



آزمون ۸ از ۸



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه
۱۳۹۹/۲/۱۹

آزمون آزمایشی سنجش دهم
جامع نوبت دوم

آزمون اختصاصی ادبیات و علوم انسانی (دهم)

مدت پاسخگویی: ۲۰۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۲۴۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	فارسی (۱) و نگارش (۱)	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	عربی، زبان قرآن (۱)	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی (۱)	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	انگلیسی (۱)	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه
۵	ریاضی و آمار (۱)	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
۶	اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۳ دقیقه
۷	علوم و فنون ادبی (۱)	۳۰	۱۳۶	۱۶۵	۳۰ دقیقه
۸	تاریخ (۱)	۱۵	۱۶۶	۱۸۰	۱۲ دقیقه
۹	جغرافیای ایران	۱۵	۱۸۱	۱۹۵	۱۳ دقیقه
۱۰	جامعه‌شناسی (۱)	۲۰	۱۹۶	۲۱۵	۱۵ دقیقه
۱۱	منطق	۲۵	۲۱۶	۲۴۰	۲۲ دقیقه

- ۱- معنی واژگان «هنگامه، فرج، کمیت، زار، درنگ» به ترتیب کدام است؟
- (۱) داد و فریاد، رهایی، اسب سرخ مایل به سیاه، با سوز و گداز، کندی
 - (۲) جمعیت مردم، گشایش، مقدار، درمانده، تأخیر
 - (۳) شلوغی، تفریح، اسب، ناتوان، سکون
 - (۴) غوغا، آزادی، اسب سیاه مایل به سرخ، ضعیف، توقف
- ۲- معنی واژگان همه گزینه‌ها به جز گزینه تماماً درست است.
- (۱) (عود: درختی با چوب سیاه و خوش بو) (تلفظ: اظهار لطف) (ویله: آواز)
 - (۲) (ازدحام: انبوه شدن) (سوداگر: مشتری) (خواجه وش: کدخدانمش)
 - (۳) (صولت: قدرت) (کفاف: آن اندازه روزی که انسان را بس باشد) (رونق: جمال)
 - (۴) (حاذق: ماهر) (مجاهدات: کارزارها) (چالاکی: جلدی)
- ۳- معنی چند واژه درست است؟
- (پدرام: نیکو) (توش: توانایی تحمل فشار) (تمثیل: نگاره) (جنود: لشکر) (خور: شایسته) (تکلف: خودنمایی)
- (آخره: میان دو کتف)
- یک (۴) دو (۳) چهار (۲) سه (۱)
- ۴- در کدام گزینه املاهای گروه واژه‌ها تماماً درست است؟
- (۱) خذلان و خواری، فراق و دوری، غرض و دین، ضایع و تباه
 - (۲) محنت و شادی، خطه نقض، مسلخ گرمابه، گرم و رسا
 - (۳) ترجیه و برتری، غنای خالق، مؤذن مسجد، لیئمی و پستی
 - (۴) یال و غارب، قرابت و خویشی، عنان و سنان، حریف مغلوب
- ۵- در همه گزینه‌ها غلط‌آملائی یافت می‌شود به جز:
- (۱) ترا ز کنگره عرش می‌زند سفیر
 - (۲) خواست کز آن ورطه قدم در کشد
 - (۳) شاها فلک از بزم تو در رقص و سماع است
 - (۴) فردا که پیشگاه حقیقت شود پدید
- ۶- کدام گزینه به ترتیب خالق «اسرارالتوحید، لطایف الطوایف، قابوس‌نامه، اخلاق محسنی» است؟
- (۱) محمدبن منور، سعدی، ناصر خسرو، فخرالدین علی صفی
 - (۲) فخرالدین علی صفی، محمدبن منور، سعدی، احمدبن زید طوسی
 - (۳) محمدبن منور، فخرالدین علی صفی، عنصرالمعالی کیکاووس، حسین واعظ کاشفی
 - (۴) فخرالدین علی صفی، حسین واعظ کاشفی، سعدی، عبدالحسین وجدانی
- ۷- از دیدگاه ادبی همه موارد غلط است به جز:
- (۱) حماسه به معنی دلاوری و شجاعت است و در اصطلاح ادبی روایتی منطقی از تاریخ واقعی یک ملت است.
 - (۲) ادبیات عرفانی ما که بسیار غنی و گسترده است در حوزه ادبیات تعلیمی قرار می‌گیرد.
 - (۳) سفرنامه‌ها یا حسب حال‌ها در حقیقت بخشی از زندگی‌نامه هستند که با زبان عامیانه و صمیمی نگاشته شده‌اند.
 - (۴) ادبیات داستانی شامل قصه، داستان کوتاه و رمان است.
- ۸- نوع ادبی کدام آثار به ترتیب «غنائی، تعلیمی، عرفانی» است؟
- (۱) گلستان سعدی، مثنوی مولوی، بوستان سعدی
 - (۲) دیوان حافظ، کلیله و دمنه، منطق الطیر
 - (۳) گلستان سعدی، قابوس‌نامه، اسرارالتوحید
 - (۴) دیوان حافظ، بوستان سعدی، گلستان سعدی

۹- آرایه‌های مقابل همه ابیات کاملاً درست است به جز:

- (۱) چه فرمایی که از هستی طمع برکن که بر کندم / چرا گویی که تا هستی به غم بنشین که بنشانم (کنایه، جناس همسان)
 (۲) شاخ گلی که آبش از جوی دیده دادم / دورم ز خویشتن کرد با صد هزار خواری (استعاره، حسن تعلیل)
 (۳) عالم از شور و شر عشق خبر هیچ نداشت / فتنه‌انگیز جهان نرگس جادوی تو بود (استعاره، مجاز)
 (۴) سفر دراز نباشد به پای طالب دوست / که خار دشت محبت گل و ریحان است (تشبیه، تناقض)

۱۰- بیت زیر دارای همه آرایه‌های ادبی است به جز:

- «من آزاده از خاک آزادگانم»
 (۱) تشخیص، مجاز، ایهام تناسب، کنایه
 (۲) استعاره، تشبیه، کنایه، مراعات نظیر
 (۳) تشخیص، تشبیه، ایهام تناسب، تکرار
 (۴) استعاره، مجاز، ایهام، تشبیه

۱۱- آرایه‌های مقابل کدام بیت کاملاً درست است؟

- (۱) من آن رنگین نوا مرغم که در هر گلشنی باشم / زدست یکدگر گل‌ها ربایند آشیانم را (حسن آمیزی، تشبیه)
 (۲) به عشق زلف و رخت فارغم ز دیر و حرم / که این معامله بیرون ز کفر و ایمان است (تضاد، استعاره)
 (۳) تا خار غم عشقت آویخته در دامن / کوه نظری باشد رفتن به گلستان‌ها (کنایه، مجاز)
 (۴) سرو زر و دل و جانم فدای آن یاری / که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد (جناس، تشبیه)

۱۲- نوع نوشته کدام گزینه به ترتیب (عینی، ذهنی، ذهنی، عینی - ذهنی) است؟

الف) همین که مداد را دید آهی کشید و گفت: عجب، چه کلاهی! معلوم نیست چه کسی و با چه نیتی این کلاه را بر سرش گذاشته!

ب) در سال‌های آغازین دبستان استفاده از مداد توصیه می‌شود و نه خودکار. اگرچه دانش‌آموزان برای به دست گرفتن خودکار بی‌صبرند و به خیال خودشان نوشتن با خودکار برایشان لذت‌بخش است.

ج) دیوارهای دیگری هم داریم که به مراتب از دیوارهای سنگی و آهنی سخت‌ترند. دیوارهایی چون قهر، نفرت، بدبینی و...

د) سپیده دمید بی‌آنکه دریا از آمدنش رنگ آرامش به خود گیرد. زمین هنوز دور بود و اندیشه من بر چهره موج آب‌ها در نوسان.

- (۱) ج، د، الف، ب (۲) ب، ج، د، الف (۳) ب، ج، الف، د (۴) ج، الف، د، ب

۱۳- در متن زیر، همه رابطه‌های معنایی عامل پیوند جمله‌ها است به جز:

«سفر پاییزی ایل فرا رسید. فاصله سردسیر و گرمسیر را در مدتی کمتر از دو ماه پیمودیم. در منزلگاه‌های تازه چادر برافراشتیم. به کوهسارهای بلند صعود کردیم. به مرغزارهای قشنگ فرود آمدیم. ناگهان میش زیبای درشتی که دیده‌بان گله بود پدیدار شد.»

- (۱) ترادف (۲) تضاد (۳) تناسب (۴) تضمن

۱۴- در همه گزینه‌ها تمام واژگان دو تلفظی هستند به جز:

- (۱) سازمان، پروردگار، آسمان
 (۲) آموزگار، دودمان، گفتمان
 (۳) یادگار، ارجمند، مستمند
 (۴) باغبان، کردگار، سازگار

۱۵- شیوه بیان در کدام گزینه بلاغی است؟

- (۱) گفتم این شرط آدمیت نیست
 (۲) جن و ملک بر آدمیان نوحه کنند
 (۳) روی در خاک رفت و سر نه عجب
 (۴) نگاه‌های اسیرم، همچون پروانه‌های شوق در این مزرع سبز آن دوست شاعرم رها می‌شود.
 مرغ تسبیح‌گوی و من خاموش
 گویا عزای اشرف اولاد آدم است
 که رود هم در این هوس بر باد

۱۶- نقش واژه مشخص شده در مقابل کدام گزینه غلط است؟

- (۱) از آن ضمیر صواب آن اثر همی بینم
 (۲) من ز دست تو خویشتن بکشم
 (۳) چنان که در نظری در صفت نمی آیی
 (۴) گفتم که بر خیالت راه نظر ببندم
- که مثل آن نگذشته است هرگز به ضمیر (متمم)
 تا تو دستم به خون نیالایی (مفعول)
 منت چه وصف بگویم تو، خود، در آینه بین (نهاد)
 گفتا که شبرو است او از راه دیگر آید (نهاد)

۱۷- در کدام گزینه هر سه نوع واژه غیر ساده یافت می شود؟

- (۱) هر آفریده‌ای نشانه پروردگار است، اما هیچ آفریده‌ای نشان‌دهنده او نیست.
 (۲) آسمان در انتظار سپیده دم می لرزید. ستاره‌ها یک رنگ می باختند. چمنزارها غرق در شبنم بودند.
 (۳) ای زیبای عاشقانه زمین، شکوفایی گستره تو دل انگیز است.
 (۴) در برابر زائر نامدار که زانو بر زمین زده و سر فرود آورده بود. سنگ فاتح چین قرار داشت.

۱۸- در بیت زیر به ترتیب نقش واژه‌های مشخص شده کدام است؟

- «دوش وقت سحر از غصه نجاتم دادند»
 (۱) قید، مفعول، مفعول، متمم
 (۲) نهاد، مضاف‌الیه، نهاد، مفعول
 (۳) نهاد، مضاف‌الیه، نهاد، مفعول
 (۴) قید، مضاف‌الیه، متمم، مضاف‌الیه
- واندر آن ظلمت شب آب حیاتم دادند»
 (۲) نهاد، مفعول، نهاد، مفعول
 (۴) قید، مضاف‌الیه، متمم، مضاف‌الیه

۱۹- در همه گزینه‌ها ابیات تناسب مفهومی دارند به جز:

- (الف) تو مرا کشتی و خدای نکشت
 (ب) تو نیکی می کن و در دجله انداز
 (ج) گفت اگر خیر هست خیر اندیش
 (د) حق جهان را قسمت نیکان شمرد
- مقبل آن کز خدای گیرد پشت
 که ایزد در بیابانت دهد باز
 تو شری جز شرت نیاید پیش
 جلوه‌اش با دیده مؤمن سپرد
- (الف و د) (۱)
 (ب و ج) (۲)
 (ب و د) (۳)
 (الف و ب) (۴)

۲۰- مفهوم مقابل کدام گزینه غلط است؟

- (۱) گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید / چون عشق حرم باشد سهل است بیابان‌ها (سختی کشیدن در راه عشق)
 (۲) بگفتا گر کند چشم تو را ریش / بگفت این چشم دیگر دارمش پیش (تسلیم محض)
 (۳) گیرم که دشمنت به صلابت شود چو کوه / سهل است، هست صرصر (تندباد) قهر تو کوه کن (خشم انقلابی)
 (۴) در طبع جهان اگر وفایی بودی / نوبت به تو خود نیامدی از دگران (بی‌ارزشی مادیات)

۲۱- بیت «هر آن وصفی که گویم بیش از آنی

مفهومی دارد؟

- (۱) من بی کس ندارم این پروبال
 (۲) ای برتر از خیال و قیاس و گمان و وهم
 (۳) زهی گویا ز تو کام و زبانم
 (۴) بر لبش قفل است و در دل رازها
- نمی دانم تو می دانی بگو حال
 وز هر چه گفته‌اند و شنیدیم و خوانده‌ایم
 تویی هم آشکارا، هم نهانم
 لب خموش و دل پر از آوازا

۲۲- از مفهوم همه ابیات «تأکید بر قناعت» استنباط می شود به جز:

- (۱) قناعت می کنم با درد چون درمان نمی بینم
 (۲) آن را که میسر نشود صبر و قناعت
 (۳) هر که در قعر مذلت مانده است
 (۴) من آن نیام که برای حطام بر در خلق
- تحمل می کنم با زخم چون مرهم نمی بینم
 باید که ببندد کمر خدمت و طاعت
 ناتوانی را قناعت خوانده است
 بریزم این قدر آبی که هست در رویم

۲۳- همهٔ ابیات به استثنای با یکدیگر تناسب معنایی دارند.

- (۱) آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام
 (۲) وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب
 (۳) در مملکت چو غرش شیران گذشت و رفت
 (۴) بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم
- بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد
 بر دولت آشیان شما نیز بگذرد
 این عوعو سگان شما نیز بگذرد
 تا سختی کمان شما نیز بگذرد

۲۴- مفهوم عبارت «قصهٔ حال یوسف را نیکو نه از حسن صورت او گفت بلکه از حسن سیرت او گفت؛ زیرا که نیکو خو، بهتر هزار بار از نیکو رو» از کدام گزینه دریافت می‌شود؟

- (۱) صورت نبست در دل، کینهٔ کسی
 (۲) هر که این سیرت اندر او یابی
 (۳) از گنه چون به توبه گردی دور
 (۴) چند صورت آخر ای صورت پرست
- آینه هر چه دید فراموش می‌کند
 کوش تا روی از او نه برتابی
 ظاهر و باطنت بگیرد نور
 جان بی‌معنیت از صورت نرست؟

۲۵- مفاهیم «هیبت و رحمت، عظمت، آگاهی بخشی، توصیف‌ناپذیری» به ترتیب در کدام گزینه یافت می‌شود؟

- (الف) چگونه می‌توان به شمشیر دریایی را شکافت.
 (ب) از آن دهان که هرآی شیر می‌خروشید کلمات کودکانه تراوید.
 (ج) شعر سپید من، روسیاه ماند که در فضای تو به بی‌وزنی افتاد.
 (د) دری که به باغ بینش ما، گشوده‌ای هزار بار خیبری تر است.
- (۱) د، ج، الف، ب (۲) ب، الف، د، ج (۳) الف، د، ب، ج (۴) ج، ب، الف، د

عربی، زبان قرآن (۱)

■ ■ عَيْنِ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (٢٦ - ٣٤)

۲۶- ﴿وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا﴾:

- (۱) و در آفرینش آسمان و زمین تفکر می‌کنند (و می‌گویند): ای پروردگار ما این را بیهوده نیافریده‌ای!
 (۲) و در خلقت آسمان‌ها و زمین‌ها تفکر می‌کنند (و می‌گویند): پروردگارا! این را بیهوده خلق نکرده‌ای!
 (۳) و در خلقت آسمان‌ها و زمین می‌اندیشند (و می‌گویند): پروردگار ما این را بیهوده نیافریده است!
 (۴) و در آفرینش آسمان‌ها و زمین می‌اندیشند (و می‌گویند): پروردگارا! این را بیهوده نیافریده‌ای!

