



نگاه به گذشته

## آزمون ۱۰ مرداد ماه ۹۹ (یازدهم)

دفترچه مشتری

آزمون عمومی و اختصاصی  
گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش‌آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
فارسی	۷	۵	۴	۲	
عربی (زبان قرآن)	۷	۵	۳	۲	
دین و زندگی	۷	۶	۵	۳	
زبان انگلیسی	۷	۵	۳	۲	
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱	
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۲	
جامعه‌شناسی	۷	۶	۵	۳	
فلسفه	۷	۶	۴	۲	
روانشناسی	۸	۶	۵	۳	

نام و نام خانوادگی:	شمارنده:
تعداد سؤال: ۱۱۰	مدت پاسخ‌گویی: ۱۰۰ دقیقه

## عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	فارسی (۲)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
۲	اجباری	فارسی (۲) - کتاب زرد	۱۰	۱۱	۲۰	
۳	اجباری	عربی زبان قرآن (۲)	۱۰	۲۱	۳۰	۸
۴	اجباری	دین و زندگی (۲)	۱۰	۳۱	۴۰	۷
۵	اجباری	زبان انگلیسی (۲)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۰
۶	اجباری	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۵۱	۶۰	۱۵
۷	اجباری	علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۰
۸	اجباری	جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۷۱	۸۰	۱۰
۹	اجباری	فلسفه یازدهم	۱۰	۸۱	۹۰	۱۰
۱۰	اجباری	روانشناسی	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۵
۱۱	اجباری	روانشناسی - آزمون شاهد (گواه)	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	

۱۵ دقیقه

ستایش  
ادبیات تعلیمی  
ادبیات پایداری  
(در امواج سند،  
درس آزاد)  
درس ۱ تا ۴  
صفحه‌های ۱۰ تا ۳۷

فارسی ۲

۱- در کدام گزینه، بعضی از لغات نادرست معنا شده است؟

- (۱) (کران: ساحل)، (وبال: گناه)، (همايون: فرخنده)
- (۲) (سور: جشن)، (مقرون: همراه)، (ضیعت: زمین زراعتی)
- (۳) (نماز پیشین: نماز صبح)، (کوشک: کاخ)، (سیماب: جیوه)
- (۴) (برومند: میوه‌دار)، (صعب: دشوار)، (راغ: صحرا)

۲- در کدام گروه واژه‌ها، غلط املایی وجود دارد؟

- (۱) صنع و آفرینش، برخاستن امیر، حطام دنیا، اصرار و پافشاری
- (۲) ضایع و تباه، عارضه و بیماری، فارغ و آسوده، وعظ و اندرز
- (۳) حلاوت و شیرینی، مال حلال، گذاردن حق، دغل و ناراستی
- (۴) صنع و آفرینش، خاستن غریو، مرثیه و عزا، نواحی و مناطق

۳- آرایه‌های «مراعات نظیر، استعاره، تلمیح، تشخیص» در کدام گزینه دیده می‌شود؟

- (۱) به صبر کوش تو ای دل که حق رها نکند  
چنین عزیز نگینی به دست اهرمنی
- (۲) هر آن که کنج قناعت به گنج دنیا داد  
فروخت یوسف مصری به کم‌ترین ثمنی
- (۳) گفتند خلائق که تویی یوسف ثانی  
چون نیک بدیدم به حقیقت به از آنی
- (۴) هواخواه توام جانا و می‌دانم که می‌دانی  
که هم نادیده می‌بینی و هم ننوشته می‌خوانی

۴- آرایه‌های روبه‌روی تمام ابیات به درستی آمده است؛ به جز ...

- (۱) آب بقا کجا و لب نوش او کجا؟  
آتش کجا و گرمی آغوش او کجا؟ (تلمیح، تشبیه)
- (۲) گل مژده باز آمدنت در چمن انداخت  
سلطان صبا پر زر مصریش دهان کرد (مجاز، استعاره)
- (۳) دردی است در دلم که گر از پیش آب چشم  
برگیرم آستین برود تا به دامنم (تناسب، اغراق)
- (۴) همه عالم صنم چین به حکایت گویند  
صنم ماست که در هر خم زلفش چینی است (حسن تعلیل، مجاز)

۵- در گزینه ... روابط معنایی بین تمامی واژگان داخل کمانک یکسان است.

- (۱) (زنخاندان و چانه)، (جیب و پیشانی)، (صورت و سیرت)
- (۲) (عقل و عشق)، (نژند و زبون)، (تیمار و غم)
- (۳) (فخر و عار)، (غیب و آشکار)، (گرانی و سبکی)
- (۴) (علت و بیماری)، (حمیت و غیرت)، (یقین و گمان)

۶- نقش دستوری واژه «امشب» در پایان کدام بیت با بقیه متفاوت است؟

- (۱) گوییا عزم ندارد که شود روز امشب  
یا درآید ز در، آن شمع شبافروز امشب
- (۲) گر بمیرم به جز از شمع کسی نیست که او  
بر من خسته بگرید ز سر سوز امشب
- (۳) چون شدم کشته پیکان خدنگ غم عشق  
بر دلم چند زنی ناوک دلدوز امشب
- (۴) هر که در شب رخ چون ماه تو بیند گوید  
روز عید است مگر یا شب نوروز امشب

۷- مفهوم کدام گزینه با بقیه متفاوت است؟

- (۱) به ترتیبی نهاده وضع عالم  
که نی یک موی باشد بیش و نی کم
- (۲) نیست در دایره یک نکته خلاف از کم و بیش  
که من این مسئله بی چون و چرا می بینم
- (۳) ساقی ز بیش و کم نظرش بر صلاح ماست  
اهلی، شراب نوش و دم از بیش و کم مزین
- (۴) چنان بر کشیدی و بستی نگار  
که به زان نیارد خرد در شمار

۸- مفهوم مقابل مصراع دوم بیت زیر از کدام بیت بیش تر دریافت می شود؟

«رزق هر چند بی گمان برسد / شرط عقل است جستن از درها»

- (۱) چون شیر مادر است مهیا اگرچه رزق  
این جهد و کوشش تو به جای مکیدن است
- (۲) ز دنیا بخش ما غم خوردن آمد  
نشاید خوردن آلا رزق مقسوم
- (۳) بود آهو که صیادش به یک تیر افکند در خون  
دلی را صید کردن کوشش بسیار می خواهد
- (۴) هر کس که راه رفت به منزل نمی رسد  
بس راهرو که خاک شد از آرزوی گنج

۹- مفهوم کدام بیت با پیام نهایی درس «قاضی بُست» سازگار است؟

- (۱) به غربت گر شوی قانع، گل بی خار می گردد  
همان خاری که در پیراهن از شوق وطن داری
- (۲) با جگر خوردن قناعت کن که این مهمان سرا  
جز غم روزی ندارد روزی آماده ای
- (۳) چو مور هر که قناعت کند به تلخی عیش  
به هر طرف که رود گرد شکر انگیزد
- (۴) ز روی گلرخان قانع ز گل چیدن به دیدن شو  
که گردد خارخار حرص بیش از بیش تر چیدن

۱۰- بیت زیر، با کدام ابیات قرابت مفهومی دارد؟

«در ره عشق وطن از سر جان خاسته ایم / تا در این ره چه کند همت مردانه ما»

- (الف) زنده باد آن کس که هست از جان هوادار وطن  
هم وطن غمخوار او هم اوست غمخوار وطن
- (ب) هر که را بر سر ز سودای وطن افسر بود  
هر کجا باشد تنی اهل وطن را سر بود
- (ج) ای نگهبان وطن نوبت جان بازی توست  
سر فدا ساز که هنگام سرافرازی توست
- (د) بهر وطن گذشتم از سود خویش و بالله  
گر قصد جان نماید، شادم به جان سپاری

- (۱) الف، ج (۲) ب، د (۳) الف، ب (۴) ج، د

برگزیده از سؤالات  
(کتاب زرد عمومی  
دهم و یازدهم)

۱۱- معنی چند واژه در کمانک مقابل آن درست ذکر شده است؟

افکار (زخمی) / چاشتگاه (شب‌گیر) / خیر خیر (بیپرده) / نکت (نکته‌ها) / فراخ (آسودگی) / محبوب (دستور) / ندیم (همنشین) / شرع (خیابان)

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۱۲- در کدام بیت غلط املایی وجود دارد؟

- (۱) غم حبیب نهران به ز گفت‌وگوی رقیب  
(۲) اگرچه حسن تو از عشق غیر مستغنی است  
(۳) چه فتنه بود که مشاطه غزا انگیخت  
(۴) غرض کرشمه حسن است ورنه حاجت نیست
- که نیست سینۀ ارباب کینه محرم راز  
من آن نیم که از این عشق بازی آیم باز  
که کرد نرگس مستش سیه به سرمه ناز  
جمال دولت محمود را به زلف ایاز

۱۳- کدام گزینه در مورد «دوبیتی‌های پیوسته» صحیح است؟

- (۱) ملک‌الشعراى بهار، رهی معیری و فریدون مشیری سروده‌هایی در این قالب دارند.  
(۲) این قالب بیش‌تر برای طرح مضامین غنایی و اخلاقی به کار می‌رود.  
(۳) این قالب سال‌ها پیش از دوره مشروطه رواج داشته و تاکنون ادامه یافته است.  
(۴) شعر متشکل از چند بند هم‌وزن و هم‌آهنگ است که مصراع‌های زوج هر بند هم‌قافیه هستند.

۱۴- در کدام ابیات، آرایه‌های تشبیه و استعاره هر دو به کار رفته است؟

- (الف) شب وصال تو چون باد بی‌وصال بود  
(ب) روح ز تو خوب‌تر به خواب نبیند  
(ج) پیوند روح می‌کند این باد مشک‌بیز  
(د) جان‌ها ز دام زلف چو بر خاک می‌فشاند
- غم فراق تو گویی هزار سال بود  
چشم فلک چون تو آفتاب نبیند  
هنگام نوبت سحر است ای ندیم خیز  
بر آن غریب ما چه گذشت ای صبا بگو
- (۱) الف - ب (۲) الف - ج (۳) ب - د (۴) ج - د

۱۵- آرایه‌های «تضاد، ایهام، تناقض، تشخیص و حسن‌تعلیل» به ترتیب در کدام ابیات یافت می‌شود؟

- (الف) دلی کز خرمن شادی نشد یک دانه‌اش حاصل  
(ب) زان رو به کوی دوست گذارم نمی‌فتد  
(ج) چو تو برخیزی و از ناز خرامان گردی  
(د) در راه عشق، بُعد منازل حجاب نیست  
(ه) حلقه دام نجات است خم طره دوست
- چنین در دام غم تا کی به بوی دانه بنشینند  
بگرفت اشک دیده من رهگذار من  
سرو بر طرف گلستان ز حیا بنشیند  
دوری گمان مبر که بود مانع وصال  
وای بر حالت مرغی که در این دام نبود

(۱) ب، الف، ه، ج، د (۲) ج، د، الف، ه، ب

(۳) د، الف، ه، ج، ب (۴) د، ج، الف، ب، ه

۱۶- نقش دستوری واژه‌های مشخص شده در کدام گزینه تماماً درست است؟

- (۱) از ترش رویان شود مانم سرا دارالسرور  
 (۲) پیام داد که خواهم نشست با رندان  
 (۳) دلا چگونه کنم چاره اضطراب تو را  
 (۴) دلم چگونه نییچد به خود چو مار امشب  
 ره مده رضوان، به جنت زاهد دل مرده را (مسند، نهاد)  
 بشد به زندی و دردی کشیم نام و نشد (مضاف‌الیه، نهاد)  
 خدا خراب کند خانه خراب تو را (منادا، مفعول)  
 فتاده در کف اغیار، زلف یار امشب (قید، صفت)

۱۷- در کدام گزینه فعل مجهول به کار نرفته است؟

- (۱) خواب منزل رهنوردان را دلیل غفلت است  
 (۲) غیرت مردانه من برنتابد کاهلی  
 (۳) می کند روشن سواد مردم از نقش قدم  
 (۴) سر نیچیدم ز تیغ موج تا هم چون حباب  
 خواب بر من تلخ شد تا راه من پیموده شد  
 کارفرما گشت هر کاری به من فرموده شد  
 چون قلم‌پایی که در راه سخن فرسوده شد  
 چشم من بر روی دریای بقا بگشوده شد

۱۸- ابیات کدام گزینه با مفهوم بیت زیر قرابت معنایی دارند؟

- «خرد را گر نبخشد روشنایی»  
 الف) وگر زان زلف بندی برگشایی  
 ب) خرد را تو روشن بصر کرده‌ای  
 ج) خرد بخشید تا او را شناسیم  
 د) مهره‌کش رشته باریک عقل  
 بماند تا ابد در تیره‌رایی»  
 چراغ عقل یابد روشنایی  
 چراغ هدایت تو بر کرده‌ای  
 بصارت داد تا هم زو هراسیم  
 روشنی دیده تاریک عقل  
 (۱) ج- الف  
 (۲) د- ج  
 (۳) د- ب  
 (۴) الف- ب

۱۹- کدام بیت با عبارت «مردان بار را به نیروی همت و بازوی حمیت کشند، نه به قوت تن» قرابت معنایی دارد؟

- (۱) همت به دو کار بر یک انسان نگماشت / وان سفله که خود گرفت یزدان بگذاشت  
 (۲) همت عالی شود نازل ز پیوند خسیس / برگ کاهی مانع از پروانه گردد دیده را  
 (۳) همت پیر برد کار جوان را از پیش / بی کمان قطع ره از بال و پر تیر مخواه  
 (۴) به دست، کار جهان را تمام نتوان کرد / جهان از اوست که همت به کار می‌بندد

۲۰- بیت زیر با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟

«بگیر ای جوان، دست درویش پیر / نه خود را بیفکن که دستم بگیر»

- (۱) هر که او را یار باشد یار باش  
 (۲) تا توانی با جماعت یار باش  
 (۳) تو خاطر نگه‌دار درویش باش  
 (۴) تو بر تخت سلطانی خویش باش  
 هر که یارش نیست زو بیزار باش  
 رونق هنگامه احرار باش  
 نه در بند آسایش خویش باش  
 به اخلاق پاکیزه درویش باش

مَوَاعِظُ قِيَمَةٌ  
صِنَاعَةُ التَّلْمِيعِ فِي الْأَدَبِ الْفَارِسِيِّ  
درس های ۱ و ۲  
صفحه های ۱ تا ۳۰

## ■ عَيْنُ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقُّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۲۱ - ۲۲)

۲۱- «أَحَبُّ مِيزَةٍ فِي الْمُؤْمِنِ هُوَ حُسْنُ الْخُلُقِ!»:

- (۱) دوست داشتنی ترین ویژگی در مؤمن خوش اخلاقی است!
- (۲) ویژگی خوش اخلاقی در مؤمن را دوست دارم!
- (۳) دوست داشتنی ترین ویژگی های یک مؤمن اخلاق پسندیده است!
- (۴) تمایزی را که در مؤمن دوست دارم اخلاق خوب اوست!

۲۲- «سَعْدِيٌّ مِنْ أَفْضَلِ الْحُكَمَاءِ لِأَنَّهُ يَقْدَمُ فِي كِتَابِيهِ لَكُمْ مَوَاعِظَ قِيَمَةٍ فَفَتَّشُوا عَيْنَ الْحَيَاةِ فِيهِمَا لِتَهْتَدُوا!»:

- (۱) سعدی از حکیمان برتر است چون که در کتاب هایش پندهای ارزشمندی به شما تقدیم می کند پس چشمه آب زندگانی را در آن دو بجوید تا هدایت شوید!
- (۲) سعدی از برترین حکیمان است زیرا او در دو کتابش پندهای ارزشمندی را به شما پیشکش می کند پس چشمه زندگانی را در آن دو جستجو کنید تا هدایت شوید!
- (۳) سعدی از حکیمان برتر است زیرا در دو کتابش پندهای ارزشمندی تقدیمتان می کند پس چشمه زندگی را در آن بجوید تا شما را هدایت کند!
- (۴) برترین حکیمان سعدی است چون او در دو کتابش به شما پندهایی ارزشمند می دهد پس چشمه زندگانی را در آن دو جستجو کردند تا راهنمایی شوند!

■ ■ ■ إِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۲۳ - ۲۷) بِمَا يُنَاسِبُ النَّصَّ:

فلسفة الصلاة لا تخفي على أحد، ولكن التدقيق في نصوص الآيات والروايات الإسلامية يُرشدنا إلى نكات أكثر في هذا المجال. الصلاة وسيلة لغسل الذنوب والمغفرة الإلهية، لأنها تدعو الإنسان نحو التوبة وإصلاح الماضي، كما جاء في حديث عن النبي الأكرم (ص): الصلاة كالماء الجاري. الصلاة سدّ أمام الذنوب المستقبلية، لأنها تقوي روح الإيمان في الإنسان، ونعلم أنّ الإيمان و التقوى أقوى سدّ أمام الذنوب، وهذا هو الذي ذُكر في القرآن الكريم بعنوان النهي عن الفحشاء. الصلاة تزيل الغفلة، فمن أكبر مصائب العباد على طريق الحقّ نسيانهم في الحياة المادية، ولكن الصلاة تنبّههم و تحذّهم باستمرار. إنّ الصلاة تحبط التكبر لأنّ الإنسان يضع جبهته على التراب و ينحني لله في سبع عشرة ركعة في اليوم و الليلة و في كلّ ركعة مرتين، فيرى نفسه صغيراً جداً أمام عظمة الله تعالى.

۲۳- عَيْنُ الْخَطَأِ: (حَسَبِ النَّصِّ)

- (۱) كثيرون من الناس لا يعلمون فلسفة الصلاة!
- (۲) إنّ الصلاة وسيلة لغسل الذنوب فعلينا أن نغتمها!
- (۳) من أهمّ صفات المصلّي الحقيقيّ التواضع أمام الناس!
- (۴) إنّ يضع المصلّي جبهته على التراب يُدرك عظمة الله!

۲۴- يُقَالُ إِنَّ عِلَاجَ الْغَفْلَةِ فِي الصَّلَاةِ؛ لِمَاذَا؟:

- (۱) لأنها سدّ قويّ أمام كلّ ذنب!
- (۲) لأنّ النسيان في الحياة أمر طبيعيّ!
- (۳) لأنّ الصلاة تذكّر دائم طوال اليوم!
- (۴) لأنها لا تسمح أن نعيش حياة مادية!

## ۲۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ حَسَبِ النَّصِّ:

- (١) كُلَّ بَنِي آدَمَ خَطَاءً وَ خَيْرَ الْخَطَائِينَ التَّوَّابُونَ!
  - (٢) مَنْ يَتَكَاسَلُ فِي إِقَامَةِ الصَّلَاةِ لَا يَفْهَمُ حَقِيقَةَ الْحَيَاةِ!
  - (٣) أَكْثَرَ الْمُصَلِّينَ يَنْسُونَ اللَّهَ وَ أَمْرَهُ فِي حَيَاتِهِمُ الْمَادِّيَّةِ!
  - (٤) نَنْتَفِعُ بِالصَّلَاةِ لِإِخْرَاجِ الصَّغَائِرِ وَ الْكِبَائِرِ مِنَ الذَّنُوبِ مِنْ أَجْسَادِنَا!
- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٢٦ وَ ٢٧)

## ۲۶- «أَكْثَرُ»:

- (١) اسم - مفرد - اسم تفضيل (من فعل: كَثُرَ) / مضاف إليه
  - (٢) مذكّر - اسم تفضيل (على وزن: أَفْعَلُ) / صفة و موصوفها: نكات
  - (٣) مفرد مذكّر - مصدر (فعله المضارع: يَكْثُرُ) / صفة؛ موصوفها: نكات
  - (٤) مفرد - اسم تفضيل (حروفه الأصليّة: ك ث ر) / مضاف إليه؛ مضافه: نكات
- ۲۷- «بِرِشْدٍ»:

- (١) فعل مضارع - للمخاطب - معلوم / فعل و فاعله: ضمير «نا»
- (٢) فعل - للغائب - مزيد ثلاثي (على وزن: يَفْعُلُ) / مفعوله: ضمير «نا»
- (٣) للغائب - مزيد ثلاثي (وزنه: يَفْعُلُ) / فعل و فاعله: الروايات؛ الجملة فعلية
- (٤) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (حروفه الأصليّة: ر ش د) / فعل و فاعل؛ الجملة فعلية

## ۲۸- عَيْنِ الْعِبَارَةِ الَّتِي لَا تَشْتَمِلُ عَلَى اسْمِ الْمَفْعُولِ:

- (١) أَتَعْلَمُ أَنَّ بَعْضَ الْأَمْرَاضِ الْمَصِيبَةِ لِلْإِنْسَانِ مِنَ الْقَطْطِ!
- (٢) ﴿وَمَنْ قَتَلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لَوْلِيهِ سُلْطَانًا﴾
- (٣) الْمُتَفَرِّجُونَ يُشَجِّعُونَ فَرِيقَهُمْ مَسْرُورِينَ!
- (٤) ﴿هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَ صَدَقَ الْمُرْسَلُونَ﴾

## ۲۹- عَيْنِ مَا فِيهِ اسْمُ التَّفْضِيلِ وَ اسْمُ الْمَكَانِ مَعًا:

- (١) مَنْ أَحْسَنَ النَّاسِ فِي مَكَارِهِ الدَّهْرِ وَ يُسَاعِدُهُمْ، يَشَاهِدُ ثَمَرَةَ أَعْمَالِهِ الْحَسَنَةِ!
- (٢) كَانَ الشَّيْخُ الْأَجَلُّ سَعْدِيَّ - مِنْ مَفَاخِرِ الْأَدَبِ الْفَارِسِيِّ - يَنْصَحُ النَّاسَ عَلَى الْمَنَابِرِ!
- (٣) عَدَمُ اجْتِمَاعِ النَّاسِ، فِي أَمْكَنَةِ خَاصَّةٍ فِي بَعْضِ الْمَنَاطِقِ مِنْ أَوَامِرِ الْحُكُومَةِ!
- (٤) أُغْلِقَتِ الدَّوْلَةُ الْجَامِعَاتُ وَ الْمَدَارِسُ وَ أَكْثَرُ الْمَطَاعِمِ بِسَبَبِ شَيْوَعِ الْكُورُونَا!

