

فارسی ۳

۱-

(مسن فرای - شیراز)

داعیه: ادعا / برزخ: فاصله بین دنیا و آخرت

تشریح گزینه‌های دیگر

«ب»: چشم داشتن: منتظر دریافت پاداش یا مزد بودن

«ج»: گشاده‌دستی: سخاوت، بخشندگی

توجه: دقت کنید «باسخاوت» صفت است به معنی بخشنده؛ در حالی که «گشاده‌دستی» اسم است.

(فارسی ۳، لغت، واژه‌نامه)

۲-

(مرتضی منشاری - اردبیل)

تشریح گزینه‌های دیگر

املای صحیح واژگان نادرست:

گزینه «۱»: اسرار ← اصرار

گزینه «۲»: خاست ← خواست

گزینه «۴»: خار ← خوار

(فارسی ۳، املا، صفحه‌های ۱۰۱، ۱۰۳ و ۱۰۸)

۳-

(مریم شمیرانی)

در این گزینه «اندیشه» به معنای «فکر» است ولی در گزینه‌های دیگر، به معنای «ترس» آمده است.

(فارسی ۳، لغت، صفحه ۱۰۵)

۴-

(عبدالصمد رزاقی)

رفتم ← ماضی ساده / نشستم ← ماضی ساده / نمی‌توانستم ← ماضی استمراری / کنم ← مضارع التزامی / کردم ← ماضی ساده / بروم ← مضارع التزامی / می‌شوم ← مضارع اخباری

توجه: در این گونه پرسش‌ها علاوه بر شکل ظاهری فعل باید به معنی و کاربرد فعل نیز توجه داشت.

(فارسی ۳، زبان فارسی، صفحه ۹۳)

۵-

(مسن اصغری)

استعاره: «بت‌ها» استعاره از «مهر جمعی خودپرست» / جناس: «جا و ما»

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: مراعات‌نظیر: تشنه و فرات / اسلوب معادله: ندارد

گزینه «۲»: تشبیه: مسکن چشم / متناقض‌نما: ندارد

گزینه «۳»: حسن تعلیل: شاعر دلیل آویزان بودن برگ و شاخه‌های بید را شرمندگی از رقصان بودن سرو بر یک پا دانسته است. / تلمیح: ندارد

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

۶-

(مرتضی قشمری)

بیت «ج»: تشبیه (مزرع فلک / داس مه نو) / بیت «ب»: «سرو» در مصراع دوم استعاره از «معشوق» است. در مصراع دوم، بیت «الف»: حس‌آمیزی (سخن تلخ) / بیت «د»: مجاز (بیمانه مجازاً شراب)

(فارسی ۳، آرایه، ترکیبی)

۷-

(ابراهیم رضایی‌مقدم - لاهیجان)

مفهوم ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴»، «توصیه به نام نیک داشتن یا جودانگی نام نیک» است اما در بیت گزینه «۳»، «تیک‌نامی، آفت و آسیب» در راه عشق دانسته شده است.

(فارسی ۳، مفعول، مشابه صفحه ۸۶)

۸-

(ابراهیم رضایی‌مقدم - لاهیجان)

مفهوم بیت صورت سؤال «رهایی از غم و اندوه و دستیابی به خوشی و سرافرازی است». اما مفهوم ابیات «۱»، «۳» و «۴»، دقیقاً مقابل آن است؛ یعنی در گذشته در آسایش و خوشی بود و اکنون در سختی و مشکلات و اندوه است.

(فارسی ۳، مفعول، صفحه ۸۳)

۹-

(مریم شمیرانی)

«آشکار شدن درد و ناراحتی» مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه «۴» است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: برای آن‌که این ناراحتی را پنهان کنم، خون دل می‌خورم و رنج می‌کشم.

گزینه «۲»: راز سینۀ دریا را می‌دانیم، اگرچه مانند موج از دریا گذشته‌ایم.

گزینه «۳»: دوست محرم راز ماست.

(فارسی ۳، مفعول، صفحه ۱۰۰)

۱۰-

(مریم شمیرانی)

آتش برای سیلوش سرد و گلستان شد و این معنی در گزینه «۲» نیز آمده است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: اگر عاشق شوی، مانند سمندر، در آتش تند، نیز وارد می‌شوی.

گزینه «۳»: آه من آتشی به بزرگی آتش نمرود را سرد می‌کند.

گزینه «۴»: سخن‌گویی و خشم یار را توصیف می‌کند.

(فارسی ۳، مفعول، صفحه ۱۰۳)

فارسی ۲

(مرتضی منشاری - ارزویل)

۱۶-

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: مگو سوخت جان من از فرط عشق / خموشی است هان، اولین شرط عشق
گزینه «۲»: هلا منکر جان و جانان ما / بز زخم انکار بر جان ما
گزینه «۳»: چه جانانه چرخ جنون می‌زند / دف عشق با دست خون می‌زند
(فارسی ۲، شعر مفقود، صفحه ۹۳)

(امسان برزگر - رامسر)

۱۷-

توجه: علتی غیرواقعی و خیالی و ادبی در بیت مطرح نشده است.
حسن تعلیل: برای یک موضوع و پیام، علت غیرواقعی و خیالی آورده شود.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: موضوع: نوشیدن شراب از ساغر علت: خبری را از محفل مستان و
مدهوشان بیرون نبرد. (غیرواقعی و ادبی)
گزینه «۲»: موضوع: داغی آفتاب، علت: صفای سینه ما. به‌خاطر وجود پاک و
باصفای ما آفتاب می‌درخشد و گرما می‌بخشد
گزینه «۳»: موضوع: شیرینی میوه علت: مدفون بودن زیبارویان در خاک: شیرینی
میوه‌ها به‌خاطر زمینی است که زیبارویان در آنجا دفن شده‌اند. (غیرواقعی و ادبی)
(فارسی ۲، آرایه، صفحه‌های ۸۷ و ۸۸)

(مرتضی منشاری - ارزویل)

۱۸-

در ابیات گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به شهادت شهیدان انقلاب اسلامی اشاره شده
است، اما مفهوم بیت گزینه «۳»، به مقاومت دلاورانه رزمندگان در برابر دشمنان
اشاره دارد.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۸۶)

(مریم شمیرانی)

۱۹-

تشریح گزینه‌های دیگر

بیت «الف»: توصیف فریدون از زبان ضحاک
بیت «ب»: توصیف کاوه هنگام خروج از کاخ ضحاک
بیت «ج»: توصیف فریدون پس از ورود به کاخ ضحاک
(فارسی ۲، مفهوم، صفحه‌های ۹۶ تا ۱۰۰)

(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)

۲۰-

از بیت صورت سؤال و گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴»، می‌توان مفهوم «غلبه بر هوای نفس
و اسیر نفس نشدن» را دریافت، اما مفهوم گزینه «۳»، «توصیه به انسان دوستی و
خیرخواهی» است.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۱۱۱)

(بمشیر مقصوری)

۱۱-

لافزدن: خودستایی کردن، دعوی باطل کردن / ایرش: اسبی که بر اعضای او نقطه‌ها
باشد. / ژیان: خشمگین / منزه: پاک و بی‌عیب
(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

(ممنس فدایی - شیراز)

۱۲-

املاي صحیح واژگان به ترتیب عبارت‌اند از: خاست، خواست، خواست، خواست
خاستن: بلند شدن / خواستن: درخواست کردن، طلبیدن
(فارسی ۲، املا، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۷)

(مریم شمیرانی)

۱۳-

در گزینه «۳»، «گر» به معنای «یا» است و در گزینه‌های دیگر حرف شرط است.
(فارسی ۲، لغت، صفحه ۱۰۱)

(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)

۱۴-

واژه‌های «پیچ و تاب، خواب و خور، پرس و جو، گیر و دار، جوش و خروش» با الگوی
«بن مضارع + وند + بن مضارع» ساخته شده‌اند.

نکته مهم درسی

واژه‌های «رُفت و روب، زد و بند، پخت و پز، گفت و گو» با الگوی «بن ماضی + وند + بن
مضارع» و «داد و ستد» با الگوی «بن ماضی + وند + بن ماضی» ساخته شده است.

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۸۷)

(ابراهیم رضایی مقدم - لاهیجان)

۱۵-

واژه «برو» ابدال در مصوت دارد. یعنی مصوت کوتاه «ب» در «پ» به «ت» تبدیل
شده است.

«ابدال» در گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: عنبر ← عمبر

گزینه «۳»: دنباله ← دمباله

گزینه «۴»: گنبد ← گمبد

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۱۱۰)

عربی زبان قرآن (۲)

۲۱-

(رضا معصومی)

«لَنْ تَنَالُوا»: نخواهید رسید / «الْبِرِّ»: نیکی / «حَتَّى تُنْفِقُوا»: تا (این که) انفاق کنید / «مِمَّا»: (مِنْ + ما) از آن چه / «تُحِبُّونَ»: دوست دارید

(عربی (۲)، ترجمه، صفحه ۴۸)

۲۲-

(نوبیر امساکي)

«قَدْ كَانَ»: بوده است / «قَدْ يُسْتَعْمَلُ»: گاهی به کار می‌روند (قَدْ فعل مضارع مجهول) / «المفردات»: کلمات

(عربی (۲)، ترجمه، ترکیبی)

۲۳-

(نوبیر امساکي)

«أعماله الحسنة»: کارهای خوبش، اعمال شایسته‌اش / «كَانَ يَفْعَلُهَا»: انجام می‌داد (ماضی استمراری) / «لَمْ يُصْبِحْ نَاجِحاً»: موفق نشد

(عربی (۲)، ترجمه، ترکیبی)

۲۴-

(مبیر همایی)

«كان ... بَيِّنًا»: توضیح داده بودند، روشن کرده بودند / «أبعاد هذا التأثير المُتقابل»: بعدها (ابعاد) این تأثیر (اثرگذاری) متقابل / «دراساتهم العميقة»: مطالعات (تحقیقات) عمیق خود

(عربی (۲)، ترجمه، صفحه ۳۸)

۲۵-

(مهمر صبارق مسمی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه ۱: «ما باید از تاریخ زرین خویش محافظت نماییم!» درست است.

گزینه ۲: «بر روی یکی از رودها در روستای ما، پلی دیده می‌شود!» درست است.

گزینه ۴: «تبادل واژه‌ها، زبان‌ها را غنی می‌کند!» درست است.

(عربی (۲)، ترجمه، ترکیبی)

۲۶-

(قالر مشیرپناهی - دهگلان)

در گزینه ۲، فعل «يشعرُ بِ» هر چند به معنای «احساس می‌کند» صحیح است، ولی چون بعد از اسم نکره «مريضاً» آمده است و فعل جمله ماقبل آن ماضی است، باید به صورت «ماضی استمراری: احساس می‌کرد» ترجمه شود.

(عربی (۲)، ترجمه، صفحه‌های ۵۷ و ۵۸)

۲۷-

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

در این گزینه، «گونه‌ها- چشم‌ها- دهان‌ها- زبان‌ها» همگی با هم متناسب هستند.

(عربی (۲)، مفهومی، صفحه ۶۱)

۲۸-

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

«موقعیت سختی که گاهی انسان در آن می‌افتد!» تعریف درستی برای «خَلَّة: دوستی» نیست.

(عربی (۲)، مفهومی، ترکیبی)

۲۹-

(نوبیر امساکي)

مفهوم عبارت عربی بر کتمان کردن و پنهان کردن چیزها دلالت دارد در حالی که در گزینه ۱ «در باره وعده منافق و عدم درخشش صورت او صحبت شده است.

(عربی (۲)، مفهومی، صفحه ۵۵)

۳۰-

(امیر رضا منصور)

عبارت داده شده در صورت سؤال می‌گوید: «بادها (طوری) جریان می‌یابند که کشتی‌ها تمایل ندارند!» به عبارتی همه چیز به اراده و خواست ما پیش نمی‌رود و اراده خداوند بر ما مسلط است. همه گزینه‌ها به جز گزینه ۲، به نوعی این مطلب را بیان می‌کنند.

(عربی (۲)، مفهومی، صفحه ۴۴)

ترجمه متن:

«آن روز خورشید سوزان بود، همان طور که همه روزها پرتوهایش زمین کعبه را می‌سوزاند و راه رفتن بر آن دشوار می‌گردد، پیامبر (ص) در گوشه‌ای ایستاده بود در حالی که با خشوع و فروتنی نماز می‌خواند و با ترس (الهی) دعا می‌کرد و مانند همه روزها، برخی از کفار جمع شده بودند تا پیامبر (ص) و نمازش را مسخره کنند! آنان به پیامبری می‌خندیدند که به عبادت معبودی فرامی‌خواند که به او پسری عطا نکرده بود! فرزندانشان پیامبر را با سنگ و خاک می‌زدند (سنگ و خاک به سبب پرتاب می‌کردند) درحالی که وی برایشان مغفرت و رحمت می‌خواست، ناگهان پیامبر دست آرامی را احساس کرد که بر رو کتف‌هایش قرار گرفته و خاک و سنگ را از لباسش پاک می‌کرد. پیامبر (ص) به سوی دختر کوچکش، ایستاده برگشت، چشمانش با شادی اشک ریخت، با محبتی بسیار با صدایی پنهان با او صحبت نمود و با شادی وی را بوسید. کفار ایستاده بودند در حالی که به این صحنه عجیب می‌نگریستند! آنان به بوسیدن دخترانشان یا حتی مهربانی نسبت به آنان عادت نداشتند، در (همان) وقتی که محمد (ص) برای دختر کوچکش می‌ایستد و او را مقابل همه می‌بوسد!»

۳۱-

(سیر ممدعلی مرتضوی)
سؤال: «چرا کافران پیامبر (ص) را مسخره می‌کنند؟»
پاسخ: «زیرا لباس‌هایی دارد که گِل و خاک بر روی آن‌هاست!» نامناسب است.
(عربی (۲)، درک مطلب، ترکیبی)

۳۲-

(سیر ممدعلی مرتضوی)
صورت صحیح عبارت تکمیل شده: «کافران بسیار تعجب می‌کنند پس از این‌که پیامبر با شادمانی به دختر کوچک خویش احترام می‌گذارد!»
(عربی (۲)، درک مطلب، ترکیبی)

۳۳-

(سیر ممدعلی مرتضوی)
مطابق متن، این که «پیامبر (ص) از جایش برخاست هنگامی که دخترش را دید!» صحیح است.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: «کفار اطراف پیامبر جمع شدند در حالی که او نماز عشاء را می‌خواند!» نادرست است.
گزینه «۲»: «کفار فقط هنگام نماز پیامبر را مسخره می‌کردند!» نادرست است.
گزینه «۴»: «کفار همه دختران را می‌کشتند و به کسی رحم نمی‌کردند!» نادرست است.
(عربی (۲)، درک مطلب، ترکیبی)

۳۴-

(سیر ممدعلی مرتضوی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «فاعله الکفار» نادرست است.
گزینه «۲»: موارد تحلیل صرفی نادرست‌اند.
گزینه «۴»: موارد تحلیل صرفی نادرست‌اند.
(عربی (۲)، تحلیل صرفی و محل اعرابی، ترکیبی)

۳۵-

(سیر ممدعلی مرتضوی)

«واقفاً» حال نیست، چون جزء اجزای اصلی جمله است و با نبود آن، جمله از نظر ساختار و مفهوم ناقص می‌شود، از طرفی به بیان حالت هم نمی‌پردازد.
(عربی (۲)، تحلیل صرفی و محل اعرابی، ترکیبی)

۳۶-

(رضا معصومی)

«تفتان» نام یک کوه است و اسم علم محسوب می‌شود.
(عربی (۲)، قواعد اسم، صفحه ۳۲)

۳۷-

(امیررضا منصوری)

صورت سؤال، اسم نکره‌ای را می‌خواهد که محلّ اعرابی آن، متفاوت از بقیه اسم‌های نکره باشد.
تشریح گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «مقاله» نکره است که در محلّ مفعول قرار دارد.
گزینه «۲»: «سیّارة» نکره است که در محلّ مفعول قرار دارد.
گزینه «۳»: «غزّالة» نکره است که در محلّ فاعل قرار دارد.
گزینه «۴»: «اسبوعین» نکره است که در محلّ مفعول قرار دارد.
(عربی (۲)، قواعد اسم، صفحه ۳۱)

۳۸-

(سیر ممدعلی مرتضوی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «تختلف» خبر است و نمی‌تواند جمله وصفیه باشد.
گزینه «۲»: در ابتدای عبارت، ادات شرط آمده و «بحاول» جواب شرط است و نمی‌تواند جمله وصفیه باشد.
گزینه «۳»: اگرچه «حسنات» نکره است، اما «یتّرك» نمی‌تواند برای آن جمله وصفیه باشد، زیرا حرف عطف «و» بین آن‌ها فاصله انداخته است.
گزینه «۴»: «مساکین» نکره است، «یتامون» نیز جمله وصفیه است، چون جمله فعلیه‌ای است که به توصیف آن پرداخته است.
(عربی (۲)، قواعد اسم، صفحه ۵۷)

۳۹-

(مبیر همایی)

الحديث: مضاف‌الیه برای «صدق» است.
(عربی (۲)، تحلیل صرفی و محل اعرابی، صفحه ۶۰)

دین و زندگی (۳)

۴۰-

(نویس مسکلی)

در این عبارت جمله‌ای که اسم نکره‌ای را توصیف کند (جمله وصفیه) وجود ندارد. فعل «یسمع» بعد از اسم نکره به کار نرفته است.

