

فارسی ۲

(مریم شمیرانی)

پیام مشترک بیت صورت سؤال و گزینه «۴»، کار آمد بودن نیروی جسمانی با دانش و علم است و زور بازو به تنهایی کافی نیست.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ضعیف نباید با قوی‌تر از خود زورآزمایی کند.
گزینه «۲»: پول و ثروت کار سازتر از نیروی جسمانی است.
گزینه «۳»: زور بازویت را از دست می‌دهی و ناتوان می‌شوی.

(فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۱۰۷)

(امیر افضل)

در این بیت دل‌بستگی به زادگاه و میهن دیده نمی‌شود بلکه مضمون عرفانی آن بیانگر این است که وطن نخستین انسان، در آسمان‌ها بوده است و شاعر از فانی شدن خود برای بازگشت به اصل سخن می‌گوید. در بیت «۱» سعدی به شیراز که وطن و زادگاهش است می‌بالد و آن را بر سایر شهرها ترجیح می‌دهد. در بیت «۲» افتخار و بالیدن به وطن دیده می‌شود. بیت «۴» در مورد ستایش وطن و جایگاه والای آن است که این گزینه نیز مفهوم وطن‌دوستی شاعر را می‌رساند.

(فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۱۱۶)

(مسنن اصغری)

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه «۳»: ترجیح آسایش و رهایی یاران و دیگران بر رهایی و راحتی خود.

(فارسی ۲، مفهوم ۳، صفحه ۱۲۴)

(کتاب زرر عمومی)

چاشتگاه: نزدیک ظهر، هنگام چاشت/ خیرخیر: سریع (خیره‌خیر: بیهوده) / شرع: سایه‌بان، خیمه/ فراخ: آسوده (صفت) ← فراغ: آسودگی/ ضیعت: زمین زراعتی/ محجوب: پنهان، مستور

(فارسی ۲، لغت، ترکیبی)

(کتاب زرر عمومی)

گزینه «۱»: موسم: زمان، هنگام / گزینه «۳»: قبضه: یک مشت از هر چیزی / التهاب: برافروختگی، زبانه و شعله آتش / گزینه «۴»: تازی: عرب

(فارسی ۲، لغت، ترکیبی)

(کتاب زرر عمومی)

غلط‌های املائی و شکل درست آن‌ها:

گزینه «۱»: قربت ← غربت

گزینه «۳»: مرحم ← مرهم

گزینه «۴»: آلم ← غلم

(فارسی ۲، املا، ترکیبی)

(کتاب زرر عمومی)

در بیت «الف» واژه «گزارم» و در بیت «ج» واژه «غزا» نادرست نوشته شده است. دیگر واژه‌های مهم املائی:

(فارسی ۲، املا، ترکیبی)

عدوت، طبع، خصم، بهر، برخاست، غو

(مریم شمیرانی)

کوبال: گرز، عمود آهنین؛ گرزّه گاو سر: گرز فریدون که به شکل سر گاو میش از فولاد ساخته بودند.

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

(ظنین زاهری‌کیا)

معنای درست واژگان: موالات: دوستی، یاری کردن، پیروی کردن / گشن: انبوه، پر شاخ و برگ / مطوقه: طوق‌دار

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

(الهام ممدری)

املائی صحیح کلمات عبارت‌اند از: «دغل، مهترزادگان، لحن».

(فارسی ۲، املا، ترکیبی)

(مسنن اصغری)

غلط املائی و شکل درست آن: احمال ← اهمال (سستی و کاهلی)

(فارسی ۲، املا، صفحه‌های ۱۲۰ و ۱۲۲)

(امیر افضل)

بیت «ه»: منظور از «مرشد روم» مولوی است که صائب مصرع دوم بیت را از او تضمین کرده است. / بیت «ج»: پارادوکس دارد، چون محبوب شاعر در همه جا عیان است ولی دیدار به کس نمی‌نماید و قابل دیدن نیست. / بیت «ب»: تیغ زبان: اضافه تشبیهی / بیت «الف»: خط مجاز از فرمان است. / بیت «د»: «زیر» در معنی پایین به کار رفته است. معنای دیگر این واژه صدای نازک (متضاد بم) است که اصطلاح موسیقی است، اما در بیت حضور ندارد ولی با مطرب و ترانه تناسب دارد.

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

(داور تالش)

حسن آمیزی (زبان شیرینی) دارد. ایهام تناسب ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ای کبوتر: تشخیص و استعاره / پری (پریدن) - پری (زیباروی): جناس تام / گزینه «۲»: به گل نرگس شخصیت انسانی داده شده: تشخیص و استعاره / علت باز و شکوفا بودن گل نرگس را نگاهش به زیبایی معشوق افتادن می‌داند. ← علت دروغین آورده است: حسن تعلیل است.

گزینه «۳»: خون در معنای «کشتن» نباید حتماً مجاز است. / قصد خون کسی داشتن: کنایه از کشتن کسی

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

(الهام ممدری)

هسته‌های گروه اسمی عبارت‌اند از: بیت «الف»: همه، رزم / بیت «ب»: شه / بیت «ج»: شاهد

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۱۱۴)

عربی، زبان قرآن ۲

(زهره کریمی)

۲۱-

«أَلذِّينَ»: کسانی که / «آمَنُوا»: ایمان آوردند / «بِاللَّهِ»: به خداوند / «و رُسُلَهُ»: و پیامبرانش / «لَمْ يَفْرُقُوا»: فرق نگذاشته‌اند / «بَيْنَ أَحَدٍ مِنْهُمْ»: بین هیچ یک از آن‌ها / «وَاللَّوْكَ سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ»: (خداوند) به آنان خواهد داد / «اجْرُهُمْ»: پاداش‌هایشان را
(ترجمه)

(ابراهیم غلامی نژاد)

۲۲-

«تَكَلَّمَ»: سخن گفت، صحبت کرد / «المدیر»: مدیر / «مَع زَمَلَانِي»: با هم کلاسی‌هایم، با هم شاگردی‌هایم / «لِيَفْهَمُوا»: تا بفهمند / «كيف»: چگونه، چطور / «لِيَدْرُسُوا»: باید درس بخوانند / «فِي أَيَّامِ الامتحان»: در روزهای امتحان
(ترجمه)

(مسعود مسمری)

۲۳-

«فَرَحْتَنَا»: ما را خوشحال کرد (رد گزینه‌های ۱ و ۴) / اسم اشاره در «آن موزه» اضافه است و «موزه‌ای» صحیح است. (رد گزینه ۳) / «مجله‌ای» ← «مجله (رد گزینه ۳)»
(ترجمه)

(ابراهیم غلامی نژاد)

۲۴-

«تَسَاعَدَنِي»: فعل مضارع بعد از اسم نکره (برامجا) می‌باشد در نتیجه جمله وصفیه است و چون قبل از آن فعل ماضی آمده است، باید به صورت ماضی استمراری ترجمه گردد.
ترجمه صحیح عبارت: برنامه‌هایی را از دوست موفقم گرفتم که به من در امتحان کمک می‌کرد.
(ترجمه)

(مرتضی کاظم شیروری)

۲۵-

مؤمنان اعتقاد ندارند که مورد ظلم واقع شوند و میان کسی آشتی برقرار کنند.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: مؤمنان دوست ندارند که ظلم کنند و میان کسی تفرقه اندازند.
گزینه «۲»: مؤمنان نمی‌خواهند که مورد ظلم واقع شوند و میان کسی اختلاف اندازند.
گزینه «۳»: مؤمنان نمی‌خواهند که ظلم کنند و میان کسی اختلافی ایجاد کنند.
(مفهوم)

(مرتضی کاظم شیروری)

۲۶-

معلم: آیا کربستی براون در خانواده‌ای ثروتمند تربیت یافت؟ / دانش آموز: نه، او قادر به حرکت و صحبت نبود.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: دوست: آیا می‌دانی چه کسی موفق‌تر است؟ / سعید: بله، هر که در زندگی بسیار تلاش کند پس او موفق‌تر است.
گزینه «۳»: فروشنده لوازم ارتباطی: بفرما! چه می‌خواهی؟ / زائر: می‌خواهم سیم کارت تلفن همراه بخرم.
گزینه «۴»: پدر: چند ساعت در یک روز مطالعه می‌کنی؟ / پسر: به‌طور تقریبی چهار یا پنج ساعت مطالعه می‌کنم.
(مفهوم)

(کتاب زرر عمومی)

۱۵-

درگزینه «۲» آرایه متناقض‌نما (پارادوکس) وجود ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «آزاد بودن بنده» و «سلطنت کردن گدا»

گزینه «۲»: «زبان بی‌زبانی»

گزینه «۴»: «دعای هستی دلیل نیستی بودن» و «موجود بودن فانی»

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

(کتاب زرر عمومی)

۱۶-

بیت (الف) کنایه: به باد دادن ← ناپود کردن، از بین بردن

بیت (ب) جناس تام: تاب (پیچ و شکن) و تاب (شکیبایی، آرامش)

بیت (ج) تلمیح: اشاره به داستان حضرت آدم و خوردن گندم و ... دارد.

بیت (د) حس آمیزی: صورت شیرین

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

(کتاب زرر عمومی)

۱۷-

ترکیب‌های وصفی: گوشه روشن، شیرین‌ترین لبخند، بشریت رهگذار ← ۳

ترکیب‌های اضافی: گوشه وجدان، وجدان تاریخ، صداقت لبخند، لبان اراده، اراده تو، خون خویش، گذرگه تاریخ ← ۷

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه‌های ۷۹ و ۱۳۲)

(کتاب زرر عمومی)

۱۸-

نامم به رندی و دردی کشی بشد. (نام: نهاد/ م: مضاف‌الیه)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ماتم سرا: مسند/ رضوان: منادا

گزینه «۳»: دل: منادا / تو: مضاف‌الیه

گزینه «۴»: امشب: قید/ اغیار: مضاف‌الیه (فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۷۱)

(کتاب زرر عمومی)

۱۹-

مفهوم مشترک عبارت صورت سؤال و بیت گزینه «۳» «تسلیم و رضا در برابر خواست و مشیت الهی» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در فکر و اندیشه حفظ ایمان خویش بودن

گزینه «۲»: ترک کردن وابستگی‌ها و آسوده شدن از گوشه‌نشینی

گزینه «۴»: روی آوردن به خداوند و دور شدن از اهریمنان

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۴۰)

(کتاب زرر عمومی)

۲۰-

در گزینه «۱»، پرورش یافتن زال به وسیله سیمرغ، بیانگر زمینه خرق عادت است اما در گزینه‌های «۲، ۳ و ۴» به زمینه ملی حماسه اشاره شده است.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۱۰۶)

-۲۷

(زهرآ کریمی)

گزینه‌های «۱، ۲ و ۳» در ارتباط با اتفاق داشته‌ها است؛ اگر دارا و توانمند هستی باید اتفاق کنی و از اموال و داشته‌های خود اتفاق کنی، ولی گزینه «۴» در این باره است که فریادرسی نداری، چون که به کسی خیری نرساندی.

(مفهوم)

-۲۸

(مرتضی کاظم شیروری)

«یا ندانستند که خداوند روزی را برای هرکس بخواهد می‌گستراند.» این عبارت درباره گسترش روزی از طرف خداوند است، نه درباره دانش نخستین.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: می‌گویند با زبان‌هایشان چیزی را که در دل‌هایشان نیست.

گزینه «۲»: مؤمنان باید به خداوند توکل کنند.

گزینه «۳»: پروردگرم مرا به مدارا کردن با مردم امر کرد همان‌طور که به انجام واجبات مرا امر کرد.

(مفهوم)

-۲۹

(مسعود مسمری)

مصدر باب مفاعله باید بر وزن «مفاعلة» باشد نه «مفاعلة» (مُثَابِرَةٌ ← مُثَابِرَةٌ)

(ضبط حرکات)

-۳۰

(مسعود مسمری)

«ماده» نکره و «قد انفجرت» جمله وصفیه است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه‌های «۱ و ۲» به دلیل وارد شدن حرف فاء «ف» فعل نمی‌تواند جمله وصفیه باشد.

در گزینه «۴» نیز فعل «قد غرست» در توصیف نکره قبل از خود (متربصه) نیامده است.

نکته: قبل از جمله وصفیه نباید هیچ‌کدام از حروف «و، ف، ثم، بل، حتی، لکن، لب، آن» وارد شود.

(جمله وصفیه)

-۳۱

(کتاب زرد)

«ما تقدّموا»: (جمله شرطی) هرچه از پیش بفرستید/ «لأنفسکم»: برای خودتان/ «مبن خیر»: از خوبی/ «تجدوه»: آن را می‌یابید/ «عند الله»: نزد خداوند

(ترجمه)

-۳۲

(سراسری زبان ۹۱)

«کالأنبياء»: چون پیامبران/ «یستفیدون»: استفاده می‌کنند/ «من کلّ» فرصه: از هر فرصتی/ «لیشجعوا»: (مضارع التزامی) تا تشویق کنند/ «أن یهتّموا»: (مضارع التزامی) اهتمام ورزند

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: آمدن «و» به جای «چون»، «تشویق شوند» (به صورت فعل مجهول) و «بیش‌تری» نادرست‌اند.

گزینه «۳»: آمدن «و» به جای «چون»، «همه فرصت‌ها» و «بیش‌تری» نادرست‌اند.

گزینه «۴»: «پیغمبرانی هستند که»، «برای تشویق» و «جلب آن‌ها» نادرست‌اند.

(ترجمه)

-۳۳

(سراسری زبان ۹۲)

«علینا»: برماست، برما واجب است، ما باید/ «أن نحترم»: احترام کنیم، احترام بگذاریم/ «کلّ من»: هرکس/ «یعمل لنا خدمة»: برای ما خدمتی انجام می‌دهد/ «حتی یستمر»: (فعل مضارع التزامی) تا استمرار یابد/ «هذا العمل الحسن»: این کار نیک/ «عند الناس»: نزد مردم

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه‌های «۱ و ۳»: «أن نحترم» به معنی «احترام کنیم، احترام بگذاریم» صحیح است، به همین دلیل «مورد احترام واقع شوند» و «احترام گذاشتن» نادرست‌اند. / گزینه «۴»: «نیک‌ترین» ترجمه «أحسن» است، نه «الحسن» و ترجمه «الحسن» به صورت «نیک» صحیح است.

(ترجمه)

-۳۴

(سراسری زبان ۹۱)

«من»: کسانی که (در این جا) / «یسمعون»: می‌شنوند/ «کلام الأنبياء الحق»: سخن حق پیامبران را/ «قلیلون»: اندک هستند/ «الفائزون»: رستگاران/ «المُرشدون»: (عین الفعل فتحه دارد، پس اسم مفعول است) هدایت شدگان

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «آن‌ها که»، «سخنان»، «از پیامبران»، «شنیده‌اند» و «رستگاری‌اند که» نادرست‌اند.