## ۳۰- عَيْنِ مَا فِيهِ اسْمُ الْفَاعِلِ أَكْثَرُ:

- (١) يُصَدَّرُ التَّجَارُ بِضَائِعِهِمْ إِلَى الْبُلْدَانِ الْكَثِيرَةِ!
- (٢) كَانَ التَّلَامِيذُ بَاحِثِينَ فِي هَذَا الْمَجَالِ الْعِلْمِيِّ!
- (٣) أَقْرَبَاؤُنَا هُمُ الَّذِينَ مَسَاعَدُونَا فِي الْمَصَائِبِ!
- (٤) مَقْتَرَحُو هَذِهِ الْمَوْضُوعَاتِ نَجَحُوا فِي الْمَسَابَقَةِ!

۷ دقیقه

هدایت الهی، تداوم هدایت،  
آخرین پیامبر، معجزه جاویدان  
درس‌های ۱ تا ۴  
صفحه‌های ۱ تا ۵۰

دین و زندگی ۲

دانش‌آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

۳۱- پی بردن به اینکه هدایت یک اصل عام و همگانی است، نتیجه درک کدام ویژگی در خلقت خداست و خداوند هر یک

از موجودات را متناسب با چه چیزی هدایت می‌کند؟

- (۱) حکیمانه بودن - ویژگی‌های وجودی مخلوقات
- (۲) حکیمانه بودن - میزان بهره‌مندی از حیات
- (۳) مقتدرانه بودن - میزان بهره‌مندی از حیات
- (۴) مقتدرانه بودن - ویژگی‌های وجودی مخلوقات

۳۲- بنابر فرمایش گرانمایه امام موسی کاظم (ع) به هشام بن حکم، کمال عقل در آدمی، نایل شدن او به کدام موهبت الهی را رقم می‌زند و برتری

در معرفت چه ثمره‌ای دارد؟

- (۱) رتبه بالاتر در دنیا و آخرت - اعلم شدن به فرمان‌های الهی
- (۲) رتبه بالاتر در دنیا و آخرت - پذیرش بهتر پیام الهی
- (۳) پی بردن به امتیازات و معایب راه‌ها - پذیرش بهتر پیام الهی
- (۴) پی بردن به امتیازات و معایب راه‌ها - اعلم شدن به فرمان‌های الهی

۳۳- دستیابی به وعده قرآنی: «لِما يُحییکم»، تابع التزام به چیست و پاسخگوی کدام سؤال برتر انسان می‌باشد؟

- (۱) ایمان و عمل صالح و سفارش به حق و صبر - چرا زیستن؟
- (۲) پذیرش دعوت خدا و رسول - چرا زیستن؟
- (۳) پذیرش دعوت خدا و رسول - چگونه زیستن؟
- (۴) ایمان و عمل صالح و سفارش به حق و صبر - چگونه زیستن؟

۳۴- فراموش شدن تدریجی تعلیمات انبیا، معلول کدام عامل است و لازمه تثبیت یک پیام چیست؟

- (۱) عدم توسعه کتابت - رشد تدریجی سطح فکر مردم
- (۲) عدم توسعه کتابت - عدم تحریف تعلیمات پیامبران
- (۳) ابتدایی بودن سطح فرهنگ و زندگی اجتماعی - استمرار و پیوستگی در تبلیغ
- (۴) ابتدایی بودن سطح فرهنگ و زندگی اجتماعی - پویایی جامعه بشری در دریافت برنامه زندگی

۳۵- ترجمه کدام آیه مبارکه، مبین این حقیقت است که خداوند یک دین برای انسان‌ها فرستاده و به همه پیامبران فرمان داده است تا همان

دین را در میان مردم تبلیغ کنند و راه تفرقه در پیش نگیرند؟

- (۱) «[این دین] آیین پدرتان ابراهیم است و او شما را از پیش مسلمان نامید.»
- (۲) «ابراهیم نه یهودی بود و نه مسیحی، بلکه یکتاپرست (حق‌گرا) و مسلمان بود.»
- (۳) «قطعاً دین نزد خداوند، اسلام است و اهل کتاب در آن، راه مخالفت نیمودند، مگر ...»
- (۴) «خداوند از دین همان را برایتان بیان کرد که نوح را بدان سفارش نمود و آنچه را ما به تو وحی کردیم...»

۳۶- وجود دو یا چند دین در یک زمان نشانگر چیست و اختیار کردن دینی غیر از اسلام چه پیامدی دارد؟

- (۱) ناتوانی تعلیمات پیامبران در پاسخگویی به نیازهای مردم - «و هو فی الآخرة من الخاسرین»
- (۲) ناتوانی تعلیمات پیامبران در پاسخگویی به نیازهای مردم - «لفی خسر»
- (۳) ایمان نیاوردن پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر - «لفی خسر»
- (۴) ایمان نیاوردن پیروان پیامبر قبلی به آخرین پیامبر - «و هو فی الآخرة من الخاسرین»



۳۷- آغاز نهضت علمی و فرهنگی با ظهور اسلام، مؤید کدامیک از عوامل نبوت است و این عامل در مقابل کدامیک از عوامل فرستادن پیامبران

متعدد قرار می‌گیرد؟

(۱) حفظ قرآن کریم از تحریف - رشد تدریجی سطح فکر مردم

(۲) حفظ قرآن کریم از تحریف - استمرار و پیوستگی در دعوت

(۳) آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی - استمرار و پیوستگی در دعوت

(۴) آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی - رشد تدریجی سطح فکر مردم

۳۸- آیه مبارکه «أَنى قَدْ جِئْتُمْ بِآیةٍ مِنْ رَبِّكُمْ أَنى أَخْلَقُ لَكُمْ مِنَ الطَّيْنِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ...» به کارهای خارق‌العاده کدام پیامبر الهی برای اثبات

ارتباط خود با خداوند اشاره نموده است و اصطلاح قرآنی آن به چه معناست؟

(۱) حضرت موسی (ع) - نشانه و علامت نبوت

(۲) حضرت موسی (ع) - آشکارکننده عجز و ناتوانی

(۳) حضرت عیسی (ع) - نشانه و علامت نبوت

(۴) حضرت عیسی (ع) - آشکارکننده عجز و ناتوانی

۳۹- اگر برای اثبات نهایت عجز و ناتوانی شکاکان در الهی بودن قرآن، مستندی قرآنی بیان کنیم، کدام آیه شریفه، رهگشای ما خواهد بود و

آسان‌ترین طریق برای غیرالهی نشان دادن اسلام و قرآن کریم در کدام عبارت تجلی دارد؟

(۱) «علی ان یأتوا بمثل هذا القرآن لا یأتون بمثله» - «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسورة بمثله»

(۲) «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله» - «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله»

(۳) «ام یقولون افتراه قل فأتوا بسورة مثله» - «ان یأتوا بمثل هذا القرآن لا یأتون مثله»

(۴) «علی ان یأتوا بمثل هذا القرآن لا یأتون بمثله» - «ان یأتوا بمثل هذا القرآن لا یأتون بمثله»

۴۰- به چه دلیل، سران مشرکان، مردم را از شنیدن قرآن منع می‌کردند و نتیجه این ویژگی قرآن کریم، به چه صورت تجلی یافته است؟

(۱) رسایی تعبییرات با وجود اختصار - اسلام آوردن بسیاری از ادیبان و دانشمندان

(۲) محتوای زیبا و بی‌بدیل - اسلام آوردن بسیاری از ادیبان و دانشمندان

(۳) رسایی تعبییرات با وجود اختصار - انسجام درونی در عین نزول تدریجی

(۴) محتوای زیبا و بی‌بدیل - انسجام درونی در عین نزول تدریجی

## زبان انگلیسی ۲

۱۰ دقیقه

**PART A: Grammar and Vocabulary**

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Understanding  
People (Get Ready,  
Conversation, New  
Words and  
Expressions, ...,  
Grammar)

درس ۱

صفحة ۱۵ تا ۳۳

- 41- There are ... TV channels in some countries, so people have a wide choice to choose programs they like.  
1) very few 2) only a few  
3) a few 4) many
- 42- It is difficult for a ... child to solve such a problem in a short time. I think he must be a genius.  
1) five - years - old 2) five - year's - old  
3) five - year - old 4) five - of years - old
- 43- More ... , I was always thinking that all the living conditions in a new big city would be so difficult, but life there turned out to be so good that we all got pleased with the decision made.  
1) absolutely 2) interestingly 3) appropriately 4) comfortably
- 44- Jack works in an organization which cares about the free ... of information between co-workers.  
1) range 2) exchange 3) action 4) agreement
- 45- New dictionaries are designed and introduced to the market according to the ... degrees of need felt by the students studying in different scientific fields.  
1) pointing 2) existing 3) meeting 4) varying
- 46- My grandfather, when he was a small child, caught a bad flu and after a few weeks of terrible fever was found stone .... , and sadly, the doctors also could do nothing at all.  
1) deaf 2) sick 3) rocky 4) depressed

**PART B: Reading Comprehension**

**Directions:** Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Over the past 600 years, English has grown from a language of few speakers to become the dominant language of international communication. English as we know it today emerged around 1350, after having included many elements of French that were introduced following the Norman invasion (an occasion when an army or country uses force to enter and take control of another country) in 1066. Until the 1600s, English was, for the most part, spoken only in England and had not extended even as far as Wales, Scotland or Ireland. However, during the course of the next two centuries, English began to spread around the world as a result of exploration, trade (including slave trade) and missionary work—teaching Christianity. Thus, small communities (the people living in one area and having the same job and religion) of English speakers started and grew in various parts of the world. As these communities expanded or proliferated, that is, increased rapidly in number, English gradually became the primary language of international business, and diplomacy.

Currently, about 80 percent of the information stored on computer systems worldwide is in English. Two-thirds of the world’s science writing is in English, and English is the main language of technology, advertising, media, international airports, and air traffic controllers. Today there are more than 700 million English users in the world, and over half of these are non-native speakers, making up the largest number of non-native users than any other language in the world.

- 47- What is the main subject of the passage?  
1) The number of non-native users of English  
2) The French influence on the English language  
3) The expansion of English as an international language  
4) The use of English for science and technology
- 48- Which lines in the passage best summarize how English was extended to many areas of the world?  
1) lines 1-3 2) lines 6-8 3) lines 9-11 4) lines 13-15
- 49- The word “emerged” in paragraph 1 could best be replaced by which of the following?  
1) appeared 2) invented 3) invited 4) became
- 50- English began to be used beyond England ...  
1) in 1660 2) around 1350 3) before 1600 4) after 1600

ریاضی و آمار (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی  
(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها)  
صفحه‌های (۱ تا ۱۱)

۵۱- چند تا از جملات زیر، گزاره هستند؟

الف) افلاطون شاگرد ارسطو است.

ب)  $5 \times 7 - 2 = 25$

پ) هوای زمستان از هوای تابستان دلپذیرتر است.

ت) عدد ۲۱۵۶۷۰۱ عدد اول است.

ث) کتاب‌های خود را بردارید.

۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

۵۲- جدولی که برای نمایش وضعیت ارزشی ۵ گزاره تشکیل می‌دهیم، از جدول نمایش وضعیت ارزشی ۳ گزاره چند ردیف بیشتر دارد؟

۴ (۱) ۸ (۲) ۱۶ (۳) ۲۴ (۴)

۵۳- اگر  $(p \vee r) \equiv T$  و  $(\sim p \wedge q) \equiv T$  باشد، ارزش گزاره‌های  $p \Leftrightarrow \sim r$  و  $q \Rightarrow p$  به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

۱ (۱) F - T ۲ (۲) F - F ۳ (۳) T - T ۴ (۴) T - F

۵۴- در جدول زیر، ستون مربوط به ارزش گزاره  $(\sim p \vee q) \Rightarrow (p \wedge \sim q)$  کدام است؟

p	q	$(\sim p \vee q) \Rightarrow (p \wedge \sim q)$
د	د	
د	ن	
ن	د	
ن	ن	

ن
د
ن
ن

(۲)

ن
د
ن
د

(۱)

ن
د
د
د

(۴)

د
ن
د
د

(۳)

۵۵- ارزش گزاره  $(p \Rightarrow q)$  به ارزش q وابسته است. در این صورت ارزش گزاره‌های  $(r \Rightarrow p)$  و  $(\sim p \wedge q)$  به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

۱ (۱) درست - درست ۲ (۲) نادرست - درست ۳ (۳) درست - نادرست ۴ (۴) نادرست - نادرست

۵۶- اگر p: گزاره «۸ عددی اول نیست.» و q: گزاره «۳ شمارنده عدد ۲۳ است.» باشد، در این صورت ارزش کدام گزاره همواره درست است؟ (r گزاره‌ای دلخواه است.)

۱ (۱)  $\sim (p \vee q) \wedge r$  ۲ (۲)  $p \vee (r \wedge q)$  ۳ (۳)  $r \wedge (\sim p \vee q)$  ۴ (۴)  $(\sim p \wedge q) \wedge r$

۵۷- هم‌ارز گزاره  $[ (\sim p \wedge T) \vee q ] \wedge p$  همواره کدام است؟

۱ (۱)  $q \wedge p$  ۲ (۲)  $q \vee \sim p$  ۳ (۳)  $\sim q \wedge p$  ۴ (۴)  $q \vee p$

۵۸- با توجه به دو گزاره «p: عدد ۳<sup>۵</sup>، عددی اول است.» و «q:  $\sqrt{3^2 + 4^2} = 7$ »، ارزش کدام گزاره با بقیه متفاوت است؟

۱ (۱)  $q \Leftrightarrow p$  ۲ (۲)  $\sim q \Rightarrow p$  ۳ (۳)  $\sim p \wedge q$  ۴ (۴)  $p \vee q$

۵۹- کدام یک از هم‌ارزی‌های زیر نادرست است؟

۱ (۱)  $(\sim p \Rightarrow q) \wedge (p \Rightarrow q) \equiv q$  ۲ (۲)  $r \Rightarrow (r \vee p) \equiv F$  ۳ (۳)  $(r \vee q) \Rightarrow (r \vee q) \equiv T$  ۴ (۴)  $\sim p \Rightarrow (p \wedge q) \equiv p$

۶۰- ارزش گزاره  $(q \Leftrightarrow p) \wedge (r \vee p)$  در چند حالت درست است؟

۱ (۱) ۳ ۲ (۲) ۴ ۳ (۳) ۲ ۴ (۴) ۸

علوم و فنون ادبی (۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فصل یکم  
(تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های ۷ و ۸ و ۹،  
پایه‌های آوایی، تشبیه)  
صفحه‌های ۱۰ (۳۴ تا ۳۴)

۶۱- عبارات زیر به ترتیب توضیحی درباره کدام هنرمندان است؟

«از شاعران پیرو نظامی» - «نگارنده شرح احوال شاعران ایرانی» - «از مورخان مشهور قرن هشتم» - «شاعری مشهور به سرایش قطعات اخلاقی»

(۱) سلمان ساوجی - خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی - حمدالله مستوفی - ابن‌یمین

(۲) خواجهی کرمانی - دولت‌شاه سمرقندی - حمدالله مستوفی - ابن‌یمین

(۳) خواجهی کرمانی - دولت‌شاه سمرقندی - عطاملک جوینی - فخرالدین عراقی

(۴) سلمان ساوجی - خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی - عطاملک جوینی - فخرالدین عراقی

۶۲- نام پدیدآورنده چند اثر در مقابل آن نادرست آمده است؟

(تاریخ گزیده: عبدالله مستوفی)، (تحفة الاحرار: عطار نیشابوری)، (مجالس سبعة: مولوی)، (لمعات: عبدالرحمن جامی)، (تاریخ جهانگشا:

دولت‌شاه سمرقندی)، (صد پند: عبید زاکانی)، (جمشید و خورشید: خواجهی کرمانی)، (جامع‌التواریخ: رشیدالدین میبیدی)

(۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۶۳- در میان آثار زیر چند اثر تقلیدی به چشم می‌خورد؟

«جمشید و خورشید، غزلیات شمس، نفحات الانس، لمعات، تحفة الاحرار، فیه مافیة، مثنوی معنوی، گلستان، عشاق‌نامه»

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۶۴- کدام گزینه درباره اتفاقات تاریخی و ادبی قرن هفتم هجری کاملاً درست است؟

(۱) بعد از حمله مغول کانون‌های فرهنگی از عراق عجم به خراسان منتقل شد.

(۲) قالب غزل که پیش از این در خدمت ستایش فرمانروایان بود، کم‌رنگ شد و قصیده گسترش یافت.

(۳) در اواخر دوره مغول، زبان رسمی و رایج عربی از رواج افتاد و توجه به زبان فارسی که زبان توده مردم بود، رونق بیشتری گرفت.

(۴) سبک عراقی از اوایل قرن هفتم تا اواخر قرن دهم به مدت ۳۰۰ سال سبک غالب متون ادب فارسی بود.

۶۵- همه گزینه‌ها یکی از پایه‌های آوایی بیت زیر هستند؛ به‌جز:

«ملاמת‌ها که بر من رفت و سختی‌ها که پیش آمد / گر از هر نوبتی فصلی بگویم داستان آید»

(۱) بتی فصلی (۲) که پیش آمد (۳) بگویم دا (۴) که بر من رفت

۶۶- تعداد پایه‌های آوایی کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) گر نه بر مامم جهان یکسان همی گردد / بر زبان اندیشه‌ام یکسان همی گردد
- (۲) چو دُر پاش گردد به معنی زبانم / رسد مرحبا از زمین و زمانم
- (۳) ساقی به عشرت کوش در دوران گل / مگذار از کف جام تا پایان گل
- (۴) بت من گر به سزا حرمت من داندی / نه مرا گه کندی خوار و گهی خواندی

۶۷- با توجه به خوانش درست شعر، پایه‌های آوایی کدام گزینه متفاوت با دیگر گزینه‌هاست؟

- (۱) او می‌رود دامن‌کشان من زهر تنهایی چشان / از من می‌پرس دیگر نشان کز دل نشانم می‌رود
- (۲) نبینی که هر کاو ز خود گشت فانی / قرین صبا گشت و صاحب قِران شد
- (۳) به مهر عشق در ملک خدا آن دهخدا گردد / که شادی خانه دل در میان شهر غم سازد
- (۴) جان مرا هست کنی، مست چو بر من گذری / عقل مرا پست کنی، زلف چو درهم شکنی

۶۸- در کدام گزینه رکن تشبیه به درستی مشخص نشده است؟

- (۱) جعد عروس ماهرخ حجله زلف / گیسوی پرچم علم سدره‌سای ماست (ادات تشبیه)
- (۲) به پابوس تو دست کسی رسید که او / چو آستانه بدین در همیشه سر دارد (وجه شبه)
- (۳) شب قدری است گرد آورده نور خویش را صائب / نه خال است این که گردیده است از آن سیب ذغن (چانه) پیدا (مشبه)
- (۴) دل شکسته حافظ به خاک خواهد برد / چو لاله داغ هوایی که بر جگر دارد (مشبه به)

۶۹- در همه ابیات هر دو نوع تشبیه (گسترده و فشرده) وجود دارد؛ به جز:

- (۱) مده به دست فراقم پس از وصال چو چنگ / که مطربش بزند بعد از آن که بنوازد
- (۲) مسلمش نبود عشق یار آتش‌روی / مگر کسی که چو پروانه سوزد و سازد
- (۳) کمان چفته ابرو کشیده تا بن گوش / چو لشکری که به دنبال صید می‌تازد
- (۴) نه آدمی که اگر آهنین بود شخصی / در آفتاب جمالت چو موم بگدازد

۷۰- در کدام ابیات تشبیه فشرده وجود دارد؟

- الف) چشم میگون یار هر که بدید / ناچشیده شراب مست افتاد
- ب) وانکه دل بست در سر زلفش / ماهی‌آسا میان شست افتاد
- ج) لشکر عشق باز بیرون تاخت / قلب عشاق را شکست افتاد
- د) سر جان و جهان ندارد آنک / در سرش باده الست افتاد

۷۱- هریک از عبارات زیر، به ترتیب مربوط به کدام جهان است؟

- دربرگیرنده ابعاد ذهنی، اخلاقی و روانی انسان‌هاست.
- محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌هاست.
- در مقابل جهان انسانی قرار دارد و نزد متفکران مسلمان، طبیعت، بخشی از آن است.
- ۱) جهان انسانی - جهان اجتماعی - جهان اجتماعی
- ۲) جهان فردی - جهان اجتماعی - جهان تکوینی
- ۳) جهان انسانی - جهان فردی - جهان ذهنی
- ۴) جهان ذهنی - جهان تکوینی - جهان اجتماعی

۷۲- کدام یک از گزینه‌های زیر، نادرست است؟

- ۱) هویت اجتماعی، بیشتر متأثر از لایه‌های عمیق فرهنگ است تا هنجارها و نمادها.
- ۲) پرسش‌ها و پاسخ‌های بنیادین هر جهان، عقاید اساسی یا تصاویر بنیادی آن فرهنگ از انسان و جهان را می‌سازد.
- ۳) دیدگاهی که از سه جهان سخن می‌گوید، ذهن افراد و فرهنگ جامعه را دارای هویتی مادی می‌داند.
- ۴) بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی، تناسب و هماهنگی وجود دارد و هر فرهنگی نوع خاصی از خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد و جهان فرهنگی در برابر جهان ذهنی قرار داده می‌شود.

