



صبح جمعه

۹۹/۲/۱۹

آزمون ۱۹ اردیبهشت ماه ۹۹ (فوق العاده)

آزمون عمومی گروه آزمایشی نظام جدید و قدیم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون بر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
فارسی	۷	۵	۴	۲	
عربی زبان قرآن	۷	۵	۳	۲	
دین و زندگی	۷	۶	۵	۳	
زبان انگلیسی	۷	۵	۳	۲	

نام و نام خانوادگی:	شمارنده:
تعداد سؤال: ۸۰	مدت پاسخ‌گویی: ۶۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	فارسی	اجباری	۲۰	۱	۲۰	۱۵
۲	عربی	اجباری	۲۰	۲۱	۴۰	۱۵
۳	دین و زندگی	اجباری	۲۰	۴۱	۶۰	۱۵
۴	زبان انگلیسی	اجباری	۲۰	۶۱	۸۰	۱۵

دانش آموز گرامی:

به کانال تلگرام تخصصی گروه دوازدهم انسانی @kanoonir_e و اینستاگرام به آدرس Kanoonir_12e پیوندید:



- پاسخ سؤال‌های درسی خود را مشاهده نمایید.
- از جدیدترین اخبار کانون و کنکور باخبر شوید.
- از کتاب‌های جدید و به‌روزرسانی شده کانون مطلع شوید.
- ارزیابی و تحلیل هر آزمون را در همان روز مشاهده نمایید.
- از مشاوره‌های آموزشی و تحصیلی و فیلم‌های آموزشی استفاده کنید.
- خلاصه درس‌های مربوط به هر آزمون را دریافت نمایید.
- و

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس فارسی، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

نظام جدید: فارسی ۳: ستایش / ادبیات تعلیمی / ادبیات پایداری / ادبیات غنایی / ادبیات سفر و زندگی / ادبیات انقلاب اسلامی / ادبیات حماسی / ادبیات داستانی / درس ۱ تا پایان درس ۱۶ / صفحه‌های ۱۰ تا ۱۴۷
نظام قدیم: (زبان و ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی): تحمیدیه و مناجات / ادبیات حماسی / ادبیات غنایی / حسب حال، زندگی نامه / ادبیات تعلیمی / توصیف و تصویرگری / ترجمه / ادبیات معاصر / ادبیات داستانی / درس ۱ تا پایان درس ۲۷ / صفحه‌های ۱ تا ۱۴۴

۱- در کدام گزینه معنای واژه‌های نادرست آمده است؟

- (۱) (ضمد کردن: مرهم نهادن)، (سُموم: مهلک)
 (۲) (وهم: تصوّر)، (عماد: تکیه‌گاه)
 (۳) (قندیل: چراغ)، (خَمّار: می‌فروش)
 (۴) (صنعت: حرفه)، (عیار: ابزار سنجش)

۲- معنای چند واژه نادرست است؟

- (حریف: همدم)، (شرزه: غضبناک)، (معجز: سرپوش)، (داروغه: شب‌گرد)، (غرامت: جبران خسارت مالی)، (منتشا: نوعی گیاه)، (عزّ: ارجمند)
 (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۳- در کدام عبارت غلط املایی وجود دارد؟

- (۱) شما را طرب داد و ما را تعب. قسمت شما حضر شد و نصیب ما سفر. ما را چشم بر در است و شما را شوخ‌چشمی در بر. خوشا به حالت که مایه و معاش از حلال داری و لذتی در وصال.
 (۲) هنگام تموز که از تاب صورت هوا و شدت گرما در سایر اماکن به راحت ساکن نشاید بود، رودهای ژرف از کوه‌های برف روان دارد که آب زلالش چون شهید وصال روان آرد.
 (۳) چون بر این سیاق در مخاصمت نفس مبالغت نمودم به راه راست باز آمد و به رغبت صادق به علاج بیماران پرداختم و روزگاران در آن مستغرق گردانید تا مواهب پادشاهان به من متواتر شد.
 (۴) تا ارباب بصیرت بدانند که اعانت حق و اهانت باطل سنت الهی است، و تزویر زور با تقریر صدق برنپاید و غلم علم از جهل نگون‌سار نگردد و همیشه حق منصور باشد و باطل مقهور.

۴- در کدام گزینه هر دو بیت غلط املایی دارد؟

- (الف) طاق و رواق مدرسه و قال و قیل علم
 (ب) ز مستور کلکت شود مرده زنده
 (ج) عافیت نظاره را در آشیان حیرت است
 (د) سخی شود به رضا جستن تو طبع بخیل
 در راه جام و ساقی مهرو نهاده‌ایم
 مگر در دوات تو هست آب حیوان
 داغ گشتن شعله را از پر زدن بخشد فراق
 غنی شود به ثنا گفتن تو مرد فقیر
 (۱) الف، ب (۲) الف، د (۳) ب، ج (۴) ج، د

۵- ترتیب آرایه‌های «تضاد، اسلوب معادله، تلمیح و ایهام» در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- الف) از یار ز ناسازی اغیار گذشتیم
 ب) زند ربط به هم پیوستگان را گفت و گو برهم
 ج) به لفظ او ز پاکی آب حیوان نسبتی دارد
 د) هزار جان مقدس، فدای تیغ تو باد
- از کثرت خار از گل بی خار گذشتیم
 سخن چون در میان آید، دو لب از هم جدا گردد
 که عمر جاودان دادن، صفت شد آب حیوان را
 که در گشایش دل‌ها، عجب دمی دارد
- (۱) الف، ب، ج، د
 (۲) د، الف، ب، ج
 (۳) ب، الف، د، ج
 (۴) الف، د، ج، ب

۶- آرایه‌های مقابل همهٔ ابیات تماماً درست است؛ به جز ...

- (۱) در دیر مغان آمد یارم قدحی در دست
 (۲) در چمن باد بهاری ز کنار گل و سرو
 (۳) باز پرسید ز گیسوی شکن در شکنش
 (۴) نه بوی مهر می شنویم از تو ای عجب
- مست از می و میخواران از نرگس مستش مست (استعاره، جناس)
 به هواداری آن عارض و قامت برخاست (تشبیه، مجاز)
 کاین دل غمزده سرگشته گرفتار کجاست (ایهام، استعاره)
 نه روی آن که مهر دگر کس بپروریم (حس آمیزی، ایهام)

۷- در بیت زیر کدام آرایه‌ها همگی دیده می‌شوند؟

«دلا چو غنچه شکایت ز کار بسته مکن / که باد صبح نسیم گره‌گشا آورد»

- (۱) ایهام، تشخیص، تشبیه، کنایه
 (۲) اسلوب معادله، تشخیص، کنایه، تشبیه
 (۳) ایهام تناسب، استعاره، اسلوب معادله، مجاز
 (۴) جناس، استعاره، تشبیه، حسن تعلیل

۸- در عبارت زیر چند «مسنند» به کار رفته است؟

«خاله‌ام چندسالی از مادرم بزرگ‌تر بود. از شوهرش جدا شده بود. چند بچه‌اش همگی در شیرخوارگی مرده بودند. با آن‌که از نظر مالی هیچ مشکلی نداشت، و در نوع خود متمکن به شمار می‌رفت، از جهات دیگر سرگردان بود. تنهایی و بی‌فرزندگی برای یک زن، مشکلی بزرگ بود و او گاهی در قم نزد برادرش زندگی می‌کرد و گاهی در کبوده.»

- (۱) چهار
 (۲) پنج
 (۳) شش
 (۴) هفت

۹- در تمام گزینه‌ها تعداد وابسته‌های پسین درست آمده است، به جز:

- (۱) فاش می‌گویم و از گفتهٔ خود دلشادم
 (۲) من ملک بودم و فردوس برین جایم بود
 (۳) کوکب بخت مرا هیچ منجم نشناخت
 (۴) تا شدم حلقه به گوش در میخانهٔ عشق
- بندهٔ عشقم و از هر دو جهان آزادم (۲ وابستهٔ پسین)
 آدم آورد در این دیر خراب آبادم (۳ وابستهٔ پسین)
 یارب از مادر گیتی به چه طالع زادم (۳ وابستهٔ پسین)
 هر دم آید غمی از نو به مبارک بادم (۳ وابستهٔ پسین)

۱۰- نقش دستوری واژگان در همهٔ گزینه‌ها به جز گزینهٔ ... تماماً درست است.

- (۱) پیام داد که خواهیم نشست با رندان
 (۲) چو بر جان من شد هوای تو غالب
 (۳) طیبیب درد مرا تازه کن ز قوت عشق
 (۴) عمری است ز اسباب غنا هیچ ندارم
- بشد به رندی و دُردی کشیم نام و نشد (مضاف‌الیه، نهاد)
 جمال تو را جان من گشت طالب (مفعول - مسند)
 گرت به ضعف دل خسته میل درمان است (منادا - صفت)
 چون دست تهی غیر دعا هیچ ندارم (مفعول - متمم)

۱۱- مفهوم کدام گزینه با بیت «سرّ من از ناله من دور نیست/ لیک چشم و گوش را آن نور نیست» قرابت معنایی دارد؟

- | | |
|---|--|
| (۱) بوی محبت می‌شود پوشیده ما را در سخن | گر بوی گل پنهان کند باد بهاران در بغل |
| (۲) سخن تازه من در قلم از بیم حسود | در گلو گریه پنهان شده را می‌ماند |
| (۳) گفت‌وگوی عشق را هر گوش نتواند شنید | نیست جز چاه ذقن، این راز را گر محرمی است |
| (۴) نمی‌شود سخن راست در دهان پنهان | که تیر را نکنند خانه کمان پنهان |

۱۲- مفهوم کدام گزینه با بقیه تفاوت دارد؟

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| (۱) دست همه اهل کشف و ارباب شهود | از دامن ادراک تو کوتاه بود |
| (۲) در دهان هر زبان که گردان است | از ثنای تو اندر او جان است |
| (۳) خرد اندر جهان او نرسد | علم بر آستان او نرسد |
| (۴) چو بیرونی از عقل و وهم و قیاس | تو را چون شناسم من ناشناس |

۱۳- کدام بیت پایان زندگی رستم را در «خوان هشتم» بیان کرده است؟

- | | |
|-------------------------------------|-----------------------------------|
| (۱) می‌شود از ناتوانی دشمن عاجز قوی | خنجری هر خار بر نخجیر لاغر می‌کشد |
| (۲) شنیدم آن به چاه شغاد در کابل | نمرد و بیرون آمد از آن میان رستم |
| (۳) نه رستم به کابل به نخجیرگاه | بدان شد که تا نیست گردد به چاه |
| (۴) به کردار کوه آتشی برفروخت | شغاد و چنار و زمین را بسوخت |

۱۴- مفهوم کدام گزینه با بیت «برکن ز بن این بنا که باید / از ریشه بنای ظلم برکنند» تناسب دارد؟

- | | |
|---|--|
| (۱) برکن لباس ماتم و افسردگی ز بر | کن جامه شهامت و عزت به بر همی |
| (۲) کلاه بفکن و بر خاک نه سر نخوت | که مهر و ماه بر این در سران بی‌کله‌اند |
| (۳) ز عالی‌همتی گردن برافراز | طناب هرزه از گردن بینداز |
| (۴) دیر است فرو بشکن و سیلی شو و می‌شوی | خواب از سر سودایی این خیل خماران |

۱۵- مفهوم بیت «غم و شادی جهان را نبود هیچ ثبات / هر زمان، حال وی از شکل دگرخواهد شد» با کدام بیت زیر قرابت دارد؟

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (۱) کمان چرخ فلک شهریار در کف کیست؟ | که روزگار چو تیر شهاب می‌گذرد |
| (۲) حاصل این مزرع ویران به جز تشویش نیست | از خراج آسودگی خواهی، به سلطاناش گذار |
| (۳) از سنگلاخ دنیا، ای شیشه بار بگذر | چون سیل نوبهاران، زین کوهسار بگذر |
| (۴) مطلب بوی ثبات از چمن عشرت دهر | هر چه بر رنگ تند جز به پریدن نرسد |

۱۶-زمینه حماسی کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| (۱) هر آن کس که گرز تو ببند به چنگ | بدرّد دل شیر و چنگ پلنگ |
| (۲) یکی چاره دانم من این را گزین | که سیمرغ را یار خوانم بر این |
| (۳) به بالا ز سرو سهی برتر است | چو خورشید تابان به دو پیکر است |
| (۴) تنش زور دارد به صد زورمند | سرش برتر است از درخت بلند |

۱۷-مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- | | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| (۱) در میان جان و دل پیدا شود | صورت نو نو از آن عشق کهن |
| (۲) کهنه کهن تر شود و عشق تو | در دل من هر نفسی نو بود |
| (۳) چون عشق نو کند دیدار در دل | کهن را کم شود بازار در دل |
| (۴) یک قصه بیش نیست غم عشق وین عجب | کز هر زبان که می شنوم نامکرر است |

۱۸-کدام بیت دربردارنده مفهوم بیت «سخن گفته دگر باز نیاید به دهن/ اول اندیشه کند مرد که عاقل باشد» است؟

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------|
| (۱) چنان از سخن در دلت راز دار | که گر دل بجوید نیابدش باز |
| (۲) چو سعدی کسی ذوق خلوت چشید | که از هرکه عالم زبان درکشید |
| (۳) شرط عقل است صبر تیرانداز | که چو رفت از کمان نیاید باز |
| (۴) مهر سکوت با دل بی آرزو خوش است | از خامشی چه سود چو گویاست آرزو |

۱۹-مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- | | |
|--|---------------------------------------|
| (۱) گر وصل او را طالبی رندانه در میخانه آ | از باده جام فنا مستانه شو، مستانه شو |
| (۲) تا ز هستی هست باقی یک سر مو وصل نیست | نیست از هستی خود شو گر همی خواهی وصل |
| (۳) عاشقان را وصل در سرگستگی باشد که شمع | مرکز پرگار بال و پر شود پروانه را |
| (۴) یافت وصل شمع چون پروانه از خود در گذشت | درگذر از جان تو هم جویی اگر جانانه را |

۲۰-مفهوم عبارت شعری زیر با کدام بیت قرابت دارد؟

«آری اکنون شیر ایران شهر / در تگ تاریک ژرف چاه پهناور / چاه غدر ناجوان مردان / چاه پستان، چاه بی دردان / در بُن این چاه آبش زهر

شمشیر و سنان، گم بود.»