۲۷- «صَدِيقِي الْغَوَاصِّ يُحَاوِلُ أَنْ يَتَعَرَّفَ عَلَى التِّيَّارَاتِ الْبَحْرِيَّةِ الَّتِي تَحْدُثُ كُلَّ سَنَةٍ!»:

- (۱) دوست غواصم تلاش می‌کند که با جریانات دریایی که هر ساله رخ می‌دهد، آشنا شود!
 (۲) دوستم که غواص است سعی می‌کند که با جریان‌های دریایی که همه سال رخ می‌دهد، آشنا گردد!
 (۳) دوست غواصم تلاش می‌کند که با جریان‌های دریا که هر سال اتفاق می‌افتد، آشنایی پیدا کند!
 (۴) دوستم که غواص است سعی می‌کرد که با جریانات دریا که همه ساله اتفاق می‌افتد، آشنا شود!

۲۸- «تَدُلُّ الدَّلَافِينَ الْمَنْفِذِينَ عَلَى مَكَانِ سَقُوطِ الطَّائِرَاتِ أَوْ مَكَانِ غَرَقِ السَّفِينِ فِي الْبَحَارِ وَالْمَحِيطَاتِ!»:

- (۱) دلفین‌ها غواصان را به مکان افتادن هواپیماها و مکان غرق شدن کشتی‌ها در دریاها و اقیانوس‌ها راهنمایی می‌کنند!
 (۲) دلفین‌ها نجات‌دهندگان را به محل سقوط هواپیماها یا محل غرق گشتن کشتی در دریاها یا اقیانوس‌ها راهنمایی می‌کنند!
 (۳) دلفین‌ها نجات‌دهندگان را به مکان سقوط هواپیماها یا مکان غرق شدن کشتی‌ها در دریاها و اقیانوس‌ها راهنمایی می‌کنند!
 (۴) دلفین‌ها غواص‌ها را به محل افتادن هواپیماها و محل غرق گشتن کشتی‌ها در دریاها یا اقیانوس‌ها راهنمایی می‌کنند!

۲۹ - «السَّائِحُونَ كَانُوا يَقُومُونَ بِإِحْصَاءِ الْمَعَالِمِ الْأَثَرِيَّةِ وَ التَّأْرِيخِيَّةِ فِي مَدَنِنَا الصَّحْرَاوِيَّةِ!»:

- (۱) جهانگردان به شمارش آثار فرهنگی و تاریخی در شهرهای بیابانی پرداختند!
- (۲) جهانگردان به شمارش آثار باستانی و تاریخی در شهرهای کویری مان می پرداختند!
- (۳) جهانگردان به شمارش آثار باستانی و تاریخی در استان‌های کویری ما می پرداختند!
- (۴) گردشگران به جست‌وجوی آثار باستانی و تاریخی در شهرهای کویری مان می پردازند!

۳۰ - «عَلَى كُلِّ الْمَوَاطِنِ أَنْ يَسْتَفِيدُوا مِنَ الْمَرَافِقِ الْعَامَّةِ بِشَكْلِ مَنَاسِبٍ وَ يَتَعَاوَنُوا عَلَى مَحَافِظَتِهَا!»:

- (۱) همه هم‌میهنان باید از تأسیسات عمومی به شکل مناسبی استفاده نمایند و با همدیگر بر نگهداری از آنها همکاری کنند!
- (۲) بر همه شهروندان لازم است که از امکانات عمومی به نحو احسن استفاده کنند و بر محافظت از آنها با دیگران همیاری نمایند!
- (۳) استفاده به شکلی مناسب از تأسیسات عمومی بر همه هم‌میهنان لازم است و همه باید با هم بر مراقبت نمودن از آنها همکاری کنند!
- (۴) بر هر شهروندی لازم است که به شکلی مناسب از تأسیسات عمومی استفاده نماید و بر نگهداری از آنها با دیگران همکاری کند!

۳۱ - «هَذَانِ الْأَخْوَانُ سَوْفَ يَنْجَحَانِ فِي حَيَاتِهِمَا وَ يَصْلَانِ إِلَى أَهْدَافِهِمَا لِأَنَّهَا يُطَالَعَانِ دَرُوسَهُمَا كُلَّ يَوْمٍ بِالرَّغْبَةِ وَ السَّرُورِ!»:

- (۱) این دو برادر در زندگی خود پیروز خواهند شد و به هدفشان خواهند رسید، زیرا آنان همه روزه درس‌هایشان را با رغبت و خوشحالی مطالعه می‌کنند!
- (۲) اینها برادرانی هستند که در زندگی موفق خواهند شد و به هدفشان خواهند رسید، زیرا درس‌هایشان را همه روزه با رغبت و خوشحالی مطالعه می‌کنند!
- (۳) این برادران در زندگی خویش موفق خواهند شد و به اهدافشان خواهند رسید، زیرا آنها درس‌هایشان را هر روز با رغبت و خوشحالی مطالعه می‌کنند!
- (۴) این دو برادرانی هستند که در زندگیشان موفق می‌شوند و به هدف‌هایشان می‌رسند، زیرا آنها هر روز درس‌های خود را با میل و شادی مطالعه می‌کنند!

۳۲ - «أَتَصَدِّقِينَ أَنَّ الْأَعَاصِيرَ الشَّدِيدَةَ تَسْحَبُ الْأَسْمَاكَ مِنْ أَعْمَاقِ الْبَحْرِ إِلَى السَّمَاءِ؟!»: آیا ...

- (۱) باور می‌کنید که گردبادهای شدید ماهیان را از اعماق دریا به آسمان بکشند؟!
- (۲) باور می‌کنی که گردبادهای تند ماهی‌ها را از عمق دریاها به آسمان می‌کشند؟!
- (۳) باور می‌کنید که گردبادهای تند ماهیان را از اعماق دریا به آسمان بکشند؟!
- (۴) باور می‌کنی که گردبادهای شدید ماهی‌ها را از اعماق دریا به آسمان می‌کشند؟!

۳۳ - عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) صدیقی قد عاهد أن يُعَوِّضَ الضَّعْفُ فِي دَرُوسِهِ! دوستم قول داده است که ضعف در درس‌هایش را جبران کند!
- (۲) بعد انتهاء الدَّوَامِ أَطْفَالُ الْعَمَالِ الْمَكِّيِّ وَ الْمَصَابِيحِ! پس از پایان ساعت کاری کارگران کولر و چراغ‌ها را خاموش کردند!
- (۳) بَحْثٌ عَنِ نَصِّ جَمِيلٍ حَوْلَ فَضِيلَةِ الْعِلْمِ فِي مَكْتَبَةِ الْجَامِعَةِ! در کتابخانه دانشگاه متن زیبایی را دربارهٔ فضیلت دانش یافتیم!
- (۴) رَبِّي نَوَّرَ قَلْبِي وَ عَيْنِي بِنُورِ الْعِلْمِ وَ الْيَقِينِ! پروردگارا! دل و چشم من را به نور علم و یقین روشن کن!

۳۴ - عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) بعض الأَشْخَاصِ كَالْحَرَبَاءِ تَتَغَيَّرُ شَخْصِيَّتُهُمْ فِي كُلِّ مَوْقِفٍ! برخی افراد مانند آفتاب‌پرست هستند شخصیتشان را در هر موقعیتی تغییر می‌دهند!
- (۲) هَذَا السَّوَارِ عَتِيقٌ وَ تَرَجَعَ سَنَةَ صَنْعِهِ إِلَى الْقَرْنِ التَّاسِعِ عَشَرَ! این دستبندی قدیمی است و سال ساخت آن به قرن نوزدهم بر می‌گردد!
- (۳) لِي قِطَّةٌ جَمِيلَةٌ مِثْلُ الصَّغْرِ أَحَبَّهُ كَثِيرًا! از دوران کودکی‌ام گریهٔ زیبایی دارم که آن را بسیار دوست دارم!
- (۴) النَّفْطُ سَائِلٌ أَسْوَدٌ تُصْنَعُ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ مِنْهُ! نفت مایعی سیاه است که چیزهای زیادی از آن ساخته می‌شود!

٣٥ - «انتقال نفت در سراسیبيها توسط لوله راحت تر است!»:

- (١) انتقال النَّفْطِ في المَحَطَّاتِ بواسطة الأنايب سهل!
- (٢) يُنْقَلُ النَّفْطُ في المُنْحَدَرَاتِ بواسطة الأنايب سهلاً!
- (٣) انتقال النَّفْطِ في المَحَطَّاتِ بواسطة الأنبوبة أسهل!
- (٤) نقل النَّفْطِ في المُنْحَدَرَاتِ بواسطة الأنبوبة أسهل!

■ ■ اقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثمَّ أجب عن الأسئلة (٣٦-٤٢)

«في قديم الزمان كان ملك شاب يحكم دولة واسعة و كبيرة جداً و له قوم صالحون. في يوم من الأيام أراد ذلك الملك أن يقوم بسفرة برية طويلة يكشف من خلالها أماكن و أسرار جديدة، ولكن حين عودته تورمت قدماه بسبب المشي الكثير على الطرق الصعبة. عندما عاد الملك إلى قصره الكبير جلس على عرشه و فكر كثيراً في هذه القضية، و في النهاية أصدر حكماً بستر جميع شوارع و طرق المدينة بالجلد، حتى لا تتأذى أقدامه مرة أخرى في سفراته، و لكن أحد وزرائه اقترح عليه فكرة أفضل بكثير، و هي أن يقوم بصنع قطعة جلد صغيرة فقط و وضعها تحت عرش الملك..! فكانت هذه بداية صنع الأحذية (ج الحذاء: كشف)»

٣٦ - عَيْن الصَّحِيح:

- (١) طلب القوم من الحاكم أن يسهل المشي في الطرق!
- (٢) كان وزراء الحاكم يفكرون في تسهيل حياة الناس!
- (٣) ما حدث ستر الشوارع و الطرق بالجلد أبداً!
- (٤) أصدر الحاكم ذلك الحكم في أواخر عمره!

٣٧ - عَيْن الخَطَأ:

- (١) تُكْتَشَفُ أسرار جديدة من خلال السفرات أحياناً!
- (٢) فكر الملك حول القضية بعد الرجوع من السفر!
- (٣) إنَّ الحاكم كان يقبل الآراء و الاقتراحات!
- (٤) فكرة الوزير كانت صنع الحذاء للحاكم!

٣٨ - عَيْن الخَطَأ للفرغ: «الملك بحث عن حل للمشكل...!»

- (١) لأنَّ بعض الطرق كانت صعبة جداً!
- (٢) لأنه وصل إلى قصره بعد زمن طويل!
- (٣) لأنه كان يحب أن يواصل رحلاته!
- (٤) لأنَّ قدميه كانتا قد تورمتا أثناء السفر!

٣٩ - عَيْن المناسب لمفهوم النَّص:

- (١) من جدَّ وجد!
- (٢) إنَّ الحاجة أم الاختراع!
- (٣) من فكر في بداية الأمر ما ندم!
- (٤) العالم بلا عمل كالشجر بلا ثمر!

٤٠ - «يكشف»:

- (١) مضارع - مزيد ثلاثي (حروفه الأصلية: ك ش ف) - معلوم / فعل و فاعله: أماكن
- (٢) فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي (مصدره: كَشَفَ) - معلوم - لازم / فعل و فاعل
- (٣) فعل مضارع للغائب - مجرد ثلاثي - معلوم - متعدِّ / فعل و مع فاعله الجملة فعلية
- (٤) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (ماضيه: اكتشف، مصدره: اكتشف) / الجملة فعلية

٤١ - «تورمت»:

- (١) للغائب - مزيد ثلاثي من باب «تفعل» (حروفه الأصلية: و ر م) / فعل و فاعله: قدما
- (٢) فعل ماض - مزيد ثلاثي (مضارعه: يُورم، مصدره: تورم) / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- (٣) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (مصدره على وزن: تفعيل) - معلوم / فاعله: قدما
- (٤) مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد - معلوم / فعل و الجملة فعلية

٤٢ - «واسعة»:

- (١) مفرد - مؤنث (من الفعل المزيد الثلاثي) / صفة و موصوفه «دولة»
- (٢) مفرد مؤنث - اسم فاعل (حروفه الأصلية: و س ع) / مفعول لفعل «يحكم»
- (٣) مفرد مؤنث - اسم فاعل (من الفعل المجرد الثلاثي) / صفة و موصوفه «دولة»
- (٤) اسم - مفرد - اسم فاعل (فعله الماضي: وسع) - معرب / مفعول لفعل «يحكم»

٤٣ - عَيْن الصَّحِيح فِي ضَبْط حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- (١) يَغْرِقُ كُلَّ مَكَانٍ فِي الظَّلَامِ بَعْدَ انْقِطَاعِ الكَهْرِبَاءِ!
- (٢) تُغَسِّلُ مَلَابِسُ الرِّيَاضَةِ بَعْدَ انْتِهَاءِ المُسَابِقَاتِ!
- (٣) مَوْعِدُ الفَطُورِ فِي الفَنْدُقِ يَبْدَأُ مِنَ السَّابِعَةِ صَبَاحاً!
- (٤) اسْتِخْرَاجُ النَّفْطِ مِنَ الأَرْضِ يَسْتَعْرِقُ وَقْتاً طَوِيلاً!

■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٤٤ - ٥٠)

٤٤ - عَيْنُ الخُطَأِ لِلتَّوْضِيحَاتِ التَّالِيَةِ:

- (١) العُمَّاءُ: الَّذِينَ يُحَاوِلُونَ لِإِجَادِ الخِلاَفِ بَيْنَ صُفُوفِ المُسْلِمِينَ!
- (٢) الذَّنْبُ: عَضُوٌّ خَلْفَ جِسْمِ بَعْضِ الحَيَوَانَاتِ لَطَرْدِ الحَشْرَاتِ!
- (٣) الحَلِيبُ: مَا يُؤْخَذُ مِنَ البَقْرَةِ وَ يُنْتَجُ مِنْهُ الجُبْنُ وَ الزَّبْدُ!
- (٤) الهاتفُ: آلَةٌ تَنْقُلُ الكَلَامَ أَوْ الأَصْوَاتَ إِلَى الأَمَاكِنِ البَعِيدَةِ!

٤٥ - عَيْنُ مَا فِيهِ جَمْعُ التَّكْسِيرِ أَقْلٌ:

- (١) إِلَى مِنْ أَرْسَلْتَ الرِّسَالَةَ الَّتِي اسْتَلَمْتَهَا مِنِّي يَوْمَ الأَرْبَعَاءِ!
- (٢) أَعْطَانَا مَدِيرُنَا هَدَايَا ثَمِينَةً تَقْدِيرًا لْجُهُودِنَا فِي الدِّرَاسَةِ!
- (٣) مَا وَجَدَ الأَطْبَاءُ حَتَّى الآنَ دَوَاءً لِمُعَالَجَةِ آلامِ الكُورُونَا!
- (٤) أَغْلَقْتَ أَبْوَابَ الدَّخُولِ إِلَى مَرَقَدِ الأُمَّةِ بَعْدَ شِيوعِ الكُورُونَا!

٤٦ - عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ مَصْدَرٌ مُزِيدٌ:

- (١) زَيَّنَ نَفْسَكَ فِي الدُّنْيَا بِالإِيمَانِ وَ العَمَلِ الصَّالِحِ!
- (٢) كَمَلُوا الفَرَاغَاتِ التَّالِيَةَ بِالمُتَرَادِفَاتِ المُنَاسِبَةِ!
- (٣) أُخِي الأَكْبَرُ مَوْظَفَ الإِتِّصَالَاتِ فِي مَدِينَتِنَا!
- (٤) الدَّلْفِينُ حَيوانٌ ذَكِيٌّ يَحِبُّ مَسَاعِدَةَ الإِنْسَانِ!

