

دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۳

جمعه ۱۱/۰۵/۹۸



آزمون‌های سراسری گاج

گزینه درست را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۳۹۸-۹۹

502|B



502B

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دقیق اعلام آن باید در کانال تلگرام گاج عضو شوید. [@Gaj_ir](#)

آزمون عمومی

پایه دوازدهم انسانی

دورهی دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۶۰ دقیقه	تعداد سوالاتی که باید پاسخ دهید: ۸۰

عنوانی مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	شماره سوال		مدت پاسخگویی
			تا	از	
۱	فارسی ۲	۲۰	۱	۲۰	۱۵ دقیقه
۲	زبان عربی ۲	۲۰	۲۱	۴۰	۱۵ دقیقه
۳	دین و زندگی ۲	۲۰	۴۱	۶۰	۱۵ دقیقه
۴	زبان انگلیسی ۲	۲۰	۶۱	۸۰	۱۵ دقیقه



فارسی



در کدام گزینه به معنی درست واژه‌های «رأیت - جهد - سرشت - موسم» اشاره شده است؟

- (۱) دِرْفَش - رُنْج بِرْدَن - طَبَع - هَنَّغَام
- (۲) اَنْدِيشَه - سَعَى - فَطَرَت - زَمَان
- (۳) بَيْرَق - كَوْشَش - نَرَم كَرْدَن - فَصَل
- (۴) پَرْجَم - دَعْوَت بِه جَنَّگ - آَفَرِيش - بَهَار

معنی چند واژه در کمانک روپه روی آن نادرست نوشته شده است؟

«اعطاً (نرمش) / فرخنده (خجسته) / آماس (کشیده شده) / شعر تمثيلي (شعر نمادين و آميخته به مَثَل و داستان) / مُتِمَكَّن (بولدار) / پاليز (پرفروغ) / نقط (نوعی کفش) / متغضَّب (غیرتمند)»

- (۱) چهار (۴) یک
- (۲) سه (۳) دو
- (۳) سه (۲) دو
- (۴) یک (۳) دو

معنی چند واژه در کمانک روپه روی آن نادرست نوشته شده است؟

«متلائِيء (درخشان) / ربوبيت (پرورده‌گاري) / عتایت (لطف) / کوشک (قصر) / نفایس (گران‌بها) / اجرت (دستمزد) / هیئت (ظاهر) / مشعشع (درخشان)»

- (۱) چهار (۴) یک
- (۲) سه (۳) دو
- (۳) سه (۲) دو
- (۴) یک (۳) دو

املای واژه‌ها در همه‌ی گزینه‌ها درست است، به جز.....

- (۱) از سحر بنان تو و اعجاز کف توست
- (۲) مر شما را بس نیامد رای من
- (۳) همه اخلاق نیکو در میانه است
- (۴) دید تین آدم و دیش ندید

در کدام بیت غلط املایی وجود دارد؟

- (۱) با تو اخلاصم دگر شد بس که دیدم نفر عهد
- (۲) چونک طبعت خو کند با شرط تنداش بعد از آن
- (۳) آن چه داری به کف و آن چه نداری جز دوست
- (۴) من از تو سیر نگردم که صاحب استسقا

«مرصاد العباد من المبدأ إلى المعاد» اثر کیست؟

- (۱) شاه نعمت الله ولی
- (۲) نظامی گنجوی

-۷

در کدام گزینه به ترتیب به نام پدیدآورنده و نوع نوشتاری «تذكرة الاولیا» اشاره شده است؟

- (۱) عطار - منظوم
- (۲) نجم دایه
- (۳) سنایی - منثور
- (۴) جلال الدین مولوی

(۱) سنایی - منظوم

(۳) عطار - منثور

-۸

در کدام گزینه آرایه‌ی «پارادوکس» وجود ندارد؟

- (۱) گر لباس عفو تو بر خلق پوشد خلق تو
- (۲) در حاضری ات ز خویش غایب شده‌ام
- (۳) چگونه می‌کشی صد بحر آتش؟
- (۴) گرچه پیدا و نهان با هم نمی‌گردند جمع

در همه‌ی بیت‌ها آرایه‌ی تشبيه وجود دارد، به جز.....

- (۱) ای دیر به دست آمده بس زود برفتی
- (۲) چون آرزوی تنگ‌دلان دیر رسیدی
- (۳) زان پیش که در باغ وصال تو دل من
- (۴) آهنگ به جان من دل سوخته کردی

-۹

در همه عالم نماند هیچ عربان دگر
ای حاضر غایباز که جویم بارت?
چوندر نفس خود یک قطره خونی
آن که پنهان است و پیدا در جهان پیداست کیست؟

آتش زدی اندر من و چون دود برفتی
چون دوستی سنگ‌دلان زود برفتی
از داغ فراق تو برآسود برفتی
چون در دل من عشق بیف‌زود برفتی



به گل بر ریخت مروارید خوشاب
چرا بر تو چنین شد چیره ابلیس؟
چرا بیهوده چندین اشک ریزی؟
میان خوب رویان همچو مهربی؟

- ۱۰- معنی فعل «گرفتن» در کدام گزینه آرایه‌ی «استعاره» به کار رفته است؟
یکسان است؟

- (۱) خمارین نرگسان را کرد پر آب
- (۲) به شیرین لابه دایه گفت با ویس
- (۳) چرا با جان خود چندین سیزی؟
- (۴) نه تو امروز ویس خوب چهری؟

نگوید سخن با سخن گسترش
آری به اتفاق جهان می‌توان گرفت
گرفتمت که شدی آن چنان که می‌پایی
ور به حق گفت جدل با سخن حق نکیم

وز آن که نیز دلم برد اثر نمی‌یابم
که بموی تو ز نسیم سحر نمی‌یابم
بیاکه من چو تو یاری دگر نمی‌یابم
که من زگمشده خود خبر نمی‌یابم

بازگشتم در حقیقت سوی اوست
راه پرخون است، آسان می‌روم
گرت تو داری دیده‌ای در من نگر
تابیزی اندر او دیدار را

هر که را در جان، غم جانانه نیست
گفتن اسرار ما با عاشق محروم خوش است
در میان راز مشتاقان قلم نامحرم است
که من نهفتن این راز بیش از این نتوانم
که باید این سخن از مدعی نهان گفتن

- ۱۱- مفهوم عبارت «خاله‌ام با همه‌ی تمکنی که داشت، به زندگی درویشانه‌ای قناعت کرده بود؛ نه از بخل، بلکه از آن جهت که به بیشتر از آن احتیاج نداشت». با همه‌ی ایيات تناسب دارد، به جز.....

کاسه‌ی دست گدایی جام جم باشد مرا
ردی فقر کن بر من مبارک
آن گهی یکتایی بی‌همتا بجو
به کلی دل زمه رغیر برداشت

..... همه‌ی گزینه‌ها با بیکاران چه کار؟» تناسب معنایی دارند، به جز.....
که پند هوشمندان کار ننمدم
هان ای پسر که پیر شوی پندگوش کن
که پند عالم و عابد نمی‌کند اثمرم
دگر نصیحت مردم حکایت است به گوشم

- (۱) نگیرد طعام و نگیرد شراب
- (۲) حسنت به اتفاق ملاحت جهان گرفت
- (۳) گرفتمت که رسیدی به آن چه می‌طلبی
- (۴) حافظ از خصم خطأ گفت نگیریم برا او

- ۱۲- در کدام گزینه نقش تبعی «به کار رفته است؟

- (۱) به جان رسیدم و از دل خبر نمی‌یابم
- (۲) بهار آمد و گل‌ها شکفت لیک چه سود؟
- (۳) بیاکه خسته مرا درد و رنج و محنت عشق
- (۴) تو ای عزیز که با یوسفی، غنیمت دان

- ۱۳- در کدام گزینه از «شیوه‌ی بلاغی» استفاده نشده است؟

- (۱) شاد و خندان آمدم از کوی دوست
- (۲) شاد و خندان سوی جانان می‌روم
- (۳) شاد و خندان دلبرم آمد به بر
- (۴) شاد و خندان گفتم این اسرار را

- ۱۴- همه‌ی گزینه‌ها با بیت زیر «تناسب معنایی» دارد، به جز.....

- (۱) عقل مخمور است و نامحرم چه داند راز ما؟
- (۲) ما اگر مکتب ننویسیم عیب ما مکن
- (۳) به جرم عشق توگر می‌کشنندگو بشنندم
- (۴) مگوی راز غمش را به هر کس ای عاشقا

- ۱۵- مفهوم عبارت «خاله‌ام با همه‌ی تمکنی که داشت، به زندگی درویشانه‌ای قناعت کرده بود؛ نه از بخل، بلکه از آن جهت که به بیشتر از آن احتیاج نداشت». با همه‌ی ایيات تناسب دارد، به جز.....

- (۱) احتیاج شاه از درویش باشد بیشتر
- (۲) الهی تاج فقرم نیه به تارک
- (۳) دو جهان بگذار تایکتاشوی
- (۴) زن و فرزند و مال و جاه بگذاشت

- ۱۶- همه‌ی گزینه‌ها با بیت «عشق بازی، کار بیکاران بُؤد / عاقلش با کار بیکاران چه کار؟» تناسب معنایی دارند، به جز.....

- (۱) مرا هوشی نماید از عشق و گوشی
- (۲) پیران سخن ز تجربه گویند گفتمت
- (۳) بلاعی عشق تو بر من چنان اثر کردست
- (۴) حکایتی ز دهانت به گوش جان من آمد



۱۷- کدام گزینه با بیت «اگر یک لحظه امشب دیر جنبد / سپیدهدم جهان در خون نشینند» مفهوم مشترکی دارد؟

کجا به کوی طریقت گذر توانی کرد
این شعله‌ها صعود فراموش کرده‌اند
باری به هر نوعی چرا ضایع کنی ایام را
تن پیش بلا و غم سپر دارد

۱) توکز سرای طبیعت نمی‌روی بیرون

۲) جان‌ها هوای عالم بالا نمی‌کنند

۳) خواجه چو این ایام را دیگر نخواهی یافتن

۴) جان را به قضای عشق بسپارد

کدام گزینه با بیت زیر، تناسب معنایی ندارد؟

ورت ز دست نیاید چو سرو باش آزاد»
گرددادم، نیست در خاک تعلق ریشم
می‌توان چون مو برآورد از خمیر عالم
دیو پندراد سلیمانی به خاتم می‌شود
سرفرازی بر درختان توانگر می‌کند

۱) گرت ز دست برآید چو نخل باش کریم

۲) زود می‌بیچم بساط خودنمایی را به هم

۳) سینه‌ای چون صبح می‌خواهد قبولِ داغ عشق

۴) خاک پای سرو آزادم که با دست تهی

۱۹- کدام گزینه با عبارت «هر عصب و فکر به منبع بی‌شایه‌ی ایمان وصل بود که خوب و بد را به عنوان مشیت الهی می‌بذرفت.» تناسب بیش‌تری دارد؟

بستان خود را و دانای خدا شو
هر کاو به رهروان ره حق بدی کند
کی توانی کرد نیک از بد جد؟
جز به نیکی نکند هرچه قضای تو گند

۱) مشو خودبین و خود را نیک دریاب

۲) نیکی ندید در دو جهان از خدا و خلق

۳) چون نداری نور تأیید از خدا

۴) آن خدایی که گند حکم قضای بد و نیک

کدام گزینه با بیت «گویند ز عشق کن جدایی / این نیست طریق آشنایی»، تناسب معنایی ندارد؟

کسی دگر نتوانم که بر تو بگزینم
که گویی خود نبوده است آشنایی
گر میر نهد بندم و گر پیر دهد پند
مانمی‌داریم دست از دامن دلدار خویش

۱) من از تو صبر ندارم که بی تو بشینم

۲) چنان بی‌رحم زد تیغه جدایی

۳) تا جان بسود از مهر رخش برزنکنم دل

۴) هر که خواهد در حق ما هر چه خواهد گویی



زبان عربی



502B

■■ عین الأصح والأدق في الجواب للترجمة أو المفردات أو المفهوم أو الحوارات (٢٩ - ٢١):

٢١- «وَمَا تَقْدِمُوا لِأَنفُسِكُمْ مِّنْ خَيْرٍ تَجْدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ»:

- (١) و هر آن چه از خوبی برای خودتان پیش می فرستید آن را نزد خدایتان می باید.
- (٢) و هر کدام از شما نیکی را پیش بفرستید آن را نزد خدا خواهد یافت.
- (٣) و هر چه از نیکی برای خودتان پیش بفرستید نزد خدا آن را می باید.
- (٤) و آن چه از خوبی ها برای خودتان پیش فرستادید آن را نزد خدا یافتد.

٢٢- «يَعْدُ الْحَوْتُ الْأَزْرَقُ مِنْ أَكْبَرِ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ فِي الْعَالَمِ وَيَلْعَبُ وَزْنَهُ مَئْةً وَسَبْعِينَ طُنَّاً تَقْرِيبًا»:

- (١) نهنگ آبی از بزرگترین موجودات زنده در جهان به شمار می رود و وزن آن تقریباً به صد و هفتاد تن می رسد.
- (٢) از بزرگترین موجودات زنده در جهان، نهنگ آبی است که وزن آن حدوداً هفتاد و یک تن است.
- (٣) نهنگ آبی بزرگترین موجود زنده در جهان به شمار می آید و وزن آن تقریباً به صد و هفتاد تن می رسد.
- (٤) یکی از بزرگترین موجودات زنده جهان نهنگ آبی بوده است که وزن آن تقریباً صد و نود تن می باشد.

٢٣- «إِذَا حَوَلْتَ رُؤْيَةً جَنَاحَ الطَّائِرِ مَا قَدِرْتَ فَهُوَ يَحْزِكُ جَنَاحِيَّهِ ثَمَانِينَ مَرَّةً فِي الثَّانِيَةِ الْواحِدَةِ»:

- (١) هرگاه خواستی بالهای پرنده را ببینی، نمی توانی؛ زیرا بالهایش را هشت بار در ثانیه اول حرکت می دهد.
- (٢) اگر تلاش کنی بالهای پرنده را ببینی، نمی توانی؛ زیرا دو بالش را هشتاد بار در ثانیه حرکت می دهد.
- (٣) هرگاه بخواهی بالهای پرنده را نگاه کنی، قادر نخواهی بود؛ چون بالهایش را در ثانیه اول هشتاد مرتبه حرکت می دهد.
- (٤) اگر برای دیدن دو بال پرنده تلاش کنی، هرگز نمی توانی؛ زیرا بالهایش هشتاد بار در ثانیه حرکت می کند.