- | | |
|---|---------------------------------------|
| (۱) گر بمیری، پای خود بر خاک نامردان منه | ور بسوزی، دست خویش از آب ناپاکان مشوی |
| (۲) فتح ما آزادمردان در شکست خود بود | گو دل از ما جمع دارد دشمن نامرد ما |
| (۳) بیش تر مردان شوند بر دست نامردان هلاک | شیر اکثر زخم کاری از نیستان می خورد |
| (۴) ای برادر غم مخور کز غدر اخوان حسود | یوسف کنعانی اول چاه و آخر جاه یافت |

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس عربی، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

نظام جدید: عربی، زبان قرآن ۳؛ معانی الحروف المشبهة بالفعل و لا النافية للجنس، الحال، الاستثناء و أسلوب الحصر، المفعول المطلق / درس‌های ۱ تا ۴ / صفحه‌های ۱ تا ۷۰
نظام قدیم: عربی سال چهارم؛ الحروف المشبهة بالفعل و لا النافية للجنس، الحال، الاستثناء، المفعول المطلق / درس‌های ۶ تا ۹ / صفحه‌های ۴۲ تا ۷۵
 وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

■ عَيْنِ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (التَّعْرِيبِ) (۲۱ - ۲۹):

۲۱- ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ...﴾:

- ۱) مردم یک امت بودند، پس خداوند پیامبران را برای بشارت دادن به آن‌ها برانگیخت!
- ۲) مردم امتی واحد بودند، پس خداوند پیامبران را مژده‌رسان برانگیخت!
- ۳) همه مردم یک گروه بودند، پس خداوند پیامبران را بشارت‌دهنده مبعوث کرد!
- ۴) همه مردم یک گروه بودند، تا این‌که خداوند پیامبران را مژده‌دهنده مبعوث کرد!

۲۲- «حينما دخل المعلم الصفَّ قام التلاميذ من مكانهم مسرورين!»:

- ۱) هنگامی که معلم کلاس وارد شد، دانش‌آموزان با شادمانی از جای خود برخاستند!
- ۲) هنگامی که معلم کلاس داخل شد، همه دانش‌آموزان با خوشحالی از جا بلند شدند!
- ۳) وقتی معلم وارد کلاس شد، دانش‌آموزان با خوشحالی از جایشان بلند شدند!
- ۴) وقتی معلم وارد کلاس می‌شود، دانش‌آموزان شادی‌کنان از جا برمی‌خیزند!

۲۳- «ظواهر الدّنيا لبعض النّاس رائعة، إنّهم يرون الدّنيا جميلة ولكنّهم عندما يقربون منها لن يشاهدوا إلا السّراب!»:

پدیده‌های دنیا ...

- ۱) برای بعضی از مردم جالب است، آن‌ها دنیا را زیبا می‌بینند، اما هنگامی که به آن نزدیک می‌شوند فقط سراب خواهند دید!
- ۲) برای بعضی از مردم زیباست، آن‌ها دنیا را زیبا می‌بینند، ولی هنگام نزدیک شدن به آن، خواهند دید که فقط یک سراب است!
- ۳) برای برخی مردم دلرباست، آن‌ها به زیبایی به دنیا می‌نگرند، اما با نزدیک شدن به آن، جز سرابی نخواهند دید!
- ۴) برای برخی مردم جالب است، آن‌ها دنیا را به زیبایی می‌نگرند، ولی هنگامی که به آن نزدیک می‌شوند چیزی جز سراب نمی‌یابند!

۲۴- «لَمْ يَتَمَنَّعْ بِقُوَّةِ التَّفَكُّرِ بَيْنَ الْمَخْلُوقَاتِ إِلَّا الْإِنْسَانُ فَلِهَذَا يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَسْتَفِيدَ مِنْهُ لَتَقَدَّمَ بِلَادِهِ!»:

- ۱) میان آفریده‌ها تنها انسان از نیروی اندیشیدن بهره‌مند شده است و برای همین بر اوست که از آن برای پیشرفت کشورش استفاده کند!
- ۲) انسان تنها آفریده‌ای است که از نیروی اندیشیدن بهره‌مند شده است و برای همین بر اوست که از آن برای پیشرفت کشورش استفاده کند!
- ۳) بین مخلوقات فقط انسان از قدرت فکر کردن بهره می‌برد و به همین دلیل باید آن را برای پیشرفت کشورش استفاده کند!
- ۴) جز انسان که آفریده‌ای دارای قدرت تفکر است، مخلوقات دیگر از آن نیرو بهره نبرده‌اند و برای همین از آن برای پیشرفت کشورش استفاده می‌کند!

۲۵- «أَكْثَرُ النَّاسِ يُضَيِّعُونَ عَمْرَهُمْ فِي الدُّنْيَا إِلَّا مَنْ تَعَرَّفَ عَلَى حَقِيقَةِ الْحَيَاةِ وَ طَلَبَ رِضَا اللَّهِ فِي أُمُورِهِ!»:

- ۱) بیش‌تر مردم عمرشان را در دنیا تباه می‌کنند مگر کسی که بر حقیقت زندگی شناخت دارد و خشنودی خداوند را در کارهایش می‌خواهد!
- ۲) اکثر مردم عمر خود را در دنیا تباه می‌کنند جز کسی که بر حقیقت زندگی شناخت یافت و خشنودی خداوند را در کارهایش خواست!
- ۳) در دنیا فقط عمر بیش‌تر مردمی که بر حقیقت زندگی شناخت دارند و رضایت خداوند را در کارهایشان می‌خواهند، تباه نمی‌شود!
- ۴) اکثر مردم عمرشان را در دنیا تباه کرده‌اند مگر کسی که بر حقیقت زندگی شناخت داشت و رضایت خداوند را در کارهایش طلبید!

۲۶- «الْأَعْدَاءُ بَدَؤُوا الْحَرْبَ ظَالِمِينَ وَلَكِنَّا حَافِظُنَا عَلَى اتِّحَادِنَا لِلدَّفَاعِ عَنْ وَطَنِنَا الْعَزِيزِ وَ صِرْنَا نَاجِحِينَ!»:

- ۱) دشمنان، جنگ را ظالمانه آغاز می‌کنند، ولی ما برای دفاع از وطن عزیزمان اتحادمان را حفظ می‌کنیم و پیروز می‌شویم!
- ۲) دشمنان ستمگر جنگ را شروع کرده‌اند، اما ما یکپارچگی خودمان را برای دفاع از وطنمان حفظ می‌کنیم و پیروز می‌شویم!
- ۳) دشمنان، جنگ را ستمکارانه آغاز کردند، ولی ما از اتحادمان برای دفاع از وطن عزیزمان محافظت کردیم و پیروز شدیم!
- ۴) دشمن ستمکار جنگ را آغاز کرد، اما ما با حفظ اتحادمان از وطن عزیزمان دفاع کردیم و پیروز شدیم!

۲۷- عَيْنُ الْخَطَا:

- ۱) لا نتيجة في قولٍ إلا مع العمل!: هیچ نتیجه‌ای در سخنی نیست مگر همراه با عمل کردن!
 - ۲) لَيْتَ الشَّبَابَ يَعْرِفُونَ قِيَمَةَ لِحَظَاتِ حَيَاتِهِمْ!: ای کاش جوانان ارزش لحظه‌های زندگیشان را بدانند!
 - ۳) كَأَنَّ التَّلْجَ لِبَاسٌ أَبْيَضٌ تَلْبَسُهُ الْأَرْضُ!: به درستی که برف، لباس سفیدی است که زمین آن را می‌پوشد!
 - ۴) لَعَلَّ الْخَالِقَ الْكَرِيمَ يَجُودُ عَلَى كُلِّ عِبَادَةٍ!: امید است که آفریننده بخشاینده بر همه بندگان بخشش کند!
- ۲۸- «با سپاسگزاری از مهربانی استاد، نزدیک او نشستیم تا با او درباره مشکلات درسی سخن بگوییم»:

- ۱) جلسنا بقرب الأستاذ شاکرین من رأفته لِنَتَكَلَّمَ مَعَهُ حَوْلَ الْمَشَاكِلِ الدَّرَاسِيَّةِ!
- ۲) نَجَلَسُ عِنْدَ الْأُسْتَاذَةِ شَاكِرَاتٍ شَفَقَتْهَا لِنَتَكَلَّمَ مَعَهَا حَوْلَ الْمَشَاكِلِ الدَّرَاسِيَّةِ!
- ۳) كُنَّا قَدْ جَلَسْنَا جَنْبَ الْأُسْتَاذِ شَاكِرًا لِعَوَاطِفِهِ لِنَتَكَلَّمَ مَعَهُ حَوْلَ الْمَشَاكِلِ الدَّرَاسِيَّةِ!
- ۴) جَلَسْنَا قَرِيبَ أُسْتَاذِ شَاكِرِينَ مِنْ عَوَاطِفِهِ حَتَّى نَتَكَلَّمَ مَعَهُ حَوْلَ الْمَشَاكِلِ الدَّرَاسِيَّةِ!

٢٩- عَيْنِ الْأَقْرَبِ مِنَ الْمَفْهُومِ: «كَلَّ شَيْءٌ يَنْقُصُ بِالْإِنْفَاقِ إِلَّا الْعِلْمُ!»

- (١) جَمَالَ الْعِلْمُ نَشْرُهُ وَ تَمَرَّتُهُ الْعَمَلُ بِهِ!
- (٢) وانكه دانش نباشدش روزی / ننگ دارد ز دانش آموزی
- (٣) هرگز دل من ز علم محروم نشد / کم ماند ز اسرار که معلوم نشد
- (٤) الْعِلْمُ هُوَ الشَّيْءُ الْوَحِيدُ الَّذِي لَا يَقَلُّ بِالْإِعْطَاءِ مِنْهُ!

■ اقرأ النصّ التالي ثمّ أجب عن الأسئلة (٣٠ - ٣٤) بما يُناسب النصّ:

«الوقف سنة إسلامية قديمة و مستشفى قلاوون أسس في سنة ٦٨٣ هجرية (١٢٨٤ م) في مصر على يد الملك قلاوون. كان هذا المستشفى آية من آيات الدنيا في التنظيم و الترتيب، كان المريض يدخل فيه و يُعالج دون أن تؤخذ منه أجرة. و كان يُستخدم فيه أطباء من الفروع المختلفة في الطب. و كانت خدمات المستشفى تشمل من يحتاج إلى الخدمات الطبية في منزله أيضاً. و من أجمل ما فيه تقديم طعام كل مريض في قده خاص به من غير أن يستعمله مريض آخر و وجوب تغطيته (استتاره) و إيصاله إلى المريض بهذا الشكل حسب وصية الواقف. استمر هذا المستشفى بتقديم الخدمات للمرضى حتى دخول فرنسا إلى مصر فشاهده العلماء الفرنسيون بأعينهم و كتبوا عنه كتابة كثيرة!»

٣٠- متى انقطعت خدمات مستشفى قلاوون؟

- (١) انقطعت قبل دخول الفرنسيين إلى مصر!
- (٢) بعد أن مات الملك قلاوون انقطعت خدمات المستشفى!
- (٣) بعد أن دخل الاستعمار الفرنسي إلى مصر انقطعت خدمات المستشفى!
- (٤) خدمات هذا المستشفى ما انقطعت حتى بعد دخول الفرنسيين مصر!

٣١- عَيْنِ الْخَطَأِ حَوْلِ النَّصِّ:

- (١) في البداية كان المستشفى يأخذ النقود من المرضى!
- (٢) كان المستشفى يرسل الأطباء إلى بيوت المرضى لمعالجتهم!
- (٣) العلماء الفرنسيون تعجبوا لما شاهدوا المستشفى و خدماته!
- (٤) كان لكل مريض قده خاص و لا يستفيد منه الآخرون!

٣٢- عَيْنِ الصَّحِيحِ عَلَى حَسَبِ النَّصِّ:

- (١) كان الفرنسيون يدفعون ثمناً قليلاً لمعالجتهم في المستشفى!
- (٢) اختصّ الواقف بعض خدمات المستشفى بالأغنياء في المدينة!
- (٣) كان في هذا المستشفى أطباء من الفروع المختلفة!
- (٤) خرب الفرنسيون هذا المستشفى بعد دخولهم مصر!

■ عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٣٣ و ٣٤):

٣٣- «يُعالج»:

- (١) فعل مضارع- للغائب- مجرد ثلاثي- معلوم (مبني للمعلوم) / فعل و فاعله ضمير
- (٢) للغائب- مزيد ثلاثي من مصدر معالجة (حروفه الأصلية: ي ع ج) / فعل و فاعله ضمير
- (٣) للغائب- مجرد ثلاثي- مجهول (مبني للمجهول) / فعل و فاعله محذوف
- (٤) مضارع- مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد- مجهول (مبني للمجهول) / فعل و فاعله محذوف

٣٤- «أَجْمَلُ»:

- (١) مفرد- مذکر - اسم تفضیل / مجرور بحرف الجرّ
- (٢) اسم تفضیل - حروفه الأصلية: أ ج ل / مجرور بحرف الجرّ
- (٣) اسم- جمع مكسّر أو تكسير- معرفة / من أجمل: جارّ و مجرور
- (٤) اسم- جمع مكسّر أو تكسير- معرّف بأل / مجرور بحرف الجرّ و خبر

٣٥- عَيْنٌ مَا لَيْسَ فِيهِ مِنَ الْحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِالْفِعْلِ:

- (١) ﴿يَقُولُ الْكَافِرُ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ ثَرِيًّا﴾
- (٢) ﴿إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ﴾
- (٣) كَأَنَّ السَّمَاءَ تَنْكِي فِي الرَّبِيعِ!
- (٤) قُلْ الْحَقُّ وَ أَنْ كَانَ مُرًّا!

٣٦- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ مَا جَاءَتْ الْحَالُ:

- (١) اشترَيْتُ مِنَ السُّوقِ مَلَابِسَ لِلْأَطْفَالِ الْيَتَامِ!
- (٢) بَعْدَ دَقَائِقَ رَجَعَ التِّلْمِيذُ نَادِمًا وَ قَالَ: أَعْفُ عَنِّي يَا زَمِيلِي!
- (٣) إِنِّي أَعْلَمُ أَنَّ صَدِيقِي يَقُومُ بِأَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ رَاغِبًا!
- (٤) تَلَعَبَ الْأَخْتَانُ الصَّغِيرَتَانِ فِي الْغُرْفَةِ مُبْتَسِمَتَيْنِ!

٣٧- عَيْنِ الْحَالِ اسْمِ فَاعِلٍ:

- (١) أَرْسَلَ النَّبِيُّ لَتَبِيئِنِ الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ بَشِيرًا!
- (٢) رَأَيْتُ اللَّاعِبِينَ الْإِيرَانِيِّينَ رَجَعُوا مِنَ الْمُسَابَقَةِ مَسْرُورِينَ!
- (٣) كَأَنَّ الْمُؤْمِنِينَ يَعِيشُونَ فِي الدُّنْيَا مُطْبِعِينَ لِلَّهِ!
- (٤) الْحُضَارَ جَلَسُوا فِي الصَّلَاةِ وَ هُمْ كَانُوا سَاكِتِينَ!

٣٨- عَيْنٌ مَا حُذِفَ فِيهِ الْمُسْتَثْنَى مِنْهُ:

- (١) لَيْسَتْ الدُّنْيَا شَيْئًا إِلَّا خَيَالًا عَارِضًا!
- (٢) لَا يَنْجِحُ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا أَحَدٌ إِلَّا الْمَجْدِينَ!
- (٣) النَّاسُ يُضَيِّعُونَ عَمْرَهُمْ إِلَّا الْمَجْدِينَ!
- (٤) الْيَوْمَ لَمْ أَشَاهِدْ فِي الشَّارِعِ إِلَّا جَمَاعَتَيْنِ!

٣٩- عَيْنٌ مَا لَيْسَ فِيهِ الْاسْمُ الْمَحْصُورُ:

- (١) كَلَّ الدَّرُوسَ سَهْلَةً عِنْدَهُ إِلَّا دَرَسَ الْكِيمِيَاءَ!
- (٢) لَا يَرْخِصُ فِي بِلَدِكُمْ إِلَّا قَلِيلٌ مِنَ الْأَمْتَعَةِ!
- (٣) مَا أَرْسَلْتُ إِلَّا بِتَعْلِيمِ النَّاسِ!
- (٤) مَا عَرَفْتُ عِنْدَ الشَّدَائِدِ إِلَّا أَوْفَى الْأَصْدِقَاءِ!

٤٠- عَيْنِ الْحَصْرِ:

- (١) لَا تَعْبُدُوا أَحَدًا إِلَّا اللَّهَ!
- (٢) مَا شَاهَدْتُ فِي سَاحَةِ الْمَدْرَسَةِ أَصْدِقَائِي إِلَّا سَعِيدًا!
- (٣) لَمْ يَكُنْ لِلطَّلَابِ عَمَلٌ إِلَّا قِرَاءَةُ الدَّرُوسِ!
- (٤) وَ مَا يَكْفُرُ بِآيَاتِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ!

هدف‌گذاری قبل از شروع هر درس در دفترچه سؤال

لطفاً قبل از شروع پاسخ‌گویی به سؤال‌های درس **دین و زندگی**، هدف‌گذاری چند از ۱۰ خود را بنویسید:
 از هر ۱۰ سؤال به چند سؤال می‌توانید پاسخ صحیح بدهید؟
 عملکرد شما در آزمون قبل چند از ۱۰ بوده است؟
 هدف‌گذاری شما برای آزمون امروز چیست؟

چند از ۱۰ آزمون قبل	هدف‌گذاری چند از ۱۰ برای آزمون امروز

نظام جدید: دین و زندگی ۱۳: تفکر و اندیشه/در مسیر (در گروه کار خویش)/ بازگشت/ احکام الهی در زندگی امروز/ پایه‌های استوار / درس ۱ تا پایان درس ۱۰ / صفحه‌های ۲ تا ۱۳۲
نظام قدیم: دین و زندگی پیش‌دانشگاهی: اندیشه و قلب/ پایداری در عزم/ در مسیر/ درس ۱ تا پایان درس ۸ / صفحه‌های ۲ تا ۱۰۹
 وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

دانش‌آموزان **اقلیت‌های مذهبی**، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۴۱- این که تنها خداوند حق تصرف و تغییر در موجودات جهان را دارد، مربوط به کدام یک از مراتب توحید بوده و کدام آیه با آن مرتبط است؟

- (۱) مالکیت - «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ»
- (۲) ولایت - «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ»
- (۳) ولایت - «مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا»
- (۴) مالکیت - «مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا»

۴۲- جهت مقاومت در برابر دام‌های شیطان چه اقداماتی از سوی انسان لازم است؟

- (۱) نیایش و عرض نیاز به پیشگاه خداوند و یاری جستن از او
- (۲) ترک گناه و توجه به واجبات و اطاعت از خداوند
- (۳) روی آوردن به پیشگاه خدا و پذیرش خالصانه فرمان‌های او
- (۴) افزایش معرفت به خدا که با تقویت ایمان، پیوند محکمی دارد.

۴۳- کدام بیت، بیانگر تفکر و تصمیم از شواهد وجود اختیار در انسان است و با کدام آیه مبارکه هم‌آوایی دارد؟

- (۱) این که فردا این کنم یا آن کنم / خود دلیل اختیار است ای صنم - «ذَلِكْ بِمَا قَدَّمْتَ اَيْدِيكَم ...»
- (۲) این که فردا این کنم یا آن کنم / خود دلیل اختیار است ای صنم - «فَمَنْ اَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ ...»
- (۳) گر نبودی اختیار این شرم چیست / این دریغ و خجالت و آزرم چیست؟ - «فَمَنْ اَبْصَرَ فَلِنَفْسِهِ ...»
- (۴) گر نبودی اختیار این شرم چیست / این دریغ و خجالت و آزرم چیست؟ - «ذَلِكْ بِمَا قَدَّمْتَ اَيْدِيكَم ...»

۴۴- همراهی خداوند با سعی و تلاشی که انسان از خود نشان می‌دهد و فراهم کردن شرایط و اسباب برای آسان‌تر رسیدن به هدف در کدام آیه

مبارکه تأکید شده است؟

- (۱) «كُلًّا نُمِدُّ هُوَاءَ وَ هُوَاءَ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ وَ مَا كَانَ عَطَاءُ رَبِّكَ مَحْظُورًا»
- (۲) «وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ»
- (۳) «أَحْسِبِ النَّاسُ أَنْ يُتْرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا وَ هُمْ لَا يُفْتَنُونَ»
- (۴) «فَأَمَّا الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَ اعْتَصَمُوا بِهِ فَسَيُدْخِلُهُمْ فِي رَحْمَةٍ»

۴۵- قرآن کریم، خطاب «أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ» را در خصوص کدام گروه به کار می‌برد و علت ستوده بودن خداوند را چه چیزی معرفی می‌کند؟

- (۱) عموم مردمان - دست‌اندرکار بودن خداوند در تدبیر امور
- (۲) خصوص مؤمنان - بی‌نیازی انحصاری خداوند از همه موجودات
- (۳) عموم مردمان - بی‌نیازی انحصاری خداوند از همه موجودات
- (۴) خصوص مؤمنان - دست‌اندرکار بودن خداوند در تدبیر امور

۴۶- در جست‌وجوی فلسفه این کلام پیامبر عظیم‌الشان اسلام (ص) که فرمود: «لَا تَفَكَّرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»، کدام مورد روشنگر است؟

- (۱) ذهن انسان توان و گنجایش فهم چپستی موضوعات محدود را دارد و می‌تواند به ماهیت آن‌ها دست یابد.
 - (۲) هر چیزی در جهان، بیانگر وجود خالق و آیه‌ای از آیات الهی است و در حد خودش تجلی‌بخش خداوند و صفات اوست.
 - (۳) پدیده‌ها که وجودشان از خودشان نیست، برای موجود شدن نیازمند به پدیدآورنده‌ای هستند که وجودش از خودش باشد.
 - (۴) چون لازمه شناخت هر چیزی، احاطه بر آن است، نمی‌توانیم حقیقت و چپستی نامحدود خدا را دریابیم.
- ۴۷- درخواست کردن از اولیای دین، به عنوان افراد مأذون از خداوند برای دادن حاجات، مطابق با کدام یک از ابعاد توحید است و علت توانایی

یاری‌رسانی ایشان پس از رحلت کدام است و چه زمانی چنین عقیده‌ای منجر به شرک می‌شود؟

- (۱) ولایت - امور معنوی نیز توسط خدا طراحی و به اولیای دین واگذار شده است. - از خود آن‌ها و مستقل از خدا بدانیم.
 - (۲) ولایت - امور معنوی نیز توسط خدا طراحی و به اولیای دین واگذار شده است. - از بعد مادی آن‌ها بخواهیم.
 - (۳) ربوبیت - روح مطهر ایشان پس از رحلت زنده است. - از بعد مادی آن‌ها بخواهیم.
 - (۴) ربوبیت - روح مطهر ایشان پس از رحلت زنده است. - از خود آن‌ها و مستقل از خدا بدانیم.
- ۴۸- مفهوم مستنبط از آیه مبارکه «وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّمَا نُمَلِّئُهُمْ خَيْرًا لَّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمَلِّئُهُمْ لِيُزَادُوا إِثْمًا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ» کدام

است؟

- (۱) مهلت‌ها و نعمت‌های الهی، با اختیار خود معاندان به صورت بلای الهی جلوه‌گر شده و بار گناهان آنان را هر روز سنگین‌تر می‌کند.
 - (۲) فرصت‌ها و نعمت‌ها برای غوطه‌ور شدن در گناه، به عنوان بابی از رحمت و واسعة‌الهی، آنان را نجات می‌دهد.
 - (۳) وقتی انسان گناهی مرتکب می‌شود، خداوند به فرشته‌اش دستور می‌دهد که به او مهلت دهد تا بنده‌اش توبه کند و جبران نماید.
 - (۴) سلب توفیق از کسانی که در برابر آیات الهی لجاجت و کفر بیش‌تری از خودشان نشان می‌دهند، به دلیل نقش مهم عامل درونی است.
- ۴۹- این قوانین استوار خداوند که «وَأُمَلِّئُهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ» و «فَأَخَذْنَا مِنْهُمُ آيَاتِنَا يَتَذَكَّرُونَ» به ترتیب در مورد کدام دسته از افراد اعمال می‌شود؟

(۱) «مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ» - «وَلَكِنْ كَذَّبُوا»

(۲) «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا» - «وَلَكِنْ كَذَّبُوا»

(۳) «وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا» - «وَقَدْ كَفَرُوا»

(۴) «مَنْ جَاءَ بِالسَّيِّئَةِ» - «وَقَدْ كَفَرُوا»

۵۰- اثر حداقلی توبه در پاک شدن از گناهان در کدام حدیث شریف علوی انعکاس یافته است و جهت تأثیرگذاری هر چه بیش‌تر آن در تبدیل

شدن سیئات به حسنات، کدام عوامل یاری‌رسان است؟

(۱) «التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ» - ایمان آوردن و انجام عمل صالح

(۲) «التَّائِبُ مِنَ الذَّنْبِ كَمَنْ لَا ذَنْبَ لَهُ» - استغفار و پشیمانی قلبی

(۳) «التَّوْبَةُ تُطَهِّرُ الْقُلُوبَ وَتَغْسِلُ الذُّنُوبَ» - ایمان آوردن و انجام عمل صالح

(۴) «التَّوْبَةُ تُطَهِّرُ الْقُلُوبَ وَتَغْسِلُ الذُّنُوبَ» - استغفار و پشیمانی قلبی

۵۱- ایجاد بدبینی در دیگران نسبت به دین الهی، مربوط به کدام دسته از حقوق است و راه جبران آن، در صورتی که به شخص بدبین شده به

دین الهی دسترسی نداریم، چیست؟

(۱) حقوق الهی - به نیابت از او صدقه دهیم.

(۲) حقوق مردم - به نیابت از او صدقه دهیم.

(۳) حقوق الهی - برای او دعای خیر و طلب آمرزش کنیم.