۴۷- عَيْن نون الوقاية:

- (۱) يا أم؛ لا تتكلمي عن محاسني أمام زميلاتي دائماً!
- (۲) اشحني بطارية جوالك دائماً قبل الخروج عن المنزل!
- (۳) أن تدفني الحب في قلبك أفضل من أن تعطيه من لا يستحقه!
- (۴) إلهي هب لي علماً في ديني و ألحقتني بعبادك الصالحين!

۴۸- عَيْن نائب الفاعل:

- (۱) النَّاسُ يُسَمُّونَ هذه الظَّاهِرَةَ «مطر السمك»!
- (۲) الأمهات الفاضلات يُعَلِّمنَ أولادهنَّ مكارم الأخلاق!
- (۳) لا تنظر إلى كثرة صلاة النَّاسِ بل أنظر إلى صدقهم!
- (۴) الفيل حيوان عظيم نزلت سورة باسمه في القرآن!

۴۹- عَيْن حرف «على» مختلفاً في المعنى:

- (۱) أخي؛ ليس عليك أن تحزن فالخير في ما وقع!
- (۲) على الإنسان أن يجالس الصالحين دائماً في حياته!
- (۳) على الله في كلِّ الأمور توكلِّي و أسأله الغفران!
- (۴) على المسلمين التعاون معاً لإحياء مكارم الأخلاق!

۵۰- عَيْن المبتدأ ليس مبنياً:

- (۱) قلتُ لصديقي: ذلك الشَّخص معلَّم العربيَّة!
- (۲) هل الضَّمائر تتَّصل بالأفعال مثل الأسماء؟
- (۳) نحن في زمن كثر فيه الكذبُ و قلَّ الصدقُ!
- (۴) قال المعلِّم لنا: أنتم طلابُ مُجدِّون في دروسكم!

دين و زندگی (۱)

۵۱- پیامد نگرش مادی انکار معاد برای انسانی که بی‌نهایت طلب است و میل به جاودانگی دارد چیست و چرا؟

- (۱) راه غفلت از مرگ را پیش می‌گیرد - آینده تلخی را که در انتظار دارد، فراموش کند.
- (۲) راه غفلت از مرگ را پیش می‌گیرد - زیرا نمی‌تواند فکر مرگ را از ذهن خود بیرون کند.
- (۳) زندگی چند روزه برایش بی‌ارزش و به یأس دچار می‌شود - زیرا نمی‌تواند فکر مرگ را از ذهن خود بیرون کند.
- (۴) زندگی چند روزه برایش بی‌ارزش و به یأس دچار می‌شود - آینده تلخی را که در انتظار دارد، فراموش کند.

۵۲- دلیل حسرت دوزخیان برای انتخاب دوست کدام است و در کلام قرآنی تجسم عمل مراعات امانت و مواظبت بر

نماز به چه صورتی است؟

- (۱) همراه آنان در معصیت فرو رفتیم - آمرزش گناهان از سوی پروردگار کریم
- (۲) همراه آنان در معصیت فرو رفتیم - در باغ‌های بهشتی گرامی داشته می‌شوند.
- (۳) آنان ما را از یاد خدا باز داشتند. - در باغ‌های بهشتی گرامی داشته می‌شوند.
- (۴) آنان ما را از یاد خدا باز داشتند. - آمرزش گناهان از سوی پروردگار کریم

۵۳- از آیه شریفه ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا...﴾ کدام موضوع مستفاد می‌گردد؟

- ۱) بی‌مقدار شدن زندگی دنیایی تابع تمایل جاودانگی داشتن انسان است.
- ۲) این آیه درباره کسانی است که معاد را قبول دارند اما اعتقاد آنان به ایمان و باور قلبی تبدیل نشده است.
- ۳) مبنای سخنان منکران معاد این است که گروهی می‌میرند و گروهی زنده می‌شوند و معادی وجود ندارد.
- ۴) کافران با این که علم و آگاهی دارند ولی روزگار را علت نابودی خویش می‌دانند.

۵۴- علت پوشش و حجاب در کدام عبارت مشهود است و امام صادق (ع) در پاسخ کسی که پرسید: «آیا ساعد زن از

قسمت‌هایی است که باید از نامحرم پوشیده شود؟» چه فرمودند؟

- ۱) ﴿يَدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ﴾ - بله، آنچه زیر روسری قرار می‌گیرد، نباید آشکار شود.
- ۲) ﴿يَدْنِينَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ﴾ - خیر، باید مچ به بالا پوشیده شود.
- ۳) ﴿ذَلِكَ اَدْنَىٰ اَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذِنَنَّ﴾ - خیر، باید مچ به بالا پوشیده شود.
- ۴) ﴿ذَلِكَ اَدْنَىٰ اَنْ يُعْرَفْنَ فَلَا يُؤْذِنَنَّ﴾ - بله، آنچه زیر روسری قرار می‌گیرد، نباید آشکار شود.

۵۵- آیه شریفه ﴿يَنْبِئُ الْاِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَاَخَّرَ﴾ مربوط به کدام عالم است و چه موضوعی از آن برداشت می‌گردد؟

- ۱) قیامت - بازبودن رابطه دنیا و قیامت و تا پایان قیامت اعمالش مؤثر است.
- ۲) برزخ - آگاهی کامل انسان به تمام آثار اعمالش
- ۳) قیامت - آگاهی کامل انسان به تمام آثار اعمالش
- ۴) برزخ - بازبودن رابطه دنیا و قیامت و تا پایان قیامت اعمالش مؤثر است.

۵۶- اگر از ما پرسیده شود: «به کدام علت است که مسلمانان به آراسته‌ترین ملّت‌ها تبدیل شده‌اند؟» کدام جواب ما را

به آن رهنمون می‌کند و با کدام کلام نبوی هم‌آوایی دارد؟

- ۱) عزت‌مندی و اعتماد به نفس مسلمانان - «خدای تعالی دوست دارد وقتی بنده‌ای به سوی دوستانش می‌رود، آماده و آراسته باشد.»
- ۲) عزت‌مندی و اعتماد به نفس مسلمانان - «دو رکعت نماز با بوی خوش گزارده شود، بهتر از هفتاد رکعت نماز بدون بوی خوش است.»
- ۳) شیوه رسول خدا (ص) و سایر پیشوایان - «دو رکعت نماز با بوی خوش گزارده شود، بهتر از هفتاد رکعت نماز بدون بوی خوش است.»
- ۴) شیوه رسول خدا (ص) و سایر پیشوایان - «خدای تعالی دوست دارد وقتی بنده‌ای به سوی دوستانش می‌رود، آماده و آراسته باشد.»

۵۷- به دست آوردن مقبولیت دیگران از طریق جلب توجه ظاهر نشانگر چیست و اولویت آراستگی در چه هنگامی

بیشتر است و علت آن چیست؟

- ۱) ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خویش از راه صحیح - حضور در اجتماع زیرا مسلمانان باید الگو دیگران باشند.
- ۲) ضعف روحی و ناتوانی در اثبات خویش از راه صحیح - در عبادت زیرا تکرار دائمی نماز در شبانه روز باعث حفظ آن می‌شود.
- ۳) پایین آوردن خود در حد ابزاری برای هوسرانی دیگران - در عبادت زیرا تکرار دائمی نماز در شبانه روز باعث حفظ آن می‌شود.
- ۴) پایین آوردن خود در حد ابزاری برای هوسرانی دیگران - حضور در اجتماع زیرا مسلمانان باید الگو دیگران باشند.

۵۸- چرا انسان در دوره جوانی نیاز شدیدتری به توکل به خداوند احساس می‌کند؟

- ۱) زیرا خلوص نیت در توکل موجب می‌شود خداوند کار فرد را به بهترین وجه چاره کند.
- ۲) زیرا توکل در جایی درست است که انسان فکر کند و بهترین راه را انتخاب کند.
- ۳) زیرا دست و پای وجود توکل‌کننده چندان به رشته‌های دنیایی بسته نشده است.
- ۴) زیرا توکل امیددهنده به کسی است که اهل همت، تعقل و پشتکار باشد.

۵۹- وجود سرمایه‌های مختلف در وجود انسان به عنوان عوامل رشد انسان مؤید کدام استدلال قرآنی درباره معاد است و علت انکار معاد توسط کسانی که در آن شک ندارند در کلام قرآنی کدام است؟

- (۱) ضرورت معاد در پرتو حکمت الهی - مست و مغرور بودن و بر گناهان اصرار ورزیدن
- (۲) ضرورت معاد در پرتو حکمت الهی - می‌خواهد بدون ترس از دادگاه قیامت در تمام عمر گناه کند.
- (۳) امکان معاد در پرتو قدرت الهی - می‌خواهد بدون ترس از دادگاه قیامت در تمام عمر گناه کند.
- (۴) امکان معاد در پرتو قدرت الهی - مست و مغرور بودن و بر گناهان اصرار ورزیدن

۶۰- مفهوم حدیث امام صادق (ع) که می‌فرماید «ما احبَّ الله من عشاء» کدام است و کدام عبارت قرآنی با آن هم مفهوم است؟

- (۱) کسی که نافرمانی می‌کند خدا او را دوست ندارد. - ﴿فَاتَّبِعُونِي﴾
- (۲) کسی که نافرمانی می‌کند خدا او را دوست ندارد. - ﴿اشدَّ حُبًّا لِّلَّهِ﴾
- (۳) کسی که نافرمانی می‌کند خدا را دوست ندارد. - ﴿اشدَّ حُبًّا لِّلَّهِ﴾
- (۴) کسی که نافرمانی می‌کند خدا را دوست ندارد. - ﴿فَاتَّبِعُونِي﴾

۶۱- تأثیر پذیری از نماز به کدام یک بستگی دارد و این موضوع از دقت در کدام قسمت آیه شریفه ﴿اقم الصلوة ان الصلوة

تنهی عن الفحشاء و المنکر﴾ قابل درک است؟

- (۱) تداوم و میزان دقت و توجه - ﴿اقم الصلوة﴾
- (۲) تداوم و میزان دقت و توجه - ﴿ان الصلوة تنهی﴾
- (۳) تکرار درست اعمال و آداب نماز - ﴿ان الصلوة تنهی﴾
- (۴) تکرار درست اعمال و آداب نماز - ﴿اقم الصلوة﴾

۶۲- علت علاقمندی کافران بعد از مرگ برای بازگشت به دنیا کدام است و پاسخ قطعی خداوند به آنان کدام است؟

- (۱) ﴿يَنْبِئُ الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَاخَّرَ﴾ - اگر به دنیا باز گردید، همان راه گذشته را پیش می‌گیرید.
- (۲) ﴿يَنْبِئُ الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَاخَّرَ﴾ - هرگز، این سخنی است که او می‌گوید.
- (۳) ﴿لَعَلِّيْ أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾ - هرگز، این سخنی است که او می‌گوید.
- (۴) ﴿لَعَلِّيْ أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾ - اگر به دنیا باز گردید، همان راه گذشته را پیش می‌گیرید.

۶۳- اگر کسی روزه ماه رمضان را با آب و شراب بخورد به ترتیب حکم آن چیست؟

- (۱) باید قضای آن را به جا آورد و یکی از کفاره‌ها را بدهد. - باید قضای آن را به جا آورد و کفاره جمع بدهد.
- (۲) باید قضای آن را به جا آورد و یک مد طعام به فقیر بدهد. - باید قضای آن را به جا آورد و کفاره جمع بدهد.
- (۳) باید قضای آن را به جا آورد و یک مد طعام به فقیر بدهد. - باید قضای آن را به جا آورد و یکی از کفاره‌ها را بدهد.
- (۴) باید قضای آن را به جا آورد و یکی از کفاره‌ها را بدهد. - باید قضای آن را به جا آورد و یکی از کفاره‌ها را بدهد.

۶۴- امام سجاد (ع) در دعای مناجات المحبین، ثمرهٔ چشیدن لذت دوستی با خداوند متعال را چه چیزی ذکر نموده و

کدام عبارت قرآنی تجلی بخش آن است؟

- (۱) غیر خدا را بر نگزیدن - ﴿يُحِبِّكُمْ اللهُ وَاغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾
- (۲) غیر خدا را بر نگزیدن - ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدَّ حُبًّا لِّلَّهِ﴾
- (۳) عدم رویگردانی از خداوند - ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدَّ حُبًّا لِّلَّهِ﴾
- (۴) عدم رویگردانی از خداوند - ﴿يُحِبِّكُمْ اللهُ وَاغْفِرْ لَكُمْ ذُنُوبَكُمْ﴾

۶۵- اگر بخواهیم برای شرایط توکل حقیقی ترتیبی در نظر بگیریم، کدام یک می‌تواند ما را در مسیر پر تلاطم زندگی رهنمون سازد؟

- (۱) توکل، به کارگیری فکر و اندیشه، مشورت، تلاش با عزم و اراده، انتخاب بهترین راه ممکن
- (۲) توکل، مشورت، اندیشه کامل و بکارگیری آن، تلاش با عزم و اراده، انتخاب بهترین راه ممکن
- (۳) به کارگیری فکر و اندیشه، مشورت، انتخاب بهترین راه، عزم و ارادهٔ محکم، توکل
- (۴) به کارگیری فکر و اندیشه، مشورت، تلاش با عزم و اراده، انتخاب بهترین راه، توکل

۶۶- مفهوم کدام آیه شریفه استدلالی بر امکان معاد و شدنی بودن آن است و اشاره دارد که خداوند به هر خلقتی داناست؟

(۱) خداست که بادها را می‌فرستد تا ابر را برانگیزاند، پس آن ابر را به سوی سرزمینی مرده برانیم.

(۲) آیا متقین را مانند ناپاکان و بدکاران قرار خواهیم داد؟

(۳) آیا گمان کردید به سوی ما بازگردانده نمی‌شوید و شما را بیهوده آفریده‌ایم؟

(۴) برای ما مثلی زد در حالی که آفرینش نخستین خود را فراموش کرده بود.

۶۷- چرا آتش دوزخ ابدی از درون جان دوزخیان شعله‌ور است و دوستان و هم‌نشینان انسان در بهشت چه کسانی هستند؟

(۱) زیرا این آتش حاصل عمل خود آنان است. - پیامبران و راستگویان

(۲) زیرا واقعیت همه چیز در آن آشکار شده است. - پیامبران و راستگویان

(۳) زیرا واقعیت همه چیز در آن آشکار شده است. - پیامبران و شهیدان

(۴) زیرا این آتش حاصل عمل خود آنان است. - پیامبران و فرشتگان

۶۸- اگر از ما بپرسند چرا مومنان زیرک‌ترین افراد جهان‌اند، در پاسخ چه می‌گوییم؟ و مفهوم ضرب‌المثل «با یک تیر چند نشان زدن» در کدام عبارت قرآنی تجلی دارد؟

(۱) زیرا تلاش برای رسیدن به نعمت‌های دنیوی نه تنها بد نیست بلکه ضروری و واجب است. - ﴿فَعْبُدُوا اللَّهَ﴾

(۲) زیرا آنان با انتخاب خداوند به عنوان هدف اصلی از بهره‌های دنیوی نیز بهره‌مندند. - ﴿فَعْبُدُوا اللَّهَ﴾

(۳) زیرا آنان با انتخاب خداوند به عنوان هدف اصلی از بهره‌های دنیوی نیز بهره‌مندند. - ﴿إِلَّا بِالْحَقِّ﴾

(۴) زیرا تلاش برای رسیدن به نعمت‌های دنیوی نه تنها بد نیست بلکه ضروری و واجب است. - ﴿إِلَّا بِالْحَقِّ﴾

۶۹- اگر شخصی قسمتی از بدن خویش را در حادثه‌ای از دست دهد هیچ‌گاه احساس نمی‌کند قدری از هویت و من خودش کم شده است، این موضوع بیانگر کدام حقیقت است؟

(۱) هویت و من انسان متغیر است و مستقل از جسم انسان است.

