

دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۸

۹۸/۰۷/۱۹



آزمون‌های سراسری گاج

گزینه درست را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۱۳۹۸-۹۹

آزمون عمومی

پایه دوازدهم انسانی

دورهی دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه	تعداد سوالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۰۰

عنوانی مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	شماره سوال		مدت پاسخگویی
			تا	از	
۱	فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی (عمومی)	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ و تکثیر سوالات آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی منع می‌باشد و بیگرد قانونی دارد.

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دقیق اعلام آن باید در کاتال تلگرام گاج عضو شوید. [@Gaj_ir](#)





فارسی

- ۱- در کدام گزینه به معنی درست واژه‌های «موسم - منت - قدم - طبیعت - تیمار» اشاره شده است؟
- (۱) وقت - شُکر - قدم‌ها - طبع - غم
 - (۲) زمان - سپاس - گام‌ها - سرشت - خدمت
 - (۳) هنگام - نیکویی - قدم نهادن - خو - اندیشه
 - (۴) فصل - تحقیر کردن - آمدن - عادت - محافظت
- ۲- معنی چند واژه در کمانک روبه روی آن درست نوشته شده است؟
- «زَعْهَهُ (امضا کردن نامه و فرمان) / شفیع (بای مرد) / غوک (نوعی کبک) / مُنْكَر (نفی کننده) / تَعْيِّت (اسب زردنگ) / مُكَارِي (حیله‌گر) / اعراض (شرح دادن) / باسق (برگزیده) / کاینه (همانند) / قسیم (خوش اندام)»
- (۱) چهار (۴) یک (۳) دو (۲) سه
 - (۲) در معنی واژه‌های کدام گزینه اشتباه وجود دارد؟
 - (۱) زهی: آفرین / پیرایه: زیور / مفتاح: کلید / نمط: نوع
 - (۲) آوان: هنگام / بدسگال: بداندیش / عتاب کردن: سرزنش کردن / مألف: خوگرفته
 - (۳) مولع: آزمند / پلاس: نوعی گلیم / عاکفان: کسی که در مدتی معین در مسجد بماند و به عبادت بپردازد. / تقسیر: گناه
 - (۴) چلیه: زیور / ناموس: شرافت / عصاره: افسره / کرامت کردن: عطا کردن
 - (۵) در عبارت زیر چند غلط املایی وجود دارد؟
- «و من چون امیدوار باشم که به منزلت خود بازرسم و جمال حال من تازه شود، طریق، آن است که به حیلت در پی گاو ایستم تا پشت زمین را وداع کند و در دل خاک منزلی آبادان گرداند که فراق دل و صلاح کار شیر در آن است؛ چه، در غربت او افراط کرده است و به سستی رای منصوب گشته و شایسته نیست صاحبان خرد را آسودگی از خصم و نیندیشیدن در عواقب امور.»
- (۱) دو (۴) سه (۳) چهار (۲) یک (۱) دو
 - (۲) در کدام بیت غلط املایی وجود ندارد؟
 - (۱) ز دستگیری غم خوارگان فریب مخور
 - (۲) احد اسست و شمار از او معزول
 - (۳) گفت از نساب حسن زکاتی همی دهم
 - (۴) برون از خوردن و خفتن حیاتی هست مردم را
 - (۵) در کدام عبارت غلط املایی وجود دارد؟
- ۱) و از حقوق پادشاهان بر خدمت‌گزاران، گزارد حق نعمت و تقریر ایواب مناصحت است.
- ۲) و مشفق تر زیردستان اوست که در رسانیدن نصیحت مبالغت واجب بیند و به مراقبت جوانب مشغول نگردد.
- ۳) و بهتر کارها آن است که خاتمت و عاقبت محمود دارد، و دل خواهتر سنها آن است که بر زبان گزیدگان و اشراف رود.
- ۴) توانگرتر خلائق اوست که حرص و تنفر بدو راه نیابد و محنت بر وی مستولی نگردد.
- ۶- در کدام گزینه «حذف فعل به قرینه معنوی» بیشتر است؟
- بیا با من بگو معنی خدای
که بارگردان خلقم اگر دست دعا باشم
تا طبیبیش به سر آریم و دوایی بکنیم
دردی نهاد بر دل و درمان آن نساخت
- (۱) توکردنی راز پنهان آشکارا
 - (۲) همان بهتر کز این محفل برآیم آستین افshan
 - (۳) دل بیمار شد از دست رفیقان مددی
 - (۴) درد اکه با من آن بت نامهربان نساخت



-۸-

در کدام گزینه واژه «وندی - مرگب» وجود ندارد؟

- (۱) وی مناسبات اجتماعی را با نگاهی موشکافانه و دقیق مورد مطالعه و تحقیق قرار داد.
- (۲) عدم اطاعت از زور و سرکشی در برابر ستمگر از ویزگی‌های مهمنم شاهنامه فردوسی است.
- (۳) نویسنده‌گان با ژرف‌نگری در سفر به ثبت دیده‌ها و شنیده‌های خود می‌پردازند.
- (۴) اگر جاهلان خودبین به پوجی افکار خویش بی می‌برند، وجودشان را از این زهر مهلهک رهابی می‌دادند.

-۹-

نقش دستوری ضمیر متصل «م» در انتهای همه بیت‌ها یکسان است. به جز.....

سرشک شمع گردد مهره‌گل بر سر خاکم
چرا اندیشد از تیغ شهادت جان بی‌باکم
که می‌ترسم کند گرد خجالت زنده در خاکم
نیالاید به خون بی‌گناهان دامن پاکم

(۱) غبارآلود عصیان بس که شد جان هوستن‌اکم

(۲) چه بِه از شهپر توفیق باشد مرغ بِپر را

(۳) ز خواب نیستی در حشر از آن سر بر نمی‌آرم

(۴) ز من گل چیدن از رخسار محجوبان نمی‌آید

-۱۰-

«ساختمان واژه قافیه» در کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) چون صد جمعی که گوهر می‌فشنند از دهن

(۲) آتشین رویان که می‌برند از دل‌ها قرار

(۳) از گداز عشق، دل‌هایی که نازک گشته‌اند

(۴) نافه‌های مشک کز سودا ببابانی شدند

-۱۱-

در همه گزینه‌ها واژه «وندی - مرگب» نقش متممی پذیرفته است. به جز.....

تو را با بی‌پروبالی من حیران کجا جویم؟
چه از بروانه در دریای آتش نقش پا جویم؟
من مجnoon علاج خویش از دارالسفا جویم
توبی منظور از آینه‌رویان هرکه را جویم

(۱) ز شوخي هر نفس در عالم دیگر کنی جولان

(۲) اثر از گرم‌رفتاران در این عالم نمی‌ماند

(۳) شفا چون آیه رحمت شود از آسمان نازل

(۴) نمی‌سازد دودل بسیاری آینه‌هار عارف را

-۱۲-

اگر بخواهیم ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «کنایه - تلمیح - جناس ناقص - تشییه - ایهام تناسب - تضاد» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

از سیاهی رخ متاب و زآب حیوان درگذر
همچو باد از خاتم و تخت سلیمان درگذر
غوطه خور در موج خوناب و ز طوفان درگذر
از ره صورت برون آی و ز سلطان درگذر
دست بر زال زر افسان و ز دستان درگذر
محوشو در مهر و از گردون گردان درگذر

الف) تا مسخر گرددت ملک سکندر خضروار

ب) تا تو را دیو و پری سر بر خط فرمان نهند

ج) غرقه شو در نیستی گر عمر نوحست آرزوست

د) گر به معنی ملک درویشی مسخر کرده‌ای

ه) بگذر از بخت جوان و دامن پیران بگیر

و) گر چو ذره وصل خورشید درخشانت هواست

(۱) ب - ۵ - ۵ - و - ج - الف

(۳) ج - ۵ - و - ب - ۵ - الف

-۱۳-

آرایه‌های درج شده در مقابل کدام گزینه نادرست است؟

کوه را برداشت از جاناله و فریاد مَا: جناس - اغراق
این سپند شوخ آتش را به فریاد آورَد: تشخیص - تشییه
درد! کز اشتبیاق تو عمرم به باد رفت: کنایه - تضاد
دیوار چون فتاد نخیزد ز جای خویش: اسلوب معادله - جناس

(۱) از کمر بیرون نیامد تیشه فرهاد ما

(۲) دانه خال تو خون از چشم صیاد آورَد

(۳) بر بوی باد زلف تو، شب، روز می‌کنم

(۴) بیدار کی شوند به فریاد، غافلان؟

- | | |
|---|---|
| <p>۱۴- در بیت زیر چه آرایه‌هایی وجود دارد؟</p> <p>«چرا ز غیر شکایت کنم؟ که همچو حباب</p> <p>(۱) ایهام تناسب - تضاد - حسن آمیزی
(۲) تشبيه - تناسب - تنافض</p> <p>۱۵- اگر بخواهیم ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «ایهام تناسب - تضاد - کنایه - پارادوکس - استعاره» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟</p> <p>آزاده را به عالمیان ناز می‌رسد
از رفتنش به گوش من آواز می‌رسد
آخر به کام خویش، نظر باز می‌رسد
کانجام مابه نقطه آغاز می‌رسد
دیگر کدام خانه‌برانداز می‌رسد؟</p> <p>(۱) ج - ۵ - الف - ب - ۵ - ج - الف
(۲) ۵ - ب - ۵ - ج - الف
(۳) ب - ۵ - الف - ج - ۵ - ج
(۴) ۵ - ج - ب - الف - ۵ - ج</p> | <p>۱۶- ابیات زیر سروده کیست؟</p> <p>«زبان را در فصاحت راه دادم
توگل بر تو و تقسیر بر خویش
دلی حاضر به تحریرش سپردم
در گنج عبارت برگشتم
به آغازش تو داده‌ستی هدایت</p> <p>(۱) مولانا (۲) عطّار</p> <p>۱۷- کدام گزینه با بیت «چو در وقت بهار آیی پدیدار / حقیقت، پرده برداری ز خسار» تناسب معنایی بیشتری دارد؟</p> <p>یعنی همه‌جا غیر خدا هیچ ندیدند»
هر شینمی از یاد تو چشمی پرآب
هر غنچه کتاب خانه‌ای پر ز کتاب
عمر تو در افزونی آن کاسته است
صد چون تو نشسته است و برخاسته است
باید که ره دروغ گویی پوید
کز نیک و بد آن‌چه بیند افزون گوید
اول باید خاک قدمها گشتن
کی بر سر شاخ می‌تواند رفتن؟</p> <p>(۱) هر ذره ز مهر توست جانی بی‌تاب
(۲) ای آن‌که تو را خانه آراسته است
در هر گل این زمین چو شبنم هر روز
هر کس که در این زمانه عزت جوید
عینک زآن رو دو چشم مردم شده است
(۳) خواهی که شود بر سر خلقت مسکن؟
تا آب به پای نخل نگذارد سر</p> <p>۱۸- کدام گزینه با ابیات زیر تناسب معنایی کمتری دارد؟</p> <p>«چو خود را به چشم حقارت بدید
بلندی از آن یافت کاو پست شد</p> <p>(۱) از تواضع قد خمگشته خود راست کنی
(۲) شبنم به آفتاب رسید از فروتنی
(۳) تواضع گرچه محبوب است و فضل بی‌کران دارد
(۴) قیمت خویش به افادگی افزون سازند</p> <p>۱۹- کدام گزینه با بیت «تا تو را حای شد ای سرو روان در دل من / هیچ کس می‌نیستدم که به حای تو بود» تناسب معنایی بیشتری دارد؟</p> <p>که داشت دولت سرمد عزیز و محترمت
که در حساب خرد نیست سهو بر قلمت
که گر سرم برود برندارم از قدمت
که لاله بردم از خاک کشتگان غمت</p> <p>(۱) مرا ذلیل مگردن به شکر این نعمت
(۲) نگوییم از من بی‌دل به سهو کردی یاد
(۳) بیاکه با سر زلفت قرار خواهم کرد
(۴) حال مادرت آگه شود مگر وقتی</p> |
|---|---|