(۴) حقوق مردم - برای او دعای خیر و طلب آمرزش کنیم.

۵۲- مثالی که خداوند برای اندازه‌گیری نقشه جهان با تمام ریزه‌کاری‌ها و ویژگی‌هایش می‌زند، کدام است و دلیل این نظم را چه چیزی بیان

می‌کند؟

(۱) «قُلْ إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَىٰ وَفُرَادَىٰ»- «إِنْ أَمْسَكْتُهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ»

(۲) «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ»- «كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ»

(۳) «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ»- «إِنْ أَمْسَكْتُهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِنْ بَعْدِهِ»

(۴) «قُلْ إِنَّمَا أَعْظَمُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَىٰ وَفُرَادَىٰ»- «كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ»

۵۳- کدام آیه شریفه به این مفهوم اشاره دارد که: «انسانی که خداوند را به عنوان تنها خالق جهان پذیرفته است و ایمان دارد که او پروردگار

هستی است، رفتاری متناسب با این اعتقاد خواهد داشت»؟

(۱) «مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا»

(۲) «قُلْ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ»

(۳) «أَنْ أَعْبُدُونِي هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»

(۴) «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»

۵۴- آثار شوم و نامبارک دنبال کردن خواسته‌ها و منافع دنیوی خود در سطح جامعه کدام است و بت و معبود انسان‌هایی که به شرک پیچیده

امروزی دچار شده‌اند چیست؟

(۱) درونی نا آرام و شخصیتی ناپایدار و بردگی جدید برای افراد در جامعه - هوی و هوس و عوامل رساننده به آن‌ها

(۲) درونی نا آرام و شخصیتی ناپایدار و بردگی جدید برای افراد در جامعه - خود را مالک و صاحب اختیار جهان دانستن

(۳) فراگیر شدن تفرقه و تضاد و نابودی امکان رشد و تعالی - هوی و هوس و عوامل رساننده به آن‌ها

(۴) فراگیر شدن تفرقه و تضاد و نابودی امکان رشد و تعالی - خود را مالک و صاحب اختیار جهان دانستن

۵۵- حدیث شریف رسول خدا (ص) که می‌فرماید: «لِنَيْتَةِ الْمُؤْمِنِينَ خَيْرٌ مِنْ عَمَلِهِ» به تقدم کدام یک از اجزای عمل دلالت دارد و جهت افزایش

معرفت انسان به خدا کدام اقدام ضروری است؟

(۱) حسن فعلی - تخصیص اوقاتی به تفکر در آیات و نشانه‌های الهی

(۲) حسن فاعلی - تخصیص اوقاتی به تفکر در آیات و نشانه‌های الهی

(۳) حسن فعلی - نیایش و عرض نیاز به پیشگاه خدا و یاری جستن از او

(۴) حسن فاعلی - نیایش و عرض نیاز به پیشگاه خدا و یاری جستن از او

۵۶- کدام پیام از بیت «بر آستان جانان گر سر توان نهادن / گلبانگ سربلندی بر آسمان توان زد» با حفظ ترتیب مستفاد می‌گردد؟

(۱) معلولیت عبودیت انسان در پیشگاه الهی و علیت فضیلت او بر ملاتک

(۲) علیت اخلاص در بندگی در وجود انسان و معلولیت پادشاهی‌های وصف‌نشدنی

(۳) معلولیت پادشاهی‌های وصف‌نشدنی و علیت اخلاص در بندگی در وجود انسان

(۴) علیت فضیلت انسان بر ملاتک و معلولیت عبودیت انسان در پیشگاه خدا

۵۷- شرط جاری شدن چشمه‌های حکمت و معرفت از دل و زبان انسان، چیست و مطابق اقرار شیطان، چه کسانی از فریب و نفوذ او مصون‌اند؟

(۱) مداومت در انجام کارهای خالصانه - مؤمنان

(۲) مداومت در انجام کارهای خالصانه - مخلصین

(۳) پاسبانی از حریم دل در برابر راهیابی آفت شرک - مخلصین

(۴) پاسبانی از حریم دل در برابر راهیابی آفت شرک - مؤمنان

۵۸- خداوند، هدف معین و مشخص خود را از نگرهبانی جهان، چه چیزی عنوان می‌کند و انحصار تدبیر خود را چگونه معرفی می‌نماید؟

(۱) «أَنْ تَزُولَا» - «یَمْسِكُ»

(۲) «لَنْ زَالَتَا» - «یَمْسِكُ»

(۳) «لَنْ زَالَتَا» - «امسکهُما»

(۴) «أَنْ تَزُولَا» - «امسکهُما»

۵۹- فرصت خداوند به انسان‌ها برای فراهم کردن زمینه‌گشودن درهای رحمت الهی به روی خود تا چه زمانی است و چرا نباید این کار را تا

دوره پیری به تأخیر انداخت؟

(۱) دوره جوانی - زیرا لحظه مرگ فرشته قبض روح، اجازه توبه کردن را از انسان سلب می‌کند.

(۲) سراسر عمر - زیرا لحظه مرگ فرشته قبض روح، اجازه توبه کردن را از انسان سلب می‌کند.

(۳) سراسر عمر - زیرا خارج کردن خصلت ناپسند، در پیری بسیار سخت و طاقت فرساست.

(۴) دوره جوانی - زیرا خارج کردن خصلت ناپسند، در پیری بسیار سخت و طاقت فرساست.

۶۰- وصف خداوند به «یگانه بی‌همتا» و «تنها مبدأ جهان» به ترتیب از کدام آیات کلام‌الله مجید به‌طور دقیق‌تری اقتباس شده است؟

(۱) «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» - «اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ»

(۲) «وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ» - «اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ»

(۳) «وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ» - «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ»

(۴) «قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ» - «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ»

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

The 32,000–word story *The Time Machine* by H.G. Wells, ...(68) in 1895, popularized the concept of time travel by ...(69)...of a time machine, a vehicle which takes you backward or forward in time. Many adaptations over the years have further promoted the...(70)... . Indeed, Albert Einstein’s Theory of Special Relativity lays the scientific basis for the ...(71).. of time travel. So far, no one has had the ability to travel in time. However, time machines have been constructed, and they do allow looks into the past.

The most effectual time machine currently in existence is the Hubble Telescope, named after the American astronomer Edwin P. Hubble. Its ability to ...(72)... distant astronomical objects and lock in on them allows it to look far into the past.

- | | | | |
|-------------------|--------------|-------------------|----------------|
| 68-1) invented | 2) prevented | 3) published | 4) protected |
| 69-1) sources | 2) means | 3) goods | 4) products |
| 70-1) pain | 2) idea | 3) variety | 4) community |
| 71-1) combination | 2) relation | 3) responsibility | 4) possibility |
| 72-1) locate | 2) change | 3) add | 4) remove |

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage 1:

For someone who watches her diet as much as Wendy Moro, the symptoms didn’t add up. She was so weak. Why would someone who eats so healthily feel so unhealthy? She says doctor after doctor didn’t understand her condition. Then, Wendy and her current doctor began to suspect the answer was on her plate.

“A few times a week I was having fish, whether it was once or three times or four times,” says Wendy. “What kind of fish? Swordfish, ahi, tuna and sea bass, the highest mercury-content fish sold in the commercial market,” says Dr. Jane Hightower. Mercury enters the ocean with commercial pollution. It works its way up the food chain. Apparently, mercury goes into some of the most popular fish on the market. Wendy’s doctor, Dr. Jane Hightower, was suspicious. She began testing dozens of her Bay Area patients. All of her patients ate great amounts of fish. Most of them tested high for mercury in their systems.

“I was seeing hair loss, fatigue, muscle ache, headache, feeling just an ill feeling.” Hightower said. The symptoms began to clear up when Hightower cut the amount of fish in their diets.

“If I had known, I could have prevented so much heartache and illness in my life,” said Wendy. “I’m very sad,” Wendy said. “I feel the government had this knowledge. This information should have been shared with the public”.

73- The purpose of the passage is to show us how

- | | |
|--|--|
| 1) some waters are so polluted | 2) swimming in some seas can hurt you |
| 3) doctors fail to help their patients | 4) eating a lot of fish can be dangerous |

74- According to the passage, mercury

- 1) may cause some fish to die in large amounts
- 2) is some product of certain fish that live in Bay Area
- 3) is the cause of the problem mentioned in the passage
- 4) has been produced by the government over the past years

75- Which one of these symptoms has NOT been mentioned in the passage?

- | | | | |
|-----------|-------------|------------|--------------|
| 1) hunger | 2) headache | 3) fatigue | 4) hair loss |
|-----------|-------------|------------|--------------|

76- What does “their” in the third paragraph refer to?

- | | | | |
|------------|---------|----------|-------------|
| 1) doctors | 2) fish | 3) diets | 4) patients |
|------------|---------|----------|-------------|

Passage 2

The number one reason to exercise is that it will keep you healthy. Heart disease is one of the leading causes of death and daily exercise can help to keep your heart in good shape. Exercise will also help you to avoid other health issues. Another important reason to exercise daily is that it will help you to lose weight. Daily exercise will burn calories and speed up your metabolism. Both of these are important parts of losing weight. All you need is about a half an hour of daily exercise and you should start to see dramatic weight loss results.

Daily exercise will also help you to feel better. You will have more energy as the result of daily exercise and this will make you feel a lot better throughout the day. Exercise can also do wonders for your self-esteem which is belief in your own ability and value; especially once you start to lose the weight. In addition, it has been shown that exercise can dramatically reduce the symptoms of depression. Some studies have shown that the symptoms can be cut in half so it is certainly worth trying if you are suffering from depression.

One of the benefits of daily exercise that most people don't think about is that it can really help you to sleep. There are lots of people who have trouble sleeping, many have trouble falling asleep at all and many others find that they don't sleep well. Not getting enough sleep will have a serious impact on your quality of life.

Perhaps the best reason to exercise daily is that it is fun. There is a reason that most people consider sports to be a recreational activity. Regardless of how you get your exercise it should be an enjoyable experience, if it isn't, you need to change the way that you work out. Most people find that they do enjoy physical activity when they are able to make the time to do it; unfortunately finding the time is the biggest issue for most people.

77- What does the passage mainly discuss?

- 1) The conditions under which workout should be done
- 2) A definition of physical workout and the way it is done
- 3) The useful methods used to bring fun into daily workout
- 4) The reasons why we have to include exercise in our daily routine

78- According to the passage, the most excellent reason to do daily workout is that it

- 1) helps lose weight
- 2) keeps our heart healthy
- 3) can be enjoyable
- 4) brings about more energy

79- Which of the following words or phrases is defined in the passage?

- 1) Metabolism (Paragraph 1)
- 2) Self-esteem (Paragraph 2)
- 3) Depression (Paragraph 2)
- 4) Recreational activity (Paragraph 4)

80- According to the text, all of the following are among the advantages of regular exercise EXCEPT

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| 1) maintaining health | 2) improving sleep |
| 3) keeping in shape | 4) avoiding depression |



صبح جمعه

۹۹/۲/۱۹

آزمون ۱۹ اردیبهشت ماه ۹۹

(آزمون فوق العاده)

آزمون اختصاصی نظام جدید و قدیم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی ترازى به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
ریاضی	۷	۵	۳	۲	
ادبیات اختصاصی	۷	۶	۴	۲	
عربی اختصاصی	۷	۵	۳	۲	
تاریخ	۷	۵	۳	۲	
جغرافیا	۷	۵	۴	۲	
فلسفه	۸	۷	۵	۲	

نام و نام خانوادگی:	شمارنده:
تعداد سؤال: ۱۰۰	مدت پاسخ‌گویی: ۱۰۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد و شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	وضعیت پاسخ‌گویی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی	اجباری	۲۰	۸۱	۱۰۰	۲۰
۲	ادبیات اختصاصی	اجباری	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۰
۳	عربی اختصاصی	اجباری	۲۰	۱۲۱	۱۴۰	۲۰
۴	تاریخ	اجباری	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۱۰
۵	جغرافیا	اجباری	۱۰	۱۵۱	۱۶۰	۱۰
۶	فلسفه	اجباری	۲۰	۱۶۱	۱۸۰	۲۰

ریاضی

پاسخ گویى به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان اجبارى است.
 وقت پیشنهادى: ۲۰ دقیقه

احتمال، مدل سازی و دنباله، دنباله های حسابی،
 دنباله هندسی
 فصل ۱، درس ۲، صفحه های ۱۳ تا ۲۷
 فصل ۲، صفحه های ۳۵ تا ۷۲
 فصل ۳، درس ۱، صفحه های ۷۳ تا ۸۵

۸۱- در کیسه ای ۵ مهره سفید، ۲ مهره آبی و ۳ مهره سبز وجود دارد، از این کیسه یک مهره به تصادف انتخاب می کنیم، احتمال آن که مهره بیرون آمده سبز یا سفید باشد، چه قدر است؟

(۱) $\frac{4}{5}$ (۲) $\frac{7}{10}$ (۳) $\frac{3}{10}$ (۴) $\frac{1}{2}$

۸۲- دو سکه سالم و سپس یک تاس سالم را می اندازیم. احتمال آن که سکه ها رو و عدد ظاهر شده در تاس عدد اول باشد، کدام است؟

(۱) $\frac{1}{10}$ (۲) $\frac{1}{6}$ (۳) $\frac{1}{8}$ (۴) $\frac{1}{4}$

۸۳- اعداد اول کوچک تر از ۲۰ را روی کارت هایی جداگانه نوشته و در یک جعبه قرار می دهیم. یک کارت به تصادف بیرون می آوریم، احتمال آن که عدد روی کارت خارج شده کوچک تر از ۷ باشد، چه قدر است؟