۷۳- کدام گزینه در ارتباط با دیدگاه دوم و سوم درباره جهان‌های مختلف، به ترتیب درست و نادرست است؟

- ۱) جهان تکوینی را به جهان طبیعت، محدود می‌کنند - جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهد.
- ۲) ادراک و آگاهی به انسان منحصر نمی‌شود. - جهان تکوینی محدود به جهان طبیعت نیست.
- ۳) جهان تکوینی بر اساس حکمت و مشیت خداوند سبحان، رفتاری حکیمانه با افراد و جوامع انسانی دارد - بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید چندانی ندارد.
- ۴) جهان ذهنی و فردی افراد را تابع فرهنگ می‌دانند و اعتقاد دارند که جهان تکوینی ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف است - بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.

۷۴- به ترتیب هریک از عبارات زیر، مربوط به کدام مورد است؟

- فراهم شدن زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول
- عرفان‌های دروغین
- رفتار با دیگران بر اساس اندیشه و تصمیم فردی

- ۱) وجود سطح نخست عقلانیت - پاسخ‌گویی کاذب به نیازهای معنوی انسان - محدوده اجتماعی جهان انسانی
- ۲) وجود سطح نخست عقلانیت - عدم پذیرش تفاوت‌ها و محترم شمردن آن‌ها - محدوده فردی جهان انسانی
- ۳) وجود روحیه تعهد و مسئولیت - عدم پذیرش تفاوت‌ها و محترم شمردن آن‌ها - محدوده فردی جهان انسانی
- ۴) وجود روحیه تعهد و مسئولیت - پاسخ‌گویی کاذب به نیازهای معنوی انسان - محدوده اجتماعی جهان انسانی

۷۵- به ترتیب موارد کدام گزینه مصادیق «الف»، «ب» و «ج» را در جدول زیر کامل می‌کند؟

نوع فرهنگ	ویژگی‌ها
ج	تسلط یک قوم، جامعه و گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می‌آورد.
الف	منکر نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشتشان هستند.
ب	به پرسش‌ها و نیازهای متغیر بشر پاسخ مناسب می‌دهد.

- ۱) فرهنگ استکبار - فرهنگ مطلوب - فرهنگ جبرگرا
- ۲) فرهنگ‌های جبرگرا - فرهنگ مطلوب - فرهنگ استکبار
- ۳) فرهنگ سلطه - فرهنگ استکبار - فرهنگ جبرگرا
- ۴) فرهنگ‌های جبرگرا - فرهنگ استکبار - فرهنگ سلطه

۷۶- فرهنگی که از ... برخوردار نباشد، در صورت گسترش، انسانیت را با بحران‌های روحی و روانی گرفتار می‌سازد و فرهنگ صهیونیسم، آرمان‌های خود را متوجه ... می‌داند.

(۱) عقلانیت - کانون ثروت و قدرت

(۲) حقیقت - نژاد خاص

(۳) آزادی - کانون ثروت و قدرت

(۴) معنویت - نژاد خاص

۷۷- به ترتیب، در کدام گزینه در ارتباط با گونه نخست و گونه دوم فرهنگ‌های جهانی، اطلاعاتی ارائه شده است؟

(۱) فرهنگی است که عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست و سعادت همه انسان‌ها را دنبال می‌کند. - فرهنگ صهیونیسم بین‌الملل و فرهنگ سرمایه‌داری دو نمونه فرهنگ‌های جهانی هستند.

(۲) صهیونیسم آرمان‌ها و ارزش‌های خود را متوجه نژاد خاصی می‌داند و با رویکرد دنیوی و این جهانی خود، دیگران را در خدمت این نژاد به کار می‌گیرد. - فرهنگی که تسلط یک قوم، جامعه و گروهی خاص را بر دیگران به دنبال می‌آورد و دیگران را به ضعف و ناتوانی می‌کشاند، فرهنگ سلطه است.

(۳) فرهنگی شایستگی حرکت به سوی یک فرهنگ واحد جهانی را دارد که عقاید و آرمان‌ها و ارزش‌های آن موافق فطرت آدمیان باشد. - فرهنگ صهیونیسم بین‌الملل و فرهنگ سرمایه‌داری دو نمونه از فرهنگ‌های جهانی هستند.

(۴) فرهنگ‌هایی که ارزش‌ها و عقاید آن‌ها ناظر به قوم و منطقه خاصی است و نگاهی سلطه‌جویانه به دیگر اقوام دارند، از محدوده قومی و منطقه‌ای خود فراتر می‌روند. - فرهنگ حق، شایستگی حرکت به سوی فرهنگ واحد جهانی را داراست.

۷۸- عبارات زیر به ترتیب، با چه مفاهیمی ارتباط دارند؟

- زمان شروع استعمار توسط اروپاییان

- شکل‌گیری از طریق اشغال نظامی جوامع ضعیف

- قدرت مورد استفاده در استعمار قدیم

(۱) قرن پانزدهم - امپریالیسم سیاسی - قدرت نظامی و سیاسی

(۲) قرن نوزدهم - امپریالیسم سیاسی - قدرت اقتصادی و فرهنگی

(۳) قرن پانزدهم - امپریالیسم اقتصادی - قدرت نظامی و سیاسی

(۴) قرن نوزدهم - امپریالیسم اقتصادی - قدرت اقتصادی و فرهنگی

۷۹- هریک از عبارات زیر به ترتیب مربوط به کدام مورد است؟

«کودتای آمریکایی ۲۸ مرداد ۱۳۳۲»، «مردمی که این جنبه از برتری جهان غرب را پذیرفته باشند، هویت خود را در حاشیه جهان غرب جست‌وجو می‌کنند»، «جهان غرب در استعمار فرانو، این بخش از هویت دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد.»

(۱) نمونه‌ای از کودتاهای استعمار قدیم - برتری فرهنگی - هویت اجتماعی

(۲) نمونه‌ای از کودتاهای استعمار قدیم - برتری نظامی و سیاسی - هویت فرهنگی

(۳) نمونه‌ای از کودتاهای استعمار نو - برتری فرهنگی - هویت فرهنگی

(۴) نمونه‌ای از کودتاهای استعمار نو - برتری نظامی و سیاسی - هویت اجتماعی

۸۰- به ترتیب هریک از عبارات زیر با کدام موارد ارتباط دارند؟

«وجه اشتراک استعمار و امپراتوری»، «تفاوت امپریالیسم فرهنگی و استعمار فرانو» و «وجه افتراق استعمار فرانو و امپریالیسم سیاسی»

(۱) بسط فرهنگی قوم غالب - استفاده از ابزارهای نظامی - استفاده از ظرفیت‌های فرهنگی

(۲) توسل به قدرت نظامی - استفاده از نیروی نظامی - اشغال نظامی جوامع ضعیف

(۳) توسل به قدرت نظامی - شیوه دستیابی به تسلط فرهنگی - استفاده از ظرفیت‌های فرهنگی

(۴) بسط فرهنگی قوم غالب - کنترل بازار و سیاست - حفظ سلطه جهان غرب

**فلسفه یازدهم**

**پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.**  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

فلسفه و ابعاد آن  
(چیستی فلسفه، ریشه و شاخه‌های فلسفه،  
فلسفه و زندگی)  
صفحه‌های (۲۷ تا ۳۱)

۸۱- دانش‌آموزی در روند پیشرفت تحصیلی خود با مشکل مواجه می‌شود و در پی شناخت و رفع موانع برمی‌آید، کدام‌یک از موارد زیر از پیش‌نیازهای مرحله تفکر در اندوخته‌ها در فرایند اندیشه‌ورزی او درباره این مسئله نمی‌باشد؟

- ۱) با توجه به نمودارهای تراز در آزمون‌های اخیر به روند نزولی آن پی می‌بریم.
- ۲) طرح این‌که آیا ممکن است که عوامل افت نتایج عملکرد او در آزمون باشد و نه درس خواندن؟
- ۳) پرسیدن این‌که ادامه روند افت تحصیلی او بدون چاره‌جویی به کجا خواهد انجامید.
- ۴) رسیدن به این نتیجه که سروصدای محیط پیرامون ما از علل کاهش کیفیت یادگیری دانش‌آموز است.

۸۲- کدام گزینه درباره مراتب تفکر در انسان نادرست است؟

- ۱) مرتبه اول تفکر مربوط به همه انسان‌ها و مرتبه بعدی به فلاسفه مربوط است.
- ۲) فلسفه به نیازهایی غیر از نیازهای معمولی و روزمره می‌پردازد.
- ۳) جدیت در پرداختن به مسائل فلسفی پس از خروج از وادی اول حاصل می‌گردد.
- ۴) جست‌وجوی پاسخ و اهمیت کارکردی آن در هر دو مرتبه قابل طرح است.

۸۳- کدام عبارت درباره واژه فلسفه نادرست است؟

- ۱) فیلسوفیا واژه‌ای یونانی به معنای دوستدار دانایی است.
- ۲) لفظ سوفیست به علت استفاده آنان از مغالطات تنزل معنایی یافت.
- ۳) رفته رفته فلسفه مرادف با دانش و فیلسوف مرادف با دانشمند شد.
- ۴) سقراط نخستین کسی نبود که خود را فیلسوف نامید.

۸۴- مسائل فلسفی از چه جهت منحصراً شبیه به مسائل ریاضی هستند؟

- ۱) حل هر دوی آن‌ها غالباً فعالیت فکری را طلب می‌کند.
- ۲) حل هر دوی آن‌ها پاسخ‌های قانونمند می‌خواهد.
- ۳) حل هر دوی آن‌ها تنها با عملیات فکری امکان‌پذیر است.
- ۴) حل هر دوی آن‌ها باعث زدودن حیرت می‌شود.

۸۵- کدام گزینه در رابطه با بخش اصلی و ریشه‌ای فلسفه نادرست است؟

- ۱) کشف علل طبیعی در بحث آن از هستی قرار می‌گیرد.
- ۲) قوانین و احکامی که مربوط به خود هستی و وجود است، هدف شناخت آن قرار می‌گیرند.
- ۳) در آن درمی‌یابیم که معرفت به وجود، فرع بر امکان شناخت آن است.
- ۴) معرفت و علم به عنوان یکی از اقسام هستی، در داخل همان وجودشناسی قرار می‌گیرد.

۸۶- بخش اصلی فلسفه ...

- ۱) می‌تواند نوعی فلسفه مضاف باشد.
- ۲) وجودهای خاص را بررسی می‌کند.
- ۳) با اکثر دانش‌ها می‌تواند ارتباط داشته باشد.
- ۴) ریشه‌ای‌ترین مسائل علوم را مطرح می‌کند.

۸۷- کدام‌یک از موارد زیر در فلسفه علوم اجتماعی بررسی می‌شود؟

- ۱) وابستگی عقاید انسان به شرایط محیطی
- ۲) سمت و سوی برنامه‌ریزی‌های اجتماعی
- ۳) تأثیرپذیری انسان از طبقه اقتصادی
- ۴) حیثیت و وجود مستقل جامعه یا افراد

۸۸- هموارگشتن راه رسیدن به اعتقادات درست مربوط به کدام‌یک از آثار زندگی بر پایه فهم فلسفی است؟

- ۱) دوری از مغالطه‌ها
- ۲) استقلال در اندیشه
- ۳) تواضع در برابر حقیقت
- ۴) رهایی از عادات غیرمنطقی

۸۹- عبارات «نداشتن پشتوانه عقلی برای اندیشه‌ها» و «شکل‌گیری باور بر اساس خیال» به ترتیب می‌تواند فقدان کدام اثر «زندگی بر اساس فهم فلسفی» را نشان دهد؟

- ۱) استقلال در تفکر - رها شدن از عادت‌های غیرمنطقی
- ۲) رها شدن از عادت‌های غیرمنطقی - استقلال در تفکر
- ۳) رها شدن از عادت‌های غیرمنطقی - دوری از مغالطه‌ها
- ۴) استقلال در تفکر - دوری از مغالطه‌ها

۹۰- چرا اگر در «تمثیل غار» فردی ناگهان خود را در معرض نور قرار دهد موفق نخواهد شد؟

- ۱) وی در بند سایه‌ها یا همان نادانی مانده است.
- ۲) عادت‌ها نظم منطقی وی را از بین برده است.
- ۳) وی نمی‌تواند به منبع شناخت نزدیک شود.
- ۴) شناخت حقیقت امری تدریجی است.



۹۱- به ترتیب مبنای ارائه فرضیه‌ها کدام است و این مرتبه از بیان‌های علمی، در پاسخ به کدام مورد طرح می‌شود؟

(۱) دانش و تجربه دانشمندان و پیشینیان - اصول یا قوانین

(۲) دانش و تجربه دانشمندان و پیشینیان - مسئله‌ها

(۳) مشاهده و سایر روش‌های تجربی - مسئله‌ها

(۴) مشاهده و سایر روش‌های تجربی - اصول یا قوانین

۹۲- کدام گزینه در رابطه با شباهت یا تفاوت هدف علم روان‌شناسی با دیگر علوم، درست است؟

(۱) پیش‌بینی و کنترل در علوم تجربی دیگر همانند علم روان‌شناسی، سهل و روان نیست.

(۲) پدیده‌های طبیعی تحت تأثیر علت‌های زیادی هستند، اما پدیده‌های علم روان‌شناسی این‌گونه نیستند.

(۳) هدف علم روان‌شناسی با هدف سایر علوم تجربی یکسان است.

(۴) مهم‌ترین دلیل دشواری توصیف در علم روان‌شناسی، نسبت به سایر علوم، پیش‌داوری شخصی از پدیده‌هاست.

۹۳- به ترتیب انواع مصاحبه بر چه اساسی شکل می‌گیرد و وجه تمایز مصاحبه و گفت‌وگوی معمولی کدام است؟

(۱) موقعیت مصاحبه - سازمان‌یافته بودن مصاحبه

(۲) موقعیت مصاحبه - زمان‌بر بودن مصاحبه

(۳) موضوع مصاحبه - هدفمند بودن مصاحبه

(۴) موضوع مصاحبه - سازمان‌یافته بودن مصاحبه

۹۴- کدام‌یک از گزاره‌های زیر، در ارتباط با ویژگی «نامعین بودن موقعیت» در تعریف روش علمی درست است؟

(۱) دانشمندان با طرح فرضیه‌های علمی، موقعیت ناشناخته‌ای را خلق می‌کنند.

(۲) ابهام‌زدایی و روشن‌سازی موقعیت نامعین، نشانه هدفمندی روش علمی است.

(۳) طی یک فرایند جست‌وجوی با قاعده، موقعیت ناشناخته روشن می‌شود.

(۴) روش علمی، تابع قواعد مشخصی است که به صورت منظم و نظام‌مند طی می‌شود.

۹۵- شناخت حاصل از کدام‌یک از گزینه‌های زیر، پایدارتر و کارآمدتر از سایر موارد است؟

(۱) تصمیم‌گیری برای خرید وسیله نقلیه بر اساس نوع سوخت، میزان مصرف سوخت و رنگ آن

(۲) تصمیم‌گیری هنگام نوشتن املاء درباره اینکه آیا کلمه «ظاهر» با حرف «ه» نوشته می‌شود یا «ح».

(۳) خانم میانسالی در خرید یک لباس، به مقایسه آن با پیراهن یکی از هنرپیشه‌های هالیوود در جشنواره کن می‌پردازد.

(۴) کودکی به مغازه می‌رود و لباسی را به خاطر رنگ و عکس کارتونی روی آن انتخاب می‌کند.

۹۶- کدام یک از فرضیه‌های زیر به روش علمی قابل بررسی تجربی است؟

- (۱) حیوانات هم مانند انسان‌ها خواب می‌بینند.
- (۲) تداوم شرایط محرومیت حسی بیشتر از چند ساعت، می‌تواند موجب مرگ افراد شود.
- (۳) افرادی که دچار خوابگردی هستند، دارای سابقه خانوادگی این عارضه هستند.
- (۴) جلسات موسیقی درمانی رسمی می‌تواند به انواع مسائل مربوط به استرس کمک کنند.

۹۷- در مورد کدام موضوع، نمی‌توان با روش مشاهده به جمع‌آوری اطلاعات پرداخت؟

- (۱) مطالعه نحوه پیشرفت بازی‌های گروهی در کودکان ۲ تا ۷ ساله
- (۲) بررسی نظر ساکنان شهر تهران درباره بهترین راه کنترل شیوع بیماری آنفولانزا
- (۳) بررسی تأثیر برتری در نبردهای تن به تن بر شانس جفت‌گیری میمون‌های نر با همتهای ماده‌شان
- (۴) مقایسه رفتار بی‌تابی در حضور غریبه‌ها در کودکان ۳ تا ۵ ساله در حالت‌های حضور و غیبت مادر

۹۸- چند مورد از تعاریف زیر برای مفاهیم مورد نظر، تعاریفی عملیاتی محسوب می‌شوند؟

- (الف) افسردگی: حالتی خلقی، شامل بی‌حوصلگی و گریز از فعالیت یا بی‌علاقگی و بی‌میلی است.
- (ب) اضطراب: نمره شخص در «آزمون اضطراب بک» بر اساس سنجش ۲۱ ماده از علائم شایع اضطراب (از جمله علائم ذهنی، بدنی و هراس).
- (ج) شب ادراری روان‌زاد: اگر کودک در سنین بالاتر از ۱۰ سالگی در هفته بیش از دو بار جای خود را خیس کند و این موارد را نتوان به بیماری جسمی دستگاه تناسلی یا سایر بیماری‌های جسمی ربط داد، مبتلا به این حالت است.
- (د) تاب‌آوری: شامل ملاک‌های: ۱- بازگشتن از دشواری پایدار و ادامه‌دار، ۲- توانایی در ترمیم خویشتن و ۳- حفظ قوام روانی شخص در مواجهه با سختی‌ها است.

(۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۹۹- فرایند بازنمایی اطلاعات موجود در حافظه ... نام دارد و ... را شامل نمی‌شود.

- (۱) پردازش - ادراک
- (۲) پردازش - قضاوت
- (۳) تفکر - استدلال
- (۴) تفکر - ادراک

۱۰۰- کدام یک از عبارات زیر مربوط به یکی از روش‌های جمع‌آوری اطلاعات است که از آن برای کمی کردن ویژگی‌های روان‌شناختی استفاده می‌شود؟

- (۱) در این شیوه با پیروی از برخی اصول و طرح کلی، فرد مورد آزمایش را به سمت پاسخ‌های موردنظر هدایت می‌کنیم.
- (۲) چگونگی اجرا و تفسیر آن باید به همراه سایر روش‌ها باشد.
- (۳) در این روش، محقق از خود فرد پاسخ دهنده درباره رفتار یا افکار خاص او سؤال می‌پرسد.
- (۴) این روش بسیار وقت‌گیر و نیازمند آموزش‌های ویژه است.