(۲) ثبات هویت و خود انسان ناشی از ثبات اندام‌هایش نیست.

(۳) من حقیقی انسان در عین تغییر و تحول و تکامل، برخاسته از ساخت جسمانی است.

(۴) در حالی که جسم انسان دائماً در تغییر است، این وابستگی باعث تغییر در ساخت روحانی می‌گردد.

۷۰- در میان موانع رشد انسان برای رسیدن به هدف، دشمن قسم خورده از چه راهی موجب انحطاط و ضلالت انسان می‌گردد؟

(۱) ایجاد طغیان در درون انسان و زینت دادن گناه در نظر انسان

(۲) وسوسه کردن و فریب دادن انسان و زینت دادن گناه در نظر انسان

(۳) ایجاد طغیان در درون انسان و بازداشتن از پیروی عقل و وجدان

(۴) وسوسه کردن و فریب دادن انسان و بازداشتن از پیروی عقل و وجدان

۷۱- وابستگی شخصیت انسان به جسم او تلازم همیشگی با کدام مفهوم را در پی خواهد داشت؟

(۱) وجود یک محور تغییرناپذیر برای خود (۲) تغییر مستمر شخصیت انسان با گذر عمر

(۳) وجود درک روشن فارغ از استدلال برای ماهیت (۴) عدم تحول در ذات انسان

۷۲- جایگاه اعمال انبیاء و ائمه (ع) در عرصه ثانویه قیامت کدام است و متبوع بهترین گواهان بودن آنان چیست؟

(۱) میزان سنجش اعمال‌اند زیرا اعمال آنان عین آن چیزی است که خدا به آنها دستور داده است. - زیرا از هر خطایی مصون و محفوظ‌اند.

(۲) میزان سنجش اعمال‌اند زیرا ظاهر و باطن اعمال انسان‌ها را در دنیا دیده‌اند. - زیرا از هر خطایی مصون و محفوظ‌اند.

(۳) برترین شاهدان قیامت‌اند زیرا اعمالشان عین آن چیزی که خدا به آنها دستور داده است. - زیرا نویسندگانی گران‌قدرند.

(۴) بهترین گواهان قیامت‌اند زیرا رؤیت ظاهر و باطن اعمال انسان‌ها را در دنیا درک کرده‌اند. - زیرا نویسندگانی گران‌قدرند.

۷۲- بیت زیر به دنبال انتقال کدام مفهوم به مخاطب است؟

«ای عقل تو به باشی در دانش و در بینش؟ یا آن که به هر لحظه صد عقل و نظر سازد»

(۱) تأمل در خود و خودشناسی علت جست‌وجوی سرچشمه خوبی‌ها و زیبایی یعنی خداوند سبحان است.

(۲) تقرب به خداوند یک نزدیکی حقیقی است همان‌طور که دوری افراد بدترین نوع دوری است.

(۳) اهداف و دل‌بستگی‌های پایان‌پذیر نباید آن قدر انسان را سرگرم کند تا از زیبایی‌های پایدار باز بماند.

(۴) آدم‌های زیرک و هوشمند هدف‌های خود را به گونه‌ای انتخاب می‌کنند که به قول معروف با یک تیر چند نشان بزنند.

۷۴- چه چیزی نشانگر جایگاه ویژه انسان در نظام هستی است و در بیان قرآن کریم علت دوزخی شدن چیست؟

(۱) فراهم آمدن نعمت‌ها و توانایی بهره‌مندی از آن - عدم تعقل

(۲) فراهم آمدن نعمت‌ها و توانایی بهره‌مندی از آن - غافل شدن از یاد خدا

(۳) تشخیص مسیر درست زندگی و راه‌های خوب از بد - عدم تعقل

(۴) تشخیص مسیر درست زندگی و راه‌های خوب از بد - غافل شدن از یاد خدا

۷۵- آنجا که گناهکاران به دنبال راه مفر می‌گردند و دل‌هایشان سخت هراسان است مربوط به کدام حادثه رستاخیز است و عبارت قرآنی ﴿يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ﴾ بیانگر کدام گواهان قیامت است؟

(۱) کنار رفتن پرده حقایق عالم - پیامبران و امامان

(۲) کنار رفتن پرده حقایق عالم - فرشتگان الهی

(۳) زنده شدن همه انسان‌ها - پیامبران و امامان

(۴) زنده شدن همه انسان‌ها - فرشتگان الهی

انگلیسی (۱)

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

76. It's a mistake to think of Florida only in terms of its -----.
- 1) tourists attractive 2) attractive tourist
- 3) a tourist attraction 4) tourist attractions
77. I ----- a terrifying dream when the alarm clock went off at six o'clock this morning.
- 1) was going to have 2) was having
- 3) have 4) would have
78. He had thought long ----- before getting involved with the project.
- 1) hard 2) and hard 3) hardly 4) and hardly
79. Mark: Hello, Sarah. Have you seen Jane? Where is she?
Sarah: Hi, Mark. Yes, she is ----- the library.
- 1) next to 2) in 3) to 4) on
80. Parents and teachers are largely in agreement in terms of supporting the most recent ----- in modern languages in schools.
- 1) developments 2) statements 3) contrasts 4) emphases
81. This mystery email appears to have been a common sort of attempt to ----- personal information from a wide range of people.
- 1) type 2) gain 3) light 4) value

82. We agreed to say nothing about Sara because we were ----- of ourselves. We didn't behave properly towards her.
1) respectful 2) probable 3) domestic 4) ashamed
83. He has a dynamic -----, makes excellent decisions, and is a true leader.
1) personality 2) preposition 3) strategy 4) comparison
84. The company says passengers who would be affected by the delay are being notified at least two weeks ahead of any ----- changes.
1) attention 2) difference 3) revolution 4) schedule
85. A: Do you have any ----- for me so I can improve my writing?
B: Practice regularly and read more so you develop an eye for what effective writing looks like.
1) destinations 2) suggestions 3) observations 4) populations
86. The ----- of the photograph was poor, and I couldn't see much.
1) medium 2) interest 3) opinion 4) quality
87. An airplane landed ----- on the runway last night, which woke all the neighbours.
1) really 2) physically 3) recently 4) heavily

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

The novel coronavirus is now a "public health emergency of international concern," killing more than 1,600 people and infecting more than 69,000 worldwide.

Why is this coronavirus different? There are many (88) ----- of coronaviruses, including some that cause the (89) ----- cold. But this deadly strain is called a "novel" coronavirus because it has not previously been identified in humans.

(90) ----- for novel coronavirus? Scientists are working on a vaccine, but don't expect it anytime soon.

The US National Institutes of Health is trying to (91) ----- one, but says it will take at least a few months before clinical trials start and (92) ----- a year until a vaccine might actually become available.

88. 1) works 2) combs 3) drops 4) kinds
89. 1) amazing 2) pleasant 3) national 4) common
90. 1) To be a vaccine 2) A vaccine is there
3) Is there a vaccine 4) There is a vaccine
91. 1) experience 2) develop 3) protect 4) contrast
92. 1) more than 2) the most of 3) as many as 4) more and more

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage1:

Despite the many medical advances made in recent times, there is still no widely accepted theory on why we age. One hypothesis is that as we age, our internal organs gradually lose their ability to function effectively. Therefore, if our immune or nervous system degrades, the result could produce characteristics that we normally associate with aging. A related theory considers cell division and states that our cells can only divide a limited number of times before dying. This has been proven with certain cells grown in culture in laboratories. Thus, it may be that as cells reach their reproductive limit and die, the body ages. This limit can also be affected by genetic mutations which can shorten the cell's lifespan. The only exception to this is, unfortunately, cancer cells, which seem to be able to reproduce indefinitely. There is exciting research being conducted now that looks at how cancer cells reproduce. The aim, of course, is to find a cure for cancer, but if we could find a way to stimulate the body's healthy cells to reproduce indefinitely, or at least extend the number of times they divide, then a side benefit of such research could be much longer, and healthier, lives.

93. **This article is mainly about -----.**
 1) cancer 2) aging 3) cell division 4) medical research
94. **What is the link between cancer research and aging?**
 1) both affect the body's internal organs
 2) both involve a cell's ability to reproduce
 3) since cancer is a leading cause of death, then by stopping cancer we can extend people's lives
 4) research into aging might lead to a cure for cancer
95. **The primary focus of cancer research is -----.**
 1) to cure cancer
 2) to stop cells from dividing indefinitely
 3) to extend reproductive cell processes
 4) to stimulate the body's defenses to stop unlimited cell division
96. **How do you think the author feels about the link between cancer research and aging?**
 1) positive 2) neutral 3) indifferent 4) confused

Passage2:

Thomas Edison was called the Wizard of Menlo Park because he found a simple, efficient way to light up a room at night. By 1877, many other scientists had been successfully using electricity for light, but their inventions were not practical for home use. Edison's

patient experimenting resulted in an easy-to-use light bulb, which produced just enough light for a room in a house. Edison's victory came in December of 1879 when he used a piece of carbonized (burned) cotton thread as the filament or wire in the bulb. An electric current passing through the thread made it shine.

97. In 1877, electricity was not used to light homes because -----.
- 1) electric power hadn't been invented yet
 - 2) there were no practical electric light bulbs
 - 3) people were afraid to use electric light bulbs
 - 4) no one had experimented with electricity
98. The word "which" in line 4 refers to -----.
- 1) light bulb
 - 2) current
 - 3) light
 - 4) use
99. Why does the author mention "cotton" in line 6?
- 1) To show that it is needed to produce electricity
 - 2) To cite an example supporting the fact that it's good for using electricity
 - 3) To prove that Edison was successful in choosing the right materials
 - 4) To emphasize that other scientists couldn't figure out how to make it work
100. The filament in a light bulb is used to produce -----.
- 1) light
 - 2) thread
 - 3) electricity
 - 4) carbon

۱۰۱- حداقل طولی که نمودار $y = 3x + 3$ پایین تر از نمودار $2y - 3x - 3 = 0$ نمی باشد، کدام است؟

- (۱) ۶ (۲) ۷ (۳) ۸ (۴) ۹

۱۰۲- به ازاء چه مقدار m ، معادله $(m + 4)x + (m^2 - 15)x + 2m = (m - 3)x + 2m$ فاقد جواب است؟

- (۱) -۳ (۲) ۴ (۳) ۳ و -۳ (۴) هیچ مقدار m

۱۰۳- به ازاء چه مقدار m ، معادله $m^2 - 5 = 3m^2x + m^2 - 5 = 0$ دارای ۲ ریشه حقیقی و وارون هم است؟

- (۱) -۱ (۲) ۴ (۳) ۳ و -۱ (۴) هیچ مقدار m

۱۰۴- اگر معادله $mx^2 + (m^2 - 4)x + m^2 - m - 6 = 0$ یک ریشه ساده صفر داشته باشد، مجموع ریشه های معادله

$6x^2 - mx - 1 = 0$ کدام است؟

- (۱) $-\frac{1}{2}$ (۲) $-\frac{1}{3}$ (۳) $\frac{1}{3}$ (۴) $\frac{1}{2}$

۱۰۵- حاصلضرب ریشه های معادله $5x^4 - 2x^3 + 3x^2 - 2x + 5 = 0$ کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) $\frac{10}{3}$ (۳) $\frac{9}{2}$ (۴) ریشه ندارد

۱۰۶- ریشه های معادله $\frac{y-4}{y^2-2y-3} - \frac{y+1}{y^2-6x+9} = \frac{2}{3-y}$ با ریشه های کدام معادله برابرند؟

- (۱) $(y - \frac{13}{4})^2 = \frac{129}{16}$ (۲) $(y - \frac{13}{2})^2 = \frac{95}{4}$
 (۳) $(y + \frac{13}{4})^2 = \frac{89}{16}$ (۴) $(y + \frac{13}{2})^2 = \frac{67}{4}$

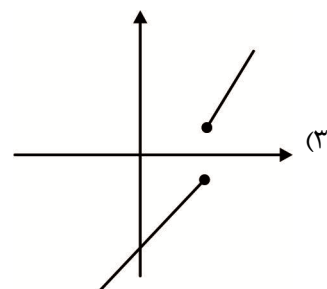
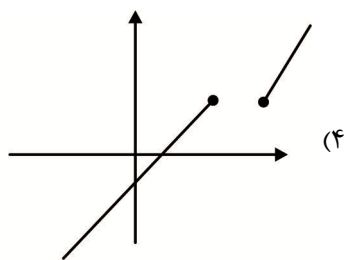
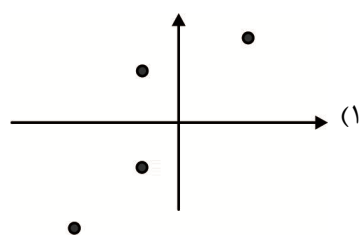
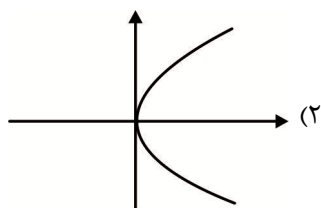
۱۰۷- طول اضلاع مثلث قائم الزاویه ای $2x - 1$ ، $x^2 + 8$ و $x^2 + 9$ می باشد. مساحت مثلث کدام است؟

- (۱) ۷۲ (۲) ۸۴ (۳) ۹۲ (۴) ۹۶

۱۰۸- اگر رابطه $f = \{(4, 4), (3, 6), (4, xy), (5, x), (3, x+y)\}$ یک تابع باشد، $x^2 + y^2$ کدام است؟

- (۱) ۱۸ (۲) ۲۰ (۳) ۲۸ (۴) ۳۵

۱۰۹- کدام یک از نمودارهای زیر مربوط به یک تابع است؟



۱۱۰- اگر $f: A \rightarrow B$ ، $f(x) = 2x^2 + 1$ و $B = \{0/5, 1/5, 3/5, 9\}$ باشد، A حداکثر چند عضو دارد؟

- (۱) ۶ (۲) ۹ (۳) ۱۱ (۴) ۱۲

۱۱۱- در رابطه $f = \{(3, 2), (2, 3), (3, 4), (4, 5), (5, 6)\}$ با حذف حداقل چند عضو، یک زیرمجموعه تابع از f بدست می‌آید؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۱۱۲- برد تابع خطی $f: A \rightarrow B$ که $A = \{x \in \mathbb{R} \mid -3 < x \leq 12\}$ و از $\begin{vmatrix} -1 & 9 \\ -\frac{8}{3} & -6 \end{vmatrix}$ می‌گذرد، چند عضو صحیح دارد؟

- (۱) ۴ (۲) ۵ (۳) ۶ (۴) ۸

۱۱۳- یک شرکت تولیدی برای تولید x کالا $C(x) = 2100 + 50x$ هزار تومان هزینه می‌کند و هر واحد از x کالا را به

قیمت $96 - \frac{x}{4}$ (هزار تومان) می‌فروشد. این شرکت چقدر درآمد (برحسب هزار تومان) داشته باشد تا سوددهی

آغاز شود؟

- (۱) ۲۱۰۰ (۲) ۴۲۰۰ (۳) ۶۳۰۰ (۴) ۸۴۰۰

۱۱۴- اگر خطی با شیب $\frac{m-1}{2m-1}$ و عرض از مبدأ $-m$ ، با محورهای مختصات، مثلثی به مساحت ۶ ایجاد کند، m کدام

می‌تواند باشد؟

- (۱) -۳ (۲) -۲ (۳) ۲ (۴) ۳

۱۱۵- مجموع طول و عرض رأس سهمی $2y - 4x^2 + 3x + 1 = 0$ کدام است؟

- (۱) $-\frac{21}{64}$ (۲) $-\frac{13}{32}$ (۳) $-\frac{7}{16}$ (۴) $-\frac{3}{8}$

۱۱۶- هر گاه بخواهیم بدون نیاز به فرد پاسخگو، داده‌ها را گردآوری کنیم از کدام روش استفاده می‌کنیم؟

- (۱) دادگان‌ها (۲) پرسش نامه (۳) مصاحبه (۴) مشاهده

۱۱۷- کدام یک از جملات زیر نادرست است؟

(۱) برای برنامه‌ریزی و تصمیم‌گیری، میانگین بهتر از میانه است.