٢٤- «قَنْ لَا يَهْرُبُ مِنْ أَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرُسِيَّةِ يَنْجُحُ فِي مُسْتَقْبَلِهِ الدَّرَاسِيِّ»:

- (١) هر کس از انجام تکالیف مدرسه‌ایش فرار نکرد، در آینده تحصیلی موفق شد.
- (٢) اگر از انجام تکلیف‌های مدرسه فرار نمی کند، در آینده تحصیل خود موفق می شود.
- (٣) کسی که از انجام تکلیف‌های مدرسه فرار نمی کند، در آینده تحصیلی موفق می شود.
- (٤) هر کس از انجام تکالیف مدرسه‌ای فرار نکند، در آینده تحصیلی اش موفق می شود.

٢٥- عین الخطأ:

(١) سوف تنتهي مسابقة القفز في منتصف الشّهر الجاري: مسابقةٌ پرش در نيمه ماه كنونى به پایان خواهد رسيد.

(٢) هناك طائر يُحدِث طنيناً لسرعة حركة جناحيه فشمّي بالطائر الطنان: پرندهای وجود دارد که به خاطر سرعت حرکت دو بالش صدایی را ایجاد می کند، پس مرغ مگس نامیده شده است.

(٣) كانت الحية تستريح في شدة حرّ الفلاة و ذنبها في الرمل: مار در شدت حرارت بیابان استراحت کرد و تمام بدنش در خاک بود.

(٤) لَهُ غَشَاءُ خَاصٌ كَالْمَظْلَلَةِ يَتَّسِعُ حِينَ يَنْطَلِقُ مِنْ شَجَرَةٍ إِلَى شَجَرَةٍ أُخْرَى: او پوششی ویژه همچون چتر دارد که آن را هنگامی که از درختی به درختی دیگر حرکت می کند، باز می کند.

٢٦- عین المُتَضَاد لِهِ الْكَلِمَاتِ: «أَقْلَلَ، يَمْيِنَ، خَرَّ»

- (١) أكثر، يسار، بَرَدٌ
- (٢) أَقْلَلَ، جنوب، حَرَارةٌ
- (٣) أَصْفَرُ، شمال، ثَلَجٌ

٢٧- عین الخطأ عن ترجمة الكلمات المعينة:

(١) دخل الزقاق في فم التسماح ونظف أسنانه. ← مرغ باران

(٢) شاهدت حية سوداء بين الصخور فوق الجبال. ← مار

(٣) رسم الطفل زعناف السمكة بدقة و جمال. ← بالهای ماهی

(٤) كان الطائر الطنان يطير إلى الأعلى و الأسفل. ← مرغ پرواز

٢٨- انتخب الصحيح في الحوار:

(١) ما هي نتيجة المباراة؟ - تعادلا قبل أسبوعين!

(٢) أي الفريقين أقوى؟ - أحد مهاجمي فريق «السعادة»!

(٣) لماذا ما قبل الحكم الهدف؟ - ربما بسبب تسلل!

(٤) بين من هذه المباراة؟ - في ذلك الملعب!



٤٩ - **(إنْ أَحْسَنْتُمْ أَحْسَنْتُمْ لِأَنفُسِكُمْ) عَيْنُ الْأَقْرَبِ مِنَ الْمَفْهُومِ:**

- (١) **(وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسِيبٌ)**
- (٢) **(إِنْ تَنْصُرُوا اللَّهَ يَنْصُرُكُمْ وَيُثْبِتُ أَقْدَامَكُمْ)**
- (٣) مَنْ يَصْبِرُ، يَحْصُلُ عَلَى التَّجَاحِ فِي الْحَيَاةِ.
- (٤) مَنْ يَرْزَعُ خَيْرًا، يَحْصُدُ شَرَورًا.

■■■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النص (٣٤ - ٣٥):

يوجد طائر الزقازق في مكان يعيش التمساح و ينتقل فوق ظهره. يقوم هذا الطائر بتنظيف أسنان التمساح فيدخل في فمه و يأكل بقايا الطعام الموجودة بين أسنانه و كأنه طبيب الأسنان الذي ينظف أسنانه و هو مطمئن على أنه إن يدخل فم التمساح وأطبق (روى هم بگذار) التمساح فمه لا يقتله؛ فللزقازق شوكتان (دو خار) على جناحيه تولمان التمساح بشدة عندما يغلق فمه و هذا ما يضطره إلى فتحه. يتميز هذا الطائر بخوفه على التمساح فعندما يرى الصيادين يصرخ صرخة يعرفها التمساح ليهرب التمساح و تلك كيأندار له.

٤٠ - **عيّن الخطأ على حسب النص: «طائر الزقازق»**

- (١) يساعد التمساح في نظافة أسنانه.
- (٢) يدخل فم التمساح عندما يخاف من الخطر.
- (٣) يُشَبِّه طبيب الأسنان للتمساح.
- (٤) يتغذى من بقايا الطعام بين أسنان التمساح.

٤١ - **عيّن الصحيح على حسب النص:**

- (١) لا يمكن للزقازق الفرار من فم التمساح عندما يدخل فيه.
- (٢) إذا أغلق التمساح فمه تؤديه شوكتان على جناحي الزقازق.
- (٣) عندما يشاهد التمساح الصيادين يقوم بإخبار الزقازق عنهم.
- (٤) النص يتحدث عن مُنْدِرٍ مُساعِدٍ للزقازق عند الهروب من الخطر.

٤٢ - **عيّن الصحيح في قراءة الجملة: «يوجد طائر الزقازق في مكان يعيش التمساح.»**

- (١) يوجد - الزقازق - يعيش
- (٢) طائر - مكان - يعيش
- (٣) طائر - مكان - التمساح

■■■ **عيّن الصحيح عن التحليل الصرفّي والمحلّ الإعرابي (٣٣ و ٣٤):**

٤٣ - **«ينتقل»:**

- (١) فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي - معرب / فعل و فاعله ضمير «هي» المستتر
- (٢) مزيد ثلاثي من باب «إنفعال» - متعدّ - مبني للمعلوم / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر
- (٣) للغائب - مزيد ثلاثي من باب «افتعال» - لازم / فعل و فاعله ضمير «هو» المستتر
- (٤) فعل مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي - متعدّ / فعل و فاعله الإسم الظاهر والجملة فعلية

٤٤ - **«مطمئن»:**

- (١) اسم - مفرد - مذكر - معرب / خبر و مرفوع
- (٢) مفرد - مذكر - اسم المفعول / مبتدأ و مرفوع
- (٣) اسم - جمع مكسر - اسم الفاعل - مبني / مفعول و منصوب
- (٤) اسم - مفرد - مذكر - اسم المبالغة / مضافة إليه و مجرور

■■■ **عيّن المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (٤٠ - ٤٥):**

٤٥ - **عيّن ما ليس فيه أداة الشرط و فعله و جوابه:**

- (١) إنْ لَا تَصِيرِي عَلَى مَرَأَةِ الدُّنْيَا لَا تَذُوقِي حَلاوةَ عَاقِبَتِهَا.
- (٢) إِذَا هَرَثَنَا مِنَ الْحَقِيقَةِ فَشَلَّنَا فِي الْحَيَاةِ.
- (٣) مَنْ سَاعَدَ الْمَظْلُومِينَ فِي حَيَاةِهِ سَاعَدَهُ اللَّهُ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ.
- (٤) مَا نَوْعُ السَّيَارَةِ الَّتِي اشْتَرَاهَا أَبُوكَ يَوْمَ الْثَّلَاثَاءِ.



٣٦- عَيْنُ أَسْلُوبِ الشَّرْطِ:

- (١) ما قال ذلك العالم الجليل كَتَبَتْ في دَفْتَرِي لِأَسْتَفِيدَ بِهِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ.
- (٢) مَنْ أَنْشَدَ هَذِهِ الْأَشْعَارِ الْجَمِيلَةَ حَوْلَ الْمَعْلَمِ.
- (٣) مَا قَامَ الطَّالِبُ الْمَشَاغِبُ بِهِ حِينَ دَخَلَ الْمَعْلَمَ الصَّفَّ.
- (٤) مَنْ شَلَّمَتْ عَلَيْهِ فِي شَارِعٍ وَلِعَصْرٍ زَمِيلِي فِي الْمَدْرَسَةِ.

٣٧- عَيْنُ جَوابِ الشَّرْطِ ماضِيًّا:

- (١) مَنْ كَثُرَ كَلَامُهُ، كَثُرَ حُكْمُهُ.
- (٢) إِذَا قَرَأْتَ عَلَى عَدُوِّكَ، فَاجْعَلِ الْعَفْوَ عَنْهُ شُكْرًا.
- (٣) إِنْ اسْتَمَعَ التَّلَمِيذُ إِلَى كَلَامِ الْمَعْلَمِ، يَتَعَلَّمُ دُرُوسَهُ فِي الصَّفِّ.
- (٤) أَغْلَمُ النَّاسِ، مَنْ جَمَعَ عِلْمَ النَّاسِ إِلَى عِلْمِهِ.

٣٨- عَيْنُ مَا «الشَّرْطِيَّة»:

- (١) (هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا)
- (٢) غَزَّمْتُ أَنْ أَشْكُرَ مُنْقِذِي وَلَكِنْ مَا وَجَدْتُ أَحَدًا.
- (٣) مَا يُعْجِبُكَ فِي خَلْقِ الْمُجَوَّدَاتِ الْبَحْرِيَّةِ.
- (٤) مَا أَرَادَ الإِنْسَانُ قَدْرًا عَلَى الْحَصُولِ عَلَيْهِ.

٣٩- عَيْنُ جَوابِ الشَّرْطِ فَعَلًا مَجْهُولًا:

- (١) إِذَا تَجْتَهَدُ فِي أَمْرِكَ تُكَسِّبُ الْمَعْلَمِيَّ.
- (٣) إِنْ تَنْظُرْ إِلَى الدُّنْيَا تُشَاهِدُ مَظَاهِرَ اللَّهِ.

٤٠- أَيُّ مِنَ الْمَحَلَّاتِ الْإِعْرَابِيَّةِ مَا جَاءَ فِي هَذِهِ الْعِبَازَةِ؟ «هَذِهِ شَجَرَةٌ عَرَسَهَا الْفَلَاحُ فِي الْعَامِ الْمَاضِيِّ».

- (١) جَازٌ وَمَجْرُورٌ
- (٢) مَبْتَأٌ
- (٣) فَاعِلٌ
- (٤) مُضَافٌ إِلَيْهِ



دین و زندگی

- ۴۱- سخن از گمان باطل و پندار نادرست گروهی از مردمان، از دقت در کدامیک از آیات زیر مستفاد می‌گردد؟

- (۱) ﴿يَرِيدُونَ أَنْ يَتَحَكَّمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أَمْرَوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ ...﴾
- (۲) ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آتَنَا ...﴾
- (۳) ﴿وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾
- (۴) ﴿وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفْنِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾

- ۴۲- اگر بخواهیم استقلال جامعه اسلامی را به عنوان یک اصل اساسی و مهم مطرح کنیم، کدامیک از آیات زیر راهگشای ما خواهد بود؟

- (۱) ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُولَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ ...﴾
- (۲) ﴿يَرِيدُونَ أَنْ يَتَحَكَّمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَقَدْ أَمْرَوا أَنْ يَكْفُرُوا بِهِ ...﴾
- (۳) ﴿وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾
- (۴) ﴿لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ ...﴾

- ۴۳- فرمایش امام خمینی (ره) مبنی بر اینکه «هیچ حرکتی و عملی از فرد و جامعه نیست مگر اینکه مذهب اسلام برای آن حکمی مقرر داشته است.» مبین است که مستند قرآنی آن می باشد.

- (۱) ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام - ﴿بَنِي الإِسْلَامِ عَلَى حَمْسٍ عَلَى الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَالصُّومِ وَالحجِّ وَالوِلَايَةِ ...﴾
- (۲) ضرورت اجرای احکام اجتماعی اسلام - ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُولَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ ...﴾
- (۳) تعلیم و تبیین تعالیم قرآن - ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رَسُولَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ ...﴾
- (۴) تعلیم و تبیین تعالیم قرآن - ﴿بَنِي الإِسْلَامِ عَلَى حَمْسٍ عَلَى الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَالصُّومِ وَالحجِّ وَالوِلَايَةِ ...﴾

- ۴۴- انصار و مهاجران به ترتیب توصیف اهالی شهرهای و است که همراهی آن‌ها با پیامبر اعظم (صلی الله علیه و آله) در روزهای نخست پس از هجرت مرتبط با مسئولیت می باشد.

- (۱) مکه - مدینه - اجرای قوانین الهی با تشکیل حکومت اسلامی
- (۲) مکه - مدینه - تعلیم و تبیین تعالیم قرآن
- (۳) مدینه - مکه - تعلیم و تبیین تعالیم قرآن
- (۴) مدینه - مکه - اجرای قوانین الهی با تشکیل حکومت اسلامی

- ۴۵- برداشت صحیح از حدیث شریف نبوی «آتا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَعَلَىٰ بَائِهَا فَمَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلْيَأْتِهَا مِنْ بَائِهَا» ما را به کدام مورد راهنمایی می‌نماید؟

- (۱) کلام حضرت علی (ع) آن چنان عمیق است که برای استفاده از آن باید شرح‌ها نوشته شود.
- (۲) یکی از جلوه‌های علم بی‌کران امام علی (ع) سخنان ایشان در نهیج البلاوه است.
- (۳) دانش پیامبر اکرم (ص) الهام گرفته از وحی الهی و به اذن و اجازه خداست.
- (۴) طریق وصول به علم نبوی، بهره‌مندی از علم حضرت علی (ع) است.

- ۴۶- گسترش حکومت پیامبر (ص) به مدت سال و به صورت صورت گرفت که مبدأ آن را می‌توان شهر برشمرد.

- (۱) ۵۵ - تدریجی - مدینه
- (۲) ۵۵ - یکباره - مدینه
- (۳) سیزده - تدریجی - مکه
- (۴) سیزده - یکباره - مکه

- ۴۷- از دقت در آیه‌ی شریفه‌ی ﴿لَعْكَ بَاخْعَنْ تَفْسِلَكَ أَلَا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ﴾ کدامیک از پیامهای زیر دریافت می‌گردد؟

- (۱) علاقی پیامبر (ص) به هدایت مردم چنان زیاد بود که سختی‌ها و آزارهای این راه، هرگز سبب دوری او از مردم نگردید.
- (۲) پیامبر (ص) به طور شبانه‌روز برای هدایت مردم تلاش می‌کرد تا جایی که خداوند رنگ مردم را بر او دشوار و او را حریص بر مردم خواند.
- (۳) با وجود تمام تلاش‌های پیامبر (ص)، دشمنی سران قربیش با ایشان بیشتر شد چنان‌که او را ساحر و جادوگر نامیدند.
- (۴) پیامبر (ص) آنقدر با مهریانی و صبر و تحمل به هدایت مردم ادامه داد که گاه نزدیک بود از شدت غصه و اندوه از پا درآید.