روان‌شناسی؛ تعریف و روش مورد مطالعه  
صفحه‌های ۸ تا ۳۳

روان‌شناسی - شاهد (گواه)

۱۰۱- چند مورد از گزاره‌های زیر فرضیه هستند؟

«گذشت زمان باعث تضعیف حافظه می‌شود - آیا خوردن لفل باعث تندمزاجی می‌شود؟ - علت روشن نشدن ماشین ضعیفی باطری است - امید است که با استفاده از لامپ کم‌مصرف، میزان مصرف انرژی کاهش یابد.»

(۱) دو (۲) یک (۳) سه (۴) چهار

۱۰۲- یکی از اهداف علم روان‌شناسی، پیش‌بینی پدیده مورد مطالعه است. این هدف در چه صورتی موفقیت‌آمیز خواهد بود؟

(۱) درستی یا نادرستی تمام فرضیه‌های موجود بررسی شده باشد.

(۲) توصیف و تبیینی تجربی از پدیده روان‌شناختی صورت گرفته باشد.

(۳) سایر پدیده‌های تأثیرگذار شناسایی و کنترل شده باشند.

(۴) تعریف عملیاتی جامعی از پدیده مورد نظر ارائه شده باشد.

۱۰۳- مهم‌ترین تفاوت دانشمند با فرد عادی هنگام مواجهه با مسائل چیست؟

(۱) دانشمند هدف‌دار عمل می‌کند.

(۲) دانشمند منظم و قاعده‌مند عمل می‌کند.

(۳) توانایی‌های فرد عادی محدود است.

(۴) دانشمند به دنبال ابهام‌زدایی می‌باشد.

۱۰۴- به ترتیب حرکت جمعی پرندگان و راه رفتن انسان‌ها مصداقی از ... است و مطالعه رفتار در علم روان‌شناسی ...

(۱) فرایندهای ذهنی - شامل همه موجودات زنده می‌شود.

(۲) رفتار - شامل همه موجودات زنده می‌شود.

(۳) رفتار - محدود به انسان است.

(۴) شناخت - محدود به انسان است.

۱۰۵- به ترتیب شباهت و تفاوت مصاحبه ساختاریافته و پرسش‌نامه چیست؟

(۱) با انتخاب یکی از گزینه‌ها به سؤال‌ها پاسخ داده می‌شود - از طریق مصاحبه اطلاعات بیشتری اخذ می‌شود.

(۲) با انتخاب یکی از گزینه‌ها به سؤال‌ها پاسخ داده می‌شود - از طریق پرسش‌نامه اطلاعات بیشتری اخذ می‌شود.

(۳) اطلاعات یکسانی را به ما می‌دهند - مصاحبه ساختاریافته وقت‌گیرتر است.

(۴) اطلاعات یکسانی را به ما می‌دهند - پرسش‌نامه وقت‌گیرتر است.

۱۰۶- روان‌شناسی قصد دارد واکنش والدین را نسبت به رفتارهای پرخاشگرانه کودکان، مورد بررسی قرار دهد. استفاده از کدام‌یک از روش‌های

جمع‌آوری اطلاعات برای این روان‌شناس مفیدتر است؟

(۱) مشاهده (۲) پرسش‌نامه (۳) مصاحبه (۴) آزمایش

۱۰۷- «در یک جمع دوستانه، تعدادی از بالا رفتن آمار طلاق صحبت می‌کنند و چند نفر در آن جمع بیان می‌کنند که بچه‌های خانواده‌های طلاق،

مورد مناسبی برای ازدواج نیستند» این جمله مصداق کدام‌یک از منابع کسب شناخت است؟

(۱) روش علمی و تجربی که خاصیت تکرارپذیری دارد.

(۲) روش شهودی که مبتنی بر درک درونی است.

(۳) استناد به نظر افراد متخصص و صلاحیت‌دار

(۴) شیوه خردگرایانه که مبتنی بر فلسفه و منطق است.

۱۰۸- کدام گزینه، تعریف عملیاتی «پرخاشگری» در روان‌شناسی علمی است؟

(۱) واکنش معمول در برابر ناکامی

(۲) بروز فیزیکی احساس خشم

(۳) پرخاشگر شناخته شدن فرد از جانب آشنایان

(۴) نمره بین ۴۵ تا ۹۰ در آزمون AGQ

۱۰۹- به ترتیب، هر یک از موارد مشخص شده در متن زیر، به کدام‌یک از مراحل شناخت مربوط می‌شود؟

«محمد با پدر خود به یک روستا سفر می‌کند، او در روستا گل‌های رنگارنگ زیادی را می‌بیند، اما به گل‌های زرد رنگ علاقه بیشتری نشان می‌دهد. او این منظره را به ذهن می‌سپارد و این خاطره سال‌ها در یاد او می‌ماند. هر بار با تداعی آن گل‌ها زمزمه می‌کند که ای کاش نظیر

این گل‌ها را در باغچه خانه خود داشتیم، اما افسوس که به دلیل آلودگی هوای شهر این امکان وجود ندارد.»

(۱) ادراک - توجه - احساس (۲) احساس - تفکر - حافظه (۳) حافظه - احساس - ادراک (۴) توجه - حافظه - تفکر

۱۱۰- پاسخ علمی به کدام‌یک از پرسش‌های مطرح‌شده، مستقیماً در قلمرو علم روان‌شناسی نمی‌گنجد؟

(۱) آیا افرادی که مکرر و بدون دلیل موجه، تن به جراحی زیبایی می‌دهند، در زیبایی بدنشان نقص دارند و یا تصور نادرستی از زیبایی دارند؟

(۲) چرا یک فرد زمانی که در جمع قرار می‌گیرد، متفاوت از سایر موقعیت‌ها عمل می‌کند؟

(۳) فعالیت ذهن در هنگام خواب و رؤیا چگونه است؟

(۴) دلایل بی‌اشتهایی ناشی از اختلالات خودایمنی مانند دیابت، کدام است؟



# آزمون ۱۰ مرداد ماه ۹۹ (دهم)

دفترچه مشتری

## آزمون عمومی و اختصاصی گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
فارسی	۷	۵	۴	۲	
عربی زبان قرآن	۷	۵	۳	۲	
دین و زندگی	۷	۶	۵	۳	
زبان انگلیسی	۷	۵	۳	۲	
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱	
اقتصاد	۸	۶	۵	۲	
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۲	
جامعه‌شناسی	۷	۶	۵	۳	
منطق	۷	۶	۴	۲	

نام و نام خانوادگی:	شمارنده:
تعداد سؤال: ۱۱۰	مدت پاسخ‌گویی: ۱۰۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	وضعیت پاسخ‌گویی	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	اجباری	فارسی (۱)	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۱۵
۲	اجباری	فارسی (۱) - کتاب زرد	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	
۳	اجباری	عربی زبان قرآن (۱)	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۸
۴	اجباری	دین و زندگی (۱)	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۷
۵	اجباری	زبان انگلیسی (۱)	۱۰	۱۵۱	۱۶۰	۱۰
۶	اجباری	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱۶۱	۱۷۰	
۷	اجباری	ریاضی و آمار (۱) - آزمون شاهد (گواه)	۱۰	۱۷۱	۱۸۰	۲۰
۸	اجباری	اقتصاد	۱۰	۱۸۱	۱۹۰	
۹	اجباری	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۹۱	۲۰۰	۱۰
۱۰	اجباری	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۲۰۱	۲۱۰	۱۰
۱۱	اجباری	منطق	۱۰	۲۱۱	۲۲۰	۱۰

۱۵ دقیقه

ستایش

ادبیات تعلیمی

ادبیات سفر و زندگی

درس ۱ تا ۵

صفحه‌های ۱۰ تا ۴۷

فارسی ۱

۱۱۱- معنای چند واژه درست است؟

(خیره: لجوج)، (مولع: شیفته)، (زهی: آگاه باش)، (تعلل: درنگ کردن)، (اهلیت: لیاقت)، (آخره: خمیدگی پشت)،  
(مخمصه: بدبختی)، (دلآک: قیم)، (افلاک: آسمان)

(۱) پنج (۲) شش

(۳) هفت (۴) چهار

۱۱۲- در کدام گزینه غلط املایی می‌یابید؟

(۱) زان روضه غافلی که تو را دست آرزو  
(۲) در قعر بحر، ماهی بسته دهان و گوکان  
(۳) فراغ نیست مرا از فراق او آری  
(۴) مردم آزاده را بیقوله، فردوس است لیک

بسته است چون بهیمه در این مرغزار پای  
بگشاده لب به دعوی بی معنی از کناره  
اسیر عشق بتان ترک هر فراغ کند  
مرد حرص و آز را فردوس کام اژدر است

۱۱۳- پدیدآورندگان آثار کدام گزینه، به ترتیب «سهراب سپهری، ناصر خسرو، محمدی اشتهاردی، عطار نیشابوری» هستند؟

(۱) اتاق آبی، سفرنامه، داستان‌های صاحب‌دلان، مناجات‌نامه  
(۲) چشمه، قابوس‌نامه، دیوار، الهی‌نامه  
(۳) اتاق آبی، سفرنامه، داستان‌های صاحب‌دلان، الهی‌نامه  
(۴) اتاق آبی، قابوس‌نامه، دیوار، مناجات‌نامه

۱۱۴- شاعر در کدام بیت از آرایه‌های «مجاز، ایهام تناسب، حس آمیزی، تشخیص» تماماً بهره جسته است؟

(۱) یک روز به شیدایی در زلف تو آویزم  
(۲) شور غم عشقش چنین حیف است پنهان داشتن  
(۳) سرش مدام ز شور شراب عشق خراب  
(۴) آفرین بر زبان شیرینت

زان دو لب شیرینت صد شور برانگیزم  
در گوش نی رمزی بگو تا برکشد آواز را  
چو مست دایم از آن گرد شور و شر می‌گشت  
کاین همه شور در جهان انداخت

۱۱۵- ترتیب توالی ابیات براساس داشتن آرایه‌های «تشبیه، جناس، تشخیص، مراعات نظیر» کدام است؟

(الف) آتش سودای تو عالم جان درگرفت  
(ب) جان که فروشد به عشق زنده جاوید گشت  
(ج) چون تو برانداختی برقع عزت ز پیش  
(د) جرعه اندوه تو تا دل من نوش کرد

سوز دل عاشقانت هر دو جهان درگرفت  
دل که بدانست حال ماتم جان درگرفت  
جان متحیر بماند عقل فغان درگرفت  
ز آتش آه دلم کام و زبان درگرفت

(۱) الف، ج، ب، د (۲) ج، د، ب، الف

(۳) د، الف، ب، ج (۴) ب، الف، ج، د

۱۱۶- نوع حذفِ «فعل» در همهٔ گزینه‌ها به‌جز گزینهٔ ... یکسان است.

- |  |   |
|--|---|
| ۱) گرم به گوشهٔ چشمی شکسته وار ببینی     | فلک شوم به بزرگی و مشتری به سعادت       |
| ۲) دعوی عشاق را شرع نخواهد بیان          | گونهٔ زردش دلیل نالهٔ زارش گواست        |
| ۳) چون جان سپردنی است به هر صورتی که هست | در کوی عشق خوش‌تر و بر آستان دوست       |
| ۴) دوستت دارم اگر لطف کنی ور نکنی        | به دو چشم تو که چشم از تو به انعام نیست |

۱۱۷- در چند بیت هر دو نوع «واو عطف» و «واو ربط» با هم به‌کار رفته است؟

- |   |   |       |         |
|---|---|-------|---------|
| الف) گر سیاست می‌کند سلطان و قاضی حاکم‌اند    | ور ملامت می‌کند پیر و جوان آسوده‌ایم      |       |         |
| ب) آفرین کردن و دشنام شنیدن سهل است           | چه از آن به که بود با تو مرا گفت و شنید   |       |         |
| ج) شب و روزی به پایان گر تو را در وصل یار آید | غنیمت دان که بی ما و تو بس لیل و نهار آید |       |         |
| د) این تویی با من و غوغای رقیبان از پس        | وین منم با تو گرفته ره صحرا در پیش        |       |         |
| ۱) یک   | ۳) سه                                     | ۲) دو | ۴) چهار |

۱۱۸- کدام گزینه با بیت «دوران روزگار به ما بگذرد بسی / گاهی شود بهار دگر که خزان شود» تناسب ندارد؟

- |  |  |
|--|--|
| ۱) نه ز هجران تو غمگین نه ز وصلت شادم        | که بد و نیک جهان گذران می‌گذرد           |
| ۲) دو روزی بگذرد گو ناخوش از هجرش به من هاتف | که بگذشته است بر من در وصالش روزگاری خوش |
| ۳) خزان چو بگذرد از پی بهار می‌آید           | خزان عمر ندارد ز پی بهار افسوس           |
| ۴) خشک و تر زمانه رنگ بقا ندارد              | معلوم می‌توان کرد از شب‌نم و شرارش       |

۱۱۹- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

- |   |  |
|---|--|
| ۱) به نومیدی مده سر رشتهٔ امید را از کف | که این موج سراب آخر ز دریا سر برون آرد |
| ۲) ز نومیدی گشایش جو که چشم پیر کنعانی  | ز پیراهن غبار آورد و شد روشن ز پیراهن  |
| ۳) شام اندوه سر آید بدمد صبح امید       | چون فروزان شود از مشرق جام اختر می     |
| ۴) به کیش مردم بیدار دل کفر است نومیدی  | چراغ این‌جا امید بازگشتن از شر دارد    |

۱۲۰- کدام بیت مفهوم متفاوتی دارد؟

- |                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| ۱) هر چه گفتیم در اوصاف کمالیت او  | هم‌چنان هیچ نگفتیم که صد چندین است |
| ۲) در سوخته پنهان نتوان داشتن آتش  | ما هیچ نگفتیم و حکایت به در افتاد  |
| ۳) نیک بسیار بگفتیم در این باب سخن | و اندکی بیش نگفتیم هنوز از بسیار   |
| ۴) شمه‌ای گر بگویم از اسما         | از مسمی نمی‌توان گفت               |



برگزیده از سؤالات  
(کتاب زرد عمومی  
دهم و یازدهم)

۱۲۱- واژه‌های «وقب، غارب، کله» به ترتیب چه معنایی دارند؟

- (۱) برآمدگی پشت پای اسب، هر فرورفتگی اندام چون گودی چشم، میان دو کتف
- (۲) میان دو کتف، هر فرورفتگی اندام چون گودی چشم، برآمدگی پشت پای اسب
- (۳) هر فرورفتگی اندام چون گودی چشم، برآمدگی پشت پای اسب، میان دو کتف
- (۴) هر فرورفتگی اندام چون گودی چشم، میان دو کتف، برآمدگی پشت پای اسب

۱۲۲- در متن زیر چند غلط املایی وجود دارد؟

«... اکنون چیزی اندیشیده‌ایم که تو را در آن فراغت و ما را امن و راحت باشد. اگر تعرض خویش از ما زایل کنی هر روز موظف یکی شکاری پیش ملک فرستیم. شیر بدان رضا داد و مدتی بر آن برآمد. التفات نمود و جفاها راند و گفت: «این شکارگاه و صید آن به من اولی‌تر، که قوت شوکت من زیادت است.» من شتافتم تا ملک را خبر کنم. شیر بخواست و گفت: او را به من نمای. و گفت: در این چاه است و من از وی می‌ترسم، شیر او را بگذاشت و خود را در چاه افگند و نفس خون‌خوار به مالک سپرد.»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۱۲۳- کدام آرایه‌ها در بیت زیر به‌کار رفته است؟

«لب ببستم ز سخن ای گل خندان که مباد / مردمان بوی تو یابند ز رنگ سخنم»

- (۱) ایهام، حسن تعلیل، کنایه (۲) استعاره، حس آمیزی، کنایه  
(۳) استعاره، ایهام تناسب، تشبیه (۴) ایهام، تشبیه، حس آمیزی

۱۲۴- کدام بیت، دارای آرایه «تلمیح» است و بیش‌ترین تشبیه را دارد؟

- (۱) نگاه دار گرت چون عقیق آبی هست
  - (۲) غنچه چون عیسی به گفتار آمده است از مهد شاخ
  - (۳) چون زلیخا مشربان ما را تلاش قرب نیست
  - (۴) به جوی شیر چو فرهاد تیشه فرسودن
- کـــه خضر بادیه عشق، آتشین جگر است  
گل چو مریم مهر خاموشی به لب بنهاده است  
دیدۀ یعقوب ما را بوی پیراهن بس است  
یکی ز جمله بازيچه‌های طفلانه است

۱۲۵- در عبارات زیر، به ترتیب، زمان افعال کدام است؟

«ملامتم می‌کردند که با این تصدیق‌گران‌قدر، چرا در ایل مانده‌ای و عمر را به بطالت می‌گذرانی؟! باید عزیزان و کسانت را ترک گویی.»

- (۱) ماضی مستمر، ماضی ساده، مضارع اخباری، مضارع التزامی
- (۲) ماضی مستمر، ماضی نقلی، مضارع مستمر، مضارع التزامی
- (۳) ماضی استمراری، ماضی نقلی، مضارع اخباری، ماضی التزامی
- (۴) ماضی استمراری، ماضی نقلی، مضارع اخباری، مضارع التزامی

۱۲۶- معنای فعل «شد» در کدام گزینه متفاوت است؟

- |                                  |                            |
|----------------------------------|----------------------------|
| (۱) چنین گفت با کودک آموزگار     | که کاری نکردیم و شد روزگار |
| (۲) چو شب روز شد بامداد پگاه     | بفرمود تا بازگردد سپاه     |
| (۳) چو بانو چنان دید، شد سوی کوه | رسیدند تا پای کوه آن گروه  |
| (۴) به بارگاه او ملک ز خلد شد    | ندا شنید کاندر آی مرحبا    |

۱۲۷- مفهوم کدام بیت از عبارت «این فصل بدان آوردم تا مردم بدانند که به شدتی که از روزگار پیش آید، نباید نالید.» دور است؟

- |                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| (۱) مرد آن است که در کشاکش دهر       | سنگ زیرین آسیا باشد                   |
| (۲) پس از دشواری آسانی است ناچار     | ولیکن آدمی را صبر باید                |
| (۳) سختی ایام نتواند مرا خاموش کرد   | خنده‌ها چون کبک در کوه و کمر باشد مرا |
| (۴) با تهی‌دستان ندارد سختی ایام کار | سرو بی‌حاصل ز سنگ کودکان آزاده است    |

۱۲۸- کدام بیت با عبارت «... ولیکن به ایشان مولع نباش، تا همچنان که هنر ایشان بینی، عیب نیز بتوانی دید.» تناسب معنایی دارد؟

- |                                       |                                   |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| (۱) چون غرض آمد هنر پوشیده شد         | صد حجاب از دل به سوی دیده شد      |
| (۲) عیب یاران و دوستان هنر است        | سخن دشمنان نه معتبر است           |
| (۳) به منت دگران خو مکن که در دو جهان | رضای ایزد و انعام پادشاهت بس      |
| (۴) عالم شهر گو مرا وعظ مگو که نشنوم  | پیر محله گو مرا توبه مده که بشکنم |

۱۲۹- کدام ابیات با بخش نخست عبارت زیر قرابت معنایی بیش‌تری دارد؟

«بلبلان را دیدم که به نالشی درآمده بودند از درخت و کبکان از کوه و ... ؛ اندیشه کردم که مرّوت نباشد همه در تسبیح و من به غفلت، خفته.»

- |   |   |
|---|---|
| (۱) روزی که برفتند حریفان پی هر کار / زاهد سوی مسجد شد و من جانب خمار           | من یار طلب کردم و او جلوه‌گه یار / حاجی به ره کعبه و من طالب دیدار / او خانه همی جوید و من صاحب خانه  |
| (۲) هر در که ز من صاحب آن خانه تویی تو / هر جا که روم پرتو کاشانه تویی تو       | در میکده و دیر که جانانه تویی تو / مقصود من از کعبه و بتخانه تویی تو / مقصود تویی کعبه و بتخانه بهانه |
| (۳) عاقل به قوانین خرد راه تو پوید / دیوانه برون از همه آیین تو جوید            | تا غنچه بشکفته این باغ که بوید / هر کس به زبانی صفت حمد تو گوید / بلبل به غزلخوانی و قمری به ترانه    |
| (۴) بیچاره بهایی (شاعر) که دلش زار غم توست / هر چند که عاصی است، ز خیل خدم توست | امید وی از عاطفت دم‌به‌دم توست / تقصیر خیالی به امید کرم توست / یعنی که گنه را به از این نیست بهانه   |

۱۳۰- کدام بیت با دیگر ابیات قرابت معنایی ندارد؟

- |                                 |  |
|---------------------------------|--|
| (۱) چو شب‌نم بیفتاد مسکین و خرد | به مهر آسمانش به عیوق برد              |
| (۲) به جایی که بدخواه خونی بود  | تواضع نمودن زبونی بود                  |
| (۳) بلندیت باید تواضع گزین      | که آن بام را نیست سلّم (نردبان) جز این |
| (۴) در این حضرت آنان گرفتند صدر | که خود را فروتر نهادند قدر             |





عربی، زبان قرآن ۱

۸ دقیقه

ذاکَ هُوَ اللّهُ  
إِنَّكُمْ مَسْئُولُونَ  
درس‌های ۱ و ۲  
صفحه‌های ۱ تا ۲۲

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَاحِ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۱۳۱ - ۱۳۶)

۱۳۱- «أَجْهَزَ نَفْسِي لِتَيَّارِ اجْتِمَاعِي يَتَعَاوَنُ النَّاسُ فِيهِ فَيَبْنِي مَوَاطِنِي الْمُرَافِقِ الْعَامَّةِ وَدَوْرَاتِ الْمِيَاهِ!»:

(۱) خودم را برای یک جریان اجتماعی آماده می‌کردم که مردم را در آن یاری می‌کردند پس هموطنانم تلفن عمومی و سرویس‌های بهداشتی می‌ساختند!