گزینه «۳»: «حقیقتاً»، «بشنوند» و «اهنمایان» نادرست‌اند.

گزینه «۴»: «از انبیاء بشنوند» و «هدایتگران» نادرست‌اند.

(ترجمه)

-۳۵

(سراسری هنر ۹۲)

فعل «لا يتوقَّعون» که مضارع منفی، به معنی «توقُّع و انتظار ندارند» است، به صورت ماضی نقلی منفی، یعنی «توقُّع نداشته‌اند»، ترجمه شده است.

(ترجمه)

ترجمه متن درک مطلب:

دنیا هر روزه یک یا بیشتر از انواع گیاه یا حیوان را از دست می‌دهد، و این یعنی کاهش ارتباط بین انسان و طبیعت! و از آنچه که هیچ شکی در آن نیست این است که این حمله و رویارویی بر چگونگی زندگی انسان تأثیر می‌گذارد و او را با بسیاری از مصیبت‌ها روبه‌رو می‌کند.

و از علل این امر تخریب طبیعت به دست انسان است، همان‌طور که به اقدامش برای شکار بعضی از انواع حیوان جهت استفاده از آن در خرید و فروش بر می‌گردد، یا او را می‌بینیم که اقدام به اسارت بعضی می‌کند تا آن را در باغ وحش‌ها عرضه کند یا او را در قفس‌های منازل قرار دهد.

در سال‌های اخیر و بعد از این‌که بعضی از حکومت‌ها احساس کردند - از طریق مؤسسات و جمعیت‌های مردمی و خواسته‌های ملت - که خطری وجود دارد که جامعه انسانی را تهدید می‌کند، اقدام به اجرای بعضی از قوانین برای منع گسترش این اقدامات ویرانگر کردند که نتایجش خوب بود.



دین و زندگی ۲

۳۶-

(سراسری هنر ۹۵)
با توجه به آنچه در متن آمده است: «بعضی از کشورها توانستند از خطر گسترش انقراض برخی حیوانات و تخریب طبیعت جلوگیری کنند!»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «دلیل اساسی در انقراض برخی حیوانات این است که انسان اقدام به تخریب طبیعت کرده است!» نادرست است.

گزینه «۲»: «خواسته‌های مردم و ملت تنها دلیل برای اجرای برخی قوانین در زمینه نگهداری از طبیعت است!» نادرست است.

گزینه «۳»: «تمامی حکومت‌ها اقدام به اجرای برخی قوانین برای جلوگیری از تخریب طبیعت و قطع درختان و شکار حیوانات نمودند!» نادرست است.

(درک مطلب)

۳۷-

(سراسری هنر ۹۵)
خطر اساسی که متن از آن سخن می‌گوید: «غفلت و بی‌توجهی از اثر طبیعت بر زندگی انسان!» است. دقت کنید بقیه گزینه‌ها، هیچ‌کدام موضوعی اساسی و مبنایی را بیان نمی‌کنند.

(درک مطلب)

۳۸-

(سراسری هنر ۹۵)
موضوعاتی که در متن پیرامونش صحبت شده است، به ترتیب عبارت‌اند از: «ارتباط بین انسان و طبیعت، علل ایجاد مشکلات و برخورد دولت‌ها.»

(درک مطلب)

۳۹-

(سراسری هنر ۹۵)
در متن راهی برای برطرف کردن آنچه نابود شده، بیان نشده است. در سایر گزینه‌ها: «نتیجه آنچه برخی حکومت‌ها در برابر تصرفات انسان انجام داده‌اند»، «آوردن برخی مصداق‌ها برای سرنوشت کارهای انسان» و «دلایل شکار حیوانات» موضوعاتی هستند که در متن آمده‌اند.

(درک مطلب)

۴۰-

(سراسری تهرینی ۹۱)
باید به دنبال اسم نکره‌ای باشیم که بعد از آن، فعلی برای توصیف و به عنوان صفت از نوع جمله آمده باشد، با توجه به این که جمله «أعطاها الله...» برای اسم نکره «أخلاقاً» آمده و آن را توصیف کرده است، صفت از نوع جمله محسوب می‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: در این گزینه اصلاً اسم نکره نداریم.

گزینه «۲»: اگرچه «جلسه علمیه» نکره است، اما آمدن «ف» مانع جمله وصفیه شدن «تغییرت» شده است. باید دقت کنیم بین اسم نکره و فعل، حرفی مانند «و، ف، ثم، أن، حتی و...» نیاید.

گزینه «۳»: در این گزینه اصلاً اسم نکره نداریم.

(جمله وصفیه)

۴۱-

(ممنوعه ایتسام)
رسول خدا (ص) درباره امام عصر (عج) می‌فرماید: «هرکس که دوست دارد خدا را در حال ایمان کامل و مسلمانی مورد رضایت او ملاقات کند (معلول، ولایت و محبت امام عصر (عج) را بپذیرد (علت)».

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۳، صفحه ۱۶۰)

۴۲-

(ممنوعه رضایی‌قا)
در پاسخ به این پرسش که «چه کسانی می‌توانند در هنگام ظهور آمادگی لازم را کسب کنند؟»، باید گفت کسانی که قبل از ظهور آن امام در صحنه فعالیت‌های اجتماعی و نبرد دائمی حق و باطل، در جبهه حق حضوری فعال داشته باشند و با ایستادگی در مقابل شیاطین درون و برون، ویژگی‌هایی هم‌چون شجاعت، عزت نفس و پاکدامنی را در خود پرورانده باشند.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۳، صفحه ۱۶۲)

۴۳-

(مرتضی مفسنی‌کبیر)
با توجه به آیه شریفه: «فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنْتَ لَهُمْ وَ لَوْ كُنْتَ فَظًّا غَلِيظًا لَفُتِنُوا مِنْ حَوْلِكَ فَاعْفُ عَنْهُمْ وَ اسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَ سَاوِرْهُمْ فِي الْأَمْرِ فَإِذَا عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُتَوَكِّلِينَ». به مهر الهی با آنان نرم شدی، اگر تندخو و سخت‌دل بودی، از گرد تو پراکنده می‌شدند، پس از آنان درگذر، و برای آنان، آموزش طلب کن، و چون تصمیم گرفتی بر خدا توکل نما که خدا توکل‌کنندگان را دوست دارد.» وظایف و مسئولیت‌های پیامبر اکرم (ص) در آیه مذکور است و ترتیب آن مشورت، عزم و توکل است.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۵، صفحه‌های ۱۸۳ و ۱۸۴)

۴۴-

(مرتضی مفسنی‌کبیر)
آیه ۵ سوره قصص: «وَ نُرِيدُ أَنْ نَمُنَّ عَلَى الَّذِينَ اسْتَضَعُوا فِي الْأَرْضِ وَ نَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَ نَجْعَلَهُمُ الْوَارِثِينَ. ما می‌خواهیم منت بنهیم بر کسانی که ناتوان شده‌اند در زمین و آنان را پیشوایان (مردم) قرار دهیم و آنان را وارثان (زمین) قرار دهیم.»

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۳، صفحه ۱۵۷)

۴۵-

(ممنوعه رضایی‌قا)
خداپرستان (الهیون) معتقدند که چون خداوند حکیم، جهان را اداره می‌کند، جامعه بشری بالاخره به سمت کمال خواهد رفت و حق و عدل بر باطل و ظلم، پیروز خواهد شد و اداره جهان به دست حق‌طلبان خواهد افتاد.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۳، صفحه ۱۵۷)

۴۶-

(مرتضی مفسنی‌کبیر)
نبودن اختلاف طبقاتی و دو قطب فقیر و غنی در جامعه، نشان‌دهنده عدالت‌گستری است. مهم‌ترین هدف حکومت مهدوی فراهم شدن زمینه رشد و کمال همگان، بندگی بهتر خدا، تربیت فرزند صالح و خیرخواهی برای دیگران است.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۳، صفحه‌های ۱۶۳ و ۱۶۵)

(کتاب زرد عمومی)

۵۳- امیرالمؤمنین علی (ع) در عهدنامه مالکاشتر می‌فرماید: «دل خویش را نسبت به مردم، مهربان کن ... عده‌ای افراد مورد اطمینان را انتخاب کن تا درباره وضع طبقات محروم، تحقیق کنند.»

(دین و زندگی یازدهم، درس ۵۵، صفحه ۱۸۸)

(کتاب زرد عمومی)

۵۴- سه شرط مشترک مشروعیت مرجع تقلید و ولی فقیه، باتقوا، عادل و زمان‌شناس بودن است که زمان‌شناس بودن از حدیث «وَ أَمَّا الْخَوَاتُ الْوَأَقَعَةُ...» که در مورد رویدادهای جدید است، قابل برداشت می‌باشد.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۴، صفحه‌های ۱۷۳ و ۱۷۴)

(کتاب زرد عمومی)

۵۵- غیبت کبری از سال ۳۲۹ هجری آغاز شد و این غیبت آن قدر ادامه می‌یابد که نه تنها مسلمانان، بلکه جامعه انسانی شایستگی درک ظهور و بهره‌مندی کامل از وجود آخرین حجت الهی را پیدا کند.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۳، صفحه ۱۴۹ و ۱۵۰)

(کتاب زرد عمومی)

۵۶- در دوران غیبت امکان حکومت و ولایت ظاهری امام زمان (عج) تشکیل جلسات درس و تعلیم معارف و احکام دین نیست و بهره‌مندی از ایشان منحصر به «ولایت معنوی» می‌شود و اگر معتقد به زنده بودن ایشان نباشیم در انجام این وظیفه امامت خلل ایجاد می‌شود.

یکی از وظایف منتظر، آماده کردن خود و جامعه برای ظهور است و براساس این وظیفه، آنان که در زندگی خود با باطل مبارزه نکرده‌اند، در روز ظهور، به علت عدم آمادگی، مانند قوم موسی (ع) به حضرت مهدی (عج) خواهند گفت: «تو و پروردگارت بروید و بجنگید، ما این جا می‌نشیم.»

(دین و زندگی یازدهم، درس‌های ۱۲ و ۱۳، صفحه‌های ۱۵۱، ۱۶۱ و ۱۶۲)

(کتاب زرد عمومی)

۵۷- نتیجه تفقه، همدار دادن به مردم است: «لیندروا قومهم» و همه مؤمنان نباید برای تفقه اعزاز شوند، بلکه از هر فرقهای، گروهی باید کوچ کنند: «فر من کل فرقة منهم طائفة».

ترجمه آیه: «و نمی‌شود که مؤمنان، همگی [برای آموزش دین] اعزاز شوند، پس چرا از هر گروهی، جمعی از آن‌ها اعزاز نشوند تا دانش دین را [به‌طور عمیق] بیاموزند و آن‌گاه که به سوی قوم خویش بازگشتند، آن‌ها را همدار دهند، باشد که آنان [از کيفر الهی] بترسند.»

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۴، صفحه ۱۷۱)

(کتاب زرد عمومی)

۵۸- بر اساس حدیث شریف «من مات و لم يعرف امام زمانه مات میتة جاهلیة»، مهم‌ترین ویژگی زندگی جاهلانه نظام غیر الهی و حاکمیت و فرمانروایی ظالمات آن است و هر کس حکومت غیرالهی را بپذیرد، زندگی جاهلانه را برگزیده و در نتیجه مرگ در جاهلیت خواهد داشت. پس ضروری است پس از پیامبر (ص) کسانی به عنوان «امام» از جانب خداوند دو قلمرو «تعلیم و تبیین دین» و «ولایت و سرپرستی جامعه» را که در زمان حیات ایشان ضروری بود و پس از ایشان نیز ضروری است، ادامه دهند.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۳، صفحه ۸۳ و ۱۶۱)

(ممنبر آقا صالح)

۴۷- امام عصر (عج) زمانی ظهور می‌کند که مردم جهان از همه مکتب‌های غیر الهی و مدعیان برقراری عدالت در جهان ناامید شده‌اند و با تبلیغی که منتظران واقعی کرده‌اند، دل‌های مردم به سوی آن منجی الهی جلب شده است.

امام زمان (عج) زمانی ظهور می‌کنند که نه تنها مسلمانان، بلکه جامعه انسانی شایستگی درک ظهور و بهره‌مندی کامل از وجود آخرین حجت الهی را پیدا کند. (رد گزینه‌های ۳ و ۴)

با ظهور امام زمان (عج) اگرچه بیشتر مردم با شوق به سوی امام می‌شتابند اما مستکبران و ظالمان در مقابل امام می‌ایستند که در نهایت شکست می‌خورند. (رد گزینه‌های ۱ و ۳)

با ظهور امام زمان (عج) و لطف و توجه ویژه ایشان، عقل‌های آدمیان کامل می‌شود.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۳، صفحه‌های ۱۶۴ و ۱۶۵)

(مرتضی مفسر کبیر)

۴۸- امام صادق (ع) در این حدیث ۴ شرط فقیه را بیان کرده است: ۱- صائناً لنفسه ۲- حافظاً لدينه ۳- مخالفاً لهواه ۴- مطيعاً لامر مولاه و در انتهای این حدیث می‌فرماید: «فللوعام ان یقلدوه، پس، بر مردم است که از او پیروی کنند» که نشانگر وجوب تقلید برای مردم است.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۴، صفحه ۱۷۳)

(ممنبر رضایی بقا)

۴۹- فقیه تا زمانی که شرایط ذکر شده ولی فقیه در دین (مشروعیت) را داشته باشد، رهبر جامعه است و تشخیص این امر بر عهده مجلس خبرگان است.

یکی از وظایف رهبر (ولی فقیه) تصمیم‌گیری بر اساس مشورت است و علاوه بر اشخاص، نهادهای مختلفی از جمله مجمع تشخیص مصلحت نظام به صورت پیوسته به رهبری مشورت می‌دهند.

(دین و زندگی یازدهم، درس‌های ۱۴ و ۱۵، صفحه‌های ۱۷۶ و ۱۸۴)

(ممنبر رضایی بقا)

۵۰- در نظام و حکومت اسلامی، مشارکت و همراهی مردم پایه و اساس پیشرفت است و بدون حضور و مشارکت آنان، حکومت اسلامی دستاوردی نخواهد داشت.

اگر در صورت مشاهده گناه توسط هرکس، وظیفه امر به معروف و نهی از منکر (مشارکت در نظارت همگانی) را با روش درست انجام دهیم، این مشارکت سبب می‌شود که رهبر، همه افراد جامعه را پشتیبان خود بداند و هدایت جامعه به سمت وظایف اسلامی برای رهبر جامعه آسان‌تر شود.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۵، صفحه‌های ۱۸۵ و ۱۸۶)

(کتاب زرد عمومی)

۵۱- امام علی (ع) فرمودند: «زمین از حجت خدا خالی نمی‌ماند، اما خداوند به علت ستمگری انسان‌ها و زیاده‌روی‌شان در گناه، آن‌ها را از وجود حجت در میان‌شان بی‌بهره می‌سازد.