- ۴۸- اگر بگوییم پیامبر (ص) با ارزش‌های جاھلی مبارزه کرد و علاوه بر رد برتری عرب بر غیرعرب، هرگونه فخر و افتخار به این‌گونه مسائل را مذموم شمرد، ایشان را پیرو کدام الگوی برتر بر می‌شماریم؟

- (۱) مَنْ أَصْبَحَ وَلَمْ يَهْتَمْ بِأُمورِ الْمُسْلِمِينَ فَلَيَسْ بِمُسْلِمٍ
- (۲) ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِّنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُونَا وَقَبَائِلَ ...﴾
- (۳) ﴿لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَأُّ حَسَنَةٍ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ ...﴾
- (۴) ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَرْعَمُونَ أَنَّهُمْ آتَنَا يَمَّا أَنْزَلْنَا إِلَيْكُمْ وَمَا أَنْزَلْنَا مِنْ قَبْلِكُمْ ...﴾



- ۴۹- به وجود آمدن قدرت بزرگی که دارای بازدارندگی نسبت به تجاوز زورگویان و مخالفان به حقوق ملت‌های مسلمان باشد، در حقیقت معلوم کدامیک از ابعاد رهبری پیامبر (ص) است؟

(۱) برابری و اخوت اسلامی

(۲) اجرای عدالت

- (۳) سختکوشی و دلسوزی برای هدایت مردم
(۴) مبارزه با فقر و همدردی با فقیران

- ۵۰- سخن امام علی (ع) خطاب به پیامبر رحمت (ص) که فرمودند: «من یار و یاور تو خواهم بود، ای رسول خدا»، در حقیقت از نزول آیه‌ی شریفه‌ی و در رابطه با آن بیان شده است.

(۱) پس از - «يا آتَيْهَا الرَّسُولُ بَلَغَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ ...»

(۲) پیش از - «يا آتَيْهَا الرَّسُولُ بَلَغَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ ...»

(۳) پیش از - «وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ»

(۴) پس از - «وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ»

- ۵۱- نزول کدام آیه در شرایط خاصی سبب این شد که مردم رویدادی را با چشم ببینند و از زبان پیامبر (ص) بشنوند تا امکان کتمان و مخفی کردن از بین برود؟

(۱) «يا آتَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا أطْلِيعُوكُمُ اللَّهُ وَ أطْلِيعُوكُمُ الرَّسُولَ ...»

(۲) «يا آتَيْهَا الرَّسُولُ بَلَغَ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَّبِّكَ ...»

(۳) «إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذَهِّبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ النَّيَّابِ ...»

(۴) «إِنَّمَا وَلِكُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَالَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يَقِيمُونَ الصَّلَاةَ ...»

- ۵۲- «تلازم همیشگی قرآن و حاملان بر حق آن» و «هدایت جاودانه‌ی الهی در پرتو تمسک به دو گوهر گران‌بهای» به ترتیب از دقت در کدام عبارات مستفاد می‌گردد؟

(۱) «كتاب الله و عترتي» - «لن تصلوا أبداً»

(۳) «و إنهم لآن يفترقا» - «لن تصلوا أبداً»

(۲) «كتاب الله و عترتي» - « حتى يردا على الحوض»

(۴) «و إنهم لآن يفترقا» - « حتى يردا على الحوض»

- ۵۳- «بعد تفاوت موجود در حدیث منزلت» و «اهمیت ابلاغ مأموریت پیامبر (ص) در غدیرخم»، به ترتیب از دقت در کدام عبارات دریافت می‌گردد؟

(۱) «أنه لا نبي بعدي» - «وَ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتِهِ»

(۲) «بمنزلة هارون من موسى» - «وَ إِنْ لَمْ تَفْعَلْ فَمَا بَلَغْتَ رِسَالَتِهِ»

(۳) «أنه لا نبي بعدي» - «وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ»

(۴) «بمنزلة هارون من موسى» - «وَاللَّهُ يَعْصِمُكَ مِنَ النَّاسِ»

- ۵۴- ابلاغ سلام پیامبر (ص) بر مأموریتی از جانب ایشان بر دوش بود که از نظرگاه زمانی نسبت به نزول آیه‌ی ۵۹ سوره‌ی نساء دارای می‌باشد.

(۱) امام صادق (ع) - جابر بن عبد الله انصاری - تقدم

(۲) امام باقر (ع) - جابر بن عبد الله انصاری - تأخیر

(۳) امام صادق (ع) - حضرت علی (ع) - تقدم

(۴) امام باقر (ع) - حضرت علی (ع) - تأخیر

- ۵۵- حدیث «هر کس فریاد دادخواهی مظلومی را که از مسلمانان یاری می‌طلبد، بشنود، اما به یاری آن مظلوم برخیزد، مسلمان نیست.» بیانگر کدامیک از برنامه‌های مسلمانان برای تقویت وحدت می‌باشد؟

(۱) خود را از سایر مسلمانان دور ندانیم.

(۲) از مظلومان در تمام نقاط جهان، با روش‌های درست دفاع کنیم.

(۳) از اهانت و توهین به مقدسات سایر مسلمانان خودداری کنیم.

(۴) اعتقادات خود را با دانش و استدلال اعتلا و ارتقا بخشنی.

- ۵۶- «مشاهده‌ی عالم غیب و تصرف در آن»، «گشایش هزار باب علم در یک روز توسط پیامبر (ص)» و «سخن عبدالله بن مسعود مبنی بر مراجعت مکرر به پیامبر (ص)»، به ترتیب بیانگر کدامیک از مسئولیت‌های مقام نبوت می‌باشد؟

(۱) ولایت معنوی - مرجعیت دینی - دریافت و ابلاغ وحی

(۲) ولایت معنوی - ولایت معنوی - دریافت و ابلاغ وحی

(۳) دریافت و ابلاغ وحی - مرجعیت دینی - ولایت ظاهری

(۴) دریافت و ابلاغ وحی - ولایت معنوی - ولایت ظاهری



۵۷- از مفهوم حديث «آتا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَ عَلَىٰ بَابِهَا فَمِنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلْيَأْتِهَا مِنْ بَابِهَا» کدام نکته مستفاد نمی‌گردد؟

(۱) حضرت علی (ع) پس از رسول خدا (ص) از همه داناتر است.

(۲) علی (ع) در علم خود معمصوم است، وگرنه رسول خدا (ص) نمی‌فرمود که همه باید به ایشان مراجعه کنند.

(۳) بر مردم واجب است که از دانش حضرت علی (ع) بهره برند و مطابق نظر ایشان عمل کنند.

(۴) کسانی که ایمان آورند و کارهای شایسته انجام دادند، اینان بهترین مخلوقات‌اند.

۵۸- حديث شریف «عَلَىٰ مَعَ الْقَرْآنِ وَ الْقَرْآنُ مَعَ عَلَىٰ» با کدام حديث و آیه ارتباط مفهومی دارد؟

(۱) حدیث منزلت و آیه تطهیر

(۲) حدیث ثقلین و آیه ولایت

۵۹- تعبیر «اولین ایمان آورنده به خدا، وفادارترین در پیمان با خدا، صادق‌ترین در داوری بین مردم و ...» در مورد وجود مبارک است که متناسب با آیه شریفه می‌باشد.

(۱) پیامبر (ص) - «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَيْرُ الْبَرِيَّةُ»

(۲) علی (ع) - «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمُ الْخَيْرُ الْبَرِيَّةُ»

(۳) پیامبر (ص) - «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ ...»

(۴) علی (ع) - «لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أَسْوَةٌ حَسَنَةٌ ...»

۶۰- عبارت مشهور ابن ابیالحدید از دانشمندان مشهور اهل تسنن در مورد امام علی (ع) مرتبط با ویژگی ایشان بوده و عبارت است از

(۱) علم بی‌کران - به حق، سخن علی را از سخن خالق فروتر و از سخن مخلوق برتر خوانده‌اند...

(۲) عدالت بی‌مانند - به حق، سخن علی را از سخن خالق فروتر و از سخن مخلوق برتر خوانده‌اند...

(۳) علم بی‌کران - دانش علی متصل به دانش پیامبر بود و سخن او از وحی الهی سرچشمه می‌گرفت.

(۴) عدالت بی‌مانند - دانش علی متصل به دانش پیامبر بود و سخن او از وحی الهی سرچشمه می‌گرفت.

**PART A: Grammar and Vocabulary**

Directions: Questions 61-70 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 61- He has free time. He hardly ever even manages to call his mother!
 1) a little 2) few 3) a few 4) little
- 62- There was inside the sauna that we had to go out and have a shower.
 1) so many heat 2) so much hot 3) so much heat 4) so many hot
- 63- percent of all on computers around the world is in English.
 1) Eighty-five / informations 2) Eighty five / information 3) Eighty-five / information 4) Eighty five / informations
- 64- Kate isn't among her classmates; because she always makes fun of the other students.
 1) amazing 2) honest 3) absolute 4) popular
- 65- I think if I talk more often with a native of English, my English skills will improve quickly.
 1) learner 2) thinker 3) speaker 4) inventor
- 66- Although the tiger is a/an species, it is still hunted in some areas of the world.
 1) endangered 2) popular 3) probable 4) fortunate
- 67- The west of the city was unaffected by the bombing, but the east side was completely destroyed.
 1) culturally 2) deeply 3) additionally 4) largely
- 68- She is looking for a job where she can make use of her foreign language
 1) means 2) sign 3) ability 4) discussion
- 69- Although I his deep knowledge of Persian history, he wasn't a very effective teacher.
 1) insisted 2) exchanged 3) complained 4) respected
- 70- Progress so far has been very good. We are confident that the work will be completed on time.
 1) however 2) anyways 3) nevertheless 4) therefore

PART B: Cloze Test

Directions: Questions 71-75 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice, (1), (2), (3), or (4), best fits each space. Then mark your answer sheet.

The most important inventor in American history, Thomas Alva Edison held 1,093 patents (legal rights) for inventions – the most ever issued to one ...71.... His most famous inventions ...72... electric lighting, the phonograph, and key ...73... to the telegraph, telephone, and moving pictures. Edison said that “genius is 2 percent inspiration and 98 percent perspiration”; this kind of persistence led to his greatest work. Edison surrounded ...74... with a team of talented engineers, mechanics, and craftsmen, creating one of the first ...75... laboratories. He was also a legendary businessman, and raised money to develop his products.

- | | | | |
|------------------|-------------|-----------------|---------------|
| 71- 1) subject | 2) person | 3) range | 4) region |
| 72- 1) existed | 2) created | 3) served | 4) included |
| 73- 1) missions | 2) details | 3) improvements | 4) inventions |
| 74- 1) him | 2) himself | 3) themselves | 4) them |
| 75- 1) lifestyle | 2) research | 3) creation | 4) existence |

**PART C: Reading Comprehension**

Directions: In this part of the test, you will read a passage. The passage is followed by five questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

502B

Before paper was invented, people wrote or drew on materials such as bamboo, silk, animal hide, and wooden blocks. Some cultures even used chisels to carve marks on pieces of stone. Writing materials were expensive and hard to use, and few people learned to read. Therefore, few people wrote. This all changed, thanks to a man named Cai Lun.

Cai Lun began working as a palace servant in Imperial China in the year AD 75. His service to the emperor was rewarded with several promotions. Cai Lun's most important promotion came in the year 89, when he was put in charge of making paper.

Paper had already existed in China, but the process for making it was difficult and the paper was low quality. Cai Lun began experimenting with many different materials and different ways of reducing those materials to paper.

In the year 105, Cai Lun showed the emperor a way of making paper from tree bark, bamboo, cloth rags, and fishing nets. Cai Lun's paper was stronger and cheaper than any paper that had been made before. The emperor was pleased and gave Cai Lun great wealth.

Because of Cai Lun's papermaking method, Chinese culture grew more rapidly over the next several centuries. That's because ideas were much easier to share, and more people learned to read. The use of paper spread beyond China, helping other cultures record and spread their ideas. Today, Cai Lun is considered a national hero in China. But the entire world should be grateful for the clever Chinese papermaker.

76- What was the result of Cai Lun's experiments with different materials?

- 1) a new way to make paper
- 2) mass production of stone chisels
- 3) great wealth for everyone
- 4) fame for the emperor

77- How many years did it take Cai Lun to discover a better kind of paper after he was put in charge of the job?

- 1) 89 years
- 2) 105 years
- 3) 16 years
- 4) 30 years

78- Which of these is NOT an effect of Cai Lun's discovery?

- 1) cheaper writing materials
- 2) more widely available paper
- 3) longer-lasting documents
- 4) slower growth of cultures

79- How did Cai Lun become wealthy?

- 1) He made money as a writer.
- 2) He sold tree bark and bamboo.
- 3) The emperor rewarded him for his work.
- 4) He became a paper salesman.

80- Which of these reasons made Cai Lun want to research better ways to make paper?

- 1) Paper did not yet exist.
- 2) Paper was expensive and of poor quality.
- 3) His family owned a printing shop.
- 4) The emperor promised wealth to anyone who could make paper.

دفترچه شماره ۲

آزمون شماره ۳

جمعه ۱۱/۰۵/۹۸



آزمون‌های سراسری گاج

گرینه درس در آنچه بخوبی کنید.