(عربی (۲)، قواعد اسم، صفحه ۵۷)

۴۱-

(وصیره کافری)

اگر انسان عبارت «به زودی توبه می‌کنم» را خیلی تکرار کند (تسویف)، در این صورت میل به توبه در او خاموش می‌شود. تکرار توبه اگر واقعی باشد نه تنها به معنای دور شدن از خداوند نیست؛ بلکه موجب محبوب شدن انسان نزد خداوند و جلب رحمت او می‌شود.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۸، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

۴۲-

(مرتضی مفسنی کبیر)

قرآن کریم می‌فرماید: «ام من اسسن بنیانه علی شفا جرف هار فانهار به فی نار جهنم و الله لایهدی القوم الظالمین: یا کسی که بنای خود را بر لبه پرتگاهی در حال سقوط ساخته و با آن در آتش دوزخ فرو می‌افتد؟ و خداوند گروه ستمکاران (بیدادگران) را هدایت نمی‌کند.»

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۹، صفحه ۱۱۳)

۴۳-

(وصیره کافری)

بکوشیم که رزق و روزی حلال به خانه بیاوریم و از همه اموری که سبب ناپاک شدن روزی ما می‌شود، مانند تولید کالا با کیفیت پایین و فریبکاری در معامله خودداری کنیم تا هم آثار مثبت روزی حلال را در زندگی خود و تربیت فرزندان مشاهده کنیم و هم به اقتصاد کشور کمک نماییم.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۹، صفحه ۱۲۰)

۴۴-

(مهمم رضایی بقا)

شیطان ابتدا انسان را با این وعده که «گناه کن و بعد توبه کن!» به سوی گناه می‌کشاند و وقتی که او آلوده شد، از رحمت الهی مأیوسش می‌کند. یأس و ناامیدی، دور شدن از مفهوم آیه «لَا تَقْنَطُوا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ»: «از رحمت الهی ناامید نباشید»، است.

حیطه تسویف و به تعویق انداختن توبه، بیش تر برای گمراه کردن جوانان به کار می‌رود.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۸، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

۴۵-

(مهمم رضایی بقا)

هر کس، چه مؤمن و چه کافر، فکرش را به سوی گناه ببرد و درباره صحنه‌های گناه فکر کند، گرفتار آن می‌گردد. امام علی (ع) می‌فرماید: «مَنْ كَثُرَ فِكْرُهُ فِي الْمَعَاصِي دَغَتَهُ إِلَيْهَا»: «کسی که درباره معاصی زیاد فکر کند، گناهان او را به سوی خود می‌کشاند.» گرچه فکر گناه، مانند انجام گناه نیست و مجازات گناه را ندارد، اما زمینه‌ساز رفتن به سوی گناه است. حضرت عیسی (ع) در سخنی با حواریون فرمود: «موسی بن عمران به شما دستور داد که زنا نکنید اما من به شما فرمان می‌دهم که حتی فکر زنا را نیز به خاطر نیاورید، چه رسد به اینکه آن عمل را انجام دهید.»

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۷، صفحه ۹۲)

۴۶-

(مرتضی مفسنی کبیر)

فرهنگ، روح معنوی حاکم بر جامعه و نشان‌دهنده هویت و شخصیت آن است. نوع اجزاء و عناصر فرهنگی نشان‌دهنده درجه و میزان ارزشمندی و تعالی آن جامعه است. اعتقاد به خدا و یکتاپرستی، ایمان و اعتقاد و به پیامبران الهی و اعتقاد به معاد و پابندی به آن، معیارهای اصلی در تشخیص ارزشمندی فرهنگ جوامع است.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۹، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۱۸)

۴۷-

(مهمم رضایی بقا)

انسان باید میان امیال و غرایز خود تعادل برقرار کند تا طغیان یک یا چند میل و غریزه، عرصه را بر گرایش‌های انسان به خیر و نیکی تنگ ننماید. تمایلات مادی در انسان شبیه به جریان آب در طبیعت است که اگر کنترل نشود و به صورت سیل و سیلاب جاری شود، تخریب و ویرانی به بار می‌آورد. به طور مثال، یکی از قوای وجودی ما قوه غضب است. اگر کسی از همین قوه سوءاستفاده کند، به حقوق مردم تجاوز می‌نماید و به ظلم و ستم می‌پردازد.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۷، صفحه‌های ۸۸ و ۸۹)

۴۸-

(وصیره کافری)

خداوند می‌فرماید: «بگو ای بندگان من که زیاده به خود ستم روا داشته‌اید، از رحمت الهی ناامید نباشید. خداوند همه گناهان را می‌بخشد چرا که او آمرزندهٔ مهربان است.»

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۸، صفحه ۱۵۲)

۴۹-

(مهمم رضایی بقا)

وقتی تازه مسلمانان شنیدند که پیامبر (ص) دو عمل نوشیدن شراب و انجام قمار را که در میان اعراب جاهلی رونق داشت، حرام کرده، نزد پیامبر (ص) آمدند و در این باره از او سؤال کردند. خداوند نیز این آیه را نازل کرد: «يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمٌ كَبِيرٌ». دقت شود که رونق داشتن و رایج بودن را فراگیری یک گناه، دلیل نمی‌شود که اسلام در برابر آن کوتاه بیاید و آن را گناه محسوب نکند.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۹، صفحه ۱۱۵)

۵۰-

(مرتضی مستنکی کبیر)

منظور از انقلاب علیه خود، یعنی قیام نفس لوآمه (خود عالی) علیه نفس اماره (خود دانی)، توبه در لغت به معنای بازگشت است و در مورد بندگان، به معنای بازگشت از گناه به سوی خداوند و قرار گرفتن در دامن عفو و غفران الهی است.

(دین و زندگی دوازدهم، درس ۸، صفحه‌های ۱۰۰ و ۱۰۱)

دین و زندگی (۲)

۵۱-

(وصیره کافری)

موضوع فراهم شدن شرایط مناسب برای جاعلان حدیث نتیجهٔ ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص) است و موضوع نقل داستان‌های خرافی دربارهٔ پیامبران از مباحث تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث می‌باشد.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۹، صفحه‌های ۱۰۷ و ۱۰۸)

۵۲-

(مهمم رضایی بقا)

پیامبر (ص) می‌فرماید: «مَثَلُ شَمَا (امامان) مَثَلُ سِتَارِ كَانِ آسمان است که چون ستاره‌های غایب شود، ستاره‌های دیگر طلوع می‌کند تا روز قیامت.»
دانش حضرت علی (ع) متصل به دانش پیامبر بود و دانش پیامبر نیز از وحی الهی سرچشمه می‌گرفت. پیامبر اکرم (ص) در همین باره فرمود: «أَنَا مَدِينَةُ الْعِلْمِ وَ عَلِيٌّ بَابُهَا...»
(دین و زندگی یازدهم، درس ۸، صفحه‌های ۹۳ و ۹۶)

۵۳-

(مهمم رضایی بقا)

غیبت حضرت مهدی (عج) آن قدر ادامه می‌یابد که نه تنها مسلمانان، بلکه جامعهٔ انسانی شایستگی درک ظهور و بهره‌مندی کامل از وجود آخرین حجت الهی را پیدا کند.
عبارت شریفهٔ «يَغْيَبُوا مَا بَأْنَفْسِهِمْ: آن‌ها خود وضع خود را تغییر دهند»، علت غیبت را تصمیم جمعی خود مردم جامعه معرفی می‌کند.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۲، صفحه ۱۴۰)

۵۴-

(مرتضی مستنکی کبیر)

امام علی (ع) پس از بیان اوضاع و احوال پس از خود و آگاه کردن مردم و هشدار به آن‌ها فرمود: «در آن شرایط، در صورتی می‌توانید راه رستگاری را تشخیص دهید که ابتدا پشت‌کنندگان به صراط مستقیم را شناسایی کنید...»
آن‌گاه امیرمؤمنان، راه‌حل نهایی را بیان می‌کند و می‌فرماید: «پس همهٔ این‌ها را از اهلسن طلب کنید. آنان‌اند که نظر دادن و حکم کردنشان نشان‌دهندهٔ دانش آن‌هاست...»

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۰، صفحه ۱۱۵)

۵۵-

(مرتضی مستنکی کبیر)

باید به‌گونه‌ای زندگی کنیم که سبب بدبینی دیگران نسبت به شیعیان نشویم و بدانیم که شیعه بودن تنها به اسم نیست؛ بلکه اسم باید با عمل همراه باشد تا پیرو حقیقی پدید آید. امام صادق (ع) خطاب به شیعیان فرمودند: «مایهٔ زینت و زیبایی ما باشید، نه مایهٔ زشتی و عیب» و امام هادی (ع) از طریق وکلا با شیعیان ارتباط داشتند؛ ولی در دورهٔ غیبت صغری ارتباط امام زمان (عج) با مردم از طریق نابیان خاص بوده است.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۱، صفحه‌های ۱۳۲ و ۱۳۳)

-۵۶

(وصیره کافری)

موضوع باقی ماندن تفکر اسلام راستین در عین سست کردن بنای حاکمان از نتایج انتخاب شیوه‌های درست مبارزه امامان (ع) است و موضوع یکسان تلقی کردن عملکرد حاکمان در غصب خلافت از موارد عدم تأیید حاکمان است که هر دو قسمت مربوط به مجاهده در راستای ولایت ظاهری امامان می‌باشد.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۱، صفحه‌های ۱۲۵ و ۱۲۶)

-۵۷

(سیرامسان هنری)

درست است که حاکمان بنی‌امیه و بنی‌عباس، ظالمانه و غاصبانه حکومت را به دست گرفته بودند و عاملان اصلی به شهادت رساندن امامان بودند، اما بیش‌تر مردم تسلیم این حاکمان شده بودند و با آن‌ها مبارزه نمی‌کردند و وظیفه امر به معروف و نهی از منکر را انجام نمی‌دادند. اگر مردم آن دوره با این حاکمان ظالم، مبارزه می‌کردند، خلافت در اختیار امامان قرار می‌گرفت و آن بزرگواران، بیش از پیش مردم را به سوی توحید و عدل فرا می‌خواندند و جامعه بشری در مسیر صحیح کمال پیش می‌رفت.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۱۲، صفحه‌های ۱۳۹ و ۱۴۰)

-۵۸

(مرتضی مفسنی کبیر)

با توجه به آیه مذکور، مهم‌ترین خطری که پس از رحلت رسول خدا (ص) مسلمانان را تهدید می‌کرد، به عقب بازگشتن (جاهلیت) است: «انقلبتم علی اعقابکم».

(دین و زندگی یازدهم، درس ۹، صفحه ۱۰۵)

-۵۹

(مرتضی مفسنی کبیر)

امام علی (ع) آینده‌سریچی از دستورات امام و اختلاف و تفرقه میان مسلمانان را که موجب سوار شدن بنی‌امیه بر تخت سلطنت بوده، می‌دید و آنان را از چنین روزی بیم می‌داد:

«به خدا سوگند، بنی‌امیه چنان به ستمگری و حکومت ادامه دهند که حرامی باقی نماند جز آن که حلال شمارند...» و بنی‌عباس با نام اهل بیت قدرت را از بنی‌امیه گرفته بودند و به حکومت رسیدند.

(دین و زندگی یازدهم، درس ۹، صفحه ۱۰۶)

-۶۰

(مهمر رضایی بقا)

روزی حضرت علی (ع) خبردار شد فرماندارش در بصره در یک مهمانی شرکت کرده است که فقیران حضور نداشتند و غذاهای رنگارنگ چیده بودند. نامه‌ای تند به او نوشت و به کار وی اعتراض کرد و شیوه صحیح زندگی حاکم را توضیح داد. به او نوشت: «... من که امام شما هستم، از این جهان به دو جامه کهنه، بسنده کرده و از خوراکی‌ها به دو قرص نان. بدانید که شما نمی‌توانید این‌گونه زندگی کنید؛ لیکن مرا در پارسایی و تلاش و پاکدامنی و درستکاری یاری نمایید.»

(دین و زندگی یازدهم، درس ۸، صفحه ۹۸)

زبان انگلیسی ۳

-۶۱

(علی شکوهی)

ترجمه جمله: «اگر کمتر حرف می‌زدی و بیشتر گوش می‌دادی، از این که دوستان واقعاً چه احساسی نسبت به عقاید و اعمال داشتند آگاهی بیشتری پیدا می‌کردی.»

نکته مهم درسی

بعد از "if" از گذشته ساده فعل استفاده شده، پس با شرطی نوع دوم سر و کار داریم. در شرطی نوع دوم، به "would" و فعل اصلی نیاز داریم. (گرامر)

-۶۲

(پواد مؤمنی)

ترجمه جمله: «اگر می‌خواهید به یک (سفر) رانندگی ایمن بروید، باید موتور را با دقت چک کنید و هر قسمتی را که فرسوده یا آسیب دیده است، نو کنید.»

- | | |
|-------------------|------------------|
| (۱) بازخلق کردن | (۲) نو کردن |
| (۳) بازتولید کردن | (۴) بازگویی کردن |

(واژگان)

-۶۳

(شهاب اناری)

ترجمه جمله: «در بیشتر مدت، بریتانیا نقشی مهم در سازماندهی منابع جهانی قدرت، حتی در خاورمیانه، ایفا می‌کرد.»

- | | |
|----------|------------------|
| (۱) قدرت | (۲) تذکر، یادآور |
| (۳) سفر | (۴) ساختمان |

(واژگان)

(رضا کیاسالار)

۷۰-

ترجمه جمله: «عبارت "On the other hand" (از سوی دیگر) که زیر آن خط کشیده شده به معنای "In contrast" (در مقابل) است.»

(درک مطلب)

زبان انگلیسی ۲

(ممنم ریمی نهر آباری)

۷۱-

ترجمه جمله: «برخلاف اپیدمی‌های زمان گذشته، آن بیماری‌ای نیست که توسط باکتری‌ها یا ویروس‌ها انتقال یابد.»

- (۱) دوست‌داشتنی (۲) برخلاف
(۳) علاقه (۴) مانند

(کلوزتست)

(ممنم ریمی نهر آباری)

۷۲-

ترجمه جمله: «... و فضای زندگی یا کاری نامساعد ...»

- (۱) مؤثر (۲) احساسی
(۳) تفریحی (۴) نامساعد

(کلوزتست)

(ممنم ریمی نهر آباری)

۷۳-

ترجمه جمله: «تغییرات آب و هوا، دما، سروصدا، آلودگی هوا، ازدحام جمعیت و فضای زندگی یا کاری نامساعد می‌تواند همه دارای تأثیر بر سطح استرس باشند.»

- (۱) تأثیر (۲) وضعیت
(۳) اعتیاد (۴) فراوانی، (میزان) تکرار

(کلوزتست)

(ممنم ریمی نهر آباری)

۷۴-

ترجمه جمله: «تغییر ارزش‌ها، ساختار خانواده، سبک زندگی و ماهیت کار دلیل دیگری برای استرس برای دنیای مدرن ما می‌باشد.»

نکته مهم درسی

در این جمله عبارت اسم مصدر "Changing the values, family structure, lifestyle and nature of work" فاعل جمله می‌باشد.

(کلوزتست)

۶۴-

(پوار مؤمنی)

ترجمه جمله: «ما، منظورم ریچل و من است، زوج واقعاً خوشبختی هستیم؛ اگر چه در مسائلی مانند سیاست و دین دیدگاه‌هایی مخالف داریم.»

- (۱) مخالف، متضاد (۲) عملی
(۳) غیرمحمول (۴) ذیل، پیرو (پوارگان)

۶۵-

(پوار مؤمنی)

ترجمه جمله: «من شروع کردم به تجربه کردن تضعیف آهسته سلامت عمومی‌ام، چرا که تأثیرگذاری داروها به تدریج کاهش یافت.»

- (۱) به تدریج (۲) با موفقیت
(۳) به حالت معمول (۴) به صورت مضر (پوارگان)

۶۶-

(رضا کیاسالار)

ترجمه جمله: «طبق گفته پژوهشگران، کسی که یک چشم‌انداز منفی نسبت به زندگی دارد ممکن است هنوز ناراحت باشد حتی اگر چیزهایی خوب برایش اتفاق بیفتد.»

(درک مطلب)

۶۷-

(رضا کیاسالار)

ترجمه جمله: «طبق متن، افراد شاد به احتمال کمتر کدام یک از موارد زیر را انجام می‌دهند؟»

«مقایسه کردن خود با انسان‌های دیگر که بهتر از آن‌ها عمل می‌کنند»

(درک مطلب)

۶۸-

(رضا کیاسالار)

ترجمه جمله: «چرا نویسنده به یک مدیر شرکت موفق (بند دوم) اشاره می‌کند؟»
«تا نشان دهد که موفقیت در کار لزوماً شما را شاد نمی‌کند»

(درک مطلب)

۶۹-

(رضا کیاسالار)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر به بهترین شکل کارکرد جمله آخر متن را که زیر آن خط‌کشیده شده است، توصیف می‌کند؟»

«آن کل متن را خلاصه می‌کند.»