- ۲۰- کدام گزینه با بیت «گفتم این شرط آدمیت نیست / مرغ تسبیح‌گوی و من خاموش» تناسب معنایی کمتری دارد؟
- تسبیح تو گوید به چمن بلبل گویا
تا سحر تسبیح‌گویان روی در محراب داشت
در رکوع است بنفسنه که دوتا می‌آید
جمله زبان از پی تسبیح توست
- (۱) توحید تو خواند به سحر مرغ سحرخوان
(۲) نقش نامت کرده دل محراب تسبیح وجود
(۳) در نمازن‌د درختان و به تسبیح طیور
(۴) پرده سوسن که مصابیح توست
- ۲۱- کدام گزینه با مفهوم عبارت «حسودان تنگ‌نظر و عنودان بدگهر، او را به می و معشوق و لهو و لعب کشیدند». متناسب نیست؟
- گر از این نقد به یک جو بدهد خرواری
سفر بی روشنایی مصلحت نیست
لیک چون مردم نهای، کی جویی از دیو احتراز؟
هر دم از همشین ناهموار
- (۱) شاعر از خرمان این قوم به کاهی نرسد
(۲) ز همراهان جدایی مصلحت نیست
(۳) تا خردمندی شوی از بی‌خرد پرهیز کن
(۴) آب را بین که چون همی‌نالد
- ۲۲- کدام گزینه با عبارت «یکی از بندگان گنه‌کار پریشان روزگار، دست انبات به امید اجابت به درگاه حق جل و غلا بردارد، ایزد تعالی در او نظر نکند؛ بازش بخواند، باز اعراض فرماید. بار دیگر کش به تپر و زاری بخواند.» ارتباط مفهومی دارد؟
- چون که تقدیر چنین است چه تدبیر کنم؟
دارم طمع که روضه رضوان من شوی
مگر امید به بخشایش خداوندی
زان قطره مجو آب که گوهر شده باشد
- (۱) نیست امید صلاحی ز فساد «حافظ»
(۲) دور از تو گرچه رأتیش دل در جهانم
(۳) مرا چه بندگی از دست و پای برخیزد؟
(۴) امید‌گشایش نبود در گره بخل
- ۲۳- کدام گزینه با مفهوم عبارت «وظیفه روزی به خطای منگر نبرد». متناسب معنایی دارد؟
- ولی چون تو جورم کنی، چاره چیست?
به بازو در فتح نتوان شکست
خدایش به روزی قلم درکشد
پس از هر شکستی ظفر می‌رسد
- (۱) توان بر تو از جور مردم گریست
(۲) کلید ظفر چون نباشد به دست
(۳) نپندهارم اربنده دم درکشد
(۴) پس شام هجران سحر می‌رسد
- ۲۴- کدام گزینه با عبارت «به خاطر داشتم که چون به درخت گل رسم، دامنی پر کنم هدیه اصحاب را. چون برسیدم، بوی گل چنان مست کرد که دامن از دست برفت!» متناسب معنایی دارد؟
- حال جان خسته را از چشم خون پالا مپرس
تو حال قید چه دانی که بی خبر ز کمندی
باقی همه بی‌حاصلی و بی‌خبری بود
وآن کش خبر شود ز غمت بی‌خبر شود
- (۱) حلقه بیرون در از خانه باشد بی خبر
(۲) ز من مپرس که خواجه چگونه صید فتدی
(۳) اوقات خوش آن بود که با دوست به سر رفت
(۴) هر کاو نظر کند به تو صاحب‌نظر شود
- ۲۵- همه ابیات کدام گزینه با بیت «چه غم دیوار امت را که دارد چون تو پشتیبان؟ / چه باک از موج بحر آن را که باشد نوح کشتیبان؟» متناسب معنایی ندارد؟
- تکیه‌گه رحمت خدای بس است
تکیه بر عهد تو و باد صبا نتوان کرد
توکل کن بر الطاف خداوند
زان که نبود جز خدا فریادرس
مرا تردد خاطر ز موج دریانیست
دیوار موج را نتوان تکیه‌گاه کرد
- الف) این همه تکیه‌ها غم و هوس است
ب) دست در حلقه آن زلف دو تا نتوان کرد
ج) چو دونان تکیه بر اسباب تا چند؟
د) در بلایاری مخواه از هیچ کس
ه) به ناخدای توکل سپرده‌ام خود را
و) یک ذره اعتماد نشاید به جاه کرد



زبان عربی (عمومی)



DriQ

■■ عین الأصح والأدق في الجواب للترجمة أو التعریف أو المفهوم (٣٦ - ٢٦):

٢٦- «الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض وجعل الظلمات والنّور!»:

١) ستایش از آن خدایی است که آسمان و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و نور را بنهاد!

٢) حمد می‌کنم خدایی را که آسمان‌ها و زمین را بیافرید و تاریکی‌ها و نور را در آن بنهاد!

٣) ستایش برای خداوندی است که آسمان‌ها و زمین را آفرید و تاریکی‌ها و نور را بنهاد!

٤) ستایش می‌کنم خدای را؛ آن که بیافرید آسمان و زمین را و تاریکی‌ها و روشنایی را قرار داد!

٢٧- «إن نزول الأمطار ليلة أمس صير هواً مدینتنا الملوّث نظيفاً جداً»:

١) دیشب باران‌های بارید و هوای ناسالم شهر ما واقعاً پاکیزه گشت!

٢) بارش باران‌های شب گذشته هوای ناسالم شهر ما را بسیار پاکیزه کرد!

٣) با بارش باران‌های دیشب هوای شهر ما که آلوده بود، بسیار تمیز گشت!

٤) بارش باران‌ها، شب گذشته هوای آلوده شهر ما را واقعاً تمیز گردانید!

٢٨- «هناك أشجار تقدر على أن تنمو بسرعة وإن لم تكن الظروف مناسبة لها!»:

١) درختانی وجود دارند که هر چند شرایط برایشان مناسب نباشد می‌توانند سریع رشد کنند!

٢) آن جا درختانی است که قادرند به سرعت رشد کنند اگرچه شرایط مناسبی برای آن‌ها وجود نداشته باشد!

٣) درختانی در آن جا وجود دارد که می‌توانند سریع رشد کنند اگرچه شرایط نامناسبی داشته باشند!

٤) درختانی وجود دارد که می‌توانند به سرعت رشد کنند هر چند که شرایط برایشان نامناسب باشد!

٢٩- «إذا قدرت على عدوك فاجعل العفو عنه شكراً للقدرة عليه!»:

١) چنان‌چه بر دشمن خود قدرت یافته به شکرانهٔ چیرگی بر او از وی گذشت کن!

٢) هرگاه بر دشمنت قدرت یافته گذشت از وی را شکرانه‌ای برای قدرت یافتن بر او قرار ده!

٣) هرگاه دشمنت مغلوب تو گشت عفو از او را شکرانهٔ این قرار ده که بر او چیره گشته‌ای!

٤) چنان‌چه بر دشمن خود چیره گشتی سپاس‌گزار باش و به خاطر این چیرگی از وی گذشت کن!

٣٠- «لا يفخر الناس جهلاً بالأسباب لأنّ أباهم وأمهّم سوءاً!»:

١) مردم جاهلانه به دودمان‌های خویش افتخار نمی‌کنند، برای این‌که پدرشان و مادرشان یکسان است!

٢) مردم نباید از روی جهل به اصل و نسبه‌های خود افتخار کنند؛ زیرا پدر و مادر ایشان یکی است!

٣) مردم از روی نادانی نبایست به اصل و نسبه‌ها افتخار کنند، چون پدر و مادرشان یکسان است!

٤) مردم از روی جهل و نادانی به دودمان‌ها افتخار نمی‌کنند، زیرا پدر و مادرشان یکی هستند!

٣١- «في ظلام الليل عندما نرفع رؤوسنا ترى أنجحًا تزيين السماء بأنوارها البيضاء!»:

١) زمانی که سرهایمان را در تاریکی شب بالا می‌بریم ستارگانی را می‌بینیم که آسمان با نورهای سفید آن‌ها زینت داده می‌شود!

٢) در شب تاریک زمانی که ما سرمان را بالا می‌بریم ستارگان را مشاهده می‌کنیم که با نورهای سفید خود آسمان را زینت می‌بخشند!

٣) زمانی که سرهای خود را در شب تاریک بالا می‌بریم ستارگان را مشاهده می‌کنیم که آسمان با انوار سفید آن‌ها زینت داده می‌شود!

٤) در تاریکی شب هنگامی که سرهای خود را بالا می‌بریم ستارگانی را مشاهده می‌کنیم که با نورهای سفیدشان آسمان را زینت می‌بخشند!

٣٢- «كل يومٍ أستيقظ في الخامسة والنصف وأهيئ نفسى للذهاب إلى العمل في السابعة إلا ربعاً!»:

١) هر روز در ساعت پنج و نیم از خواب برمی‌خیزم و در ساعت یک ربع مانده به هفت برای رفتن به سرکار آماده می‌شوم!

٢) هر روز ساعت پنج و سی دقیقه از خواب بیدار می‌شوم و خودم را در ساعت هفت و ربع برای رفتن به کار آماده می‌کنم!

٣) هر روز در ساعت پنج و نیم بیدار می‌شوم و در ساعت شش و چهل و پنج دقیقه برای رفتن به کار، خودم را آماده می‌کنم!

٤) هر روز رأس ساعت پنج و سی دقیقه بیدار می‌شوم و برای رفتن به سرکار در ساعت هفت و پانزده دقیقه آماده می‌شوم!



٣٣ - عین الصحيح:

- ١) هذه حقيقة لا يمكن إنكارها! اين حقيقه، ناديه گرفتنش امکان پذير نیست!
- ٢) هذان دليلان يُؤشدان السياح! اين دو راهنمای، گردشگران را راهنمایی می کنند!
- ٣) هؤلاء المهندسون يعملون في شركة كبيرة! اينان مهندسانی هستند در شركتی بزرگ فعالیت می کنند!
- ٤) هذه الأشجار تصح خضرة و نصرة في فصل الربيع! اين درختان در فصل بهار سرسبز و ترا و تازه می گرددند!