(۱) $\frac{1}{4}$ (۲) $\frac{3}{7}$ (۳) $\frac{3}{8}$ (۴) $\frac{1}{3}$

۸۴- شخصی می خواهد در یک امتحان شرکت کند. اگر نسبت احتمال قبولی به قبول نشدن او در این امتحان $\frac{3}{7}$ باشد، احتمال قبولی او در این امتحان چند درصد است؟

(۱) ۷۰ (۲) ۴۰ (۳) ۳۵ (۴) ۳۰

۸۵- اگر پیشامد A' متمم پیشامد A و $1 - P(A) = 2P(A')$ باشد، احتمال آن که پیشامد A رخ ندهد، کدام است؟

(۱) $\frac{4}{5}$ (۲) $\frac{1}{5}$ (۳) $\frac{3}{4}$ (۴) $\frac{1}{4}$

۸۶- احتمال قبولی علی در امتحانی $\frac{3}{4}$ احتمال قبول نشدن او در همان امتحان است. احتمال آن که علی قبول نشود، چه قدر است؟

(۱) $\frac{3}{7}$ (۲) $\frac{4}{7}$ (۳) $\frac{1}{4}$ (۴) $\frac{3}{8}$

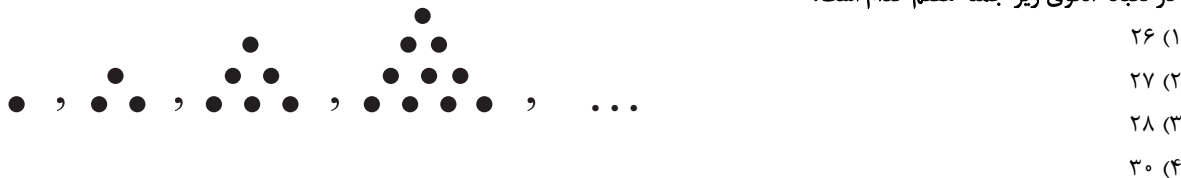
۸۷- در پرتاب سه تاس، احتمال این که لااقل دو عدد ظاهر شده یکسان باشند، کدام است؟

(۱) $\frac{4}{9}$ (۲) $\frac{5}{9}$ (۳) $\frac{2}{9}$ (۴) $\frac{7}{9}$

۸۸- جمله چندم از دنباله $a_n = \frac{3n^2 + 2}{5}$ برابر $\frac{14}{5}$ است؟

(۱) دوم (۲) سوم (۳) چهارم (۴) پنجم

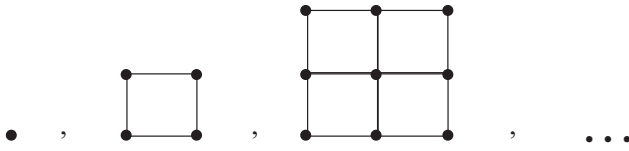
۸۹- در دنباله الگوی زیر جمله هفتم کدام است؟



۹۰- در یک دنباله $a_1 = a_2 = 1$ و $a_{n+2} = a_{n+1} + a_n$ ، جمله دهم این دنباله کدام است؟

(۱) ۵۵ (۲) ۶۵ (۳) ۵۴ (۴) ۴۵

۹۱- در دنباله تعداد رئوس الگوی زیر مجموع جملات ششم و هشتم با جمله چندم همین دنباله برابر است؟



- (۱) نهم
(۲) دهم
(۳) یازدهم
(۴) دوازدهم

۹۲- در دنباله حسابی $42, x, 32, y, \dots$ مقدار $x - 2y$ کدام است؟

- (۱) ۱۷ (۲) ۱۹ (۳) ۲۱ (۴) ۲۳

۹۳- مجموع ۴ جمله اول یک دنباله حسابی ۲۶ و مجموع ۳ جمله بعدی آن ۵۱ است. جمله اول آن چه قدر است؟

- (۱) ۲ (۲) ۴ (۳) ۶ (۴) ۷

۹۴- در یک دنباله هندسی، جمله سوم برابر ۸ و جمله ششم برابر ۶۴ است. جمله اول این دنباله هندسی کدام است؟

- (۱) ۳ (۲) ۲ (۳) $\frac{2}{3}$ (۴) $\frac{3}{2}$

۹۵- بین دو عدد ۴ و ۸۸، بیست و هفت عدد را طوری قرار داده‌ایم که با هم تشکیل دنباله حسابی دهند. مجموع این بیست و هفت عدد کدام است؟

- (۱) ۱۳۳۴ (۲) ۱۲۴۲ (۳) ۱۲۴۶ (۴) ۱۳۳۰

۹۶- اگر در یک دنباله هندسی، نسبت هر جمله به جمله قبلی برابر $\frac{1}{4}$ و مجموع چهار جمله اول آن ۱۵ باشد، جمله اول دنباله کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{4}$ (۲) $\frac{1}{8}$ (۳) ۴ (۴) ۸

۹۷- در یک دنباله هندسی با جملات مثبت، اگر مجموع دو جمله اول دنباله هندسی نصف مجموع جملات سوم و چهارم آن باشد، نسبت مشترک این دنباله کدام است؟

- (۱) $\sqrt{2}$ (۲) ۲ (۳) $2\sqrt{2}$ (۴) ۱

۹۸- در یک دنباله هندسی، نسبت جمله هفتم به جمله چهارم ۸ است و جمله سوم، چهار برابر نسبت مشترک دنباله است. مجموع هفت جمله اول این دنباله کدام است؟

- (۱) ۱۲۷ (۲) ۶۳ (۳) ۲۵۴ (۴) ۱۲۶

۹۹- اگر $2x - \sqrt{3}$ ، $x - 1$ و $x + \sqrt{3}$ سه جمله متوالی از یک دنباله حسابی باشند، مقدار x کدام است؟

- (۱) -۲ (۲) ۲ (۳) ۱ (۴) -۱

۱۰۰- در یک دنباله هندسی با جمله عمومی $a_n = \frac{2}{3^n}$ ، جمله چهارم چند برابر جمله ششم است؟

- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) $\frac{1}{9}$ (۴) ۹

ادبیات اختصاصی

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

تاریخ ادبیات: تاریخ ادبیات قرن‌های
دوازدهم و سیزدهم (دورهٔ بازگشت و
بیداری)، تاریخ ادبیات قرن چهاردهم (دورهٔ
معاصر و انقلاب اسلامی)
موسیقی شعر: پایه‌های آوایی ناهمساز،
اختیارات شاعری (۱) و (۲): زبانی و وزنی
زیبایی‌شناسی (بدیع معنوی): مراعات
تظنیر، تلمیح و تشمیر، لف و نشر، تضاد و
متناقض‌نم، اغراق، ایهام و (ایهام تناسبی
صفحه‌های ۱۰ تا ۹۴)

۱۰۱- کدام گزینه از منظر تاریخ ادبیات نادرست است؟

- ۱) صباى كاشانى منظومهٔ «گلشن صبا» را به تقلید از بوستان سعدی نوشت و «خداوندنامه» را در بیان معجزات پیامبر (ص) و دلیری‌های حضرت علی (ع) نوشت.
- ۲) نشاط اصفهانی هر چند قصاید بلندی دارد، به ویژه از نظر غزل‌سرایی در بین معاصران خود کم‌نظیر است.

۳) فرخی یزدی که در روزنامهٔ خود، «قرن بیستم» به افشاگری اعمال پلید رجال خائن زمان پرداخت، پیش از آنکه به اوج شکوفایی برسد، به دست رضاخان ترور شد.

۴) تقی رفعت از نظر تلاش برای تغییر شعر فارسی از نظر قالب و محتوا، پیشگام دیگر شاعران بود.

۱۰۲- کدام یک از گزینه‌های زیر، از ویژگی‌های شعر «افسانه»، اثر نیما یوشیج، نیست؟

- ۱) نگرش عاطفی به واقعیت‌های ملموس
- ۲) رهایی شاعر از قید و بند قافیه
- ۳) نگاه نو و سیر آزاد تخیل
- ۴) نزدیکی به ادبیات نمایشی

۱۰۳- نوع لف و نشر در همهٔ گزینه‌ها به جز گزینهٔ ... یکسان است.

- ۱) ز آتش هجر تو و سیلاب اشک دیده‌ام / گاه در آبم گهی در آذر، شب تا به صبح
- ۲) از اشک و آه حسرت باران و برق‌انگیز / سیلاب ران زمین را در تاب‌کش زمان را
- ۳) مشو فریفته زلف و خال شاهد دهر / که جست طایر زیرک ز دام و دانهٔ او
- ۴) حجاب زلف ز رخ دور کن یکی ساعت / ز شب سیاه چه ساخته پیش آفتاب حجاب

۱۰۴- کدام بیت فاقد آرایهٔ «استعارهٔ مصرحه» و دارای سه «تشبیه» و یک «ایهام» است؟

- ۱) کمند زلف بتی گردنم بیست به مویی / چنان کشید که زنجیر صد علاقه گسستم
- ۲) خورشید عارض او چون ذرهٔ برده تابم / بالای سرکش او چون سایه کرده پستم
- ۳) یا بهار عمر من رو بر خزان خواهد نهاد / یا نهال قامت او را به بر خواهیم گرفت
- ۴) چشم گریبان را به طوفان بلا خواهیم سپرد / نوک مژگان را به خوناب جگر خواهیم گرفت

۱۰۵- آرایه‌های بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«احتمال نیش کردن واجب است از بهر نوش / حمل کوه بیستون بر یاد شیرین بار نیست»

- ۱) تناقض، کنایه، اغراق، تلمیح
- ۲) ایهام، استعاره، تناقض، جناس
- ۳) تلمیح، ایهام تناسب، جناس، اغراق
- ۴) کنایه، ایهام، تضاد، استعاره

۱۰۶- در کدام بیت آرایه‌های «تشخیص - ایهام - استعاره - اغراق» وجود دارد؟

- ۱) چو چشمهٔ خضر ار شعر من روان‌افزاست / عجب مدار که این عین آب حیوان است
- ۲) حدیث زلف و رخ دلکش تو خواهد بود / که بر صحیفهٔ لیل و نهار خواهد ماند
- ۳) نه هر که تبغ زبان می‌کشد جهانگیر است / نه هر که لاف سخن می‌زند سخندان است
- ۴) چه سود نرگس سرمست را نصیحت بلبل / که هیچ فایده نبود اگر هزار بگوید

۱۰۷- آرایه‌های «استعاره - تناقض - تضمین - جناس - تضاد» به ترتیب در کدام ابیات به کار رفته است؟

الف) باطل است آن چه مدعی گوید / خفته را خفته کی کند بیدار؟

ب) ز راست و چپ دو صدف راست کرد از پی سمع / که پر جواهر معنی شود ز لحن لسان

پ) آفتابی در ازل خوش سایه‌ای بر ما فکند / تا ابد روشن بود این روی مه‌سیمای ما

ت) در روی هر سپیدی، خالی سیاه دیدم / بالاتر از سیاهی، رنگی دگر نباشد

ث) نداند گر کسی راه گلستان را در این موسم / به گلشن از صدای خنده گل می‌توان آمد

۱) ث - پ - الف - ب - ت

۲) ب - ث - ت - پ - الف

۳) ب - ث - الف - پ - ت

۴) ث - پ - ت - ب - الف

۱۰۸- آرایه‌های کدام گزینه در بیت زیر وجود ندارد؟

«ماه کنعان چو به تلخی به دل چاه کند جان / کاروان گو همه با بار گلاب و شکر آید»

۱) اغراق - ایهام تناسب

۲) استعاره مکنیه - جناس

۳) مراعات نظیر - کنایه

۴) استعاره مصرحه - تلمیح

۱۰۹- آرایه‌های مقابل تمام ابیات به جز گزینه ... تماماً درست است.