(۲) برای جریانی اجتماعی آماده می‌شوم که مردم را به همیاری و ساختن پارک‌های عمومی و آب‌خوری‌ها تشویق می‌کنند!

(۳) خودم را برای یک جریان اجتماعی آماده می‌کنم که در آن مردم همدیگر را یاری می‌نمایند پس همشهری‌هایم تأسیسات عمومی و سرویس‌های بهداشتی می‌سازند!

(۴) در یک جریان اجتماعی خودم به همیاری مردم مجهز می‌شوم پس با هموطنانی تأسیسات عمومی و سرویس‌های بهداشتی را می‌سازیم!

۱۳۲- «قَدْ أَوْجَدَ اللهُ الْأَرْضَ وَطَبِيعَتَهَا وَ عَلَى الْمَوَاطِنِ أَنْ يُحَافِظُوا عَلَيْهَا وَ لَا يَرْمُوا النَّفَايَاتِ فِي غَيْرِ مَكَانِهَا الْمُنَاسِبِ!»:

(۱) خداوند زمین و طبیعت را پدید آورد و شهروندان باید از آن نگهداری نمایند و پسماندها را در مکانی که نامناسب است، نیندازند!

(۲) پدیدآورنده زمین و طبیعت خداوند است و باید تک تک شهروندان از آن نگهداری کنند و پسماندهایشان را در جای نامناسب نیندازند!

(۳) خداوند زمین و طبیعت آن را پدید آورده است و شهروندان باید از آن نگهداری کنند و پسماندها را در جای نامناسب پرتاب نکنند!

(۴) خداوند طبیعت را در زمین پدید آورده است و بر شهروندان واجب است از آن نگهداری کنند و در هر مکانی آشغال نریزند!

۱۳۳- عَيْنَ الْخَطَا:

(۱) مَا أَجْمَلَ كوردستان و طبيعتها في فصل الربيع! كوردستان و طبيعتها در فصل بهار چه زیبا است!

(۲) أَنْظَرُ إِلَى اللَّيْلِ فَمَنْ أَوْجَدَ فِيهِ قَمْرَهُ! به شب نگاه کن پس چه کسی ماه را در آن پدید آورد!

(۳) أَنْزَلَ الْعَامِلُ الْبَضَائِعَ فَفَرَعَتِ السَّيَّارَةُ! کارگر کالاها را پایین آورد پس ماشین خالی شد!

(۴) تَحَفَّظُوا مِنَ الْأَرْضِ فَإِنَّهَا أُمُّكُمْ! از زمین نگهداری کنید؛ زیرا آن مادرتان است!

۱۳۴- عَيْنَ الصَّحِيحِ:

(۱) بعد اغبار الأرض صيرها الله بأمطار خضرة! پس از غبارآلودگی زمین، خدا با باران‌هایی آن را سرسبز گردانید!

(۲) يُخْرِجُ اللهُ مِنَ الْأَرْضِ الثَّمَرَاتِ الَّتِي يَنْتَفِعُ بِهَا النَّاسُ! میوه‌هایی که از زمین بیرون می‌آیند، به مردم سود می‌رسانند!

(۳) مقبرة ثامن أمتنا (ع) في محافظة خراسان الرضويّة! آرامگاه امام هشتم ما در استان خراسان رضوی است!

(۴) من جاء اليوم بحسنة فله عشر حسنات أمثالها غدا! هرکس امروز با یک حسنه بیاید، فردا برایش ده حسنه مانند آن هست!

۱۳۵- عَيْنِ الْخَطَأِ: «این دانش‌آموزان تکالیفشان را قبل از زنگ درسی انجام دادند و کتاب‌هایشان را بستند!»

(۱) هذان الطالبان مارسا واجباتهما قبل الحصّة و أغلقا كتبهما!

(۲) هاتان الطالبتان مارستا واجباتهما قبل الحصّة و أغلقتا كتبهما!

(۳) هؤلاء طلاب مارسوا واجباتهم قبل الحصّة و أغلقوا كتبهم!

(۴) هؤلاء الطلاب مارسوا واجباتهم قبل الحصّة و أغلقوا كتبهم!

۱۳۶- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي مَفْهُومِ الْآيَةِ: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ»

(۱) لا خير في قولٍ إلا مع الفعل!

(۲) كلّ شيء ينقص بالإنفاق إلا العلم!

(۳) دو صد گفته چو نیم کردار نیست!

(۴) المؤمن قليل الكلام كثير العمل!

۱۳۷- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

(۱) هي أطفأت المكيّف و أغلقت حنفيّة الماء!

(۲) تيّار الكهرباء في الحُجراتِ مَقطوع!

(۳) إنّ جدوة الشمسِ مُستعرة في السماء!

(۴) لبيت الرسول فيهم أربعين سنة!

۱۳۸- عَيْنِ الصّحیح للأفعال و الضّمائر في العبارات التالية:

(۱) أنا أنظر إلى ما قال!

(۲) نحن لا نجعلنا مع القوم الظالمين!

(۳) هم لا تنظروا إلى كثرة صلاتهم!

(۴) لم أنتم لا تفعلون واجباتكم الدراسيّة!

۱۳۹- عَيْنِ الْجَمْعِ يَخْتَلِفُ عَنِ الْبَاقِي:

(۱) توجد أعمدة قويّة في هذا الشارع!

(۲) قرأت أبياتاً كثيرة و جميلة أنشدها فردوسي!

(۳) هناك تيارات اجتماعيّة يشارك فيها الناس!

(۴) كنت في سيارتنا فسمعت أصوات مزعجة!

۱۴۰- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي اسْتِخْدَامِ الْعَدَدِ:

(۱) كنت في المسابقة سبعة أيّام و ثمانية ليال!

(۲) اشتريت أربعة كتب من الغرفة السابعة!

(۳) هناك تاسعة غرف في هذا الفندق!

(۴) طول أعمدة الكهرباء تسعة أمتار!



**دین و زندگی ۱**

دانش آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

**۷ دقیقه**

هدف زندگی، پر پرواز، خود حقیقی، پنجره‌ای به روشنایی درس ۱ تا ۴ صفحه‌های ۱ تا ۴۶

۱۴۱- طبق آیات قرآن کریم، به چه علت جهت‌گیری تمام اعمال انسان، باید برای خداوند متعال باشد و راه تقرب به

خداوند چیست؟

(۱) چون خداوند حکیم است - اهمیت دادن به اهداف اصلی

(۲) چون خداوند پروردگار جهانیان است - اهمیت دادن به اهداف اصلی

(۳) چون خداوند حکیم است - کسب زیبایی‌ها و خوبی‌ها

(۴) چون خداوند پروردگار جهانیان است - کسب زیبایی‌ها و خوبی‌ها

۱۴۲- مبنای قوانین و مقررات اجتماعی چیست و در صورت وابستگی آن به جسم انسان، چه نتیجه‌ای حاصل می‌گردد؟

(۱) فناپذیری روح - باید در دوران عمر بارها عوض شده و به شخص دیگری تبدیل می‌گردید.

(۲) ثبات هویت - باید در اثر نقص عضو در سانحه، چیزی از هویت انسان کاسته نمی‌شد.

(۳) فناپذیری روح - باید در اثر نقص عضو در سانحه، چیزی از هویت انسان کاسته نمی‌شد.

(۴) ثبات هویت - باید در دوران عمر بارها عوض شده و به شخص دیگری تبدیل می‌گردید.

۱۴۳- این که «هر موجودی با استمداد از برنامه‌ای مدون به سوی هدفی حکیمانه در حال حرکت است»، در کدام آیه مبارکه تبیین شده است و

جداسازی انسان از کاروان هستی در این مورد، محکوم به چیست؟

(۱) «فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ» - درستی

(۲) «فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ» - نادرستی

(۳) «مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ» - درستی

(۴) «مَا خَلَقْنَاهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ» - نادرستی

۱۴۴- بیت «دوست نزدیک‌تر از من به من است / وین عجب‌تر که من از وی دورم» با کدام عبارت ارتباط مفهومی دارد؟

(۱) «اگر ما گوش شنوا داشتیم یا تعقل می‌کردیم، در میان دوزخیان نبودیم.»

(۲) «هیچ چیزی را مشاهده نکردم، مگر این که خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم.»

(۳) «ما راه را به او نشان دادیم، یا سپاس‌گزار خواهد بود و یا ناسپاس.»

(۴) «آن‌ها را متحد می‌پنداری، در حالی که دل‌هایشان پراکنده است؛ این به خاطر آن است که آن‌ها گروهی هستند که تعقل نمی‌کنند.»

۱۴۵- اولین گام برای حرکت انسان در مسیر تقرب به خدا چیست و گام برداشتن به سوی این هدف، چه ثمره‌ای را در پی دارد؟

(۱) بهره‌مندی از نعمت‌هایی که خداوند در آسمان‌ها و زمین برای انسان آفریده - رشد و کمال

(۲) شناخت سرمایه‌ها و چگونگی به‌کارگیری آن‌ها و شناخت موانع و نحوه‌ی مقابله با آن‌ها - رشد و کمال

(۳) شناخت سرمایه‌ها و چگونگی به‌کارگیری آن‌ها و شناخت موانع و نحوه‌ی مقابله با آن‌ها - اعطای جایگاه ویژه در نظام هستی

(۴) بهره‌مندی از نعمت‌هایی که خداوند در آسمان‌ها و زمین برای انسان آفریده - اعطای جایگاه ویژه در نظام هستی

**۱۴۶- کدام ویژگی رؤیای صادق، نشان‌دهنده تمایز بعد روحانی انسان از جسم اوست؟**

- (۱) داشتن صحنه‌های آشفته و بی‌اساس
- (۲) نشان دادن حوادث و اتفاقات روزانه
- (۳) فارغ شدن از ظرف زمان و مکان
- (۴) کابوس دیدن و باور نکردن آن پس از بیداری

**۱۴۷- اهم موانع رسیدن به هدف در فرهنگ قرآن و معارف اسلامی کدام است؟**

- (۱) تمایلات دانی و شیطان که با زینت دادن دنیا سبب سقوط انسان می‌گردند.
- (۲) شیطان و نفس اماره که انسان‌ها را برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی، به گناه دعوت می‌کند.
- (۳) نفس اماره و شیطان رانده‌شده که با زینت دادن دنیا سبب سقوط انسان می‌گردند.
- (۴) تمایلات دانی و شیطان که انسان را برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی، به گناه دعوت می‌کند.

**۱۴۸- اعتقاد منکرین معاد، در کدام عبارت قرآنی آمده است و این افراد درباره مرگ چه اعتقادی دارند؟**

- (۱) «ما هی آلا حیاتنا الدنیا»- پرونده زندگی چندین ساله انسان در دنیا با مرگ بسته می‌شود.
- (۲) «ما هی آلا حیاتنا الدنیا»- پرونده زندگی انسان با مرگ برای همیشه بسته می‌شود.
- (۳) «ما لهم بذلک من علم»- پرونده زندگی انسان با مرگ برای همیشه بسته می‌شود.
- (۴) «ما لهم بذلک من علم»- پرونده زندگی چندین ساله انسان در دنیا با مرگ بسته می‌شود.

**۱۴۹- با توجه به احادیث نبوی، علت آفرینش آدمیان چیست و باهوش‌ترین مؤمنان چه کسانی هستند؟**

- (۱) بقا و جاودانگی- کسانی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشند.
- (۲) آخرت را زیباتر ساختن- آنان که فراوان به یاد مرگ‌اند و بهتر از دیگران خود را برای آن آماده می‌کنند.
- (۳) بقا و جاودانگی- آنان که فراوان به یاد مرگ‌اند و بهتر از دیگران خود را برای آن آماده می‌کنند.
- (۴) آخرت را زیباتر ساختن- کسانی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشند.

**۱۵۰- معتقدان به معاد، با طلب عمر طویل از خداوند، چگونه زمینه رشد خود را فراهم می‌آورند و درجات برتر بهشت را دست یافتنی می‌کنند؟**

- (۱) شهادت در راه خدا و گشودن راه آزادگی- دل بریدن از دنیای فانی و توجه مستمر به دیار باقی
- (۲) شهادت در راه خدا و گشودن راه آزادگی- جمع‌آوری اندوخته کامل‌تر برای ملاقات خدا
- (۳) تلاش در راه خدا و خدمت به انسان‌ها- جمع‌آوری اندوخته کامل‌تر برای ملاقات خدا
- (۴) تلاش در راه خدا و خدمت به انسان‌ها- دل بریدن از دنیای فانی و توجه مستمر به دیار باقی

زبان انگلیسی ۱

۱۰ دقیقه

Saving Nature

درس ۱

صفحه‌های ۱۵ تا ۴۱

**PART A: Grammar and Vocabulary**

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

**151- A: Why are you putting on your raincoat?**

**B: It ... . Look outside and see for yourself.**

- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| 1) will rain   | 2) rained           |
| 3) was raining | 4) is going to rain |

**152- The teacher suggested that the students do another exercise to understand ... better.**

- |                  |                  |
|------------------|------------------|
| 1) these problem | 2) problem       |
| 3) the problem   | 4) that problems |

**153- If we don't do anything about the environment now, hundreds of plants and animals will ... .**

- |             |            |            |            |
|-------------|------------|------------|------------|
| 1) endanger | 2) destroy | 3) die out | 4) put out |
|-------------|------------|------------|------------|

**154- Perhaps there is a/an ... technical solution, though as yet that doesn't seem to be the case.**

- |              |           |         |            |
|--------------|-----------|---------|------------|
| 1) energetic | 2) boring | 3) neat | 4) careful |
|--------------|-----------|---------|------------|

**155- My grandfather suffers from terrible ... in his back. I think he needs urgent medical attention.**

- |         |         |            |             |
|---------|---------|------------|-------------|
| 1) care | 2) pain | 3) pattern | 4) schedule |
|---------|---------|------------|-------------|

**156- I became very happy when he gave me the good news that Elizabeth and Ernest were ... and well.**

- |                |             |
|----------------|-------------|
| 1) proper      | 2) suitable |
| 3) interesting | 4) safe     |

**PART B: Cloze Test**

**Directions:** Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

When we consider how the world has changed since our great-grandparents' time, it's ...(157)... to remember how transport has changed. Of course, people don't like traffic now, but even in the past, people used to think that the ...(158)... were dangerous. When car was a new invention, a man would walk in front of cars with a red flag, warning everybody. Now of course, we are used to them.

Another thing we don't find strange any more is the ...(159)... types of things in our shops. As we go to our local supermarkets, we see tea from China, bananas from South America and radios from Japan. All ...(160)... products must be carried. Every day the things are moved from one part of the world to another, by all kinds of means of transport such as trucks, ships, planes, etc.

- |                      |              |              |               |
|----------------------|--------------|--------------|---------------|
| 157-1) inappropriate | 2) important | 3) irregular | 4) impossible |
| 158-1) buildings     | 2) places    | 3) ideas     | 4) roads      |
| 159-1) future        | 2) natural   | 3) different | 4) common     |
| 160-1) that          | 2) this      | 3) these     | 4) its        |

ریاضی و آمار (۱)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عبارت‌های جبری  
(چند اتحاد جبری و کاربردها،  
عبارت‌های گویا)  
صفحه‌های ۹ و ۲۴

۱۶۱- اگر تساوی  $(2x-4)^3 = Ax^3 + Bx^2 + Cx + D$  یک اتحاد باشد، حاصل  $\frac{A+B}{C+D}$  کدام است؟

(۱)  $\frac{5}{4}$  (۲)  $\frac{-5}{4}$  (۳)  $\frac{3}{4}$  (۴)  $\frac{-3}{4}$

۱۶۲- حاصل عبارت  $(\frac{4}{1001})^2 - 2(\frac{4}{1001})(\frac{1}{1001}) + (\frac{1}{1001})^2$  برابر کدام است؟

(۱)  $(\frac{4}{1001})^3$  (۲) ۱۶ (۳) ۴ (۴)  $(\frac{4}{1002})^2$

۱۶۳- تجزیه شده چه تعداد از عبارت‌های زیر نادرست است؟

(الف)  $9x^2 + 6x + 1 = (3x+1)^2$

(ب)  $x^2 - \frac{2}{3}x + \frac{1}{9} = (x - \frac{1}{3})^2$

(پ)  $27x^3 - 1 = (3x+1)(9x^2 - 3x + 1)$

(ت)  $2x^5(x-1)^3 - 8x^3(x-1)^4 = 2x^3(x-1)^3(x-2)^2$

(۱) صفر (۲) ۱ (۳) ۲ (۴) ۳

۱۶۴- کدام یک از عبارت‌های زیر، از عوامل تجزیه عبارت  $9x^2 - (2-3y)^2$  است؟

(۱)  $3x + 3y + 2$  (۲)  $3y - 9x + 2$  (۳)  $3x - 3y - 2$  (۴)  $3x + 3y - 2$

۱۶۵- کوچکترین مضرب مشترک دو عبارت  $x^3 + 2x^2 - 3x$  و  $x^4 + 8x^3 + 15x^2$  کدام است؟

(۱)  $x^3(x+3)^2(x^2+4)$  (۲)  $x^2 + 4x$  (۳)  $x^2 - 3x$  (۴)  $x^2(x+3)(x-1)(x+5)$

۱۶۶- عبارت گویای  $\frac{x+2}{x^2+8x} + \frac{x-1}{x^2+x+2}$  به ازای چه مقادیری از  $x$  تعریف شده است؟

(۱)  $R$  (۲)  $R - \{0, 2\}$  (۳)  $R - \{0\}$  (۴)  $R - \{0, -2\}$

۱۶۷- اگر  $A = 3x^2 - 2x + 1$  و  $B = x^2 + 6x$ ، آنگاه مقدار  $\frac{A+B}{2x+1}$  کدام است؟

(۱)  $2x+1$  (۲)  $6x+1$  (۳)  $2x + \frac{4x+1}{2x+1}$  (۴)  $4x+1$

۱۶۸- اگر  $x^2 + \frac{4}{x^2} = 40$  باشد، مقدار مثبت  $x^3 - \frac{8}{x^3}$  کدام است؟

(۱) ۲۲۸ (۲) ۲۴۰ (۳) ۲۵۲ (۴) ۲۶۴

۱۶۹- ساده شده عبارت با معنی  $(\frac{x}{x-3} + \frac{2}{x+3}) \div (\frac{x+6}{x+3})$  کدام است؟

(۱)  $\frac{x+1}{x-1}$  (۲)  $\frac{x-1}{x-3}$  (۳)  $\frac{x-2}{x-3}$  (۴)  $\frac{x+2}{x-3}$

۱۷۰- کدام عبارت گویا را از  $\frac{2y+1}{y^2-y}$  کم کنیم تا حاصل برابر با  $\frac{y-2}{y^2+2y}$  شود؟

(۱)  $\frac{y+4}{y^2+y-2}$  (۲)  $\frac{y+4}{y^2-y+2}$  (۳)  $\frac{y+8}{y^2-y+2}$  (۴)  $\frac{y+8}{y^2+y-2}$

ریاضی و آمار (۱) - شاهد (کواه)

عبارت‌های جبری  
(چند اتحاد جبری و کاربردها،  
عبارت‌های گویا)  
صفحه‌های ۹ تا ۲۴

۱۷۱- با افزودن کدام عبارت زیر به عبارت  $2x^2 - 4x + 9$ ، حاصل، مربع کامل نمی‌شود؟

- (۱)  $-x^2 + 10x$  (۲)  $-x^2 - 5$   
(۳)  $2x^2 - 2x$  (۴)  $-x^2 - 2x$

۱۷۲- ساده شده عبارت  $(x+2)^2 - (x-3)^2$  کدام است؟

- (۱)  $4x$  (۲)  $2(x-1)$  (۳)  $2x^2 + 8$  (۴)  $5(2x-1)$

۱۷۳- حاصل عبارت  $A = (x+1)(x^2+1)(x^4+1)(x^8+1) + \frac{1}{9}$  به ازای  $x=10$  کدام است؟

- (۱)  $10^{16}$  (۲)  $\frac{10^{16}}{9}$  (۳)  $10^{15}$  (۴)  $\frac{10^{15}}{9}$

۱۷۴- عبارت  $(\sqrt[3]{3} - \sqrt[3]{2})$  را در کدام عبارت ضرب کنیم تا حاصل عددی طبیعی شود؟

- (۱)  $3\sqrt{3} + \sqrt{6} + 2\sqrt{2}$  (۲)  $\sqrt[3]{9} + \sqrt[3]{6} + \sqrt[3]{4}$  (۳)  $\sqrt[3]{3} + \sqrt[3]{2}$  (۴)  $\sqrt[3]{9} - \sqrt[3]{6} + \sqrt[3]{4}$

۱۷۵- در تجزیه عبارت  $(x^2 - 12)^2 - 16x^2$ ، کدام عامل ضرب وجود ندارد؟

- (۱)  $x-6$  (۲)  $x+2$  (۳)  $x+3$  (۴)  $x+6$

۱۷۶- ساده شده عبارت تعریف شده  $\frac{4x^5(x^2+4)^2 - 2x^3(x^2+4)^3}{x^6 - 16x^2}$  کدام است؟

- (۱)  $x^4 - 8x$  (۲)  $x^4 + 8x$  (۳)  $2x^3 - 8x$  (۴)  $2x^3 + 8x$

۱۷۷- حاصل عبارت  $\frac{5x(x^2-3)}{x+3} - \frac{3x-81}{x+3} - 5x^2$  با فرض  $x \neq -3$  کدام است؟

- (۱)  $x-3$  (۲)  $x+3$  (۳)  $-15x+27$  (۴)  $-15x-27$

۱۷۸- حاصل عبارت  $A = (4x + \frac{1}{x-1}) \div \frac{4x^2-1}{2x^2+x}$  کدام است؟

- (۱)  $\frac{x-1}{x(2x-1)}$  (۲)  $\frac{x(2x-1)}{x-1}$  (۳)  $\frac{x+1}{x(2x+1)}$  (۴)  $\frac{x(2x+1)}{x+1}$

۱۷۹- عبارت گویای  $A = \frac{2x-1}{3x+a}$  به ازای  $x = -\frac{3}{2}$  تعریف نشده است، در این صورت مقدار  $a$  کدام است؟

- (۱)  $\frac{9}{2}$  (۲)  $-2$  (۳)  $2$  (۴)  $-\frac{9}{2}$

۱۸۰- اگر  $(3\sqrt{3} + x)^3 = x^3 + 9\sqrt{3}x^2 + Ax + B\sqrt{3}$  یک اتحاد باشد، آنگاه مقدار  $A+B$  کدام است؟ (A و B اعداد حقیقی هستند).