٣٤ - عین الخطأ:

- ١) قد انطوت في بعض الأشياء الصغيرة حقيقة كثيرة! گاهی در برخی چیزهای کوچک حقیقت‌های زیادی در هم می‌بیند!
- ٢) يا مَنْ تَشَكُّلُ مِنَ الدَّاءِ إِيَّاهُ فِي دَاخِلِكَ عَنِ الدَّوَاءِ! اى که از بیماری شکایت می کنی دارو را در درون خود جستجو کن!
- ٣) ما يَشْعُرُ بِالرَّاحَةِ وَ الْاطْمِئْنَانِ مِنْ ابْتِدَاعِ عَنْ ذِكْرِ اللَّهِ! کسی که از یاد خداوند دور گشته است، احساس راحتی و اطمینان نمی کند!
- ٤) إِنَّ النَّاسَ كُلَّهُمْ لَيَسُوا سَوَى مَخْلوقِينَ مِنَ الْحَمْضِ وَ الْعَصْبِ! مردم همگی تنها مخلوقاتی هستند از گوشت و استخوان و بی!

٣٥ - ارزش هر انسانی به آن چیزی است که آن را به خوبی انجام می دهد!:

- ١) قيمة كلّ امرئ ما كان قد أحسته!
- ٢) سعر كلّ إنسان ما يُحسّنه!
- ٣) قيمة كلّ امرئ ما يُحسّنه!
- ٤) سعر كلّ امرئ ما كان يُحسّنه!

٣٦ - عین الصفة لا تناسب الموصوف:

- ١) المياه ← المنهمرا
- ٢) نار ← مُستعرة
- ٣) الدرر ← الخضراء
- ٤) الغصون ← النضرة

■■■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النص (٤٣ - ٤٧):

يُعد النمل من أكثر الحيوانات انتشاراً على سطح الأرض. للنمل رأس كبير قياساً مع حجم جسمه و بطنه ب ايضاً و له فك أقوى مما نتصور! فإنه يستطيع بفكه حفر الأرض و حمل أشياء أثقل منه بكثير. وللنملة عيون تستطيع بواسطتها أن ترى الأشياء، لكن رؤيتها ضعيفة و ذلك لأنها تمضي (= تقضي) معظم وقتها تحت التراب في الظلام. و عيون النملة محاطة ببعض الشعيرات الدقيقة لحمايتها! يعيش النمل في جميع أنحاء العالم إلا المناطق المتجمدة و لا يعيش إلا في جماعات و يسكن في مستعمرات ضخمة يحفرها بنفسه في طبقات التربة السطحية و يعرف وظيفته و يحسنها! و من الصفات الجميلة التي يتتصف بها النمل هو إصراره في الحصول على ما يريد حيث لا يعرف النمل فكرة الفشل أو الملل من المحاولة، فالنمل يقوم بالمحاولة للحصول على ما يريد أكثر من مئة مرة حتى ينجح!

٣٧ - عین الصحيح:

- ١) رأس النمل هو أكبر عضو في جسده!
- ٢) تُوجَدُ أنواع كثيرة من النمل في جميع أنحاء الأرض!
- ٣) النمل يفضل العيش و البقاء وحيداً!
- ٤) النمل على الرغم من حجمه الصغير يقوم بأعمال عظيمة!

٣٨ - «إن فك النمل القوي يساعدك على»؛ عین الخطأ:

- ١) صيد الفرائس سهلاً و القبض عليها!
- ٢) تحمل الأشياء التي أثقل منها!
- ٣) بناء مساكن لها تحت التراب!
- ٤) الذهب إلى طبقات الأرض السطحية!

٣٩ - على حسب النص :

- ١) يقضي النمل معظم أوقاته في الظلام لأنّه يكره النور!
- ٢) لا ينجح النمل في عمله إلا بعد مئة محاولة غير ناجحة!
- ٣) لا يستطيع النمل أن يحمل الأشياء الثقيلة بسبب صغر حجمه!
- ٤) هناك الكثير من الدروس التي يكون فيها النمل معلماً وأسوة للإنسان!

٤٠ - نتعلم من حياة النمل العجيبة:

- ١) أن نتعود على الظلام و أن نهرب من النور!
- ٢) أن نبني بيوتنا تحت الأرض لأنّها أكثر أمناً!
- ٣) أن نقف أمام الصعوبات و لا نيأس أبداً!



■ عین الصحيح في الإعراب والتّحليل الصرفي (٤٢ - ٤٣):

٤١ - «تصور»:

- ١) فعل مضارع - مزيد ثلثي (من باب «تفعل») - لازم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- ٢) للمتكلّم مع الغير - مزيد ثلثي (حروفه الأصلية: ص و ر) - متعدّ / فعل و الجملة فعلية
- ٣) فعل مضارع - مزيد ثلثي (مصدره على وزن «تفعيل») - لازم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- ٤) فعل مضارع - للمتكلّم وحده - متعدّ - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية

٤٢ - «يعرف»:

- ١) فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلثي - معرب / فعل و فاعله «التمل»
- ٢) للغائب - مجرد ثلثي - معلوم / فعل و فاعله «التمل» و جملة فعلية
- ٣) فعل مضارع - مجرد ثلثي (مصدره: عرفان) - مبنيّ / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- ٤) للغائب - مجرد ثلثي - لازم / فعل و فاعله «التمل»

٤٣ - «الظلام»:

- ١) اسم - مفرد مذكر - معرف بـأ - معرب / مجرور بحرف الجرّ
- ٢) اسم - جمع تكسير (مفرد: ظلّمة) - معرب / مجرور بحرف الجرّ
- ٣) مفرد مذكر - معرف بـأ - مبنيّ / مجرور بحرف الجرّ
- ٤) اسم - جمع تكسير (مفرد: الظلام) - معرف بـأ / مجرور بحرف الجرّ و علامة جرّة الكسرة

■ عين المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (٥٠ - ٤٤):

٤٤ - عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- ٢) من ذا الذي يُخْرِج من الأشجار الشُّمرات!
- ٤) نَسَأَ اللَّهُ أَن لا يَجْعَلَنَا مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ!

٤٥ - عين ما ليس فيه التضاد:

- ٢) قد ينفع الكلام المتكلّم والمُستمع به وقد يضرّ!
- ٤) هذه الفساتين غالبة جداً فلن نستطيع أن نشتريها!

٤٦ - عين ما ليس فيه جمع تكسير:

- ١) انظر إلى الطبيعة و جمالها و تأمل فيها!
- ٣) قيمة كل إنسان ما يحسّنه في حياته!

٤٧ - عين الخطأ في النهي:

- ١) الطلاب يتکاسلون في دراستهم: الطلاب لا يتکاسلون في دراستهم!
- ٢) تُنْقِبُ الفتياً بالناس الغرباء! لا تُنْقِبُ الفتياً بالناس الغرباء!
- ٣) أنتَ تَرَزَّعُ عن عداوةٍ فيما بينكَ! أنتَ لا تَرَزَّعُ عن عداوةٍ فيما بينكَ!
- ٤) تقولين كلاماً يجرح الآخرين! لا تقولي كلاماً يجرح الآخرين!

٤٨ - عين عبارة ليس فيها الأفعال من صيغة واحدة:

- ٢) يا أيها الذين آمنوا لم تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ!
- ٤) إعمل لنّي! كأنك تعيش أبداً و أعمل لآخرتك! كأنك تموت غداً!

٤٩ - كان من المقرر أن تبدأ المراسيم في العاشرة إلا زبعاً ولكن بدأت بعد تسعين دقيقةً أي في الساعة

- ١) الحادية عشرة
- ٢) الحادية عشرة والربع
- ٣) العاشرة والربع
- ٤) الثانية عشرة

٥٠ - عين ما ليس فيه اسم إشارة:

- ١) إنّي لم أشاهد في حياتي شجرة كبيرة كهذه!
- ٣) هؤلاء طالبات تخرّجن من كلية الطب!
- ٢) ذاك هو الله الذي أوجّد الكون من العدم!
- ٤) الّا التي يجهّهن في الدراسة يبلغن أهدافهن!



دین و زندگی



۵۱- از آیه شریفه «وَ مَا حَلَقَنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضُ وَ مَا بَيْتَهُمَا لَا عَبِيَّنَ...»، کدام موضوع دریافت می‌گردد؟

(۱) آن‌چه به انسان داده شده، کالای زندگی دنیابی و آن‌چه نزد خداست بهتر و پایدارتر است.

(۲) کسانی که سرای آخرت را می‌طلبند و برای آن سعی و تلاش می‌کنند، مشمول پاداش‌های الهی خواهند شد.

(۳) آن‌کس که تنها زندگی زودگذر دنیا و لهو و لعب آن را بخواهد، به او می‌دهیم ولی از زیان‌کاران خواهد بود.

(۴) هر موجودی براساس برنامه‌ای مدون در این جهان قدم نهاده و انسان نیز از این قاعده مستثنی نیست.

۵۲- با توجه به آیات قرآن کریم دو طریقی که با استفاده از آن‌ها، شیطان افراد مرتد و پشتکننده به دین را فریب می‌دهد، کدام است؟

(۱) بازداشت از یاد خدا - ایجاد کینه و دشمنی میان مردم

(۲) زیست دادن اعمال رشت - ایجاد کینه و دشمنی میان مردم

(۳) زیست دادن اعمال رشت - فریختن با آمال طویل

(۴) بازداشت از یاد خدا - فریختن با آمال طویل

۵۳- با توجه به این‌که «ما چو ناییم و نوا در ما ز توست / ما چو کوهیم و صدا در ما ز توست»، رابطه خود با خدا را در درک بیشتر فقر و نیاز چگونه بیان می‌کنیم؟

(۲) «اللَّهُمَّ لَا تَكُلْنِي إِلَى نَفْسِي طَرْفَةَ عَيْنٍ أَبَدًا»

(۴) «كُلَّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَاءِنَ»

(۱) «وَاللَّهُ هُوَ الْعَنِيُّ الْحَمِيدُ»

(۳) «يَسَأَلُهُ وَمَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»

۵۴- کدام یک درباره نفس امثاله صحیح است؟

(۱) در میان انسان‌ها عداوت و کینه ایجاد می‌کند و از یاد خدا و نماز باز می‌دارد.

(۲) به انسان وعده می‌دهد و به گناه دعوت می‌کند.

(۳) برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیابی به گناه دعوت می‌کند و از پیروی از عقل باز می‌دارد.

(۴) انسان را از خدا غافل می‌کند او را سرگرم دنیا می‌کند و کارش وسوسه کردن و فریب دادن انسان است.

۵۵- اگر از ما پیرسند «آیا می‌توان به ذات خداوند پی برد؟»، در پاسخ چه می‌گوییم و علت آن کدام است؟

(۱) مثبت - چون انسان محاط است، نه محیط

(۲) مثبت - در پشت ظاهر و در وراء هر چیزی می‌توان خداوند را دید

(۳) منفی - چون خداوند محیط است، نه محاط

(۴) منفی - فقط با اندیشه و بی‌تابی نمی‌توان به صفات خداوند پی برد

۵۶- بهترین پاسخ برای این سؤال که «چرا زیرک ترین افراد این جهان مؤمنان هستند؟»، کدام است؟

(۱) آنان تمام کارهای دنیابی خود را جهت رضای الهی انجام می‌دهند و به خداوند نزدیک‌تر شده و سرای آخرت خود را آباد می‌کنند.

(۲) ایشان با هدف قرار دادن خدمت به خلق و تلاش برای آسایش آنان، بندگی مستمر و بدون وقفه خود را ادامه می‌دهند.

