

اطلاعیه اعلام زمان و محل برگزاری آزمون عملی و طراحی رشته‌های تحصیلی پذیرش با آزمون گروه آزمایشی هنر در آزمون سراسری سال ۱۴۰۴

پیرو اطلاعیه تاریخ ۱۴۰۴/۰۴/۱۶ در خصوص آزمون عملی رشته‌های تحصیلی گروه آزمایشی هنر در آزمون سراسری سال ۱۴۰۴، زمان، محل برگزاری و وسایل مورد نیاز آزمون عملی به شرح زیر اعلام می‌شود. پرینت کارت برای متقاضیان رشته‌های فوق، ۴۸ ساعت قبل از روز برگزاری آزمون هر رشته از طریق درگاه اطلاع‌رسانی این سازمان قابل دریافت است. "همراه داشتن کارت آزمون" و همچنین "کارت ملی یا شناسنامه" در جلسه آزمون عملی الزامی است.

الف- رشته‌های ادبیات نمایشی، بازیگری، طراحی صحنه، نمایش عروسکی، سینما، مجسمه‌سازی، عکاسی، آهنگ‌سازی، نوازندگی موسیقی ایرانی (تار، سه‌تار، عود، نی، قانون، قیچک، سنتور و کمانچه) و نوازندگی موسیقی جهانی (سازهای بادی چوبی، سازهای بادی برنجی، سازهای زهی «ویولن، ویولا، ویولن سل، کنترباس»، پیانو و گیتار): آزمون عملی این رشته‌ها **منحصراً در شهر تهران** و به **آدرس: ورودی اول:** تهران، خیابان انقلاب، خیابان قدس، درب شرقی دانشگاه تهران. **ورودی دوم:** خیابان انقلاب، خیابان ۱۶ آذر، درب غربی دانشگاه تهران (دانشکده‌های هنرهای زیبا) و به شرح جدول زیر برگزار می‌شود. داوطلبان لازم است برای انجام مصاحبه، یک روز کامل را در نظر بگیرند و برنامه دیگری را در روز مصاحبه خود هماهنگ نکرده و از آوردن افراد همراه به حوزه آزمون خودداری نمایند.

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز داوطلبان
ادبیات نمایشی	برادران	یکشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۹: حروف «الف تا پ»	داوطلبان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذیل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند: ۱- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری ۲- اصل کتاب، نمایشنامه، داستان، نقد، یادداشت و مقاله در حوزه هنرهای نمایشی.
		دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۰: حروف «ت تا ذ»	
		سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۱: حروف «ر تا ل»	
		چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۲: حروف «م تا ی»	
		جمعه ۱۴۰۴/۵/۲۴: حروف «الف تا ت»	
	خواهران	شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۵: حروف «ث تا خ»	
		یک شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۶: حروف «د تا س»	
		دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۷: حروف «ش تا ظ»	
		سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۸: حروف «ع تا گ»	
		چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۹: حروف «ل تا م»	
بازیگری	برادران	پنج شنبه ۱۴۰۴/۵/۳۰: حروف «ن تا ی»	داوطلبان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذیل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند: ۱- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری ۲- آماده داشتن قطعه‌ای برای اجرای بازیگری.
		یکشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۹: حروف «الف تا ج»	
		دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۰: حروف «چ تا ش»	
		سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۱: حروف «ص تا گ»	
		چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۲: حروف «ل تا ی»	
	خواهران	جمعه ۱۴۰۴/۵/۲۴: حروف «الف تا پ»	
		شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۵: حروف «ت تا چ»	
		یک شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۶: حروف «ح تا ر»	
		دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۷: حروف «ز تا س»	
		سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۸: حروف «ش تا غ»	