- (۱)  $81$  (۲)  $81\sqrt{3}$  (۳)  $162$  (۴)  $27\sqrt{3}$

اقتصاد

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

آشنایی با اقتصاد  
(اقتصاد چیست؟ تولید)  
صفحه‌های ۳۰ تا ۳۷

۱۸۱- در رابطه با واقعیت، کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) هدف علم اقتصاد، رفع محدودیت منابع و برطرف ساختن تمامی نیازها و خواسته‌های بشر است.
- (۲) دانشمندان علوم اقتصادی، موضوعات اقتصادی را با روش‌ها و آزمایش‌های مرتبط و مناسب و با روشی متفاوت از سایر علوم مورد مطالعه قرار می‌دهند.
- (۳) جامعه اسلامی برای حفظ هویت و استقلال سیاسی و فرهنگی خود، باید به رشد و پیشرفت اقتصادی به مثابه یکی از مهم‌ترین ابزارها در این مسیر توجه کند.
- (۴) تصمیماتی که انسان در مورد مسائل اقتصادی می‌گیرد، ریشه در منابع و امکانات محدود دارد و باید از طریق توزیع برابر فرصت‌ها عملی شوند.

۱۸۲- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ درست پرسش‌های زیر است و جای خالی را به‌درستی تکمیل می‌کند؟

- (الف) به‌ترتیب تراکتور برای کشاورز و دریا برای فعالیت‌های صیادی جزو کدام‌یک از عوامل تولید محسوب می‌شود؟  
(ب) ... مستقیماً در تولید نقش ندارد بلکه با تبدیل به عوامل تولید دیگر به تولید کمک می‌کند.

(ج) در هر کسب و کاری میزان کارآفرینی چه‌طور نشان داده می‌شود؟

- (۱) الف) سرمایه فیزیکی - زمین، ب) سرمایه مالی، ج) نوآوری ضرب در خطرپذیری
- (۲) الف) زمین - سرمایه مالی، ب) منابع طبیعی، ج) نوآوری تقسیم بر خطرپذیری
- (۳) الف) سرمایه فیزیکی - منابع طبیعی، ب) سرمایه مالی، ج) نوآوری تقسیم بر خطرپذیری
- (۴) الف) زمین - سرمایه مالی، ب) منابع طبیعی، ج) نوآوری ضرب در خطرپذیری

۱۸۳- هریک از عبارات زیر به‌ترتیب بیان‌کننده کدام بازیگران و فعالان عرصه اقتصاد است؟

- با کمک آن‌ها روابط اقتصادی بین کشورها بیش‌تر رونق می‌گیرد و حقوق همه طرف‌های درگیر در تجارت جهانی حفظ می‌شود.
- این فعالان عرصه اقتصاد با هدف ایجاد نظم، انضباط و نظارت بر عملکرد اقتصاد یا تأمین برخی نیازهای عمومی، فعالیت می‌کنند.
- این فعالان عرصه اقتصاد، در تولید محصولات و یا مصرف آن‌ها و مبادله با یکدیگر نقش ایفا می‌کنند.

- (۱) بازیگران کلان - سازمان‌های اقتصادی بین‌المللی و جهانی - بازیگران خرد
- (۲) بازیگران خرد - سازمان‌های اقتصادی بین‌المللی و جهانی - بازیگران کلان
- (۳) سازمان‌های اقتصادی بین‌المللی و جهانی - بازیگران خرد - بازیگران کلان
- (۴) سازمان‌های اقتصادی بین‌المللی و جهانی - بازیگران کلان - بازیگران خرد

۱۸۴- فردی مدیریت یک شرکت تولیدی را با ۴ نفر کارمند برعهده گرفته است. اگر او در پایان سال ۲۰۰ میلیون ریال درآمد کسب کرده باشد، با توجه به اطلاعات مندرج در جدول زیر به‌ترتیب

حقوق ماهیانه هر کارمند	۱,۵۰۰,۰۰۰ ریال
هزینه سالیانه خرید مواد اولیه	۱۰,۵۰۰,۰۰۰ ریال
هزینه استهلاک سالیانه	۳۰ درصد هزینه سالیانه خرید مواد اولیه
هزینه ماهیانه اجاره دستگاه‌ها	۷۰۰,۰۰۰ ریال
هزینه ماهیانه اجاره شرکت	۸۰۰,۰۰۰ ریال

سود حسابداری و سود ویژه سالیانه بنگاه چند میلیون ریال است؟ (فرد خود مالک شرکت و ماشین‌آلات تولیدی است.)

- (۱) ۹۶,۳۵۰,۰۰۰ - ۱۱۴,۳۵۰,۰۰۰
- (۲) ۹۶,۳۵۰,۰۰۰ - ۱۱۴,۳۵۰,۰۰۰
- (۳) ۶۹,۵۰۰,۰۰۰ - ۱۴۱,۵۰۰,۰۰۰
- (۴) ۶۹,۵۰۰,۰۰۰ - ۱۱۴,۳۵۰,۰۰۰



۱۸۵- کدام گزینه نشانگر پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

- الف) سازمان تولید چه چیزی را مشخص می‌کند؟  
 ب) اگر در یک سازمان تولید، صاحب سرمایه یا زمین به تنهایی مسئولیت تولید را برعهده گیرد، توزیع درآمد بین عوامل تولید چگونه خواهد بود؟  
 ج) انواع سازمان‌های تولیدی کدام‌اند؟  
 د) توزیع درآمد بین عوامل تولید در هر سازمانی چگونه باید باشد؟
- ۱) الف) میزان سود و هزینه‌های تولید، ب) محصول یا ارزش محصول به طور مساوی و یا با نسبتی که عوامل تولید به توافق رسیده‌اند، تقسیم می‌شود. ج) تعاونی، سهامی عام، سهامی خاص و دولتی، د) به طور مساوی و عادلانه  
 ۲) الف) جایگاه و نقش هریک از عوامل تولید، ب) تمام منافع، خطر (ریسک) و هزینه‌های تولید بر عهده صاحب تولید است و سایر عوامل تولید، دستمزد یا اجاره می‌گیرند. ج) تعاونی، خصوصی، سهامی خاص و سهامی عام، د) عادلانه و بر اساس میزان مشارکت آن‌ها در تولید و قبول خطر  
 ۳) الف) جایگاه و نقش هریک از عوامل تولید، ب) محصول یا ارزش محصول به طور مساوی و یا با نسبتی که عوامل تولید به توافق رسیده‌اند، تقسیم می‌شود. ج) تعاونی، خصوصی، سهامی خاص و سهامی عام، د) به طور مساوی و عادلانه  
 ۴) الف) میزان سود و هزینه‌های تولید، ب) تمام منافع، خطر (ریسک) و هزینه‌های تولید بر عهده صاحب تولید است و سایر عوامل تولید، دستمزد یا اجاره می‌گیرند. ج) تعاونی، سهامی عام، سهامی خاص و دولتی، د) عادلانه و بر اساس میزان مشارکت آن‌ها در تولید و قبول خطر
- ۱۸۶- فردی یک دستگاه تراکتور دارد. این فرد می‌تواند خود با تراکتورش بر روی زمین کار کند و سالانه درآمدی معادل ۵۰ میلیون تومان کسب کند یا آن را به فرد دیگری دهد و ماهانه مبلغ ۵۰۰ هزار تومان دریافت کند. این فرد کدام اقدام را انجام خواهد داد و هزینه فرصت وی کدام خواهد بود؟

- ۱) کار با تراکتور بر روی زمین توسط خود فرد - ۵۰ میلیون تومان درآمد حاصله از کار با تراکتور بر روی زمین  
 ۲) اجاره دادن تراکتور به فرد دیگری - ۵۰ میلیون تومان درآمد حاصله از کار با تراکتور بر روی زمین  
 ۳) اجاره دادن تراکتور به فرد دیگری - ۶ میلیون تومان درآمد سالانه حاصله از اجاره دادن تراکتور  
 ۴) کار با تراکتور بر روی زمین توسط خود فرد - ۶ میلیون تومان درآمد سالانه حاصله از اجاره دادن تراکتور

۱۸۷- چند مورد از عبارت‌های زیر نادرست است؟

- الف) دانش اقتصاد کمک می‌کند انسان برای رفع نیازها، از منابع و امکانات به نحو صحیح و بهینه استفاده و بهترین‌ها را انتخاب کند.  
 ب) توقف انسان در نیازهای مادی و حیوانی موجب انحطاط انسان می‌شود.  
 ج) مفهوم کمیابی بیانگر آن است که منابع و امکانات در دسترس بشر ناشناخته است و همچنین دانش فنی بشر محدود است.  
 د) به یقین ملاک بهترین بودن در پرسش «بهترین استفاده از منابع و امکانات کدام است؟» روشی است که با استفاده از آن بتوان منابع و امکانات موجود را در حد رفع نیازهای داخلی جامعه به کار گرفت و به استناد این که این منابع به آیندگان نیز تعلق دارد، کم‌ترین استفاده از آن‌ها را نمود.

۱ (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴)

۱۸۸- به ترتیب هر یک از موارد زیر در ارتباط با کدام یک از انواع کالاها و خدمات است؟

«نان، چرخ خیاطی در کارگاه تولیدی، لوستر، کاغذ مورد استفاده در چاپ یک کتاب، مشاوره‌های یک روان‌شناس»

- ۱) بی‌دوام - بادوام - تجملی - مصرفی - خدمات  
 ۲) مصرفی - بادوام - ضروری - واسطه‌ای - ضروری  
 ۳) ضروری - سرمایه‌ای - ضروری - مصرفی - تجملی  
 ۴) مصرفی - سرمایه‌ای - تجملی - واسطه‌ای - خدمات

۱۸۹- یک شرکت آبی‌پروری با اجاره زمین در کنار رودخانه سفیدرود، شش حوضچه در مسیر آب رودخانه ساخته است. سپس بچه ماهی‌های نژاد قزل‌آلای ایرانی را خریده و به پرورش آن‌ها در آب این حوضچه‌ها پرداخته است. ماهی‌ها در حوضچه آخر بالغ شده و آن‌ها را به شرکتی برای پولک‌زنی و منجمد کردن می‌فروشد و سپس توسط یک شرکت پخش، توسط کامیون‌های سردخانه‌دار بین فروشگاه‌ها توزیع می‌گردد تا به دست مصرف‌کنندگان برسد. با توجه به مراحل تولید و ارزش‌های تولیدشده و اضافه شده در هر مرحله عبارات کدام گزینه مبین پاسخ درست پرسش‌های زیر است؟

الف) در این مثال به ترتیب کدام فعالیت «حیازت»، «احیا»، «صنعت» و «خدمات» نامیده می‌شود؟

ب) ارزش افزوده مرحله اول و مرحله سوم کدام است؟

پ) ارزش نهایی تولید چند تومان است؟

ردیف	مراحل تولید	ارزش تولید هر مرحله (قیمت برای هر کیلو)	ارزش افزوده هر مرحله
۱	خرید بچه ماهی‌ها	۸۰۰ تومان	؟
۲	تولید ماهی قزل‌آلای تازه	۲۴,۰۰۰ تومان	۲۳,۲۰۰
۳	تولید ماهی پولک‌زده و منجمد	۳۵,۰۰۰ تومان	؟
۴	پخش توسط سردخانه‌های متحرک (کامیون)	۴۰,۰۰۰ تومان	۵,۰۰۰
۵	فروش ماهی در فروشگاه‌ها	؟	۵,۰۰۰

۱) الف) استفاده از بچه ماهی - تولید و پرورش ماهی و پولک‌زنی و منجمد کردن ماهی - پخش توسط سردخانه‌های متحرک - فروش ماهی در فروشگاه‌ها، ب) ۸۰۰ - ۱۵,۰۰۰، پ) ۴۰,۰۰۰

۲) الف) استفاده از آب رودخانه - پرورش ماهی در حوضچه‌ها - پولک‌زنی و منجمد کردن ماهی - فروش ماهی در فروشگاه‌ها، ب) ۲۰,۰۰۰ - ۱۱,۰۰۰، پ) ۴۰,۰۰۰

۳) الف) استفاده از بچه ماهی - پرورش ماهی و ساخت حوضچه‌ها - پولک‌زنی و منجمد کردن ماهی - فروش ماهی در فروشگاه‌ها، ب) ۲۰,۰۰۰ - ۱۵,۰۰۰، پ) ۴۵,۰۰۰

۴) الف) استفاده از آب رودخانه - پرورش ماهی در حوضچه‌ها - پولک‌زنی و منجمد کردن ماهی - پخش توسط سردخانه‌های متحرک ب) ۸۰۰ - ۱۱,۰۰۰، پ) ۴۵,۰۰۰

۱۹۰- کدام گزینه نادرست است؟

۱) برخی انسان‌ها عقلانیت محدود دارند، به‌طور مثال منافع را صرفاً در منافع مادی و حیوانی خلاصه می‌کنند و یا صرفاً نگاهی کوتاه‌مدت دارند.  
۲) ممکن است انسان در مورد روش انتخاب (هزینه - فایده) اشتباه کرده و انتخاب نادرستی داشته باشد، اما در تشخیص دقیق منافع و هزینه‌ها هیچ‌گاه اشتباه نمی‌کند.

۳) خداوند انسان‌ها را به‌گونه‌ای آفریده است که به حکم فطرت و سرشت خود در هر انتخابی به دنبال بیشترین منافع و کمترین هزینه و ضرر هستند.

۴) تولیدکننده‌ای که از کیفیت محصول خود می‌کاهد، برای کسب منفعت دست به این انتخاب زده است ولی منفعتی کم، موقتی و کوتاه‌مدت را با منافع زیاد، دائمی و بلندمدت جایگزین کرده‌است و به عبارت دیگر عقلانی رفتار نکرده است.

**علوم و فنون ادبی (۱)**

**پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.**  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

**فصل یکم**  
**(مبانی تطبیل متن، سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در**  
**شعر فارسی، واج‌آرایی، واژه‌آرایی)**  
**صفحه‌های ۱۰ تا ۳۵**

۱۹۱- کدام ویژگی در متن زیر دیده نمی‌شود؟

«چنین آورده‌اند که نصر بن احمد که واسطه عقد آل سامان بود و اوج دولت آن خاندان، ایام مُلک او بود، و اسباب تمنع و علل ترقع در غایت ساختگی بود؛ خزاین آراسته و لشکر جرّار و بندگان فرمانبردار. زمستان به دارالملک بخارا مقام کردی و تابستان به سمرقند رفتی یا به شهرهای خراسان.»

- (۱) استفاده از ترکیبات دشوار  
(۲) استفاده از آرایه‌های ادبی همچون سجع، تشبیه و تضاد  
(۳) استفاده از اصطلاحات علمی و فنی  
(۴) حذف افعال به قرینه

۱۹۲- ویژگی سبکی مقابل کدام بیت نادرست است؟

- (۱) مرا گوید بیا بوری که من باغم تو زنبوری / که تا خونت غسل گردد که تا مومت شود نوری (ورود لغات ترکی و مغولی)  
(۲) نهی زلفین عنبربار بر گوش / حدیث ما نیاری هیچ در گوش (به کارگیری ردیف‌های اسمی دشوار)  
(۳) شاه را به بود از طاعت صدساله و زهد / قدر یک ساعته عمری که در او داد کند (زهدستایی)  
(۴) جز وی چه باشد کز اجل اندر رباید کلّ ما / صد جان برافشانم بر او گویم هنیئاً مرحبا (خوش‌آهنگ شدن اوزان شعری)

۱۹۳- با توجه به ابیات زیر، کدام گزینه غلط است؟

«خورشید را به روی تو تشبیه چون کنم / کو همچو بندگان دهدت بوسه بر جناب (= درگاه) بر روی چون مه ار چه بتابی کمند زلف / باری به هیچ روی، ز من روی برمتاب»

- (۱) به‌کارگیری اغراق، تشبیه و جناس تام  
(۲) توصیف چهره زیبای معشوق  
(۳) کاربرد ضمیر مشخص شده در نقش «مضاف الیه»  
(۴) کاربرد فراوان واژگان عربی  
۱۹۴- جهت انتقال مؤثرتر احساس به مخاطب از ... که به وسیله ... مورد درک واقع می‌شود، استفاده می‌گردد.  
(۱) وزن - حواس (۲) عاطفه - تجربه  
(۳) وزن - تجربه (۴) عاطفه - حواس

۱۹۵- آهنگ و محتوای کدام بیت، در تقابل با یکدیگرند؟

- (۱) تا خود چه خطا رفته کش این گونه مکافات / یا خود چه گنه بوده کش این گونه عذاب است  
(۲) یا رب دلی که در وی پروای خود ننگجد / دست محبت آن جا خرگاه عشق چون زد  
(۳) خروشان ز کابل همی رفت زال / فرو هشته لفق و برآورده یال  
(۴) سعدی ز خود برون شو گر مرد راه عشقی / کان کس رسید در وی کز خود قدم برون زد

۱۹۶- حس و حال موسیقی حاکم بر فضای شعر در کدام گزینه متفاوت با دیگر گزینه‌هاست؟

- (۱) گر در طلبت رنجی ما را برسد شاید / چون عشق حرم باشد سهل است بیابان‌ها  
(۲) زین درد خون گریست سپهر و ستاره هم / خون گشت قلب لعل و دل سنگ خاره هم  
(۳) یاری که دلم خستی، در بر رخ ما بستی / غمخواره یاران شد، تا باد چنین بادا  
(۴) ای نفس خرم باد صبا / از بر یار آمده‌ای مرحبا

۱۹۷- وزن و محتوا در همه ابیات هماهنگ هستند؛ به جز:

- (۱) لعلت به شکرخنده بر کار کسی خندد / کو وقت نثار تو بر تو شکر افشاند  
(۲) رفت زمانی که ز راحت در او / نام غم از هیچ زبان کس نیافت  
(۳) رویم ز گریه بین چو گلین کاه زیر آب / از شرم روی توست رخ ماه زیر آب  
(۴) کشت مرا حسرت آن ناتوان / کش تو به بالین گذری داشتی