(۲) در صورتی که مشاهده‌ای با الگوی داده‌هایمان پیروی نکنند، با داده‌های دور افتاده مواجه هستیم.

(۳) در صورتی که با داده‌های دور افتاده مواجه باشیم، میانه شاخص مرکزی بهتری برای بازتاب داده‌هایمان است.

(۴) هر گاه بخواهیم که نیمی از داده‌هایمان بیشتر و نیمی دیگر کمتر از شاخص مرکزی باشد از شاخص میانگین استفاده می‌کنیم.

۱۱۸- ضریب تغییرات داده‌های ۷ و ۳۴ و ۲۰ و ۳۱ و -۴ و ۲۹ و ۱ و ۱۵ و -۱۳ و ۴۴ و ۲۳ کدام است؟

- (۱) ۰/۹۷ (۲) ۰/۹۹ (۳) ۱/۱ (۴) ۱/۳

۱۱۹- اگر جدول زیر نمرات درس فلسفه کلاس ۲۴ نفره‌ای باشد، در نمودار دایره‌ای زاویه مربوط به ناحیه افرادی که در

این درس نمره زیر ۱۰ گرفته‌اند، چند درجه است؟

۲-۶	۶-۱۰	۱۰-۱۴	۱۴-۱۸	۱۰۰ (۲)	۹۰ (۱)
۳	۶	۸	۷	۱۵۰ (۴)	۱۳۵ (۳)

- ۱۲۰- در نمودار جعبه‌ای داده‌های ۳۹ و ۴۲ و ۳۶ و ۴۱ و ۴۳ و ۳۹ و ۳۸ و ۳۶ و ۴۲ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۶ و ۳۷ و ۴۰ و ۳۸ و ۴۰ و ۳۶ و ۳۸ و ۳۷ و ۳۷ و ۳۷ و ۳۹ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ میانگین داده‌های داخل و روی جعبه کدام است؟
- (۱) ۳۸ (۲) ۳۸/۲ (۳) ۳۸/۴ (۴) ۳۸/۶

اقتصاد

- ۱۲۱- کدام یک از کارهای زیر عقلانی است؟
- (۱) منفعت زیاد، دائمی و بلندمدت داشتن
(۲) منفعت از بی‌اطلاعی مشتری
(۳) برداشت بی‌رویه از محیط زیست
(۴) همه چیز را برای منفعت دنیا خواستن
- ۱۲۲- کدام مورد زیر کالا و خدمات به شمار نمی‌آید؟
- (۱) تدریس معلم در خانه به فرزند خودش
(۲) تدریس معلم در آموزشگاه
(۳) کار متخصص اتومبیل در کارخانه
(۴) کار متخصص سیار اتومبیل در خیابان
- ۱۲۳- فرض کنید کارگاهی در یک سال ۱۳۳۵۲ کالا تولید کرده و به قیمت ۲۱۰۰۰ ریال فروخته است. اگر سود اقتصادی این شرکت ۱۵۰۰۰۰۰۰ ریال و نیمی از سود اقتصادی تولیدکننده برابر هزینه باشد، هزینه مستقیم تولیدکننده کدام است؟
- (۱) ۵۴۵۸۲۰۰۰ (۲) ۵۵۳۹۲۰۰۰ (۳) ۲۷۹۵۸۲۰۰۰ (۴) ۲۸۰۳۹۲۰۰۰

- ۱۲۴- هر گاه شرکتی بتواند در هر قیمتی به مقدار خیلی زیاد تولید کند، شیب منحنی عرضه و کشش قیمتی عرضه است.

- (۱) خیلی زیاد - خیلی زیاد (۲) خیلی زیاد - خیلی کم (۳) خیلی کم - خیلی کم (۴) خیلی کم - خیلی زیاد
- ۱۲۵- در یک کشور فرضی، جدول زیر تولیدات در طول سال ۲۰۱۸ را نشان می‌دهد. اگر تولید خارجیان مقیم کشور ۲۳۰۰۰۰۰۰۰ و تولید شرکت‌های داخلی در خارج از کشور ۲۰۰۰۰۰۰۰۰ باشد، تولید خالص داخلی سرانه

۲۵۰۰۰۰۰۰	۲۴۰۰ عدد از قرار هر عدد	پوشاک	کدام است؟
۳۵۰۰۰۰۰۰۰	۳۶۰ تن از قرار هر تن	مواد غذایی	(۱) ۷۹۳ / ۷۵
۵۵۰۰۰۰۰۰۰	۱۲۰ دستگاه از قرار هر دستگاه	ماشین‌آلات	(۲) ۷۸۵
	$\frac{1}{4}$ ارزش ماشین‌آلات	هزینه استهلاک	(۳) ۷۴۳ / ۷۵
	$\frac{1}{3}$ مجموع پوشاک و مواد غذایی	خدمات ارائه شده	(۴) ۷۳۵
	۴۰۰۰۰۰۰۰۰	جمعیت	

- ۱۲۶- کدام گزینه کامل و روشن‌کننده جملات زیر است؟

الف) صرافی‌های زمان پول کاغذی به دلیل به نهادی به نام بانک تبدیل شدند.

ب) پشتوانه پول در دوران کنونی است.

(۱) الف) سوء استفاده - ب) اعتماد مردم

(۲) الف) بی‌مبالاتی - ب) اطمینان مردم

(۳) الف) رونق - ب) طلا و پول رایج بین‌المللی نزد بانک‌ها

(۴) الف) رونق - ب) قدرت اقتصادی

۱۲۷- کدام یک از خدمات بانک‌ها از گذشته تا به حال دیرتر از موارد دیگر به وجود آمد؟

(۱) تأمین اعتبار (۲) اعتماد به پول (۳) محافظت از پول (۴) ارائه خدمات حمل و نقل

۱۲۸- در ایران بانک‌هایی که با کشورها تأسیس می‌شوند، چه نوع بانکی هستند؟

(۱) بانک ایران و اروپا (۲) بانک تخصصی (۳) بانک توسعه‌ای (۴) بانک سرمایه‌گذاری

۱۲۹- در کشور شاخص رشد با شاخص توسعه هماهنگ است و در کشور هماهنگ نیست.

(۱) چین - قطر (۲) قطر - چین (۳) موزامبیک - چین (۴) چین - موزامبیک

۱۳۰- جدول زیر مربوط به یک کشور فرضی در سال ۱۹۹۶ براساس شاخص دهک‌ها است. اگر تفاوت سهم دهک اول و

نهم ۱۷ درصد و تفاوت سهم دهک دوم و دهم ۱۸ درصد و تفاوت سهم دهک سوم و نهم ۱۵ درصد باشد، جمع

سهم دهک اول و دهم چقدر است؟

سهم دهک	اول	دوم	سوم	چهارم	پنجم	ششم	هفتم	هشتم	نهم	دهم	جمعیت کشور ٪۱۰۰
درصد	?	?	٪۶	٪۷	٪۷/۵	٪۸/۵	٪۱۰	٪۱۲	?	?	٪۱۰۰ ملی درآمد
	۲۴ (۱)	۲۴ (۲)	۲۵ (۳)	۲۵ (۴)							

۱۳۱- زمانی که اقتصاد در شرایط رکودی است، دولت چه سیاست‌های کوتاه مدتی را می‌تواند انجام دهد؟

(۱) فروش اوراق مشارکت به مردم (۲) خرید اوراق مشارکت از مردم

(۳) پایین آوردن نرخ مالیات (۴) بالا بردن نرخ مالیات

۱۳۲- اگر درآمد یک مسلمان در سال ۱۵۰ میلیون تومان و هزینه وی ۷۰ میلیون تومان باشد، چه مقدار خمس باید

پرداخت کند؟

(۱) ۱۴/۰۰۰/۰۰۰ (۲) ۱۶/۰۰۰/۰۰۰ (۳) ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ (۴) ۳۰/۰۰۰/۰۰۰

۱۳۳- اگر شخصی بیکار و بدون مهارت بوده و بخواهد در کوتاه مدت به نتیجه برسد، کدام راهکار زیر را پیشنهاد می‌کنید؟

(۱) بیکاری را ادامه دهد و در عین حال به آموزش خود بپردازد. (۲) بیکاری را ادامه دهد تا وضعیت اقتصادی او بهتر شود.

(۳) کار کند حتی اگر مزیتی در آن نباشد و کم باشد. (۴) تنها به دنبال راهکاری بلندمدت باشد.

۱۳۴- طبق اصل ۴۳ کدام مورد زیر منع نشده است؟

(۱) ثروت باد آورده (۲) انحصار (۳) معاملات باطل (۴) ربا

۱۳۵- کدام مورد زیر در مقابله با تحریم‌ها، هم مفهوم با اقتصاد مقاومتی نیست؟

(۱) ثبات اقتصادی (۲) تاب‌آوری اقتصادی (۳) استحکام اقتصادی (۴) اقتصاد ریاضتی

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۳۶- با توجه به مبحث مبانی تحلیل متن، کدام گزینه تماماً درست است؟

(الف) خواندن دقیق متن، نخستین گام مؤثر در رویارویی با متون است.

(ب) در یک نگاه کلی، متون یا آثار مکتوب ادبی را به سه بخش زبانی، ادبی و فکری تقسیم می‌کنیم.

(ج) کتاب‌ها معمولاً متن دیداری به شمار می‌آیند.

(د) پیش از خوانش، نگاهی کلی به متن از آغاز تا انجام برای کشف قافیه و آهنگ ضروری است.

(ه) قدیمی‌ترین طبقه‌بندی انواع ادبی، بیشتر مبتنی بر شعر بود و جنبه محتوایی داشت.

(۱) الف، ب، ج (۲) ه، د، ب (۳) د، ج، الف (۴) ج، ه، الف

۱۳۷- در کدام گزینه، به ترتیب ویژگی زبانی و لحن شعر زیر درست است؟

«به دام افتاد روباهی سحرگاه
که گر صیاد بیند هم چنینم»
به روبه بازی اندیشید در راه
دهد حالی به گازر پوستینم»

(۱) ترکیب‌سازی - روایی (۲) کنایه - داستانی (۳) واژگان کهن - اندرزی (۴) واژگان عربی - روایی

۱۳۸- در کدام گزینه، به ترتیب ویژگی ادبی و زبانی متن زیر هر دو غلط است؟

«پس من دنیا را بدان چاه پر آفت، مانند کردم و موشان سپید و سیاه و مداومت ایشان بر بریدن شاخ‌ها بر شب و روز، و آن چهار مار را به طبایع که عماد خلقت آدمی است و هر گاه که یکی از آن در حرکت آید، زهر قاتل باشد.»

(۱) تضاد - جمع کلمهٔ موش با نشانهٔ (ان)
(۲) استعاره - جملات طولانی و دیرپا
(۳) مراعات نظیر - کاربرد (را) به معنی برای
(۴) تمثیل - کاربرد کهن واژگان

۱۳۹- در همهٔ گزینه‌ها وزن و آهنگ بیت در مقابل آن درست است به جز:

(۱) زمین آمد از سُم اسپان به جوش
(۲) معشوقه بسامان شد تا باد چنین بادا
(۳) ما همه چشمیم و تو نور ای صنم
(۴) شد یکی چشمه ز سنگی جدا
به ابر اندر آمد فغان و خروش (کوبنده و کوتاه)
کفرش همه ایمان شد تا باد چنین بادا (تند و شادی‌آور)
چشم بد از روی تو دور ای صنم (با کشش و غمگین)
غلغله‌زن، چهره نما، تیز پا (با شور و هیجان)

۱۴۰- کدام گزینه در مورد تاریخ ادبیات پیش از اسلام تماماً درست است؟

(الف) آثار ادبی منظوم و منثور زبان پهلوی مانند «کلیله و دمنه و هزار و یک شب» در دست است.
(ب) ادبیات فارسی دری به مفهوم واقعی خود تقریباً هم‌زمان با دولت طاهریان پدید آمد.
(ج) گروه زبان‌های ایرانی به مجموعه زبان‌هایی که در ایران و مناطق تحت سلطه‌اش متداول بوده است، گفته می‌شود.
(د) قرن سوم و نیمه اول قرن چهارم مهم‌ترین دورهٔ تمدن اسلامی ایران بوده است. در آغاز این دوره دولت سامانی روی کار آمد.
(ه) امرای سامانی می‌کوشند ترکیب تازه‌ای از هویت فرهنگی یعنی بازیافتن اندیشه‌ای عرفانی در چارچوب فرهنگ اسلامی را ترویج کنند.

(و) حماسهٔ ملی ایران و شعر حکمی به ترتیب با فردوسی و ناصر خسرو به اوج خود رسید.

(ز) از ویژگی شعر فارسی قرن چهارم و نیمهٔ اول قرن پنجم، سادگی فکر و توجه به واقعیت بیرونی است.

(۱) ه، الف، ب (۲) د، ج، و (۳) و، ب، ز (۴) د، الف، ز

۱۴۱- متن زیر دربارهٔ کدام شخصیت ادبی قرن چهارم و اوایل قرن پنجم است؟

«او به دستور منصور بن نوح سامانی، مأموریت یافت که تاریخ مفصلی را که محمدبن جریر طبری آن را تحت عنوان «تاریخ الرّسل و الملوک» به زبان عربی نوشته بود، به فارسی برگرداند.»

(۱) ابومنصور المَعمری (۲) ابوالفضل بیهقی (۳) ابوریحان بیرونی (۴) ابوعلی بلعمی

۱۴۲- با توجه به تقسیم‌بندی محمدتقی بهار بر مبنای حوزهٔ جغرافیایی و تاریخی شعر، کدام گزینه کاملاً غلط است؟

(الف) سبک هندی از قرن دهم تا دوازدهم بر فضای ادبیات تسلط داشته است.

(ب) سبک ترکستانی از آغاز تا قرن ششم در شعر فارسی جریان داشته است.

(ج) دورهٔ بازگشت در تمام طول قرن دوازدهم مسلط بر زبان فارسی بوده است.

(د) سبک عراقی از قرن ششم تا قرن دهم شعر فارسی را در سیطرهٔ خود داشته است.

(۱) ج، الف (۲) ب، د (۳) ج، ب (۴) د، الف

۱۴۳- با توجه به سبک‌شناسی شعر دوره اول در متن زیر چند خطا وجود دارد؟

«نخستین آثار نظم زبان فارسی بعد از اسلام، ابتدا در خراسان بزرگ پدید آمد. به سبک این آثار «سبک خراسانی» گفته‌اند. از سوی دیگر سبک خراسانی برحسب اهمیت به سه سبک فرعی سامانی، هندی و سلجوقی تقسیم می‌شود که ویژگی‌های مشترکی دارند. سبک دوره سامانی را باید بینابین نام نهاد زیرا ویژگی‌های سبک عراقی نیز در آن به چشم می‌خورد. از شعرای معروف سبک خراسانی می‌توان به رودکی، ناصر خسرو، مولوی و... اشاره کرد.»

(۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۱۴۴- کدام گزینه تماماً از ویژگی‌های نثر سامانی دوره اول است؟

(۱) تکرار فعل یا اسم - اطناب

(۲) اطناب - حذف افعال به قرینه

(۳) کوتاهی جملات - بهره‌گیری کمتر از لغات عربی

(۴) تمثیل و استشهاد به آیات، احادیث و اشعار عرب - ایجاز و اختصار

۱۴۵- کدام گزینه تماماً از مضامین برجسته شعر در نیمه دوم قرن ششم است؟

(۱) بدبینی شاعران نسبت به دنیا، تأثیر اندیشه‌های دینی، طرح نابسامانی‌های اجتماعی

(۲) طرح نابسامانی‌های اجتماعی، توجه به علوم، مدیحه‌گویی

(۳) بیان ناخرسندی فرزندانگان از اوضاع زمانه خویش، پند و اندرز، شکایت از روزگار

(۴) رواج روح حماسه در ادبیات، تأثیر حکمت و دانش و اندیشه‌های دینی، بریدن از دنیا

۱۴۶- عمده‌ترین دلایل توجه نویسندگان به فارسی‌نویسی در سده‌های پنجم و ششم در همه گزینه‌ها غلط است به جز:

(۱) از رونق افتادن ترجمه کتب عربی - تألیف کتاب در موضوع‌های گوناگون علمی

(۲) شکل‌گیری دولت سلجوقی و بهره‌گیری از دبیران و نویسندگان تربیت یافته در خراسان و عراق - گسترش عرفان و تصوف

(۳) گسترش عرفان و تصوف - از رونق افتادن ترجمه کتب عربی

(۴) تألیف کتاب در موضوع‌های گوناگون علمی - شکل‌گیری دولت سلجوقی و بهره‌گیری از دبیران و نویسندگان تربیت یافته در خراسان و عراق

۱۴۷- آرایه‌های (جناس، واژه‌آرایی، سجع، اشتقاق، ترصیع) به ترتیب در کدام گزینه یافت می‌شود؟

الف) بوی جوی مولیان آید همی

یاد یار مهربان آید همی

ب) ز مشرق سر کوی آفتاب طلعت تو

اگر طلوع کند طالعم همایون است

ج) گر او را این نظر بودی مدام

چون ندیدی زیر مشتی خاک، دام

د) بهرام که گور می‌گرفتی همه عمر

دیدید که چگونه گور بهرام گرفت

ه) همه شوری و نشاطی، همه عشقی و امیدی

همه سحری و فسونی، همه نازی و خرامی

(۱) الف، ه، ج، د، ب (۲) ج، د، الف، ب، ه (۳) الف، د، ج، ه، ب (۴) ج، ه، د، ب، الف

۱۴۸- در کدام گزینه آرایه‌های شعر زیر تماماً درست است؟

«صبر بر جور فلک کن تا برآیی رو سفید»

دانه چون در آسیا افتد تحمل بایدش»

«قطره آبی که دارد در نظر گوهر شدن»

از کنار ابر، تا دریا تنزل بایدش»

(۱) استعاره، ایهام، تضاد

(۲) تناقض، تشخیص، مراعات نظیر

(۳) تشخیص، تمثیل، کنایه

(۴) استعاره، تشبیه، ایهام تناسب

۱۴۹- در همهٔ گزینه‌ها آرایهٔ موازنه به کار رفته است به جز:

- (۱) الهی، یاد تو میان دل و زبان است و مهر تو در میان سر و جان
(۲) یک دم که از عمر خود شمارم، نفسی به کام دل برآرم
(۳) جهان فانی و باقی، فدای شاهد و ساقی
(۴) تابش جان یافت دلم، وا شد و بشکافت دلم

۱۵۰- نوع سجع‌های کدام گزینه تماماً یکسان است؟

- (۱) راه وصل تو راه پر آسیب
(۲) آب زیند راه راه، هین که نگار می‌رسد
(۳) چرا مطرب نمی‌خواند سرودی
(۴) الهی اگر بهشت چون چشم و چراغ است، بی‌دیدار تو درد و داغ است.
درد عشق تو درد بی‌درمان
مژده دهید باغ راه، بوی بهار می‌رسد
چرا ساقی نمی‌گوید درودی

۱۵۱- در همهٔ گزینه‌ها به جز توأمآ آرایه‌های سجع و جناس یافت می‌شود:

- (۱) خروشید کای پایمردان دیو
(۲) شرف مرد به جود است و کرامت به سجود
(۳) ای مهر تو در دل‌ها، وی مهر تو بر لب‌ها
(۴) چون پیاله دلم از توبه که کردم بشکست
بریده دل از ترس گیهان خدیو
هر که این هر دو ندارد عدمش به ز وجود
وی شور تو در سرها، وی سیر تو در جان‌ها
هم چو لاله جگرم بی‌می و میخانه بسوخت

۱۵۲- در کدام گزینه، بیشترین سجع با بالاترین ارزش موسیقایی به چشم می‌خورد؟

- (۱) جوانمرد که بخورد و بدهد، به از عابد که روزه بدارد و بنهد.
(۲) پادشاهی او راست زیننده، خدایی او راست در خورنده.
(۳) دو چیز محال عقل است: خوردن بیش از رزق مقسوم و مردن پیش از وقت معلوم.
(۴) فلان، دارای عزمی است متین و طبعی کریم.

۱۵۳- در کدام گزینه نوع جناس با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) عکس روی تو چو در آینهٔ جام افتاد
(۲) نفحات صبح دانی ز چه روی دوست دارم
(۳) بر این صحیفهٔ مینا به خامهٔ خورشید
(۴) ز یزدان دان، نه از ارکان، که کوتاه دیدگی باشد
عارف از خندهٔ می، در طمع خام افتاد
که به روی دوست ماند که برفکنند نقابی
نگاشته سخنی خوش به آب زر دیدم
که خطی کز خرد خیزد، تو آن را از بنان بینی

۱۵۴- در همهٔ گزینه‌ها به جز آرایهٔ ترصیع وجود دارد:

- (۱) ما برون را ننگریم و قال را
(۲) خوشا چون سروها استادانی سبز
(۳) جفا پل بود بر عاشق شکستی
(۴) ای منور به تو نجوم جمال
ما درون را بنگریم و حال را
خوشا چون برگ‌ها افتادنی سبز
وفا گل بود، بر دشمن فشانندی
ای مقرر به تو رسوم کمال

۱۵۵- در کدام گزینه نوع قاعدهٔ قافیه در مقابل بیت درست است؟

- (۱) من از دست کمانداران ابرو
(۲) نفس باد صبا مشک فشان خواهد شد
(۳) نکونام و صاحب دل و حق پُرس
(۴) صبا به لطف بگو آن غزال رعنا را
نمی‌یارم گذر کردن به هر سو (قاعدهٔ دو)
عالم پیر، دگر باره جوان خواهد شد (قاعدهٔ یک)
خط عارضش خوش‌تر از خط دست (قاعدهٔ دو)
که سر به کوه و بیابان تو داده‌ای ما را (قاعدهٔ دو)

۱۵۶- در همهٔ گزینه‌ها قافیهٔ درونی در ابیات وجود دارد به جز:

- (۱) آب آتش فروز، عشق آمد
(۲) گلزار و باغ عالمی، چشم و چراغ عالمی
(۳) دیدهٔ سیر است مرا، جان دلیر است مرا
(۴) من ز سلام گرم او، آب شدم ز شرم او
آتش آب‌سوز، عشق آمد
هم درد و داغ عالمی، چون پا نهی اندر جفا
زهرهٔ شیر است مرا، زهرهٔ تابنده شدم
وز سخنان نرم او، آب شوند سنگ‌ها

۱۵۷- در کدام گزینه حروف اصلی و الحاقی قافیه در برابر بیت غلط است؟

- (۱) هر که مست است در این میکده، هشیارتر است / هر که از بی‌خبران است خبردارتر است
(از: حروف اصلی - تر: حروف الحاقی)
- (۲) هم نظری، هم خبری، هم قمران را قمری / هم شکراندر شکراندر شکراندر شکری
(ر: حروف اصلی - ی: حرف الحاقی)
- (۳) ای پادشه خوبان داد از غم تنهایی / دل بی‌تو به جان آمد وقت است که باز آیی
(ا: حرف اصلی - یی: حروف الحاقی)
- (۴) برآمد خروش سپاه از دو روی / جهان شد پر از مردم جنگجوی
(وی: حروف اصلی - حرف الحاقی ندارد)

۱۵۸- در کدام گزینه تعداد مصوت‌های کوتاه با مصوت‌های بلند برابر است؟

- (۱) غنچه باشی کودکانت برکنند
(۲) ولیکن ماه دارد قصدِ بالا
- (۳) سرت را بیاید ز تن دست شست
(۴) بزد بوسه بر دست او جبرئیل

۱۵۹- در همهٔ گزینه‌ها تعداد هجاهای هر مصراع در مقابل آن درست است به جز:

- (۱) ز بامی که برخاست مشکل نشیند (۱۱ هجا)
(۲) فلک چیزی که دادت واستاند (۱۱ هجا)
- (۳) هر که تأمل نکند در جواب (۱۱ هجا)
(۴) ما چو ناییم و نوا در ما ز توست (۱۱ هجا)

۱۶۰- در کدام گزینه واج (و) مصوت کوتاه تلفظ می‌شود؟

- (۱) هم عقل دویده در رکابت
(۲) جان به هوای کوی او خدمت تن نمی‌کند
- (۳) ای خوشا این جهان، بدین هنگام
(۴) گل سوری به دست باد بهار

۱۶۱- با توجه به علامت هجاها، در کدام گزینه، واژه با حذف همزه تلفظ شده است؟

- (۱) بادآورده U--U--
(۲) پلنگ افکن U--U--
- (۳) خوش اندام U---
(۴) دانش‌آموز U--U--

۱۶۲- تعداد ارکان همهٔ گزینه‌ها در مقابل آن درست است به جز:

- (۱) مرنجان دلم را که این مرغ وحشی (۴ رکن)
(۲) صدر عالم را درو آرام داد (۴ رکن)
- (۳) آمدی جانم به قربانت ولی حالا چرا (۴ رکن)
(۴) با من بگو تا کیستی، مهری بگو، ماهی بگو (۴ رکن)

۱۶۳- با در نظر گرفتن اختیارات شاعری، تقطیع هجایی کدام مصراع غلط است؟

- (۱) من آن مرغم که هر شام و سحرگاه
--U|---U|---U
- (۲) مینداز خود را چو روباه شل
-|U--|U--|--U
- (۳) بشد تیز رهام با خود و گیر
-U|--U|--U|--U
- (۴) پیاده ندیدی که جنگ آورد
-U|--U|--U|--U

۱۶۴- در کدام گزینه، دو واژه، هم‌وزن هستند؟

- (۱) پیغامبر - افتادنی (۲) دلاورانه - شجاعانه (۳) سحرانگیز - تنومند (۴) گسترش - پیشرفت

۱۶۵- با توجه به آموخته‌هایتان دربارهٔ وزن شعر فارسی، کدام گزینه غلط است؟

- (۱) وزن شعر، نظمی است که بر پایهٔ چینش هماهنگ هجاهای کوتاه و بلند استوار است.
(۲) تقطیع یعنی قطعه قطعه کردن شعر به ارکان عروضی و مصوت‌های کوتاه و بلند.
(۳) حروفی که در خط هست اما به تلفظ در نمی‌آید، در خط عروضی حذف می‌شود.
(۴) در خط عروضی باید حرکات (مصوت‌های کوتاه) گذاشته شود.

۱۶۶- کدام عبارت نشان‌دهنده نقش محوری و اساسی انسان‌ها در تاریخ است؟

- (۱) وجود روابط علت و معلولی بین رویدادهای تاریخی
 - (۲) تکرار ناپذیری و غیرقابل تجربه بودن رویدادهای تاریخی
 - (۳) مبتنی بودن شناخت تاریخ براساس آگاهی و عملکرد انسان‌ها.
 - (۴) رویدادهای تاریخی نتیجه کنش متقابل انسان‌ها با یکدیگر و با طبیعت است.
- ۱۶۷- در تمدن بابل برای حل اختلاف گاه‌شماری خورشیدی - قمری چه اقدامی انجام دادند؟

- (۱) در هر سه سال یک ماه به سال خود می‌افزودند.
- (۲) پنج روز اضافی به آخر ماه دوازدهم اضافه می‌کردند.
- (۳) در هر صد و بیست سال یک ماه به آن سال می‌افزودند.
- (۴) مبدأ تاریخی را براساس جلوس هر پادشاه قرار می‌دادند.

۱۶۸- با رواج و رونق یافتن داد و ستد میان مردمان روستایی، زمینه‌ی چه امری در مرحله بعدی زندگی بشری فراهم آمد؟

- (۱) تخصصی شدن کار و شکل‌گیری تجارت بین شهرها که در نتیجه پیدایش تمدن‌های اولیه بود.
- (۲) زمینه آشنایی مردمان مناطق مختلف با آداب و رسوم، مهارت‌ها و اندیشه‌های یکدیگر گردید.
- (۳) گسترش یکجانشینی و تولید محصولات مازاد بر نیاز با توجه به نیازهای زیستی جوامع بشری بود.
- (۴) پیشرفت در فنونی مانند ابزارسازی و گسترش هسته مرکزی روستاها و تبدیل آن به شهرهای بزرگ بود.

۱۶۹- طبقه ثروتمندان و اشراف از چه طریقی در یونان باستان به قدرت رسیدند؟

- (۱) توسعه دریانوردی و گسترش تجارت خارجی
- (۲) داشتن حق رأی شهروندان یونانی در امور کشورداری
- (۳) هراس از جنگ‌های پلپونزی و صلح میان آتن و اسپارت
- (۴) رواج اندیشه مردم‌سالاری به خصوص در دولت - شهر آتن

۱۷۰- منابع اولیه مورخان ایرانی برای نوشتن تاریخ ایران باستان چه بوده است؟

- (۱) کتاب‌های مورخان یونانی و رومی به خصوص تاریخ هرودت
- (۲) منابع تاریخی به دست آمده از مورخان مسلمان و متون ادبی
- (۳) اسناد و گزارشات بر جای مانده از دوران هخامنشی و ساسانی
- (۴) ترجمه خدای نامه‌های متعلق به دوران ساسانی و شاهنامه فردوسی

۱۷۱- کهن‌ترین نشانه و آثاری که از حضور انسان در ایران تا کنون کشف شده، متعلق به کدام منطقه است؟

- (۱) تل ابلیس و تل یحیی در استان کرمان
- (۲) شهر سوخته در سیستان و سیلک در کاشان
- (۳) تپه چغاگلان در شهرستان مهران واقع در استان ایلام
- (۴) کشف رود در نزدیکی مشهد واقع در خراسان رضوی

۱۷۲- برای نخستین بار در چه قرنی و در چه منبعی به مادی‌ها اشاره شده است؟

- (۱) قرن ۷ ق.م در متون عهد عتیق
- (۲) قرن ۸ ق.م در نامنامه شاهان سومری
- (۳) قرن ۹ ق.م در سالنامه‌های شاهان آشوری
- (۴) قرن ۶ ق.م در سالنامه‌های شاهان ایلامی

۱۷۳- احیای ایران در زمان اشکانیان از چه طریقی صورت گرفت؟

- (۱) با آسان‌گیری و مداراجویی فرهنگی و دینی
- (۲) به واسطه استفاده از فرهنگ تساهل‌گرای یونانی
- (۳) با پیوند دادن اجزای مختلف فرهنگ ایرانی و ترویج ایران‌گرایی
- (۴) با از میان بردن قدرت و نفوذ سلوکیان و سرکوب نیروهای متجاوز رومی

۱۷۴- کدام عبارت از دلایل اصلی ضعف و به سستی گراییدن سلسله اشکانی در قرن سوم میلادی محسوب می‌شود؟