۱) بگریست چشم دشمن من بر حدیث من / فضل از غریب هست و وفا در قریب نیست (تضاد - جناس)

۲) دور از رخ تو دم‌به‌دم از گوشه چشمم / سیلاب سرشک آمد و طوفان بلا رفت (اغراق - ایهام)

۳) نیست صائب چاه و زندان بر دل من ناگوار / هم‌چو یوسف می‌فزاید عزت از خواری مرا (تلمیح - تناقض)

۴) لب شیرینت ار شیرین بدیدی در سخن گفتن / بر او شکرانه بودی گر بدادی ملک پرویزت (جناس تام - تشبیه)

۱۱۰- آرایه ذکر شده در کمانک مقابل کدام بیت نادرست است؟

۱) شعاع آفتابم من اگر در خانه‌ها گردم / عقیق و زر و یاقوتم ولادت ز آب و طین دارم (تلمیح)

۲) به مشک چین و چگل نیست بوی گل محتاج / که نافه‌هاش ز بند قبای خویشتن است (تضاد)

۳) بی مهر رخت روز مرا نور نمانده‌ست / وز عمر مرا جز شب دیجور نمانده‌ست (ایهام تناسب)

۴) بیابانی آمدش ناگاه پیش / ز تابیدن مهر پهنانش بیش (اغراق)

۱۱۱- وزن کدام بیت «مفتعلن فاعلات مفتعلن فع» است؟

۱) رستم از این نفس و هوا زنده بلا مرده بلا / زنده و مرده وطنم نیست به جز فضل خدا

۲) آن که به ره بیمی از نگاه ندارد / هر که نگاهش کند گناه ندارد

۳) قوت شرح عشق تو نیست زبان خامه را / گرد در امید تو چند به سر دوانمش

۴) به هوش بودم از اول که دل به کس نسپارم / شمایل تو بدیدم نه صبر ماند و نه هوشم

۱۱۲- وزن بیت «بی گفت تو گوش نیست جان را / بی گوش تو جان زبان ندارد» کدام است؟

۱) مفعول مفاعیلن مفاعیلن

۲) مستفعل فاعلات فع لن

۳) مستفعل مستفعل مفعولن

۴) مفعول فاعلات مفاعیلن

۱۱۳- وزن کدام ابیات یکسان است؟

الف) ای بسا شب که من خشک لب از حسرت تو / بر زمین ریختم از دیده تر مروارید

ب) در آن دیار که هجران بود حیات نباشد / اساس زندگی خضر را ثبات نباشد

ج) شکایت گره دل به روزگار مبر / که هیچ کس به جز از کردگار نگشاید

د) بیار آن سخنانی که هر یکی است چو جانی / نهان مکن تو در این شب چراغ را که نشاید

۱) ب، د

۲) الف، ج

۳) ب، ج

۴) الف، د

۱۱۴- وزن عروضی کدام مصراع درمقابل آن، غلط آمده است؟

- (۱) جهان شب است و تو خورشید عالم آرایی (مفاعلتن فعاتلتن مفاعلتن فعلن)
- (۲) ای حسن خط از دفتر اخلاق تو بابی (مفعول مفاعیلن مفعول مفاعیلن)
- (۳) کس نماند که به دیدار تو واله نشود (فاعلاتن فعاتلتن فعاتلتن فعلن)
- (۴) به سر راحت آورم هر شب (فاعلاتن مفاعلتن فعلن)

۱۱۵- کدام بیت فاقد اختیار شاعری زبانی است؟

- (۱) دست فشانم چو شجر چرخ زنان هم چو قمر / چرخ من از رنگ زمین پاک تر از چرخ سما
- (۲) عارف گوینده بگو تا که دعای تو کنم / چون که خوش و مست شوم هر سحری وقت دعا
- (۳) از کف سلطان رسد ساغر و سغراق قدم / چشمه خورشید بود جرعه او را چو گدا
- (۴) دلق من و خرقة من از تو دریغی نبود / وان که ز سلطان رسد نیم مرا نیم تو را

۱۱۶- بیت زیر، فاقد کدام اختیار شاعری است؟

«نه من ز بی عملی در جهان ملولم و بس / ملالت علما هم ز علم بی عمل است»

- (۱) ابدال
- (۲) بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه
- (۳) حذف همزه
- (۴) بلند بودن هجای پایانی مصراع

۱۱۷- بیت کدام گزینه دارای اختیار شاعری ابدال است؟

- (۱) به چشم عقل در این رهگذار تیره ببین / که گستراند قضا و قدر به راه تو دام
- (۲) به لاله نرگس مخمور گفت وقت سحر / که هر که در صف باغی ست صاحب هنری ست
- (۳) پی هلاک خود ای بی خبر چه می کوشی / هر آن چه ریشتهای عاقبت تو را کفن است
- (۴) هنوز نیک و بد زندگی به دفتر عمر / نخواندهای و به چشم تو راه و چاه یکی ست

۱۱۸- در همه ابیات زیر به استثنای بیت گزینه ... تغییر کمیّت مصوت بلند به کوتاه دیده می شود.

- (۱) شبان وادی ایمن گهی رسد به مراد / که چند سال به جان خدمت شعیب کند
- (۲) نماند تیری در ترکش قضا که فلک / سوی دلم به سر انگشت امتحان نگشود
- (۳) بریند لب هم چون صدف مستی میا در پیش صف / تا باز آیند این طرف از غیب هشیاران ما
- (۴) زندگی تازه ببین بعد از این / چند از این زندگی سرسری؟

۱۱۹- در کدام گزینه اختیار وزنی قلب به کار رفته است؟

- (۱) دی بناوخت یار من بنده غم رسیده را / داد ز خویش چاشنی جان ستم چشیده را
- (۲) غم به سراپرده شد آتش پرورده شد / گرفت در جان ما نوبت دیدار خاست
- (۳) گر دل دهی ای پسر بدین پند / از پند پدر شوی برومند
- (۴) آن جا که اوست کیست که پیغام من برد / یا عرضه دارد این سخنان مبترم

۱۲۰- مفهوم بیت زیر با همه ابیات قرابت دارد، به جز:

«دنیا نیرزد آن که پریشان کنی دلی / زنهار بد مکن که نکرده است عاقلی»

- (۱) جز نیک بخت پند خردمند نشنود / این است تربیت که پریشان مکن دلی
- (۲) ملامت کنی گفتش ای باد دست / به یکره پریشان مکن هر چه هست
- (۳) غمگین مکن، اگر نکنی شاد خاطری / گر مرهم دلی نشوی، بیشتر مباش
- (۴) میازار کس را که آزادمرد / سر اندر نیارد به آزار و درد

معانی الحروف المشبهة بالفعل و
لا التافية للجنس، الحال، الاستثناء
و أسلوب الحصر، المفعول المطلق
درس‌های ۱ تا ۴
صفحه‌های ۱ تا ۲۰

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عربی اختصاصی

■ عَيْنُ الْأَصْحَحِّ وَالْأَمْقَى فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۲۱ - ۱۲۸)

۱۲۱- «لِيَنْظُرَ الْإِنْسَانُ إِلَى مَا فِيهِ مِنَ الْمَعَايِبِ لَعَلَّهُ يَفَكِّرُ كَيْفَ كَانَ وَ كَيْفَ أُصْبِحَ!»:

- ۱) انسان باید آن‌چه از عیوب را که در اوست، ببیند شاید او بیندیشد که چه بوده است و چه خواهد شد!
- ۲) انسان باید به آن‌چه از عیب‌ها که در اوست، بنگرد شاید او اندیشه کند که چگونه بوده و چگونه شده است!
- ۳) بر انسان واجب است که به آن‌چه از عیب‌ها که در وجودش است، بنگرد تا اندیشه کند که چگونه بوده و چگونه شده است!
- ۴) بر انسان لازم است که به آن چیزی از عیب که در وجودش است نگاه کند، امید است که وی فکر کند در این‌که چه بوده است و چه شده است!

۱۲۲- «لَنْ تَبْكِيَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ عَيْنٌ سَهَرَتْ فِي الدُّنْيَا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَ عَيْنٌ غَضَّتْ عَنْ مَحَارِمِ اللَّهِ!»:

- ۱) در روز قیامت چشمانی که در دنیا در راه خداوند بیدار ماندند و چشمانی که از حرام‌های او بسته ماندند، گریه نخواهند کرد!
- ۲) در روز قیامت نخواهد گریست چشمی که در دنیا در راه خداوند بیدار ماند و چشمی که از حرام‌های خداوند بر هم نهاده شد!
- ۳) در روز قیامت آن چشمی که در دنیا در راه خدا می‌گرید و چشمی که از حرام‌های خداوند فرو بسته می‌شود، هرگز گریه نمی‌کند!
- ۴) هرگز در روز قیامت گریه نخواهد کرد چشمی که به خاطر خدا در دنیا اشک ریخت و چشمی که از حرام‌های خدا بر هم نهاده شد!

۱۲۳- «لِمَاذَا لَا تَسْمَعُ الْيَوْمَ مِنَ الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ إِلَّا أَصْوَاتُ الطَّيُورِ الَّتِي نَرَاهَا فَوْقَ الْأَشْجَارِ!؟»:

- ۱) چرا امروز چیزی جز صدای پرندگان را از پارک نمی‌شنویم، همان پرندگانی که آن‌ها را بالای درختان می‌بینیم!؟
- ۲) چرا امروز از پارک فقط صداهای پرندگانی شنیده می‌شود که آن‌ها را بالای درختان می‌بینیم!؟
- ۳) چرا امروز از پارک فقط صدای پرندگانی که بالای درختان زندگی می‌کنند شنیده می‌شود!؟
- ۴) چرا امروز از پارک فقط صداهای پرندگانی را می‌شنویم که آن‌ها را بالای درختان دیدیم!؟

۱۲۴- «إِنْ تَأْخُذْ أَمَانَةً يَوْمًا فَلَا تَنْسَ أَنْ تَرُدَّهَا إِلَى صَاحِبِهَا رَدًّا حَسَنًا!»:

- ۱) اگر یک روز امانتی گرفتی، باید فراموش نکنی که آن را به صاحب آن، سالم پس دهی!
- ۲) اگر روزی امانتی بگیری، فراموش نکن که آن را به صاحبش به نیکی برگردانی!
- ۳) اگر امانت یک روزه‌ای می‌گیری، باید فراموش نکنی که آن را به درستی به صاحبش بازگردانی!
- ۴) اگر یک روز امانتی گرفتی، فراموش نکن که به صاحب آن، قطعاً پاسخ دهی!

۱۲۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) كَانَ إِرْسَالُ الْأَنْبِيَاءِ إِلَى شُعُوبِ الْأَرْضِ لِهَدَايَتِهِمْ إِلَى اللَّهِ! فرستادن همه پیامبران برای هدایت ملت‌های روی زمین به سوی خدا بود!
- ۲) إِنَّ النَّاسَ قَدْ خُلِقُوا ضُعْفَاءَ فَلْيُجْؤُوا إِلَى اللَّهِ! همانا مردم ضعیف آفریده شده‌اند، پس باید به خدا توکل کنند!
- ۳) تَعَبُدُ إِلَهَنَا وَ هُوَ مُجِيبٌ لِدَعَوَاتِنَا وَ هَادِينَا! خدایمان را می‌پرستیم در حالی که او اجابت‌کننده دعاهايمان و هدایت‌گرمان است!
- ۴) إِرْتَفَعْنَا فَوْقَ ذَلِكَ الْجَبَلِ مَرْتَعاً وَ مَا قَدَرْنَا عَلَى النَّزُولِ! از آن کوه بلند بالا رفتیم و نتوانستیم از آن پایین بیاییم!

۱۲۶- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) أَيُّهَا الْإِنْسَانُ! أَلَا تَعْلَمُ أَنَّ الْعِلْمَ يَزِيدُ بِالْإِنْفَاقِ! ای انسان! آیا تو نمی‌دانی که انفاق علم را زیاد می‌کند!
- ۲) لَا تَكُنْ كَالْبَخِيلِ، إِنَّهُ سِيْحَاسِبُ فِي الْآخِرَةِ مُحَاسِبَةُ الْأَغْنِيَاءِ! مثل بخیل نباش، او در آخرت هم‌چون ثروتمندان محاسبه خواهد شد!

- ۳) كَادَتِ السَّمَكَةُ الْعَجِيبَةَ تَحْتَفِي تَحْتَ الطَّيْنِ! ماهی شگفت‌انگیز نزدیک بود که زیر گل خودش را پنهان نماید!
- ۴) تَخْرُجُ هَذِهِ السَّمَكَةُ مِنْ غُلَافِهَا خُرُوجاً عَجِيباً! این ماهی عجیب از پوشش خود قطعاً بیرون می‌آید!

۱۲۷- «آن‌ها که حقیقتاً به روز جزا ایمان آورده‌اند، نمی‌توانند ذره‌ای به دیگران ستم کنند!»:

- ۱) الَّذِينَ قَدْ آمَنُوا بِيَوْمِ الْجَزَاءِ إِيْمَاناً، لَا يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَظْلَمُوا الْآخِرِينَ ذَرَّةً!
- ۲) مَنْ اعْتَقَدَ بِيَوْمِ الْحِسَابِ حَقّاً، لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَظْلِمَ النَّاسَ حَتَّىٰ لَوْ كَانَ قَلِيلاً!
- ۳) مَنْ الَّذِي يَعْتَقِدُ بِيَوْمِ الْحِسَابِ اعْتِقَاداً حَقّاً، لَا يُمْكِنُ أَنْ يَظْلِمَ الْآخِرِينَ بِمَقْدَارٍ قَلِيلٍ!
- ۴) الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِأَنَّ يَوْمَ الْجَزَاءِ حَقِيقَةٌ، لَا يَقْدِرُونَ أَنْ يَتَعَامَلُوا مَعَ الْآخِرِينَ بِالظَّلْمِ بِمَقْدَارِ ذَرَّةٍ!

۱۲۸- عَيْنِ الْخَطِأِ فِي مَفْهُومِ الْعِبَارَاتِ:

- ۱) خَيْرُ إِخْوَانِكُمْ مَنْ أَهْدَىٰ إِلَيْكُمْ عُيُوبَكُمْ! خَيْرُ الْأَصْحَابِ مَنْ يَدُلُّكَ عَلَى الْخَيْرِ!
- ۲) عَدَاوَةُ الْعَاقِلِ خَيْرٌ مِنْ صَدَاقَةِ الْجَاهِلِ! دشمن دانا بلندت می‌کند / بر زمینت می‌زند نادان دوست
- ۳) مَنْ فَكَّرَ قَبْلَ الْكَلَامِ قَلَّ خَطُؤُهُ! عَيْبُ الْكَلَامِ تَطْوِيلُهُ!
- ۴) «إِنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ»: هر چه کنی به خود کنی / گر همه نیک و بد کنی

۱۲۹- عَيْنِ الْخَطِأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- ۱) يَا أَوْلَادِي! لَا تُطْعِمُوا الْمَسَاكِينَ مِمَّا لَا تَأْكُلُونَ!
- ۲) فِي الْآخِرِ تَرَكْنَا الْمَكَانَ وَ لَمْ تَنْقَطِعْ آمَالُنَا!
- ۳) أَيُّهَا الْمُؤْمِنُ! أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ النَّفْسَ لِأَمَارَةٍ بِالسَّوِّءِ!
- ۴) قَدْ نَسَىٰ إِلَّا نَكَذَبَ فِي الظَّرْفِ الصَّعْبَةِ!