هم‌چنین می‌فرمایند: «حجت خدا در میان مردم حضور دارد، از معابر و خیابان‌ها عبور می‌کند، ... هان آن روز، روز شادی فرزندان علی و پیروان اوست.»

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۲، صفحه‌های ۱۵۰ و ۱۵۱)

(کتاب زرد عمومی)

۵۲- خداوند در آیه «وعد الله الذین آمنوا منکم و عملوا الصالحات لیستخلفنهم فی الارض کما استخلف الذین من قبلهم ...»، به ایمان آوردگانی که عمل صالح انجام می‌دهند، وعده جانشینی در زمین را می‌دهد.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۳، صفحه ۱۵۷)

۶۵- (فربیا تولکی)

ترجمه جمله: «هنگام رد شدن از ورودی یک اتاق، شما احتمالاً «شما اول بفرمایید» و «هرگز، شما بفرمایید» را شنیده‌اید. این یک مثالی از تعارف است، نمونه‌ای عادی از آداب و رسوم فارسی در زندگی روزمره.»

- (۱) رسم (۲) اثر هنری
(۳) سوغات (۴) صنایع دستی، هنر دستی

(واژگان)

۶۶- (امیرضیین مراد)

- (۱) خوابیدن (۲) خریدن
(۳) دانستن (۴) نقاشی کردن

(مکالمه)

۶۷- (امیرضیین مراد)

- (۱) مخصوصاً (۲) واقعاً
(۳) کاملاً (۴) احتمالاً

(مکالمه)

۶۸- (امیرضیین مراد)

- (۱) مشهور (۲) جالب
(۳) ماهر (۴) اجتماعی

(مکالمه)

۶۹- (امیرضیین مراد)

- (۱) تشکر کردن (۲) وابسته بودن
(۳) تشخیص دادن (۴) قدر دانستن

(مکالمه)

۷۰- (امیرضیین مراد)

- (۱) ضروری (۲) هنرمندانه
(۳) کاشی کاری (۴) زشت

(مکالمه)

۷۱- (کتاب زرد عمومی)

ترجمه جمله: «الف: مقداری بیشتر قهوه میل دارید؟»
«ب: نه متشکرم. قبلاً سه فنجان خورده‌ام.»

نکته مهم درسی

با توجه به مفهوم جمله‌های این گفتگو، مشخص است که باید از زمان حال کامل استفاده کنیم. با این توضیح گزینه «۱» که زمان گذشته ساده است حذف می‌شود. گزینه‌های «۲ و ۴» نیز نمی‌توانند با مفهوم بخش اول سازگار باشند و به همین دلیل رد می‌شوند.

(گرامر)

۵۹-

(کتاب زرد عمومی)

وظایف رهبر نسبت به مردم: ۱- تلاش برای اجرای احکام و دستورات الهی در جامعه
۲- حفظ استقلال کشور و جلوگیری از نفوذ بیگانگان ۳- تصمیم‌گیری براساس مشورت ۴- ساده زیستی.

وظایف مردم نسبت به رهبر: ۱- وحدت و همبستگی اجتماعی ۲- استقامت و پایداری در برابر مشکلات ۳- افزایش آگاهی‌های سیاسی و اجتماعی ۴- مشارکت در نظارت همگانی ۵- اولویت دادن به اهداف اجتماعی.

(رین و زندگی یازدهم، درس ۱۵، صفحه‌های ۱۸۴ تا ۱۸۶)

۶۰-

(کتاب زرد عمومی)

پویایی جامعه شیعه در طول تاریخ، به دو عامل وابسته بوده است: الف) گذشته سرخ: اعتقاد به عاشورا و آمدگی برای اینار و شهادت ب) آینده سبز: انتظار برای سرنوشتی ظالمان و گسترش عدالت و انسانیت در سراسر جهان، زیر پرچم امام عصر (عج).

(رین و زندگی یازدهم، درس ۱۳، صفحه ۱۶۲)

زبان انگلیسی ۲

۶۱-

(فربیا تولکی)

ترجمه جمله: «ماندن در شغلی که دوست ندارید به دلیل ترس شما از شکست، نمونه‌ای از این‌که چگونه ترس از آینده نامشخص می‌تواند ما را از انجام کارهای بزرگ بازدارد، است.»

- (۱) مغرور، سربلند (۲) ناتمام
(۳) نامشخص (۴) خاص

(واژگان)

۶۲-

(آناهیتا اصغری)

ترجمه جمله: «از جهات زیادی وصلت عجیبی بود، اما ما هر دو آدم‌های کاملاً جدی‌ای بودیم و من به تئاتر علاقه داشتم که زندگی او بود.»

- (۱) به آرامی (۲) کاملاً، تقریباً
(۳) به‌طور ظالمانه (۴) به سرعت

(واژگان)

۶۳-

(فربیا تولکی)

ترجمه جمله: «فضای آرام و جدی در اتاق تعویض، ناراحتی تیم را پس از بازی بدشان در مسابقه نهایی نشان می‌داد.»

- (۱) معرفی کردن (۲) دنبال کردن
(۳) تزیین کردن (۴) نشان دادن، بازتاب کردن

(واژگان)

۶۴-

(آناهیتا اصغری)

ترجمه جمله: «امروزه و در این دوره، هیچ نیاز حقیقی‌ای برای بردن مبالغ زیادی پول نقد یا حتی چک‌های مسافرتی همراه با خود وجود ندارد.»

- (۱) ارزشمند (۲) زیاد، وسیع
(۳) منحصر به فرد (۴) مؤثر، تأثیرگذار

(واژگان)

(کتاب زرد عمومی)

-۷۶

ترجمه جمله: «بالاخره خانه با چند شیء تزئینی قدیمی که خیلی گران قیمت به نظر می‌رسند، آماده پذیرایی از مهمانان عزیزمان شده است.»

(۱) تزئینی
(۲) خلاق
(۳) مناسب
(۴) فرهنگی

(واژگان)

(کتاب زرد عمومی)

-۷۷

ترجمه جمله: «متن بیشتر در مورد چه جنبه‌ای (بعدی) از میوه تازه بحث می‌کند؟»

«نقشی که میوه تازه ایفا می‌کند.»

(درک مطلب)

(کتاب زرد عمومی)

-۷۸

ترجمه جمله: «از متن می‌توان فهمید که دلیل تأثیر میوه تازه بر دیابت هنوز باید کشف شود.»

(درک مطلب)

(کتاب زرد عمومی)

-۷۹

ترجمه جمله: «در مطالعه گزارش شده در متن، چه کسانی با ۱۲ درصد خطر کم‌تر ابتلا به دیابت روبه‌رو بود؟»

«کسانی که دیابت نداشتند و مصرف روزانه میوه تازه داشتند.»

(درک مطلب)

(کتاب زرد عمومی)

-۸۰

ترجمه جمله: «کدام‌یک از موارد زیر در مورد افرادی که مشمول این مطالعه می‌شوند، از متن فهمیده می‌شود؟»

«آن‌ها مقدار یکسانی از میوه تازه را به‌صورت روزانه نخوردند.»

(درک مطلب)

(کتاب زرد عمومی)

-۷۲

ترجمه جمله: «الف: موضوع چیست؟ چرا می‌خواهی من را ببینی؟»

«ب: متأسفم. قصد ندارم (نمی‌خواهم) شما را نگران کنم. چند موضوع دیگری هست که مایلم مطرح کنم.»

نکته مهم درسی

با اسم جمع و فعل جمع، صفت کمی "a few" به کار می‌رود نه "much". در این تست "more" نکته انحرافی است و به معنی دیگر به کار رفته است. (گرامر)

(کتاب زرد عمومی)

-۷۳

ترجمه جمله: «الف: آن تی‌شرت زیبا را از کجا خریده‌ای؟»

«ب: در آن لباس‌فروشی جدید در خیابان پارک‌ویل.»

نکته مهم درسی

زمان حال کامل به عملی اشاره دارد که یا از گذشته تاکنون انجام شده است و یا اثر و نتیجه آن مربوط به حال است؛ بنابراین، زمان جمله باید حال کامل باشد. (در جمله‌های سوالی بعد از کلمات پرسشی مثل "where" ابتدا باید از فعل کمکی مناسب استفاده کنیم. با این فرض، گزینه‌های «۳» و «۴» که در آن‌ها ابتدا از فاعل استفاده شده است و شکل خبری دارند، حذف می‌شوند.)

(گرامر)

(کتاب زرد عمومی)

-۷۴

ترجمه جمله: «اعتقاد بر این است که تمرین‌های عضلانی به همراه موسیقی ملایم تأثیر خوبی هم بر سلامت ذهنی و هم جسمانی شما دارد.»

(۱) مشهور، مردمی
(۲) اجتماعی
(۳) جسمانی
(۴) مطلوب، موردعلاقه

(واژگان)

(کتاب زرد عمومی)

-۷۵

ترجمه جمله: «الف: محل نشست ترجیح داده می‌شود که در مرکز شهر باشد.»

«ب: مهم‌تر از همه، من فکر می‌کنم صندلی‌ها باید راحت باشند.»

(۱) قابل‌نداشت
(۲) باشه، قبوله
(۳) مهم‌تر از همه
(۴) دست بردار

(واژگان)

ریاضی و آمار (۲)

۸۶- (فاطمه قویمیان)

$$\bar{x} = \frac{4000 + 3500 + 6000 + 2500}{2 + 4 + 3 + 1} = \frac{16000}{10} = 1600$$

$$\bar{x} = \frac{16000}{2} = 8000 \text{ هزار تومان}$$

$$\text{درآمد هر فرد: } \frac{4000}{2} = 2000, \frac{3500}{4} = 875, \frac{6000}{3} = 2000, \frac{2500}{1} = 2500$$

همه افراد جامعه بالای خط فقر قرار دارند.

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۵۶ و ۵۷)

۸۷- (فاطمه قویمیان)

$$\text{شاخص بهای دو کالا} = \frac{100 \times 25 + 50 \times 80}{100 \times 10 + 50 \times 40} \times 100$$

$$= \frac{2500 + 4000}{1000 + 2000} \times 100 = \frac{6500}{3000} \times 100 \approx 216.6$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۵۹ تا ۶۱)

۸۸- (موسا عفتی)

$$\text{جمعیت بیکار} = \text{نرخ بیکاری} \times \text{جمعیت فعال}$$

$$\Rightarrow \frac{12}{100} = \frac{\text{جمعیت بیکار}}{20000} \Rightarrow \text{جمعیت بیکار} = \frac{20000 \times 12}{100} = 2400$$

$$\Rightarrow \text{جمعیت شاغل} = 20000 - 2400 = 17600$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

۸۹- (مهمم بهیرایی)

تورم قیمت مسکن از سال ۹۱ تا ۹۴ برابر ۴۰ درصد بوده است. بنابراین شاخص سال ۹۴ نسبت به سال ۹۱ (پایه) برابر است با:

$$\left(1 + \frac{40}{100}\right) \times 100 = 140$$

تورم در سال ۹۸ نسبت به سال ۹۴ برابر است با:

$$\text{درصد} = \frac{220 - 140}{140} \times 100 = \frac{80}{140} \times 100 = \frac{400}{7} \approx 57$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۵۸ تا ۶۱)

۹۰- (موسا عفتی)

$$\left[\frac{x}{4}\right] \times 0 = \left[\frac{x}{4}\right] \times 0 = \left[\frac{17 + 8}{4}\right] \times 0 = \left[\frac{25 \times 0}{4}\right] = \left[\frac{0}{4}\right] = 0$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه ۶۲)

ریاضی و آمار (۳)

۹۱- (موسا عفتی)

برای سفر از شهر A به D به طوری که حتماً از شهر C عبور کنیم و از شهر B عبور نکنیم، تنها مسیر $A \rightarrow C \rightarrow D$ وجود دارد که می‌توان طبق اصل ضرب به $2 \times 3 = 6$ طریق سفر کنیم.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۳ و ۱۱)

(مهمم بهیرایی)

$$D_{f+g} = D_f \cap D_g = \{3, 4, 6\} \cap \{2, 3, 6\} = \{3, 6\}$$

$$f + g = \{(3, 5 + 2), (6, 8 + 7)\} = \{(3, 7), (6, 15)\}$$

$$\Rightarrow (f + g) \times g = \{(3, 7 \times 2), (6, 15 \times 7)\}$$

$$= \{(3, 14), (6, 105)\}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۵ تا ۵۲)

(مهمم بهیرایی)

$$(f_1 + f_2)(x) = f_1(x) + f_2(x) = 3x^2 - 1 + 2x + 3 = 3x^2 + 2x + 2$$

$$\Rightarrow (f_1 + f_2)(2) = 3 \times 4 + 2 \times 2 + 2 = 18$$

$$(f_1 \times f_2)(x) = f_1(x) \times f_2(x) = (3x^2 - 1)(2x + 3)$$

$$\Rightarrow (f_1 \times f_2)(2) = (3 \times 4 - 1)(2 \times 2 + 3) = 11 \times 7 = 77$$

$$\Rightarrow f_2(2) = \frac{18}{77}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۵ تا ۵۲)

(امیر زرانروز)

$$g(x) = \text{sign}(x) = \begin{cases} 1, & x > 0 \\ 0, & x = 0 \\ -1, & x < 0 \end{cases}$$

$$\left(\frac{g}{f}\right)(x) = \frac{g(x)}{f(x)} = \begin{cases} \frac{1}{-1}, & x > 0 \\ \frac{0}{-1}, & x = 0 \\ \frac{-1}{-1}, & x < 0 \end{cases}$$

$$\Rightarrow \left(\frac{g}{f}\right)(x) = \begin{cases} -1, & x > 0 \\ 0, & x = 0 \\ 1, & x < 0 \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۵ تا ۵۲)

(امیر زرانروز)

$$\left(\frac{g}{f}\right)(x) = x + 4 \Rightarrow \frac{g(x)}{f(x)} = x + 4$$

$$\Rightarrow \frac{g(x)}{x - 4} = x + 4 \Rightarrow g(x) = (x - 4)(x + 4) = x^2 - 16$$

$$\Rightarrow (f \times g)(-1) = f(-1) \times g(-1) = (-1 - 4) \times ((-1)^2 - 16)$$

$$= (-5) \times (-15) = 75$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۵ تا ۵۴)

(امیر زرانروز)

$$\text{BMI} = \frac{\text{وزن (کیلوگرم)}}{\text{مربع قد (مترمربع)}} \Rightarrow 24 = \frac{x}{1.7^2} \Rightarrow x = 24 \times 1.7^2 = 69.6$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه ۶۱)

(امیر حسین فراهانی)

-۹۷

از احتمال متمم استفاده می‌کنیم یعنی احتمال اینکه ۴ در این زیرمجموعه نباشد را محاسبه می‌کنیم و در نهایت از یک کم می‌کنیم.

$$n(S) = \binom{5}{3} = \frac{5!}{2! \times 3!} = \frac{5 \times 4}{2} = 10 \quad \text{و} \quad n(A') = \binom{4}{3} = 4$$

$$P(A') = \frac{4}{10} = \frac{2}{5} \Rightarrow P(A) = 1 - P(A') = 1 - \frac{2}{5} = \frac{3}{5}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۷)

(امیر زرانروز)

-۹۸

$$n(S) = 6 \times 6 \times 6 = 216$$

از پیشامد متمم استفاده می‌کنیم یعنی ابتدا فرض می‌کنیم همه تاس‌ها یکسان ظاهر شوند:

$$A = \{(1,1,1), (2,2,2), \dots, (6,6,6)\} \Rightarrow n(A) = 6$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{6}{216} = \frac{1}{36}$$

$$\Rightarrow P(A') = 1 - P(A) = 1 - \frac{1}{36} = \frac{35}{36}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۷)

(عمیرضا سپهری)

-۹۹

تفسیر نتایج، نتیجه‌گیری، نقد و بررسی و طرح ایده‌های جدید از زیرشاخه‌های گام بحث و نتیجه‌گیری می‌باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: مرتب کردن داده‌ها (گام تحلیل داده‌ها)

گزینه «۳»: فهم مسئله (گام بیان مسئله)

گزینه «۴»: چگونگی اندازه‌گیری (گام طرح و برنامه‌ریزی)

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲۸ تا ۳۸)

(عمیرضا سپهری)

-۱۰۰

به ترتیب: طرح ایده‌های جدید (گام بحث و نتیجه‌گیری)، حذف داده‌های دورافتاده (گام گردآوری و پاک‌سازی داده‌ها) و معیارها (گام تحلیل داده‌ها) است.