(درک مطلب)

<p>(امیرسین مراد) -۷۹</p> <p>ترجمه جمله: «کلمه "crisis" (بحران) که زیر آن خط کشیده شده به معنای یک موقعیت جدی است.»</p> <p>(درک مطلب)</p> <p>-----</p>	<p>-۷۵ (مهم، ریمی، نهر آباری)</p> <p>ترجمه جمله: «استرس خیلی زیاد می تواند به طور واضح بیماری جسمی و روحی ایجاد کند، اما مهم است که به خاطر داشته باشیم که برای داشتن حال خوب همه ما نیاز به مقدار معینی استرس داریم.»</p> <p>(۱) علاوه بر، علاوه بر این (۲) علیرغم (۳) یا این حال، اگر چه (۴) اما</p> <p>به نقطه گذاری however دقت کنید:</p>
<p>(امیرسین مراد) -۸۰</p> <p>ترجمه جمله: «کدام جمله به بهترین شکل ایده اصلی این متن را توصیف می کند؟»</p> <p>«قوانین جدید تغذیه تصویب شد تا با چاقی مفرط کودکی مقابله شود.»</p> <p>(درک مطلب)</p>	<p>جمله However, جمله ۱)</p> <p>جمله however, ; جمله ۲)</p> <p>(کلوز تست)</p> <p>-----</p>
<p>(امیرسین مراد)</p>	<p>-۷۶</p> <p>ترجمه جمله: «طبق متن، تقریباً چند کودک هر روز در مدرسه ناهار می خورند؟»</p> <p>«۲۶ میلیون نفر»</p> <p>(درک مطلب)</p> <p>-----</p>
<p>(امیرسین مراد)</p>	<p>-۷۷</p> <p>ترجمه جمله: «متن مشکل چاقی مفرط کودکان را توصیف می کند. قانون گذاران چگونه برای حل این مشکل تلاش می کنند؟»</p> <p>«آنها برای محدود کردن غذاهای ناسالم در مدارس قانون هایی را تصویب می کنند.»</p> <p>(درک مطلب)</p> <p>-----</p>
<p>(امیرسین مراد)</p>	<p>-۷۸</p> <p>ترجمه جمله: «پس از خواندن متن، شما درباره قوانین جدید تغذیه چه نتیجه ای را می توانید بگیرید؟»</p> <p>«قوانین جدید به کاهش تعداد کودکان دارای اضافه وزن کمک خواهد کرد.»</p> <p>(درک مطلب)</p>

ریاضی و آمار (۳)

-۸۱

(معمد بهیرایی)

$$2y = 4x - 6 \Rightarrow y = 2x - 3$$

شیب خط همان اختلاف مشترک جملات دنباله است. بنابراین: $d = 2$

در این مسئله برای به دست آوردن جمله سوم کافی است در معادله خط

$$\frac{x=3}{x=3} \rightarrow y = 2 \times 3 - 3 = 3 \Rightarrow a_3 = 3$$

قرار دهیم: $x = 3$

$$\Rightarrow d + a_3 = 2 + 3 = 5$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

-۸۲

(امیر زرانروز)

با توجه به نمودار داریم:

$$\begin{cases} a_2 = 3 \Rightarrow a_1 + d = 3 \\ a_4 = 9 \Rightarrow a_1 + 3d = 9 \end{cases} \Rightarrow 2d = 6 \Rightarrow d = 3$$

$$\Rightarrow a_5 = a_4 + d = 9 + 3 = 12$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

-۸۳

(رحیم مشتاق نظم)

$$d = \frac{b-a}{n+1} \Rightarrow d = \frac{1396-1300}{5+1} = \frac{96}{6} = 16$$

بنابراین اعداد برابرند با: $1300, 1316, 1332, 1348, 1364, 1380, 1396$

از بین ۵ عدد مذکور عدد بزرگتر برابر است با: 1380 .

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷ و ۷۱)

-۸۴

(کوروش داودی)

Z واسطه حسابی بین ۱۳ و ۵ است، بنابراین:

$$2Z = 5 + 13 \Rightarrow Z = \frac{18}{2} = 9$$

$$d = 9 - 5 = 4$$

$$\Rightarrow y = 5 - 4 = 1$$

$$\Rightarrow x = 1 - 4 = -3 \Rightarrow \frac{2xy}{z} = \frac{2 \times (-3) \times (1)}{9} = -\frac{2}{3}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

-۸۵

(عمیرضا سپوری)

$$a_{n+1} = a_n + 1 \Rightarrow \underbrace{a_{n+1} - a_n}_d = 1$$

$$\Rightarrow d = 1, a_1 = -1, n = 10$$

$$S_n = \frac{n}{2}(2a_1 + (n-1)d) \Rightarrow S_{10} = \frac{10}{2}(2 \times (-1) + (10-1) \times (1))$$

$$\Rightarrow S_{10} = 5 \times (-2 + 9) = 5 \times 7 = 35$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۷۲)

-۸۶

(موسا عفتی)

برای محاسبه مجموع جملات پنجم و ششم دنباله، با داشتن رابطه S_n کافی است مجموع ۶ جمله اول را منهای مجموع ۴ جمله اول کنیم.

$$(a_1 + a_2 + a_3 + a_4 + a_5 + a_6) - (a_1 + a_2 + a_3 + a_4)$$

$$= a_5 + a_6 \Rightarrow S_6 - S_4 = a_5 + a_6$$

$$\Rightarrow a_5 + a_6 = (5 \times 6^2 - 3 \times 6) - (5 \times 4^2 - 3 \times 4) = 94$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۸ تا ۷۲)

-۸۷

(امیر زرانروز)

$$S_n = \frac{n}{2}(2a_1 + (n-1)d), a_{10} = 43$$

$$S_9 = 207 \Rightarrow 207 = \frac{9}{2}(2a_1 + (9-1)d)$$

$$\Rightarrow 414 = 18a_1 + 72d \xrightarrow{\div 18} 23 = a_1 + 4d$$

$$\begin{cases} a_1 + 4d = 23 \\ a_1 + 9d = 43 \end{cases} \Rightarrow \begin{cases} -a_1 - 4d = -23 \\ a_1 + 9d = 43 \end{cases} \Rightarrow 5d = 20 \Rightarrow d = 4$$

$$a_1 + 4d = 23 \Rightarrow a_1 + 4 \times 4 = 23 \Rightarrow a_1 + 16 = 23 \Rightarrow a_1 = 7$$

$$\Rightarrow a_3 = a_1 + 2d = 7 + 8 = 15$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فظی، صفحه‌های ۶۱ تا ۷۲)

-۸۸

(معمد بهیرایی)

$$100mg \xrightarrow{t=1} 50mg \xrightarrow{t=2} 25mg \xrightarrow{t=3} 12.5mg \xrightarrow{t=4} 6.25mg$$

بنابراین پس از ۴ ساعت میزان ماده مؤثر دارو در خون کم‌تر از ۷ میلی‌گرم می‌شود.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرفظی، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۷)

-۸۹

(عمیرضا سپوری)

اگر a, b, c سه جمله متوالی یک دنباله هندسی باشد، آنگاه شرط

$$b^2 = ac \text{ برقرار است، پس داریم:}$$

$$a - 1, 8, -4 \Rightarrow (8)^2 = -4(a-1) \Rightarrow 64 = -4a + 4$$

$$\Rightarrow -4a = 60 \Rightarrow a = -15$$

$$\text{جملات دنباله: } -16, 8, -4, \dots \Rightarrow a_1 = -16, r = \frac{a_2}{a_1} = \frac{8}{-16} = -\frac{1}{2}$$

$$a_n = a_1 r^{n-1} \Rightarrow a_8 = -16 \times \left(-\frac{1}{2}\right)^7$$

$$= -16 \times \left(-\frac{1}{128}\right) = \frac{16}{128} = \frac{1}{8}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرفظی، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۷)

(کتاب آبی)

-۹۵

اگر فرض کنیم وی در هفته n ام به دستمزد ۲۰۰۰ واحد خواهد رسید:

$$a_1 = 750$$

$$d = 25$$

$$a_n = 2000$$

$$\Rightarrow a_n = a_1 + (n-1)d \Rightarrow 2000 = 750 + (n-1)25$$

$$\Rightarrow 2000 = 750 + 25n - 25 \Rightarrow 25n = 2000 - 750 + 25$$

$$\Rightarrow 25n = 1275 \Rightarrow n = \frac{1275}{25} = 51$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

(کتاب آبی)

-۹۶

$$d = \frac{a_m - a_n}{m - n} \Rightarrow d = \frac{82 - 46}{13 - 7} \Rightarrow d = \frac{36}{6} = 6$$

$$a_7 = 46 \Rightarrow a_1 + 6d = 46 \Rightarrow a_1 + 6 \times 6 = 46$$

$$\Rightarrow a_1 = 46 - 36 = 10$$

$$a_{19} = a_1 + 18d = 10 + 18 \times 6 = 118$$

$$S_{19} = \frac{n}{2}(a_1 + a_{19}) \Rightarrow S_{19} = \frac{19}{2}(10 + 118)$$

$$\Rightarrow S_{19} = \frac{19}{2} \times 128 = 19 \times 64 \Rightarrow S_{19} = 1216$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

(کتاب آبی)

-۹۷

$$-\frac{3}{2}, -1, -\frac{1}{2}, \dots \Rightarrow a_1 = -\frac{3}{2}, d = -1 - (-\frac{3}{2}) = -1 + \frac{3}{2} = \frac{1}{2}$$

$$S_n = \frac{n[2a_1 + (n-1)d]}{2} = \frac{n[2(-\frac{3}{2}) + (n-1)(\frac{1}{2})]}{2}$$

$$= \frac{n(-3 + \frac{n-1}{2})}{2} = \frac{n(-\frac{6+n-1}{2})}{2} = \frac{n(n-7)}{4}$$

$$\xrightarrow{S_n=15} \frac{n(n-7)}{4} = 15$$

$$\Rightarrow n^2 - 7n - 60 = 0 \Rightarrow (n-12)(n+5) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} n = 12 \text{ ق.ق} \\ n = -5 \text{ غ.ق} \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

(عمیرضا سموری)

-۹۰

روش اول: رابطه بازگشتی داده شده، نمایش یک دنباله هندسی است که نسبت مشترک آن برابر است با:

$$a_n = -2a_{n-1} \Rightarrow \frac{a_n}{a_{n-1}} = -2 \Rightarrow r = -2 \quad \text{روش اول:}$$

$$a_n = a_1 r^{n-1} \Rightarrow a_3 = a_1 (-2)^2$$

$$\Rightarrow -8 = a_1 \times 4 \Rightarrow a_1 = \frac{-8}{4} = -2$$

روش دوم:

$$a_n = -2a_{n-1} \Rightarrow \begin{cases} n=3 \Rightarrow a_3 = -2a_2 \Rightarrow -8 = -2a_2 \Rightarrow a_2 = 4 \\ n=2 \Rightarrow a_2 = -2a_1 \Rightarrow 4 = -2a_1 \Rightarrow a_1 = -2 \end{cases}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرفطی، صفحه‌های ۷۳ تا ۷۷)

(کتاب آبی)

-۹۱

ابتدا جمله اول و اختلاف مشترک دنباله را مشخص می‌کنیم:

$$2, 7, 12, \dots \Rightarrow a_1 = 2, d = 7 - 2 = 5$$

$$\Rightarrow a_n = 2 + 5(n-1) = 5n - 3$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

(کتاب آبی)

-۹۲

$$a_5 = a_1 + 4d$$

$$a'_5 = a_1 + 4(d+2) = \underbrace{a_1 + 4d}_a + 8 = a_5 + 8$$

بنابراین به جمله پنجم ۸ واحد اضافه می‌شود.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

(کتاب آبی)

-۹۳

دنباله داده شده یک دنباله حسابی است، جمله عمومی آن را می‌یابیم:

$$a_n = a_1 + (n-1)d = 2 + (n-1)2 = 2 + 2n - 2 = 2n$$

$$\Rightarrow a_n = 2n \Rightarrow a_{n-1} = 2(n-1) = 2n - 2$$

$$\Rightarrow a_n + a_{n-1} = 2n + 2n - 2 = 4n - 2$$

دقت کنید که پس از به دست آوردن a_n اگر به جای $n-1$ قرار دهیم a_{n-1} به دست می‌آید.

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

(کتاب آبی)

-۹۴

$$a_7 + a_8 = 4 \Rightarrow (a_1 + 7d) + (a_1 + 8d) = 4$$

$$\Rightarrow 2a_1 + 15d = 4$$

$$\Rightarrow 2(a_1 + 5d) = 4 \Rightarrow a_1 + 5d = 2 \Rightarrow a_6 = 2$$

$$a_1 \times a_6 = -26 \xrightarrow{a_6=2} a_1 \times 2 = -26 \Rightarrow a_1 = -13$$

$$a_6 = 2 \Rightarrow a_1 + 5d = 2 \xrightarrow{a_1=-13} -13 + 5d = 2$$

$$\Rightarrow 5d = 15 \Rightarrow d = 3$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فطی، صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

ریاضی و آمار (۱)

(امیر زراندوز)

-۱۰۱

رابطه بین دو مجموعه A و B (از مجموعه A به مجموعه B) یک تابع است، هرگاه به هر عضو از مجموعه A دقیقاً یک عضو از مجموعه B نظیر شود. بنابراین گزینه «۱» تابع است.

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۴ تا ۶۳)

(امیر زراندوز)

-۱۰۲

$$\sqrt{25} = 5 \Rightarrow \begin{cases} (5, a-1) \in f \\ (5, 7) \in f \end{cases} \Rightarrow a-1=7 \Rightarrow a=8$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۴ تا ۶۳)

(عمیرضا سپهری)

-۱۰۳

اگر نمودار را به صورت زوج‌های مرتب بنویسیم، داریم:

$$f = \{(-1, 1), (c, 2a), (c, -4), (1, 1), (a+1, 2b)\}$$

در زوج‌های مرتب، اگر مؤلفه‌های اول برابر باشند، رابطه وقتی تابع است که مؤلفه‌های دوم نیز برابر باشند.

$$\left. \begin{matrix} (c, 2a) \in f \\ (c, -4) \in f \end{matrix} \right\} \xrightarrow{\text{شرط تابع بودن}} 2a = -4 \Rightarrow a = -2$$

اگر مقدار a را در تابع قرار دهیم خواهیم داشت:

$$f = \{(-1, 1), (c, -4), (1, 1), (-1, 2b)\}$$

$$\left. \begin{matrix} (-1, 1) \in f \\ (-1, 2b) \in f \end{matrix} \right\} \xrightarrow{\text{شرط تابع بودن}} 2b = 1 \Rightarrow b = \frac{1}{2}$$

$$\Rightarrow a+b = -2 + \frac{1}{2} = -\frac{3}{2}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۵۴ تا ۶۳)

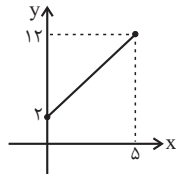
(مهمرب بقیایی)

-۱۰۴

$$f(x) = 2x + n$$

$$f(2) = 6 \Rightarrow 6 = 4 + n \Rightarrow n = 2$$

با توجه به دامنه، نمودار تابع را رسم می‌کنیم و برد را به دست می‌آوریم:



$$\Rightarrow \text{برد } f = \{y \in \mathbf{R} \mid 2 \leq y \leq 12\}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۶۶ تا ۷۶)

(اسماعیل زارع)

-۱۰۵

$$f(1-\sqrt{3}) = \sqrt{-(1-\sqrt{3})^2} + 2(1-\sqrt{3}) + 6$$

$$= \sqrt{-(1+3-2\sqrt{3})} + 2-2\sqrt{3} + 6$$

$$= \sqrt{-(4-2\sqrt{3})} + 8-2\sqrt{3} = \sqrt{-4+2\sqrt{3}+8-2\sqrt{3}}$$

$$= \sqrt{4} = 2$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۶۴ تا ۶۹)

(کتاب آبی)

-۹۸

$$S_7 = 182 \Rightarrow \frac{7}{2}[2a_1 + 6d] = 182 \Rightarrow \frac{7}{2} \times 2(a_1 + 3d) = 182$$

$$\Rightarrow a_1 + 3d = \frac{182}{7} = 26 \quad (I)$$

$$a_8 = 54 \Rightarrow a_1 + 7d = 54 \quad (II)$$

$$\xrightarrow{(II)-(I)} \begin{cases} -a_1 - 3d = -26 \\ a_1 + 7d = 54 \end{cases}$$

$$4d = 28 \Rightarrow d = \frac{28}{4} = 7$$

حال $d = 7$ را در یکی از معادلات بالا جای گذاری می‌کنیم.

$$a_1 + 7 \times 7 = 54 \Rightarrow a_1 = 54 - 49 = 5 \Rightarrow a_1 = 5$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای فیزی، صفحه‌های ۹۱ تا ۷۲)

(کتاب آبی)

-۹۹

ابتدا نسبت مشترک دنباله را به دست می‌آوریم:

$$r = \frac{a_2}{a_1} = \frac{-\frac{1}{5}}{\frac{1}{3}} = -\frac{1}{3}$$

جملات بعدی دنباله هندسی را تشکیل می‌دهیم:

$$a_3 = ra_2 = -\frac{1}{3} \times \left(-\frac{1}{5}\right) = \frac{1}{15}$$

$$a_4 = ra_3 = -\frac{1}{3} \times \frac{1}{15} = -\frac{1}{45}$$

$$a_5 = ra_4 = -\frac{1}{3} \times \left(-\frac{1}{45}\right) = \frac{1}{135}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرفیزی، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۷)

(کتاب آبی)