- ۱) سرپیچی حاکمان محلی از حکومت مرکزی و اتحاد آنان با ساسانیان
 - ۲) ماهیت نظام ملوک طوایفی و نبود نظارت مستقیم از سوی پادشاهان بر تمام بخش‌های قلمرو
 - ۳) بر اثر جنگ‌های پیاپی با امپراتوری روم در مرزهای غربی و نیز درگیری‌های نظامی در مرزهای شرقی
 - ۴) موفق نبودن اردوان چهارم در مدیریت امور و مسائل داخلی و همچنین شکست وی در جنگ با اردشیر بابکان
- ۱۷۵- شاهان ساسانی به منظور ایجاد تمرکز و افزایش دامنه نظارت و تسلط خود بر مناطق مختلف کشور دست به چه اقداماتی زدند؟

- ۱) کاهش اقتدار حکومت‌های موروثی محلی و گسترش نظارت حکومت ساسانی بر اکثر بخش‌های قلمروی خود به صورت مستقیم.
- ۲) تشکیل، توسعه و تقویت نظام دیوانی به صورت منسجم و گسترده زیر نظارت وزیر که با فرمان مستقیم شاه شکل می‌گرفت.
- ۳) از یک‌سو سپاهی دائمی و نیرومند تشکیل دادند و از سوی دیگر اقدام به توسعه و تقویت تشکیلات اداری منسجم و منظم کردند.
- ۴) گسترش ارتش و سپاه ساسانی براساس آگاهی از مهارت‌ها و توانایی هر فرد، برقراری نظام مالیاتی نوین و حمایت از طبقات اشراف درجه دو

۱۷۶- حضور بقایای بر جای مانده از کاروان‌سراها و پل‌های دوران ساسانی نشانه چیست؟

- ۱) اهمیت به حفظ و ایمنی راه‌ها
- ۲) توجه خاص به بازسازی و توسعه جاده‌ها
- ۳) برقراری حفظ نظم و امنیت در مسیرهای تجاری
- ۴) وجود شبکه وسیعی از راه‌ها و حمل و نقل گسترده

۱۷۷- عامل اصلی رونق بازرگانی خارجی در دوران اشکانیان چه بود؟

- ۱) برقراری روابط سیاسی و تجاری میان ایران و چین، و در پی آن گشایش جاده معروف ابریشم
 - ۲) ارزش یافتن روز افزون ادویه هند و ابریشم چین در قلمرو رومیان و انتقال توسط جاده ابریشم
 - ۳) روابط گسترده سیاسی این سلسله با سایر همسایگان و نیازهای اساسی رومیان به کالاهای شرقی
 - ۴) اقتدار اشکانیان بر تسلط به مسیرهای تجاری خود و اخذ گمرکی از کشورهای همسایه برای بازرگانی
- ۱۷۸- مانی در زمان کدام پادشاه ساسانی اجازه یافت تا به تبلیغ آیین خود پردازد؟ و آموزه‌های دینی او ترکیبی از چیست؟

- ۱) قباد - مسیحی و بودایی
- ۲) خسرو انوشیروان - زرتشتی و بودایی
- ۳) شاپور دوم - بودایی، مسیحی و زرتشتی
- ۴) شاپور یکم - زرتشتی، بودایی و مسیحی

۱۷۹- زبان‌های ایرانی نو از چه زمانی در ایران رواج یافتند؟

- ۱) از پایان دوران ساسانیان تا اوایل دوران اسلامی رواج یافتند.
- ۲) این زبان از قدیمی‌ترین زمان تا پایان هخامنشیان رواج یافت.
- ۳) از زمان سقوط هخامنشیان تا پایان دوران ساسانیان رواج یافتند.
- ۴) در دوران اسلامی به تدریج در مناطق مختلف ایران رواج یافتند.

۱۸۰- مضمون اغلب نقش برجسته‌های دوران ساسانی چیست؟

- ۱) بخش‌هایی از متون اوستایی و فرامین حکومتی که از سوی شاه به مردم ابلاغ می‌شد.
- ۲) موارد مالیاتی و اجتماعی و همین‌طور مسائل مربوط به خاندان شاهی مانند عزل و نصب‌ها
- ۳) اعطای مناصب حکومتی و دینی برای اعلام به عموم جامعه و صحنه‌های پیروزی شاهان در جنگ‌ها
- ۴) اعطای منصب شاهی از سوی اهوره مزدا به شاه و صحنه‌هایی از پیروزی‌های شاهان بر دشمنانشان است.

۱۸۱- مشخص کنید براساس رتبه‌بندی سازمان جهانی گردشگری، ایران از نظر جاذبه‌های طبیعی و از نظر جاذبه‌های تاریخی و فرهنگی چه رتبه‌هایی دارد؟

- (۱) رتبه پنجم - رتبه دهم
(۲) رتبه دهم - رتبه پنجم
(۳) رتبه سوم - رتبه دهم
(۴) رتبه چهارم - رتبه سوم

۱۸۲- کدام استان‌های کشور بیشترین شاغلان بخش معدن کشور را دارند؟

- (۱) اصفهان، تبریز، یزد (۲) کرمان، سمنان، تبریز (۳) سمنان، یزد، اراک (۴) یزد، کرمان، اصفهان

۱۸۳- در کدام عبارت نقش سکونتگاه‌ها به درستی بیان نشده است؟

- (۱) نقش سکونتگاه‌ها در چهره و سیمای آنها منعکس می‌شود.
(۲) نقش سکونتگاه‌ها در طول زمان تغییر نمی‌کند و تکامل و توسعه می‌یابد.
(۳) امروزه اغلب سکونتگاه‌ها چند نقش دارند و این نقش‌ها را با هم ایفا می‌کنند.
(۴) نقش هر سکونتگاه براساس وضع جغرافیایی آن، اعم از طبیعی یا انسانی تعیین می‌شود.

۱۸۴- دهستان تابع و شهرستان تابع و استان تابع است.

- (۱) بخش - استان - دولت
(۲) شهرستان - استان - بخش
(۳) بخش - استان - تشکیلات مرکزی
(۴) استان - تشکیلات مرکزی - پایتخت

۱۸۵- با تصویب قانون تقسیمات کشوری در سال ۱۳۱۶ ایران به چند استان و چند شهرستان تقسیم می‌شد؟

- (۱) ۱۰ استان و ۴۹ شهرستان
(۲) ۴ استان و ۱۶ شهرستان
(۳) ۲۴ استان و ۴۹ شهرستان
(۴) ۱۶ استان و ۳۲ شهرستان

۱۸۶- در ساختمان جمعیت، چه امری را مورد بررسی قرار می‌دهند؟

- (۱) ویژگی‌های سنی جمعیت
(۲) تعادل در ساختمان جمعیت
(۳) تغییرات جمعیتی مانند رشد جمعیت
(۴) ویژگی‌های قابل اندازه‌گیری جمعیت

۱۸۷- کدام یک از عبارات زیر در مورد رودهای ایران به درستی بیان نشده است؟

- (۱) رودهای مناطق نسبتاً خشک بیشتر آرام و اتفاقی است.
(۲) در ایران بیشتر بارش‌ها در اواخر فصل پاییز تا اوایل فصل بهار می‌بارد.
(۳) هر چه از غرب به سمت شرق کشور برویم، مقدار آب رودها کمتر می‌شود.
(۴) رودهایی که از کوهستان‌های بلند و برف‌گیر تغذیه می‌شوند، دائمی هستند.

۱۸۸- عبور مراکز کم فشار معمولاً هوای را به همراه می‌آورد و مراکز پرفشار، هوای را به وجود می‌آورند.

- (۱) آرام و پایدار - ابری و بارانی
(۲) ابری و بارانی - آرام و پایدار
(۳) سرد - خشک
(۴) خشک - سرد

۱۸۹- جهت قرار گرفتن کوهستان‌های تالش به چه صورت است؟ این کوه‌ها سبب جدایی کدام منطقه از کناره دریای خزر است؟

- (۱) جنوبی - شمالی، قفقاز
(۲) شرقی - غربی، خراسان
(۳) شمالی - جنوبی، آذربایجان
(۴) غربی - شرقی، منطقه تالش

۱۹۰- علت به وجود آمدن دشت نهاوند چیست؟

- (۱) حاصل انحلال مواد آهکی و هموار شدن زمین است.
(۲) بر اثر انباشت مواد حاصل از فرسایش در نواحی پست به وجود آمده است.
(۳) هنگام چین خوردگی‌ها و در حد فاصل طاقدیس‌ها و یا در میان ناودیس‌ها، ایجاد شده است.
(۴) از دوران‌های زمین‌شناسی بسیار قدیم برجای مانده و در روی آنها ناهمواری‌های جدید بر اثر فرسایش بادی ایجاد شده است.

۱۹۱- مقصود از موقعیت نسبی هر کشور چیست؟

- ۱) جای قراردادی آن کشور بر روی نقشه نسبت با سایر کشورها
- ۲) جای قرارگیری یک کشور نسبت به سایر پدیده‌های طبیعی
- ۳) قراردادی جغرافیایی است برای نشان دادن موقعیت یک کشور بر روی نقشه‌های جغرافیایی
- ۴) محل قرارگیری آن، نسبت به سایر کشورها، دریاها، تنگه‌ها، کانال‌ها، خلیج‌ها، منابع اقتصادی و غیره است.

۱۹۲- چه عاملی تنگه هرمز را به مهم‌ترین آبراهه راهبردی و یکی از گذرگاه‌های تجاری مهم جهان تبدیل کرده است؟

- ۱) اتصال آب‌های آزاد جهان به خلیج فارس
- ۲) انتقال منابع حیاتی انرژی از این بخش
- ۳) دروازه خروجی نفت خلیج فارس است.
- ۴) اهمیت استراتژیک و بازرگانی

۱۹۳- ماهیت و سیر تکوین پدیده جغرافیایی به واسطه چه سؤالاتی بررسی می‌شود؟

- ۱) چه چیز - چطور
- ۲) چرا - چگونه
- ۳) کجا - چطور
- ۴) چطور - چرا

۱۹۴- مطالعه سابقه، پیشینه مسئله و نتایج پژوهش دیگران، در کدام مرحله پژوهش صورت می‌گیرد؟

- ۱) طرح سؤال و بیان مسئله
- ۲) تدوین فرضیه
- ۳) جمع‌آوری اطلاعات
- ۴) پردازش اطلاعات

۱۹۵- عملکرد انسان در محیط طبیعی به چه صورت است؟

- ۱) درک توان‌ها و استفاده از منابع برای زندگی بهتر
- ۲) نگاه یک‌جانبه به پدیده‌های طبیعی و خروج از تعادل محیطی به واسطه فعالیت‌های انسانی
- ۳) درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها و نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها
- ۴) بررسی همه جانبه تمام پدیده‌های محیطی برای بهره‌برداری از منابع و توان‌های محیطی جهت زندگی بهتر

جامعه‌شناسی (۱)

۱۹۶- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم ارتباط درستی دارد؟

- قطعی است و حتماً انجام می‌شود.

- رعایت حقوق دیگران

- پدیده‌های اجتماعی را در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند.

۱) پیامدهای ارادی - پیدایش یک هنجار - کنش‌های اجتماعی

۲) پیامدهای غیر ارادی - پیدایش یک هنجار - کنش‌های انسانی

۳) پیامدهای غیر ارادی - تحقق یک ارزش - انسان‌ها

۴) پیامدهای ارادی - تحقق یک ارزش - هنجارهای اجتماعی

۱۹۷- به ترتیب، «کنش‌ها و پیامدهای آن» و «هویتی معنایی و ذهنی» با کدام یک از مفاهیم زیر مرتبط است؟

۱) پدیده‌های اجتماعی - پدیده‌های طبیعی

۲) پدیده‌های اعتباری - پدیده‌های اجتماعی

۳) پدیده‌های تکوینی - کنش‌های اجتماعی

۴) پدیده‌های عینی - پدیده‌های ذهنی

۱۹۸- به ترتیب، «چه کسانی جوامع ابتدایی را متعلق به گذشته بشر می‌دانستند؟» و «کدام جهان، با طرد دانش ابزاری

متناظر با طبیعت، امکان بهره‌وری معقول انسان از طبیعت را دور از دسترس می‌سازد؟»

۱) مردم شناسان - جهان اسطوره‌ای

۲) جامعه شناسان غربی - جهان معنوی

۳) مردم شناسان - جهان سکولار

۴) جامعه شناسان غربی - جهان اساطیری

۱۹۹- کدام عبارت صحیح بیان نشده است؟

- (۱) علوم تجربی توان دآوری درباره فنون و روش‌های اجرایی را ندارند.
 (۲) علوم مبتنی بر عقل و وحی، دو ابزار مهم برای شناخت عقاید و ارزش‌ها هستند.
 (۳) حق و باطل بودن ارزش‌ها و عقاید کلان درباره انسان و جهان را با روش‌ها و علوم تجربی نمی‌توان شناخت.
 (۴) علوم اجتماعی، اگر علم را به معنای تجربی آن محدود نکند، می‌تواند درباره حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان‌های اجتماعی دآوری کند.

۲۰۰- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم مرتبط است؟

- هر جهان اجتماعی براساس آن با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند.
 - انسان در این جهان، هر نوع تصرفی را برای بهره‌برداری از طبیعت انجام می‌دهد.
 - درون جهان اجتماعی و براساس عقاید و ارزش‌های آن شکل می‌گیرد.

- (۱) ارزش - جهان دنیوی - هویت اجتماعی
 (۲) هویت - جهان متجدد - هویت اجتماعی
 (۳) هویت - جهان اساطیری - هویت فردی
 (۴) فرهنگ - جهان متجدد - هویت فردی

۲۰۱- کدام گزینه، از ملاک‌های ارزیابی شیوه‌های زندگی محسوب می‌شود؟

- (۱) فرهنگ (۲) الگوی عمل (۳) عقاید و ارزش‌ها (۴) فطرت

۲۰۲- کدام گزینه در رابطه با جامعه آپارتاید به درستی ذکر شده است؟

- (۱) جهانی که حول ارزش‌های دنیوی و این جهانی شکل می‌گیرد، تحرک اجتماعی را در محدوده همان ارزش‌ها به رسمیت می‌شناسد.
 (۲) در یک جهان سکولار، هویت دینی و معنوی افراد نمی‌تواند بروز و ظهور اجتماعی داشته باشد. در این جهان فعالیت‌هایی که هویت دینی افراد را آشکار کند، منع می‌شوند.
 (۳) جامعه‌ای که براساس ارزش‌های نژادی شکل می‌گیرد، صرفاً برای یک نژاد خاص، امکان تحرک اجتماعی صعودی را فراهم می‌آورد.
 (۴) جامعه‌ای که قواعد و روابط آن براساس ارزش‌های اقتصادی است، تحرک اجتماعی را تنها برای کسانی ممکن می‌سازد که منابع ثروت را در اختیار دارند.

۲۰۳- هنگامی که در میان مردم، عقاید و ارزش‌های مشترکی پدید آید، کدام یک از گزینه‌های زیر پدید خواهد آمد؟

- (۱) هویت اجتماعی (۲) تغییرات هویتی (۳) هویت فرهنگی (۴) تحول فرهنگی

۲۰۴- به ترتیب درستی و نادرستی هر یک از عبارات زیر، در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- جوامع خودباخته‌ای که در مواجهه با فرهنگ دیگر، هویت خود را از یاد می‌برند، به خودبیگانگی حقیقی گرفتار می‌شوند.

- جهان اجتماعی خودباخته، به روش تقلیدی عمل می‌کند و ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد.
 - جهان اسلام در مواجهه با فرهنگ یونان و روم، همه عناصر این دو فرهنگ را اخذ کرد و به تناسب جهان‌شناسی توحیدی خود، در دانش‌های مختلف آنها دخل و تصرف کرد.
 - غرب‌زدگی جوامع غیرغربی مهم‌ترین مانع تعامل آنها با جهان غرب است.