(۳) ایشان بدون در نظر گرفتن اهداف دنیوی، اهداف اصلی و اساسی زندگی را سرلوحة کار خویش قرار می‌دهند.

(۴) آنان با استمرار بندگی، خود را مشمول رحمت الهی قرار داده و ورود به پهشت بر ایشان آسان می‌شود.

۵۷- در کلام نورانی قرآن بعد از این‌که می‌خوانیم: «برخی از مردم، دنیا و آخرت را طلب می‌کنند و نصیب و بهره‌ای دارند»، کدام صفت باری تعالی را به منصة ظهور گذاشته است و سرچشممه اختلاف در هدف‌ها چیست؟

(۲) سریع الحساب - هدف اعلی و افضل

(۴) ارحم الراحمین - هدف اعلی و افضل

(۱) نوع جهان‌بینی

(۳) ارحم الراحمین - نوع جهان‌بینی

۵۸- بیت «دلی کز معرفت نور و صفا دید / به هر چیزی که دید، اول خدا دید»، نمایانگر کدام آیه شریفه و نماد دیگر چه موضوعی است؟

(۱) «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ» - هر موجودی در این عالم تجلی بخش وجود آفریننده و نشانه‌های از نشانه‌های الهی است.

(۲) «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» - هر موجودی در این عالم تجلی بخش وجود آفریننده و نشانه‌های از نشانه‌های الهی است.

(۳) «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ» - نیاز ذاتی پدیده‌ها به خداوند در تمام امور هستی از جمله پیدایش و بقا است.

(۴) «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ» - نیاز ذاتی پدیده‌ها به خداوند در تمام امور هستی از جمله پیدایش و بقا است.



-۵۹- شعر «دوست نزدیک تر از من به من است / وین عجب تر که من از وی دورم»، مؤید کدام سرمایه‌های داده شده انسان است و دربردارنده چه مفهومی است؟

- (۱) سرشت خدا آشنا - قرب وجودی انسان به خدا
 - (۲) سرشت خدا آشنا - قرب وجودی خدا به انسان
 - (۳) گرایش به نیکی‌ها و خوبی‌ها - قرب وجودی خدا به انسان
 - (۴) گرایش به نیکی‌ها و خوبی‌ها - قرب وجودی انسان به خدا
- ۶۰- تفاوت بنیادی میان رابطهٔ جهان با خدا و رابطهٔ مسجد گوهرشاد با بنای آن در چیست و مورد دوم مشابه کدام رابطه است؟

- (۱) جایه‌جا کردن و نکردن اجزای ساختمان - رابطهٔ ساعت و ساعت‌ساز آن
- (۲) جایه‌جا کردن و نکردن اجزای ساختمان - رابطهٔ جریان برق و مولد آن
- (۳) پدید آوردن و نیاوردن اجزای ساختمان - رابطهٔ جریان برق و مولد آن
- (۴) پدید آوردن و نیاوردن اجزای ساختمان - رابطهٔ ساعت و ساعت‌ساز آن

-۶۱- تقرب بیش تر به خداوند در گرو چه امری است و کامل تر بودن غایت نتیجهٔ پاسخگویی به کدام ویژگی‌های انسان است؟

- (۱) استفاده از بهره‌های مادی برای رسیدن به آخرت - حقیقت‌جویی و بهره‌مندی از اختیارش
- (۲) اکتساب بیش تر زیبایی و خوبی‌ها - تنوع استعدادهای انسان و بینهایت‌طلبی او
- (۳) استفاده از بهره‌های مادی برای رسیدن به آخرت - تنوع استعدادهای انسان و بینهایت‌طلبی او
- (۴) اکتساب بیش تر زیبایی و خوبی‌ها - حقیقت‌جویی و بهره‌مندی از اختیارش

-۶۲- چگونگی و ویژگی‌های کدامیک از موضوعات زیر در حیطهٔ شناخت انسان قرار دارد و کدام بخش از حدیث نبوی به آن مربوط است؟

- (۱) ماهیت باری تعالی - «وَلَا تَنَكِّرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»
- (۲) گیاهان و حیوانات - «وَلَا تَنَكِّرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ»
- (۳) ستارگان و کهکشان‌ها - «تَنَكِّرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ»
- (۴) ستارگان و کهکشان‌ها - «تَنَكِّرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ»

-۶۳- وامدار بودن مطلق جهان هستی به خداوند، در کدام عبارت قرآنی مشهود است؟

- (۱) «يَسْأَلُونَ مَنِ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ»
- (۲) «وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»
- (۳) «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَاءِنَ»
- (۴) «أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ»

-۶۴- براساس آیات قرآن کریم، دشمنان اسلام در باطن و در ظاهر به ترتیب چگونه‌اند و علت مورد نخست کدام است؟

- (۱) دل‌هایشان پراکنده است - دارای اتحاد هستند - قومی هستند که ایمان ندارند
- (۲) دل‌هایشان پراکنده است - دارای اتحاد هستند - قومی هستند که تعقل نمی‌کنند
- (۳) گمان می‌کنند دارای اتحاد هستند - دچار پراکندگی و چندستگی هستند - قومی هستند که ایمان ندارند
- (۴) گمان می‌کنند دارای اتحاد هستند - دچار پراکندگی و چندستگی هستند - قومی هستند که تعقل نمی‌کنند

-۶۵- برترین عبادت در کلام نبوی کدام است و نتیجهٔ و میوه آن چگونه آشکار می‌گردد؟

- (۱) «تَنَكِّرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ» - نیازمندی و فقر ذاتی نسبت به خداوند متعال
- (۲) «تَنَكِّرُوا فِي كُلِّ شَيْءٍ» - شکوفایی استعداد و نویبخش امید به آینده‌ای زیبا
- (۳) «إِدْمَانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُرْتَهِ» - شکوفایی استعداد و نویبخش امید به آینده‌ای زیبا
- (۴) «إِدْمَانُ التَّفَكُّرِ فِي اللَّهِ وَ فِي قُرْتَهِ» - نیازمندی و فقر ذاتی نسبت به خداوند متعال

-۶۶- مضامین «مانع خوشی‌های زودگذر» و «بازدارنده از راحت طلبی»، به ترتیب مؤید کدامیک از سرمایه‌های انسان است که خداوند در وجود انسان به ودیعه گذاشته است؟

- (۱) نفس لؤامه - تعقل
- (۲) اندیشه - گرایش به خیر و نیکی
- (۳) اندیشه - وجود
- (۴) نفس لؤامه - گرایش به خیر و نیکی

-۶۷- از آیه شریفه «(يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمُ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ»، کدام موضوع مستفاد می‌گردد؟

- (۱) همه موجودات جهان با تمام وجودشان در می‌باشند که وابسته به خدا هستند.
- (۲) نیازمندی موجودات از جمله انسان به خداوند منحصر به پیدایش و وجود است.
- (۳) دلیل پناه بردن و مددخواهی از ذات الهی در سختی‌ها، فقر ذاتی نسبت به حق تعالی است.
- (۴) همه موجودات جهان، از جمله انسان در وجود و هستی خود، نیازمند به خدا هستند.



۶۸- اهم موانع رسیدن به هدف در فرهنگ قرآن و معارف اسلامی، کدام است؟

- ۱) تمایلات دانی و شیطان که با زینت دادن دنیا سبب سقوط انسان می‌گردد.
- ۲) شیطان و نفس امراه که انسان‌ها را برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی، به گناه دعوت می‌کند.
- ۳) نفس امراه و شیطان رانده شده که با زینت دادن دنیا سبب سقوط انسان می‌گردد.
- ۴) تمایلات دانی و شیطان که انسان‌ها را برای رسیدن به لذت‌های زودگذر دنیایی، به گناه دعوت می‌کنند.

۶۹- استدلال نیازمندی ما انسان‌ها و جهان هستی به سرچشمه متعالی در پیدایش، به ترتیب از کدام مقدمات حاصل می‌گردد؟

- ۱) «قائم به ذات بودن چیزی که پدیده نیست» - «نشأت نگرفتن وجود موجودات از خودشان»
- ۲) «متکی نبودن موجودات به خود» - «نشأت نگرفتن وجود موجودات از خودشان»
- ۳) «متکی نبودن موجودات به خود» - «نیازمند بودن پدیده‌ها به غیرخود»
- ۴) «قائم به ذات بودن چیزی که پدیده نیست» - «نیازمند بودن پدیده‌ها به غیرخود»

۷۰- بنابر آیات قرآن کریم، شیطان در روز قیامت که فرصتی برای توبه باقی نمانده است، چگونه پاسخ‌گناهکاران اهل جهنم را می‌دهد؟

- ۱) عداوت و کینه، شما را به این جا کشانده است و خودتان مسؤول هستید.
- ۲) خداوند به شما وعدة حق داد، اما من به شما وعده‌ای دادم و خلاف آن عمل کردم.
- ۳) شما سرگرم زیبایی‌ها و لذت‌های دنیایی خویش بودید و خودتان باید پاسخگو باشید.
- ۴) من بر شما مسلط بودم ولی خودتان بودید که دعوت مرا پذیرفتید.

۷۱- بیت زیر به دنبال انتقال کدام مفهوم به مخاطب است؟

«ای دوست، شِگر بهتر یا آن که شِگر سازد؟ / خوبی قمر بهتر، یا آن که قمر سازد؟»

- ۱) با توجه به تفاوت نگاه انسان‌ها، برای انتخاب صحیح هدف‌ها و دل بستن به آن‌ها نیازمند معیار و ملاک هستیم.
- ۲) هر کس با بینش و نگرش و جهان‌بینی خاص خود به سراغ هدفی می‌رود؛ لذا خاستگاه اختلاف در هدف‌ها نوع نگاه است.
- ۳) هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد، نعمت و پاداش دنیا و آخرت نزد خداست.
- ۴) انسان همانند موجودات دیگر هدفی دارد که گام نهادن در دنیا فرصتی برای رسیدن به آن است.

۷۲- از عبارت قرآنی «...گُلَّ يوْمٌ هُوَ فِي شَأْنٍ»، کدام موضوع مستفاد می‌گردد؟

- ۱) تصرف و ولایت حضرت حق در تمام شئون هستی، متبع فقر ذاتی همه موجودات عالم است.
- ۲) درخواست همیشگی مخلوقات جهان برای کسب فیض از باری تعالی، زمینه‌ساز دست‌اندرکار بودن خداوند در هر لحظه است.
- ۳) محیط بودن خداوند متعال بر همه موجودات هستی سبب می‌شود که ماهیت خداوندی در ذهن نگیجد.
- ۴) هر موجودی در این جهان پهناور هستی، نمایانگر وجود خالق و نشانه‌ای از نشانه‌های الهی محسوب می‌گردد.

۷۳- یکی از عوامل انحطاط آدمی که در بیان روابط به عداوت حداکثری توصیف شده است، انسان را از کدامیک از استعدادهای رسیدن به قرب

الهی باز می‌دارد و غفلت‌زدایی از وجود انسان، او را به چه امری معرف می‌سازد؟

- ۱) سرشت خدا آشنا - خداوند در کنار ماست.
- ۲) سرزنش‌گر درونی - خداوند در کنار ماست.
- ۳) سرزنش‌گر درونی - گناه ما را از خدا بیگانه کرده است.
- ۴) سرشت خدا آشنا - گناه ما را از خدا بیگانه کرده است.