۱۹۸- کدام بیت فاقد آرایه «تکرار» است؟

- (۱) زین پس چو سر فدای قفای تو کرده‌ایم / ما را مران ز پیش که دل در قفای توست  
(۲) باد را بر سر کوی تو مجالست و مرا نیست / خنک آن باد که بر خاک سر کوت وزیدست  
(۳) دست مشاطه جدا به که کنند از شانه / که چرا شانه در آن جعد معنبر زده است  
(۴) راستی را ز لطافت چو روان می‌گردی / گویا سرو روان تو روانی دگر است

۱۹۹- آرایه‌های «واژه‌آرایی» و «واج‌آرایی» در کدام بیت دیده می‌شود؟

- (۱) زندان شده بهشت ز نای و ز نوش عشق / قاضی عقل مست در آن مسند قضا  
(۲) مفتی عقل کل به فتوی دهد جواب / کاین دم قیامت است روا کو و ناروا  
(۳) دل ایستاد پیشش بسته دو دست خویش / تا دست شاه بخشد پایان زر و عطا  
(۴) چون از شکاف پرده بر ایشان نظر کنند / بس نعره‌های عشق برآید که مرحبا

۲۰۰- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات یکسان نیست؟

- (۱) قناعت کن به شهد خامشی آرام اگر خواهی / که حرف پوچ سر را خانه زنبور می‌سازد  
(۲) قناعت کن، کزین گلشن به بویی هر که قانع شد / چو زنبور غسل کاشانه‌اش پرنوش می‌گردد  
(۳) خون دل چون آب حیوان بر تو گردد خوش‌گوار / با سفال خود قناعت گر ز جام جم کنی  
(۴) ما تازه روی چون صدف از دانه خودیم / خرسند از محیط به پیمانۀ خودیم

جهان اجتماعی  
(کنش‌های ماه پدیده‌های اجتماعی، جهان اجتماعی)  
صفحه‌های (۳۱ تا ۲۲)

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

جامعه‌شناسی (۱)

۲۰۱- موارد کدام گزینه به ترتیب در جای «الف»، «ب» و «ج» قرار می‌گیرند؟

پیامدهای غیرارادی	پیامدهای ارادی		کنش سیگار کشیدن
	وابسته به اراده دیگری	وابسته به اراده کنشگر	
ج	ب	الف	

(۱) سوء مصرف سیگار - بیماری قلبی - سرزنش شدن توسط دوستان

(۲) مصرف شدید سیگار - سرزنش کردن فرد از سوی خانواده - سرطان ریه

(۳) اعتیاد به سیگار - تنبیه توسط دوستان - اخراج از محل کار

(۴) مصرف شدید سیگار - ترک کردن سیگار - بیماری‌های ریوی سایر افراد خانواده

۲۰۲- کدام گزینه به ترتیب در ارتباط با ویژگی‌های کنش، نادرست و در ارتباط با پیامدهای کنش انسان، درست است؟

(۱) تا آگاهی نباشد کنشی صورت نمی‌گیرد و کنش انسان‌ها همیشه بر اساس آگاهی صحیح صورت می‌گیرد - فردی سلام می‌کند؛ پاسخ

سلام او پیامد ارادی کنش او محسوب می‌شود که به اراده او (فرد سلام‌کننده) وابسته است.

(۲) پرسش «چرا چنین کاری کردی» را می‌توان از هر کنشگری پرسید؛ زیرا فعالیت انسان با قصد و هدف خاصی انجام می‌شود - فردی که

وضو می‌گیرد، دست و صورت او پاکیزه می‌شود که این موضوع، پیامد طبیعی کنش اوست.

(۳) تا آگاهی نباشد کنشی صورت نمی‌گیرد و کنش انسان‌ها همیشه بر اساس آگاهی صحیح صورت می‌گیرد - فردی سلام می‌کند پاسخ

سلام او پیامد ارادی کنش او محسوب می‌شود که به اراده جواب‌دهنده سلام وابسته است.

(۴) با توجه به ارادی بودن کنش، فعالیت‌هایی مانند بسته شدن ناخودآگاه چشم در مواجهه با خطر، کنش محسوب نمی‌شوند - وقتی شما در

و پنجره را باز می‌کنید، هوای کلاس تغییر می‌کند که این موضوع، پیامد ارادی کنش شماست.

۲۰۳- هر عبارت به کدام موضوع اشاره دارد؟

- قرار گرفتن بر سر دوراهی‌ها

- نمره دادن استاد به دانشجو

- بازماندن از گفتار در صورت ندانستن معنای کلمات

(۱) کنش معنادار است - پیامد طبیعی کنش دانشجو - کنش هدفدار است.

(۲) کنش ارادی است - پیامد ارادی وابسته به اراده دانشجو - کنش آگاهانه است.

(۳) کنش هدفدار است - پیامد غیرارادی کنش استاد - کنش ارادی است.

(۴) کنش ارادی است - پیامد ارادی وابسته به اراده استاد - کنش آگاهانه است.

۲۰۴- عبارت «رعایت قوانین راهنمایی رانندگی در نیمه‌شب و به دور از چشم دیگران» با کدام گزینه ارتباط دارد؟

(۱) کنش‌هایی که در حضور دیگران ولی بدون توجه به آن‌ها اتفاق می‌افتند، کنش اجتماعی هستند.

(۲) کنش‌های اجتماعی صرفاً در حضور فیزیکی افراد صورت نمی‌گیرد.

(۳) رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی در نیمه‌شب ناظر بر اراده و آگاهی راننده خودرو است.

(۴) کنش‌هایی اجتماعی هستند که در حضور فیزیکی افراد و ناظر بر اراده و آگاهی آنان صورت بگیرد.

۲۰۵- پاسخ سؤالات زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- معنادار بودن پدیده‌های اجتماعی، نتیجه چیست؟

- فرصت‌ها و محدودیت‌های زندگی انسان، پیامد چیست؟

- پدیده اجتماعی چیست؟

(۱) عمل کردن افراد با آگاهی و اراده و هدف - مستقل شدن پدیده‌های اجتماعی از انسان‌ها - خردترین کنش اجتماعی

(۲) درونی‌سازی پدیده‌های اجتماعی - مستقل شدن پدیده‌های اجتماعی از انسان‌ها - کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن

(۳) درونی‌سازی پدیده‌های اجتماعی - مستقل شدن کنش‌های فردی از انسان‌ها - خردترین کنش اجتماعی

(۴) عمل کردن افراد با آگاهی و اراده و هدف - مستقل شدن پدیده‌های اجتماعی از انسان‌ها - کنش‌های اجتماعی و پیامدهای آن

۲۰۶- کدام گزینه به ترتیب در رابطه با ارزش‌های اجتماعی، درست و در رابطه با هنجارهای اجتماعی نادرست است؟

- (۱) شیوه انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه است - اگر کنش اجتماعی نباشد، هنجارهای اجتماعی به وجود نخواهند آمد.
- (۲) یکی از مصداق‌های آن، احوال‌پرسی از یکدیگر در جوامع مختلف است - اگر نباشد هیچ‌یک از ارزش‌های اجتماعی شکل نخواهد گرفت.
- (۳) پدیده‌های مطلوب و خواستنی است که مورد توجه و پذیرش هستند - یک جامعه نسبت به آن‌ها گرایش و تمایل دارند و یکی از مصداق‌هایش امنیت است.
- (۴) پدیده‌های مطلوب و خواستنی است که مورد توجه و پذیرش افراد هستند - شیوه انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است.

۲۰۷- عبارات کدام گزینه، در مورد جهان اجتماعی، درست است؟

- (۱) از مهم‌ترین ویژگی‌های جهان اجتماعی، تکوینی بودن آن است. - جهان اجتماعی با انتقال فرهنگ، تداوم می‌یابد.
- (۲) از مهم‌ترین ویژگی‌های جهان اجتماعی، می‌توان به نظم اشاره کرد. - آگاهی در جهان اجتماعی از نوع آگاهی‌های عمومی است.
- (۳) جهان اجتماعی، صرفاً با آگاهی انسان به وجود می‌آید. - از مهم‌ترین ویژگی‌های جهان اجتماعی، تکوینی بودن آن است.
- (۴) عضویت در جهان اجتماعی، خود به خود انجام می‌گیرد. - بسیاری از پدیده‌های جهان اجتماعی حاصل کنش انسان‌ها هستند.

۲۰۸- کدام‌یک از رابطه‌های زیر، می‌تواند تأثیر کارهای نابخردانه انسان را نشان دهد؟

(۱) جهان اجتماعی ← جهان طبیعی

(۲) جهان اجتماعی → جهان طبیعی

(۳) جهان اجتماعی → جهان ماورای طبیعی

(۴) جهان اجتماعی ← جهان ماورای طبیعی

۲۰۹- کنش انسان‌ها و پیامدهای آن، ... هستند و جهان اجتماعی و نظم آن، ... به وجود می‌آید و هر یک از موجوداتی که بیرون جهان اجتماعی قرار دارند به واسطه ... در گستره جهان اجتماعی قرار می‌گیرند.

- (۱) پدیده‌های اعتباری - با قرارداد انسان‌ها - ارتباط آن‌ها با زندگی اجتماعی
- (۲) پدیده‌های تکوینی - مستقل از اراده انسان‌ها - دگرگونی کنش‌های اجتماعی
- (۳) پدیده‌های اعتباری - مستقل از اراده انسان‌ها - دگرگونی کنش‌های اجتماعی
- (۴) پدیده‌های تکوینی - با قرارداد انسان‌ها - ارتباط آن‌ها با زندگی اجتماعی

۲۱۰- به ترتیب هر یک از عبارات‌های زیر، به کدام قسمت جدول مربوط است؟

- به وجود آمدن پدیده‌های اجتماعی از طریق کنش اجتماعی

- قرار گرفتن در محدوده زندگی اجتماعی انسان‌ها

- تغییر آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان با شناخت خداوند

(۱) ب - الف - ج

(۲) الف - ب - ج

(۳) ب - ج - الف

(۴) ج - الف - ب

معیار شناسایی پدیده‌های جهان اجتماعی	برونی‌سازی	بسط جهان اجتماعی
ج	ب	الف

منطق

پاسخ‌گویی به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.  
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

منطق و مباحث آن  
(منطق، ترازوی اندیشه)  
روابط میان ذهن، زبان و خارج  
(لقظ و معنا، مفهوم و مصداق)  
صفحه‌های (۱ تا ۲۶)

۲۱۱- کدام گزینه درباره خطاهای ذهن آدمی نادرست است؟

- (۱) همچون بیماری‌هایی هستند که باید از آن‌ها برحذر بود.
- (۲) زمینه‌ساز جلوگیری از آن‌ها، بیان قواعد ذهن است.
- (۳) با فراگیری توانایی‌های منطقی قادر به شمارش آن‌ها خواهیم بود.
- (۴) بیشتر در استدلال‌های پیچیده و تعریف اصطلاحات خاص رخ می‌دهند.

۲۱۲- کدام عبارت درباره حیطه کاربرد منطق نادرست است؟

- (۱) دانستن منطق، تنها برای ارزیابی اندیشه‌های فلسفی به کار نمی‌رود.
- (۲) هر یک از ما در بخش‌هایی از زندگی خود به دانش منطق نیازمندیم.
- (۳) بین ضرورت دانش منطق و حجم انبوه اطلاعات رابطه مستقیمی برقرار است.
- (۴) یکی از کاربردهای منطق ارائه معیارهای صدق و کذب به ما است.

۲۱۳- کدام گزینه به‌ترتیب بیانگر تصور و تصدیق است؟

- (۱) دل رمیده من آن زمان به جا آید - ز روی دوست دل دشمنان چه دریابد
- (۲) خط عذار یار که بگرفت ماه از او - تو را من چشم در راهم شباهنگام
- (۳) دلم گرفت از این سایه‌های پا به رکاب - نه هر کو ورقی خواند معانی دانست
- (۴) چندین هزار ذره سراسیمه می‌دوند - به پوشیدن ستر درویش کوش

۲۱۴- کدام گزینه از اوصاف تصدیق نیست؟

- (۱) در پاسخ به چرایی مطرح می‌شود.
- (۲) سلب یا ایجاب یک وصف را بیان می‌کند.
- (۳) کوچک‌ترین جزء ساختار یک استدلال را تشکیل می‌دهد.
- (۴) واقعیت داشتن یا نداشتن یک مفهوم در آن مطرح است.

۲۱۵- به کار بردن کدام نوع دلالت لفظ بر معنا به‌جای سایر انواع باعث «مغالطه توسل به معنای ظاهری» می‌گردد و در «کنايه و استعاره» از کدام نوع دلالت استفاده می‌شود؟

- (۱) مطابقی - التزامی (۲) تضمینی - التزامی (۳) التزامی - تضمینی (۴) مطابقی - تضمینی

۲۱۶- کدام بیت دارای زمینه‌های شکل‌گیری مغالطه ابهام در عبارت است؟

- (۱) بیچاره از مصاحبه روی نیکوان / صد بار توبه کرد و دگر بار می‌کند
- (۲) دوش می‌آمد و رخساره برافروخته بود / تا کجا باز دل غم‌زده‌ای سوخته بود
- (۳) تو کافر دل نمی‌بندی نقاب زلف و می‌ترسم / که محرابم بگرداند خم آن دل‌ستان ابرو
- (۴) لطیفه‌ایست نهانی که عشق از او خیزد / که نام آن نه لب لعل و خط زنگاریست

۲۱۷- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) استفاده از عبارات دوپهلوی (مغالطه ابهام در عبارت)
- (۲) استفاده از کلمات دارای بار ارزشی متفاوت (مغالطه بار ارزشی)
- (۳) اشتباه گرفتن کلمات با ظاهر مشابه (مغالطه توسل به معنای ظاهری)
- (۴) عدم رعایت حرکت کلمات (مغالطه نگارشی کلمات)

۲۱۸- جزئی و کلی بودن هر یک از موارد زیر در کدام گزینه به‌ترتیب درستی ذکر شده است؟

«پایتخت ایران - کتاب علی - بهترین مجری سال - تهران - تنها کتاب منطق من»

- (۱) کلی - کلی - کلی - جزئی - جزئی  
(۲) جزئی - جزئی - کلی - کلی - جزئی  
(۳) کلی - کلی - کلی - جزئی - کلی  
(۴) جزئی - جزئی - کلی - جزئی - جزئی

۲۱۹- در صورتی که «هر الف ب باشد و نه برعکس»، کدام یک از نسبت‌های چهارگانه بین «الف» و «ب» برقرار است؟

- (۱) تساوی (۲) تباین (۳) عموم و خصوص مطلق (۴) عموم و خصوص من وجه

۲۲۰- بین دو مفهوم «کلی» و «مفهومی که تنها یک مصداق در خارج دارد» کدام یک از نسبت‌های چهارگانه برقرار است؟

- (۱) تساوی (۲) تباین (۳) عموم و خصوص مطلق (۴) عموم و خصوص من وجه

صبح جمعه

۹۹/۵/۱۰

نگاه به آینده



# آزمون ۱۰ مرداد ماه ۹۹ (دوازدهم)

## آزمون اختصاصی گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

دفترچه غیر مشتری

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
ریاضی و آمار	۶	۴	۲	۱	
عربی زبان قرآن	۷	۵	۳	۲	
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۴	۲	
فلسفه	۷	۶	۴	۲	

نام و نام خانوادگی:	شمارنده:
تعداد سؤال: ۵۰	مدت پاسخ‌گویی: ۵۰ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۳)	۱۰	۲۲۱	۲۳۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۳)	۱۰	۲۳۱	۲۴۰	۱۰
۳	عربی زبان قرآن (۳)	۱۰	۲۴۱	۲۵۰	۱۰
۴	فلسفه دوازدهم	۱۰	۲۵۱	۲۶۰	۱۵
۵	فلسفه دوازدهم - آزمون شاهد (گواه)	۱۰	۲۶۱	۲۷۰	

ریاضی و آمار (3)

شمارش  
 صفحه‌های (1 تا 11)

وقت پیشنهادی: 15 دقیقه

221- چند رمز عبور چهار رقمی با ارقام زوج می‌توان ساخت؟

- (1)  $4 \times 5^3$  (2)  $5^4$  (3)  $5!$  (4)  $4!$

222- چند عدد سه رقمی داریم که دقیقاً یک رقم آن‌ها فرد باشد؟

- (1) 300 (2) 320 (3) 325 (4) 330

223- تمام جایگشت‌های حروف کلمه mother را در نظر بگیرید. در چند تا از آن‌ها دو حرف t و h کنار هم قرار ندارند؟

- (1) 240 (2) 360 (3) 480 (4) 720

224- مجموعه  $\{1, 2, 3, 4, 5, 6\}$  چند زیرمجموعه سه عضوی یا بیشتر دارد؟

- (1) 32 (2) 18 (3) 35 (4) 42

225- به چند طریق می‌توانیم 10 نفر را به سه گروه 5، 3 و 2 نفره تقسیم کنیم؟

- (1) 2220 (2) 2320 (3) 2420 (4) 2520

226- مقدار n در عبارت  ${}^3P(n, 2) - {}^2C(n, 2) = 12$  کدام است؟

- (1) 6 (2) 4 (3) 3 (4) 5

227- با ارقام عدد 12314 چند عدد چهار رقمی می‌توان ساخت به طوری که دو رقم 1، یک در میان قرار گیرد؟

- (1) 6 (2) 12 (3) 18 (4) 20

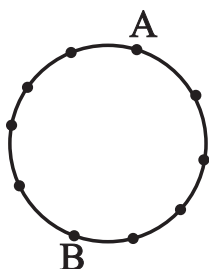
228- می‌خواهیم از بین 4 دانش‌آموز سال اولی، 3 دانش‌آموز سال دومی و 5 دانش‌آموز سال سومی، 4 نفر برای تشکیل یک تیم انتخاب کنیم. به

چند طریق می‌توان این کار را انجام داد به طوری که حداقل 3 نفر از اعضای تیم، دانش‌آموز سال اولی نباشند؟

- (1) 120 (2) 249 (3) 294 (4) 210

229- روی محیط دایره مقابل 10 نقطه وجود دارد. با این ده نقطه چه تعداد مثلث می‌توان تشکیل داد به طوری که حداکثر یکی از دو نقطه A و

B به عنوان رأس مثلث انتخاب شوند؟



- (1) 120

- (2) 112

- (3) 121

- (4) 56

230- جدول ارزش n گزاره، 32 حالت دارد. در چند حالت ارزش دقیقاً 3 تا از گزاره‌ها نادرست است؟

- (1) 16 (2) 8 (3) 10 (4) 15



وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم  
(دوره بازگشت و پیداری) تا پایان «شعر عمر پیداری»  
صفحه‌های ۱۸ تا ۱۰

علوم و فنون ادبی (۳)

۲۳۱- انجمن ادبی خاقان به ریاست چه کسی تشکیل شد و هدف آن چه بود؟

(۱) فتحعلی شاه - ادامه دادن سبک و شیوه ادبی پیشینیان

(۲) فتحعلی شاه - رهایی بخشیدن شعر فارسی از تباهی و انحطاط اواخر دوره صفوی و دوره‌های بعد از آن

(۳) عبدالوهاب نشاط - رهایی بخشیدن شعر فارسی از تباهی و انحطاط اواخر دوره صفوی و دوره‌های بعد از آن

(۴) عبدالوهاب نشاط - ادامه دادن سبک و شیوه ادبی پیشینیان

۲۳۲- در کدام گزینه به ترتیب به نام شاعری از قصیده‌سرایان و به نام شاعری از غزل‌سرایان دوره بازگشت اشاره شده است و کار این گروه از چه

جهت اهمیت داشت؟

(۱) مجمر اصفهانی - صبای کاشانی - نجات بخشیدن زبان شعر از حالت سستی که در اواخر سبک هندی در شعر به وجود آمده بود.

(۲) صبای کاشانی - قآنی شیرازی - ایجاد نوآوری در زبان و تغییر دادن زبان و تخیل و اندیشه در شعر

(۳) قآنی شیرازی - فروغی بسطامی - نجات بخشیدن زبان شعر از حالت سستی که در اواخر سبک هندی در شعر به وجود آمده بود.

(۴) نشاط اصفهانی - سروش اصفهانی - ایجاد نوآوری در زبان و تغییر دادن تخیل و اندیشه در شعر

۲۳۳- در ایجاد نهضت بازگشت ادبی همه عوامل زیر به جز ... تأثیر داشتند.

(۱) تاراج کتابخانه اصفهان که سبب شد تعدادی از کتاب‌های کتابخانه سلطنتی به دست مردم افتد و ارتباط مجدد اهل ذوق با ادب کهن برقرار شود.

(۲) توجه به ادبیات در دربار قاجاریه و رونق بازار شعر و شاعری و مدح شاهان.