■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ:

١٣٠- «و لا تَسْبُوا الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ فَيَسْبُوا اللَّهَ...»:

(١) لا تَسْبُوا: فعل مضارع للنَّهْيِ - للغائبين - مجرّد ثلاثي (مصدره: سَبَّ) - متعدّد / مع فاعله جملة فعلية

(٢) الله: اسم - مفرد مذكّر - معرب - معرفة بالعلمية / الأوّل: مجرور بحرف الجر؛ الثّاني: مفعول

(٣) يدعون: فعل مضارع - للغائبين - مجرّد ثلاثي (مصدره: دَعَا) - معلوم / الجملة فعلية

(٤) الَّذِينَ: اسم - للغائبين - مبني / فاعل و مرفوع محلاً

١٣١- «... لا تَأْخُذُوا الباطل من أهل الحقّ كونوا نُقَادَ الكلام!»:

(١) كونوا: فعل أمر - للمخاطبين - مزيد ثلاثي (ماضيه: كَانَ؛ مضارعه: يَكُونُ) / فعل من الأفعال الناقصة

(٢) لا تَأْخُذُوا: فعل مضارع للنَّهْيِ - مجرّد ثلاثي (مصدره: أَخَذَ) - متعدّد / فعل و مع فاعله جملة فعلية

(٣) نُقَادَ: اسم مبالغة (للدلالة على كثرة الصّفة) - معرب / خبر للأفعال الناقصة و منصوب بالفتحة

(٤) الباطل: اسم - مفرد مذكّر - اسم فاعل - معرّف بأل / صفة أو نعت و منصوب بالتبعية

١٣٢- «أنا سارعتُ إلى زيارة الطّبيب و مُنعتُ عن الموادّ السّكرية!»:

(١) مُنعتُ: فعل ماضٍ - للمتكلّم وحده - مجرّد ثلاثي (مصدره: مَنَعَ) / فعل و فاعله: الطّبيب

(٢) السّكرية: اسم - مفرد مؤنّث - معرب - معرّف بأل / صفة للموصوف (الموادّ) و مجرور بالتبعية

(٣) الطّبيب: اسم - مفرد مذكّر - مشتقّ أو مأخوذ من مادّة: ط ب ب - معرّف بأل / مجرور بحرف الجرّ

(٤) سارعتُ: فعل ماضٍ - للمتكلّم وحده - مزيد ثلاثي (ماضيه: أَسْرَعَ؛ مصدره: إِسْرَاعٌ) / مع فاعله جملة فعلية

■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

١٣٣- عَيْنُ خَبَرِ الحُرُوفِ الْمَشْبَهَةِ بِالفِعْلِ جُمْلَةً:

(١) إِنَّ الطّالِبَ راضٍ عَنْ تَقَدُّمِهِمْ هَذِهِ السَّنَةَ!

(٢) لَيْتَ الكَفَّارَ يَعْتَرِلُونَ مِنَ الكُفْرِ بِاللَّهِ!

(٣) كَأَنَّ للعلمِ قَدْرًا لا نَعْرِفُهُ جَمِيعًا!

(٤) لَعَلَّ كَلَّنَا مَقْتَدِرُونَ فِي مَوَاصِلَةِ الأَعْمَالِ!

١٣٤- عَيْنُ «لا» التَّنَافِيَةِ لِلجِنْسِ:

(١) لا تَحْذَرِ العَاقِلُ إِلاَّ تَجَارِبَ الحَيَاةِ!

(٢) إِنَّ المَنَافِقَ يَمُوتُ خَاسِرًا لا وَجْهَ لَهُ!

(٣) إِنَّ التَّقْوَدَ كَانَتْ عِنْدَ صَاحِبِهَا لا عِنْدَنَا!

(٤) لا تَرْتَجُ فِي الصَّعَابِ إِلاَّ الفِرْجَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ!

١٣٥- عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ لِبَيَانِ حَالَةِ الْعَالِمِ: «كَانَ الْعَالِمُ يُسَافِرُ إِلَى أَقْصَى الْمَنَاطِقِ عَنِ الْأَعْشَابِ الطَّيِّبَةِ!»

(١) بحثاً (٢) باحثاً

(٣) بُحوثاً (٤) بحثاً كاملاً

١٣٦- عَيْنِ الْحَالِ يَخْتَلِفُ نَوْعُهَا:

(١) يَا أَيُّهَا الْأَوْلِيَاءُ عَلِّمُوا أَوْلَادَكُمْ وَ أَنْتُمْ مُشْفِقُونَ عَلَيْهِمْ!

(٢) وَاجِهْتُ صَدِيقِي فِي الْمَسْجِدِ مَسْرُوراً!

(٣) كَانَ النَّاسُ يُوَاصِلُونَ طَرِيقَهُمْ إِلَى الْحَقِّ رَاجِبِينَ فِيهِ!

(٤) دَخَلْتُ الْمَعْلَمَةَ الصَّفَّ حَامِلاً مَحْفَظَتَهَا!

١٣٧- عَيْنِ الْعِبَارَةِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا الْحَصْرُ وَ الْإِخْتِصَاصُ:

(١) بَعْدَ قِرَاءَةِ الْآيَاتِ الشَّرِيفَةِ فَهَمْتُ أَنَّهُ لَيْسَ لِلْإِنْسَانِ إِلَّا مَا سَعَى!

(٢) أَمَسَ رَجَعْتُ إِلَى الْمَنْزِلِ مَسَاءً وَ مَا شَاهَدْتُ إِلَّا خَالَتِي الْعَجُوزَةَ!

(٣) مَا أَنْشَدَ الشُّعْرَاءُ الْإِيرَانِيِّونَ مَلَمَعَاتٍ إِلَّا قَلِيلاً مِنْهُمْ!

(٤) «لَا يَبِئْسُ مِنْ رُوحِ اللَّهِ إِلَّا الْقَوْمُ الْكَافِرُونَ»

١٣٨- عَيْنِ الْإِخْتِصَارِ بِأَسْلُوبِ الْإِسْتِثْنَاءِ مِنَ الْعِبَارَتَيْنِ: «حَضَرَ الطَّلَابُ فِي صَالَةِ الْإِمْتِحَانِ وَ مَا حَضَرَ وَاحِداً مِنْهُمْ!»

(١) أ حَضَرَ فِي صَالَةِ الْإِمْتِحَانِ إِلَّا وَاحِداً مِنَ الطَّلَابِ؟!

(٢) مَا حَضَرَ الطَّلَابُ فِي صَالَةِ الْإِمْتِحَانِ إِلَّا وَاحِداً!

(٣) مَا حَضَرَ فِي صَالَةِ الْإِمْتِحَانِ إِلَّا الطَّلَابُ!

(٤) حَضَرَ الطَّلَابُ فِي صَالَةِ الْإِمْتِحَانِ إِلَّا وَاحِداً مِنْهُمْ!

١٣٩- عِنْدَمَا يَهْتَمُّ الْمُتَكَلِّمُ بِوُقُوعِ الْفِعْلِ فَقَطْ، يَقُولُ:

(١) إِنَّ هَؤُلَاءِ الطَّلَابَ يَكْتَسِبُونَ الدَّرَجَاتِ الْعَالِيَةَ!

(٢) كَأَنَّ هَؤُلَاءِ الطَّلَابَ يَكْتَسِبُونَ الدَّرَجَاتِ الْعَالِيَةَ!

(٣) هَؤُلَاءِ الطَّلَابَ يَكْتَسِبُونَ الدَّرَجَاتِ الْعَالِيَةَ إِكْتِسَاباً!

(٤) هَؤُلَاءِ الطَّلَابَ يَكْتَسِبُونَ الدَّرَجَاتِ الْعَالِيَةَ إِكْتِسَابَ الْمُجَدِّينِ!

١٤٠- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ:

(١) إِنَّ التَّحْدِيدَ فِي اخْتِيَارِ الْكُتُبِ كَالتَّحْدِيدِ فِي اخْتِيَارِ الطَّعَامِ!

(٢) عَلَيْكُمْ أَنْ تَحَاسِبُوا أَنْفُسَكُمْ فِي الدُّنْيَا مَحَاسِبَةَ دَقِيقَةٍ!

(٣) إِنَّ الْمُقَاتِلِينَ هَجَمُوا عَلَى جَمِيعِ الْأَعْدَاءِ هَجُومَ الْأَسْوَدِ!

(٤) يَرْتَلُّ هَذَا الْقَارِئُ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً جَمِيلاً!

تاریخ نگاری و منابع دوره معاصر (درس ۱)،
تاریخ ایران و جهان در دوران معاصر
(درس های ۱ تا ۹)
صفحه های ۲ تا ۱۳۴

پاسخ گویی به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ

۱۴۱- تا زمان وقوع کدام رویداد، معاهده صلح میان ایران و عثمانی، خصمانه شد؟

(۱) تصرف بصره توسط سپاه زندیه (۲) تأسیس نیروی دریایی توسط نادرشاه

(۳) پیروزی نادر بر هندیان در نبرد کرنال (۴) بروز جدال و ستیز میان بازماندگان کریم خان

۱۴۲- کدام کشور اروپایی در قرن نوزدهم میلادی به دنبال بروز اختلافات داخلی و خارجی، مرد بیمار اروپا لقب گرفت؟

(۱) فرانسه (۲) روسیه (۳) عثمانی (۴) آلمان

۱۴۳- آقا محمدخان، بنیانگذار سلسله قاجار، پس از کدام اقدام رسماً در تهران تاج گذاری کرد؟

(۱) سرکوب طغیان حاکم گرجستان (۲) برچیدن بساط حکومت افشاریه

(۳) لشکرکشی به منطقه قفقاز (۴) اتحاد با سران ایل قاجار

۱۴۴- انگلستان با تحمیل کدام قرارداد به حکومت قاجار، افغانستان و هرات را از ایران جدا کرد؟

(۱) پاریس (۲) گلداسمیت (۳) فین کنشتاین (۴) مفصل

۱۴۵- پس از پیروزی انقلاب مشروطیت، کدام شخصیت مذهبی خواستار استقرار مشروطه مشروعه شد؟

(۱) آخوند خراسانی (۲) حاج شیخ عبدالله مازندرانی

(۳) شیخ فضل الله نوری (۴) آیت الله سید عبدالله بهبهانی

۱۴۶- به دنبال نزدیک شدن ارتش روسیه به تهران، مشروطه خواهان دولت موقت ملی را در کدام شهر تشکیل دادند؟

(۱) قم (۲) اصفهان (۳) کرمانشاه (۴) قزوین

۱۴۷- رهبر و فرمانده نیروهای آزادی خواه الجزایر بر ضد ارتش فرانسه چه کسی بود؟

(۱) مهدی سودانی (۲) امیر عبدالقادر (۳) عربی پاشا (۴) سیمون بولیوار

۱۴۸- اولین روزنامه ایران را چه کسی و با چه عنوانی در تهران منتشر کرد؟

(۱) میرزا صالح شیرازی - وقایع اتفاقیه (۲) میرزا صالح شیرازی - کاغذ اخبار

(۳) امیر کبیر - وقایع اتفاقیه (۴) امیر کبیر - کاغذ اخبار

۱۴۹- لشکریان موسولینی، با هدف احیای دوباره امپراتوری روم باستان، به کدام کشور تجاوز نظامی کردند؟

(۱) ایتویپی (۲) لیبی (۳) تونس (۴) مراکش

۱۵۰- پس از حمله کدام کشور به ناوگان آمریکا، این کشور به نفع متفقین وارد جنگ شد؟

(۱) ژاپن (۲) ایتالیا (۳) فرانسه (۴) آلمان

جغرافیا

پاسخ گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جغرافیای سکونتگاه‌ها، شهرها و روستاها، مدیریت شهر و روستا، قنون و مهارت‌های جغرافیایی (مخاطرات طبیعی؛ ویژگی‌ها و انواع مخاطرات طبیعی
فصل اول؛ صفحه‌های (۳۰ تا ۴۰)
فصل سوم؛ صفحه‌های (۸۱ تا ۹۹)

۱۵۱- به ترتیب «مقر» و «موقعیت» یک سکونتگاه را چگونه می‌توان بیان کرد؟

(۱) جایگاه یک سکونتگاه در سطح ناحیه - هسته اولیه یک سکونتگاه

(۲) وضعیت سکونتگاه نسبت به پدیده‌های محیط پیرامون - مکان

(۳) میزان ارتباط سکونتگاه با پدیده‌های پیرامون - جایگاه یک سکونتگاه در سطح ناحیه

(۴) مکان - وضعیت سکونتگاه نسبت به پدیده‌های محیط پیرامون

۱۵۲- روستاها به واسطه کدام فعالیت اقتصادی از شهرها متمایز می‌شوند؟

(۱) گرایش به بخش خدمات (۲) افزایش کارگاه‌های کوچک صنعتی

(۳) فعالیت در بخش کشاورزی (۴) مشاغل کوچک اما پر بازده

۱۵۳- سرعت گسترش شهرنشینی در کدام قاره‌ها بیشتر از سایر نواحی جهان است؟

(۱) اروپا و آسیا (۲) آفریقا و آمریکای شمالی

(۳) آسیا و آفریقا (۴) استرالیا و آمریکای جنوبی

۱۵۴- ظهور مگالاپلیس‌ها به حضور کدام مورد وابسته است؟

(۱) مسیرهای ارتباطی و وسایل حمل‌ونقل (۲) حضور سواحل طویل در یک منطقه

(۳) گسترش هرچه بیشتر حومه‌نشینی (۴) گسترش مشاغل خدماتی در شهرهای بزرگ

۱۵۵- به ترتیب، هدف از اصلاحات ارضی در ایران و نتیجه آن، چه بود؟

(۱) گسترش صنایع و به‌کارگرفتن ماشین‌آلات در کشاورزی - انهدام کشاورزی

(۲) گسترش صنایع و به‌کارگرفتن ماشین‌آلات در کشاورزی - توسعه و عمران هرچه بیشتر روستاها

(۳) توزیع مجدد زمین به نفع کشاورزان کوچک - انهدام کشاورزی

(۴) توزیع مجدد زمین به نفع کشاورزان کوچک - توسعه و عمران هرچه بیشتر روستاها

۱۵۶- مهاجران روستایی که به شهرها می آیند اغلب در کدام بخش از اشتغال شهری مشغول به کار می شوند و کدام مورد از ویژگی آن‌ها نیست؟

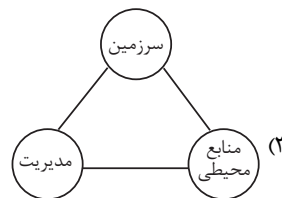
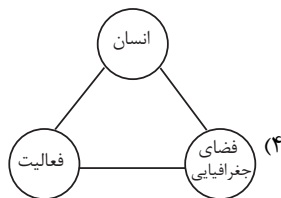
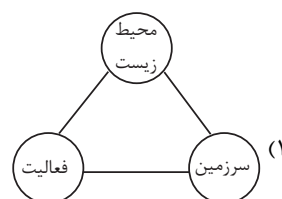
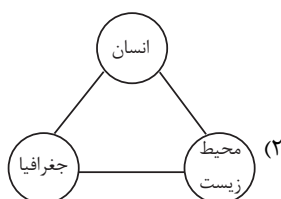
(۱) رسمی - به فروشنده‌گی و دوره‌گردی مشغول می شوند.