سال تحصیلی ۱۳۹۸-۹۹

503|C



آزمون اختصاصی

پایه دوازدهم انسانی

دورهی دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه	تعداد سوالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۰۰

عنوانین مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال		وضعیت پاسخگویی	شماره سوال	مدت پاسخگویی
		تاتا	از			
۱	ریاضی و آمار ۲	۱۰		اجباری	۸۱	۹۰
	ریاضی و آمار ۳	۱۰		زوج کتاب	۹۱	۱۰۰
	ریاضی و آمار ۱	۱۰			۱۰۱	۱۱۰
۲	اقتصاد	۱۰		اجباری	۱۱۱	۱۲۰
۳	علوم و فنون ادبی ۲	۱۰		اجباری	۱۲۱	۱۳۰
	علوم و فنون ادبی ۳	۱۰		زوج کتاب	۱۳۱	۱۴۰
	علوم و فنون ادبی ۱	۱۰			۱۴۱	۱۵۰
۴	جامعه‌شناسی ۲	۱۰		اجباری	۱۵۱	۱۶۰
	جامعه‌شناسی ۳	۱۰		زوج کتاب	۱۶۱	۱۷۰
	جامعه‌شناسی ۱	۱۰			۱۷۱	۱۸۰
۵	فلسفه	۱۰		اجباری	۱۸۱	۱۹۰
	منطق	۱۰		اجباری	۱۹۱	۲۰۰
۶	روان‌شناسی	۱۰		اجباری	۲۰۱	۲۱۰

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دقیق اعلام آن در کافل نگرام گاج عضو شوید. @Gaj_ir





ریاضی و آمار



- ۸۱ «هرگاه عددی را در ربع خود ضرب کرده و با ۷ جمع کنیم، حاصل ۳ برابر عدد اولیه خواهد بود.»؛ کدام معادله‌ی زیر نشان‌دهنده‌ی این گزاره است؟

$$4x^3 + 3x + 7 = 0 \quad (4)$$

$$4x^3 - 3x + 7 = 0 \quad (3)$$

$$\frac{1}{4}x^3 + 3x + 7 = 0 \quad (2)$$

$$\frac{1}{4}x^3 - 3x + 7 = 0 \quad (1)$$

- ۸۲ ایراد استدلال زیر در کدام مرحله است؟

$$\begin{array}{l} x^2 + 4x < 3x(x-2) \\ \text{مرحله‌ی (1)} \\ \text{فاکتورگیری} \end{array} \rightarrow x(x+4) < 3x(x-2) \xrightarrow{\substack{\text{مرحله‌ی (2)} \\ \text{ تقسیم طرفین بر } x}} x > 5$$

$$\begin{array}{l} x+4 < 3x-6 \\ \text{مرحله‌ی (3)} \\ \text{علوم، مجھول} \end{array} \xrightarrow{\substack{\text{مرحله‌ی (4)} \\ \text{ تقسیم طرفین بر } 2}} -2x < -10 \xrightarrow{\substack{\text{مرحله‌ی (2)} \\ \text{ (1) مرحله‌ی (3)}}} x > 5$$

- ۸۳ اگر مقدمه‌ی ۱ در یک استدلال مغالطه به صورت «اگر من شب قهوه بخورم، آن‌گاه خوابم نخواهد برد.» باشد، آن‌گاه نتیجه‌ی این مغالطه کدام است؟

۴) من شب، قهوه خورده‌ام.

۳) من خوابم برده است.

۲) من شب، قهوه نخورده‌ام.

۱) من خوابم نبرده است.

در مثلث قائم‌الزاویه

۴) $\sqrt{5c^2}$

$$3c^2 \quad (3)$$

$$5c^2 \quad (2)$$

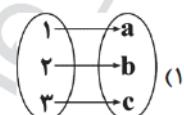
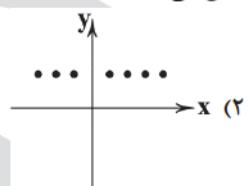
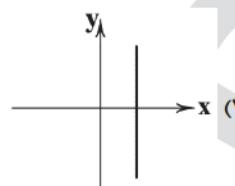
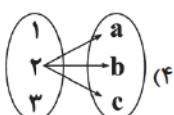
$$\sqrt{3c^2} \quad (1)$$

- ۸۴ کدام گزینه همواره درست است؟

۱) دامنه و برد تابع همانی برابر \mathbb{R} است.

۳) نمودار تابع همانی، همان خط نیمساز ربع اول و سوم است.

- ۸۵ کدام گزینه‌ی زیر یک تابع ثابت را نشان می‌دهد؟



$$5 - 8\sqrt{3} \quad (4)$$

$$5 - 4\sqrt{3} \quad (3)$$

$$3 \quad (2) \quad 5 \quad (1)$$

- ۸۶ اگر $A = \{(a-1, 7), (b, 6), (2c, 2)\}$ یک تابع همانی باشد، میانگین a , b و c کدام است؟

$$7 \quad (4)$$

$$6 \quad (3)$$

$$5 \quad (2) \quad 4 \quad (1)$$

- ۸۷ اگر $f(x) = \begin{cases} -x^2 + 5 & x < 0 \\ 1-x & x \geq 0 \end{cases}$ تابعی ثابت و $g(x) = f(x) + f(2)$ باشد و داشته باشیم $g(a^2) = f(1)$ و $g(-1) + 1 = f(2)$ ، آن‌گاه a کدام است؟

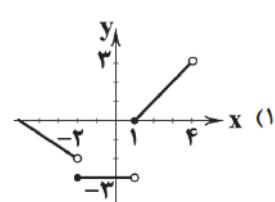
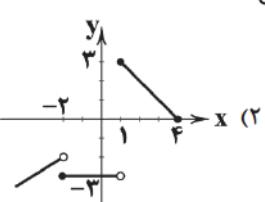
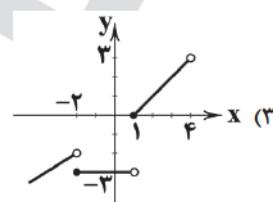
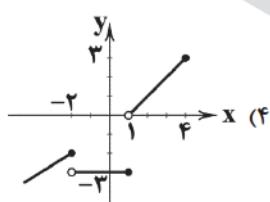
$$-3 \quad (4)$$

$$-2, 2 \quad (3)$$

$$-3, 4 \quad (2)$$

$$2 \quad (1)$$

- ۸۸ نمودار تابع $f(x) = \begin{cases} x & x < -2 \\ -3 & -2 \leq x < 1 \\ x-1 & 1 \leq x < 4 \end{cases}$ کدام است؟





توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سوالات زوج درس ۱ (ریاضی و آمار ۳)، شماره‌ی ۹۱ تا ۱۰۰ و زوج درس ۲ (ریاضی و آمار ۱)، شماره‌ی ۱۰۱ تا ۱۱۰، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

503C

زوج درس ۱

ریاضی و آمار (۳) (سوالات ۹۱ تا ۱۰۰)

۹۱- سه دوست با هم به پارکی می‌روند که در آن ۱۲ وسیله‌ی بازی وجود دارد. این سه نفر به چند طریق می‌توانند این وسیله‌های بازی را برای سوارشدن انتخاب کنند؟

(۱) $3^3 \times 2^6$
 $2^6 \times 3^3$
 $3^6 \times 2^3$

- چند عدد سه رقمی با ارقام متمایز، بدون ارقام ۲ و ۵ و شامل رقم ۴ داریم؟

(۱) 114×120
 120×114
 126×108

- ۵ نفر A، B، C، D، E به چند طریق می‌توانند کنار هم بنشینند به طوری که نفر A کنار نفرات B و C بنشینند؟

(۱) $12 \times 24 \times 24 \times 24 \times 24$
 $24 \times 12 \times 12 \times 12 \times 12$
 36×60

- اگر $P(x+1, x) + P(x+2, x+1) = 3^0$ کدام است؟

(۱) 4^3
 3^2
 2^4

- با حروف کلمه‌ی «livingroom»، چند کلمه‌ی ده‌حرفی می‌توان ساخت که با حرف «m» شروع و به حرف «g» ختم شوند؟

(۱) $\frac{8!}{4}$
 $10! \times 2$
 $8! \times 4$

۹۶- می‌خواهیم از بین ۱۰ دانشآموز، ۵ نفر را انتخاب کنیم، به طوری که ۲ دانشآموز خاص حتماً در بین منتخبین باشند. این کار به چند طریق امکان‌پذیر است؟

(۱) 10×56
 56×10
 72×2

- در یک کیسه ۶ توپ متمایز وجود دارد. فضای نمونه در کدام حالت از انتخاب‌های زیر، بیشترین عضو را دارد؟

الف) دو توپ با هم از کیسه خارج کنیم.

ب) ابتدا یک توپ از کیسه خارج کرده، پس از مشاهده آن را به کیسه برگردانیم و سپس یک توپ دیگر از کیسه خارج کنیم.

ج) ابتدا یک توپ از کیسه خارج کرده و آن را کنار بگذاریم، سپس یک توپ دیگر از کیسه خارج کنیم.

(۱) الف
(۲) ب
(۳) ج
(۴) هر سه مساوی

- تاسی را پرتاب می‌کنیم. در این آزمایش چند پیشامد تصادفی وجود دارد؟

(۱) 6×36
 36×6
 64×2

- اگر فضای نمونه‌ای $S = \{1, 2, 3, 4\}$ ، پیشامد $A = \{1, 2\}$ و نتیجه‌ی آزمایش $\{4\}$ باشد، آن‌گاه:

(۱) A رخ داده است.
(۲) رخ نداده است.

(۳) $\{4\}$ پیشامد نشدنی است.

۱۰۰- ملیکا و نگین ۲ بار بازی سنگ، کاغذ، قیچی را انجام می‌دهند. فضای نمونه‌ای این آزمایش تصادفی چند عضو دارد؟

(۱) 9×90
 90×9
 18×2

زوج درس ۲

ریاضی و آمار (۱) (سوالات ۱۰۱ تا ۱۱۰)

۱۰۱- با توجه به معادلات $x+y+z=4$ و $\frac{y-z}{x}=\frac{x}{z}=4$ ، مقدار $x+y+z$ کدام است؟

(۱) 31
 21×4
 28×3
 30×2

۱۰۲- اگر از $\frac{7}{9}$ عددی ۱۲ واحد کم شود، ثلث همان عدد حاصل می‌شود. مجموع ارقام این عدد کدام است؟

(۱) 4
 5×4
 9×3
 11×2

۱۰۳- اگر در معادله‌ی درجه‌دوم $kx^2 - 4x + 1 = 0$ ، تفاضل دو ریشه برابر صفر باشد، یک ریشه‌ی این معادله کدام است؟ ($k > 0$)

(۱) 3
 $\frac{1}{2} \times 4$
 $\frac{1}{3}$
 2×2

۱۰۴- مجموع جواب معادله‌ی $(x-5)(x-6) = (x-6)(x+5)$ کدام است؟

(۱) 1
 $\{4, -6\} \times 4$
 $\{-4, 6\} \times 3$
 $\{4, -6\} \times 2$



۱۰۵- اگر معادله‌ای به صورت «سه برابر مربع عددی منهای دو برابر همان عدد به علاوه یک، برابر است با صفر» باشد، مجموعه جواب کدام است؟
 ۴) همه‌ی اعداد حقیقی ۳) $\{-4, 2\}$ ۲) $\{2, -3\}$ ۱) $\{1\}$

۱۰۶- در حل معادله‌ی $x^2 + 6x - 26 = 0$ به روش مربع کامل، به عبارت $b = \frac{1}{2}x$ رسیده‌ایم. مقدار a کدام است?
 ۳) -3 ۲) 2 ۱) -2

۱۰۷- مجموع معکوس دو عدد طبیعی متولی برابر $\frac{10}{12}$ است. عدد بزرگ‌تر کدام است?
 ۷) 4 ۳) 3 ۲) 2 ۱) 1

۱۰۸- نسبت عدد $3x - 4$ به عدد $y + 3$ برابر با نسبت عدد $2x + 3$ به عدد $y + 2$ است. اگر $y = 1$ باشد، مقدار x کدام است?
 ۱۸) 4 ۱۰) 3 ۲) صفر ۱) $\frac{5}{41}$

۱۰۹- دو شیر آب A و B به یک استخر متصل می‌باشند. شیر A به تنهایی استخر را ۶ ساعت زودتر از شیر B پر می‌کند. چنان‌چه دو شیر را با هم باز کنیم، آن‌گاه استخر در ۴ ساعت پر می‌شود. اگر شیر B به تنهایی باز باشد، استخر در چند ساعت پر می‌شود?
 ۱۸) 4 ۱۰) 3 ۲) 2 ۱) 12

۱۱۰- ریشه‌ی بزرگ‌تر معادله‌ی کسری $\frac{6x}{x-1} + \frac{x-1}{3x} = 3$ کدام است?
 ۱) $-\frac{1}{2}$ ۲) $\frac{1}{5}$ ۳) $\frac{1}{2}$ ۴) $-\frac{1}{2}$



اقتصاد

۱۱۱- کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است?
 الف) کدام مورد جزء عوامل مؤثر بر تصمیم خرید مصرف‌کنندگان نیست?
 ب) در حالت مازاد تقاضا قیمت چه تغییری می‌کند تا به وضعیت تعادل برسد?

ج) زمانی که یک شخص حقوقی برای خرید عمده محصولات بهداشتی از بازار حراجی استفاده می‌کند از کدام گزینه‌ی این بازار استفاده می‌کند؟

- ۱) الف: سلیقه‌ی فرد ب: افزایش می‌یابد ج: مزایده
 ۲) الف: هزینه‌ی تولید ب: کاهش می‌یابد ج: مناقصه
 ۳) الف: هزینه‌ی تولید ب: کاهش می‌یابد ج: مزایده

۱۱۲- در یک کشور فرضی تولید ناخالص داخلی در سه سال متولی برابر $150, 220$ و 300 میلیون دلار است. اگر پس از انتخاب سال اول به عنوان سال پایه در سال دوم با افزایش قیمتی برابر 5 واحد مواجه باشیم، میزان افزایش تولید را در همین سال محاسبه کنید.

- ۱) 70 میلیون دلار
 ۲) 100 میلیون دلار
 ۳) 20 میلیون دلار
 ۴) 170 میلیون دلار

۱۱۳- با توجه به مفاهیم «عرضه» و «تقاضا» و «ویژگی‌های آن‌ها چند مورد از موارد زیر درست است؟

الف) با افزایش قیمت یک کالا میزان عرضه‌ی آن کالا کاهش می‌یابد.

ب) جابه‌جایی نقطه‌ی تقاضا به سمت چپ خود روی منحنی به دلیل افزایش قیمت است.

ج) زیاد بودن شبیه منحنی تقاضا بیانگر «ضروری» بودن کالا است.

د) معودی بودن منحنی عرضه به این معناست که افزایش قیمت منجر به کاهش مقدار تولید می‌شود.

ه) شبیه منحنی عرضه بیانگر درجه‌ی حساسیت مصرف‌کننده به قیمت کالاست.

و) افزایش قیمت کالا باعث جابه‌جایی نقطه‌ی عرضه به سمت راست خود، روی منحنی می‌شود.

- ۱) 4
 ۲) 2
 ۳) 4
 ۴) 5

۱۱۴- پاسخ درست سوالات زیر در کدام گزینه آمده است؟

الف) «قیمت پذیر» در بازار انحصاری فروش، چه کسی است؟

ب) شرکت‌های خودرویی به چه دلیل انحصارگر در فروش محسوب می‌شوند؟

- ۱) الف: خریدار ب: دلایل طبیعی
 ۲) الف: فروشنده ب: دلایل طبیعی

- ۳) الف: خریدار ب: دلایل قانونی
 ۴) الف: فروشنده ب: دلایل قانونی



۱۱۵- کدام گزینه مفهوم «هزینه استهلاک سالیانه» را به درستی بیان می‌کند؟

- (۱) بخشی از منافع از دست داده در طول یک سال که صرف انتخاب‌های اشتباه افراد می‌شود.
- (۲) قسمتی از کل تولید جامعه در طول یک سال که صرف جایگزینی سرمایه‌های فرسوده می‌شود.
- (۳) انتخاب‌های از دست رفته‌ای که با پیش انتخاب اصلی انسان صورت گرفته است.
- (۴) مابه‌التفاوت تولید داخلی و تولید ملی که صرف سرمایه‌گذاری‌های مجدد و یا جایگزین سرمایه‌های فرسوده است.