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز داوطلبان
طراحی صحنه	برادران	یکشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۹: حروف «الف تا ح»	داوطلبان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذیل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند: ۱- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری ۲- اصل آثار هنری مرتبط مانند طراحی، اسکیس، ماکت، پوستر، بروشور و... (توضیح: متقاضیان این رشته برای بخش آزمون مهارت‌های عملی (طراحی) باید ابزار مورد نیاز خود همچون مداد رنگی، خودنویس، ماژیک و... را همراه داشته باشند).
		دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۰: حروف «خ تا ش»	
		سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۱: حروف «ص تا ق»	
		چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۲: حروف «ک تا ی»	
		جمعه ۱۴۰۴/۵/۲۴: حروف «الف»	
	خواهران	شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۵: حروف «ب تا ث»	
		یک شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۶: حروف «ج تا چ»	
		دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۷: حروف «ح تا ر»	
		سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۸: حروف «ز تا ظ»	
		چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۹: حروف «ع تا ل»	
نمایش عروسکی	برادران	پنج شنبه ۱۴۰۴/۵/۳۰: حروف «م تا ی»	(متقاضیان آزمون عملی این رشته‌ها لازم است برای دریافت نوبت، از ساعت ۷:۳۰ صبح روز آزمون در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند).
		یکشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۹: حروف «الف تا ج»	
		دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۰: حروف «چ تا ز»	
		سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۱: حروف «س تا گ»	
		چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۲: حروف «ل تا ی»	
	خواهران	جمعه ۱۴۰۴/۵/۲۴: حروف «الف تا پ»	
		شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۵: حروف «ت تا ح»	
		یک شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۶: حروف «خ تا ز»	
		دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۷: حروف «س تا ص»	
		سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۸: حروف «ض تا غ»	
سینما	برادران	چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۹: حروف «ف تا گ»	داوطلبان در صورتی که سابقه فعالیت هنری و ادبی دارند، مدارک ذیل را با توجه به عنوان رشته در جلسه آزمون همراه داشته باشند: ۱- بروشور یا پوستر فعالیت‌های هنری و اصل یا فایل عکس از حضور متقاضی در پشت صحنه تولید (در صورت حضور در تولید) ۲- فایل فیلم یا آثار مشابه در حوزه سینما، عکاسی، فوتورمان و... بر روی فلش‌مموری (فایل ویدئوها می‌بایست در قالب mkv یا mp4 و با codec: H.264 به طور استاندارد و قابل اجرا روی سیستم عامل ویندوز باشد). ۳- اصل آثار مکتوب از جمله فیلمنامه، نقد، یادداشت و مقاله سینمایی.
		پنج شنبه ۱۴۰۴/۵/۳۰: حروف «ل تا ی»	
		یکشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۹: حروف «الف تا ج»	
		دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۰: حروف «چ تا س»	
		سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۱: حروف «ش تا ک»	
	خواهران	چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۲: حروف «گ تا ی»	
		جمعه ۱۴۰۴/۵/۲۴: حروف «الف تا پ»	
		شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۵: حروف «ت تا ح»	
		یک شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۶: حروف «خ تا س»	
		دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۷: حروف «ش تا ص»	