(۳) تضعیف جامعه بر اثر شکست ایران از روسیه تزاری.

(۴) برقراری ارتباطات فرهنگی و دانشگاهی ایرانیان با کشورهای متمدن اروپایی.

۲۳۴- توضیح مقابل کدام شخصیت کاملاً درست است؟

(۱) تحت تأثیر شاعران گذشته، به ویژه مسعود سعد و سعدی بود. آشنایی با مسعود سعد طبع فرخی را شکوفا ساخت. (فرخی یزدی)

(۲) در سبک خراسانی با زبانی حماسی شعر می‌سرود. سبک‌شناسی و تاریخ تطوّر نثر فارسی از آثار اوست. (ملک‌الشعراى بهار)

(۳) از جانب ناصرالدین شاه به ادیب‌الممالک ملقب شد، فعالیت اصلی‌اش روزنامه‌نگاری بود. (میرزا محمدصادق امیری فراهانی)

(۴) از شعرهای غربی ترجمه‌هایی منظوم پدید آورده است که در نوع خود ابتکاری محسوب می‌شود؛ قطعه «قلب مادر» یکی از آن نمونه‌هاست. (ایرج میرزا)

۲۳۵- کدام گزینه در مورد «فتحعلی‌خان صبا» نادرست است؟

(۱) در مثنوی، قصیده و غزل دستی داشت.

(۲) حماسه‌ای مذهبی در بیان معجزات پیامبر (ص) و دلیری‌های امام علی (ع) پرداخته است.

(۳) «گلشن صبا» را به تقلید از «گلستان سعدی» نوشته است.

(۴) پرچمدار بازگشت ادبی و شاخص‌ترین شاعر این سبک محسوب می‌شود.

۲۳۶- عبارت زیر معرف کدام شخصیت است؟

«او در روزنامه «قرن بیستم» به افشاگری اعمال پلید رجال زمان خود پرداخت و پیش از آنکه به اوج شکوفایی برسد، به دست رضاخان ترور شد.»

(۱) سید محمدرضا میرزاده عشقی

(۲) فرخی یزدی

(۳) میرزا محمدصادق امیری فراهانی

(۴) سید اشرفالدین گیلانی

۲۳۷- کدام عبارت، نظر شعرای عصر بیداری را در مورد «شعر» به درستی بیان می‌کند؟

- (۱) شعر صرفاً باید شامل مفاهیم اجتماعی و سیاسی باشد و مفاهیمی مثل توصیف طبیعت به هیچ وجه در آن جای ندارد.
- (۲) شاعر باید در شعر خود واقعیت‌های جهان خود را به صورت هنری بیان کند و با شعر خود به بهبود زندگی مردم کمک کند.
- (۳) شعر نباید از سطح انتشار عمومی در روزنامه‌ها فراتر رود و شاعران باید به جای تدوین دیوان‌های شعر، به امور سیاسی بپردازند.
- (۴) شاعر باید از سستی زبان شعر که در دوره‌های قبل پیش آمده بود، بکاهد و زبان ادبی را ارتقا دهد.

۲۳۸- به ترتیب، مخاطبان روزنامه «نسیم شمال» بیشتر در کدام شهر بودند و «گنجینه نشاط» در چه قالبی نوشته شده است؟

(۱) رشت - نظم و نثر

(۲) رشت - نظم

(۳) تبریز - نثر

(۴) تهران - نظم و نثر

۲۳۹- مفهوم همه ابیات به جز ... یکسان است.

- (۱) کام اگر خواهی ز کام خویش بگذر زان که ما / با رضای او گذشتیم از رضای خویشتن
- (۲) رضای حق به سوی توست از بس صادق‌القولی / شود مقبول عالم هرچه گویی هرچه فرمایی
- (۳) هوای خود چو نهادم، رضای او چو گزیدم / جهان و هرچه در او، جز به کام خویش ندیدم
- (۴) در رضای حق بود «صائب» بهشت جاودان / وای بر آن کس که بیرون از رضای خود نشد

۲۴۰- مفهوم همه ابیات با بیت زیر قرابت دارد، به جز:

«گر خلق تکیه بر عمل خویش کرده‌اند / ما را بس است رحمت و فضل تو متکا»

(۱) زند هر کس از طاعت خود نفس / مرا تکیه بر رحمت توست و بس

(۲) ما را چو کاه تکیه به دیوار خلق نیست / خاکیم و بردباری پشت و پناه ماست

(۳) زهاد تکیه بر عمل خویش کرده‌اند / ما اعتماد بر کرم یار کرده‌ایم

(۴) گاهی که تکیه بر عمل خود کنند خلق / او را مباد جز کرمت هیچ تکیه‌گاه

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

من الأشعار المنسوبة إلى الإمام علي (ع)  
متن درس، الحروف المشبهة بالفعل  
صفحه‌های ۱ تا ۶

عربی، زبان قرآن (۳)

■ عَيْنُ الْأَصْحَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۲۴۱ - ۲۴۴)

۲۴۱- «أَتَعْلَمِينَ أَنَّ الْفَخْرَ الْحَقِيقِيَّ هُوَ الْفَخْرُ بِالْعَقْلِ وَالْأَدَبِ؟!»:

(۱) آیا دانستی که افتخار واقعی تو همان افتخار به خرد و ادب است؟!

(۲) آیا می‌دانی که افتخار زمانی واقعی است که به عقل و ادب باشد؟!

(۳) آیا می‌دانی که افتخار حقیقی همان افتخار به عقل و ادب است؟!

(۴) آیا دانستی که شاید افتخار واقعی همان افتخار به خرد و ادب باشد؟!

۲۴۲- «أَيُّهَا الْعَاقِلُ! كَأَنَّ إِرْضَاءَ جَمِيعِ النَّاسِ غَايَةٌ لَا تُدْرِكُ!»: ای انسان خردمند! ...

(۱) شاید راضی کردن تمام مردم هدفی باشد که به دست نیاید!

(۲) مثل این که راضی کردن تمام مردم هدفی است که به دست آورده نمی‌شود!

(۳) گویی خشنود کردن همه مردم سرانجامی است که آن را به دست نمی‌آوری!

(۴) قطعاً راضی کردن همه مردم هدفی است که درکش نخواهی کرد!

۲۴۳- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) لَيْتَ الْمُسْلِمِينَ يَتَّحِدُونَ عِنْدَ الشَّدَائِدِ!: کاش مسلمانان هنگام سختی‌ها متحد شوند!

(۲) لَعَلَّنِي أَفْزُرَ فِي مَرَاكِلِ الْحَيَاةِ الْمَخْتَلِفَةِ!: امید است من در مراحل مختلف زندگی رستگار شوم!

(۳) إِنَّ الْأَنْبِيَاءَ يُرْشِدُونَنَا وَلَكِنَّا لَا نَعْمَلُ بِمَا يُرِيدُونَ مَتَى!: قطعاً پیامبران ما را راهنمایی می‌کنند ولی ما به آن چه از ما می‌خواهند، عمل نمی‌کنیم!

(۴) كَأَنَّ قَلْبَ الْمُؤْمِنِ صَفْحَةٌ بَيْضَاءٌ لَا تَتَأَثَّرُ بِشَيْءٍ قَبِيحٍ!: گویی قلب مؤمن صفحه‌ای سفید است که چیز زشتی نمی‌تواند بر آن اثر بگذارد!

۲۴۴- «گمان مبر که تو پیکر کوچکی هستی زیرا انسان در درون خود، جهانی بزرگ است!»:

(۱) لَا تَزْعَمْ أَنَّكَ جَرْمٌ صَغِيرٌ لِأَنَّ الْإِنْسَانَ عَالَمٌ كَبِيرٌ فِي نَفْسِهِ!

(۲) لَا تَحْسَبْ نَفْسَكَ جَرْمًا صَغِيرًا لِأَنَّ فِي الْإِنْسَانَ عَالَمًا كَبِيرًا!

(۳) لَا تَزْعَمْ أَنَّكَ جَرْمٌ صَغِيرٌ لِأَنَّ الرَّجُلَ عَالَمٌ أَكْبَرُ فِي نَفْسِهِ!

(۴) لَا تَحْسَبِي نَفْسَكَ صَغِيرَةً لِأَنَّ الْإِنْسَانَ عَالَمٌ كَبِيرٌ!

۲۴۵- عَيْنُ الْخَطَا حَوْلَ الْمَفْرَدَاتِ:

(۱) النَّاسُ مَوْتَى وَ أَهْلُ الْعِلْمِ أَحْيَاءُ!: «موتی» و «أحیاء» ← متضاد

(۲) فَرَزٌ بَعْلَمٍ وَ لَا تَطْلُبُ بِهِ بَدَلًا!: «لا تطلب» و «أطلب» ← متضاد

(۳) دَاوُكٌ مِنْكَ وَ لَا تَشْعُرُ!: «داء» و «شفاء» ← مترادف

(۴) إِيْمَا النَّاسِ لِأُمَّمٍ وَ لِأَبٍ!: «إيما» و «فقط» ← مترادف

٢٤٦- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: «أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ رَبَّهُمْ!»

(١) أَكْثَرُ: اسم - مفرد مذكّر - اسم فاعل / مبتدأ و مرفوع

(٢) رَبِّ: اسم - مفرد مذكّر - معرفة (علم) / فاعل و مرفوع

(٣) النَّاسِ: اسم - جمع تكسير - معرب - معرفة / مجرور بحرف الجر

(٤) لَا يَشْكُرُونَ: فعل مضارع - للغائبين - متعدّ / فعلٌ و فاعل؛ الجملة فعلية

٢٤٧- عَيْنَ مَا لَيْسَ فِيهِ جَمْعٌ سَالِمٌ لِلْمَذْكَرِ:

(١) إِلَهِي! ارحم مساكين يرجونك فقط!

(٢) نحن مستعدّون للامتحانات في نهاية الأسبوع!

(٣) ربّنا لا يعامل العباد الصّالحين إلّا بالفضل!

(٤) يَا بُنَيَّ! لَعَلَّكَ تَكُونُ مِنَ الشَّاكِرِينَ!

٢٤٨- عَيْنَ مَا يَخْتَلِفُ عَنِ البَاقِي فِي النُّوعِ:

(١) إِنَّ (٢) أَنْ (٣) لَيْتَ (٤) لَعَلَّ

٢٤٩- عَيْنَ الحَرْفِ الَّذِي جَاءَ لِلتَّأْكِيدِ:

(١) يذهب التلاميذ إلى المدرسة ليتعلّموا!

(٢) من يُقرض المسكين مالاً يُقرض خالقه!

(٣) إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الأَبْرَارَ مِنَ النَّاسِ!

(٤) قام التلاميذ بأمر مهمّ أمرهم الأستاذ به!

٢٥٠- عَيْنَ عِبَارَةٍ يَوْجَدُ فِيهَا «التَّشْبِيهَ»:

(١) لَيْتَ الطَّيُورُ تُغَرَّدَ عَلَى الغصون فِي هذا اليَوْمِ المُشْمِسِ!

(٢) ﴿... قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾

(٣) ﴿إِنَّ الأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ، وَ إِنَّ الفَجَّارَ لَفِي جَحِيمٍ﴾

(٤) كَأَنَّ قُلُوبَ أَعْدَائِنَا قَطَعَ مِنَ الحَدِيدِ وَ النَّحَاسِ!

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

هستی و چیستی  
صفحه‌های (۷۳)

فلسفه دوازدهم

۲۵۱- وجه مشترک موجودات ... و وجه اختصاصی آن‌ها ... است و می‌توان گفت هر مفهومی واجد ... است.

- (۱) وجود - ماهیت - اولی  
(۲) ماهیت - وجود - دومی  
(۳) وجود - ماهیت - دومی  
(۴) ماهیت - وجود - اولی

۲۵۲- کدام عبارت صحیح است؟

- (۱) ماهیت موضوع قضایایی است که به امور بیرونی می‌پردازند.  
(۲) این‌گونه نیست که هر چیزی وجودی داشته باشد و ماهیتی.  
(۳) وجود و ماهیت در ذهن دو امر وجودی متفاوت‌اند، نه در خارج.  
(۴) انسان از مفاهیم گوناگون وجود و ماهیت را در ذهن انتزاع می‌کند.

۲۵۳- استفاده از ضمائر «این» یا «آن» در اشاره به پدیده‌ها نشان‌دهنده آگاهی از چیستی؟

- (۱) وجهی که حتی موجودات خیالی از آن بهره‌مندند.  
(۲) صبغهای که همه مفاهیم در آن مشترک‌اند.  
(۳) جنبه و وجه اختصاصی چیزها.  
(۴) مبنای واحدی که همه موجودات آن را دارا هستند.

۲۵۴- با پذیرفتن کدام نظر می‌توانیم حکم دهیم که بین دو مفهوم «امر دارای وجود» و «امر دارای ماهیت» رابطه عموم و خصوص من‌وجه برقرار است؟

- (۱) موجودات دارای مراتب مختلف وجودند و خداوند در مرتبه وجودی متفاوت قرار دارد.  
(۲) اگر خداوند وجود بدون ماهیت باشد هر موجودی می‌تواند علت و مبدأ مخلوقات گردد.  
(۳) ماهیت مخلوقات نسبت به وجود و عدم مساوی است در حالی که ماهیت خدا این‌گونه نیست.  
(۴) حکم‌دادن به بودن یک وجود در خارج، بدون موضوع قرار دادن یک ماهیت ممکن نیست.

۲۵۵- کدام عبارت از نظر ابن‌سینا درباره وجود و ماهیت نادرست است؟

- (۱) در ذهن متمایزند و در خارج واحد.  
(۲) دو جنبه یک چیزند.  
(۳) در خارج با ترکیبشان شیء حاصل می‌شود.  
(۴) در واقعیت منشأ وجودی یکسانی دارند.

۲۵۶- اگر حمل یک ماهیت بر خودش برابر با حمل وجود بر آن ماهیت بود ...

- (۱) تناسب و تقدیرات بین علت و معلول و سنخیت آن‌ها به هم می‌ریخت.  
(۲) مفهوم امکان در وجود داشتن یا نداشتن بی‌معنا بود.  
(۳) هیچ دو ماهیتی عین یکدیگر نبودند و وحدتی قابل شناسایی نبود.  
(۴) هیچ چیزی نمی‌توانست به وجود بیاید و همه چیز در وهم باقی می‌ماند.

۲۵۷- در قضیه «الف ب است» اگر بین «الف» و «ب» اتحاد مفهومی و مصداقی باشد ...

- (۱) یک قضیه بدیهی بوده و مغالطه مصادره به مطلوب رخ داده است.  
(۲) حمل محمول بر موضوع قضیه از نوع شایع صناعی است.  
(۳) نسبتی که بین موضوع و محمول وجود دارد بیانگر یک حمل ضروری است.  
(۴) حمل مفهوم بر خودش بوده و در واقع یک حمل واقعی صورت نگرفته است.

۲۵۸- همه موارد زیر حمل شایع صناعی هستند، به جز ...

- (۱) انسان شاعر است.  
(۲) درخت جسم است.  
(۳) مربع دارای چهار زاویه است.  
(۴) جسم جوهر سه‌بعدی است.

۲۵۹- کدام گزینه درباره حیطه تاریخچه بحث تمایز وجود و ماهیت نادرست است؟

- (۱) توجه خاص فارابی آن را محور مباحثات گوناگون قرار داد.  
(۲) از مقدماتی است که ابن‌سینا برای اثبات وجود خداوند به کار می‌برد.  
(۳) تمایز وجود و ماهیت نقشی مهم در سیر فلسفه اسلامی ایفا می‌کند.  
(۴) گسترش عمده این بحث در اروپا توسط رویکرد تومیسیم صورت گرفت.

۲۶۰- کدام عبارت درباره گسترش بحث مغایرت وجود و ماهیت در اروپا نادرست است؟

- (۱) توماس آکوئیناس به تبع از فلسفه ابن‌سینا آن را در اروپا رواج داد.  
(۲) می‌توان گفت ارسطوگرایی در اروپا ریشه در آراء فلاسفه اسلامی داشت.  
(۳) نظر توماس آکوئیناس در باب وجود و ماهیت بیشتر بر اساس اندیشه ابن‌رشد بود.  
(۴) نظرات فلاسفه متأثر از عقل‌گرایی ابن‌سینا و فلاسفه مسلمان جای خود را به جریان‌های تجربه‌گرایی داد.

۲۶۱- کدام گزینه از قدم‌های لازم برای ورود به بحث تفایر وجود و ماهیت نیست؟

- (۱) این‌که چیزهایی در خارج هستند و یا نیستند موضوع بحث مسائل فلسفی است.
- (۲) ما در اطراف خود چیزهایی واقعی را می‌یابیم که تأثیرات واقعی بر زندگی ما دارند.
- (۳) گاهی چیزی را در ذهن خود حاضر می‌کنیم که در خارج وجود ندارد و خیالی است.
- (۴) گاهی چیزهایی در خارج هستند که ما نمی‌دانیم چه چیزی هستند.

۲۶۲- وجه اختصاصی موجودات ... است و حیثیت هستی و چیستی در خارج ... است.

- (۱) ماهیت - یگانه
- (۲) هستی - متصل
- (۳) ماهیت - متصل
- (۴) هستی - یگانه

۲۶۳- نسبت میان وجود و ماهیت مانند چه نسبتی است؟

- (۱) نسبت میان دو صفت از یک چیز یا چند چیز.
- (۲) نسبت میان وحدت و کلی درباره یک چیز.
- (۳) نسبت میان انسان و سفیدی در هر فرد انسانی.
- (۴) نسبت میان انسان و حیوان ناطق در هر فرد انسانی.

۲۶۴- پیرامون مغایرت وجود و ماهیت طبق نظر ابن‌سینا کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) وجود و ماهیت، دو مفهوم ذهنی هستند.
- (۲) هر شیء در خارج دارای دو حیثیت واقعی است.
- (۳) وجود نه عین ماهیت است و نه جزئی از آن.
- (۴) وجود ماهیت بدیهی نیست و نیاز به دلیل دارد.

۲۶۵- وقتی از واقعیت یک موجود سخن می‌گوییم ...

- (۱) منظور ما، انحصاراً ماهیت آن موجود است.
- (۲) واقعیت را به وسیله جزئی خارج از آن بر مفهوم حمل کرده‌ایم.
- (۳) آن موجود در ذهن ما به دو جزء هستی و چیستی تحلیل می‌شود.
- (۴) این احتمال وجود دارد که از قضیه‌ای استفاده نکرده باشیم.

۲۶۶- این‌که نمی‌توان گفت «انسان نه حیوان است نه متفکر»؛ اما می‌توان گفت «انسان معدوم است»، با کدام نتیجه‌گیری ارتباط بیش‌تری دارد؟

- (۱) واقعیت انسان مستقل از ادراک آدمی است.
- (۲) وجود جزئی از ماهیت نیست.
- (۳) انسان ذاتی است که نه از وجود ابا دارد و نه از عدم.
- (۴) قوه تجرید ذهن می‌تواند از یک واقعیت واحد، مفاهیم متعددی به دست آورد.

۲۶۷- اسناد هستی به یک چیز، به‌وسیله کدام مورد انجام می‌گیرد؟

- (۱) جملات اسنادی
- (۲) پرسش از هستی
- (۳) قضایای دو جزئی
- (۴) استدلال و برهان

۲۶۸- با فرض این‌که مفهوم وجود جزء مفهوم ماهیت باشد، کدام عبارت درست خواهد بود؟

- (۱) امور خیالی واقعاً وجود خواهند داشت.
- (۲) ماهیات مبهم و ناشناخته خواهند بود.
- (۳) هیچ چیزی واقعاً وجود نخواهد داشت.
- (۴) همه ماهیات عین یک‌دیگر خواهند بود.

۲۶۹- نظریه تمایز وجود و ماهیت ...

- (۱) فقط مورد توجه فلاسفه مسلمان بوده است.
- (۲) برای اولین بار توسط فارابی مطرح شده است.
- (۳) در آثار ابن‌رشد به ارسطو باز می‌گردد.
- (۴) مورد نقد شدید توماس آکوئیناس قرار گرفته است و او آن را رد کرده است.

۲۷۰- کدام مطلب درباره تاریخچه بحث مغایرت وجود و ماهیت درست است؟

- (۱) توماس آکوئیناس که بی‌واسطه با فلاسفه ارسطو آشنا بود، این بحث را در اروپا گسترش داد.
- (۲) ابن‌سینا این بحث را به خوبی تشریح کرد و مبنای بسیاری از برهان‌های انسان‌شناسی خود قرار داد.
- (۳) با رشد عقل‌گرایی در اروپا، کم‌کم فلسفه‌های تومیسیم کنار نهاده شدند.
- (۴) فلاسفه غربی از طریق جریان فلسفی توماس آکوئیناس، بار دیگر با فلاسفه ارسطویی آشنا شدند.