-۱۰۰

$$r = \frac{a_2}{a_1} = \frac{a_3}{a_2} = \frac{a_4}{a_3} = \frac{a_5}{a_4}$$

در دنباله هندسی داریم:

$$a_2 = ra_1, \quad a_3 = ra_2 = r^2 a_1$$

$$a_4 = ra_3 = r^3 a_1, \quad a_5 = ra_4 = r^4 a_1$$

$$\frac{a_5}{a_1} = \frac{5}{12} \Rightarrow \frac{5}{12} = r^4 \Rightarrow r^4 = \frac{5}{12} \Rightarrow r^2 = \sqrt{\frac{5}{12}}$$

$$a_3 = r^2 a_1 = 2 \times \frac{5}{12} = \frac{5}{6}$$

(ریاضی و آمار (۳)، الگوهای غیرفیزی، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۷)

(عمیررضا سبوری)

۱۱۰

مختصات رأس سهمی را به دست می آوریم:

$$y = -kx^2 - 4kx + 2k - 1$$

$$\frac{\text{مقایسه با فرم استاندارد}}{y = ax^2 + bx + c} \rightarrow \begin{cases} a = -k \\ b = -4k \\ c = 2k - 1 \end{cases}$$

$$\text{طول رأس } x_S = \frac{-b}{2a} = \frac{-(-4k)}{2(-k)} = \frac{4k}{-2k} = -2 \Rightarrow x_S = -2$$

$$\text{عرض رأس } y_S = -k(-2)^2 - 4k(-2) + 2k - 1 = -4k + 8k + 2k - 1 = 6k - 1$$

چون رأس سهمی روی نیمساز ناحیه اول و سوم قرار دارد در این حالت طول و عرض رأس برابرند، یعنی $x_S = y_S$ می باشد، پس داریم:

$$y_S = x_S \Rightarrow 6k - 1 = -2 \Rightarrow 6k = -1 \Rightarrow k = -\frac{1}{6}$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه های ۷۷ تا ۸۴)

ریاضی و آمار (۲)

(امیر زراندوز)

۱۱۱

f تابع ثابت است، پس به ازای هر مقدار x مقدار تابع ثابت است. چون $f(x) = -5$ پس:

$$A = (-5) + (-5) - (-5) \times (-5) = -10 - 25 = -35$$

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه های ۲۶ و ۳۱ تا ۳۳)

(عمیررضا سبوری)

۱۱۲

ضابطه تابع همانی به صورت $f(x) = x$ بوده که در آن مقدار x و y همواره با یکدیگر برابرند، یعنی:

$$(2a, -4) \in f \Rightarrow 2a = -4 \Rightarrow a = -2$$

$$(1, a + 2b) \in f \Rightarrow a + 2b = 1 \xrightarrow{a=-2} -2 + 2b = 1$$

$$\Rightarrow 2b = 3 \Rightarrow b = \frac{3}{2}$$

$$b - a = \frac{3}{2} - (-2) = \frac{3}{2} + 2 = \frac{7}{2} = 3.5$$

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه های ۲۵ تا ۳۳)

(عمیررضا سبوری)

۱۱۳

$$\left\{ \begin{array}{l} \text{ضابطه وسط} \rightarrow f\left(\frac{2}{3}\right) = 0 \\ \text{ضابطه بالا} \rightarrow f(-2) = \sqrt{1 - (-2)^3} = \sqrt{1 + 8} = \sqrt{9} = 3 \\ \text{ضابطه پایین} \rightarrow f(\sqrt{2}) = 2|1 - (\sqrt{2})^2| = 2|1 - 2| = 2|-1| = 2(1) = 2 \\ \text{ضابطه پایین} \rightarrow f\left(\frac{3}{4}\right) = 2\left|1 - \left(\frac{3}{4}\right)^2\right| = 2\left|1 - \frac{9}{16}\right| = 2\left|\frac{7}{16}\right| = 2\left(\frac{7}{16}\right) = \frac{7}{8} \end{array} \right.$$

$$A = \frac{2(0) - 3}{1 - 2\left(\frac{7}{8}\right)} = \frac{0 - 3}{1 - \frac{7}{4}} = \frac{-3}{-\frac{3}{4}} = \frac{3}{\frac{3}{4}} = 4$$

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه های ۲۵ تا ۳۳)

(مهمربیرایی)

۱۰۶

$$\text{درآمد: } R(x) = 90x$$

$$\text{سود: } P(x) = R(x) - C(x) = 90x - 5000 - 40x$$

$$\Rightarrow P(120) = 50 \times 120 - 5000 = 1000 \text{ تومان}$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه های ۷۰ تا ۷۶)

(عمیررضا سبوری)

۱۰۷

چون خط مورد نظر با نیمساز ناحیه دوم، یعنی $y = -x$ موازی است، شیب دو خط مساویند، یعنی داریم:

$$y = -x \Rightarrow \text{نیمساز ناحیه دوم} \Rightarrow m = -1 \Rightarrow m' = m = -1$$

از طرفی خط از دو نقطه $(2k, -3)$ و $(1, 0)$ می گذرد و شیب آن -1 می باشد، پس داریم:

$$m' = \frac{y_2 - y_1}{x_2 - x_1} \Rightarrow -1 = \frac{0 - (-3)}{1 - 2k} \Rightarrow -1 + 2k = 3$$

$$\Rightarrow 2k = 4 \Rightarrow k = 2$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه های ۷۰ تا ۷۶)

(امیر زراندوز)

۱۰۸

کمترین مقدار همان عرض رأس سهمی است. بنابراین:

$$y = x^2 - 2x + k \Rightarrow \text{رأس } x = \frac{-2}{2} = -1$$

$$\Rightarrow y_{\text{رأس}} = 1^2 - 2 \times 1 + k = k - 1$$

$$k - 1 = 3 \Rightarrow k = 4$$

$$\xrightarrow{k=4} g(x) = -x^2 - 2x + 4$$

$$x_{\text{رأس}} = \frac{2}{-2} = -1$$

$$y_{\text{رأس}} = -(-1)^2 - 2 \times (-1) + 4 = 5$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه های ۷۷ تا ۸۴)

(اسماعیل زارع)

۱۰۹

$$y = -2x^2 + bx + c$$

$$\text{نقطه } (0, -2) \text{ روی تابع قرار دارد. } 0 = -2(-1)^2 + b(-1) + c$$

$$\Rightarrow 0 = -2 - b + c \Rightarrow 2 = -b + c \quad (*)$$

$$x_{\text{رأس}} = \frac{-b}{2a} \Rightarrow 1 = \frac{-b}{2 \times (-2)} \Rightarrow 1 = \frac{b}{4} \Rightarrow b = 4$$

$$\xrightarrow{(*)} 2 = -4 + c \Rightarrow c = 2 + 4 = 6 \Rightarrow c = 6$$

(ریاضی و آمار، (۱)، تابع، صفحه های ۷۷ تا ۸۴)

(فاطمه نغمیان)

-۱۱۸

$$f = \{(-1, 3), (-2, 5), (0, 2), (1, 4)\}$$

$$g = \{(-1, 2), (0, 2), (2, 4), (1, 6)\}$$

$$2f = \{(-1, 6), (-2, 10), (0, 4), (2, 8)\}$$

$$\frac{g}{2} = \{(-1, 1), (0, 1), (1, 2), (2, 3)\}$$

$$D(2f) = \{-1, -2, 0, 1\}$$

$$D\left(\frac{g}{2}\right) = \{-1, 0, 1, 2\} \Rightarrow D(2f) \cap D\left(\frac{g}{2}\right) = \{-1, 0, 1\}$$

$$2f - \frac{g}{2} = \{(-1, 8), (0, 5), (1, 9)\}$$

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۵۴)

(معمربهیرایی)

-۱۱۹

$$f_3(x) = 2x - 1 + x + 3 = 3x + 2$$

$$f_4(x) = 2(2x - 1) - (x + 3) = 3x - 5$$

$$\Rightarrow f_5(x) = \frac{3x + 2}{3x - 5} \Rightarrow f_5(4) = \frac{3 \times 4 + 2}{3 \times 4 - 5} = \frac{14}{7} = 2$$

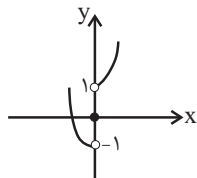
(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۵۴)

(معمربهیرایی)

-۱۲۰

$$g(x) = \text{sign}(x) = \begin{cases} 1, & x > 0 \\ 0, & x = 0 \\ -1, & x < 0 \end{cases}$$

$$\Rightarrow (f+g)(x) = f(x) + g(x) = \begin{cases} x^2 + 1, & x > 0 \\ x^2, & x = 0 \\ x^2 - 1, & x < 0 \end{cases}$$



(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۵۴)

(امیر زرانروز)

-۱۱۴

برد تابع f برابر $\{3\}$ و برد تابع g برابر $\{-3, 0, 3\}$ می‌باشد، لذا واضح است که رابطه $R_f \subseteq R_g$ درست است. ضمناً f تابعی ثابت و g تابعی پلکانی است. هم‌چنین توجه کنید که:

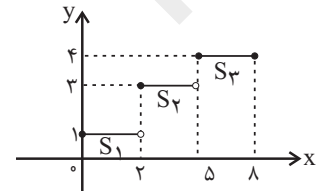
$$R_f \cap D_g = \{3\} \cap R = \{3\}$$

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۵ تا ۳۶)

(امیر زرانروز)

-۱۱۵

ابتدا نمودار تابع پلکانی را رسم می‌کنیم:



$$f(x) = \begin{cases} 1, & 0 \leq x < 2 \\ 3, & 2 \leq x < 5 \\ 4, & 5 \leq x \leq 8 \end{cases}$$

با توجه به شکل ۳ مستطیل ایجاد می‌شود و خواهیم داشت:

$$S = S_1 + S_2 + S_3 = (2 \times 1) + (3 \times 3) + (3 \times 4) = 2 + 9 + 12 = 23$$

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۶)

(معمربهیرایی)

-۱۱۶

$$\text{sign}(-3/14) = -1, \text{sign}(\sqrt{2} + 1) = 1, [-0/0 \cdot 3] = -1$$

$$\frac{\sqrt{2} = 1/4}{\sqrt{2} = 1/4} \rightarrow [3\sqrt{2} + 1] = [3 \times 1/4 + 1] = [5/2] = 5 \Rightarrow A = \frac{2 \times (-1) + 2 \times (-1)}{2 \times 5 + 1} = \frac{-4}{11}$$

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۴ تا ۳۶)

(کوروش داودی)

-۱۱۷

$$2x + 1 = 0 \Rightarrow 2x = -1 \Rightarrow x = -\frac{1}{2}$$

تابع را دو ضابطه‌ای می‌کنیم:

$$f(x) = \begin{cases} \frac{1}{2}(2x+1) + 2, & x \geq -\frac{1}{2} \\ -\frac{1}{2}(2x+1) + 2, & x < -\frac{1}{2} \end{cases} \Rightarrow f(x) = \begin{cases} x + \frac{5}{2}, & x \geq -\frac{1}{2} \\ -x + \frac{3}{2}, & x < -\frac{1}{2} \end{cases}$$

بنابراین به ازای مقادیر کوچک‌تر از $-\frac{1}{2}$ ضابطه تابع $-x + \frac{3}{2}$ است.

(ریاضی و آمار، (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۰ تا ۴۴)

اقتصاد

۱۲۱-

(منصوره هابی زاده)

الف) هر کشور و سازمانی که نیروهای متخصص و آموزش دیدهٔ بیش‌تری در اختیار دارد، در زمینهٔ تجارت جهانی موفق‌تر است.

ب) یکی از عوامل روی آوردن کشورها به تجارت بین‌الملل وضعیت اقلیمی متفاوت است. تنوع آب و هوایی و وضعیت اقلیمی متفاوت در سرزمین‌های مختلف، باعث می‌شود که هر سرزمین زمینهٔ تولید محصولات خاصی را داشته باشد؛ برای مثال خشکبار در وضعیت آب و هوایی برخی نقاط ایران و میوه‌های استوایی در موقعیت آب و هوایی کشورهای استوایی به عمل می‌آید.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۱۳ تا ۱۱۴)

۱۲۲-

(زهرا بگلانیان)

الف) درست است.

ب) نادرست است. در گذشته تحریم‌های تجاری بیش از تحریم‌های مالی رایج بود.

پ) درست است. تحریم تجاری (مانع تراشی در مقابل صادرات و واردات کالا، خدمات و عوامل تولید مثل سرمایه)

ت) نادرست است. کشورهای زورگو با اهداف اقتصادی (کسب منافع بیش‌تر)، سیاسی (براندازی یا اعمال فشار) و یا حتی به عنوان ابزار مکمل جنگ نظامی از تحریم اقتصادی استفاده می‌کنند.

ث) درست است.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه ۱۲۱)

۱۲۳-

(نسرین معیری)

الف) پیشرفت‌های علم و فناوری موجب شده است امروزه دیگر محدودیت‌های طبیعی مانع کسب مزیت اقتصادی نباشد.

ب) اگر محصولی با هزینهٔ تمام شدهٔ زیاد و کیفیت کم تولید شود با حمایت دولت یا مصرف‌کنندگان از آن (خرید کالای ملی)، می‌تواند مزیت به‌دست آورد. بدیهی است این حمایت‌ها باید مشروط، گام به گام و در محدودهٔ زمانی معین باشد.

پ) اقتصاددانان در مورد تولید محصولات راهبردی به مزیت نسبی راهبردی و منافع سیاسی و غیراقتصادی هم توجه می‌کنند.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۱۸)

۱۲۴-

(منصوره هابی زاده)

الف) کالاهای خارجی در صورتی وارد کشور می‌شوند که از کالاهای مشابه داخلی ارزان‌تر و مرغوب‌تر باشند یا مشابه آن‌ها در داخل تولید نشود.

ب) هر کشوری در پی جذب سرمایه‌گذاری‌های خارجی برای کشور خود است تا بدین ترتیب نه تنها پس‌اندازهای داخلی خود بلکه پس‌اندازهای کشورهای دیگر را نیز در جهت رشد و افزایش کارخانه‌ها و بخش‌های تولیدی داخل به کار گیرد.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه ۱۱۶)

۱۲۵-

(زهرا بگلانیان)

الف) امروزه همراه با گوناگون شدن کالاهای تولیدی و گسترش وسایل حمل‌ونقل و ظهور بسیاری از تحولات دیگر، تجارت با روش‌های علمی انجام می‌گیرد.

ب) موقعیت و امکانات طبیعی موجود یا فناوری در هر کشور سبب می‌شود که ساکنان آن کشور به تولید کالاهای خاصی بپردازند.

ج) یکسان نبودن منابع و عوامل تولید: کشورها از نظر در اختیار داشتن منابع طبیعی، معادن زیرزمینی و سرمایهٔ انسانی متخصص، وضع یکسانی ندارند. بعضی از آن‌ها از زمین‌های حاصلخیز و منابع آبی کافی، برخی از منابع زیرزمینی فراوان و برخی دیگر از نیروی انسانی متخصص بهره‌مندند.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۱۲ و ۱۱۳)

۱۲۶-

(سارا شریفی)

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینهٔ «۱»: قیمت‌گذاری ناعادلانهٔ قدرت‌های اقتصادی، ارزش‌های نابرابری بین محصولات کشورهای قوی و ضعیف برقرار می‌کند و در نتیجه محصولات کشاورزی، غذا و اغلب مواد خام و فاقد فناوری قوی در دنیا ارزان است. در مقابل محصولات با فناوری بالا و دانش‌بنیان، گران ارزش‌گذاری می‌شود. بنابراین تجارت جهانی منافع را افزایش می‌دهد به شرط این‌که منافع حاصل از تجارت، عادلانه تقسیم شود و از سوی برخی کشورهای قدرتمند مصادره نشود.

گزینهٔ «۲»: یکی از شیوه‌های استعمار نوین، انتقال صنایع مونتاژ، صنایع کثیف (صنایع آلاینده) و یا تأسیس صنایع متناسب با منابع طبیعی در کشور مقصد است.

گزینهٔ «۴»: تأکید بر استقلال اقتصادی و خودکفایی یا تولید ملی و جایگزینی واردات به معنای قطع روابط تجاری و اقتصادی با دنیا و انزوا و گوشه‌گیری از اقتصاد بین‌الملل نیست.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه ۱۱۹)

۱۲۷-

(سارا شریفی)

الف) در فضای جهانی، اقتصاد تک‌محصولی، اقتصادی شکننده و آسیب‌پذیر است. زیرا اقتصاد تک‌محصولی در مواقع بحرانی، امکان تاب‌آوری و انعطاف‌پذیری مقابل تکانه‌ها، مشکلات و تحریم‌ها را ندارد. کشور تک‌محصول و یا فاقد زنجیرهٔ کامل خلق ارزش، همیشه در رقابت و جنگ اقتصادی محکوم به شکست است.

ب) اگر کشوری «راه‌های تأمین کالاهای وارداتی یا بازارهای فروش کالاهای صادراتی خود را گوناگون کند و از وضعیت تک‌محصولی فاصله بگیرد و با خلق مزیت‌های جدید اقتصادی امکان تأمین بعضی نیازها را در داخل فراهم کند و به علم و فناوری و اقتصاد دانش‌بنیان توجهی بیشتر داشته باشد،» به وضعیت استقلال و استحکام اقتصادی نزدیک می‌شود.