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز داوطلبان
مجسمه سازی	خواهران	یکشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۶: حروف «الف تا ب» از ساعت ۷:۳۰ صبح حروف «پ تا خ» از ساعت ۱۰:۳۰ صبح حروف «د تا س» از ساعت ۱۴:۳۰ بعدازظهر دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۷: حروف «ش تا ف» از ساعت ۷:۳۰ صبح حروف «ق تا دو» حرف ابتدایی نام خانوادگی م ق (مثل مقدم) « از ساعت ۱۰:۳۰ صبح «دو حرف ابتدایی نام خانوادگی م ک (مثل مکاری) تا ی « از ساعت ۱۴:۳۰ بعدازظهر سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۸: تمامی برادران از ساعت ۸ صبح	ضروری است داوطلبان گرامی تخته شاسی در قطع A ^۳ ، مداد B ^۴ ، پاک کن و مداد تراش، کاتر و خط کش فلزی ۳۰ سانتی، ۵ برگ کاغذ سفید برای تمرین، در جلسه آزمون همراه داشته باشند. استفاده از تلفن همراه حین برگزاری آزمون تحت هر عنوان ممنوع است.
	برادران	شنبه ۱۴۰۴/۵/۱۸: دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «اب (مثل آبادی) تا اس (مثل اسمعیلی)» ساعت ۸/۳۰ صبح، دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «اش (مثل اشکبوس) تا ال (مثل الیکائی)» ساعت ۹/۳۰ صبح، دو حرف ابتدایی نام خانوادگی از «ام (مثل امامی) تا ای (مثل ایمانی)» ساعت ۱۰/۳۰ صبح، حرف «ب» ساعت ۱۱/۳۰ صبح حروف «پ تا ث» ساعت ۱۴/۳۰ بعدازظهر، حروف «ج تا چ» ساعت ۱۵/۳۰ بعدازظهر یکشنبه ۱۴۰۴/۵/۱۹: حرف «ح» ساعت ۸ صبح، حرف «خ» ساعت ۹/۳۰ صبح، حرف «د تا ذ» ساعت ۱۱ صبح، حرف «ر» ساعت ۱۴ بعدازظهر، حروف «ز تا س» ساعت ۱۵/۳۰ بعدازظهر دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۰: حرف «ش» ساعت ۸ صبح، حروف «ص تا ض» ساعت ۱۰/۳۰ صبح، حروف «ط تا ع» ساعت ۱۱ صبح حروف «غ تا ف» ساعت ۱۴/۳۰ بعدازظهر، حرف «ق» ساعت ۱۵/۳۰ بعدازظهر سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۱: حرف «ک» ساعت ۸ صبح، حروف «گ تا ل» ساعت ۹/۳۰ صبح، حرف «م» ساعت ۱۰/۳۰ صبح، حرف «ن» ساعت ۱۴ بعدازظهر حروف «و تا ی» ساعت ۱۵/۳۰ بعدازظهر چهارشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۲: حروف «الف تا ب» ساعت ۸ صبح، حروف «پ تا ر» ساعت ۱۰ صبح، حروف «ز تا ف» ساعت ۱۱ صبح حروف «ق تا ی» ساعت ۱۴ بعد ازظهر	دانشکده هنرهای تجسمی (متقاضیان آزمون عملی این رشته، لازم است نیم ساعت قبل از زمان تعیین شده در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند).
	خواهران	یکشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۶: حروف «الف تا ب» از ساعت ۷:۳۰ صبح حروف «پ تا خ» از ساعت ۱۰:۳۰ صبح حروف «د تا س» از ساعت ۱۴:۳۰ بعدازظهر دوشنبه ۱۴۰۴/۵/۲۷: حروف «ش تا ف» از ساعت ۷:۳۰ صبح حروف «ق تا دو» حرف ابتدایی نام خانوادگی م ق (مثل مقدم) « از ساعت ۱۰:۳۰ صبح «دو حرف ابتدایی نام خانوادگی م ک (مثل مکاری) تا ی « از ساعت ۱۴:۳۰ بعدازظهر سه شنبه ۱۴۰۴/۵/۲۸: تمامی برادران از ساعت ۸ صبح	ضروری است داوطلبان مدارک زیر را به همراه داشته باشند: • رزومه فعالیت های عکاسی و هنری (متکی بر مدارک و گواهی های مربوطه). • ارائه آثار عکاسی پورتفولیو (Portfolio) ضبط شده بر روی گوشی (تلفن همراه)، لپ تاپ شخصی یا پرینت بر روی کاغذ معمولی.