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲۸ تا ۳۸)

ریاضی و آمار (۱)

(اسماعیل زارع)

-۱۰۱

رابطه‌ای از زوج‌های مرتب هنگامی تابع است که به ازای هیچ دو زوج مرتب متمایزی مؤلفه‌های اول برابر نباشند. پس اگر رابطه‌ای تابع باشد و دارای دو زوج مرتب با مؤلفه‌های اول برابر باشد، باید مؤلفه‌های دوم آن‌ها برابر باشند.

$$(2, a+1), (2, 5) \text{ تابع است } f \Rightarrow a+1=5 \Rightarrow a=5-1=4$$

$$(6, -2), (6, b-1) \text{ تابع است } f \Rightarrow b-1=-2 \Rightarrow b=-2+1=-1$$

$$\Rightarrow 2a + 3b = 8 + (-3) = 5$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۶ تا ۶۳)

(رمیم مشتاق‌نظم)

-۹۲

در حالت‌های زیر می‌توان این اعداد را نوشت:
رقم یکان ۲ باشد:

$$۱) \frac{1}{\{3\}} \times \frac{3}{\{5,6,7\}} \times \frac{3}{\{2\}} \times \frac{1}{\{2\}} = 9$$

$$۲) \frac{3}{\{5,6,7\}} \times \frac{4}{\{2\}} \times \frac{3}{\{2\}} \times \frac{1}{\{2\}} = 36$$

رقم یکان ۶ باشد:

$$۱) \frac{1}{\{3\}} \times \frac{3}{\{2\}} \times \frac{3}{\{6\}} \times \frac{1}{\{2\}} = 9$$

$$۲) \frac{2}{\{5,7\}} \times \frac{4}{\{2\}} \times \frac{3}{\{6\}} \times \frac{1}{\{2\}} = 24$$

$$\text{اصل جمع} \rightarrow 9 + 36 + 9 + 24 = 78$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۲ تا ۸ و ۱۱)

(امیر حسین فراهانی)

-۹۳

حرف «ن» که حتماً هست پس باید ۳ حرف از ۷ حرف باقی‌مانده به‌جز «چ» انتخاب کنیم و سپس به ۴! حالت می‌توان با این ۴ حرف کلمه ساخت.

$$\binom{7-1}{3} \times 4! = 480$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۸ تا ۱۱)

(امیر زرانروز)

-۹۴

با یک انتخاب اجباری مواجه‌ایم (عضو ۵ حتماً باید انتخاب شود) لذا به کمک فرمول ترکیب داریم:

$$\text{تعداد حالت‌های مطلوب} = \binom{6-1}{4-1} = \binom{5}{3} = \frac{5!}{2! \times 3!} = \frac{5 \times 4 \times 3!}{2 \times 1 \times 3!} = 10$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۸ تا ۱۱)

(رمیم مشتاق‌نظم)

-۹۵

اعداد دو تاس در ۶ حالت با هم برابرند و در ۳۰ حالت دیگر در نصف حالت‌ها عدد تاس قرمز از عدد تاس آبی کوچک‌تر است؛ پس:

$$P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{15}{6 \times 6} = \frac{15}{36} = \frac{5}{12}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۴ تا ۲۱)

(امیر زرانروز)

-۹۶

سه عدد باید از مجموعه $\{4, 5, 6, \dots, 20\}$ انتخاب شوند؛ این مجموعه ۱۷ عضو دارد لذا:

$$n(S) = \binom{17}{3}$$

از طرفی می‌خواهیم ۳ عدد انتخاب شده، اول باشند لذا باید از بین اعداد

$$n(A) = \binom{6}{3} \quad \text{انتخاب شوند و خواهیم داشت: } 5, 7, 11, 13, 17, 19$$

$$\Rightarrow P(A) = \frac{n(A)}{n(S)} = \frac{\binom{6}{3}}{\binom{17}{3}} = \frac{6 \times 5 \times 4}{17 \times 16 \times 15} = \frac{1}{34}$$

(ریاضی و آمار (۳)، آمار و احتمال، صفحه‌های ۱۴ تا ۲۱)

۱۰۷- (ریم مشتاق نظم)

برای گردآوری داده در بررسی تعداد عابری که از پل هوایی استفاده می کنند روش مشاهده مناسب است.

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده های آماری، صفحه های ۹۲ و ۹۳)

۱۰۸- (نجات شیرزاد)

در ابتدا داریم:

$$\bar{x} = \frac{x_1 + x_2 + x_3 + x_4 + x_5}{5} = 4$$

$$\Rightarrow x_1 + x_2 + x_3 + x_4 + x_5 = 4 \times 5 = 20$$

با افزودن داده های جدید داریم:

$$x_1 + x_2 + x_3 + x_4 + x_5 + 6 + 7 + 7 = 20 + 20 = 40$$

$$\bar{x}' = \frac{x_1 + \dots + x_8}{8} = \frac{40}{8} = 5 \Rightarrow \frac{\bar{x}'}{\bar{x}} = \frac{5}{4} = 1/25$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده های آماری، صفحه های ۱۱ و ۱۰۲)

۱۰۹- (ریم مشتاق نظم)

$$\bar{x} = \frac{25 + 60 + 75 + 35 + 64 + 36 + 65 + 40}{8} = \frac{400}{8} = 50$$

داده ها را مرتب می کنیم، چون تعداد داده ها زوج است، میانه برابر میانگین دو داده وسط است.

$$25, 35, 36, \underbrace{40, 60}_{\substack{60+40 \\ \div 2 = 50}}, 64, 65, 75$$

$$\Rightarrow \text{میانگین} + \text{میانه} = 50 + 50 = 100$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده های آماری، صفحه های ۱۰۱ تا ۱۰۳)

۱۱۰- (فاطمه فقیهیان)

داده ها را مرتب می کنیم چون تعداد داده ها فرد است، پس:

$$\underbrace{8, 9, 11, 12, 13}_{Q_1=11}, \quad 13, \quad \underbrace{14, 16, 17, 18, 20}_{Q_3=17}$$

مد داده ای است که بیشترین فراوانی را دارد، پس:

$$\text{مد} = 13$$

$$\Rightarrow |13 - 13| = 0$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده های آماری، صفحه های ۱۰۰ تا ۱۰۲)

اقتصاد

۱۱۱- (کنکور سراسری ۹۴، با تغییر)

اگر کشوری «راه های تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای فروش کالاهای صادراتی خود را گوناگون کند و از وضعیت تک محصولی فاصله بگیرد و با خلق مزیت های جدید اقتصادی امکان تأمین بعضی نیازها را در داخل فراهم کند و به علم و فناوری و اقتصاد دانش بنیان توجهی بیشتر داشته باشد،» به وضعیت استقلال و استحکام اقتصادی نزدیک تر می شود.

(اقتصاد، اقتصاد بین الملل، صفحه ۱۲۰)

۱۰۲- (ریم مشتاق نظم)

$$f(4) + f(1) = (4^2 - \sqrt{4}) + (1^2 - \sqrt{1}) \\ = (16 - 2) + (1 - 1) = 14 + 0 = 14$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه های ۶۶ تا ۷۰)

۱۰۳- (عمیر رضا سیوری)

خطی که محور طول ها را در نقطه -1 قطع می کند از نقطه $(-1, 0)$ می گذرد و مختصات این نقطه در تابع صدق می کند. بنابراین:

$$y = (-1 + 4a)x + 1 \xrightarrow{(-1, 0)} 0 = (-1 + 4a)(-1) + 1$$

$$\Rightarrow 1 - 4a + 1 = 0 \Rightarrow -4a = -2 \Rightarrow a = \frac{1}{2}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه های ۷۲ تا ۷۸)

۱۰۴- (امیر زرنادروز)

$$R(x) = x.p = 400x, C(x) = 1000 + 20x^2$$

$$\Rightarrow \text{سود } P(x) = R(x) - C(x) = 400x - 1000 - 20x^2$$

$$\Rightarrow \text{سود } P(x) = -20x^2 + 400x - 1000$$

$$\Rightarrow x_{\max} = \frac{-b}{2a} = \frac{-400}{2(-20)} = 10 \xrightarrow{\text{در تابع سود قرار می دهیم}}$$

$$P_{\max} = -20(10)^2 + 400(10) - 1000$$

$$= -2000 + 4000 - 1000 = 1000 \text{ واحد}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه های ۷۹ تا ۸۶)

۱۰۵- (امیر زرنادروز)

ابتدا مختصات رأس سهمی را به دست آورده سپس آن را در معادله خط جاگذاری می کنیم تا مقدار k به دست آید:

$$y = x^2 - 4kx + 1 \Rightarrow x_s = \frac{-b}{2a} = \frac{4k}{2(1)} = 2k \xrightarrow{\text{در تابع قرار قرار می دهیم}}$$

$$y_s = (2k)^2 - 4k(2k) + 1 = 4k^2 - 8k^2 + 1$$

$$= -4k^2 + 1 \Rightarrow S \begin{cases} 2k \\ -4k^2 + 1 \end{cases}$$

حالا طول و عرض S را در معادله خط قرار می دهیم:

$$y = x + 1 \Rightarrow -4k^2 + 1 = 2k + 1 \Rightarrow \underbrace{4k^2 + 2k}_S = 0$$

$$\Rightarrow 2k(2k + 1) = 0 \Rightarrow \begin{cases} k = 0 \\ k = -\frac{1}{2} \Rightarrow k = \text{مجموع مقادیر } 0 + (-\frac{1}{2}) = -\frac{1}{2} \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه های ۷۹ تا ۸۶)

۱۰۶- (مهمد بهیرایی)

موضوع اصلی مورد بررسی، روشی است که بچه ها به مدرسه می روند که متغیری کیفی با مقیاس اسمی می باشد.

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده های آماری، صفحه های ۸۸ تا ۹۷)

ب) برای محاسبه شاخص دهکها مردم کشور را به ده گروه جمعیتی مساوی تقسیم می‌کنیم بنابراین دهکهای اول، دوم و سوم ۳۰ درصد جمعیت کشور را دربرمی‌گیرد.

$$\frac{30}{100} \times 85,000,000 = 25,500,000 = 25/5$$

ج) سهم دهک سوم ۵ درصد و سهم دهک پنجم ۹ درصد است. بنابراین:

$$\text{دلار } 4030 = \frac{5}{100} \times 80,600 = \text{سهم دهک سوم از درآمد ملی}$$

$$\text{دلار } 7254 = \frac{9}{100} \times 80,600 = \text{سهم دهک پنجم از درآمد ملی}$$

$$\text{د) } \frac{\text{سهم دهک دوم}}{\text{سهم دهک اول}} = \frac{20}{3} = 6/6 = \text{شاخص دهکها در کشور A}$$

با محاسبه نسبت دهک دهم به دهک اول در کشورهای مختلف، شاخصی به دست می‌آید که برای وضعیت توزیع درآمد بین آن‌ها به کار می‌رود. هرچه این نسبت بیشتر باشد، توزیع درآمد در آن جامعه نامناسب‌تر است. بنابراین با توجه به شاخص توزیع درآمد در کشور B توزیع درآمد در کشور A مناسب‌تر است.

ه) چنانچه سهم دهک دهم ۳ واحد افزایش یابد، برابر خواهد شد با (۲۳ = ۲۰ + ۳) حال اگر سهم دهک دهم معادل ۳/۴۵ شود (۲۰ = ۲۳ × ۳ / ۴۵) شاخص توزیع درآمد برابر با همان عدد قبلی خواهد شد. در نتیجه برای داشتن وضعیت بهتر در توزیع درآمد سهم دهک اول باید از ۳/۴۵ بیشتر شود.

(اقتصاد، فقر و توزیع درآمد، صفحه‌های ۸۶ و ۸۷)

۱۱۶- (فاطمه فهیمیان)

الف) سپرده مدت‌دار از انواع سپرده غیردیداری است و حساسی است که پول مشتری برای مدتی تقریباً طولانی در آن نگهداری می‌شود و مشتری تا زمان سررسید، حق برداشت از آن را ندارد.

ب) فعالیت‌های مختلف بانکها:

۱) تجهیز و توزیع اعتبارات و اعطای وام

۲) خرید و فروش ارز

۳) نقل و انتقال وجوه در داخل کشور

۴) دریافت مطالبات اسنادی و سود سهام مشتریان و واریز به حساب آن‌ها

۵) قبول امانات و نگهداری سهام و اوراق بهادار و اشیای قیمتی مشتریان

۶) پرداخت بدهی مشتریان در صورت درخواست آن‌ها

۷) انجام دادن وظیفه قیمومت، وصایت و وکالت برای مشتریان طبق مقررات مربوط
ج) «مشارکت مدنی» قراردادی بازرگانی است که به موجب آن «دو یا چند شخص حقیقی یا حقوقی (از جمله بانک) سرمایه نقدی یا جنسی خود را به شکل مشاع و به منظور ایجاد سود درهم می‌آمیزند».