ج) کشور ما در گذشته به شدت به درآمدهای نفتی وابسته بود و کشوری تک‌محصولی به‌شمار می‌رفت. در سال‌های بعد از پیروزی انقلاب اسلامی و بعد از جنگ تحمیلی، دولت‌ها تلاش کردند تا منابع درآمدی کشور تا حد امکان گوناگون بشود و وابستگی به درآمدهای نفتی کاهش بیابد. هرچند هنوز هم اقتصاد ما به درآمدهای نفتی وابستگی دارد، میزان درآمد ناشی از صادرات غیرنفتی به‌سرعت افزایش یافته است؛ به‌عبارت دیگر، درآمدهای صادراتی کشور گوناگون‌تر شده و از وضعیت تک‌محصولی فاصله گرفته است. از سوی دیگر، با تلاش فراوان در عرصهٔ علم و فناوری و تجاری‌سازی فناوری‌های نوین و تأسیس شرکت‌های دانش‌بنیان، سعی شده است توان فنی کشور افزایش یابد و امکان تأمین نیازهای صنایع کشور در داخل فراهم بشود.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۲۰ و ۱۲۱)

علوم و فنون ادبی (۳)

۱۳۱- (ممیر مهرئی)

این بیت دارای ایهام تناسب است و نه ایهام شیرین دو معنا دارد: ۱- مطبوع و خوشایند ۲- معشوقه فرهاد که در این معنا با فرهاد تناسب دارد. آرایه ایهام در سایر ابیات: گزینه ۱: «۱»: تاب نداشت: ۱- تابش نداشت ۲- تحمل نداشت گزینه ۲: «۲»: تالی: ۱- تلاوت‌کننده ۲- پیرو گزینه ۴: «۴»: قلب: ۱- دل ۲- تقلبی

(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

۱۳۲- (وفیر رضازاده)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱: «۱»: صد جوی آب از دیده بستن
گزینه ۳: «۳»: اغراق در زیبایی معشوق که جهان را می‌آراید
گزینه ۴: «۴»: کوه چو پر کاه شدن

(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۸۸ و ۸۹)

۱۳۳- (ممیر مهرئی)

بیت «د»: استعاره: «ای شیراز» استعاره و تشخیص است.
بیت «ج»: ایهام: سنگین: ۱- محکم و با وزن زیاد ۲- ساخته شده از سنگ
بیت «ب»: ایهام تناسب: قدر: ۱- اندازه ۲- تقدیر، که در این معنا با قضا تناسب دارد.
بیت «الف»: تناقض: جای مستان گوشه محراب بودن

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و بریع، ترکیبی)

۱۳۴- (وفیر رضازاده)

باز: ۱- دوباره ۲- پرنده که در این معنا با بلبل و زاغ تناسب دارد.
در سایر گزینه‌ها کلماتی چون (بو - تاب - پرده - روی) مستعد داشتن ایهام تناسب هستند ولی در این ابیات، ایهام تناسب ندارند.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

۱۳۵- (ممیر مهرئی)

اغراق: در شدت اشک و غم عاشق اغراق شده است / ایهام: آب: ۱- اشک ۲- آبرو

(علوم و فنون ادبی (۳)، بریع معنوی، صفحه‌های ۸۸ تا ۹۰)

۱۳۶- (ممیر مهرئی)

گزینه ۳: «۳»: مراعات نظیر: مهر و ماه
ایهام تناسب: مهر: ۱- محبت ۲- خورشید که در این معنا با ماه تناسب دارد.
استعاره: ماه استعاره از معشوق است.

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و بریع، ترکیبی)

۱۲۸-

(نسرین یعفری)

الف) ایجاد شرکت‌های دانش بنیان، نوآوری در علم و فناوری «خلق مزیت‌های اقتصادی جدید» است که می‌تواند کشورها را از مسیر عقب‌ماندگی برهاند.

ب) کشورهای موفق، پیوسته در حال انتقال از مزیت‌هایی با ارزش افزوده کم‌تر به مزیت‌هایی با ارزش افزوده بیشتر هستند. کشورهایی که زمانی به دلیل صنعتی بودن، پیشرفته به‌شمار می‌رفتند، امروزه صنایع خود را به کشورهای دیگر منتقل می‌کنند.

پ) هرچند اصل بر رعایت مزیت‌های مطلق و نسبی و عدم تخصیص امکانات تولید به حوزه‌های غیرمزیتی است، اما اگر در کوتاه‌مدت برای عوامل تولید اشتغالی ممکن نباشد، تولید و خلق ارزش افزوده حتی در محصولی غیرمزیتی و کم، از بیکاری بهتر است.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه ۱۱۸)

۱۲۹-

(فاطمه فهیمیان)

الف) کشور ایران در تولید برنج و کشور ژاپن در تولید گندم مزیت مطلق دارند.

ب) هرچند کشور چین در تولید هر دو کالا نسبت به ایران و ژاپن مزیت مطلق ندارد، اما در کشور خود در تولید برنج نسبت به گندم مزیت نسبی دارد. (۶۰ به ۴۰)؛ بنابراین باید در تولید برنج متمرکز شود و گندم مورد نیاز خود را از ژاپن وارد کند.

ج) با توجه به وضعیت کشور ژاپن و بدون در نظر گرفتن هزینه‌های حمل‌ونقل، این کشور می‌تواند گندم را در داخل تولید کند و برنج را از کشور ایران وارد کند.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۱۴ و ۱۱۵)

۱۳۰-

(نسرین یعفری)

الف) کشورها در اعمال سیاست‌های تجاری خود بین کشورهای دوست و شریکان تجاری با سایر کشورها یکسان عمل نمی‌کنند؛ با برخی از کشورها، روابط تجاری و اقتصادی بیش‌تر از دیگران برقرار می‌کنند و با تشکیل اتحادیه‌های اقتصادی یا بلوک‌های تجاری، سعی در افزایش مبادلات تجاری بین خود و اعضای آن اتحادیه و کاهش موانع تجاری دارند.

ب) اتحادیه ملل جنوب شرق آسیا معروف به آسه‌ان با ده عضو، پس از امریکا، ژاپن و اتحادیه اروپا، چهارمین منطقه قدرتمند تجاری در جهان است. سازمان کنفرانس اسلامی با فکر گردهم آوردن دولت‌های اسلامی و ایجاد نوعی اتحاد میان کشورهای اسلامی در سال ۱۹۷۲ میلادی تشکیل شد.

پ) گسترش مبادلات و تعاملات جهانی در قرن گذشته، ضرورت وضع مقررات و قوانین جهانی و تأسیس سازمان‌های تنظیم‌کننده و ناظر بر امور اقتصادی و مالی را بیش از پیش مطرح کرد.

ت) سازمان تجارت جهانی (WTO)، صندوق بین‌المللی پول (IMF) و بانک جهانی از مهم‌ترین سازمان‌های تأثیرگذار بر اقتصاد کشورها و اقتصاد جهانی به‌شمار می‌روند.

(اقتصاد، اقتصاد بین‌الملل، صفحه‌های ۱۲۲ و ۱۲۳)

۱۴۴- (رضا جان نثار، کهنه شهری)

ن	دی	دم	کا	ر	ذُن	یا	را	ک	نا	ر
U	-	-	-	U	-	-	-	U	-	-

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

۱۴۵- (عمید مهرثی)

با خَدَم را بِ خَشَم مَ یا ری چرخ
گر دن مَ خا ر ضی غ م غَض بان را
- - U U - U - U - -

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

۱۴۶- (علیرضا پعفری)

قلب در مصرع اول در معنای مرکز سپاه و در مصرع دوم در معنای دل به کار رفته است.

آرایه تکرار در سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تن / جان

گزینه «۲»: هزار

گزینه «۴»: یار

نکته: صرف تکرار حروف اضافه آرایه تکرار را پدید نمی‌آورد، بلکه تکرار کلمه بایستی بر موسیقی لفظی شعر بیفزاید.

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۰)

۱۴۷- (اعظم ثوری‌نیا)

در این عبارت، میان واژه‌های «نیاید» و «تنشیند» سجع وجود دارد.

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صفحه‌های ۱۰۴ و ۱۰۵)

۱۴۸- (عمید مهرثی)

سجع: بی‌کینه - سینه

واج‌آرایی در صامت «د»، «ر» و مصوت کوتاه «-»

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صفحه‌های ۹۸، ۹۹ و ۱۰۵)

۱۴۹- (عمید مهرثی)

شده - افتاده: سجع مطرف / بردی - کردی: سجع متوازی / علتی - زلتی:

سجع متوازی / گردانیدن - بردن: سجع مطرف

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صفحه ۱۰۵)

۱۵۰- (علیرضا پعفری)

سجع در این گزینه از نوع مطرف است و در سایر گزینه‌ها از نوع متوازی.

(علوم و فنون ادبی (۱)، برع لفظی، صفحه ۱۰۵)

۱۳۷- (وفیر رضازاده)

بیت «ت»: ایهام: نگون باد: ۱- خمیده باد (به نشانه احترام) ۲- نابود باد

بیت «پ»: تشبیه: رخ به خورشید تشبیه شده است.

بیت «الف»: اغراق: به یک عشوهِ ره دو صد شیطان را زدن

بیت «ث»: تلمیح: اشاره به داستان حضرت سلیمان (ع)

بیت «ب»: تضاد: بیگانه - آشنا

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و برع، ترکیبی)

۱۳۸- (علیرضا پعفری)

الف) کنارم مانند دجله شد / پ) سایه خورشید / ب) تیر و مشتری در معنای دو سیاره منظومه شمسی (که البته مد نظر نیستند) با هم ایهام تناسب می‌سازند. / ت) خار و گل: لفها، این و آن: نشرها / ث) روشن و خاموش

(علوم و فنون ادبی (۳)، بیان و برع، ترکیبی)

۱۳۹- (عمید مهرثی)

راه ایهام دارد: ۱- طریق، مسیر و جاده ۲- نغمه و آهنگ

عشاق ایهام دارد: ۱- عاشقان ۲- از مقام‌های موسیقی

(علوم و فنون ادبی (۳)، برع معنوی، صفحه‌های ۸۸ و ۹۰)

۱۴۰- (علیرضا پعفری)

این‌که مرحمت معشوق، مردگان را زنده می‌کند اغراق دارد.

(علوم و فنون ادبی (۳)، برع معنوی، صفحه‌های ۸۸ و ۸۹)

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۴۱- (سعید پعفری)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: مَأخَذَ (جمع مأخذ)

گزینه «۲»: میوی به

گزینه «۳»: روخل آمین، بُسَنی

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۷ تا ۸۹)

۱۴۲- (نسرین حق‌پرست)

خط عروضی بیت صورت سؤال مطابق گزینه «۴» است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۷ تا ۸۹)

۱۴۳- (نسرین حق‌پرست)

ذ	را	مَد	رو	خَد	زا	مِه	رَن	گِیز	خُد	دا	موز
U	-	-	-	-	-	-	-	U	-	U	-

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۸ و ۹۱)

علوم و فنون ادبی (۲)

۱۵۱-

(عارف سادات طباطبایی نژاد)

ویژگی‌هایی چون کاربرد اسلوب معادله، تلمیح و تشبیه در سه بیت نخست مشهود است در حالی که در بیت چهارم از آرایه‌های پرکاربرد در سبک هندی استفاده نشده است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: تلمیح به داستان خضر و اسکندر و استفاده از اسلوب معادله

گزینه «۲»: تلمیح به داستان زندگی حضرت یوسف (ع)

گزینه «۳»: تشبیه استخوان به گوهر

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه ۸۴)

۱۵۲-

(اعظم نوری‌نیا)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: استفاده از ردیف‌های طولانی و خوش‌آهنگ (خواهی داشت)

گزینه «۳»: استفاده از واژه‌های عامیانه چون «شیشه‌بار» به معنای کسی که بار شیشه دارد و وجود آرایه اسلوب معادله در شعر

گزینه «۴»: مضمون‌سازی (نسبت دادن «نزاکت» به سرو به خاطر کج و راست شدن در باد)

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۳ تا ۸۵)

۱۵۳-

(کاتلم کاتلمی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: جمع بستن کلمات فارسی با «ات» (باغات)

گزینه «۳»: مطابقت صفت و موصوف به تقلید از عربی (مختصران بی‌بصران)

گزینه «۴»: مطابقت صفت و موصوف به تقلید از عربی (کارهای عجایب)

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه ۸۷)

۱۵۴-

(کاتلم کاتلمی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: شاعر بی‌حاصلی بید و بی‌حاصلی خود را «حصار امنیت و بهشت عافیت» دانسته است.

گزینه «۳»: شاعر با اشاره به فراوان بودن ریشه‌های نخل که‌نسال و مقایسه افراد پیر با آن، دل‌بستگی پیران را به دنیا بیش‌تر از جوانان دانسته است.

گزینه «۴»: شاعر با اشاره به روییدن خار بر سر دیوار و مقایسه مقام‌های ظاهری افراد بی‌ارزش، منصب‌های انسان‌های فرومایه را نشانه شایستگی آن‌ها نمی‌داند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه‌های ۸۴ و ۸۵)

۱۵۵-

(نسرین حق‌پرست)

بیت صورت سؤال و بیت گزینه «۲» هر دو بر وزن «مستفعلن مستفعلن مستفعلن مستفعلن» هستند.

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه ۷۹)

۱۵۶-

(رضا جان‌نثار کهنه‌شوری)

تقطیع بیت گزینه «۲» به شرح زیر است:

ای	ع	ج	بَر	دُش	مَ	نَ	مَن	خُد	مَ	نم
خی	ر	گ	لَه	چُن	کُ	نَ	مَز	دُش	مَ	نم
-	U	U	-	-	U	U	-	-	U	-

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه ۷۹)

۱۵۷-

(عمیر مهرثی)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: «سینه افکار» اضافه استعاری و تشخیص است.

گزینه «۲»: «دود» استعاره از آه است.

گزینه «۴»: «زاغ» استعاره از موی سیاه است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۷۵ تا ۷۷)

۱۵۸-

(اعظم نوری‌نیا)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: سراب، تشنه‌چشمان را در کمند می‌آورد.

گزینه «۳»: دل‌آزرده نشدن سنگ از جواب/عاجز نبودن کوه در رد جواب

گزینه «۴»: بی‌قراری کردن عشق / اضطراب داشتن پرتو خورشید

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه ۷۶)

۱۵۹-

(علیرضا پیغمبری)

«گرد» استعاره از کدورت و تاریکی است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نرگس خجالت کشد یا سنبل عاشق شود: تشخیص / بادام استعاره از چشم

گزینه «۲»: خطاب قرار دادن نسیم سحر: تشخیص / مه استعاره از معشوق

گزینه «۳»: چشم مست خون‌ریز: تشخیص / لعل استعاره از لب

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۷۵ تا ۷۷)

۱۶۰-

(عمیر مهرثی)

استعاره: «لاله نعمان» در مصراع دوم استعاره از تازه‌رو (چهره و صورت) است / تشبیه: تازه‌رویم مثل لاله نعمان بود - لاله نعمان من مثل کاه پوسیده شد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: استعاره: خطاب قرار دادن دل، استعاره و تشخیص است / تشبیه ندارد.

گزینه «۲»: استعاره ندارد (مصراع اول: از روی مرحمت (با مرحمت و مهربانی با من سخن بگو). مرحمت استعاره ندارد) / تشبیه: منم فرهاد سرگردان - تویی شیرین‌زبان من

گزینه «۳»: سرزنش کردن قلم و ظاهر شدن راز دل آن استعاره و تشخیص است / تشبیه ندارد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

عربی زبان قرآن (۳)

۱۶۱-

(درویشعلی ابراهیمی)

«قعد»: نشست (فعل ماضی ساده) / «مَع عَلَمَاء»: با دانشمندانی / «يَتَعَلَّمُونَ»: (علم) فرامی گرفتند / «يُفَقِّهُونَ»: دانا می کردند، دانش می آموختند / «الْجُهَّال»: نادان‌ها

نکته مهم درسی:

وقتی در متنی «فعل ماضی + ... + فعل مضارع» داشته باشیم، فعل مضارع به صورت «ماضی استمراری» ترجمه می شود.

(عربی (۳)، ترجمه، صفحه ۴۳)

۱۶۲-

(نویر امساکي)

«إِنَّ لَهَ أختًا معززةً»: او خواهری گرامی دارد / «أُمَّهُمَا»: مادرشان / «عندها»: نزد (پیش) خود / «أَنْ تُخَيَّرَهُمَا»: که آن‌ها (آن دو) را اختیار دهد (مختار کند)

(عربی (۳)، ترجمه، صفحه ۳۵)

۱۶۳-

(اممرفضا منصوری)

ترجمه صحیح: «اگر اخلاق پیامبر (ص) تبیین شود (روشن شود)، همه مردم اسلام می آورند!»

(عربی (۳)، ترجمه، ترکیبی)

۱۶۴-

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

عبارت «هرکس چشمش را بر محارم خدا فرو بندد، از آتش(های) او در امان می ماند!» صحیح است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «ما باید کالاهای گوناگون را پس از این که گران می شوند، بخریم!» نادرست است.

گزینه «۲»: «هر مسلمانی باید میان پسرش و دخترش فرق بگذارد!» نادرست است.

گزینه «۴»: «پوست گردو برای خوردن مناسب است و فایده‌های بسیاری دارد!» نادرست است.

(عربی (۳)، مفهومی، ترکیبی)

۱۶۵-

(رضا معصومی)

«يَأْمَلُ: امید دارد» با «يَتَيْأسُ: ناامید می شود» متضاد است، هم چنین «الْعَجُوزُ: پیرمرد» با «الْيافع: جوان کم سن و سال» متضاد است.

(عربی (۳)، مفهومی، صفحه‌های ۳۶ و ۳۷)

۱۶۶-

(نویر امساکي)

مفهوم آیه شریفه با گزینه «۳» که دلالت بر بازیچه بودن دنیا دارد، تناسب دارد.