رشته	زمان آزمون به ترتیب حرف اول نام خانوادگی	محل رفع نقص و برگزاری	مواد امتحانی و وسائل مورد نیاز داوطلبان
آهنگ سازی	شروع آزمون تشریحی آهنگ سازی: ساعت ۸ صبح شنبه ۱۴۰۴/۰۵/۱۸ (تمامی داوطلبان خانم و آقا در رشته آهنگ سازی)	گروه موسیقی (متقاضیان آزمون عملی این رشته ها لازم است برای دریافت نوبت، از ساعت ۷:۳۰ صبح روز آزمون در حوزه برگزاری آزمون حضور داشته باشند.)	آزمون در ۳ بخش برگزار خواهد شد: بخش اول: هارمونی به صورت کتبی شامل یک سوال باس شماره گذاری شده تا پایان آکوردهای هفتم (اعم از دومینانت، فرعی و ثانوی). بخش دوم: سرایش (خواندن ملودی در گام های ماژور و مینور)، ریتم خوانی (متر ترکیبی و ساده)، شنوایی (تشخیص فواصل ملودیک و هارمونیک). بخش سوم: پیانو: اجرای تنها یک قطعه از رپرتوار استاندارد یکی از دوره های باروک، کلاسیک و رومانیتیک یا مدرن، آهنگ سازی: ارائه پارتیتور و اجرای یک پرلود تک بخشی با طول حداقل ۲۰ میزان که از قبل توسط داوطلب ساخته شده است.
	شروع آزمون عملی آهنگ سازی: شنبه ۱۴۰۴/۰۵/۱۸ (بلافاصله بعد از آزمون تشریحی): حروف «الف تا چ» یکشنبه ۱۴۰۴/۰۵/۱۹: حروف «ح تا ع» دوشنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۰: حروف «غ تا ی»		آزمون در ۲ بخش برگزار خواهد شد: بخش اول: سرایش (خواندن ملودی در گام های ماژور و مینور)، ریتم خوانی (متر ترکیبی و ساده)، شنوایی (تشخیص فواصل ملودیک و هارمونیک). بخش دوم: اجرای پیانو یا گیتار کلاسیک یا یکی از سازهای ارکستر سمفونیک (به غیر از سازهای کوبه ای)، اجرای سه قطعه از دوره های باروک، کلاسیک و رومانیتیک و از این سه دوره انتخاب و اجرای یک اتود و یک قطعه به فرم سونات الزامی است، همراهی پیانو برای داوطلبان غیر از پیانو و گیتار الزامی است (تأمین نوازنده پیانوی همراهی کننده بر عهده داوطلب است)، دِشِیْفِرَاژ (برای سازهای پیانو و گیتار اجرای یک قطعه به صورت دِشِیْفِر الزامی است) - نوازندگان پیانو و گیتار ملزم به اجرای رپرتوار (دوره های باروک، کلاسیک و رومانیتیک)، از حفظ (بدون استفاده از نُت) هستند.
	پیانو - گیتار - سازهای زهی: سه شنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۱: حروف «الف تا چ» چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۲: حروف «ح تا س» شنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۵: حروف «ش تا ک» یکشنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۶: حروف «گ تا ی»		آزمون در ۲ بخش برگزار خواهد شد: بخش اول: سرایش و شنوایی (خواندن ملودی در گام های ماژور، خواندن ملودی مینور یا مدهای ایرانی)، ریتم خوانی (متر ترکیبی و ساده)، شنوایی (تشخیص فواصل ملودیک). بخش دوم: اجرای یکی از سازهای موسیقی ایرانی (تار، سه تار، سنتور، نی، کمانچه، قانون، عود و قیچک)، اجرای یک دستگاه و دو آواز (یا دو دستگاه) از حفظ و به انتخاب داوطلب (از یکی از ردیف های میرزا عبدالله، آقا حسینقلی، علی اکبر شهنازی، ابوالحسن صبا، عبدالله دوامی و موسی معروفی)، اجرای دو قطعه ضربی (بدون کلام) از رپرتوار موسیقی کلاسیک ایرانی از حفظ.
نوازندگی موسیقی جهانی	سازهای بادی چوبی و برنجی: یکشنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۶: حروف «الف تا ی»		
نوازندگی موسیقی ایرانی	تمامی سازها: دوشنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۷: حروف «الف تا ذ» سه شنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۸: حروف «ر تا غ» چهارشنبه ۱۴۰۴/۰۵/۲۹: حروف «ف تا ی»		

ب- رشته‌های تحصیلی نقاشی، ارتباط تصویری، طراحی پارچه، طراحی لباس، گرافیک، طراحی صنعتی و کتاب آرایی:

داوطلبان باید نیم‌ساعت قبل از شروع فرآیند آزمون در حوزه امتحانی خود حاضر باشند.

کارت شرکت در آزمون داوطلبان این رشته‌ها مطابق جدول زیر از طریق درگاه اطلاع رسانی این سازمان قابل پرینت خواهد بود. داوطلبان در صورت مشاهده مغایرت یا اشکال در کارت شرکت در آزمون، می‌توانند در زمان مشخص شده با شماره تلفن ۰۲۶-۳۶۱۸۲۳۷۷ تماس بگیرند. آدرس محل برگزاری آزمون، در کارت شرکت در آزمون آنان درج شده است.

رشته	فرایند زمان آزمون	پرینت کارت	زمان رفع نقص کارت	تعداد سؤال	زمان پاسخ‌گویی	وسائل مورد نیاز داوطلبان و توضیحات
نقاشی، ارتباط تصویری، گرافیک، طراحی پارچه و طراحی لباس	ساعت ۸/۰۰ صبح روز جمعه تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۷	چهارشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۵ تا ۱۴۰۴/۰۵/۱۶ پنجشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۶ تا ۱۴۰۴/۰۵/۱۷ و بعدازظهر از ساعت ۱۴:۰۰ تا ۱۷:۰۰	پنجشنبه تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۶	یک دفترچه شامل یک سؤال طراحی (داوطلبان باید در همان دفترچه موضوع خواسته شده را طراحی کنند)	۲۱۰ دقیقه (طراحی‌های مقدماتی و اتودهای اولیه ارزیابی می‌شود)	تخته‌شاسی به ابعاد A۳، مدادهای (رنگی، سیاه، طراحی و اتود)، پاک‌کن، تراش از الصاق هر گونه کاغذ، کاغذ پوستی و غیره به کار عملی خودداری نمایید. هرگونه کولاژ کردن، چسباندن و نصب کردن مصالح متفرقه بر روی پروژه عملی یا تشریحی ممنوع است
طراحی صنعتی				دفترچه تستی دارای ۳۰ سؤال دفترچه تشریحی (پروژه تشریحی- عملی) دارای ۸ سؤال	۳۰ دقیقه ۱۸۰ دقیقه	
کتاب آرایی	ساعت ۱۴/۳۰ عصر روز جمعه تاریخ ۱۴۰۴/۰۵/۱۷			یک دفترچه شامل ۲ سؤال	۲۱۰ دقیقه (طراحی‌های مقدماتی و اتودهای اولیه ارزیابی می‌شود)	خودکار، مداد و پاک‌کن، تراش، تخته‌شاسی به ابعاد A۳ و مدادهای طراحی از الصاق هر گونه کاغذ، کاغذ پوستی و غیره به کار عملی خودداری نمایید. هرگونه کولاژ کردن، چسباندن و نصب کردن مصالح متفرقه بر روی پروژه عملی یا تشریحی ممنوع است