۱۱۶- کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است؟

- (الف) قبل از به وجود آمدن فناوری اجتماعی بسیار مهمی به نام پول، مبادلات به چه صورتی انجام می‌گرفت؟
- (ب) مهم‌ترین شرط شکل‌گیری مبادلات «تهاتر» چه بود؟

(۱) الف: با به کارگیری رسیدهای صراف‌ها ب: امکان تعیین قیمت‌ها و تبدیل آن‌ها به یکدیگر

(۲) الف: کالا با کالا ب: تمایل هم‌زمان طرفین به مبادله

(۳) الف: کالا با کالا ب: امکان پس‌انداز و حفظ ارزش

(۴) الف: با به کارگیری رسیدهای صراف‌ها ب: فسادناپذیری کالاهای مورد مبادله

۱۱۷- «استفاده از حواله‌های بانکی در معاملات» و «تعیین قیمت‌های مختلف برای انواع کالاهای و خدمات» به ترتیب بیان‌گر کدام‌یک از وظایف و نقش‌های پول در عرصه‌ی اقتصاد است؟

(۱) وسیله‌ی پرداخت‌های آینده - وسیله‌ی سنجش ارزش

(۲) وسیله‌ی سنجش ارزش - وسیله‌ی سنجش ارزش

(۳) وسیله‌ی پرداخت‌های آینده - وسیله‌ی پرداخت در مبادلات

(۴) وسیله‌ی سنجش ارزش - وسیله‌ی پرداخت در مبادلات

۱۱۸- قیمت تعادلی در بازار یک کالا ۵۰۰ تومان و مقدار تعادلی ۱۵۰۰ واحد است. اگر در قیمت ۷۰۰ تومان، درآمد تولیدکننده ۷۰۰,۰۰۰ تومان باشد در این صورت مقدار تقاضا و عرضه در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- (۱) تقاضا دقیقاً ۱۰۰۰ واحد و عرضه حدوداً ۵۰۰ واحد
- (۲) تقاضا دقیقاً ۱۰۰۰ واحد و عرضه حدوداً ۲۰۰۰ واحد
- (۳) عرضه دقیقاً ۱۰۰۰ واحد و تقاضاً حدوداً ۲۰۰۰ واحد
- (۴) عرضه دقیقاً ۱۰۰۰ واحد و تقاضاً حدوداً ۵۰۰ واحد

۱۱۹- فردی ماهیانه مبلغ ۱۰۰ هزار تومان پس‌انداز می‌شود تا بتواند بعد از دو سال یک یخچال فریزر ساید بای ساید، خریداری کند اما در زمان مراجعت به فروشگاه متوجه می‌شود که به علت سیاست‌های اقتصادی دولت، حجم پول در جامعه تغییر کرده و در نتیجه مبلغ پس‌انداز شده کافی قیمت یخچال را نمی‌کند، در این رابطه کدام گزینه درست است؟

- (۱) کاهش حجم پول در جامعه باعث افزایش سطح عمومی قیمت‌ها و در نتیجه افزایش قدرت خرید پول شده است.
- (۲) افزایش حجم پول در جامعه باعث افزایش سطح عمومی قیمت‌ها و در نتیجه کاهش قدرت خرید پول شده است.
- (۳) افزایش حجم پول در جامعه باعث فزونی عرضه نسبت به تقاضا و در نتیجه افزایش قدرت خرید پول شده است.
- (۴) کاهش حجم پول در جامعه باعث فزونی عرضه نسبت به تقاضا و در نتیجه کاهش قدرت خرید پول شده است.

۱۲۰- در یک کشور فرضی در سال ۲۰۱۰ نرخ تورم برابر ۱۵٪ اعلام شده است، اگر با سیاست‌های مناسب اقتصادی دولت این نرخ در سال ۲۰۱۲ کاهش یافته باشد در این صورت قیمت کالایی که در سال ۲۰۱۰ برابر ۱۰۰ دلار بوده در سال ۲۰۱۲ چه قیمتی می‌تواند داشته باشد؟

- | | | | |
|-------------|--------------|--------------|-------------|
| (۱) ۷۰ دلار | (۲) ۲۰۰ دلار | (۳) ۱۱۰ دلار | (۴) ۹۰ دلار |
|-------------|--------------|--------------|-------------|



۱۲۱- قدیمی‌ترین تاریخ نوشته شده درباره‌ی تیمور کدام است؟

- (۱) محاکم‌اللغتین
- (۲) انوار شهیلی
- (۳) با برنامه
- (۴) ظرفنامه

۱۲۲- کدام گزینه از نظر ویژگی‌های فکری با سبک عراقی هم‌سویی ندارد؟

- | | |
|---|---|
| به رنج و کوشش از مابزنگرد
نوشته بـا روان مـا سـرشـته
مدار اـز فـلـک چـشم نـیـکـاخـترـی رـا
ازـیرـا بـنـنـدـه آـمـدـنـامـمـرـدم | نوـشـته، جـاـوـدـان دـیـگـر نـگـرـدد
زـچـرـخ آـمـدـهـمـه چـیـزـی نـوـشـته
چـوـتـوـخـودـکـنـی اـخـتـرـخـوـیـش رـاـبـدـ
زـچـرـخ آـمـدـقـضـانـزـکـامـمـرـدم |
|---|---|



۱۲۳- در همه‌ی گزینه‌ها به ویژگی‌های ادبی سبک عراقی اشاره شده است، به جز......

- ۱) توجه به علوم ادبی از جمله «بیان» و «بدیع» بیشتر شده است.
- ۲) لغات فارسی اصیل قدیم کم شده و جای آن‌ها را لغات عربی گرفته است.
- ۳) در شعر این دوره کاربرد غزل بیشتر شد و جایگاه «تخلص» در انتهای آن ثبیت گردیده است.
- ۴) شعر این دوره از دربار خارج شده؛ قصیده از رونق افتاد و غزل عارفانه و عاشقانه رواج می‌یابد.

۱۲۴- واژه‌ی «بیت» در کدام گزینه آرایه‌ی مجاز پدید نیاورده است؟

چو آتش تیشه می‌زد کوه می‌سفت
تنورش بیت مستانه سرايد
ما زمانی بیت خوانیم و زمانی نی زنیم
کاین بیت فروگذاشت نتوان

۱) به یاد روی شیرین بیت می‌گفت

۲) خمیر و نانی دیوانه گردد

۳) چون در این مجلس به یاد نی برآید کارها

۴) تضمین کنم اندر این قصیده

۱۲۵- در کدام گزینه، مهم‌ترین گونه‌ی کاربرد مجاز وجود دارد؟

مثل من دیگر نبینی بلبل خوشگوی را
دزدیده در شمایل خوب تو بندگیریم
حیف باشد که تو یار من و من یار تو باشم
تا دیده‌ی من بر رخ زیبای تو باز است

۱) ای گل خوشبوی اگر صد قرن بازآید بهار

۲) بگذار تا مقابل روی تو بگذریم

۳) من بی‌مایه که باشم که خریدار تو باشم

۴) بردوخته‌ام دیده چو باز از همه عالم

۱۲۶- واژه‌ی مشخص شده در کدام گزینه «مجاز» نیست؟

به کدام قدرت از ما سر انتقام داری؟
به قصد خونم از این سان سیر بر آب انداخت?
دست در حلقه زلف تو کمی باید زد
زگفتار بیهوده خاموش باش

۱) چه عقوبت از جدایی بتر است عاشقان را؟

۲) چه دید دیده‌ی خونبار من که یکباره

۳) گر نخواهد که برآشته شود کار جهان

۴) سلامت اگر بایدت گوش باش

۱۲۷- در کدام گزینه به تقطیع هجایی و ارکان بیت زیر اشاره شده است؟

زخم تاکی مرهمی بر جان دردآگین من
---(۲) ---U---U---U---U
---(۴) ---U---U---U---U

«خارتاکی لاله‌ای در باغ امید نشان

---U---U---U---U

---U---U---U---U

۱۲۸- در همه‌ی گزینه‌ها نمونه‌ها به ترتیب با ارکان (وزن و اzione) «فعلاتن - مفتعلن - مستفعلن - فعلون» هم وزن‌اند، به جز.....

۱) نخراشی - می‌گذرد - آرام جان - رسیدم

۲) غزلش را - خاطره‌ها - تها شدم - جهانی

۳) شب آخر - شاد شدم - آتششان - زمستان

۴) همگانی - بی‌همگان - عاطفه‌ها - نوشتمن

۱۲۹- کدام گزینه از تکرار چهارباره‌ی رکن «مستفعلن» ساخته شده است؟

تاکه به سیلم ندهد کی کشدم بحر عطا؟
تاکس مباد از رفتنش گردد خبر
دربان اگر دستم کشد من دست دربان بشکنم
چرخ بازیگر از این بازیچه‌ها بسیار دارد

۱) تاکه خرابم نکند کی دهد آن گنج به من؟

۲) چون شبروان پویید همی در تیره شب

۳) گر پاسبان گوید که هی بر وی بریزم جام می

۴) روزگار است این که گه عزت دهد گه خوار دارد

۱۳۰- کدام گزینه با بیت زیر تناسب معنایی دارد؟

چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان
چون تو به سلامتی عمی نیست
که من رفتم تو جای من نگه دار
نگه دار و نگهبانش تو باشی!
ب--- داد دل ناتوان---ان ب----رس

«چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان

۱) باز خم من ارچه مرهمی نیست

۲) صبوری با غم‌ش می‌گفت در دل

۳) چه باک آیدز کس آن را که او را

۴) اگر رفعت پایه داری هوس



توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سوالات زوج درس ۱ (علوم و فنون ادبی ۳، شماره‌ی ۱۳۱ تا ۱۴۰) و زوج درس ۲ (علوم و فنون ادبی ۱، شماره‌ی ۱۴۱ تا ۱۵۰)، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

علوم و فنون ادبی ۳ (سؤالات ۱۳۱ تا ۱۴۰)

503C

- ۱۲۱- در همه‌ی گزینه‌ها به پیشگامان نثر ساده‌ی دوره‌ی بیداری اشاره شده است، بدجز
- (۱) قائم‌مقام فراهانی، علامه دهخدا
 - (۲) عبدالرحیم طالبوف، عارف قزوینی
 - (۳) رضاقلی خان هدایت، زین‌العابدین مراғه‌ای
 - (۴) میرزا آفاخان کرمانی، ناصرالدین شاه
- ۱۲۲- سراینده‌ی مسمط زیر در دوره‌ی بیداری کدام نشریه را به چاپ می‌رساند؟
- «غلغلی انداختی در شهر تهران ای قلم
خوش حمایت می‌کنی از شرع قرآن ای قلم
مشکلات خلق گردد از تو آسان ای قلم
گشت از برق تو ظاهر نور ایمان ای قلم
نیستی آزاد در ایران ویران ای قلم
- ای قلم تا می‌توانی در قلمدان صبر کن
یوسف‌آسا سال‌ها در کنج زندان صبر کن
همچو یعقوب حزین در بیت‌الاحزان صبر کن
کور شو بیرون نیا از شهر کنن ای قلم
نیستی آزاد در ایران ویران ای قلم»
- (۱) صوراسرافیل
 - (۲) بهار
 - (۳) دانشکده
 - (۴) نسیم شمال
- ۱۲۳- عبارت زیر معرف کدام شخصیت ادبی است؟
- «شاعر وطنی و از موسیقی دانان بزرگ عهد مشروطیت که عرصه‌ی هنر وی تصنیف‌ها و ترانه‌های میهنه‌ی ای بود که در برانگیختن مردم و آزادی خواهی نقش بسیار مؤثری داشت. شعر وی ساده و دور از پیچیدگی بود.»
- (۱) میرزا آقا تبریزی
 - (۲) ایرج میرزا
 - (۳) عارف قزوینی
 - (۴) علی‌اکبر دهخدا
- ۱۲۴- کدام بیت یادآور نام اثری از «میرزا حسن خان بدیع» است؟
- هر یکی را گنج‌هایی دست‌زنچ اکتساب
ای که دهر از هیبت تیغ تو دارد اضطراب
بر عذار آتشین از پرنیان بستی نقاب
داستان باستان را شست باید باب باب
- (۱) هر یکی را مزدهایی پایمده امتحان
 - (۲) ای که چرخ از صولت قهر تو دارد ارتعاش
 - (۳) پرنیان سوزد ز آتش وین چه سحر است این که تو
 - (۴) دفتر پیشیتیان را سوخت باید فرد فرد
- ۱۲۵- مترجم کتاب «سرگذشت حاجی بابای اصفهانی» به زبان فارسی چه کسی بود؟
- (۱) علی‌اکبر دهخدا
 - (۲) میرزا حبیب اصفهانی
 - (۳) ایرج میرزا
 - (۴) میرزا آفاخان کرمانی
- ۱۲۶- عبارت زیر معرف کدام شخصیت ادبی است؟
- قبل از او سبک نویسنده‌گان فارسی با تکلف و تصنیع همراه بود. او با تغییر سبک نگارش، تکلف را در نثر از بین برد و مسائل عصر را با زبان و اصطلاحات رایج و آمیخته به شعر و ضرب المثل‌های لطیف، به سبک گلستان سعدی نوشت و موجب اقبال عامه به نثر گردید.»
- (۱) قائم‌مقام فراهانی
 - (۲) میرزا حبیب اصفهانی
 - (۳) ادیب‌الممالک فراهانی
 - (۴) علی‌اکبر دهخدا
- ۱۲۷- کدام عبارت معرف پدیدآورنده‌ی «تاریخ مختصر احزاب سیاسی ایران» است؟
- (۱) شعرهای او که به زبان ساده و طنزآمیز در راه مبارزه با استبداد و عشق به وطن در روزنامه‌ی «نسیم‌شمال» به چاپ می‌رسید.
 - (۲) او در قصیده بیشتر از قالبهای دیگر طبع آزمایی کرده و مضامین سیاسی، اجتماعی و ... در شعرش آشکارتر است.
 - (۳) وی علاوه بر آشنایی عمیق با زبان فارسی و ادبیات کهن، از مسائل روز جامعه نیز آگاهی داشت و با زبان حماسی و در سبک خراسانی شعر می‌سرود.
 - (۴) تحت تأثیر شاعران گذشته، به ویژه مسعود سعد و سعدی بود. آشنایی با سعدی طبع او را شکوفا ساخت.
- ۱۲۸- ترجمه‌ی منظوم قطعه‌ی «قلب مادر» با مطلع «داد معشوقه به عاشق پیغام / که کند مادر تو با من جنگ» از کیست؟
- (۱) ایرج میرزا
 - (۲) فرزخی یزدی
 - (۳) عارف قزوینی
 - (۴) محمد تقی بهار
- ۱۲۹- مدیریت مجله‌ی «بهار» در دوره‌ی بیداری به عهده‌ی چه کسی بود؟
- (۱) میرزا جهانگیرخان
 - (۲) سید‌اشraf‌الدین حسینی
 - (۳) میرزا یوسف خان اعتمادی
 - (۴) محمد تقی بهار
- ۱۴۰- بیت «جنگ ننگ است در شریعت من / جز پی پاس دین و حفظ وطن» سروده‌ی کدام شاعر عصر بیداری است؟
- (۱) عارف قزوینی
 - (۲) فرزخی یزدی
 - (۳) سید اشرف‌الدین گیلانی
 - (۴) محمد صادق امیری