- (۱) غ - ص - ص (۲) غ - ص - غ (۳) غ - ص - غ (۴) ص - غ - ص

۲۰۵- به مجموعه‌ای از باورها و نمادها که دلبستگی و تعلق به ملت، نژاد، قوم و زبان را اصل قرار می‌دهد چه می‌گویند؟

- (۱) سکولار (۲) هویت (۳) فطرت (۴) ناسیونالیسم

۲۰۶- کدام گزینه بر مدار عقاید و ارزش‌های اجتماعی کلان هر جامعه شکل می‌گیرد؟

- (۱) هویت فرهنگی (۲) هویت توحیدی (۳) هویت اجتماعی (۴) تعارض فرهنگی

۲۰۷- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم در گزینه‌های زیر به درستی ارتباط دارد؟

- بدون پذیرش و توافق دیگران پدید نمی‌آید.

- قدرت، مطابق یک نظام عقیدتی و ارزشی اعمال شود.

- خواست و ارادهٔ کسانی است که قدرت بر آنها اعمال می‌شود.

(۱) قدرت مقبول - قدرت مشروع - مقبولیت اجتماعی (۲) قدرت اجتماعی - مشروعیت قدرت - مدار مقبولیت

(۳) قدرت فردی - قدرت اجتماعی - قدرت مشروع (۴) قدرت اجتماعی - مقبولیت قدرت - مدار مشروعیت

۲۰۸- ارسطو حکومتی را که در آن اکثریت مردم براساس حقیقت و فضیلت حضور و فعالیت دارند، چه می‌نامد؟

(۱) دموکراسی (۲) جمهوری (۳) لیبرال دموکراسی (۴) اریستوکراسی

۲۰۹- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم به درستی مرتبط است؟

- حکومتی براساس فضیلت و با اقلیت حاکمان، براساس دسته‌بندی نظام‌های سیاسی ارسطو

- نظام‌هایی که در آن اکثریت مردم در سرنوشت سیاسی خود تأثیرگذارند.

(۱) اریستوکراسی - براساس تعداد افراد تأثیرگذار و تصمیم‌گیرنده

(۲) مونارشی - براساس روش تصمیم‌گیری

(۳) الیگارشی - براساس تعداد افراد تأثیرگذار و تصمیم‌گیرنده

(۴) اریستوکراسی - براساس روش تصمیم‌گیری

۲۱۰- فارابی، حکومتی که در آن با اقلیت حاکمان و شیوه حکومت براساس خواست و میل شخصی حاکم اداره می‌شود را

چه می‌نامد؟

(۱) ضرورت (۲) تغلبه (۳) جماعیه (۴) خست

۲۱۱- به ترتیب مفاهیم «قدرت اجتماعی»، «مدار مشروعیت» و «اقتدار» با کدام گزینه مرتبط است؟

(۱) قدرتی که بدون استفاده از زور و با رضایت طرف مقابل به دست می‌آید. - خواست و ارادهٔ کسانی است که قدرت بر آنها اعمال می‌شود. - جایی که قدرت مطابق قانون و حکم الهی باشد.

(۲) موجودی بتواند کاری را با آگاهی و اراده خود انجام دهد. - حق و باطل بودن - انسان برای رسیدن به اهداف خود بتواند بر اراده دیگران تأثیر بگذارد و اراده و کار ارادی آنان را به خدمت بگیرد.

(۳) انسان برای رسیدن به اهداف خود بتواند بر اراده دیگران تأثیر بگذارد و اراده و کار ارادی آنان را به خدمت بگیرد. - حق و باطل بودن - قدرتی که با مقبولیت همراه باشد و به صورت رسمی پذیرفته شده باشد.

(۴) کسانی که در زندگی توان تأثیرگذاری بیشتری بر ارادهٔ دیگران دارند. - قدرت براساس شریعت و موافق با حکم خداوند اعمال شود. - هنگامی که قدرت بر خلاف حکم و قانون الهی باشد و تبعیت از قدرت هم از روی رضایت باشد.

۲۱۲- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم به درستی مرتبط است؟

- اولین شرط بقای هر جامعه

- لازمهٔ بسط هویت جهان اجتماعی

- نشانگر ابعاد هویتی جمعیت

(۱) فرهنگ - ارزش‌ها و عقاید - تحرک اجتماعی

(۲) جمعیت - افزایش جمعیت - پدیدهٔ نسل‌کشی

(۳) جامعه‌پذیری - کنترل جمعیت - انسداد اجتماعی

(۴) سیاست جمعیتی - هویت اقتصادی - پدیدهٔ نسل‌کشی

۲۱۳- روزهٔ ورود استعمار و نابودی هویت سیاسی، اجتماعی و فرهنگی جوامع کدام گزینه به شمار می‌رود؟

(۱) اقتصاد (۲) خودباختگی (۳) سیاست جمعیتی (۴) تحوّل فرهنگی

۲۱۴- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم ارتباط درستی دارد؟

- عامل اصلی هویت‌یابی افراد و جوامع غربی
- انتقال یک کارمند از بخشی به بخش دیگر
- شاخص و نشانه جهان متجدد

- (۱) اقتصاد - تحرک نزولی - سیاست جمعیتی
- (۲) فرهنگ - تحرک افقی - افزایش جمعیت
- (۳) سرمایه‌داری - تحرک افقی - کاهش جمعیت
- (۴) تهاجم اقتصادی - تحرک نزولی - تحول فرهنگی

۲۱۵- کدام گزینه در رابطه با شیوه سرمایه‌داری صحیح است؟

- (۱) کنشگران و بنگاه‌های اقتصادی با استفاده از علوم تجربی، به ساماندهی حسابگرانه و دقیق مؤلفه‌های اقتصادی، برای تضمین حداکثر سود می‌پردازند.
- (۲) در این شیوه اقتصادی، هدف کنشگران و بنگاه‌های اقتصادی، به دست آوردن سود کم است.
- (۳) این اقتصاد براساس رفع نیاز انسان‌ها شکل می‌گیرد.
- (۴) این شیوه، کمترین تخریب‌ها در طبیعت و منابع طبیعی را در پی داشته و با فطرت انسان سازگار بوده است.

منطق

۲۱۶- در رابطه با حیطة کاربرد منطق کدام گزینه صحیح به نظر می‌رسد؟

- (۱) دانستن منطق برای ارزیابی اندیشه‌های فلسفی است.
- (۲) با تعریف کردن و استدلال‌آوری تنها در محیط تحصیلی سروکار نداریم.
- (۳) در نشریات گوناگون در بسیاری از مطالب خود، تعاریفی را به نفع عقایدشان مطرح می‌کنند.
- (۴) تعریف کردن و استدلال‌آوری تمام سخنان روزانه ما را تشکیل می‌دهند.

۲۱۷- در کدام گزینه همه موارد «تصدیق» است؟

- (۱) هوا عالیست. حیف است که وقتت را هدر بدهی. گفته بودم.
- (۲) به به چه هوایی. شور شیرین منما. چرا وقتت را هدر می‌دهی
- (۳) سلام علیکم. دیروز که مجتبی را دیدم. سلام برسان. تلاش کردم.
- (۴) درس می‌خوانم. تلاش می‌کنم. به خدا توکل کن

۲۱۸- نوع مغالطه عبارت زیر در کدام گزینه به درستی مطرح شده است؟

- * اولی: نظرت راجع به نامزدی ات در انتخابات ریاست جمهوری چیست؟
- * دومی: خیر است.

- (۱) توسل به معنای ظاهری
- (۲) ابهام در مرجع ضمیر
- (۳) شیوه نگارش کلمات
- (۴) اشتراک لفظ

۲۱۹- نوع دلالت کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) کتابخوانی باید فرهنگ عمومی بشود.
- (۲) کتاب یار مهربان است.
- (۳) کتاب‌های در مورد هنر بسیار گران قیمت است.
- (۴) کتاب سمانه دیروز پیدا شد.

۲۲۰- وقتی می‌گوییم مفهومی است یعنی

- (۱) جزئی - هیچ مصداقی نمی‌تواند نداشته باشد.
- (۲) کلی - حتماً چند مصداق دارد.
- (۳) جزئی - کلی نمی‌تواند مثل آن یک مصداق داشته باشد.
- (۴) کلی - مصادیقش مشخص و عینی هستند.

۲۲۱- نسبت دایره‌های روبرو در کدام گزینه به درستی نشان داده شده است؟



- (۱) کتاب - کتاب درسی - دفتر
- (۲) غیر آسیایی - غیر ژاپنی - خودرو
- (۳) غیر ایرانی - یزدی - مسلمان
- (۴) اروپایی - غیر آمریکایی - مسیحی

۲۲۲- کدام یک از مفاهیم زیر دارای تعریف مصداقی نیست؟

- (۱) انسان
- (۲) انسانیت
- (۳) جسم
- (۴) قلب

۲۲۳- نوع کدام عبارت با بقیه متفاوت است؟

- (۱) انسان حیوان ناطق است.
- (۲) شهر مثل تهران، تبریز، اصفهان و مشهد
- (۳) بهمن: اندیشه نیک
- (۴) ماشین دارای چرخ، بدنه، شاسی، موتور و ... است.

۲۲۴- در کدام گزینه بیش از یک قضیه وجود دارد؟

- (۱) «شکر شیرین است» صادق است.
- (۲) «الف ب است» مغایر است با «الف ب نیست»
- (۳) ریحانه دانشجو و ورزشکار است.
- (۴) حافظ و سعدی همشهری هستند.

۲۲۵- عبارت «زید» به معنای «کف دریا» کدام شرط از شرایط تعریف صحیح را ندارد؟

- (۱) وضوح و روشنی
- (۲) جامعیت
- (۳) مانعیت
- (۴) دوری بودن

۲۲۶- در کدام گزینه مغالطه تمثیل ناروا وجود دارد؟

- (۱) هر دو گون زنبور، خوردند از محل
- (۲) هر دو گون آهو، گیاه خوردند و آب
- (۳) هر دو نی، خوردند از یک آبخور
- (۴) سحر را با معجزه کرده قیاس
- (۱) لیک شد زآن نیش و زین دیگر عسل
- (۲) زین یکی سرگین شد و زآن مشک ناب
- (۳) این یکی خالی شد و آن پر از شکر
- (۴) هر دو را بر مکر پندارد اساس

۲۲۷- نوع کدام استدلال متفاوت با بقیه است؟

- (۱) شراب هم مثل آب انگور از انگور تهیه می‌شود. شراب حرام است. آب انگور هم حرام است.
- (۲) مس مانند آهن فلز است. آهن رسانا است. پس مس هم رسانا است.
- (۳) کتاب‌های قدیمی مانند غذاهای فاسد پس از مدتی قابل استفاده نیستند.
- (۴) همسری با انبیاء داشتند اولیاء را همچون خود پنداشتند.

۲۲۸- در کدام گزینه قضیه شخصیه وجود ندارد؟

- (۱) مصدرها اسم هستند.
- (۲) عصبانی صفت است.
- (۳) انسان حریص است.
- (۴) گربه چهار حرف دارد.

۲۲۹- با توجه به احکام تناقض، در کدام گزینه تناقض وجود دارد؟

- (۱) هر مثلثی شکل است. هیچ مثلثی شکل نیست.
- (۲) برخی کتاب‌ها گران قیمت هستند. همه کتاب‌ها گران قیمت هستند.
- (۳) هیچ آهوئی خرگوش نیست. برخی آهوها خرگوش نیستند.
- (۴) برخی درختان میوه‌دار نیستند. برخی درختان میوه‌دار هستند.

۲۳۰- چنانچه بخواهیم قانون عکس را در موجه کلی رعایت کنیم باید

- (۱) بین موضوع و محمول آن رابطه تساوی برقرار سازیم.
- (۲) سور و نسبت را تغییر دهیم.
- (۳) بین موضوع و محمول آن رابطه عام و خاص مطلق باشد.
- (۴) فقط نسبت را تغییر دهیم.

۲۳۱- دو قضیه‌ای که فقط در سور با هم اختلاف دارند در تناقضشان رابطه برقرار است.

- (۱) تداخل (۲) تناقض (۳) تضاد (۴) عکس مستوی

۲۳۲- عبارت «بی ادب تنها نه خود را داشت بد بلکه آتش در همه آفاق زد» با کدام گزینه قرابت بیشتری دارد؟

- (۱) شرطی متصل (۲) منفصله حقیقی
(۳) منفصله غیر قابل جمع در صدق (۴) منفصله غیر قابل جمع در کذب

۲۳۳- کدام یک از قضایای زیر همه شرایط و قوانین مربوط به نتیجه‌گیری را رعایت نکرده است؟

- (۱) هر الف ب است. برخی ج الف نیست. برخی ب ج است. (۲) هیچ الف ب نیست. هر ج ب است. هیچ الف ج نیست.
(۳) برخی الف ب است. هیچ ج ب نیست. برخی الف ج نیست. (۴) برخی الف ب است. هیچ ب ج نیست. برخی الف ج نیست.

۲۳۴- کدام یک از قیاس‌های زیر معتبر نمی‌باشد؟

- (۱) هر خودروبی فرمان دارد. برخی خودروها صندلی نیستند. برخی فرمان‌ها صندلی نیستند.
(۲) هر انسانی حیوان است. هر حیوانی جسم است. هر انسانی جسم است.
(۳) هیچ کتابی بی‌فایده نمی‌باشد. برخی وسایل الکترونیکی بی‌فایده هستند. برخی کتاب‌ها وسایل الکترونیکی نیستند.
(۴) بعضی هنرمندان مشهور هستند. هیچ کشاورزی هنرمند نیست. برخی مشهورها کشاورز نیستند.

۲۳۵- رابطه‌ای که قضایایشان هم‌زمان نیستند، عبارتند از که در شاید هم‌زمان کاذب هم باشند.

- (۱) صادق - تضاد و تناقض - تضاد (۲) کاذب - تضاد و تداخل - تداخل
(۳) صادق - تداخل و تناقض - تناقض (۴) کاذب - تضاد و تداخل و تناقض - تضاد و تناقض

۲۳۶- اگر کسی ادعا کند «امروز جمعه است» و شما در پاسخ استدلال کنید «اگر جمعه بود تعطیل بودیم» از چه نوع

استدلالی استفاده کرده‌اید؟

- (۱) شرطی متصل (۲) قیاس استثنایی منفصله
(۳) قاعده وضع مقدم (۴) قاعده رفع تالی

۲۳۷- نوع کدام قضیه شرطی با بقیه متفاوت است؟

- (۱) چه بخواهی چه نخواهی دل عاشق ره تو پوید (۲) زلف را حلقه مکن تا نگنی در بندم
(۳) مهین در مدرسه باشد دیگر در مسافرت نیست. (۴) هر چه کنی به خود کنی گر همه نیک و بد کنی

۲۳۸- نوع قضیه در روبروی کدام عبارت صحیح ذکر شده است؟

- (۱) اشکال هندسی به سه ضلعی و غیر سه ضلعی تقسیم می‌شوند. (منفصله حقیقیه)
(۲) تا که از نگاه تو نور شادی می‌بارد (شرطی متصل)
(۳) انسان یا مختار است یا مجبور (غیر قابل جمع در صدق)
(۴) یا مرغ باش بپر یا شتر باش ببر (منفصله حقیقیه)

۲۳۹- نوع مغالطه عبارت «خواهی نشوی رسوا هم‌رنگ جماعت شو» را تعیین کنید.

- (۱) بار ارزشی کلمات (۲) توسل به احساسات
(۳) تله گذاری (۴) مسموم کردن چاه

۲۴۰- در کدام گزینه نوع مغالطه روبروی عبارت صحیح است؟

- (۱) بیش از صدبار به شما گفتم سیگار برای سلامتی شما ضرر دارد. (بزرگ‌نمایی)
(۲) هر بچه مدرسه‌ای می‌فهمد که توسعه کشورها در گروی ارتباط با کشورهای صنعتی بوده است. (تله گذاری)
(۳) نخواهد که ببیند خردمند ریش (زخم و جراحت) نه بر عضو مردم نه بر عضو خویش (توسل به احساسات)
(۴) از تو دیگه انتظار چنین رفتاری را نداشتم (تله گذاری)