۷۴- در فرایند انتخاب هدف برتر، کدام آیه شریفه مصدق ضربالمثل «چون که صد آمد نود هم پیش ماست.»، می‌باشد؟

- ۱) ﴿إِنَّهَدَيْنَا السَّبِيلَ إِماً شَاكِرًا وَ إِماً كَفُورًا﴾
- ۲) ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَ لَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾
- ۳) ﴿وَ مَا حَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضَ وَ مَا بَيْتَهُمَا لاعِينَ مَا حَلَقْنَا هُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ﴾
- ۴) ﴿مَنْ كَانَ يُرِيدُ تَوَابَ الدُّنْيَا فَيُنَذِّلُ اللَّهُ تَوَابَ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَة﴾

۷۵- چه چیزی نشانگر جایگاه ویژه انسان در نظام هستی است و در بیان قرآن کریم، علت دوزخی شدن چیست؟

- ۱) فراهم آمدن نعمت‌ها و توانایی بهره‌مندی از آن - عدم تعقل
- ۲) فراهم آمدن نعمت‌ها و توانایی بهره‌مندی از آن - غافل شدن از یاد خدا
- ۳) تشخیص مسیر درست زندگی و راههای خوب از بد - عدم تعقل
- ۴) تشخیص مسیر درست زندگی و راههای خوب از بد - غافل شدن از یاد خدا



PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

**PART B: Cloze Test**

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice, (1), (2), (3), or (4), best fits each space. Then mark your answer sheet.

There are amazing sights to be seen in the heavens - other worlds different from our own, great glowing clouds of gas where stars are born, and immense explosions in which stars end their lives. Astronomers are scientists who study all the objects in the universe, ...88... planets, moons, comets, stars, and galaxies. Astronomy is an ancient science. The early Arabs and Greeks ...89... to the sky and tried ...90... the moons, stars, and planets. However, most of these objects were too distant for early astronomers to see in any detail. It was only after the ...91... of the telescope in the 17th century that people really began to learn about the universe. Today astronomy ...92... . Astronomers use ground-based telescopes of many kinds, launch spacecraft that visit the other planets in the solar system, and send up satellites to study the universe from high above the Earth's surface.

- | | | | |
|---|----------------|---------------|------------------|
| 88- 1) as if | 2) rather than | 3) beside | 4) such as |
| 89- 1) looked for | 2) held up | 3) held away | 4) looked up |
| 90- 1) to understand | 2) understood | 3) understand | 4) understanding |
| 91- 1) discovery | 2) identity | 3) invention | 4) function |
| 92- 1) make use of a vast array of equipment to explore space | | | |
| 2) makes use of a vast array of equipment to explore space | | | |
| 3) makes use of a vast array of equipment explore space | | | |
| 4) make use of a vast array of equipment explore a space | | | |

PART C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

It seems that the Englishmen just cannot live without sports of some kind. A famous French humorist once said that this is because the English insist on behaving like children all their lives. Wherever you go in this country, you will see both children and grown-ups knocking a ball about with a stick or something, as if in Britain men shall always remain boys and women girls! Still, it can never be bad to get exercise, can it?

Taking all amateur and professional sports in Britain into consideration, there can be no doubt that football is at the top of the list. It is called soccer in the United States. The game originated in Britain and was played in the Middle Ages or even earlier, though as an organized game, or "association football", it dates only from the beginning of the 19th century.

The next is rugby, which is called "football" in the United States. It is a kind of football played by two teams of fifteen players than eleven. In rugby, an oval-shaped ball is used which can be handled as well as kicked. It is a pretty rough game.

In summer, cricket is the most popular sport. In fact, it has sometimes been called the English national game. Most foreigners find the game rather slow or even boring, but it enjoys great popularity among the British.

Table tennis, or "ping-pong", surely is not played on a great scale as it is in China or Japan. Basketball and volleyball were introduced into Britain during the late 19th century from America and are gaining popularity. Horse-back riding, swimming, rowing and golf all attract a lot of people.

- 93- The main purpose of Paragraph 1 is to tell us that the English

- 1) are mostly sports lovers
- 2) behave like children
- 3) are all professional sportspeople
- 4) can remain young all their lives



94- According to the passage, which of the following is NOT true about football and rugby?

- 1) They differ in the shape of the ball.
- 2) They are played by different numbers of players.
- 3) The ball can be handled in both sports.
- 4) The ball can be kicked in both sports.

95- The game that was never played in Britain until the late 19th century is

- | | |
|---------------|--------------|
| 1) basketball | 2) ping-pong |
| 3) rugby | 4) football |

96- What would be the best title for this passage?

- | | |
|----------------------------|----------------------------------|
| 1) The Most Popular Sports | 2) Sports Originating in Britain |
| 3) History of Sports | 4) Sports in Britain |

Passage 2:

Last summer I went through a training program and became a literacy volunteer. The training I received, though excellent, did not tell me how it was to work with a real student, however. When I began to discover what other people's lives were like because they could not read, I realized the true importance of reading.

My first student Marie was a 44-year-old single mother of three. In the first lesson, I found out she walked two miles to the nearest supermarket twice a week because she didn't know which bus to take. When I told her I would get her a bus schedule, she told me it would not help because she could not read it. She said she also had difficulty once she got to the supermarket because she couldn't always remember what she needed. Since she did not know words, she could not write out a shopping list. Also, she could only recognize items by sight, so if the product had a different label, she would not recognize it as the product she wanted.

As we worked together, learning how to read built Marie's self-confidence, which encouraged her to continue in her studies. She began to make rapid progress and was even able to take the bus to the supermarket. After this successful trip, she reported how self-confident she felt. At the end of the program, she began helping her youngest son, Tony, a shy first grader, with his reading. She sat with him before he went to sleep and together they would read bedtime stories. When his eyes became wide with excitement as she read, pride was written all over her face, and she began to see how her own hard work in learning to read paid off.

97- What did the author do when she was done with her training?

- 1) She worked in the supermarket.
- 2) She helped someone to learn to read.
- 3) She gave single mothers the help they needed.
- 4) She went to another training program to help a literacy volunteer.

98- Why didn't Marie go to the supermarket by bus at first?

- | | |
|--|--|
| 1) Because she liked to walk to the supermarket. | 2) Because she lived far away from the bus stop. |
| 3) Because she couldn't afford the bus ticket. | 4) Because she couldn't find the right bus. |

99- How did Marie use to find the goods she wanted in the supermarket?

- 1) She knew where the goods were in the supermarket.
- 2) She asked others to take her to the right place.
- 3) She managed to find the goods by their looks.
- 4) She remembered the names of the goods.

100- Which of the following statements is TRUE about Marie?

- 1) Marie could do things she had not been able to do before.
- 2) Marie was able to read stories with the help of her son.
- 3) Marie decided to continue her studies in school.
- 4) Marie paid for her own lessons.



دفترچه شماره ۲

آزمون شماره ۸

جمعه ۹۸/۰۷/۱۹



آزمون‌های سراسری گاج

سال تحصیلی ۱۳۹۸-۹۹

آزمون اختصاصی

پایه دوازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

شماره داوطلبی:	نام و نام خانوادگی:
مدت پاسخگویی: ۱۹۰ دقیقه	تعداد سوالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۸۰

عناوین مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	وضعیت پاسخگویی	شماره سوال	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی و آمار ۳	۱۵	اجباری	۱۰۱	۱۱۵
	ریاضی و آمار ۱	۱۰	زوج کتاب	۱۱۶	۱۲۵
	ریاضی و آمار ۲	۱۰	زوج کتاب	۱۲۶	۱۳۵
۲	اقتصاد	۱۰	اجباری	۱۳۶	۱۴۵
	علوم و فنون ادبی ۳	۱۵	اجباری	۱۴۶	۱۶۰
	علوم و فنون ادبی ۱	۱۰	زوج کتاب	۱۶۱	۱۷۰
۳	علوم و فنون ادبی ۲	۱۰	زوج کتاب	۱۷۱	۱۸۰
	زبان عربی (اختصاصی)	۱۰	اجباری	۱۸۱	۱۹۰
	تاریخ ۳	۱۰	اجباری	۱۹۱	۲۰۰
۵	تاریخ ۱	۱۰	زوج کتاب	۲۰۱	۲۱۰
	تاریخ ۲	۱۰	زوج کتاب	۲۱۱	۲۲۰
	جغرافیا ۳	۱۰	اجباری	۲۲۱	۲۳۰
۶	جغرافیای ایران	۱۰	زوج کتاب	۲۳۱	۲۴۰
	جغرافیا ۲	۱۰	زوج کتاب	۲۴۱	۲۵۰
	تاریخ	۱۰	اجباری	۲۵۱	۲۶۰
۷	جامعه‌شناسی ۳	۱۰	اجباری	۲۶۱	۲۷۰
	جامعه‌شناسی ۱	۱۰	اجباری	۲۷۱	۲۸۰
	جامعه‌شناسی ۲	۱۰	اجباری		
۸	فلسفه دوازدهم	۱۰	اجباری	۲۸۱	۲۹۰
	منطق	۱۰	اجباری	۲۹۱	۳۰۰
	فلسفه یازدهم	۱۰	اجباری	۳۰۱	۳۱۰
۹	روان‌شناسی	۱۰	اجباری	۳۱۱	۳۲۰

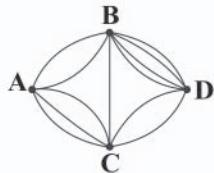
حق چاپ و تکثیر سوالات آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی منع می‌باشد و بیگرد قانونی دارد.



ریاضی و آمار



۱۰۱- شکل زیر نشان دهنده جاده های بین شهرهای مختلف است. به چند طریق می توان از شهر A به شهر D سفر کرد؟



۱۸ (۱)

۲۸ (۲)

۳۰ (۳)

۴۰ (۴)

۱۰۲- ملیکا، ۳ پیراهن به رنگ های متمایز، ۲ شلوار به رنگ های متمایز و ۱۱ جفت کفش متمایز دارد. اگر او بتواند به ۱۸ حالت مختلف یک دست لباس شامل پیراهن، شلوار و یک جفت کفش بپوشد، ۱۱ کدام است؟

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

$$103- \text{از تساوی } \frac{(n-2)!}{n!} = \frac{1}{2}, \text{ مقدار } n \text{ کدام است؟}$$

۵ (۴)

۴ (۳)

۳ (۲)

۲ (۱)

۱۰۴- با استفاده از ارقام ۶، ۱، ۹، ۳ و ۰ چند عدد سه رقمی زوج و با ارقام متمایز می توان نوشت؟

۲۴ (۴)

۲۱ (۳)

۲۰ (۲)

۱۸ (۱)

۱۰۵- با حروف کلمه «بoshهر» چند کلمه سه حرفی و بدون تکرار حروف می توان ساخت که با حرف نقطه دار شروع شود؟

۱۲ (۴)

۱۸ (۳)

۲۰ (۲)

۲۴ (۱)

۱۰۶- چند عدد سه رقمی و با ارقام متمایز وجود دارد؟

۹۰۰ (۴)

۷۲۰ (۳)

۶۴۸ (۲)

۵۰۴ (۱)

۱۰۷- چند عدد سه رقمی بزرگ تر از ۵۷۰ و با ارقام متمایز می توان ساخت؟

۳۱۳ (۴)

۳۱۲ (۳)

۳۱۱ (۲)

۳۱۰ (۱)

۱۰۸- با استفاده از حروف کلمه «SPRING» چند جایگشت می توان ساخت که به «ING» ختم شود؟

۴۸ (۴)

۲۴ (۳)

۱۲ (۲)

۶ (۱)

۱۰۹- با حروف کلمه «Mohabat» چند جایگشت ۷ حرفی ساخته می شود، به طوری که حروف یکسان کنار هم باشند؟

۷۲۰ (۴)

۵۴۰ (۳)

۱۲۰ (۲)

۹۰ (۱)

۱۱۰- با استفاده از ارقام عدد «۹۴۵۸۵» چند جایگشت پنج رقمی مضرب ۵ می توان نوشت؟

۲۸ (۴)

۲۴ (۳)

۱۸ (۲)

۱۲ (۱)

۱۱۱- با استفاده از حروف کلمه «مادر» چند کلمه سه حرفی و با حروف متمایز ساخته می شود، به طوری که در همه آن ها حرف «م» به کار رفته باشد؟

۲۸ (۴)

۲۴ (۳)

۱۸ (۲)

۱۲ (۱)

۱۱۲- با ارقام ۵، ۶، ۷ و ۸ چند عدد سه رقمی می توان ساخت که در هر کدام از آن ها حداقل یک رقم تکراری وجود داشته باشد؟

۵۲ (۴)

۴۰ (۳)

۳۰ (۲)

۲۸ (۱)

۱۱۳- به چند طریق می توان به سه سؤال چهار گزینه ای پاسخ داد؟ (پاسخگویی به سؤالات الزامی نیست).