زوج درس ۲

علوم و فنون ادبی ۱ (سؤالات ۱۴۱ تا ۱۵۰)

503C

- ۱۴۱- در کدام گزینه به مراحل سه‌گانه‌ی سیر زبان فارسی اشاره شده است؟
- (۱) فارسی دری، فارسی میانه، فارسی عامیانه
 - (۲) فارسی باستان، فارسی پهلوی، فارسی عامیانه
 - (۳) فارسی پهلوی، فارسی دری، فارسی نو
 - (۴) فارسی باستان، فارسی میانه، فارسی نو
- ۱۴۲- کدام عبارت نادرست است؟
- (۱) زبان پهلوی، زبان رسمی دوران ساسانی بود و از آن جا که این زبان، اساساً به ناحیه‌ی پارس تعلق داشته و در مرحله‌ای میان فارسی باستان و فارسی نو (دری) قرار دارد، آن را «فارسی میانه» نامیده‌اند.
 - (۲) فارسی باستان در دوره‌ی هخامنشیان رایج بود. آثار برچای مانده‌ی زبان فارسی باستان، فرمان‌ها و نامه‌های شاهان هخامنشی است که به خط میخی نوشته شده است.
 - (۳) زبان پارتی، در دوره‌ی اشکانیان رایج بود و تا اوایل دوره‌ی سامانی نیز آثاری به این زبان، تألیف می‌شده است. این زبان در جنوب و جنوب شرقی ایران متدال بوده است.
 - (۴) بعضی از نمونه‌های بازمانده از شعر پهلوی، قطعاتی تعلیمی و اخلاقی‌اند که در میان اندرزنانه‌های منتشر جای دارند؛ مانند منظومه‌ی «درخت آسوریک» و «یادگار زریان» که هر دو اصل پارتی دارند.
- ۱۴۳- نخستین سراینده‌ی «قصاید کمال یافته‌ی حکمی و اندرزی» در دوره‌ی اول شعر فارسی کیست؟
- (۱) فردوسی توosi
 - (۲) کسایی مروزی
 - (۳) ناصرخسرو قبادیانی
 - (۴) رودکی سمرقندی
- ۱۴۴- در زمان سامانیان، عمدۀ ترین مرکز فرهنگی کدام شهر بود؟
- (۱) بخارا
 - (۲) شیراز
 - (۳) اصفهان
 - (۴) نیشابور
- ۱۴۵- در کدام گزینه به «نخستین نمونه‌ی نثر مصنوع» در قرن ششم اشاره شده است؟
- (۱) کیمیای سعادت
 - (۲) کشف المحبوب
 - (۳) گلستان
 - (۴) کلیله و دمنه
- ۱۴۶- از نظر نوع و طرفین تشبيه، کدام بیت متعلق به «سبک خراسانی» نیست؟
- (۱) شیبی چون چاه بیژن تنگ و تاریک
 - (۲) وان قطره‌ی باران که برآفتده به گل سرخ
 - (۳) لشکر چو سگان رمه و دشمن چون گرگ
 - (۴) چون نسایم دست برهم؟ کز شمار نقد عمر
- ۱۴۷- در همه‌ی گزینه‌ها به «ویژگی‌های فکری» سبک خراسانی اشاره شده است، به‌جز.....
- (۱) فاصله‌گرفتن تغزل از تمایلات نفسانی و آسمانی شدن عشق
 - (۲) روح شادی و نشاط و خوشباشی در شعر غلبه دارد.
 - (۳) اشعار پندآموز و اندرزگونه‌ی این دوره ساده است و جنبه‌ی عملی و دستوری دارد.
 - (۴) روح حماسه بر ادبیات این دوره، حاکم است.
- ۱۴۸- سبک‌های «حماسی - سعدی - مشروطه - عامیانه» به ترتیب، بر چه اساسی نام‌گذاری شده‌اند؟
- (۱) موضوع - محیط جغرافیایی - زمان و دوره - لحن
 - (۲) هدف - شاعر - حوادث سیاسی - مخاطب
 - (۳) موضوع - پدیدآورنده - زمان و دوره - مخاطب
 - (۴) هدف - نویسنده - زمان و دوره - لحن
- ۱۴۹- از نظر «ویژگی‌های فکری»، کدام گزینه متناسب با سبک عراقی نیست؟
- (۱) مهتری گر به کام شیر در است
 - (۲) بر در میکده رندان قلندر باشند
 - (۳) دست در دامن رندان قلندر زده‌ایم
 - (۴) یعنی بیاکه آتش موسی نمود گل
- ۱۵۰- کدام گزینه از نظر استفاده از قافیه و ردیف، با سبک عراقی تناسب بیشتری دارد؟
- (۱) امروز به هر حالی بغداد بخاراست
 - (۲) درد مارا نیست در میان الغیاث
 - (۳) کس فرستاد به سر اندر عیار مرا
 - (۴) دلا، تساکی همی جسوی منی را؟



جامعه‌شناسی



۱۵۱- در ارتباط با «رمان»، «دئیسم» و «پروتستانتیسم» کدام گزینه صحیح است؟ (به ترتیب)

۱) حالات روانی آدمیان در زندگی روزمره‌ی دنیوی - اعتقاد به خدایی که هیچ برنامه‌ای برای هدایت و سعادت بشر ندارد - رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان

۲) توجه به سلوک‌های معنوی و مکاشفات الهی - عقل‌گرایی و نفی وحی - انکار صریح ابعاد غیرمادی جهان

۳) توجه به مشاهدات الهی انسان و مکاشفات معنوی - حس‌گرایی و نفی عقل و وحی - انکار صریح ابعاد غیرمادی جهان

۴) حالات روانی آدمیان در زندگی این جهانی - اعتقاد به خدایی که هیچ‌گونه برنامه‌ای برای هدایت بشر ندارد - رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد دینی انسان و جهان

۱۵۲- عبارت «آن رُبُّم الْأَعْلَى؛ مِنْ پُرُورِدَكَارِ بِرْتَرِ شَمَا هَسْتَمْ» نشان می‌دهد که

۱) در فرهنگ‌های دینی، اگر افرادی هواهای نفسانی خود را دنبال کنند، آن را به صورت آشکار و رسمی اظهار می‌کنند.

۲) انسان مدرن خواسته‌های دنیوی و این جهانی خود را بدون آن که نیازی به توجیه الهی و آسمانی داشته باشد به رسمیت می‌شناسد.

۳) در فرهنگ‌های دینی، افرادی که هواهای نفسانی خود را دنبال می‌کنند، آن را در قالب مفاهیم دینی پنهان می‌کنند.

۴) در فرهنگ‌های دنیوی، آدمیان اگر هواهای نفسانی خود را بی‌گیرند، آن‌ها را به صورت آشکار و رسمی اظهار می‌کنند.

۱۵۳- کدام گزینه علت استفاده‌ی گروه‌های مهاجم بیگانه از پوشش مفاهیم و ارزش‌های دینی را نشان می‌دهد و همچنین علت عدم رویارویی مستقیم استبداد قومی با فرهنگ قوی و توانمند اسلامی چه بود؟ (به ترتیب)

۱) قدرت و عمق معرفتی فرهنگ اسلامی، استمرار و بقای گروه‌های مهاجم بیگانه - به دلیل این‌که پشتوانه و پیشینه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت.

۲) سازماندهی ارزش‌های دینی، اقتدار آن در چارچوب مناسبات قبیله‌ای و عشیره‌ای - در جهت گسترش نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب چاره‌ای جز این نداشت.

۳) عملکرد قدرت‌های سیاسی، تلاش و کوشش عالمان مسلمان - رفتار آن‌ها در چارچوب عادات تاریخی و فرهنگ قومی و قبیله‌ای بود.

۴) آشکار شدن ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی و ارزش‌های اجتماعی - سازش با قدرت استعمارگران و عمل در سایه‌ی قدرت سلطه‌ی آن

۱۵۴- به ترتیب هر یک از عبارات «انقلاب فرانسه - نظام فئودالی - قرن چهاردهم تا شانزدهم میلادی» با کدام گزینه ارتباط دارد؟

۱) نخستین انقلاب لیبرال - بالاگرفتن تپ طلا - قرون وسطی

۲) تغییرات مربوط به انقلاب صنعتی - رشد تجارت - قرون وسطی

۳) اندیشه‌های فلسفی روشنگری - اقتصاد ارباب، رعیتی - رنسانس

۴) تغییرات مربوط به انقلاب صنعتی - رشد تجارت - قرون وسطی

۱۵۵- چه تعداد از عبارت‌های زیر در ارتباط با «معنای خاص روشنگری» صحیح است؟

الف) به مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب اطلاق می‌شود و در این معنا روشی از معرفت و شناخت است که با سکولاریسم و اومانیسم همراه شده است.

ب) هنگامی که با هستی‌شناسی و انسان‌شناسی دینی همراه باشد، با استفاده از وحی، عقل و تجربه تفسیری دینی از انسان و جهان ارائه می‌دهد.

ج) این روش در بیش از چهارصد سال فرهنگ جدید غرب، صورت‌های مختلفی پیدا کرده است که وجه مشترک همه‌ی صورت‌های آن کنار گذاشتن وحی و شهود در شناخت حقیقت است.

د) پدیده‌ای مدرن و مربوط به فرهنگ معاصر غرب نیست: انبیای الهی از دیرباز برای روشنگری و برداشت مسوانعی آمده‌اند که راه را بر حقیقت بسته‌اند.

۱) ۱

۲) ۲

۳) ۳

۱۵۶- کدام گزینه در ارتباط با هنر عصر رنسانس صحیح است و کدام‌یک از وقایع زیر پس از فرو ریختن اقتدار کلیسا اتفاق افتاد؟ (به ترتیب)

۱) هنرمندان دوران رنسانس با یازگشت به هنر یونان، به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان اهمیت دادند - جنگ‌های صلیبی

۲) نقاشان چهره‌های اسوه‌های انسانی را در هاله‌ای از قداست، تصویر و ترسیم می‌کردند - پیدایش دولت، ملت‌ها

۳) نقاشان چهره‌های اسوه‌های انسانی را در هاله‌ای از قداست، تصویر و ترسیم می‌کردند - مواجهه با مسلمانان

۴) هنرمندان دوران رنسانس با یازگشت به هنر یونان، به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان اهمیت دادند - پیدایش رقبیان دنیاطلب



- ۱۵۷- هر عبارت با کدام گزینه مرتبط است؟ (به ترتیب)
- سکولاریسم را از لایه‌های سطحی فرهنگ غرب به لایه‌های عمیق آن سرایت داد.
 - تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی
 - با نظر به ابعاد و نیازهای معنوی و دنیوی انسانی شناخته می‌شد.
- (۱) فلسفه‌های روشنگری - حرکت‌های فرهنگی دوران رنسانس - حقوق طبیعی بشر
 - (۲) مستقر شدن در فرهنگ اساطیری باستان - اندیشه‌های فلسفی روشنگری - حقوق فطری الهی
 - (۳) فلسفه‌های روشنگری - انقلاب فرانسه - حقوق فطری الهی انسان
 - (۴) اندیشه‌های فلسفی روشنگری - انقلاب فرانسه - حقوق طبیعی بشر
- ۱۵۸- هر عبارت به کدام یک از مراحل گسترش فرهنگ اسلامی اشاره می‌کند؟ (به ترتیب)
- شمال غربی شبیه جزیره‌ی عربستان، تحت نفوذ و سلطه‌ی امپراتوری روم و جنوب شرقی آن، تحت تأثیر و سلطه‌ی شاهنشاهی ایران بود.
 - متکران جهان اسلام، خطرات سلطه‌ی فرهنگ غرب و فراموشی فرهنگ و هویت اسلامی را گوشید کردند.
- (۱) عصر نبوی - استعمار
 - (۲) استعمار - عصر نبوی
 - (۳) عصر نبوی - بیداری اسلامی
 - (۴) خلافت - بیداری اسلامی
- ۱۵۹- هر عبارت پیامد کدام گزینه است؟ (به ترتیب)
- ظرفیت‌های فرهنگ اسلامی به طور کامل آشکار نشد.
 - مغلوب شدن بیشتر سیاستمداران و دولتمردان اسلامی
 - مخدوش شدن وحدت امت اسلامی
- (۱) غلبه‌ی قدرت‌های قومی و قبیله‌ای - قدرت نظامی و صنعتی غرب - استفاده از مکاتب و روش‌های غربی برای مقابله با استعمار
 - (۲) استفاده از مفاهیم و ارزش‌های دینی در ظاهر - قدرت فرهنگی و هویتی غرب - فراموشی هویت و فرهنگ اسلامی
 - (۳) هضم و جذب گروه‌های مهاجم بیگانه در فرهنگ اسلام - قدرت نظامی و صنعتی غرب - غلبه‌ی فرهنگ قومی و قبیله‌ای
 - (۴) ارزش‌ها و هنجارهای اسلامی در پوشش نفاق خزید - قدرت نظامی و صنعتی غرب - فراموشی هویت و فرهنگ اسلامی
- ۱۶۰- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی آمده است؟
- (الف) در قرون وسطی، رفتارهای دینی، توجیه دنیوی می‌شد.
 - (ب) دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه‌ی گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد.
 - (ج) کلیسای قرون وسطی به بیانی ایمان، عقل را از اعتبار انداخت.
- (۱) ص - ص - غ
 - (۲) غ - غ - ص
 - (۳) ص - غ - غ
 - (۴) غ - ص - ص
- توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سوالات زوج درس ۱ (جامعه‌شناسی (۳)، شماره‌ی ۱۶۱ تا ۱۷۰) و زوج درس ۲ (جامعه‌شناسی (۱)، شماره‌ی ۱۷۱ تا ۱۸۰)، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