د) از جمله پیامدهای مطلوب تأمین مالی از طریق صدور اوراق بهادار، افزایش انگیزه مردم برای سرمایه‌گذاری است؛ زیرا در این حالت، مردم در سرمایه و سود شرکت‌ها شریک می‌شوند.

ه) اولین کاری که برای سرمایه‌گذاری در بورس باید انجام داد، گرفتن «شناسه معاملاتی» با مراجعه به یکی از کارگزاری‌ها است.

و) بازار سرمایه از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد، حجم سرمایه‌گذاری را در جامعه افزایش می‌دهد.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۶۵، ۶۸، ۶۹، ۷۲، ۷۴ و ۷۵)

۱۱۲- (فاطمه فهیمیان)

در قانون بودجه علاوه بر ماده واحده و تبصره‌ها، بودجه هر دستگاه نیز جداگانه و به ریز مواد وجود دارد.

(اقتصاد، بودجه و امور مالی دولت، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۰)

۱۱۳- (منصوره فاهی زاره)

در طول تاریخ، مالیات همواره از مهم‌ترین منابع درآمد دولت‌ها بوده و امروزه نیز در بیشتر کشورهای جهان یکی از ابزارهای مؤثر کسب درآمد برای دولت‌هاست. به دو دلیل دولت از مردم مالیات می‌گیرد. اول اینکه دولت بهای برخی از کالاها و خدمات عمومی را مستقیماً از شهروندان دریافت نمی‌کند. دوم، رفع نابرابری بین افراد پردرآمد و کم‌درآمد را وظیفه خود می‌داند. تمام وجوهی که دولت طبق قانون بابت تأمین این دو هدف از اشخاص حقیقی و حقوقی دریافت می‌کند مالیات نام دارد.

(اقتصاد، بودجه و امور مالی دولت، صفحه ۱۰۲)

۱۱۴- (کنکور سراسری ۹۴، با تغییر)

الف)

گروه کشورها	درآمد سرانه سالانه (به دلار)	متوسط نرخ مرگ و میر نوزادان (در هر ۱۰۰۰ تولد)	امید به زندگی در آغاز تولد (سال)	متوسط نرخ باسوادی بزرگسالان (به درصد)
۴۳ کشور با توسعه انسانی ضعیف	کم‌تر از ۱۶۰۰	۸۹/۴	۶۰/۵	۵۷/۱٪
۴۹ کشور با توسعه انسانی زیاد	بیش‌تر از ۴۰,۰۰۰	۶	۸۰/۵	نزدیک به ۱۰۰٪

ب) در سال ۲۰۱۵ تولید ناخالص داخلی سرانه در کشور سوئیس بیش از ۸۰,۶۷۵ دلار و در سودان حدود ۲۲۱ دلار بوده است.

(اقتصاد، رشد، توسعه و پیشرفت، صفحه ۸۲)

۱۱۵- (فاطمه فهیمیان)

الف)

درصد ۶ = سهم دهک چهارم - سهم دهک هفتم

$$\text{درصد } 6 = \text{سهم دهک چهارم} \Rightarrow \text{درصد } 6 = \text{سهم دهک چهارم} - 12 \Rightarrow$$

$$\text{سهم دهک پنجم} + \text{سهم دهک چهارم} = \frac{1}{3} = \text{سهم دهک سوم}$$

$$\text{درصد } 5 = \frac{1}{3}(6 + 9)$$

$$- 100 = \text{سهم دهک هشتم} + \text{سهم دهک دهم}$$

(مجموع سهم تمامی دهک‌ها به‌جز سهم دهک‌های هشتم و دهم)

$$\text{درصد } 35 = 100 - 65 = 100 - (3 + 3 + 5 + 6 + 9 + 9 + 12 + 18)$$

$$\text{سهم دهک هشتم} = \frac{4}{3} = \text{سهم دهک دهم}$$

$$\text{درصد } 35 = \text{سهم دهک هشتم} + \text{سهم دهک هشتم} = \frac{4}{3} \Rightarrow$$

$$\text{درصد } 15 = \frac{35 \times 3}{7} = \text{سهم دهک هشتم} = \frac{7}{3} \Rightarrow$$

$$\text{درصد } 20 = \frac{4}{3} \times 15 = \text{سهم دهک دهم} \Rightarrow$$

ج) در مواقع رکود دولت با اعمال سیاست مالی انبساطی (افزایش در مخارج جاری یا عمرانی دولت و کاهش در نرخ‌های مالیاتی) و بانک مرکزی با اعمال سیاست پولی انبساطی (مانند خرید اوراق مشارکت) می‌توانند رونق را به بازار برگردانند.

د) در سال‌های اخیر در کشور ما توجه جدی سیاست‌گذاران به ضرورت اقتصاد مردمی و نقش آفرینی و مشارکت بیشتر بخش‌های خصوصی، تعاونی و عمومی و افزایش توان و اقتدار آن‌ها جلب شده است. دولت ملزم شده است که با واگذاری بخش مهمی از فعالیت‌های خود در عرصه اقتصاد به بخش‌های غیردولتی، که در چارچوب سیاست‌های اجرای اصل ۴۴ قانون اساسی مطرح شده است و همین‌طور سپردن ۲۵٪ از اقتصاد کشور به بخش تعاونی، حضور مستقیم خود را در مدیریت و مالکیت اقتصاد کاهش بدهد.

ه) در گذشته، ناامنی و ضعف دولت‌ها در حاکمیت بر سرزمین خود مانع می‌شد که افراد با خاطری مطمئن به تجارت بپردازند. هم‌چنین حاکمان محلی با هدف حمایت از صنایع داخلی به هر قیمتی و هرچند غیرعقلانی، هرگونه مرادۀ خارجی را تهدید تلقی می‌کردند و اجازه گسترش روابط اقتصادی بین‌المللی را نمی‌دادند. مجموعه این مسائل سبب از بین رفتن انگیزه تجارت خارجی در افراد می‌شد.

نبودن وسایل حمل‌ونقل و راه‌های مناسب، هزینه‌های تجارت را به شدت افزایش می‌داد.

و) خشکبار در وضعیت آب‌وهوایی برخی نقاط ایران به عمل می‌آید ← وضعیت اقلیمی متفاوت

کشور ژاپن از نیروی انسانی متخصص بهره‌مند است ← یکسان نبودن منابع و عوامل تولید

کشورهای توسعه‌یافته طی سال‌های متمادی به ابداعات نوین دست یافته‌اند ← یکسان نبودن کشورها از نظر دسترسی به فناوری

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۹۴، ۹۵، ۹۷، ۱۱۱، ۱۱۳ و ۱۱۴)

علوم و فنون ادبی (۲)

۱۲۱- (فرهاد علی‌نژاد)
حکومت صفوی هم با آموزه‌های سنتی عرفانی در تضاد بود و هم با شعر درباری، عاشقانه و مدحی.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی و تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۸۰، ۸۳ و ۸۴)

۱۲۲- (عارف‌سادات طباطبایی‌نژاد)

در بیت چهارم مختصات زبانی سبک هندی دیده نمی‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: چند مرده حلاج بودن از کنایات عامیانه است.

گزینه «۲»: کاربرد واژه عامیانه «شیشه»

گزینه «۳»: «پشم داشتن کلاه» از کنایات عامیانه است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۱ و ۸۲)

۱۲۳- (مفسر اصغری)

بیت گزینه «۳» مربوط به سبک خراسانی است و ابیات دیگر ویژگی‌های فکری سبک هندی را دارند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: پرداختن به مضمون تازه‌ای مثل تبخال

گزینه «۲»: مضمون‌سازی با چیزهای پیش پا افتاده طبیعت و جامعه (نمک پاشیدن بر کباب)

گزینه «۴»: بیان مطالب عرفانی گذشته به سبک هندی با بیانی ابهام‌آمیز

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۲ و ۸۳)

۱۱۷-

(نسرین یعفری)

الف) یکی از فواید جانبی تجارت بین‌المللی برای مصرف‌کنندگان، به دست آوردن ارز لازم برای پرداخت بهای کالاهای ضروری وارداتی است.

ب) تولید محصولات پتروشیمی از گاز و صادرات آن به معنای خلق مزیت‌های اقتصادی جدید است.

پ) دولت‌ها برای تشویق صادرکنندگان داخلی به منظور نفوذ به بازارهای جهانی یا تشویق سرمایه‌گذاران خارجی به سرمایه‌گذاری در داخل، یارانه‌های مختلف و انواع تسهیلات اقتصادی و حقوقی ارائه می‌کنند.

ت) اگر محصولی با هزینه تمام‌شده زیاد و کیفیت کم تولید شود، با حمایت دولت یا مصرف‌کنندگان از آن (خرید کالای ملی) می‌تواند مزیت به‌دست آورد بدیهی است این حمایت‌ها باید مشروط، گام‌به‌گام و در محدوده زمانی معین باشد.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، ۱۱۶ تا ۱۱۹)

۱۱۸-

(سارا شریفی)

بر اساس اصل مزیت مطلق، هر منطقه یا کشور باید کالایی را تولید کند که هزینه تولید آن در مقایسه با سایر نقاط کم‌تر باشد. هزینه تولید هر کیلو گندم در کشور «ب» کم‌تر از کشور «الف» است و هزینه تولید هر کیلو برنج در کشور «الف» کم‌تر از کشور «ب» است. بنابراین بر اساس اصل مزیت مطلق، کشور «ب» باید گندم و کشور «الف» باید برنج تولید کند.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۱۴ و ۱۱۵)

۱۱۹-

(سارا شریفی)

اگر فرد $\frac{1}{3}$ مانده خالص سالانه خود را برای سرمایه‌گذاری خرج نماید، $\frac{2}{3}$ دیگر این مانده خالص برای سایر هزینه‌های وی باقی خواهد ماند، در این صورت داریم:

$$\frac{2}{3} \text{ میلیون تومان } ۳۶ = \text{مانده خالص سالانه فرد} \Rightarrow \frac{2}{3}$$

$$\Rightarrow \text{میلیون تومان } ۵۴ = \text{مانده خالص سالانه فرد}$$

مالیات سالانه - درآمد سالانه فرد = مانده خالص سالانه فرد

$$\text{درآمد سالانه } ۹۰ = ۵۴ \Rightarrow \left(\frac{۱۰}{۱۰۰} \times \text{درآمد سالانه} \right) - \text{درآمد سالانه} = ۵۴$$

$$\Rightarrow \text{میلیون تومان } ۶۰ = \text{درآمد سالانه}$$

$$\Rightarrow \text{میلیون تومان } ۶ = ۶۰ \times \frac{۱۰}{۱۰۰} = \text{مالیات سالانه فرد}$$

= میزان مانده خالص سالانه فرد که به سرمایه‌گذاری اختصاصی می‌دهد

$$\frac{۱}{۳} \times ۵۴ = ۱۸ \text{ میلیون تومان}$$

(اقتصاد، بودجه و امور مالی دولت، صفحه ۱۴)

۱۲۰-

(سارا شریفی)

الف) توجه به زیرساخت‌ها و سرمایه‌گذاری در مناطق محروم کشور از جمله سیاست‌های توسعه‌ای به‌شمار می‌رود.

ب) به سیاست‌هایی که دولت برای کاهش نوسانات متغیرهای کلان اقتصادی مانند اشتغال، تورم و رشد، اعمال می‌کند، «سیاست‌های تثبیت اقتصادی» گفته می‌شود که تقاضای کل اقتصاد را در کوتاه‌مدت مدیریت و تنظیم می‌کنند. به‌طور کلی سیاست‌های تثبیت اقتصادی به دو دسته سیاست‌های پولی و سیاست‌های مالی تقسیم می‌شود.

۱۲۴-

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)

در گزینه «۳» واژه ترکی و مغولی دیده نمی‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کریاس (در معنی قصر)

گزینه «۲»: ساورین (در معنی هدیه)

گزینه «۴»: پایزه (در معنی حکم و فرمان)

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه ۸۵)

۱۲۵-

(مفسن خدایی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: نرگس: استعاره مصرحه از چشم / باده لعل: تشبیه

گزینه «۲»: گل عارض: تشبیه / عندلیب: استعاره مصرحه از عاشق

گزینه «۳»: ماه در مصراع دوم استعاره مصرحه از معشوق / چرخ: استعاره مصرحه از آسمان یا فلک / کمان ابرو تشبیه دارد. (ابرو به کمان تشبیه شده است).

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

۱۲۶-

(مفسن خدایی)

«سرو قد» و «سنبل زلف» تشبیه هستند و نه استعاره.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مستطیل استعاره مصرحه از قبر

گزینه «۳»: دریای آب استعاره مصرحه از اشک

گزینه «۴»: عقد پروین استعاره مصرحه از اشک

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه ۷۳)

۱۲۷-

(ممیر مهرئی)

آرایه تشخیص در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: سخن گفتن نرگس (چشم معشوق) تشخیص است.

گزینه «۲»: دست چرخ اضافه استعاری از نوع تشخیص است.

گزینه «۴»: خنده کردن شمع استعاره و تشخیص است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه ۷۴)

۱۲۸-

(سیر علیرضا امیری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: دامن گردون و چشم اختر هر دو استعاره مکنیه از نوع تشخیص هستند.

گزینه «۳»: سرو روان استعاره مصرحه از معشوق است.

گزینه «۴»: بت استعاره مصرحه از معشوق است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۷۳ و ۷۴)

۱۲۹-

(مفسن خدایی)

باز اجل: اضافه تشبیهی / عنقای روح: اضافه تشبیهی / کبوتر در این بیت استعاره مصرحه از جسم است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

۱۳۰-

(مفسن اصغری)

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: ناپایداری دنیا و زیبایی‌های آن

مفهوم بیت گزینه «۱»: بیان خوداتکایی و پاکی ضمیر و درون

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، ترکیبی)

۱۳۱-

(کتاب آبی)

نثر مصنوع در عصر صفوی در فرمان‌ها، منشآت و دیباچه کتاب‌ها استفاده می‌شد و عباس‌نامه و محبوب‌القلوب از آثاری هستند که تماماً به این سبک نگاشته شده‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، صفحه ۸۴)

۱۳۲-

(کتاب آبی)

در بیت گزینه «۴» کنایه و تناقض یافت می‌شود که از آرایه‌های پرکاربرد سبک هندی نیست.

گزینه «۱» اسلوب معادله، گزینه «۲» حسن تعلیل و گزینه «۳» حس آمیزی دارد که از آرایه‌های ادبی پرکاربرد در سبک هندی هستند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه ۸۲)

۱۳۳-

(کتاب آبی)

کاربرد کلمات زبان عامه مانند شیشه، پل، چینی، سفال و .. از ویژگی‌های زبانی سبک هندی است که در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» دیده می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۱ و ۸۲)

۱۳۴-

(کتاب آبی)

در این بیت نگاه کردن پروانه و ناله و فغان بلبل تشخیص هستند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «گور» استعاره از «تن خاکی» و «جسم مادی» است.