۲۴۳ (۴)

۱۲۵ (۳)

۱۵ (۲)

۸ (۱)



۱۱۴- سه کتاب ریاضی متمازیز و چهار کتاب ادبی متمازیز را به چند طریق می‌توان در یک ردیف طوری کنار هم چید که کتاب‌های ریاضی یک در میان قرار گیرند؟

۲۲۰ (۴)

۱۶۸ (۳)

۱۴۴ (۲)

۹۶ (۱)

۱۱۵- پنج دوست که در بین آن‌ها دو خواهر وجود دارند به چند طریق می‌توانند در یک ردیف طوری باشند که ابتدا و انتهای ردیف، خواهرها قرار گیرند؟

۲۴ (۴)

۱۸ (۳)

۱۶ (۲)

۱۲ (۱)

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سوالات زوج درس ۱ (ریاضی و آمار (۱)، شماره ۱۱۶ تا ۱۲۵) و زوج درس ۲ (ریاضی و آمار (۲)، شماره ۱۲۶ تا ۱۳۵)، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

ریاضی و آمار (۱) (سوالات ۱۱۶ تا ۱۲۵)

۱۱۶- اگر $a^2 + \frac{9}{4a^2}$ کدام است؟

۳۹ (۴)

۳۵ (۳)

۳۳ (۲)

۳۱ (۱)

۱۱۷- ساده شده عبارت $\frac{a^3 - 4b^3 + 2ac + 4bc}{a - 2b + 2c}$ کدام است؟

 $a + 2b$ (۴) $a + c$ (۳) $a - 2b$ (۲) $a - c$ (۱)

۱۱۸- در تجزیه عبارت $(x^2 - x)^2 - 8(x^2 - x) + 12$ کدام عامل وجود ندارد؟

 $x - 2$ (۴) $x + 2$ (۳) $x - 1$ (۲) $x + 1$ (۱)

۱۱۹- حاصل عبارت $(a+1)(a^2 - a + 1) - (a-1)(a^2 + a + 1)$ کدام است؟

 $2x^3$ (۴)

صفر (۳)

-۲ (۲)

۲ (۱)

۱۲۰- بزرگ‌ترین مقسوم‌علیه مشترک در عبارت $x^3 - 4x^3 + 4x^3 - 8x^3 + 1$ کدام است؟

 x (۴) $2x - 1$ (۳) $(2x - 1)^2$ (۲) $2x + 1$ (۱)

۱۲۱- در تساوی $\frac{A}{x-1} + \frac{B}{x-2} = \frac{x+2}{x^2 - 3x + 2}$ کدام است؟

۴ (۴)

۳ (۳)

۲ (۲)

۱ (۱)

۱۲۲- مجموع دو عدد ابتدایی (از سمت چپ) در یکی از سطرهای مثلث خیام، برابر ۱۰ است. مجموع کل اعداد این سطر کدام است؟

۱۰۲۴ (۴)

۵۱۲ (۳)

۲۵۶ (۲)

۱۲۸ (۱)

۱۲۳- بهازای کدام مقدار A، چندجمله‌ای $A + 3x^3 + 3x^4 + x^5$ به صورت مریع یک دوجمله‌ای خواهد بود؟

 $\frac{3}{2}x^2$ (۴) $\frac{9}{4}x$ (۳) $\frac{3}{2}x$ (۲) $\frac{9}{4}x^2$ (۱)

۱۲۴- در تجزیه عبارت $2x^3 - x^2 - 8x + 4$ کدام عامل وجود ندارد؟

 $2x - 1$ (۴) $2x + 1$ (۳) $x - 2$ (۲) $x + 2$ (۱)

۱۲۵- مجموع ضرایب عبارت حاصل از بسط $(\frac{x}{2} - 2xy)^5$ کدام است؟

 $-\frac{243}{32}$ (۴) $\frac{243}{32}$ (۳) $-\frac{625}{32}$ (۲) $\frac{625}{32}$ (۱)



زوج درس ۲

ریاضی و آمار (۲) (سؤالات ۱۲۶ تا ۱۳۵)

- کدام گزینه یک گزاره نیست؟

(۱) عدد $n \in \mathbb{N}$ همواره مثبت است.

(۲) دمای هوا امروز 20° درجه سانتی‌گراد است.

- اگر p گزاره‌ای درست و q گزاره‌ای نادرست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش گزاره‌های زیر کدام است؟

$$(p \wedge q) \Rightarrow r$$

(۱) الف: درست ب: نادرست

(۲) الف: درست ب: درست

(۳) الف: بستگی به ارزش T دارد. ب: درست

- اگر $(\sim q \wedge p) \vee (\sim q \wedge r) \sim p \vee r$ گزاره‌ای درست باشد، گزاره $(q \wedge r) \sim p$ با کدام گزاره هم ارز است؟

(۱) همواره درست

(۲) همواره نادرست

(۱) مجموع دو عدد گویا همواره عددی گویا است.

(۲) درس ریاضی از بقیه درس‌ها سخت‌تر است.

- کدام گزینه یک گزاره نیست؟

$$(r \Rightarrow p) \vee q$$

(۱) الف: درست ب: درست

(۲) الف: بستگی به ارزش T دارد. ب: درست

(۳) الف: بستگی به ارزش T دارد. ب: درست

- کدام گزینه با بقیه گزینه‌ها هم ارز نیست؟

$$q \Rightarrow p$$

$$q \vee \sim p$$

$$p \wedge (p \vee \sim p)$$

$$p \vee (p \wedge \sim p)$$

- ارزش کدام گزاره برابر با ارزش p نیست؟

$$p \Rightarrow p$$

$$\sim p \Rightarrow p$$

$$(p \vee q) \wedge r$$

$$(p \wedge q) \wedge r$$

- کدام گزاره هم ارز کدام گزاره است؟

$$(p \vee q) \wedge r$$

$$(p \vee \sim q) \vee r$$

- اگر گزاره «هر عدد مضرب ۴ مربع کامل است.» و گزاره «چهار برابر هر عدد فردی الزاماً مربع کامل نیست.»، را به ترتیب با p و q نشان دهیم، آنگاه ارزش کدام گزاره نادرست است؟

$$[(p \Rightarrow q) \wedge (p \Rightarrow \sim q)] \Leftrightarrow \sim p$$

$$p \Rightarrow (q \Rightarrow p \wedge q)$$

- اگر p گزاره‌ای درست و q گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش کدام گزاره زیر همواره درست است؟

$$\sim q \Rightarrow \sim p$$

$$p \Rightarrow q$$

$$q \Rightarrow \sim p$$

$$\sim p \Rightarrow q$$

- نقیض گزاره $p \wedge q \Leftrightarrow \sim p \wedge \sim q$ کدام است؟

$$(p \vee q) \Leftrightarrow p$$

$$p \Leftrightarrow \sim p \vee \sim q$$

- ارزش کدام گزاره نادرست است؟

$$(1) \text{ عدد } 2 \text{ اول است} \rightarrow \text{اگر و تنها اگر } 2 = 3! = 6 \text{ باشد.}$$

$$(2) \text{ اگر «استان هرمزگان شمال ایران است، آنگاه «مجموع زوایای داخلی هر مثلثی } 360^\circ \text{ درجه است» و بالعکس.}$$

$$(3) \text{ «زوج بودن } 5! \text{ » شرط لازم و کافی برای «فرد بودن } 4! \text{ » است.}$$

$$(4) \text{ اگر «عدد اول باشد» آنگاه «} 256 \text{ مربع کامل نیست».}$$



۱۳۶- کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است؟

(الف) شکل‌گیری نیازهای جدید بعد از رفع یک نیاز در انسان چه علتی دارد؟

(ب) عبارت نادرست در رابطه با «منابع و امکانات» کدام است؟

۱) الف: سیری ناپذیر بودن انسان در رفع نیازهایش ب: یکی از دلایل محدودیت منابع و امکانات، ناشناخته بودن آن‌ها و همچنین پایین بودن دانش فنی بشر است.

۲) الف: سیری ناپذیر بودن انسان در رفع نیازهایش ب: یکی از راههای نامحدود کردن منابع و امکانات در دسترس، استفاده از قابلیت مصارف متعدد و روش‌های بهره‌برداری مختلف آن‌ها است.

۳) الف: کمال جو بودن انسان در رفع نیازهایش ب: یکی از راههای نامحدود کردن منابع و امکانات در دسترس، استفاده از قابلیت مصارف متعدد و روش‌های بهره‌برداری مختلف آن‌هاست.

۴) الف: کمال جو بودن انسان در رفع نیازهایش ب: یکی از دلایل محدودیت منابع و امکانات، ناشناخته بودن آن‌ها و همچنین پایین بودن دانش فنی بشر است.

۱۳۷- قطع درختان جنگلی و ورود رسوبات به رودخانه‌ها، یکی از دلایل مهم سیلاب در شمال کشور و آسیب بیش از پیش به منابع و امکانات می‌باشد. کدام گزینه در رابطه با این مطالب کاملاً درست است؟

(۱) بهره‌برداری از منابع طبیعی به عنوان ثروت ملی هر کشوری مطابق قانون، ممنوع می‌باشد؛ زیرا عواید آن مربوط به نسل‌های آینده است.

(۲) به کارگیری تنها یکی از موارد مصرف منابع و امکانات با در نظر گرفتن رعایت عدالت بین نسل‌ها مجاز و استفاده بیشتر به معنای ضایع کردن حقوق نسل‌های بعدی است.

(۳) با توجه به محدودیت ذاتی منابع و امکانات موجود در جهان و احترام به حقوق نسل‌های آینده، بهره‌برداری از منابع و امکانات باید به حداقل برسد.

(۴) به کارگیری منابع و امکانات موجود باید با حفظ و صیانت از آن‌ها و همچنین رعایت عدالت بین نسل‌ها صورت گیرد.