جامعه‌شناسی (۳) (سؤالات ۱۶۱ تا ۱۷۰)

- ۱۶۱- کدام گزینه در ارتباط با تلقی جهان متجدد از علم صحیح است؟
- (۱) ارتباط دوسویه‌ی رو به رشد دانش علمی و دانش عمومی تحکیم می‌شود و هر کدام رشد و توسعه می‌یابد.
 - (۲) روش‌های عقلانی و وحیانی را در گستره‌ی علم قرار می‌دهد و منجر به شناسایی دقیق و علمی مشکلات و آسیب‌های جامعه می‌گردد.
 - (۳) دانش علمی را منحصر به دانش تجربی می‌دانست و سایر روش‌های فراتجربی را از دایریه‌ی علم بیرون می‌راند.
 - (۴) نفوذ تلقی جهان متجدد از علم در جوامع دیگر، باعث پیوستگی دانش علمی و دانش عمومی می‌شود و به راهکارهای صحیح می‌انجامد.
- ۱۶۲- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟ (به ترتیب)
- (الف) زبان پدیده‌ای اجتماعی است که درباره‌ی آن دانش عمومی و دانش علمی وجود دارد.
 - (ب) دانش علمی گستردۀ تربین بخش از ذخیره‌ی دانشی ما انسان هاست.
 - (ج) انسان‌ها با ورود به جهان اجتماعی، با دیگرانی که در آن زندگی می‌کنند، در مجموعه‌ای از دانش‌ها سهیم می‌شوند.
- (۱) غ - ص - غ
 - (۲) ص - ص - غ
 - (۳) غ - غ - ص
 - (۴) ص - غ - ص



۱۶۳- هر عبارت نشانه‌ی چیست؟ (به ترتیب)

- دانشی که انسان‌ها در طول زندگی خود به دست می‌آورند
- حل تعارضات در ذخیره‌ی دانشی

- فراهم شدن دانش علمی قابل توجه درباره‌ی موضوعی خاص

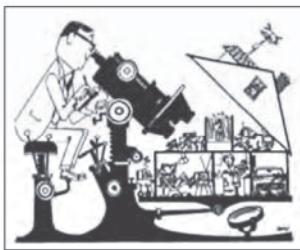
(۱) دانش حاصل از زندگی - دست برداشتن از همه‌ی ذخیره‌ی دانشی - علم ویژه

(۲) دانش علمی - طرح ایده‌های جدید - تلقی جهان متعدد از علم

(۳) دانش حاصل از زندگی - طرح ایده‌های جدید - علم ویژه

(۴) دانش عمومی - دست برداشتن از بخشی از ذخیره‌ی دانشی - تلقی جهان متعدد از علم

۱۶۴- کدام گزینه با تصویر مقابل مرتبط نیست؟



(۱) موقوفیت‌های بی‌سابقه‌ی علوم طبیعی، برخی جامعه‌شناسان این دوره را علاقه‌مند کرده بود که جامعه‌شناسی را هرچه بیشتر به علوم طبیعی نزدیک و شبیه نمایند.

(۲) جامعه‌شناسی با شناخت نظام اجتماعی، به انسان‌ها قدرت پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه را می‌دهد.

(۳) جامعه‌شناسان پوزیتیویستی امکان داوری ارزش‌ها و هنجارها و عبور از وضعیت موجود به سوی وضعیت مطلوب را با روش حسی و تجربی می‌یابند.

(۴) در این رویکرد، جامعه‌شناسی در زمرة‌ی دانش‌های ابزاری قرار می‌گیرد و روش مطالعه‌ی پدیده‌های اجتماعی مانند پدیده‌های طبیعی خواهد بود.

۱۶۵- کدام گزینه به ترتیب در ارتباط با «جامعه‌شناسی تفہمی» درست است، ولی در رابطه با «جامعه‌شناسی انتقادی» نادرست است؟

(۱) کنش اجتماعی پدیده‌ای معنادار است و نمی‌توان آن را همانند پدیده‌های طبیعی از طریق حواس مطالعه کرد - علاوه بر روش‌های تجربی و تفہمی، روش‌های دیگر را نیز به رسمیت می‌شناسند.

(۲) موقوفیت‌های بی‌سابقه‌ی علوم طبیعی، برخی جامعه‌شناسان این دوره را علاقه‌مند کرد که جامعه‌شناسی را هرچه بیشتر به علوم طبیعی نزدیک و شبیه نمایند - فقط می‌تواند آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی را توصیف کند، ولی نمی‌تواند آن‌ها را داوری علمی کند.

(۳) جامعه‌شناس فقط می‌تواند آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی را توصیف کند، اما نمی‌تواند درباره‌ی این آرمان‌ها و ارزش‌ها داوری علمی کند - مهم‌ترین هدف جامعه‌شناسان انتقادی، شناخت نظام اجتماعی و پیش‌بینی، پیشگیری و کنترل جامعه است.

(۴) جامعه‌شناسان پوزیتیویستی را محافظه‌کار می‌داند، زیرا نمی‌توانند داوری ارزشی و هنجاری کنند - علم را به معنای تجربی آن محدود می‌کند و معتقد است که آن چه جامعه‌شناسان می‌گویند، باید با روش تجربی ثابت شود.

۱۶۶- کدام گزینه جدول مقابل را به درستی کامل می‌کند؟ (به ترتیب)

جامعه‌شناسی انتقادی	جامعه‌شناسی تفہمی - تفسیری	نوع معیار
ج	ب	چه چیزی را مطالعه می‌کند؟
د	-	چگونه مطالعه می‌کند؟
-	الف	چه هدفی را دنبال می‌کند؟

(۱) شناخت نظام و کنترل جامعه - کنش اجتماعی - پدیده‌های

(۲) فهم معنای کنش اجتماعی - پدیده‌های اجتماعی همانند

پدیده‌های طبیعی - کنش اجتماعی و درک معنای آن - روش، همانند روش مطالعه‌ی طبیعت است.

(۳) گذر از وضعیت موجود به سوی وضعیت مطلوب - پدیده‌های

اجتماعی - پدیده‌های اجتماعی - روش تفہمی

(۴) فهم معنای کنش اجتماعی - کنش اجتماعی - علاوه بر روش‌های تجربی و تفہمی، روش‌های دیگر را نیز به رسمیت می‌شناسند.

۱۶۷- علت تشبیه دانش عمومی به هوا این است که

(۱) انسان همواره از آن استفاده می‌کند و بیشتر به آن می‌اندیشد و آن را به کار می‌برد.

(۲) انسان‌ها خودشان به تنها بی و جداگانه دانش لازم را برای کنش‌هایشان تولید می‌کنند و از اهمیت آن غافل‌اند.

(۳) انسان همواره از آن استفاده می‌کند، اما اغلب متوجه آن نیست و از اهمیت آن غافل است.

(۴) هنگامی متوجه وجود هوا می‌شوند که بیشتر از آن استفاده کنند و بیشتر به آن بیندیشند.

۱۶۸- با توجه به عبارت‌های زیر، کدام گزینه به ترتیب جدول زیر را کامل می‌کند؟

افزایش همدلی و همراهی	نقد و اصلاح ارزش‌ها و هنجارها	کشف نظام و قواعد جهان اجتماعی در اجتماعات مختلف
ب	الف	ج

- فهم متقابل انسان‌ها و جوامع

- موضع‌گیری اجتماعی مناسب

- در امان ماندن از آسیب‌های احتمالی



۱۶۹- کدام گزینه با فواید علوم طبیعی مرتبط نیست؟

- (۱) با شناخت طبیعت و قوانین آن، قدرت پیش‌بینی حوادث را می‌دهد.
- (۲) علوم طبیعی و فناوری حاصل از آن‌ها، ابزار بهره‌مندی انسان از طبیعت و نظم و قواعد جهان اجتماعی را می‌یابند.
- (۳) قدرت پیشگیری از حوادث طبیعی را می‌دهد و به انسان کمک می‌کند که از طبیعت استفاده کند.
- (۴) انسان با بهره‌مندی از طبیعت، توانایی غلبه بر محدودیت‌های طبیعی را نیز می‌یابد.

۱۷۰- عبارت‌های زیر به ترتیب علت کدام گزینه هستند؟

- داوری درباره‌ی پدیده‌های اجتماعی و انتقاد از آن‌ها

- شناخت نظم و قواعد جهان اجتماعی

- (۱) شیوه‌ی صحیح استفاده از طبیعت و علوم طبیعی - اهمیت بیشتر علوم اجتماعی نسبت به علوم طبیعی
- (۲) فرصت موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح برای دانشمندان - برخورداری از فرسته‌های زندگی در اجتماعات
- (۳) برخورداری از فرسته‌های پدیده‌های اجتماعی - پیش‌بینی پدیده‌های اجتماعی و پیشگیری و کنترل آن‌ها
- (۴) پیش‌بینی آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی - ایجاد فهم متقابل انسان‌ها و جوامع مختلف

زوج درس ۲

جامعه‌شناسی ۱ (سؤالات ۱۷۱ تا ۱۸۰)

۱۷۱- در جامعه‌ی آپارتمانی و اسلامی به ترتیب ملاک برتری آدمیان چیست؟

- (۱) ثروت - تقوا
- (۲) ثروت - آدمیان با هم برابرند و برتری معنا ندارد.
- (۳) نژاد - آدمیان با هم برابرند و برتری معنا ندارد.

۱۷۲- به ترتیب کدام‌یک از موارد زیر، مربوط به لایه‌های عمیق و بنیادین و لایه‌های سطحی جهان اجتماعی می‌باشد؟
(الف) دفتر، قلم، دانش‌آموز، کلاس و ...
(ب) انسان تربیت‌پذیر است.

- (ج) مراسم خواستگاری
- (۱) «ب» و «ج» - «الف» و «د»
- (۳) «ب» و «د» - «الف» و «ج»

۱۷۳- به ترتیب تقسیم‌بندی پدیده‌های «آزادی بیان» و «تابلوی پارک ممنوع» را کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) ذهنی و کلان - خرد و عینی
- (۲) کلان و عینی - ذهنی و خرد
- (۳) ذهنی و خرد - خرد و عینی
- (۴) خرد و عینی - کلان و ذهنی

۱۷۴- کدام گزینه صحیح یا غلط بودن هر یک از عبارات زیر را به درستی نشان می‌دهد؟ (به ترتیب)

(الف) در جهان متعدد، آدمیان متوجه اهداف دنیوی‌اند و برای رسیدن به این اهداف از علوم تجربی استفاده می‌کنند. این علوم با روش تجربی و فناوری حاصل از آن، قدرت پیش‌بینی و پیشگیری از حوادث و مسائل طبیعی را به انسان می‌دهد.

(ب) افراد خواهان تسلط بر جهان متعدد، ناگهان خود را اسیر نظام اجتماعی پیچیده‌ای می‌یابند که برخی از ابعاد وجودی آنان را احاطه کرده و فرست رهایی از این قفس خودساخته را از آن‌ها می‌گیرند. به این روند، از دست رفتن اراده و آزادی انسان می‌گویند.

(ج) همه‌ی ما در جهان اجتماعی متولد می‌شویم و پس از ما نیز جهان اجتماعی هم‌چنان وجود دارد. اگر فقط جهانی را بینیم که در آن متولد شده‌ایم، شاید گمان کنیم جهان اجتماعی تنها یک شکل دارد.

(د) انسان در قبال فرهنگی که از طریق تربیت به او منتقل می‌شود، صرفاً موجودی منفعل و پذیرنده نیست، بلکه موجودی فعل و تأثیرگذار است، در حالی‌که رفتار سایر موجودات زنده ناگاهانه و غریزی است و رفتار انسان ناگاهانه و تکوینی است.

- (۱) ص - غ - غ - ص
- (۲) ص - غ - ص - غ
- (۳) ص - غ - ص - غ
- (۴) غ - ص - غ - غ

۱۷۵- کدام‌یک از گزینه‌های زیر نادرست است؟

(۱) هر جهان اجتماعی تغییرات و تفاوت‌های مختلفی را درون خود می‌پذیرد. جمعیت یک جامعه کم یا زیاد می‌شود؛ اقتصاد آن رشد یا افول می‌کند و زبان و لهجه‌ی مردم دگرگون می‌شود، اما جهان اجتماعی هویت خود را حفظ می‌کند.

(۲) گاه جمعیت ثابت می‌ماند، درآمد ملی تغییر نمی‌کند و زبان متحول نمی‌شود، اما تفاوت‌های دیگری به وجود می‌آید که نشان از ظهور جهان اجتماعی جدید دارد. تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های سطحی جهان اجتماعی باشد از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی واحد رخ می‌دهد.

(۳) تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های عمیق جهان اجتماعی و عناصر محوری باشد، آن را به جهان اجتماعی دیگری تبدیل می‌کند. تفاوت‌هایی که به ارزش‌های کلان، آرمان‌ها و هنجارهای اصلی بازگردد از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.

(۴) تفاوت‌هایی که به حوزه‌ی لایه‌های سطحی جهان اجتماعی بازمی‌گردد، از نوع تفاوت میان جهان‌های اجتماعی مختلف نیست، بلکه از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی پذیرفته می‌شود.



۱۷۶- به ترتیب بیان کنید کدام عبارت متناسب با دیدگاه کسانی است که نگاه تکخطی به تاریخ دارند و تقسیم جهان‌های اجتماعی به دنیوی و معنوی بر چه مبنای است؟

(۱) برخی جوامع در مسیر رشد، پیشرفت‌های ترند و بعضی دیگر عقب مانده‌اند - نوع فرهنگ و اعتقادات افراد

(۲) فرهنگ‌ها و تمدن‌ها براساس آرمان‌ها و ارزش‌های خود، مسیرهای مختلفی را می‌پیمایند - آرمانی یا واقعی بودن ارزش‌های افراد

(۳) برخی جوامع در مسیر رشد، پیشرفت‌های ترند و بعضی دیگر عقب مانده‌اند - آرمانی یا واقعی بودن ارزش‌های افراد

(۴) فرهنگ‌ها و تمدن‌ها براساس آرمان‌ها و ارزش‌های خود، مسیرهای مختلفی را می‌پیمایند - نوع فرهنگ و اعتقادات افراد

۱۷۷- کدام گزینه جدول زیر را به درستی کامل می‌کند؟ (به ترتیب)

معلول	علت
الف	عقل
حیات عقل	ب

(۱) حیات اخلاقی - عمل

(۲) حیات اخلاقی - علم

(۳) حیات روح - علم

(۴) حیات روح - عمل

۱۷۸- کدام یک از گزینه‌های زیر صحیح نیست؟

(۱) ضربالمثل «همه راه‌ها به رُم ختم می‌شوند» به نمودار طولی جوامع اشاره می‌کند.