گزینه «۳»: «مرغان خورشیدی» استعاره از «سالکان و عارفان» است.

گزینه «۴»: «نرگس» استعاره از «چشم» است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه ۷۶)

۱۳۵-

(کتاب آبی)

«چشم عقل»: تشخیص - «چاه عشق»: تشبیه - «نرگس»: استعاره از چشم

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «یاقوت و مروارید»: استعاره از اشک - لب چون یاقوت و مروارید دندان: تشبیه (بیت، تشخیص ندارد).

گزینه «۲»: «پسته»: استعاره از دهان - طوطی روح: تشبیه (بیت، تشخیص ندارد).

گزینه «۳»: «نرگس»: استعاره از چشم (بیت، تشبیه و تشخیص ندارد).

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

۱۳۶-

(کتاب آبی)

چکیده‌خون: باده (شراب): استعاره

آیله تن رزان: تشخیص

آیله رخ فلک: استعاره از ستاره‌های آسمان

عروس خاوری: خورشید: استعاره

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «آهوی آتشین‌روی»، «کافور خشک» و «مشک تر» به ترتیب استعاره از «خورشید»، «روز» و «شب» هستند.

گزینه «۲»: خنده فحش: تشخیص / گریستن شمشیر: تشخیص

گزینه «۴»: تشخیص: دست صبر، آستین عقل، پای عقل، دامن قرار (اضافه‌های استعاری)

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۷۱ تا ۷۴)

۱۳۷-

(کتاب آبی)

«گهر»، «حقه لعل»، «شکر» و «مروارید» به ترتیب: استعاره از سخن، دهان، لب و دندان

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «لعل» استعاره از لب / گزینه «۲»: «ذر» استعاره از اشک
گزینه «۳»: «لعل شکر بار»، «فند» و «در» به ترتیب: استعاره از لب، سخن و بوسه
(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۷۱ تا ۷۴)

۱۳۸-

(کتاب آبی)

«سمن بویان» و «پری رویان» استعاره از زیبارویان و معشوقان است. «غبار غم» اضافه تشبیهی است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

۱۳۹-

(کتاب آبی)

مفهوم بیت صورت سؤال: «خطاها و خال‌ها، فهرست دفتر حسن و جمال تو هستند که در پس پرده اجمال آن‌ها، تفصیل‌ها و شرح‌های بسیاری نهفته است.» در واقع مفهوم بیت این است که حسن و جمال خداوند در عالم خلقت پدیدار شده است که این مفهوم در بیت این گزینه نیز به چشم می‌خورد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، ترکیبی)

۱۴۰-

(کتاب آبی)

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: پندپذیری از دنیا و ناپایداری آن
مفهوم بیت گزینه «۱»: توصیه به تواضع و ارزشمند دانستن آن
(علوم و فنون ادبی (۲)، مفهوم، ترکیبی)

علوم و فنون ادبی (۳)

۱۴۱-

(کنکور سراسری ۹۴، با تغییر)

فروغی از جمله شاعرانی بود که در دوره بازگشت ادبی، به سرودن غزل به سبک حافظ، سعدی و دیگر شاعران سبک عراقی پرداختند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه ۱۳)

۱۴۲-

(کتاب آبی)

- مجله‌های «دانشکده» و «نوبهار»: ملک‌الشعرا بهار
- روزنامه «صور اسرافیل»: میرزا جهانگیرخان
- مجله «بهار»: میرزا یوسفخان اعتصامی آشتیانی

(علوم و فنون ادبی (۳)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۸ و ۱۹)

۱۴۳-

(اعظم نوری‌نیا)

عرصه هنر عارف قزوینی، تصنیف‌ها و ترانه‌های میهنی‌ای بود که در برانگیختن مردم و آزادیخواهی نقش بسیار مؤثری داشت. شعر عارف، ساده و دور از پیچیدگی بود.

مضمون ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳»: ستایش آزادی و ظلم‌ستیزی است که از مضامین اشعار عارف است. در ضمن، اشعار، ساده و دور از پیچیدگی است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی، صفحه ۱۷)

۱۴۴-

(علیرضا فتوی)

«وکیل» در این گزینه به معنی پیشکار و کارگزار است (به قرینه چاکر) و زبان این گزینه شامل واژه‌های عامیانه یا فرنگی نیست و به زبان پرصلابت گذشته نزدیک‌تر است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «لیدر» واژه‌ای فرنگی است که از شعر مشروطه وارد ادبیات فارسی شد.

گزینه «۳»: «جفت‌وجور» اصطلاح عامیانه است.

گزینه «۴»: «وکیل» در این گزینه در معنای نماینده مجلس است در معنای مشروطه‌ای.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

۱۴۵-

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)

بیت دوم در مدح کسی است که تدبیرش بر فلک فائق آمده است و از لحاظ مضمونی، ربطی به درون‌مایه‌های اشعار این عصر ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تأکید بر جان‌فشانی در راه وطن

گزینه «۳»: امیدواری به تصمیمات مجلس

گزینه «۴»: توجه به جایگاه زنان در این بیت دیده می‌شود.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۴۴ و ۴۵)

۱۴۶-

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد)

بیت چهارم سروده شاعرانی است که به زبان صمیمی کوچه و بازار روی آوردند؛ در حالی که ادیب‌الممالک فراهانی از شعرای پایبند به سنت‌ها در زبان بود. بیت چهارم اشکال وزنی نیز دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کاربرد واژگان پرصلابت گذشته نشانگر سبک شعری ملک‌الشعرا بهار (از شاعران سنت‌گرای مشروطه) است.

گزینه «۲»: بلشویک از واژگان فرنگی در شعر است که با سبک عارف قزوینی (از شعرای مردمی) همخوان است.

گزینه «۳»: کاربرد واژگان عامیانه‌ای چون «آی بارک‌الله» و سادگی زبان نشانگر سبک سید اشرف‌الدین گیلانی (از شعرای مردمی) است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۴۲ و ۴۳)

۱۴۷-

(سعید یغمی)

وزن بیت گزینه «۳»: UU / -- UU / -- UU (فعالان فعلان)

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۱۴۸-

(مفهرسن امیری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلن

گزینه «۳»: مفعول فاعلات مفاعیل فاعلن

گزینه «۴»: مفاعلن فعلاتن مفاعلن فعلن

(علوم و فنون ادبی (۳)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۲۲ تا ۲۶)

۱۴۹-

آرایه تلمیح در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: الست اشاره دارد به بخشی از آیه‌های سوره اعراف
گزینه «۲»: اشاره به حدیث «اطلبوا العلم و لو بالصّین»
گزینه «۴»: اشاره به داستان شیرین و فرهاد
(علوم و فنون ادبی (۳)، برید معنوی، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۳)

۱۵۰-

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تشبیه: خلق، به سیماب تشبیه شده است.
گزینه «۳»: اشاره به داستان حضرت ابراهیم (ع) و ناپدری ایشان، آزر
بت تراش
گزینه «۴»: مراعات نظیر: متاع، بازار و رونق مراعات نظیر دارند.
(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و برید، ترکیبی)

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۵۱-

(مفهم‌سن امیری)
شاعر در این بیت می‌خواهد غمی که از هجران یار بر او مستولی شده است
را شرح دهد ولی برای این کار از وزنی استفاده کرده است که ریتمیک است
و با این محتوا سازگاری ندارد.
(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۶۸ تا ۷۳)

۱۵۲-

(مفهم‌سن امیری)
در گزینه «۱» تلخ‌کامی و پرورش، در گزینه «۳» یادگار، خوبرو و
سبک‌سری و در گزینه «۴» تماشا، روزگار و تماشاگاه غلطاند.
(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۶)

۱۵۳-

(مفهم‌سن امیری)
حروف قافیه در این بیت، مصوت + صامت + صامت است. زیرا دل پسند با
ارجمند قافیه شده است و حروف قافیه این دو «ند» است.
مصوت ن: صامت د: صامت
(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۰ تا ۸۲)

۱۵۴-

(سعید یغفری)
واژه «مرگ» با «ترک» قافیه نمی‌شود؛ زیرا واج پایانی آنها یکسان نیست.
نکته: واژه «کن» و «سخن» با یکدیگر قافیه می‌شوند؛ زیرا «سخن» در
گذشته به ضمّ «خ» گفته می‌شده است.
(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۰ تا ۸۲)

۱۵۵-

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: از در ما چون درآمد دل ز روزن برپرید (عزّ ذرّ ما چنّ درآمد دل
ز روزن برپرید)
گزینه «۳»: کجایی تو کز باد ابرش فتاده است (کجایی ت کز باد تبرش
فتادست)
گزینه «۴»: برفتی از سر غفلت نپرسمت که کجایی (برفتی یز سر غفلت
نپرسمت ک کجایی)
(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۷ تا ۸۹)

۱۵۶-

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: باطل و ضایع: سجع متوازن
گزینه «۲»: شریف و کریم: سجع متوازن
گزینه «۴»: مال و سال: سجع متوازی
(علوم و فنون ادبی (۱)، برید لفظی، صفحه‌های ۱۰۴ و ۱۰۵)

۱۵۷-

(مفهم‌سن خدایی)
همه کلمات مصراع اول با کلمات مصراع دوم سجع متوازن و متوازی دارند
که همین امر، آرایه «موازنه» را ایجاد کرده است.
(علوم و فنون ادبی (۱)، برید لفظی، صفحه ۱۰۸)

۱۵۸-

(سعید مهرثی)
سجع موجود در این عبارت متوازی و در سایر عبارات مطرف است.
(علوم و فنون ادبی (۱)، برید لفظی، صفحه ۱۰۵)

۱۵۹-

(سعید مهرثی)
بیت «ج»: مجاز: «شهر» مجاز از مردم شهر است.
بیت «د»: موازنه: تقابل سجع‌های متوازن در این بیت پدیدآورنده موازنه
است.
بیت «الف»: سجع: «ریخته» و «آویخته» سجع دارند.
بیت «ب»: واج‌آرایی: تکرار صامت‌های «د» و «ر» و مصوت بلند «ا»
(علوم و فنون ادبی (۱)، بیان و برید، ترکیبی)

۱۶۰-

(مفهم‌سن خدایی)
چون کلمات مصراع اول با کلمات مصراع دوم به ترتیب با هم سجع متوازن
دارند باعث شده، بیت مذکور از آرایه موازنه برخوردار باشد.
تکرار واژه‌های «رنه» و «شدی» / واج‌آرایی در صامت «د» و مصوت بلند «ا»
/ محنت به کوه و دولت به باد تشبیه شده است.
(علوم و فنون ادبی (۱)، بیان و برید، ترکیبی)

عربی، زبان قرآن (۳)

۱۶۱-

(رفضا معصومی)
«رَبَّنَا» پروردگارا! «لَا تُحْمَلْنَا»: بر ما تحمیل نکن / «ها»: چیزی را / «لَا طَاقَةَ
لَنَا بِهِ»: «لا» نفی جنس) هیچ توانی برایش نداریم
(عربی (۳)، ترجمه، صفحه ۱۲)

۱۶۲-

(مرتضی کاظم شیروزی)
«لَيْتَ النَّاسَ يَعْلَمُونَ»: (لیت + مضارع = مضارع التزامی) کاش مردم بدانند /
«دواءهم»: دارویشان / «لَا يَزْعَمُونَ»: (فعل نهی سوم شخص) نباید بپندارند /
«أجرام صغيرون»: جرم‌هایی کوچک
تشریح گزینه‌ها:
گزینه «۱»: می‌دانستند (صحیح: بدانند)، نمی‌پنداشتند (صحیح: نباید
بپندارند)
گزینه «۲»: شاید (صحیح: کاش)، دواى دردشان (صحیح: دوايشان)
گزینه «۴»: دردهایشان (صحیح: دارویشان)
(عربی (۳)، ترجمه، صفحه ۲)

۱۶۳-

(کتاب آبی)
«الاخلاقیات»: رفتارها / «آلتی»: که / «تری»: می بینیم / «البذر الأول»: بذر اول / «آلذی»: که / «ززعنته»: آن را کاشته است

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «سر می‌زند» و «می‌کارد» نادرست‌اند.
گزینه ۲: «رفتنارهای کودک»، «بیانگر»، «بذرهایی» و «برای اولین بار» نادرست‌اند.
گزینه ۳: «مشاهده می‌شود»، «قطعاً»، «بذرهایی» و ترجمه نشدن «الأول» نادرست‌اند.

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۱۶۴-

(کتاب آبی)
تشریح گزینه‌های دیگر:
در گزینه ۲: «باز نمی‌گردد»، در گزینه ۳: «حقوق کمی» و در گزینه ۴: «تا مشاهده کنم» نادرست‌اند.

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۱۶۵-

(مرثی کافم شیرووری)
ترجمه عبارت صورت سؤال: «هیچ چیز بهتر از بخشش به هنگام قدرت نیست.» این مفهوم با سایر گزینه‌ها بیشترین مناسبت را دارد؛ اما در گزینه ۴: «در مقابل صلح، صلح می‌خواهد و در مقابل جنگ، جنگ، و مفهوم بخشش از آن دریافت نمی‌شود.»

(عربی (۳)، مفهوم، صفحه ۹)

۱۶۶-

(رثا معصومی)
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه ۲: «عَلِمَ» نادرست است.
گزینه ۳: «للمتكلم مع الغير» نادرست است. (متكلم وحده است).
گزینه ۴: «خبر لیت...» نادرست است، دقت کنید که «تراباً» خبر افعال ناقصه (کنت) و منصوب است.

(عربی (۳)، تحلیل صرفی و محل اعرابی، صفحه ۶)

۱۶۷-

(سید ممدعلی مرتضوی)
«رسانا عنصری است که گرما یا برق را تولید می‌کند!» نادرست است، زیرا جسم رسانا «تولید نمی‌کند» بلکه «منتقل می‌کند»!

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «استخوان عضو محکمی است که از اعضای مختلف بدن حمایت می‌کند»
گزینه ۳: «مس یکی از عنصرهای شیمیایی است که از آن، وسایل متفاوتی ساخته می‌شود»
گزینه ۴: «عصب ریسمان سفیدی در بدن است که احساس در آن جاری می‌شود»

(عربی (۳)، مفهوم، صفحه ۱۱)

۱۶۸-

(ابراهیم غلامی نزار)
«لکن» (ولی، اما) یکی از حروف مشبّهة بالفعل است که برای کامل کردن معنای جمله ما قبل و رفع ابهام به کار می‌رود.