ضوابط و نکات کلی برای همه متقاضیان رشته‌های مندرج در بند «ب»:

۱- آزمون‌های عملی و طراحی و درس تخصصی قابل تمدید، تکرار یا برگزاری آن بصورت انفرادی برای هیچ متقاضی و تحت هیچ شرایطی میسر نیست.

۲- متقاضیان اجازه آوردن وسایل اضافی اعم از کتاب، جزوه، تلفن همراه و هرگونه وسایل هوشمند (حتی به صورت خاموش)، پیجر، نت بوک، ماشین حساب، کیف دستی، ساک دستی، میز نور سیار و هرگونه وسیله الکترونیکی مجهز به دوربین فیلمبرداری یا عکسبرداری و غیره (به جز موارد خواسته شده در این اطلاعیه) را ندارند. همچنین استفاده از هرگونه کتاب طراحی، کاغذ، داده وسائل رسامی، شابلون، خط کش تصاویر متفرقه (به جز آنهایی که در جلسه آزمون به متقاضیان خواهد شد) در جلسه آزمون ممنوع است. بدیهی است همراه داشتن هرگونه وسایل مذکور در جلسه آزمون تخلف محسوب شده و با متخلفین طبق قانون رسیدگی به تخلفات و جرائم آزمون‌های سراسری رفتار خواهد شد.

- ۳- استفاده از وسایلی نظیر ماژیک، لاک های الکلی و تینری، روان نویس، راپید، رنگ های پودری و مایع، خودنویس، گراف، آبرنگ، رنگ گواش، مرکب و سایر وسایل مشابه خودداری شود.
- ۴- در حین انجام پروژه، قدم زدن، سرکشی بر روی کار دیگران، هر نوع پرسش و پاسخ و کمک به دیگران مجاز نبوده و در صورت انجام آن به عنوان تقلب محسوب شده و مانع از امتیازدهی می شود.
- ۵- از الصاق هر گونه کاغذ، کاغذ پوستی و غیره به کار عملی خودداری نمایید. همچنین هرگونه کولاژ کردن، چسباندن و نصب کردن مصالح متفرقه بر روی پروژه عملی یا تشریحی ممنوع است.

جدول استان های محل برگزاری آزمون

استان و شهرستان محل برگزاری آزمون		محل اقامت داوطلبان
آذربایجان شرقی	تبریز	استان‌های آذربایجان شرقی و اردبیل
آذربایجان غربی	ارومیه	استان آذربایجان غربی
اصفهان	اصفهان	استان‌های اصفهان و چهارمحال و بختیاری
تهران	تهران	استان‌های تهران، سمنان، مرکزی و قم
خراسان رضوی	مشهد	استان‌های خراسان جنوبی، خراسان رضوی و خراسان شمالی
خوزستان	اهواز	استان خوزستان
فارس	شیراز	استان‌های فارس، بوشهر و کهگیلویه و بویراحمد
سیستان و بلوچستان	زاهدان	استان سیستان و بلوچستان
کرمان	کرمان	استان‌های کرمان و هرمزگان
کرمانشاه	کرمانشاه	استان‌های ایلام، کردستان، کرمانشاه، لرستان و همدان
گیلان	رشت	استان گیلان
البرز	کرج	استان البرز
قزوین	قزوین	استان‌های قزوین و زنجان
مازندران	بابلسر	استان‌های گلستان و مازندران
یزد	یزد	استان یزد