(۲) غیررسمی - علی‌رغم مهارتشان، فرصت‌های شغلی مناسبی برای آن‌ها به وجود نمی‌آید.

(۳) رسمی - اغلب کارگرانی روزمزد و موقتی هستند و درآمدشان تکافوی هزینه‌هایشان را نمی‌کند.

(۴) غیررسمی - کارگرانی ساده و فاقد تخصص هستند.

۱۵۷- کدام یک از شکل‌های زیر یادآور آمایش سرزمین است؟



۱۵۸- «کدبندی» و «تجزیه و تحلیل فضایی» به ترتیب مربوط به کدام مرحله از مراحل کار در سامانه اطلاعات جغرافیایی هستند؟

(۲) ورودی - پردازش

(۱) ورودی - خروجی

(۴) ورودی - ورودی

(۳) پردازش - خروجی

۱۵۹- ویژگی‌های کمربند میانی اقیانوس اطلس به عنوان یکی از مهم‌ترین مناطق زلزله‌خیز جهان چیست؟

(۲) ظاهر آن با دیگر مناطق زلزله‌خیز جهان متفاوت است.

(۱) پوسته این اقیانوس در حال بسته شدن است.

(۴) شدت و بزرگی زمین‌لرزه‌های آن، تفاوت زیادی با سایر نواحی دارد.

(۳) پوسته این اقیانوس در حال گسترش است.

۱۶۰- کدام گزینه از عوامل تشدید سیل نیست؟

(۲) قطع درختان و از بین بردن پوشش گیاهی

(۱) چرای بی‌رویه دام‌ها

(۴) کندن بوته‌ها

(۳) باران‌های موسمی

هستی و چیستی، جهان ممکنات، جهان علی و معلولی، کدام تصویر از جهان، خدا در فلسفه (۲)، عقل در فلسفه (۲)، آغاز فلسفه در جهان اسلام (۱)

پاسخ گویی به سؤال های این درس برای همه دانش آموزان اجباری است.
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

فلسفه

۱۶۱- کدام گزینه در باب وجود و ماهیت صحیح است؟

- (۱) هر موجودی در واقعیت خود به وجود و ماهیت تقسیم می شود.
- (۲) حمل وجود بر ماهیت در قالب یک قضیه محصوره دوجزئی صورت می گیرد.
- (۳) مغایرت وجود بر ماهیت وقتی مطرح می شود که واقعیت موضوع شناخت قرار می گیرد.
- (۴) وجود و ماهیت بر حسب تمایزی که در ذهن ایجاد می شود، مابذاهای خارجی متفاوت دارند.

۱۶۲- اگر وجود و ماهیت با هم مغایر نبودند ...

- (۱) هیچ چیزی بدون دلیل وجود نداشت.
- (۲) تصور یک ماهیت به آن وجود می بخشید.
- (۳) هر چیزی ممکن الوجود خواهد بود.
- (۴) هیچ دو چیز واحدی وجود نخواهند داشت.

۱۶۳- رابطه وجود با مفاهیم زیر به ترتیب کدام است؟

«مثلث چهارضلعی - فیل پرنده - فرشتگان مجرد - سیمرغ»

- (۱) امکان - امتناع - امکان - امتناع
- (۲) امتناع - امتناع - وجوب - امکان
- (۳) امکان - امکان - وجوب - امکان
- (۴) امتناع - امکان - امکان - امکان

۱۶۴- کدام عبارت نادرست است؟

- (۱) تنها یک واجب الوجود ذاتی وجود دارد.
- (۲) واقعیت های جهان اطراف ما ممکن الوجود هستند.
- (۳) نمی توان گفت تنها یک مفهوم ممتنع الوجود داریم.
- (۴) خدا مفهومی است که وجود برای ذاتش وجوب یافته است.

۱۶۵- مطابق با نظر ابن سینا، بنا به حکم عقل، چیزی که وجود دارد ...

- (۱) حتماً ممکن الوجود است.
- (۲) نه از وجود ابا دارد و نه از عدم.
- (۳) یا ممکن الوجود است یا واجب الوجود.
- (۴) نمی تواند جز از ناحیه علتی وجود را کسب کرده باشد.

۱۶۶- کدام عبارت از ابیات زیر دریافت نمی گردد؟

«بود نامحرمان را چشم و دل کور / وگر نه هیچ ذره نیست بی نور
بخوان تو آیه نور السموات / که چون خورشید یابی جمله ذرات
که تا دانی که در هر ذره خاک / یکی نوری است تابان گشته، زان پاک»

- (۱) خداوند هم علت ایجاد و هم علت بقای جهان است.
- (۲) وجود حقیقت مشترک هر آن چیزی است که در جهان هست.
- (۳) ضرورت حقیقت وجود برای واجب الوجود از ناحیه ذات خود آن است.
- (۴) جهان هستی یکپارچه نیاز و تعلق به ذات الهی است و از خود هیچ استقلالی ندارد.

۱۶۷- کدام گزینه درباره رابطه علیت صحیح نیست؟

- (۱) وجود معلول متوقف بر علت است و نه برعکس.
- (۲) اگر علت نباشد معلول هم نخواهد بود و برعکس.
- (۳) علیت رابطه ای است که بین دو وجود برقرار می شود.
- (۴) یک طرف رابطه علیت خود رابطه است.

۱۶۸- کدام گزینه از نظرات دیوید هیوم درباره علیت نمی باشد؟

- (۱) علیت اصلی غیرعقلانی و تجربی است.
- (۲) رابطه ای جز تعاقب حوادث برای ما محسوس نیست.
- (۳) تصور علیت ناشی از تکرار متوالی دو حادثه است.
- (۴) رابطه کلی علیت در اصل یک تداعی ذهنی است.

۱۶۹- کدام مورد در ارتباط با اصل سنخیت نمی باشد؟

- (۱) وجود معلول وجود علتی پیشین را بر ما آشکار می سازد.
- (۲) جهان دارای نظام خاص و منتظمی می باشد.
- (۳) از علت واحد معلولی واحد صادر می شود.
- (۴) رابطه علی و معلولی بدون وجود تناسبی خاص ممکن نیست.

۱۷۰- این که اگر وسیله ای در کارکردش دچار اختلال شود، با بررسی آن، مشکل و عیب احتمالی پیش آمده را جست و جو می کنیم نشانی از اصل ... است که از نتایج اصل علیت است که پایه برهان ... در اثبات وجود خداست.

- (۱) وجوب علی و معلولی - ابن سینا
- (۲) سنخیت علت و معلول - ابن سینا
- (۳) وجوب علی و معلولی - فارابی
- (۴) سنخیت علت و معلول - فارابی

۱۷۱- در کدام گزینه به ترتیب نتایج خاص «اصل سنخیت علت و معلول - اصل علیت - اصل وجوب علی و معلولی» بیان شده است؟

- ۱) ارتباط و پیوستگی موجودات - اساس جهان بر پایه حکمت - تعیین خاص نظام هستی
- ۲) انتظام و تناسب در جهان آفرینش - رد هرگونه صدفه و اتفاق - تخلف ناپذیری در نظام هستی
- ۳) تعیین خاص نظام هستی - حتمیت در نظام آفرینش - ارتباط و پیوستگی موجودات
- ۴) اساس جهان بر پایه حکمت - عدم آشفتگی در روابط موجودات - حتمیت در نظام آفرینش

۱۷۲- در زنجیره علی معلولی که فارابی برای رد تسلسل ترسیم می کند به ترتیب آغاز و پایان مربوط به کدام پدیده است؟

- ۱) معلولی که موجود است - وجودی که مشروط نیست
- ۲) علتی که خود معلول نیست - وجودی که واجب شده است
- ۳) سرچشمه همه علت های دیگر - علتی که در ذاتش ممکن است
- ۴) معلولی که در پایین سلسله قرار دارد - علت مشروط نخستین

۱۷۳- در برهان ابن سینا در اثبات وجود خدا از ... به ... می رسیم؛ لذا ... از مقدمات این برهان به شمار می آید.

- ۱) وجود - وجوب - تقدم وجودی علت بر معلول
- ۲) وجوب - وجود - وجود - امکان ذاتی موجودات جهان
- ۳) وجود - وجوب - امکان ذاتی موجودات جهان
- ۴) وجوب - وجود - تقدم وجودی علت بر معلول

۱۷۴- همه موارد زیر از آثار بی واسطه عشق الهی در نظر ابن سینا هستند، به جز ...

- ۱) همه ممکنات در رسیدن به کمالات و خیرات مشتاق اند.
- ۲) هر موجود زنده ای میل به بقا و برآوردن نیازهایش دارد.
- ۳) جهان هستی بر مبنایی محکم و متقن ایستاده و پابرجاست.
- ۴) انسان واسطه ای برای انتقال لطف و عنایت خدا به موجودات است.

۱۷۵- کدام مورد از اوصاف عقل فعال نیست؟

- ۱) عهده دار انتقال فیض الهی به انسان است.
- ۲) هرگونه فعل و انفعال عقلی در پرتو آن میسر می گردد.
- ۳) اولین مخلوق روحانی و بلاواسطه پروردگار است.
- ۴) عقل آدمی در مسیر تعالی خود از آن نور می گیرد و هدایت می شود.

۱۷۶- کدام گزینه با نظر فیلسوفان مسلمان پیرامون راه های کسب معرفت مطابقت ندارد؟

- ۱) عقل بدون دین ارزش مستقلی ندارد.
- ۲) عقل خلاف دین نمی فهمد.
- ۳) عقل و شهود باید بر معارف دینی منطبق باشند.
- ۴) عقل و شهود و وحی با هم ما را به معرفت حقیقی هدایت می کنند.

۱۷۷- مطابق با کلام امیرالمؤمنین علی (ع) چه زمانی کسی خداوند را قرین و همدم چیزی می سازد؟

- ۱) برای خداوند جزء و بخش قائل شود.
- ۲) او را دو چیز انگاشته باشد.
- ۳) او را بدون توحید در نظر آورد.
- ۴) در ذات و صفات او قائل به غیریت باشد.

۱۷۸- کدام گزینه در باب آغاز فلسفه اسلامی نادرست است؟

- ۱) به خاطر موسس اول آن، ارسطو، به حکمت مشاء معروف شد.
- ۲) به خاطر ماهیت استدلالی خود کاملاً بر آراء ارسطو متکی بود.
- ۳) نبوغ استدلالی ابن سینا، این صورت را با ظریف ترین موشکافی ها آراست.
- ۴) از آنجا که ارسطو بیش از هر چیز بر قیاس برهانی تکیه داشت، سرشتی کاملاً استدلالی داشت.

۱۷۹- کدام ویژگی ریاست مدینه فاضله در اندیشه فارابی او را قادر می سازد تا مصالح مردم و شرایع و احکام را دریافت کند؟

- ۱) روحی بزرگ و سرشتی عالی داشته باشد.
- ۲) به عالی ترین درجات تعقل و تفکر رسیده باشد.
- ۳) نظام مدینه را بر حسب خیر و عدل به پیش ببرد.
- ۴) به عالی ترین مرتبه سعادت بشری دست یافته باشد.

۱۸۰- کدام گزینه مطابق با اندیشه سیاسی فارابی صحیح است؟

- ۱) جوامع به دو دسته مدینه فاضله و جاهله تقسیم می شوند.
- ۲) مردم مدینه جاهله به ارتباط بین سعادت و خیرات معتقد هستند.
- ۳) مردم مدینه فاضله این گونه نیستند که سلامت جسم و فراوانی لذت ها را خیر بدانند.
- ۴) در نظام مدینه فاضله فرصت های اجتماعی به شکل عادلانه و برابر میان افراد توزیع می شود.