۱۳۸- کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است؟

الف) میلاد دانشجوی رشته هنرهای تجسمی است. او با به کارگیری خلاقیت و ایده‌پردازی خود، اقدام به تولید جاکلیدی، قفسه کتاب، گلدان و سایر لوازم تزئینی چوبی از ضایعات کارگاههای نجاری می‌کند. کدام عبارت، فعالیت تولیدی او را بیان نمی‌کند؟

(ب) عبارت درست در رابطه با مفهوم «کالا» کدام است؟

(۱) الف: دومین نوع تولید یعنی صنعت ب: هر شیء مصرفی کالا محسوب می‌شود، حتی اگر به منظور مصرف شخصی تهیه شود.

(۲) الف: محصولات نرم آشپرخانه‌ای ب: کالا مفهومی اقتصادی است، یعنی در بازار معامله می‌شود.

(۳) الف: محصولات نرم آشپرخانه‌ای ب: هر شیء مصرفی کالا محسوب می‌شود، حتی اگر به منظور مصرف شخصی تهیه شود.

(۴) الف: دومین نوع تولید یعنی صنعت ب: کالا مفهومی اقتصادی است، یعنی در بازار معامله می‌شود.

۱۳۹- کدام گزینه، کامل‌کننده عبارت‌های زیر می‌باشد؟

الف) تولیدکننده‌ای که با تولید محصولات کم‌کیفیت به دنبال کاهش هزینه‌ها و کسب سود در کوتاه‌مدت است، در چار محدودیت عقلانی می‌باشد.

(ب) از بین عوامل مختلف تولید، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است؛ زیرا

(۱) الف: تشخیص روش محاسبه هزینه فرصت ب: سرمایه مالی - بدون حضور منابع مالی، به کارگیری و ترکیب و تبدیل سایر عوامل تولید به منظور ادامه فرآیند تولید امکان‌پذیر نخواهد بود.

(۲) الف: تعیین روش انتخاب (هزینه - فایده) ب: تکنولوژی - عدم حضور این منبع، امکان شناسایی و استفاده مطلوب از منابع و امکانات طبیعی را محدود می‌کند.

(۳) الف: تعیین میزان هزینه فرصت از دسترفته ب: سرمایه فیزیکی - فقدان این منابع، بهره‌برداری بهینه از منابع و امکانات را محدود می‌کند.

(۴) الف: تشخیص دقیق منافع و هزینه‌ها ب: عوامل انسانی - تا تلاش انسان نباشد، منابع و امکانات بیکران و بالرزش طبیعت امکان استفاده پیدا نمی‌کنند.



۱۴۰ - کدام گزینه پاسخ درست سوالات زیر است؟

(الف) به منظور تولید محصولات داخلی، کدام یک نقش ایفا می‌کنند و در کدام گروه از فعالان اقتصادی قرار می‌گیرند؟

(ب) کدام عبارت در رابطه با عملکرد سازمان‌ها و نقش سازمان تولید، درست است؟

۱) الف: دولتها - بازیگران خرد ب: مفهوم سازمان تولید به بیان مفاهیمی نظری هزینه، درآمد و سود حاصل شده توسط نیروی کار می‌پردازد.

۲) الف: مؤسسات بین‌المللی - بازیگران کلان ب: سرمایه‌های فیزیکی همان کالاهای بادامی هستند که با حضور غیرمستقیم در فرآیند تولید، سرمایه‌های فیزیکی سازمان را شامل می‌شوند.

۳) الف: مؤسسات غیرانتفاعی - بازیگران خرد ب: از بین دو تولیدکننده که با عوامل تولید یکسان فعالیت می‌کنند، آن که هزینه‌های تولید خود را کاهش داده، از بهرهوری بالاتری برخوردار است.

۴) الف: خیریه‌ها - بازیگران کلان ب: آن‌چه موجب توسعه و تداوم تولید می‌شود، مجموعه‌ای از انگیزه‌های فردی، انسانی و ملی تولیدکنندگان در فرآیند تولید است.

۱۴۱ - تولیدکننده‌ای با تولید ۸,۵۰۰ واحد کالا در طول یک سال و تعیین قیمت ۲۶۰ دلار برای هر واحد کالای خود، کسب درآمد می‌کند. در صورتی که مجموع هزینه‌های تولید او ۱,۴۳۰,۰۰۰ دلار باشد و بابت اجاره کارگاه و کالاهای سرمایه‌ای که از قرار ماهانه ۲۰,۰۰۰ و ۶,۵۰۰ دلار

است، هزینه‌ای نپردازد، زیرا خود صاحب هر دو عامل می‌باشد، عبارت درست در رابطه با عملکرد او کدام است؟

۱) سود مندرج در اظهارنامه مالیاتی این فرد ۱,۰۹۸,۰۰۰ دلار است.

۲) هزینهٔ مستقیم برای هر واحد کالا تقریباً برابر $\frac{1}{3}$ ۱۳۵ دلار است.

۳) سود ویژه مربوط به هر واحد کالا تقریباً برابر ۹۱/۷۶ دلار است.

۴) سود حسابداری برای هر واحد کالا برابر ۳,۰۰۰ دلار است.

۱۴۲ - از نظر اسلام با توجه به اهمیت انسان در اقتصاد، چند انتخاب برای او در نظر گرفته شده است و این انتخاب‌ها شامل چه مواردی هستند؟

۱) دو انتخاب؛ یکی مشارکت در قالب قرض‌الحسنه در فرآیند تولید و دیگری به عنوان اجاره‌بگیر از سرمایه و منابع مالی خود.

۲) دو انتخاب؛ یکی به عنوان صاحب تولید که سود و زیان به او مرتبط است و دیگری به عنوان حقوق و دستمزد‌بگیر که در سود و زیان شریک نمی‌شود.

۳) سه انتخاب؛ یکی به عنوان صاحب کار که هم در سود و هم در زیان شریک است، اما نمی‌تواند از سرمایه خود اجاره بگیرد، دوم به عنوان صاحب فعالیت تولیدی که ریسک و زیان تولید هم مربوط به اوست و آخر این‌که به عنوان دستمزد‌بگیر با توجه به شرایط مشارکت، گاهی در زیان و سود نیز شریک می‌شود.

۴) سه انتخاب؛ یکی به عنوان صاحب تولید که سود و بهره به او تعلق دارد، دوم به عنوان اجاره‌بگیر از منبع مالی خود و آخر به عنوان حقوق‌بگیر که در سود و زیان سرمایه شرکت نمی‌کند.

۱۴۳ - شخصی با یک سرمایه معین از لیست مرتب شده زیر، یک مورد را به عنوان فعالیت اقتصادی خود برگزیده است. مشخص کنید انتخاب او

کدام و هزینهٔ فرصت از دسترفته‌اش چه می‌باشد؟

- تأسیس مؤسسهٔ قالی‌شویی و کسب سودی برابر ۵۰۰ میلیون تومان در سال

- تأسیس مؤسسهٔ کارواش و کسب سودی برابر ۵۷۰ میلیون تومان در سال

- ایجاد مؤسسهٔ تاکسی تلفنی و کسب سودی برابر ۴۶۰ میلیون تومان در سال

۱) عواید مؤسسهٔ قالی‌شویی - عواید مؤسسهٔ کارواش یعنی ۵۷۰ میلیون تومان

۲) عواید مؤسسهٔ قالی‌شویی - مجموع عواید دو انتخاب بعدی یعنی ۱,۰۳۰ میلیون تومان

۳) عواید مؤسسهٔ کارواش - مجموع عواید دو انتخاب بعدی یعنی ۹۶۰ میلیون تومان

۴) عواید مؤسسهٔ کارواش - عواید مؤسسهٔ قالی‌شویی یعنی ۵۰۰ میلیون تومان

۱۴۴ - عبارت درست در رابطه با انواع سودهای مربوط به عملکرد سازمان کدام است؟

۱) تفاضل هزینه‌های مستقیم از سود ویژه برابر با سود حسابداری بنگاه اقتصادی است.

۲) مجموع هزینه‌های غیرمستقیم و سود حسابداری برابر با سود ویژه بنگاه اقتصادی می‌شود.

۳) مجموع هزینه‌های غیرمستقیم و سود ویژه برابر با سود حسابداری بنگاه اقتصادی می‌شود.

۴) تفاضل هزینه‌های غیرمستقیم از سود اقتصادی برابر با سود ویژه بنگاه اقتصادی می‌شود.



۱۴۵- به ترتیب کالاهای خواسته شده زیر در کدام گزینه به درستی عنوان شده‌اند؟

«کالای بادوام - کالای واسطه‌ای - کالای ضروری - کالای بی‌دوام - کالای سرمایه‌ای - کالای تجملی»

(۱) پوشاش - کاموای مورد استفاده در لباس فرزندان - نان - مشاوره - کامپیوتر - ساعت مچی

(۲) سینمای خانگی - نخ مورد استفاده در پارچه - آب - روغن حیوانی - سرویس مدارس - لوازم آرایشی و زیبایی

(۳) یخچال صنعتی - پیاز مورد استفاده در غذاهای خانگی - نان - آب - دستگاه دسته‌بندی - گوشی تلفن همراه آیفون

(۴) میز و نیمکت مدارس - میخ مورد استفاده در نجاری - مواد غذایی - سس مایونز - تلویزیون LED - مبلمان استیل



علوم و فنون ادبی



۱۴۶- کدام عبارت درباره «دوره بازگشت» نادرست است؟

(۱) اهمیّت شاعران دوره بازگشت از این جهت است که توانستند زبان شعر را مجدداً به شیوه‌ای که در سبک هندی رایج بود، نزدیک کنند و از فخامت کلام بگاهند.

(۲) شاعرانی مانند «مجمر اصفهانی، فروغی بسطامی و نشاط اصفهانی» غزل‌سرایی به سبک حافظ، سعدی و دیگر شاعران سبک عراقی را پیش گرفتند.

(۳) شاعران دوره بازگشت به سبب فقر فرهنگی جامعه و سنتی و رخوت حاکم بر ادبیات، به پیروی از اسلوب‌های کهن پرداختند.

(۴) شاعرانی چون «صبای کاشانی، قآنی شیرازی و سروش اصفهانی» به قصیده‌سرایی به سبک شاعران خراسانی و عهد سلجوقی پرداختند.

۱۴۷- عبارت زیر یادآور نوع نثر کدام شخصیت ادبی دوره مشروطه است؟

«مخدم مهربان من، از آن زمان که رشتة مراودت حضوری گستاخ و شیشه شکیبایی از سنگ تفرقه و دوری شکسته، اکنون مدت دو سال

افزون است که نه از آن طرف بربدی و سلامی و نه از این جانب قاصدی و پیامی، طایر مکاتبات را پر بسته و کلبه مراودات را در بسته.»

(۱) علی‌اکبر دهخدا

(۲) میرزا حسن خان بدیع

(۳) قائم‌مقام فراهانی

(۴) ادیب‌الممالک فراهانی

۱۴۸- کدام عبارت نادرست است؟

(۱) سبک بازگشت را می‌توان حدّ واسط بین سبک هندی و سبک دوره بعد یعنی دوره بیداری دانست.