(عربی (۳)، مفهومی، صفحه ۴۲)

۱۶۷-

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: «خبر...» نادرست است، زیرا خبر، جار و مجرور «فی خُسْرٍ» است.

گزینه «۳»: «الحصر» نادرست است، زیرا در جمله قبل از إله، مستثنی منه وجود دارد و اسلوب جمله از نوع استثناء است.

گزینه «۴»: «مجرد ثلاثی» نادرست است، زیرا فعل مزید است.

(عربی (۳)، تحلیل صرفی و اعراب، صفحه ۴۲)

۱۶۸-

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

«كَانَ»: از افعال ناقصه است، «رجلٌ» اسم کان و «جالسًا» خبر آن است، پس جزء اجزای اصلی جمله است و نمی تواند حال باشد.

(عربی (۳)، تحلیل صرفی و اعراب، صفحه ۳۴)

۱۶۹-

(نویر امساکي)

در این گزینه اسلوب حصر به کار رفته است، چرا که قبل از «إله» جمله منفی به کار رفته است و همچنین مستثنی منه (فاعل فعل «بدأ») ذکر نشده است، در سایر گزینه‌ها مستثنی منه موجود است و اسلوب جمله از نوع استثناء است.

(عربی (۳)، استثناء، صفحه‌های ۳۹ و ۴۱)

۱۷۰-

(سیر ممبرعلی مرتضوی)

در این جمله، «التلمیذ» مستثنی منه و «مُحمَّدًا» مستثنی است که مناسب نیست. دقت کنید مستثنی منه همواره باید مفهومی عام‌تر و بزرگ‌تر از مستثنی داشته باشد، به عبارت دیگر، مستثنی زیرمجموعه مستثنی منه باشد؛ بنابراین به جای «التلمیذ: دانش آموز»، می توان «التلامیذ: دانش آموزان» را به عنوان مستثنی منه به کار برد.

(عربی (۳)، استثناء، صفحه ۳۹)

تاریخ (۳)

۱۷۶-

(بهر روز یعنی)

هیتلر و نازی‌ها پس از به دست گرفتن زمام امور و لغو قرارداد ورسای، برای متحول کردن اقتصاد آلمان و تحقق وعده‌های خویش برنامه‌های گوناگونی را اجرا کردند.

(تاریخ (۳)، جنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۱)

۱۷۷-

(بهر روز یعنی)

ژاپن در جنگ جهانی اول به اتفاق مثلث پیوست و پس از خروج از جامعه ملل به همراه آلمان و ایتالیا کشورهای محور را شکل دادند.

(تاریخ (۳)، جنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۲)

۱۷۸-

(بهر روز یعنی)

در اول سپتامبر ۱۹۳۹ م، ارتش آلمان برق‌آسا به لهستان یورش برد و نیمه غربی این کشور را تصرف کرد.

ایتالیا با حمله به فرانسه وارد جنگ شد.

(تاریخ (۳)، جنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۳)

۱۷۹-

(بهر روز یعنی)

بن بست جنگ با انگلستان در جبهه غرب، هیتلر را واداشت که جبهه دیگری در شرق بگشاید. از این رو، ارتش نازی با نادیده گرفتن پیمان عدم تجاوز به شوروی، برق‌آسا به خاک این کشور که تا آن زمان در جنگ بی‌طرف مانده بود، هجوم برد.

(تاریخ (۳)، جنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۴)

۱۸۰-

(بهر روز یعنی)

با ورود نیروهای متفقین به برلین و خودکشی هیتلر، ارتش شوروی بخش شرقی و نیروهای انگلیسی و آمریکایی قسمت غربی آلمان را اشغال کردند. تعدادی از فرماندهان و سران حکومت نازی نیز دستگیر و سپس در دادگاه نورنبرگ به‌عنوان جنایتکار جنگی محاکمه و مجازات شدند.

(تاریخ (۳)، جنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۶)

۱۷۱-

(علی‌مصدر کریمی)

آلمان و ژاپن که عضویت در جامعه ملل را داشتند از آن خارج شدند و باعث بی‌اعتباری بیش‌تر آن شدند.

(تاریخ (۳)، جنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۹۷)

۱۷۲-

(علی‌مصدر کریمی)

برخی از کشورها مانند انگلستان، به اتکای منابع خود و ثروت مستعمراتشان، تاحدودی به بازسازی ویرانی‌های ناشی از جنگ و ایجاد رونق و رفاه اقتصادی پرداختند.

(تاریخ (۳)، جنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۹۸)

۱۷۳-

(علی‌مصدر کریمی)

حکومت استالین با اجرای برنامه‌های مختلف اقتصادی و فرهنگی، تحول و تغییر چشمگیری در شوروی ایجاد کرد. یکی از این برنامه‌ها، طرح اشتراکی کردن مزارع کشاورزی بود که با اعمال قدرت و خشونت بسیار آغاز شد.

(تاریخ (۳)، جنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۹۸)

۱۷۴-

(علی‌مصدر کریمی)

پادشاه ایتالیا به تشویق صاحبان صنایع، زمین‌داران و نظامیان که خواستار دولتی مقتدر بودند، موسولینی را به نخست‌وزیری منصوب کرد.

(تاریخ (۳)، جنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۹۹)

۱۷۵-

(علی‌مصدر کریمی)

پس از پایان جنگ اول جهانی، حکومت جمهوری در آلمان شکل گرفت و بسیاری از آلمانی‌ها از این حکومت به سبب امضای پیمان تحقیرآمیز ورسای و گسترش رکود و بیکاری ناخشنود بودند.

(تاریخ (۳)، جنگ جهانی دوم و جهان پس از آن، صفحه ۱۰۰)

جغرافیا (۳)

۱۸۶- (فاطمه سقایی)

هنگام عبور از خط فرضی روزگردان از غرب به شرق باید یک روز به تقویم اضافه شود و برعکس، هنگام عبور از شرق به غرب باید یک روز از تقویم کم شود.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغه ۷۶)

۱۸۷- (فاطمه سقایی)

در هر ساعت ۱۵ درجه از طول جغرافیایی کره زمین از جلوی خورشید عبور می‌کند. اگر خورشید در یک ساعت خاص بر فراز یک نصف‌النهار قرار بگیرد و دو ساعت بعد بر فراز نصف‌النهار دیگری قرار بگیرد می‌توانیم بگوییم این دو نصف‌النهار دو ساعت اختلاف زمانی و ۳۰ درجه اختلاف طول جغرافیایی دارند.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغه ۷۶)

۱۸۸- (فاطمه سقایی)

دقیقه	درجه
۶۰ (یک ساعت)	۱۵
۱۷	X

$$۱۷ \times ۱۵ = ۲۵۵$$

$$۲۵۵ \div ۶۰ = ۴ / ۲۵^\circ$$

چون کرمانشاه در غرب تهران واقع شده و به نصف‌النهار مبدأ نزدیک‌تر است، پس طول جغرافیایی آن $۴ / ۲۵^\circ$ درجه کم‌تر از تهران است.

$$۵۱ - ۴ / ۲۵^\circ = ۴۶ / ۲۵ \simeq ۴۷$$

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغه ۷۶)

۱۸۹- (پهروز یسعی)

سامانه موقعیت‌یابی جهانی جی‌پی‌اس (GPS) متشکل از حداقل ۲۴ ماهواره است که به‌طور شبانه‌روزی در یک مدار دقیق، زمین را دور می‌زنند و سیگنال‌های حاوی اطلاعات را به زمین می‌فرستند. سامانه جی‌پی‌اس که متخصصان در ایالات متحده آمریکا آن را طراحی کرده و در فضا قرار داده‌اند، ابتدا برای مقاصد نظامی تولید شد.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغه ۷۷)

۱۹۰- (پهروز یسعی)

مهم‌ترین کاربرد دستگاه‌های گیرنده جی‌پی‌اس (GPS) «تعیین موقعیت جغرافیایی و طول و عرض و ارتفاع مکان‌ها و زمان مورد نظر» است.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغه ۷۷)

۱۸۱- (مهمعلی فطیبه باگی)

در سال ۱۸۸۴ میلادی در یک همایش بین‌المللی توافق شد که نصف‌النهار گرینویچ که از رصدخانه گرینویچ لندن عبور می‌کند، به‌عنوان مبدأ اندازه‌گیری طول جغرافیایی در نظر گرفته شود. بعدها در سال ۱۹۱۱ میلادی، کره زمین به ۲۴ منطقه زمانی یا قاچ ساعتی تقسیم شد.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغه ۷۳)

۱۸۲- (مهمعلی فطیبه باگی)

با توجه به حرکت زمین «از غرب به شرق»، مناطق مختلف کره زمین واقع بر نصف‌النهارها، پی در پی در مقابل خورشید قرار می‌گیرند. در شکل صورت سؤال، ابتدا نقطه (الف) و سپس نقطه (ب) در مقابل خورشید قرار می‌گیرد.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغه ۷۳)

۱۸۳- (آزاده میرزایی)

حرکت زمین از غرب به شرق است؛ پس شهرهایی که سمت شرق تهران قرار گرفته‌اند (سمنان) زودتر طلوع خورشید را مشاهده خواهند کرد و اذان در این شهرها زودتر است.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغه ۷۴)

۱۸۴- (آزاده میرزایی)

قاچ‌هایی که در شرق نصف‌النهار مبدأ قرار گرفته‌اند از ساعت گرینویچ جلوترند. برعکس زمان رسمی قاچ‌هایی که در غرب ساعت گرینویچ قرار دارند، از ساعت گرینویچ عقب‌ترند.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغه‌های ۷۴ و ۷۵)

۱۸۵- (مهمعلی فطیبه باگی)

خط فرضی روزگردان (خط بین‌المللی زمان) نصف‌النهار ۱۸۰ درجه‌ای است که در امتداد نصف‌النهار مبدأ در آن سوی کره زمین قرار گرفته است. این خط در برخی نقاط انحراف پیدا کرده است تا از مشکلات روز تقویمی در مکان‌های مختلف کشورها یا جزایری که خط از آن‌ها عبور می‌کند، جلوگیری شود.

(یغرافیا (۳)، فنون و مهارت‌های یغرافیایی، صغه ۷۵)

تاریخ (۱) و (۲)

(آزاده میرزایی)

-۱۹۶

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: نادرست - درست

گزینه «۲»: درست (پشتیبانی بی‌قید و شرط از افراد قبیله در هر شرایطی)

- درست

گزینه «۳»: نادرست - نادرست

گزینه «۴»: نادرست - نادرست

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه‌های ۲۱ و ۲۲)

(آزاده میرزایی)

-۱۹۷

چهارپنجم غنایم جنگی میان جنگاوران تقسیم می‌شد.

جزیه مالیات سرانه‌ای بود که به مردان بالغ اهل کتاب که به لحاظ مالی

توانایی پرداخت آن را داشتند، تعلق می‌گرفت.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه‌های ۴۰ و ۴۱)

(آزاده میرزایی)

-۱۹۸

تسلط رومیان بر مصر، موقعیت مسلمانان را در شام و حتی در شبه جزیره

عربستان در معرض خطر جدی قرار داد. از این رو مسلمانان بعد از فتح شام

درصد برآمدند که مصر را نیز تسخیر کنند.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۵)

(آزاده میرزایی)

-۱۹۹

پس از مرگ هشام بن عبدالملک و تشدید اختلاف و نزاع در خاندان

بنی‌امیه، فعالیت شبکه تبلیغاتی عباسیان به طرز چشمگیری افزایش یافت.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه ۶۳)

(آزاده میرزایی)

-۲۰۰

توضیح گزینه «۳» مربوط به عبیدالله مهدی است.

(تاریخ (۲)، ظهور اسلام، حرکتی تازه در تاریخ بشر، صفحه‌های ۷۴ و ۷۵)

(منصوره هابی‌زاده)

-۱۹۱

داستان «هزار افسان» که داستان مشهور «هزار و یک شب» براساس آن

شکل گرفته است، مربوط به دوره هخامنشیان است.

زبان ایلامی، زبان دوم نوشتاری دوران هخامنشی بود.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه‌های ۱۳۶ و ۱۳۸)

(منصوره هابی‌زاده)

-۱۹۲

از مندرجات اوستا، شاهنامه، کتیبه‌ها و گزارش‌های تاریخ‌نویسان یونانی و

رومی، می‌توان استنباط کرد که دانش و فرهنگ ایرانیان در سطح بالایی

بوده است.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۱۴۱)

(منصوره هابی‌زاده)

-۱۹۳

محتوا و مضمون اغلب نقش‌برجسته‌های عصر ساسانی، اعطای منصب شاهی

از سوی اهورمزدا به شاه و صحنه‌هایی از پیروزی شاهان بر دشمنانشان

است.

(تاریخ (۱)، ایران در عصر باستان، صفحه ۱۵۰)

(منصوره هابی‌زاده)

-۱۹۴

نوشته‌های روی سکه‌ها اطلاعات مفیدی درباره اوضاع سیاسی، اجتماعی،

مذهبی، اقتصادی و هنری سلسله‌های حکومتی و نام پادشاهان ارائه

می‌دهند.

کتاب الطبقات الکبری، اثر ابن سعد کاتب واقدی است.

(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه ۱۲)

(منصوره هابی‌زاده)

-۱۹۵

بقایای «شیر قلعه شه‌میرزاد» از مطابقت با نتایج تحقیقات باستان‌شناسی

که از معیارهای سنجش اعتبار خبر تاریخی است، می‌باشد.

با بررسی کتاب «فتوت‌نامه سلطانی» از راه مقایسه و تطبیق با سایر منابع و

شواهد می‌توان از اعتبار خبر تاریخی، اطلاعات به دست آورد.

(تاریخ (۲)، تاریخ‌شناسی، صفحه‌های ۱۵ و ۱۶)

جغرافیا (۲)

۲۰۱-

(معمدعلی فطیپی باگی)

- تقسیم‌بندی سطح زمین به واحدهای جغرافیایی که در آن‌ها پدیده‌ها با هم همگونی و وحدت دارند (ناحیه‌بندی) برای شناخت بهتر و آسان‌تر مکان‌های مختلف و علمی کردن مطالعات و تحقیقات درباره این مکان‌ها صورت می‌گیرد تا بتوان برای آن‌ها به طور صحیح برنامه‌ریزی کرد. بنابراین هدف نهایی از ناحیه‌بندی برنامه‌ریزی صحیح برای مکان‌ها است.
- انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه، به هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان بستگی دارد.

(جغرافیا (۲)، نامه پیوست، صفحه‌های ۴ و ۵)

۲۰۲-

(معمدعلی فطیپی باگی)

مرزهای سیاسی و اداری بر مبنای انتخاب و تصمیم‌گیری انسان‌ها تعیین می‌شوند. در این مرزبندی، گاهی یک ناحیه آب‌وهوایی، ناحیه زبانی و قومی و نظایر آن بین چند استان یا حتی چند کشور قرار می‌گیرد؛ مانند شکل صورت سؤال که مرز ناحیه قومی بر مرز سیاسی بین افغانستان و پاکستان منطبق نیست.

(جغرافیا (۲)، نامه پیوست، صفحه ۱۷)

۲۰۳-

(بهروز یحیی)

بیش‌ترین تغییرات آب‌وهوایی در لایه زیرین هواکره، یعنی وردسپهر (تروپوسفر) به وجود می‌آید.
مایل بودن محور زمین بر مدار گردش انتقالی آن به دور خورشید موجب می‌شود که طی حرکت وضعی و انتقالی، وسعت منطقه روشن و تاریک و طول روز و شب و فصول مختلف سال در نواحی مختلف و در نیم‌کره شمالی و جنوبی متفاوت باشد.

(جغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۲۲ و ۲۳)

۲۰۴-

(بهروز یحیی)

- در ناحیه استوا به دلیل زاویه مستقیم تابش و گرمای همیشگی یک کانون «کم‌فشار» ایجاد می‌شود.
- در حوالی عرض جغرافیایی ۶۰ درجه، دوباره بر اثر صعود هوا، منطقه «فشار کم» ایجاد می‌شود.

(جغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه ۲۶)

۲۰۵-

(بهروز یحیی)

برخی نواحی به علت دوری از دریاها و منابع رطوبتی و نیز قرار گرفتن در پشت کوه‌ها که از رسیدن توده هوای مرطوب به آن‌ها جلوگیری می‌کند، با خشکی هوا مواجه می‌شوند؛ مانند بیابان گبی و تکه‌ماکان که هر دو جزء بیابان‌های سرد محسوب می‌گردند.

(جغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۳۲ و ۳۴)

۲۰۶-

(آزاده میرزایی)

«دشت‌ها» از مهم‌ترین اشکال زمین هستند که بیش از یک‌سوم سطح زمین را پوشانده‌اند.

(جغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۳۸ و ۳۹)

۲۰۷-

(فاطمه سقایی)

در هوازدگی شیمیایی، گازهایی مانند دی‌اکسید نیتروژن و دی‌اکسید گوگرد هوا می‌توانند به اسید تبدیل شوند و باران اسیدی تولید کنند که موجب تغییرات شیمیایی در سنگ‌ها می‌شود. سایر موارد ذکر شده از مصادیق هوازدگی زیستی به حساب می‌آیند.

(جغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه ۴۱)

۲۰۸-

(فاطمه سقایی)

- در برخی نواحی کوهستانی که سنگ‌ها قابلیت حل شدن در آب را داشته باشند، مانند «سنگ‌های آهکی یا گچی» و نظایر آن، آب‌های جاری با نفوذ به زیر زمین از طریق درزها و شکاف‌ها و حل کردن سنگ‌ها در خود، پدیده‌های فرسایشی چون غارهای طبیعی و چشمه‌های آهکی پدید می‌آورند که در اصطلاح به آن‌ها اشکال کارستی گفته می‌شود.
- در ایران اشکال کارستی به ویژه در «کوه‌های زاگرس» زیاد است.

(جغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۴۵ و ۴۶)

۲۰۹-

(معمدعلی فطیپی باگی)

یکی از معیارهای مورد استفاده برای تمایز زیست‌بوم‌ها از یک‌دیگر، میزان تولید ماده آلی و سرعت رشد گیاهان هر زیست‌بوم است. گیاهان، موجودات زنده تولیدکننده‌ای هستند که با عمل نورساخت ترکیبات آلی تولید و اکسیژن آزاد می‌کنند. به علاوه هر چه سرعت رشد پوشش گیاهی در یک ناحیه بیش‌تر باشد، میزان تولید ماده آلی در آن جا بیش‌تر است.

(جغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۵۵ تا ۵۷)

۲۱۰-

(آزاده میرزایی)

ساعت‌های آفتابی زیاد از قابلیت‌های نواحی بیابانی است.

(جغرافیا (۲)، نوامی طبیعی، صفحه‌های ۵۸ و ۵۹)

جامعه‌شناسی

۲۱۶-

(آزیتا پیرقی)

در رویکرد مخالفان قشربندی اجتماعی، ظرفیت‌هایی برای انتقاد از قشربندی اجتماعی وجود داشت ولی به دلیل غلبه رویکرد پوزیتیویستی، امکان استفاده از آن وجود نداشت. با افول رویکرد پوزیتیویستی، در نیمه دوم قرن بیستم، این ظرفیت انتقادی مورد توجه قرار گرفت و به شکل‌گیری جامعه‌شناسی انتقادی انجامید.

در نیمه دوم قرن نوزدهم، مسئله قشربندی اجتماعی در جهان متحد، چالش فقر و غنا را به وجود آورد و فقرا و ثروتمندان را به دو گروه متخاصم تبدیل کرد. این چالش اولین چالشی بود که در جهان متجدد ظاهر شد و این جهان را به مخاطره انداخت.

هر جهان اجتماعی الزام‌ها و پیامدهایی دارد که زندگی انسان‌ها را متأثر می‌سازد. تا زمانی که یک جهان اجتماعی از طریق مشارکت اجتماعی افراد پابرجاست، پیامدهای آن نیز باقی است. با تغییر جهان اجتماعی موجود و به‌دنبال آن، برداشته شدن الزام‌هایش، جهان اجتماعی جدیدی شکل می‌گیرد و پیامدهای دیگری به‌دنبال می‌آورد.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۴ و ۷۵)

۲۱۷-

(پارسا مینویی)

هویت فرهنگی تا زمانی که عقاید و ارزش‌های مربوط به آن مورد پذیرش اعضای جهان اجتماعی باشد، دوام می‌آورد. هرگاه عقاید و ارزش‌ها، اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای جهان اجتماعی از دست بدهند، دوام هویت فرهنگی با چالش‌هایی مواجه می‌شود.

علل درونی یا به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد و اعضای جهان اجتماعی مربوط می‌شود یا به کاستی‌ها و بن‌بست‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی باز می‌گردد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۲ و ۸۴)

۲۱۸-

(پارسا مینویی)

تشریح گزاره‌های نادرست:

هویت فرهنگی جهان اجتماعی، پدیده‌ای گسترده‌تر از هویت اجتماعی افراد است.

عقاید و ارزش‌های اجتماعی جهان اجتماعی، هویت فرهنگی آن را می‌سازند. ناسازگاری اغلب از سطح رفتارها و هنجارها آغاز می‌شود و به سطوح عمیق‌تر یعنی عقاید و ارزش‌ها می‌رسد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۱ تا ۸۳)

۲۱۱-

(آزیتا پیرقی)

عبارت اول ← رویکرد اول نابرابری اجتماعی ← نابرابری‌های اجتماعی نتیجه نابرابری‌های طبیعی‌اند.

عبارت دوم ← رویکرد سوم نابرابری اجتماعی ← نه با رهاسازی مطلق موافق هستند و نه با کنترل مطلق.

عبارت سوم ← نابرابری در تحصیلات و ثروت، تفاوت‌های رتبه‌ای هستند و در جامعه ایجاد می‌شوند.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۶۸، ۷۰، ۷۱ و ۷۳)

۲۱۲-

(آزیتا پیرقی)

طرفداران رویکرد سوم، عدالت اجتماعی را مهم می‌دانند و معتقدند افراد توانمند به اندازه استحقاقی که دارند، می‌توانند از مزایای اجتماعی برخوردار شوند.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۲ و ۷۳)

۲۱۳-

(آزیتا پیرقی)

از دیدگاه جامعه‌شناسان انتقادی، برجسته‌کردن یک وجه از زندگی اجتماعی و نادیده گرفتن وجه دیگر، آثار نامطلوبی دارد.

به نظر آنان جامعه‌شناسی تفهمی - تفسیری به ساختارهای اجتماعی و تأثیر آن‌ها بر زندگی افراد توجه ندارند.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۴ تا ۷۶)

۲۱۴-

(آزیتا پیرقی)

عبارت اول ← رویکرد عدالت اجتماعی ← الف

عبارت دوم ← رویکرد لیبرال ← ج

عبارت سوم ← رویکرد مخالفان قشربندی اجتماعی ← ب

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۷۰ تا ۷۴)

۲۱۵-

(آزیتا پیرقی)

جامعه‌شناسان انتقادی برای داوری و انتقاد به معیارهای علمی نیاز دارند تا براساس آن معیارها، وضعیت موجود را ارزیابی کنند، تصویری از وضعیت مطلوب ترسیم نمایند و راه عبور از وضعیت موجود به سوی وضعیت مطلوب را پیشنهاد دهند. جامعه‌شناسی انتقادی، علم را به معنای حسی و تجربی آن محدود نمی‌داند و سعی دارد از محدودیت‌های علم تجربی رها شود تا بتواند چنین معیارهایی را جست‌وجو کند.

طرفداران قشربندی با طبیعی دانستن قشربندی اجتماعی، نقش انسان‌ها و جوامع در پدید آمدن و ادامه یافتن آن را نادیده می‌گیرند و تغییر در آن را چندان امکان‌پذیر نمی‌دانند.

جامعه‌شناسان در مطالعه نابرابری‌های اجتماعی، به قشربندی اجتماعی در جوامع توجه دارند و می‌گویند علت نابرابری‌های اجتماعی این است که مزایای اجتماعی یعنی ثروت، قدرت و دانش به صورت نابرابر میان افراد توزیع شده‌اند، از این رو برخی افراد در بالای سلسله‌مراتب اجتماعی قرار می‌گیرند و برخی افراد در پایین آن.

(جامعه‌شناسی (۳)، نابرابری اجتماعی، صفحه‌های ۶۹، ۷۱ و ۷۶)

۲۱۹-

(اعظم رهبری)

در فرهنگ مدرن، سکولاریسم به صورت آشکار مطرح شد. در این فرهنگ، گرایش‌ها و رفتارهای دینی تنها با توجیه دنیوی امکان مطرح شدن دارند. سکولاریسم به ترتیب در حوزه‌های هنر، اقتصاد، سیاست و علم ظاهر گردید و فرهنگ تخصصی هر یک از این حوزه‌ها، سکولار و دنیوی شد؛ اما فرهنگ عمومی جامعه غربی، آن هم در محدوده زندگی خصوصی، هم‌چنان دینی باقی ماند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: سکولاریسم، اومانیزم و روشنگری، عمیق‌ترین لایه فرهنگ معاصر غرب و روح و شالوده آن هستند، تمامی چالش‌های جهانی، از این لایه هویتی بر می‌خیزند ولی بحران‌های معرفتی و معنوی به این لایه اختصاص دارند.

گزینه «۳»: مهم‌ترین علت تداوم باورهای دینی و معنوی در زندگی انسان، نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراءطبیعی است. یک فرهنگ علاوه بر آن که به نیازهای جسمانی و دنیوی انسان پاسخ می‌دهد، باید به نیازهای معنوی و قدسی او نیز پاسخ دهد. همان‌گونه که بی‌توجهی به ابعاد دنیوی به بهانه رویکرد دنیوی شکل دیگری از بحران را به دنبال می‌آورد.

گزینه «۴»: برخی جامعه‌شناسان بر این گمان بودند که در قرن بیستم دین از آخرین عرصه حضور خود، یعنی قلمرو فرهنگ عمومی نیز بیرون خواهد رفت اما واقعیت، خلاف این پیش‌بینی را نشان داد. طی قرن بیستم نه تنها دین از فرهنگ عمومی مردم خارج نشد، بلکه سال‌های پایانی قرن بیستم شاهد بازگشت مجدد نگاه معنوی و دینی، به سطوح مختلف زندگی انسان‌ها بود.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های پوهانی، صفحه‌های ۱۰۰ و ۱۰۳)

۲۲۰-

(پارسا مهبوبی)

- اگر عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی، مانع از آشنایی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود، آن جهان دچار از خودبیگانگی فطری حقیقی می‌شود.

- اگر فرهنگی در مسیر تحولات هویتی، ارزش‌ها و عقاید جهان اجتماعی دیگر را قبول کند، به فرهنگ مقابل، ملحق می‌شود.

- قرآن کریم فراموش کردن خداوند را سبب فراموشی انسان از خود می‌داند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۸ و ۹۱)

۲۲۱-

(اعظم رهبری)

برخی جامعه‌شناسان بر این گمان بودند که در قرن بیستم دین از آخرین عرصه حضور خود، یعنی قلمرو فرهنگ عمومی نیز بیرون خواهد رفت اما واقعیت، خلاف این پیش‌بینی را نشان داد. طی قرن بیستم نه تنها دین از فرهنگ عمومی مردم خارج نشد، بلکه سال‌های پایانی قرن بیستم شاهد بازگشت مجدد نگاه معنوی و دینی، به سطوح مختلف زندگی انسان‌ها بود. بعضی از این موج که نشانه بحران معنویت در فرهنگ غرب است، با عناوین افول سکولاریسم یا پساکولاریسم یاد کردند.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های پوهانی، صفحه‌های ۱۰۲ تا ۱۰۴)

۲۲۲-

(پارسا مهبوبی)

- جوامع خودباخته‌ای که در مقابله با فرهنگ دیگر، هویت خود را از یاد می‌برند به از خودبیگانگی تاریخی گرفتار می‌شوند.

- جهان اجتماعی خودباخته، به روش تقلیدی عمل می‌کند و ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد. بنابراین نه می‌تواند فرهنگ گذشته خود را تداوم ببخشد یا گسترش دهد و نه می‌تواند آن را رها کند و از آن بگذرد و به جهان اجتماعی دیگری که مبهوت و مقهور آن شده است، ملحق شود. خودباختگی جوامع غیرغربی در برابر جهان غرب را «غرب‌زدگی» می‌نامند.

- جهان اجتماعی توحیدی است که درهای آسمان و زمین را به روی انسان می‌گشاید و او را با حقیقت خود و جهان هستی آشنا می‌کند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۱)

۲۲۳-

(ارغوان عبدالملکی)

ویژگی‌های منورالفکران غرب‌گرا عبارت‌اند از:

- نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر نمی‌کردند؛ بلکه حضور سیاسی و اقتصادی آنان را یک فرصت می‌دانستند.

- مانند گروه قبل، خواستار اصلاح رفتار دولت‌های کشورهای اسلامی بودند.

- برخلاف بیدارگران اسلامی، اصلاح را در بازگشت به اسلام نمی‌دانستند؛ بلکه اصلاح را در تقلید از رفتار فرنگیان می‌دیدند.

- مفهوم امت و ملت اسلامی برای منورالفکران، مفهومی بی‌معنا یا منفور بود و در مقابل آن، به ناسیونالیسم که اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب متجدد بود، روی می‌آوردند.

منورالفکران غرب‌گرا که در قدم‌های نخست از ضرورت اصلاحات در دولت‌های کشورهای خود سخن می‌گفتند، در نهایت با حمایت و دخالت کشورهای غربی توانستند حکومت‌های سکولار را در جوامع خود تشکیل دهند.

قدرت حاکمان سکولار در کشورهای مسلمان، ریشه در باورها، اعتقادات و پیشینه تاریخی این کشورها نداشت. قدرت آن‌ها وابسته به قدرت جهانی استعمار بود. آنان با اتکا به این قدرت، در جهت از بین بردن مظاهر دینی و اسلامی، حذف ساختارهای اجتماعی پیشین و ایجاد ساختارهای اجتماعی استعماری جدید اقدام می‌کردند.

روشنفکران چپ، حرکت‌های خود را در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان دادند. برخی از آنان، حرکت‌های اجتماعی خود را به صورت مکاتب غیرتوحیدی آشکار مطرح می‌کردند و برخی دیگر از رویارویی مستقیم با اندیشه و باور دینی مردم، خودداری می‌کردند؛ بلکه گاه نیز اندیشه‌های خود را در پوشش‌های دینی بیان می‌داشتند. به این ترتیب، نوعی روشنفکری التقاطی چپ در کشورهای اسلامی پدید آمد. حرکت‌های اعتراض‌آمیز روشنفکران چپ کشورهای مسلمان، در دنیای دوقطبی قرن بیستم، اغلب در سایه حمایت‌های بلوک شرق قرار می‌گرفت.

(جامعه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و جهان پررید، صفحه‌های ۱۱۲ تا ۱۱۵)

۲۲۴-

(اعظم رهبری)

تشریح عبارات نادرست:

روشنفکران غربی، اومانیسیم را به آدمیت و روشنگری مدرن را به منورالفکری، ترجمه کردند و به همین دلیل خود را منورالفکر خواندند. لژ آدمیت و لژ بیداری ایرانیان از نخستین لژهایی بود که منورالفکران در ایران تأسیس کردند.

حضور فعال عالمان دینی در مقابله با روسیه تزاری و تدوین رساله‌های جهادیه، حرکت اصلاحی امیرکبیر و حکم میرزای شیرازی در تحریم تنباکو، نمونه‌هایی از حرکت‌های نخستین بیدارگران اسلامی در ایران و اقدامات سیدجمال‌الدین اسدآبادی و شاگردان او در دیگر کشورهای اسلامی، نمونه‌هایی از این حرکت‌ها در جهان اسلام است.

(پایه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و میوان بربر، صفحه‌های ۱۱۱ و ۱۱۲)

۲۲۵-

(ارغوان عبدالملکی)

در بحران اقتصادی، قدرت خرید مصرف‌کنندگان به شدت کاهش می‌یابد. تولیدکنندگان، بازار فروش خود را از دست می‌دهند، در نتیجه کارخانه‌ها تعطیل می‌شوند و کارگران بیکار می‌گردند.

گریز و رویگردانی از سکولاریسم در جوامع غربی، بازار معنویت‌های کاذب و دروغین را رونق بخشید. شیطان‌پرستی نمونه‌ای از این جریان است.

تا هنگام فروپاشی بلوک شرق، روشنفکران چپ در کشورهای اسلامی جاذبه داشتند و جریان چپ حتی در کشورهایی که زیر نفوذ بلوک غرب قرار داشتند به‌عنوان یک جریان اجتماعی تأثیرگذار حضور داشت. با فروپاشی بلوک شرق و از بین رفتن جاذبه‌های روشنفکری چپ در سطح جهانی، این جریان در کشورهای اسلامی نیز جاذبه خود را از دست داد و غرب‌گرایان این جوامع، دیگر بار به اندیشه‌های لیبرالیستی غربی روی آوردند.

(پایه‌شناسی (۲)، ترکیبی، صفحه‌های ۹۳، ۱۰۳ و ۱۱۵)

۲۲۶-

(پارسا هبیبی)

بحران اقتصادی و چالش فقر و غنا هر دو، هویتی اقتصادی دارند ولی تفاوت‌هایی با یکدیگر دارند. چالش فقر و غنا چالشی مستمر در سرمایه‌داری غربی است ولی بحران اقتصادی اغلب دوره‌ای و مقطعی است.

مهم‌ترین بحران اقتصادی در سال‌های ۱۹۲۹ تا ۱۹۳۳ میلادی اتفاق افتاد. زیان اقتصادی ناشی از این بحران کم‌تر از زیان اقتصادی جنگ جهانی اول نبود. در این بحران ۴۰ میلیون کارگر بیکار و هزاران موسسه اقتصادی ورشکسته شدند.

(پایه‌شناسی (۲)، پالاش‌های میوانی، صفحه‌های ۹۴ و ۹۷)

۲۲۷-

(ارغوان عبدالملکی)

انسان مدرن به دلیل نگاه دنیوی و سکولار به طبیعت، دیدگاه‌های دینی و معنوی به طبیعت را کودکانه می‌پندارد و به تناسب انکار یا غفلت از ابعاد معنوی طبیعت، تصرف در طبیعت را تنها با فنون و روش‌های طبیعی انجام می‌دهد. گسترش سریع صنعت و تکنولوژی مدرن نیز محصول همین رویکرد است.

مهم‌ترین علت تناوب باورهای دینی و معنوی در زندگی انسان، نیاز فطری آدمی به حقایق قدسی و ماوراءطبیعی است.