(۲) در سده‌های پیشین نظریه‌ی استعمار به معنای طلب آبادانی برای جوامع عقب‌مانده بود.

(۳) تفاوت میان جهان‌های اجتماعی، مانند تفاوت میان شیرهای مختلف است.

(۴) با ظهور اسلام، عقاید و ارزش‌های بنیادین جامعه‌ی جاهلی نابود شد و زبان عربی حامل کلام وحی شد.

۱۷۹- کدام گزینه جایگاه پدیده‌های اجتماعی زیر را بر روی هر پیوستار «عینی - ذهنی - خرد - کلان» نشان می‌دهد؟ (به ترتیب)

- عیادت از آسیب‌دیدگان زلزله‌ی کرمانشاه

- تصویر آسمان پاک تهران

(۲) کلان و ذهنی - خرد و عینی

(۴) خرد و عینی - کلان و ذهنی

۱۸۰- کدام گزینه در ارتباط با عبارت «پیامدهای جهان اجتماعی، فرصت‌اند یا محدودیت» صحیح نیست؟

(۱) هر جهان اجتماعی براساس عقاید و ارزش‌های خود، افق‌ها و ظرفیت‌های جدیدی برای انسان فراهم می‌کند و ممکن است ظرفیت‌ها و توانمندی‌های دیگر بشر را نادیده بگیرد.

(۲) هنگامی که به زبانی که مردم یک جامعه با آن صحبت می‌کنند توجه می‌شونیم، متوجه می‌شونیم که این زبان، دستور و قواعد پیچیده‌ای دارد، قواعدی که مردم آن باید در چارچوب آن حرف بزنند، آن‌ها نمی‌توانند هر گونه که دلشان بخواهد جملات را به کار ببرند و این مسئله، محدودیت‌های ارتباط با هم‌بازنان را ایجاد می‌کند.

(۳) فرصت‌ها و محدودیت‌های جهان اجتماعی به صورت حقوق و تکالیف افراد ظاهر می‌شوند، حقوق و تکالیف به یکدیگر وابسته‌اند و هیچ‌کدام بدون دیگری محقق نمی‌شوند.

(۴) جهان‌های اجتماعی مختلف را می‌توان براساس آرمان‌ها و ارزش‌های آن‌ها و نیز فرصت‌ها و محدودیت‌هایی که به دنبال می‌آورند ارزیابی کرد.



فلسفه و منطق

فلسفه یازدهم

۱۸۱- هدف برخی از انسان‌ها از تفکر درباره‌ی باورهای خود و پذیرش آن‌ها چیست؟

(۱) عمل براساس این باورها

(۲) رسیدن به ریشه‌ی باورها و چرایی قبول کردن آن‌ها

(۴) راهی از اشتغالات زندگی

(۳) فهم فلسفی عقاید و باورهای خود

۱۸۲- دوری از توهمندی، تخیل، تبلیغات و تعصب در ارائه‌ی باورهای درست توسط یک فیلسوف، نشانه‌ی است و از آثار می‌باشد.

(۱) استقلال در اندیشه - حیرت و تفکر فلسفی

(۲) دوری از مغالطه‌ها - زندگی بر پایه‌ی فهم فلسفی

(۳) دوری از مغالطه‌ها - زندگی بر پایه‌ی فهم فلسفی

۱۸۳- از نظر سقراط، گریز از مرگ دشوار نیست اما گریز از بدی دشوار است: چون

(۲) بدی منجر به مرگ می‌شود.

(۱) پیر و ناتوان شده بود.

(۴) بدی تندر از مرگ می‌دود.

(۳) کسی از چیستی مرگ خبر ندارد.



۱۸۴- ریشه فلسفه از نظر افلاطون در کدام گزینه آمده است؟

- (۲) بیرون آمدن از غار
- (۴) به دست آوردن حقیقت

- (۱) ادراک حسی
- (۳) حیرت فلسفی

۱۸۵- کدام گزینه درست است؟

- (۱) اگر باوری پشتونهای فلسفی نداشته باشد، می‌تواند پذیرفته شود.
- (۲) درستی و نادرستی همه‌ی باورها تنها به وسیله‌ی فلسفه ارزیابی می‌شود.
- (۳) همه‌ی باورهای درست انسان‌ها ریشه در فلسفه دارند.
- (۴) برای بررسی فلسفی باورها باید زندگی روزمره را کنار گذاشت.

۱۸۶- کدام گزینه درباره «سقراط» درست است؟

- (۱) بلافضله بعد از این‌که او سخن گفتن با مردم آتن را شروع کرد، مورد محکمه قرار گرفت.
- (۲) سقراط با وجود عدم شهرتش در آتن، به دلیل محاکمه‌اش مشهور شده بود.
- (۳) حرفهای سقراط بیانی ساده داشت و حتی گاهی خنده‌ی حاضران را برمی‌انگیخت.
- (۴) توجه سقراط به مشکلات جامعه و مخالفتش با اکثریت آتنیان، عامل جذب جوانان به وی بود.

۱۸۷- کدام گزینه در مورد افتراهایی که از دیرباز به سقراط نسبت می‌دادند، نادرست است؟

- (۱) سقراط از خدای جدید سخن می‌گوید.
- (۲) سقراط رفتاری خلاف دین در پیش گرفته است.
- (۳) سقراط در پی یافتن اسرار آسمان و زمین است.
- (۴) سقراط باطل را حق جلوه می‌دهد و این کار را به دیگران هم می‌آموزد.

۱۸۸- کدام گزینه نمی‌تواند پاسخ سؤال زیر باشد؟

«فهیم فلسفی به دنبال چیست؟»

- (۱) استفاده از ظرفیت عقلانی برای بهتر زیستن
- (۲) استوار کردن زندگی بر پایه‌ی عادات درست
- (۳) کسب حقیقت و استوار کردن زندگی بر پایه‌ی آن
- (۴) رسیدن به باورهای درست و مطابق با واقع

۱۸۹- معنی «نمی‌دانم» سقراط چیست؟

- (۱) نمی‌دانم که نمی‌دانم.
- (۲) نمی‌دانم که نمی‌دانم.
- (۳) نمی‌دانم که می‌دانم.
- (۴) نمی‌دانم که می‌دانم.

۱۹۰- کدام گزینه از نظر سوفسیطاییان درباره «علم و دانش» نادرست است؟

- (۱) تابع واقعیت است.
- (۲) در افراد مختلف، فرق می‌کند.
- (۳) وجود ندارد.
- (۴) ساخته‌ی ذهن انسان است.

منطق

۱۹۱- اگر یک مفهوم فقط یک مصدق داشته باشد:

- (۱) حتماً کلی است.
- (۲) نمی‌تواند کلی نباشد.

- (۱) حتماً جزئی است.
- (۳) می‌تواند کلی باشد.

۱۹۲- اگر بین دو مفهوم «الف» و «ب» رابطه‌ی تساوی و بین دو مفهوم «ب» و «ج» رابطه‌ی عموم و خصوص مطلق برقرار باشد، «الف» و «ج» چه نسبتی با هم دارند؟

- (۱) تساوی
- (۲) عوم و خصوص مطلق
- (۳) عموم و خصوص مطلق
- (۴) عوم و خصوص منوجه

- (۱) تساوی

- (۲) تعريف خاصه‌ی مرکبه است.
- (۳) یکی از انواع تعریف لغوی
- (۴) همان تعریف متصادقی

- (۱) یکی از انواع تعریف تحلیلی
- (۲) همان تعریف به تشبيه



۱۹۴- در تعریف تحلیلی به روش عام و خاص، نسبت میان مفهوم عام و مفهوم مجھول و نسبت میان مفهوم عام و مفهوم خاص به ترتیب و است.

(۲) عموم و خصوص منوجه - عموم و خصوص مطلق

(۴) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص مطلق

(۳) عموم و خصوص مطلق - عموم و خصوص منوجه

۱۹۵- مفهومی مانند که فقط یک مصدق در خارج دارد؛ جزئی است.

(۴) این میز

(۳) رسم شاهنامه

(۲) پایتخت ایران

(۱) خدا

۱۹۶- تعریف انسان به «حیوان متفسک» تعریفی است

(۲) نه جامع و نه مانع

(۴) فقط مانع

(۱) جامع و مانع

(۳) فقط جامع

۱۹۷- استفاده از استعاره در تعریف باعث آن می‌شود.

(۲) جامع نبودن

(۴) دوری بودن

(۱) واضح نبودن

(۳) مانع نبودن

۱۹۸- در کدام گزینه به ترتیب نسبت‌های «عموم و خصوص مطلق» و «عموم و خصوص منوجه» وجود دارد؟

(۲) انسان و دانش آموز - پزشک و مشغول کار

(۴) ایرانی و آسیایی - ایرانی و اروپایی

(۱) کارون و رودخانه - دانش آموز و باهوش

(۳) ظرف و بطری - لیوان و ظرف

۱۹۹- هر تعریف درستی حتماً نیست.

(۴) جامع

(۳) واضح

(۲) مانع

(۱) دوری

۲۰۰- در طبقه‌بندی‌ها از مفهوم آغاز می‌کنیم که در آن، رابطه‌ی اقسام مختلف در یک طبقه است.

(۲) خاص - عموم و خصوص مطلق

(۴) جزئی - تباین

(۱) عام - تباین

(۳) کلی - عموم و خصوص مطلق



روان‌شناسی



۲۰۱- ردیابی علامت غایب و حاضر به ترتیب باعث کدام یک از موقعیت‌های زیر می‌شود؟

(۱) اصابت یا تصمیم درست - هشدار کاذب

(۲) رد درست - از دست دادن محرك هدف

(۳) هشدار کاذب - اصابت یا تصمیم درست

(۱) خطای اضافه کردن - عدم ساماندهی مطالب

(۳) یادآوری غیرواقعي - یادگیری سطحي

۲۰۲- علی ده بیت شعر مولانا را حفظ کرده است، در هنگام یادآوری علاوه بر نخواندن بیت چهارم شعر، بیت‌های هفت و هشت را نیز جایه‌جا کرده

است، بنابراین علی به ترتیب در هنگام یادآوری و یادگیری چه مشکلاتی دارد؟

(۲) خطای حذف کردن - تداخل اطلاعات

(۴) فراموشی - عدم ساماندهی مطالب

(۱) یادآوری غیرواقعي - یادگیری سطحي

۲۰۳- به ترتیب اشکال معرف اصول «استمرار» و «مشابهت» (طبق اصول روان‌شناسی گشتالت) در کدام گزینه به درستی ترسیم شده است؟



۲۰۴- در روش «پس خبا» حرف «پ» نشانه‌ی کدام فن می‌باشد و اگر دانش آموزی در هنگام درس خواندن، راه نیز برود از چه روشی برای مطالعه‌ی

کارآمدتر استفاده نموده است؟ (به ترتیب)

(۲) پیش‌خوانی - استفاده از چند روش حرکتی

(۱) پس دادن به خود - مطالعه‌ی چندحسی

(۴) پیش‌خوانی - مطالعه‌ی چندحسی

(۳) پس دادن به خود - استفاده از چند روش حرکتی



- ۲۰۵- «تجذیه‌ی مناسب» و «ایجاد هدف و اهمیت دادن به آن» به ترتیب مربوط به کدام عوامل مؤثر در انگیختگی ذهنی هستند؟
- ۱) روان‌شناختی - فیزیولوژیکی
 - ۲) روان‌شناختی - روان‌شناختی
 - ۳) فیزیولوژیکی - فیزیولوژیکی
 - ۴) فیزیولوژیکی - روان‌شناختی
- ۲۰۶- در کدام گزینه امکان شکل‌گیری «حافظه‌ی کاذب» بیشتر است؟
- ۱) علی در هنگام خواندن شعر حافظه، دو بیت آن را جا می‌اندازد.
 - ۲) حسین به علت صدمه‌ی مغزی، خاطرات دوران تحصیل خود را به یاد نمی‌آورد.
 - ۳) سارا تصادفی را که شاهدش بوده است را با جزئیات دقیق برای دوستش تعریف می‌کند.
 - ۴) مائده نتوانست آخر کتاب رمان دوستش را بخواند، اما وقتی دوستش در مورد آن از او سؤال کرد، پایان غم‌انگیزی را توصیف کرد.
- ۲۰۷- علی در حال پختن یک کیک خوشمزه است که بویش فضای خانه را پر کرده، این بو به مشام حسین، محمد و جواد می‌رسد (...، اما محمد و جواد به علت بو سرشان را می‌چرخانند (...). فقط حسین می‌گوید: بدبه چه بوی خوبی (...).
- به ترتیب جاهای خالی معرف کدام مفاهیم می‌باشند؟
- ۱) توجه - ادراک - احساس
 - ۲) ادراک - احساس - توجه
 - ۳) احساس - توجه - ادراک
 - ۴) توجه - احساس - ادراک
- ۲۰۸- به ترتیب هر یک از عبارت‌های زیر در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟
- (الف) ذخیره‌سازی اطلاعات
- ب) محو شدن مواد اطلاعاتی حافظه به دلیل گذشت زمان، مهم‌ترین علت فراموشی در این نوع حافظه است.
- ج) نوع رمزگردانی حافظه بیلندمدت
- ۱) اولین مرحله‌ی حافظه است - حافظه بیلندمدت - عدمتاً معنایی
 - ۲) دومین مرحله‌ی حافظه است - حافظه بیلندمدت - حسی همراه با توجه
 - ۳) اولین مرحله‌ی حافظه است - حافظه‌ی کوتاه‌مدت - حسی
 - ۴) دومین مرحله‌ی حافظه است - حافظه‌ی کوتاه‌مدت - عدمتاً معنایی
- ۲۰۹- انجام دادن تکلیف هم‌زمان، کارایی توجه را می‌دهد. در توجه هر چه آگاهی بیشتر باشد، نوع توجه خواهد بود.
- ۱) افزایش - غیرارادی تر
 - ۲) کاهش - غیرارادی تر
 - ۳) افزایش - ارادی تر
- ۲۱۰- عبارات «زهرا به دلیل عدم علاقه به سینما، نام فیلمی را که هفتنه‌ی پیش دیده است، فراموش کرده است» و «رضامی دانشگاهی که در آن درس می‌خواند چند پله دارد» به ترتیب نشان‌دهنده‌ی کدام عوامل مؤثر در ایجاد فراموشی هستند؟
- ۱) مشکلات مربوط به نشانه‌های بازیابی - عدم رمزگردانی
 - ۲) تداخل اطلاعات - عوامل عاطفی
 - ۳) عوامل عاطفی - عدم رمزگردانی
 - ۴) عوامل عاطفی - مشکلات مربوط به نشانه‌های بازیابی