(عربی (۳)، انواع جملات، صفحه ۶)

۱۶۹-

(مسعود ممدری)
«إنّ» از حروف مشبّهة بالفعل، اسم خود را منصوب و خبر خود را مرفوع می‌کند، البته تنها هنگامی که با یک اسم معرب مواجه باشیم؛ به عبارت دیگر، اگر خبر یک فعل یا یک جار و مجرور باشد، هیچ تغییری نمی‌کند، بنابراین «یختلف» بی‌دلیل در آخرش فتحه گرفته است و همان «یختلف» صحیح است.

(عربی (۳)، انواع جملات، صفحه ۷)

۱۷۰-

(مجیر همایی)
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه ۱: اسم لا نفی جنس نمی‌تواند تنوین بگیرد، پس «عمل» صحیح است.

گزینه ۳: لا نفی جنس نمی‌تواند بر سر یک فعل وارد شود، حرف «لا» در این گزینه بر سر فعل وارد شده و از نوع نهی (ناهیه) است.

گزینه ۴: اسم لا نفی جنس نمی‌تواند «ال» بگیرد، پس «جهاد» صحیح است.

(عربی (۳)، انواع جملات، صفحه‌های ۹ و ۱۰)

عربی، زبان قرآن (۱)

۱۷۱-

(مرثی کافم شیرووری)
«لا تَسْتَوِي»: برابر نیستند، مساوی نیستند / «أَلْحَسَنَةُ وَ السَّيِّئَةُ»: نیکی و بدی / «دفع: دفع کن / «بِأَلْتِي»: به گونه‌ای که / «أَحْسَنُ»: بهتر، نیکوتر

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: «نیک و بد» نادرست است.

گزینه ۳: «بهترین» نادرست است.

گزینه ۴: «فرض نکن»، «به مبارزه پرداز» نادرست‌اند.

(عربی (۱)، ترجمه، صفحه ۳۶)

۱۷۲-

(مرثی کافم شیرووری)
«هَذَانِ النَّوْعَانِ»: این دو نوع / «الْفُسْتُقُ»: پسته / «هَمَّا إِحْدَى الْإِنْتِاجَاتِ الْدَاخِلِيَّةِ»: یکی از تولیدهای داخلی / «آلتی»: که / «لَهَا»: دارد / «شَهْرَةٌ عَالَمِيَّةٌ»: شهرتی جهانی

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۲: «صادرات» نادرست است.

گزینه ۳: «این‌ها» / «به‌عنوان» نادرست‌اند.

گزینه ۴: «ینان» / «در جهان مشهور شدند» نادرست‌اند.

(عربی (۱)، ترجمه، صفحه ۶۱)

۱۷۳-

(مسعود ممدری)
تشریح گزینه‌های دیگر:
«فی عصرنا الحاضر»: در عصر کنونی یا حاضر ما: ترکیب وصفی و اضافی (رد گزینه‌های ۱ و ۴)

«صَنَعَ» فعل ماضی و معلوم است اما در عبارت گزینه ۲ «به صورت مجهول ترجمه شده است.»

(عربی (۱)، ترجمه، ترکیبی)

۱۷۴-

(ابراهیم غلامی نژاد)

«جالس» فعل امر از باب مفاعلة می‌باشد و فعل ماضی نیست. ترجمه صحیح: با دانشمندان هم‌نشینی کن پس این کار سودمندتر است. (عربی (۱)، ترجمه، ترکیبی)

۱۷۵-

(مسعود مسمری)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: خانواده آقای علوی چگونه زندگی می‌کنند؟ آن‌ها به راحتی و خوشبختی زندگی می‌کنند!
گزینه «۲»: انسان خوشبخت در زندگی چه کسی است؟ او به عنوان کارمندی در یکی از کارخانه‌ها کار می‌کند!
گزینه «۳»: وظیفه زن و شوهر چیست؟ آن‌ها به تربیت فرزندان و برطرف کردن نیازهایشان اقدام می‌کنند!
گزینه «۴»: اگر بخواهیم جامعه را اصلاح کنیم چه کنیم؟ لازم است ابتدا خانواده‌مان را اصلاح کنیم!
در گزینه «۲» پاسخ هیچ ارتباطی با سؤال ندارد.

(عربی (۱)، مفهوم)

۱۷۶-

(ابراهیم غلامی نژاد)

از داروخانه فقط می‌توان قرص و پنبه و پماد برای حساسیت خرید.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کپسول آمپوسیلین - خاطرات - دماسنج
گزینه «۲»: پنبه - مسواک - حوله
گزینه «۴»: قرص‌های مسکن - خمیر دندان - سردرد
(عربی (۱)، مفهوم، صغفه ۶۷)

۱۷۷-

(ابراهیم غلامی نژاد)

گزینه «۳» تأکید بر تفکر و اندیشه کردن قبل از سخن گفتن دارد ولی دیگر گزینه‌ها تأکید بر سکوت کردن دارند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: کسی از گناهان در امان نمی‌ماند، تا آنکه زبانش را در کام کشد.
گزینه «۲»: گرفتاری انسان از زبان است.
گزینه «۴»: خاموشی (سکوت) پیشه کن، زیرا کمترین سود آن، سالم ماندن است.
(عربی (۱)، مفهوم، ترکیبی)

۱۷۸-

(مرتضی کاظم شیروری)

در گزینه «۴» می‌گوید: جغد سرش را به‌همراه حرکت دادن بدنش در جهت‌های مختلف حرکت می‌دهد (در حالیکه صحیح این عبارت بدین صورت است: جغد سرش را بدون حرکت دادن بدنش، در جهت‌های مختلف حرکت می‌دهد)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: دم گربه برای دور کردن حشرات به او کمک می‌کند زمانی‌که آن را حرکت می‌دهد.
گزینه «۲»: پول‌های کاغذی برای اولین بار در کشور چین به چاپ رسید.
گزینه «۳»: برخی ملت‌ها و قبیله‌ها به سبب تقوی بر دیگران برتری دارند.
(عربی (۱)، مفهوم، صغفه‌های ۳۶، ۳۲، ۳۹ و ۵۴)

۱۷۹-

(کتاب آبی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «بعد» قید زمان است و در ادامه جمله، یک فعل آمده است و جمله فعلیه می‌باشد.
گزینه «۲»: «لم» مخفف «لما» است و چون بعد از آن فعل آمده است، جمله فعلیه می‌باشد.
گزینه «۳»: «بعد» قید زمان است و در ادامه جمله، یک فعل آمده است و جمله فعلیه می‌باشد.

(عربی (۱)، قواعد، صغفه ۵)

۱۸۰-

(کتاب آبی)

نکته: به فعلی که معنای آن با فاعل کامل نمی‌شود و به مفعول نیاز دارد، فعل متعدی می‌گویند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

در گزینه «۱»: «ذکرت» فعل متعدی، در گزینه «۲»: «اشتری» نیز فعل متعدی و در گزینه «۴»: «جاء» فعل لازم است.

(عربی (۱)، قواعد فعل، ترکیبی)

جامعه‌شناسی (۲)

۱۸۱-

(آزیتا بیرقی)

عبارت اول ← پیوند خوردن بحران اقتصادی با چالش فقر و غنا
عبارت دوم ← شکل‌گیری بحران زیست‌محیطی
عبارت سوم ← آشکار شدن پیامدهای جهانی بحران‌های منطقه‌ای
(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های جهانی، صغفه‌های ۹۱ و ۹۳)

۱۸۲-

(آزیتا بیرقی)

عبارت اول ← بحران اقتصادی
عبارت دوم ← بحران اقتصادی
عبارت سوم ← چالش فقر و غنا
(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های جهانی، ۹۰ و ۹۱)

۱۸۳-

(آزیتا بیرقی)

در بحران اقتصادی، قدرت خرید مصرف‌کنندگان به شدت کاهش می‌یابد و تولیدکنندگان بازار فروش خود را از دست می‌دهند؛ در نتیجه کارخانه‌ها تعطیل و کارگران بیکار می‌شوند.
انسان مدرن با انقلاب صنعتی، تسلط و پیروزی بر طبیعت را به خود نوید می‌داد ولی از همین منظر، طبیعت نیز نخستین مسائل و مشکلات خود را نشان داد. بدین ترتیب رابطه متقابل انسان و طبیعت، دچار اختلال گردید.
(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های جهانی، صغفه‌های ۸۹، ۹۰ و ۹۳)

۱۸۴-

(پارسا بیبی)

تشریح عبارات نادرست:

- تقدم و تاخر در رخ دادن چالش‌ها و بحران‌ها وجود دارد، ابتدا چالش‌های اقتصادی، سیاسی و... رخ می‌دهند سپس چالش‌های معرفتی، معنوی و... ظاهر می‌شوند.
- بحران معرفتی جدید هنگامی آغاز شد که محدودیت‌های علمی دانش تجربی و همچنین وابستگی آن به معرفت‌های غیرحسی و غیرتجربی آشکار شد.
(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های جهانی، صغفه‌های ۹۶ و ۹۷)

جامعه‌شناسی (۱)

۱۹۱- (آزیتا پیرقی)
جامعه‌ای که قواعد و روابط آن بر اساس ارزش‌های اقتصادی است، تحرک اجتماعی صعودی را تنها برای کسانی ممکن می‌سازد که منابع ثروت را در اختیار دارند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۷۷)

۱۹۲- (آزیتا پیرقی)
تحقیقات در پژوهشگاه رویان نشان می‌دهد که اگر هویت اجتماعی افراد در چارچوب عقاید و ارزش‌های اساسی جامعه شکل بگیرد، تغییرات هویتی افراد و گروه‌ها با هویت جهان اجتماعی سازگار و مورد تأیید جامعه است.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۷۸ و ۷۹)

۱۹۳- (آزیتا پیرقی)
عبارت اول ← تزلزل فرهنگی
عبارت دوم ← دوران پسامدرن
عبارت سوم ← کاستی و خلاء معنوی

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۳ و ۸۵)

۱۹۴- (پارسا صیپی)
مجموعه فعالیت‌هایی برای پذیرش فرهنگ جامعه و انطباق افراد با انتظارات جامعه: کنترل اجتماعی
مهم‌ترین آشنایی‌های فرد با جهان: خانواده

فرهنگ‌های عقلانی: سازگاری بیشتر با فطرت انسان و بهره‌مندی بیشتر از قدرت اقناعی

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۶۸، ۷۰ و ۷۱)

۱۹۵- (پارسا صیپی)
تشریح عبارات نادرست:

- اگر اعضای یک جهان اجتماعی، واقعیت‌ها و آرمان‌های خود را فراموش نکنند، آن جهان اجتماعی دارای هویت تاریخی است.

- ممکن است یک جهان اجتماعی در مواجهه با جهان اجتماعی دیگر، ضمن پذیرش بخش‌هایی از آن، هویت جدیدی به دست آورد و بدون این که به جهان اجتماعی مقابل ملحق شود، دچار تحولات هویتی گردد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۹ و ۹۱)

۱۹۶- (اعظم ربیعی)
اقناع روشی است که به واسطه آن، فرهنگ در افراد درونی می‌شود. هرچه قدرت اقناع یک فرهنگ بیش‌تر باشد، افراد کنش‌ها و اعمال متناسب با آن فرهنگ را بهتر انجام می‌دهند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۶۸ و ۷۰)

۱۸۵- (پارسا صیپی)

جامعه‌شناسی قرن نوزدهم: تلاش برای داوری حقایق جوامع بشری با استفاده از معرفت حسی و تجربی
دست شستن علم از داوری ارزشی: نیمه اول قرن بیستم
زیر سؤال رفتن علم مدرن: نیمه دوم قرن بیستم

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های یوانی، صفحه ۹۷)

۱۸۶- (پارسا صیپی)

عامل پوچ‌گرایی، یأس و ناامیدی و مرگ آرمان‌ها، اصالت بخشیدن به انسان دنیوی بود.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های یوانی، صفحه ۹۹)

۱۸۷- (اعظم ربیعی)

نظریه جنگ تمدن‌های هانتینگتون، نظریه‌ای بود که عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در مقابله با مقاومت‌های کشورهای غیرغربی توجیه می‌کرد. هانتینگتون از آخرین مرحله درگیری‌ها در جهان معاصر با عنوان جنگ تمدن‌ها یاد می‌کند. از نگاه او در این مرحله، رقابت‌ها و درگیری‌ها بین فرهنگ‌ها و تمدن‌های بزرگ به وقوع خواهد پیوست و در این میان، فرهنگ اسلامی بزرگ‌ترین تهدید برای غرب است. آگوست کنت، جامعه‌شناس فرانسوی معتقد بود فاتحان در گذشته تاریخ با غنایم جنگی بر ثروت خود می‌افزودند ولی با رشد علم تجربی و صنعت، ثروت از طریق غلبه بر طبیعت به دست می‌آید. به همین دلیل بعد از انقلاب صنعتی، جنگ از قاموس بشری رخت بر می‌پندد. از دیدگاه او، جنگ در فرهنگ و جامعه جدید غربی، امری ذاتی نیست؛ بلکه امری عارضی و تحمیلی است.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های یوانی، صفحه‌های ۸۲ و ۸۳)

۱۸۸- (لوا مبرزایی)

دو اصطلاح استعمارگر و استعمارزده را نسبت به کشورهای غنی و فقیر، کسانی به کار می‌برند که چالش و نزاع بین این دو دسته کشور را به ابعاد اقتصادی محدود نمی‌کنند و به ابعاد فرهنگی آن نیز نظر دارند. از نظر این گروه، مشکل کشورهای فقیر نه تنها ضعف اقتصادی و صنعتی آن‌ها بلکه خودباختگی فرهنگی آن‌ها است.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های یوانی، صفحه ۸۷)

۱۸۹- (آزیتا پیرقی)

عبارت اول ← تداوم جنگ سرد
عبارت دوم ← وقوع جنگ‌های جهانی

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های یوانی، صفحه‌های ۸۲ و ۸۳)

۱۹۰- (اعظم ربیعی)

سکولاریسم به ترتیب در حوزه‌های هنر، اقتصاد، سیاست و علم ظاهر گردید و فرهنگ تخصصی هر یک از این حوزه‌ها، سکولار و دنیوی شد؛ اما فرهنگ عمومی جامعه غربی، آن هم در محدوده زندگی خصوصی، هم‌چنان دینی باقی ماند.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های یوانی، صفحه‌های ۹۸ و ۹۹)

۱۹۷-

(اعظم ربیعی)

جامعه‌پذیری همان انتقال فرهنگ از نسلی به نسل دیگر است، جهان اجتماعی برای بقا و تداوم، اعتقادات، ارزش‌ها و شیوه زندگی خود را به فرد آموزش می‌دهد. فرد نیز برای مشارکت در جهان اجتماعی، شیوه زندگی در آن را می‌آموزد و به تدریج با موقعیتش در جهان اجتماعی و حقوق و تکالیفی که برعهده دارد، آشنا می‌شود. همواره افرادی هستند که جذب عقاید و ارزش‌های جهان اجتماعی خود نمی‌شوند و نقشی را که نهادها و سازمان‌های مختلف جامعه از آن‌ها انتظار دارند، نمی‌پذیرند. این افراد به حقوق و تکالیف خود پایبند نیستند و رفتارهای مخالف انجام می‌دهند. هر جهان اجتماعی که روش‌های مناسبی برای کنترل اجتماعی نداشته باشد، در معرض آسیب‌های بیشتری قرار می‌گیرد؛ بازتولیدش با مشکل مواجه می‌شود و دوام و بقای آن تهدید می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۶۸، ۷۰ و ۷۱)

۱۹۸-

(پارسا صبیبی)

- آرمان‌های اجتماعی در ارزش‌ها متبلور می‌شود.
- ملاک حق یا باطل بودن عقاید بر اساس دید جوامع و افراد تعیین نمی‌شود.
- قلمرو آرماتی، بخشی از جهان اجتماعی است که ممکن است مردم آن را در مرحله عمل نادیده بگیرند.