(پایه‌شناسی (۲)، پالاش‌های میوانی، صفحه‌های ۹۷ و ۱۰۳)

۲۲۸-

(اعظم رهبری)

روشنفکران چپ، حرکت‌های خود را در چارچوب اندیشه‌های ناسیونالیستی، سوسیالیستی و مارکسیستی سازمان می‌دادند. برخی از آنان، حرکت‌های اجتماعی‌شان را آشکارا به صورت مکاتب غیرتوحیدی مطرح می‌کردند و برخی دیگر از رویارویی مستقیم با باورهای دینی مردم خودداری می‌کردند؛ حتی گاهی اندیشه‌های خود را در پوشش دینی بیان می‌داشتند. به این ترتیب، نوعی روشنفکری التقاطی چپ در کشورهای اسلامی پدید آمد. حرکت‌های اعتراض‌آمیز روشنفکران چپ کشورهای مسلمان، اغلب مورد حمایت‌های بلوک شرق قرار می‌گرفت.

منورالفکران یا روشنفکران غرب‌گرا مانند بیدارگران اسلامی، خواستار اصلاح رفتار دولت‌های اسلامی بودند. قدرت حاکمان سکولار در کشورهای مسلمان، ریشه در اعتقادات و پیشینه تاریخی این کشورها نداشت. قدرت آن‌ها وابسته به قدرت جهانی استعمار بود. آنان با اتکا به این قدرت، اقدام به از بین بردن مظاهر دینی و اسلامی، حذف ساختارهای اجتماعی پیشین و ایجاد ساختارهای اجتماعی جدید می‌کردند.

(پایه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و میوان بربر، صفحه‌های ۱۱۲، ۱۱۳ و ۱۱۵)

۲۲۹-

(شیوا شریف‌زار)

منورالفکران غرب‌زده که در قدم‌های نخست از ضرورت اصلاحات در دولت کشورهای خود سخن می‌گفتند، در نهایت با حمایت و دخالت کشورهای غربی نتوانستند حکومت‌های سکولار را در جوامع خود تشکیل دهند.

(پایه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و میوان بربر، صفحه ۱۱۳)

۲۳۰-

(پارسا هبیبی)

انقلاب اسلامی ایران و انقلاب‌ها و جنبش‌های آزادی‌بخش قرن بیستم، همگی جهت‌گیری ضداستعماری داشتند. انقلاب‌های آزادی‌بخش در جهت از بین بردن سلطه سیاسی کشورهای غربی عمل می‌کردند و انقلاب ایران نیز به دنبال تغییر یک نظام سیاسی وابسته به دولت‌های غربی بود. این گزینه از تفاوت‌های انقلاب ایران با انقلاب‌های قرن بیستم نمی‌باشد.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: انقلاب‌های آزادی‌بخش در جهان دو قطبی قرن بیستم، اغلب در مقابل بلوک غرب شکل می‌گرفتند و مورد حمایت بلوک شرق واقع می‌شدند. ولی انقلاب اسلامی ایران در رویارویی با رژیم شاه به بلوک شرق وابستگی نداشت و از آغاز، جهت‌گیری ضد امریکایی و ضد صهیونیستی را در کنار موضع‌گیری ضد مارکسیستی خود اعلان کرد. شعار «نه شرقی نه غربی، جمهوری اسلامی» ناظر به همین مسئله بود.

گزینه «۳»: انقلاب‌های آزادی‌بخش در مقابله با استعمار قدیم و حذف کارگزاران مستقیم غرب موفق می‌شدند ولی در قطع وابستگی اقتصادی و فرهنگی توفیقی نداشتند و از فردای پیروزی، استعمار با دست کارگزاران این انقلاب‌ها، در چهره استعمار نو باز می‌گشت. این انقلاب‌ها نتوانستند جایگاه کشورشان را از حاشیه قطب‌های سیاسی و اقتصادی جهان خارج کنند اما انقلاب اسلامی ایران تنها یک انقلاب سیاسی نبود بلکه هویتی فرهنگی و تمدنی داشت. این انقلاب، قطب‌بندی سیاسی شرق و غرب را پشت سر گذاشت، یک قطب‌بندی جدید فرهنگی و تمدنی را به وجود آورد و خود در کانون قطب فرهنگی جهان اسلام قرار گرفت.

گزینه «۴»: انقلاب‌های آزادی‌بخش، اغلب با جنبش‌های چریکی گروه‌ها و احزاب مختلف شکل می‌گرفتند. برخی از نیروهای چپ در جامعه ایران نیز با الگو گرفتن از جنبش‌های آزادی‌بخش به دنبال حرکت‌های چریکی بودند. شاه توانست همه این حرکت‌ها را سرکوب کند اما انقلاب اسلامی ایران با حرکت یک گروه و حزب خاص پدید نیامد بلکه یک انقلاب فراگیر مردمی بود که از عمق روابط مردم با مرجعیت و رهبری دینی پدید آمد و همه اقشار و گروه‌های جامعه را در بر گرفت.

(پایه‌شناسی (۲)، بیداری اسلامی و میوان بربر، صفحه‌های ۱۳۳ و ۱۳۴)

فلسفه دوازدهم

۲۳۱-

(موسی اکبری)

سه کتاب تلویحات، مقاومات و مطارحات تسلط کامل سهروردی را بر حکمت مشایی آشکار می‌سازند.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۹۲)

۲۳۲-

(موسی اکبری)

در «درجه دوم» کسانی هستند که به معرفت ظاهری دست یافته و در فلسفه استدلالی به کمال رسیده‌اند (مانند فارابی و ابن‌سینا) ← فیلسوفان بی‌سلوک

سهروردی تحقیق فلسفی به شیوه استدلالی محض را «بی‌حاصل» می‌داند.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه‌های ۹۳ و ۹۴)

۲۳۳-

(موسی اکبری)

جهان هیچ‌گاه از حکیمی که چنین باشد خالی نیست؛ زیرا صاحب مقام خلافت را بایسته است که امور و حقایق را بی‌واسطه از مصدر حق دریافت کند.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۹۵)

۲۳۴-

(موسی اکبری)

حکمای بعد از سهروردی جهان طبقه متوسط فرشتگان را که انوار مدبر نام دارند عالم ملکوت نامیده‌اند.

منظور از مغرب وسطی در فلسفه شیخ اشراق افلاک و ستارگان مرئی است.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه‌های ۹۹ و ۱۰۲)

۲۳۵-

(فارج از کشور، ۹۵)

در نظر سهروردی که به فلسفه اشراق معروف است، مشرق جهان، نور محض (رد گزیندهی «۱») یا جهان فرشتگان مقرب است که از هر نقص و تاریکی منزّه است و به دلیل تجرد از ماده، موجودات خاکی و فناپذیر نمی‌توانند آن را مشاهده کنند. طبق متن ارائه شده گزیندهی «۲» بین سه گزیندهی باقی‌مانده به صورت مشخص‌تری وجه برتری مشرق جهان را بر مغرب جهان نشان می‌دهد.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۹۹)

۲۳۶-

(فرهاار علی نژاد)

سهروردی از واقعیت اشیاء به نور تعبیر می‌کند و تفاوت موجودات را در شدت و ضعف نورانیت آن‌ها می‌داند.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۹۹)

۲۳۷-

(فرهاار علی نژاد)

ذات باری تعالی که خود، «هستی مطلق» و مبدأ همه واقعیات جهان است نور محض است.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۹۹)

۲۳۸-

(موسی اکبری)

ممکن اشرف موجودی است که فیض وجود اول به او می‌رسد و با وجود او ممکن دیگر (غیر اشرف) بهره‌مند خواهد شد.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه‌های ۱۰۰ و ۱۰۱)

۲۳۹-

(فارج از کشور، ۹۴)

ارباب انواع، طبقه‌ای از انوار قاهر هستند که تدبیر همه‌ی امور عالم طبیعت به عهده‌ی ایشان است و آن‌ها یک رشته‌ی عرضی انوار هستند که نسبت به هم، رتبه و درجه‌ی یکسانی دارند و جنبه‌ی وجودبخشی و علیت ندارند.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۱۰۲)

۲۴۰-

(فرهاار علی نژاد)

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: عالم عقول مشائی، ارباب انواع (همان مثل افلاطونی) را دربرمی‌گیرد.

گزینه «۲»: عالم ملکوت (جهان انوار مدبر) جزء عالم عقول حکمت مشاء نیست.

گزینه «۴»: عالم مثال (جهان انوار مدبر) جزء عالم عقول حکمت مشاء نیست.

(فلسفه، حکمت اشراق، صفحه ۱۰۲)

منطق و فلسفه یازدهم

۲۴۱-

(طنین زاهری/کیا)

«استقرا» استنتاج کلی از جزئی است.
«تمثیل» استنتاج جزئی از جزئی است.
«قیاس» استنتاج جزئی از کلی است.

(منطق، استرلال، صفحه‌های ۵۲ تا ۵۴)

۲۴۲-

(عمید مهرئی)

در استقرای تام، تمام موارد جزئی آزموده می‌شود، اما در این‌جا تمام کتاب‌های کمک آموزشی یک انتشارات خاص تمامی موارد جزئی نبوده و در نتیجه این استدلال، استقرای ناقص است و نه تام.

(منطق، استرلال، صفحه‌های ۵۲ و ۵۳)

۲۴۳-

(کنکور سراسری ۹۶)

عبارت ذکر شده بر اساس یک قیاس تنظیم گشته است اما به دلیل آن‌که ماده‌ی صغرای آن نادرست است اعتبار ندارد.

«ضرب اول شکل اول قیاس، نوعی مصادره به مطلوب است (صغرای نادرست)، هر مصادره به مطلوبی غلط و باطل است. پس ضرب اول شکل اول قیاس هم غلط و باطل است.»

(منطق، استرلال، صفحه ۶۸)

۲۴۴-

(موسی اکبری)

با بررسی شرایط انتاج شکل‌های قیاس اقترانی متوجه می‌شویم در شکل اول و سوم صغرا حتماً باید موجه باشد و در شکل دوم یکی از مقدمات باید موجه باشد تا یک قیاس اقترانی منتج داشته باشیم.

(منطق، استرلال، صفحه ۶۲)

۲۴۵-

(عمید مهرئی)

هر الف ب است. (گزینه ۱) + هیچ ب ج نیست. (گزینه ۴): شکل اول و منتج بعضی ب الف است. (گزینه ۳) + هیچ ب ج نیست. (گزینه ۴): شکل سوم و منتج

(منطق، استرلال، صفحه‌های ۵۹ و ۶۲)

۲۴۶-

(طنین زاهری/کیا)

گزینه «۴» یک قیاس استثنایی است. مقدمه اول آن یک قضیه منفصل غیرقابل جمع در صدق است و مقدمه دوم رفع یکی از دو جزء مقدمه اول است که از آن نمی‌توان وضع جزء دیگر را نتیجه گرفت.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: قیاس استثنایی با مقدمه اول منفصله حقیقی

گزینه «۲»: قیاس اقترانی شکل دوم

گزینه «۳»: قیاس اقترانی شکل سوم

(منطق، استرلال، صفحه‌های ۶۲ تا ۶۴)

۲۴۷-

(الله فخری)

به نظر افلاطون به واسطه برخورداری از روح مجرد است که انسان قادر خواهد بود به جهان مثل نظر افکند و به آن حقایق متعالی معرفت حاصل کند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: بخش فرعی وجود انسان یعنی بدن، دستخوش احوال این جهان است.

گزینه «۲»: مبدأ حرکت و سکون، روح یا نفس است که جزئی از ماهیت انسان است.

گزینه «۳»: عقل و خرد جزئی از نفس انسان است و نفس را طبق نظر افلاطون نمی‌توان صرفاً هماهنگی بدن دانست.

(فلسفه یازدهم، نفس‌تین فلاسفه یونان، صفحه‌های ۷۷ و ۷۸)

۲۴۸-

(موسی اکبری)

علت مادی یا همان وجود بالقوه چیزی است که به فعلیت می‌رسد مانند بذر نسبت به جوانه گندم.

(فلسفه یازدهم، نفس‌تین فلاسفه یونان، صفحه‌های ۹۱ و ۹۲)

۲۴۹-

(فرهاد علی‌نژاد)

- وقتی گریه‌های مختلفی را می‌بینیم، این گریه‌ها شکل و ویژگی‌های متفاوتی دارند ولی چیزی در آن‌ها مشترک است. این جنبه مشترک همان «صورت» گریه است و تفاوت آن‌ها از ناحیه «ماده» حاصل می‌شود.

- ارسطو سعی داشت تا به شناخت ما از طبیعت سامان دهد و هر چیز را سر جای خود بگذارد.

(فلسفه یازدهم، نفس‌تین فلاسفه یونان، صفحه ۹۵)

۲۵۰-

(فارج از کشور ۹۵)

از دیدگاه ارسطو این میل طبیعی (علت غایی) در درون هر چیزی وجود دارد و درست شبیه همان «انگیزه و نیت» که در ذهن یک انسان است عمل می‌کند و همان‌گونه که قصد و نیت ضامن حرکت یک انسان برای به دست آوردن چیزی است، میل طبیعی هم ضامن حرکت ماده‌ی اشیا به سوی بالاترین صورت و فعلیتی است که به آن می‌توانند برسند.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: برای ارسطو، علت غایی تنها در عالم طبیعت، یک عامل آگاهانه و سازمان دهنده است.

گزینه «۲»: طبیعت هر جسم، آن صورت نخستین است که جسم را به صورتی بالاتر می‌راند. پس جسم در اولین مرحله از وجودش نیز دارای صورت است.

گزینه «۳»: هر علت فاعلی، خارجی نیست چنان‌که ارسطو و پیروانش یک نوع علت فاعلی به عنوان مبدأ حرکت و سکون در خود اجسام (درونی) در نظر می‌گیرند و آن را طبیعت جسم می‌نامند.

(فلسفه یازدهم، نفس‌تین فلاسفه یونان، صفحه‌های ۸۹ تا ۹۴)

روان‌شناسی

۲۵۶- (فرهار علی نژاد)

اینکه چرا یک فرد کاری را انجام می‌دهد و افراد دیگری این کارها را نمی‌کنند به چرایی رفتار بازمی‌گردد. جست‌وجوی علت رفتار، در واقع به معنای توجه به «عوامل انگیزشی» رفتار است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۰ تا ۱۶۲)

۲۵۷- (تسرین حق پرست)

بردن جایزه، نمره ۲۰ و تحت تأثیر وعده و وعید قرار گرفتن اشاره به «انگیزه بیرونی» و علاقه به خواندن کتاب مربوط به «انگیزه درونی» است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۳ و ۱۶۴)

۲۵۸- (فرهار علی نژاد)

کودک توصیف شده در صورت سؤال، دارای دو شناخت هم‌زمان و متناقض است:

(۱) همه افراد درستکارند.

(۲) بسیاری از انسان‌ها مبادرت به انجام رفتارهای نادرست اخلاقی می‌کنند.

طبق تئوری ناهماهنگی شناختی فرد در این وضعیت دو راه دارد:

الف) رفتار خود را تغییر دهد. (در این جا قضاوت شخصی مبنی بر نادرستی رفتارهای افراد، همان رفتار اوست)

ب) نگرش خود را تغییر دهد. (باور مبنی بر درستکاری همه افراد، نگرش فرد را تشکیل می‌دهد.)

کودک مورد نظر، راه اول را انتخاب کرده است؛ یعنی قضاوت خود را تغییر داده است و رفتارهای نادرست را با توجیه، درست تلقی کرده است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۹ و ۱۷۰)

۲۵۹- (معمربراهیم مازنی)

منبع انگیزش بیرونی در «پاداش و لذت خارج از فرد» قرار دارد؛ در حالی که در انگیزش درونی، منبع لذت در «خود تکلیف» است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۳ و ۱۶۴)

۲۶۰- (زهرآ بکانبان)

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: درماندگی آموخته‌شده

گزینه «۲»: باورها و نظام ارزشی فرد

گزینه «۳»: هماهنگی شناختی

گزینه «۴»: درماندگی آموخته‌شده

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۵، ۱۷۰ و ۱۷۶)

۲۵۱- (زهرآ بکانبان)

هرگاه فرد مجبور شود، بین دو انتخاب مطلوب، یکی را برگزیند، دچار «ناهماهنگی بعد از تصمیم» می‌شود.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه ۱۷۱)

۲۵۲- (مونا مصیبی)

هنگام بروز ناهماهنگی، فرد می‌تواند: ۱- رفتار خود را تغییر دهد؛ ۲- نگرش خود را تغییر دهد، تا آن دو با هم هماهنگ شوند.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه ۱۷۰)

۲۵۳- (مونا مصیبی)

موارد صورت سؤال به ترتیب به «هدفمندی»، «باورها و نظام ارزشی» و «ادراک کنترل» اشاره دارند.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۵، ۱۶۹ و ۱۷۳)

۲۵۴- (موسا عفتی)

داستان زندگی نیک وی آچیچ برای توضیح عامل اراده به کار گرفته می‌شود.

او در ۱۷ سالگی مؤسسه «زندگی بدون دست و پا» را به‌منظور امید دادن به افراد افسرده و ناتوان تأسیس کرد.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه‌های ۱۶۶ و ۱۶۷)

۲۵۵- (موسا عفتی)

ادراک کنترل و کارایی باید سازنده باشد؛ یعنی با شواهد محیطی هماهنگی لازم را داشته باشد، زیرا در صورت ناهماهنگی، نوعی ادراک کنترل و کارایی کاذب ایجاد می‌شود که «مانع بروز رفتار» است.

(روان‌شناسی، انگیزه و نگرش، صفحه ۱۷۳)