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۳۸ و ۵۲)

۱۹۹-

(اعظم ربیعی)

تشریح عبارات نادرست:

- ملاک حق شناخته شدن بخش‌های جهان اجتماعی، آن است که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد.
- عقل و وحی، دو ابزار مهم برای شناخت عقاید و ارزش‌ها هستند.

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۵۰، ۵۱ و ۵۳)

۲۰۰-

(پارسا صبیبی)

تشریح گزاره‌های نادرست:

گزینه «۱»: فرهنگ اسلام، عناصر اساطیری و مشرکانه فرهنگ یونان را نپذیرفت.
گزینه «۲»: پرسش اساسی در ارتباطات فرهنگی، نه در اصل ارتباط، بلکه در چگونگی آن است.
گزینه «۴»: اگر اعضای جهان اجتماعی، حالت خلاق خود در گزینش عناصر فرهنگی را از دست بدهند، دچار خودباختگی فرهنگی می‌شوند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۷ تا ۸۹)

فلسفه یازدهم

۲۰۱-

(سنا فیروزه)

حافظه و اراده در انسان، هر دو امری درونی هستند و تنها با درون‌نگری می‌توان به وجود آن‌ها پی برد. عقل انسان علاوه بر امور بیرونی می‌تواند در امور درونی و یافته‌های درونی خود نیز تأمل کند که به آن «درون‌نگری» می‌گوییم. پی بردن به قوه حافظه و اراده در انسان، نتیجه همین درون‌نگری است.

(فلسفه یازدهم، معرفت و شناخت، صفحه ۳۸)

۲۰۲-

(فرهاد قاسمی نژاد)

شناختی که با همکاری عقل و حس به دست می‌آید را «شناخت تجربی» می‌گوییم.

(فلسفه یازدهم، معرفت و شناخت، صفحه ۴۷)

۲۰۳-

(سنا فیروزه)

یکی از نشانه‌های ارزش و اعتبار شناخت حسی که زمینه تفکر عقلی قرار می‌گیرد، توانایی ما در شناخت تفاوت‌ها و تمایزهای اشیا است.

(فلسفه یازدهم، معرفت و شناخت، صفحه ۴۶)

۲۰۴-

(فرهاد قاسمی نژاد)

«مسائل فلسفه اولی»، «دانستنی‌های ریاضی» و «ذات و صفات خداوند» تنها به کمک تعقل محض قابل بررسی هستند.

(فلسفه یازدهم، معرفت و شناخت، صفحه ۳۸)

۲۰۵-

(نیم‌پوهاری)

دریافت‌کننده وحی، پیامبران الهی هستند. آنان آنچه را که از راه وحی دریافت کرده‌اند به انسان‌های دیگر می‌رسانند.

(فلسفه یازدهم، معرفت و شناخت، صفحه ۵۰)

۲۰۶-

(سنا فیروزه)

ملاصدرا با تکمیل روش شیخ اشراق، توانست نظام منسجمی بنا نهد که در آن علاوه بر اعتبار حس و عقل، شهود و وحی نیز دارای اعتبار در شناخت هستند.

(فلسفه یازدهم، معرفت و شناخت، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

۲۰۷-

(فرهاد قاسمی نژاد)

هراکلیتوس چنین فکر می‌کرد که شناخت حسی معتبر است و طبق نظر وی، چون حرکت به وسیله حس شناسایی می‌شود وجود حرکت را در عالم قبول داشت.

پارمنیدس معتقد بود حرکت وجود ندارد؛ زیرا حرکت از طریق حس برای ما معلوم شده و احتمال خطا در حس وجود دارد.

(فلسفه یازدهم، معرفت و شناخت، صفحه ۵۳)

۲۰۸-

(فرهاد قاسمی نژاد)

فلسفه ملاصدرا در عین حال که کاملاً هویت فلسفی دارد و بر استدلال و منطق استوار است، از شهود و اشراق نیز بهره‌مند است.

(فلسفه یازدهم، معرفت و شناخت، صفحه‌های ۵۵ و ۵۶)

۲۰۹-

(سنا فیروزه)

پیدایش دو جریان فکری در دوره جدید اروپا یعنی جریان عقل‌گرایی و تجربه‌گرایی و نزاع بین آن‌ها، باعث شد کانت کوشش کند تا با طرح نظریه معرفتی خود یعنی اینکه «معرفت، حاصل همکاری حس و عقل است»، میان آن‌ها آشتی دهد.

(فلسفه یازدهم، معرفت و شناخت، صفحه ۵۷)

۲۱۰-

(نیمه پواهری)

توجه ویژه به تجربه و بی‌مهری به تفکر عقلی، اشکالات متعددی را پدید آورد زیرا اولاً تجربه توانایی تبیین هر مسئله‌ای را ندارد (شک در شمول). ثانیاً مسائلی مانند خطاهای تجربه، تغییرات علوم تجربی و تفاوت‌های موجود در تجربه انسان‌های مختلف، می‌توانست قطعیت احکام تجربی را از میان ببرد (شک در قطعیت و صحت). در هر حال چنین مشکلاتی سبب شد که واقع‌نمایی دانش تجربی بار دیگر با اشکال روبه‌رو شود و جریان‌های دیگر فلسفی برای «تبیین جایگاه دانش تجربی» پیدا شود.

(فلسفه یازدهم، معرفت و شناخت، صفحه ۵۸)

منطق

۲۱۱-

(فرهاد قاسمی نژاد)

در استدلال تمثیلی حتی اگر مقدمات صادق باشند ممکن است نتیجه صادق نباشد، در واقع نتیجه همیشه احتمالی است.

(منطق، آشنایی با استرلال، صفحه‌های ۴۴ تا ۴۶)

۲۱۲-

(فرهاد قاسمی نژاد)

قضیه، جمله‌ای با معنا است که در مورد چیزی خبر می‌دهد و قابلیت صدق و کذب دارد.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه ۵۹)

۲۱۳-

(سنا فیروزه)

در رابطه تناقض، صدق یک قضیه، کذب دیگری را در پی دارد و کذب یک قضیه، صدق دیگری را نتیجه می‌دهد. قضیه گزینۀ «۳» با قضیه صورت سؤال رابطه تناقض دارد؛ بنابراین از کذب قضیه صورت سؤال، صدق آن قضیه به‌دست می‌آید و در نتیجه قضیه «بعضی دانشجویان بی‌سواد نیستند» صادق خواهد بود.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه ۶۷)

۲۱۴-

(فرهاد قاسمی نژاد)

اگر قضیه متداخل کلی باشد، اصل آن جزئی خواهد بود و با توجه به کذب قضیه کلی نمی‌توانیم به صورت قطعی در رابطه با صدق و کذب قضیه جزئی سخن بگوییم.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه‌های ۶۹ و ۷۰)

۲۱۵-

(نیمه پواهری)

هر الف ب است ← متضاد ← هیچ الف ب نیست ← عکس مستوی ← «هیچ الف نیست».

هیچ الف ب نیست ← متناقض ← بعضی الف ب است ← عکس مستوی ← «بعضی الف است».

بین دو قضیه به‌دست آمده، رابطه «تناقض» برقرار است.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه‌های ۶۷، ۶۸ و ۷۲)

۲۱۶-

(فرهاد قاسمی نژاد)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: موجه کلی به موجه کلی عکس شده است. (مغالطه ایهام انعکاس)

گزینه «۲»: سالبه جزئی به سالبه جزئی عکس شده است. (مغالطه ایهام انعکاس)

گزینه «۳»: سالبه جزئی به سالبه جزئی عکس شده است. (مغالطه ایهام انعکاس)

گزینه «۴»: موجه جزئی به موجه جزئی عکس شده است که درست است و مغالطه‌ای ندارد.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه ۷۳)

۲۱۷-

(سنا فیروزه)

در شکل دوم قیاس اقترانی، حد وسط در هر دو مقدمه در جایگاه «محمول» قرار می‌گیرد و در شکل سوم قیاس اقترانی، حد وسط در هر دو مقدمه در جایگاه «موضوع» قضیه قرار می‌گیرد.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه ۷۷)

۲۱۸-

(سنا فیروزه)

در قضایای شخصی همه مصادیق موضوع (که یک فرد مشخص است) موردنظر است. بنابراین در گزینه «۱» که قضیه شخصی است همه مصادیق موضوع موردنظر است. سایر گزینه‌ها همگی دارای سور جزئی هستند و سور قضایای جزئی نشان می‌دهد که برخی از مصادیق موضوع، موردنظر گوینده هستند.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه‌های ۸۰ و ۸۱)

۲۱۹-

(نیمه پواهری)

دلیل نادرستی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: حد وسط در هر دو مقدمه علامت منفی دارد.

گزینه «۲»: هر دو مقدمه سالبه هستند.

گزینه «۴»: محمول نتیجه که علامت مثبت دارد در کبرای قیاس علامت منفی دارد.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه‌های ۸۲ و ۸۳)

۲۲۰-

(موسی آلبیری)

شرط دوم اعتبار قیاس بیان می‌کند که حد وسط در هر دو مقدمه نمی‌تواند منفی باشد. در شکل سوم قیاس اقترانی حد وسط در هر دو مقدمه موضوع است؛ پس موضوع در هر دو مقدمه نمی‌تواند منفی باشد.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه ۸۲)

روان‌شناسی

۲۲۱-

(زهر ایمالی)
جست‌وجوی علت رفتار، در واقع به معنای توجه به عوامل انگیزشی آن رفتار است.
(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه ۱۶۰)

۲۲۲-

(موسا عفتی)
هدف معین، فرد را از بیراهه رفتن و اتلاف منابع انرژی خود مصون می‌دارد.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: شکل‌گیری باورهای غلط ← ناتوانی در انجام موفقیت‌آمیز عمل توجه کنید که باور به مستقل بودن کار از نتیجه باعث دست کشیدن از انجام کار می‌شود.
گزینه «۲»: ایجاد ادراک کنترل و کارایی کاذب ← ممانعت از بروز رفتار
گزینه «۳»: انتخاب هدف ← انسجام رفتار
(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۶، ۱۶۸، ۱۷۳ و ۱۷۷)

۲۲۳-

(مهمربراهیم مازنی)
به مجموعه عوامل فرازیستی که باعث به حرکت درآوردن رفتار و شناخت ما می‌شود، نگرش می‌گویند. اینکه افراد گاهی دیگران را بر خود مقدم می‌شمارند و این مسئله را فضیلت به حساب می‌آورند، برآمده از عوامل نگرشی در انسان است. هر نگرش دارای یک عنصر شناختی، یک عنصر احساسی و یک عنصر آمادگی برای عمل است.
(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۰، ۱۶۱ و ۱۷۲)

۲۲۴-

(موسا عفتی)
موقعیت تصمیم‌گیری که فرد با تعارض بین دو امر خواستنی و ناخواستنی مواجه است را اصطلاحاً تعارض گرایش - اجتناب گویند. مثال گزینه «۲» مصداقی از این نوع تعارض است.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: اجتناب - اجتناب
گزینه «۳»: گرایش - گرایش
گزینه «۴»: اجتناب - اجتناب
(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۵۱ و ۱۵۲)

۲۲۵-

(کتاب آبی)
ادراک کنترل و کارایی باید سازنده باشد؛ یعنی با شواهد محیطی هماهنگی لازم داشته باشد، زیرا در صورت ناهماهنگی، نوعی ادراک کنترل و کارایی کاذب ایجاد می‌شود که مانع بروز رفتار است و داشتن مهارت و دانش لازم به ادراک کارایی منتهی می‌شود.
(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۷۲ و ۱۷۳)

۲۲۶-

(مهمربراهیم مازنی)
شناسایی تصمیم موردنظر، استفاده از سبک تصمیم‌گیری منطقی، استفاده از روش‌های میان‌بر در تصمیم‌گیری‌های پیچیده و مهم و شناسایی موقعیت‌های پرخطر، از راهکارهای تصمیم‌گیری بهتر است. دقت شود که در تصمیم‌گیری با اولویت‌ها سروکار داریم و انتخاب راه‌حل‌های کارآمد مربوط به حل مسئله است.
(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۳۸ و ۱۵۴)

۲۲۷-

(موسا عفتی)
در تصمیم‌گیری، احساسی عمل کردن می‌تواند پیامدهای ناگوار داشته باشد. احساسات، به دلیل زودگذر بودن، نمی‌تواند زیربنای تصمیم‌گیری باشد.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: در سبک تصمیم‌گیری وابسته فرد به جای فکر کردن، از دیگران کورکورانه اطاعت می‌کند.
گزینه «۲»: در سبک تصمیم‌گیری اجتنابی افراد بر این باورند که همه چیز خود به خود درست می‌شود؛ در نتیجه، زمان را از دست می‌دهند و مشکل آن‌ها بیشتر می‌شود.
گزینه «۳»: در سبک تصمیم‌گیری تکانشی فرد به صورت ناگهانی و با عجله و بدون محاسبه تصمیم می‌گیرد.
(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۴۳ تا ۱۴۷)

۲۲۸-

(کتاب آبی)
کار امروز را به فردا افکندن ← سبک تصمیم‌گیری اجتنابی
مشورت در تصمیم‌گیری ← سبک تصمیم‌گیری منطقی
(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۴۶ و ۱۴۷)

۲۲۹-

(مبیناسادات تاپیک)
مری فوتبالی که به دلیل ابراز احساسات منفی تماشاگران، بهترین بازیکن زمین را تعویض می‌کند: کنترل نکردن هیجانات
(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۴۹ و ۱۵۰)

۲۳۰-

(مهمربراهیم مازنی)
هرگاه فرد مجبور شود بین دو انتخاب مطلوب، یکی را برگزیند، دچار ناهماهنگی بعد از تصمیم می‌شود. در این حالت، فرد بعد از انتخاب رشته موردنظر، در مورد آن که انتخاب کرده، مزایا و در مورد آن که رد کرده است، معایب را می‌شمارد.
(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه ۱۷۱)