(۲) از انقراض دولت صفویه تا آغاز سلطنت فتحعلی شاه قاجار، شاعران از سبک هندی روی برگردانده‌اند، اما هنوز تأثیرهایی از آن سبک و نیز مکتب وقوع در آثارشان مشاهده می‌شود.

(۳) هدف انجمن نشاط و خاقان رهایی بخشیدن شعر فارسی از تباہی و انحطاط اواخر دوره صفوی و دوره‌های بعد از آن بود.

(۴) اعضای انجمن نشاط سعی در خلق آثاری داشتند که با آثار پیشینیان متفاوت باشند و از همین رو زمینه‌ساز تحولات ادبی در دوره مشروطه بودند.

۱۴۹- در عصر بیداری بعد از تهران، بازار سیاسی و مطبوعاتی کدام شهر پرورونق‌تر بود؟

(۱) رشت (۲) اصفهان (۳) تبریز (۴) مشهد

۱۵۰- طبع سراینده بیت «آن زمان که بنهادم سر به پای آزادی / دست خود ز جان شستم از برای آزادی» در اثر آشنایی با آثار کدام شاعر کهن شکوفا شد؟

(۱) حافظ (۲) مولوی (۳) عطار (۴) سعدی

۱۵۱- بیت زیر سرآغاز شعری از ایرج میرزا در کدام قالب شعری است؟

«داد معشوقه بـه عاشـق پیغـام کـه کـند مـادر توـبـا مـن جـنـگـ»

(۱) مثنوی (۲) قطعه (۳) چهارپاره (۴) غزل

۱۵۲- کدام گزینه یادآور نام شخصی است که در زمان نادرشاه و کریم‌خان زند، با همراهی چند تن دیگر از ادبیان، انجمن ادبی اصفهان را اداره می‌کرد؟

(۱) غیر دلبندي فروغی دست نفّاش قضا

(۲) ز جان ثناگر زلفین اوست قـاـآنـ

(۳) به حال مرگ افتاده است هاتف ای پـرـسـتـارـانـ

(۴) مشتاق من و نـالـهـ کـهـ جـزـ نـالـهـ کـسـیـ نـیـسـتـ

هـیـجـ تـعـلـیـمـیـ نـدـادـ آـنـ زـلـفـ پـرـتـعـلـیـمـ رـاـ

تـوـ عـنـدـلـیـبـ نـگـهـ کـنـ کـهـ مـدـحـ زـاغـ کـنـ

طـبـیـبـشـ کـاشـ مـیـ آـمـدـ بـهـ بـالـیـنـ عـنـقـرـیـبـ اـمـاـ

کـزـ بـیـکـسـیـ مـنـ کـنـدـ آـگـاهـ کـسـیـ رـاـ



۱۵۳- کدام عبارت درباره ادبیات دوره مشروطه نادرست است؟

- (۱) تحقیقات ادبی و تاریخی به علت اشتغال اهل قلم به روزنامه‌نویسی و موضوعات دیگر، جاذبه‌ای نداشت.
- (۲) در عصر مشروطه بیشترین رویکرد نویسنده‌گان به رمان‌های تاریخی بود.
- (۳) محمدباقر میرزا خسروی و میرزا حسن خان بدیع از رمان‌نویسان مشهور این دوره‌اند.
- (۴) زبان نخستین نمونه‌های نمایش نامه برخلاف نثر داستانی قبل از مشروطه همراه با تکلف و پیچیدگی بود.

۱۵۴- در کدام گزینه به یکی از دلایل گرایش به نوشتن رمان تاریخی در دوره بیداری اشاره شده است؟

- (۱) اصرار پادشاهان قاجار در زنده نگاه داشتن تاریخ گذشته و سعی بر تداوم نظام حکومتی پادشاهی در کشور با استناد به روایت‌های تاریخی
- (۲) تلاش روش‌فکران و بزرگان جامعه برای ترویج فرهنگ باستانی ایرانیان و آمیختن تمدن امروزی با آن
- (۳) کم‌دردرس‌تر بودن نگارش رمان‌های تاریخی و اجتماعی سطحی در قیاس با کارهایی مثل روزنامه‌نویسی یا نوشتن رمان سیاسی، به دلیل سیاست‌های رایج در جامعه
- (۴) گرایش مخاطبان به موضوعات تاریخی و جذابیت این موضوعات در قیاس با مسائل سیاسی روز

۱۵۵- در کدام گزینه به نام «سردییر روزنامه مجلس در دوره بیداری» اشاره شده است؟

- (۱) محمد تقی بهار (۲) قائم مقام فراهانی (۳) فخری یزدی (۴) ادیب‌الممالک

۱۵۶- عبارت زیر معرف کدام شخصیت ادبی است؟

- «او توانست به خاطر شعرهای ساده و عامیانه‌اش در میان مردم جایگاه مناسبی پیدا کند. شعرهای او که به زبان ساده و طنزآمیز در راه مبارزه با استبداد و عشق به وطن به چاپ می‌رسید، در بیداری مردم بسیار مؤثر بود.»

- (۱) ایرج میرزا (۲) عارف قزوینی (۳) فخری یزدی (۴) سید اشرف‌الدین گیلانی

۱۵۷- آثار چه کسی نخستین نمونه نمایش نامه‌نویسی در ایران به شمار می‌رود؟

- (۱) محمدباقر میرزا خسروی (۲) نظام‌الاسلام کرمانی (۳) میرزا آقا تبریزی (۴) میرزا حبیب اصفهانی

۱۵۸- کدام بیت سروده پدیدآورنده «تاریخ تطور نظام فارسی» است؟

- | | |
|-------------------------------------|---------------------------------------|
| خوش حمایت می‌کنی از شرع قرآن ای قلم | (۱) غلغلی انداختی در شهر تهران ای قلم |
| دست خود ز جان شستم از برای آزادی | (۲) آن زمان که بنهادم سر به پای آزادی |
| قفسم برده به باعث و دلم شاد کنید | (۳) من نگویم که مرا از قفس آزاد کنید |
| جز پی پاس دیم و حفظ وطن | (۴) جنگ ننگ است در شریعت من |

۱۵۹- کدام عبارت اطلاعات نادرستی درباره علامه دهدخا به دست می‌دهد؟

- (۱) مجموعه نوشهای طنزآمیز سیاسی - اجتماعی او با عنوان «چرند و پرند» منتشر می‌شد.
- (۲) در استانبول روزنامه «سروش» را منتشر کرد.
- (۳) «امثال و حکم» اوی مفصل‌ترین کتاب لغت زبان فارسی محسوب می‌شود.
- (۴) اوی با روزنامه صور اسرافیل همکاری داشت.

۱۶۰- کدام عبارت درباره ادبیات دوره مشروطه نادرست است؟

- (۱) نمایش نامه‌نویسی در دوره ناصرالدین شاه با رفت‌وآمد ایرانیان به اروپا، رواج یافت.
- (۲) تنها اثر قابل توجه در محدوده تحقیقات ادبی و تاریخی، اثر نظام‌الاسلام کرمانی است که موضوع آن تاریخ باستان است.
- (۳) ترجمه آثار اروپایی در ایران با تأسیس چاپ‌خانه در زمان فتحعلی شاه آغاز شد.
- (۴) داستان‌نویسی به شیوه جدید (رمان‌نویسی) در ادبیات کلاسیک فارسی سابقه ندارد و این نوع ادبی، محصول یک قرن گذشته است.

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سؤالات زوج درس ۱ (علوم و فنون ادبی ۱)، شماره ۱۶۱ تا ۱۷۰ و زوج درس ۲ (علوم و فنون ادبی ۲)، شماره ۱۷۱ تا ۱۸۰، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

علوم و فنون ادبی ۱ (سؤالات ۱۶۱ تا ۱۷۰)

۱۶۱- کاربرد واژه «قاتل» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) بهار اندیشه صد رنگ عشرت کرد بسم را
 - (۲) بی‌گناهی می‌کشد از قاتل خود انتقام
 - (۳) ضربتی چون ضربت سودای او دستی نزد
 - (۴) زبس به کشتن من تیغ مایل افتاده است
- کف خونی که برگ گل کند دامان قاتل را
چون حنا پامال نتوان ساختن خون مرا
شربی چون شربت هجران او قاتل نشد
هزار مرتبه در پای قاتل افتاده است



۱۶۲- به کارگیری واژه «گسستن» در کدام گزینه متفاوت است؟

جوشن مردان گسست ناواک مژگان او
خنک تنی که دل اول نبست و مهر نباخت
غمگین مباش کار توگر بی نظام شد
ای خنک آن را که تو ذکرشن در آن جمع آوری

- ۱) پنجه شیران شکست قوت سودای او
- ۲) چو دل به قهر باید گسست و مهر برید
- ۳) بتوان گسست زود ز هم دام سست را
- ۴) هر که در گیتی گسست از ذکر تو مذکور شد

۱۶۳- نوع «را» در کدام گزینه متفاوت است؟

گفتار تو را بس است یکی شاخسار من
آورد نمی دانم دانم که مرا بردی
گفتم آخر من چه دارم ای خدا
مرا دادی تو این هستی دمادم

- ۱) گفتم به راه جهل همی توشه بایدم
- ۲) ای صورت روحانی امروز چه آوردی
- ۳) پیش آور تا چه آوردی مرا
- ۴) ز جام توست این مستی دمادم

۱۶۴- کدام گزینه متعلق به قالب مثنوی است؟

سنگ بر سینه بسی سنگین است
چو صد راه داد و گرفتست سپهر
هزار طاق پدید آرد از پی یک جفت
یاد عجز روزگار ناتوانی داشتن

- ۱) خاک در دیده بسی جان فراساست
- ۲) چو افتادی اندر ترازوی مهر
- ۳) ز نرد زندگی ایمن مشو که طاسک بخت
- ۴) ناتوانی را به لطفی خاطر آوردن به دست

۱۶۵- اگر ایات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «مراعات نظری - تشخیص - تکرار - تشبیه» مرتب کنیم، گزینه درست کدام است؟

از مغز خود گرانی دستار می‌کشم
بارکسی نمی‌شوم و بار می‌کشم
از طوطیان گرانی زنگار می‌کشم
در غربت این زمان ز خریدار می‌کشم
دست نوازشی به سر خار می‌کشم

- الف) آزاده‌ام، مرا سر و برگ لباس نیست
- ب) صائب به هیچ دل نبود دیدنم گران
- ج) آینه‌پاک کرده‌ام از زنگ قیل و قال
- د) نازی که داشتم به پدر چون عزیز مصر
- ه) از بس به احتیاط قدم می‌نمهم به خاک

(۱) ه - ب - د - الف

(۳) ج - د - ب - ه

۱۶۶- در کدام گزینه همه آرایه‌های «تشبیه - جناس - واج‌آرایی - تضاد» وجود دارد؟

ز مهر در تو نشانی ندیدم و نشنیدم
وفا و مهر ندیدم چونیک درنگریدم
ولی چه سود که یک ذره مهر از تو ندیدم
به جان رسیدم و هرگز به کام دل نرسیدم

- ۱) نشان روی تو جستم به هر کجا که رسیدم
- ۲) جهان به روی تو می‌دیدم از چه همچو جهانت
- ۳) تو را بدیدم و گفتم که مهر روز فروزی
- ۴) از آن زمان که در این غم عنان دل به تو دادم

۱۶۷- اگر بخواهیم ایات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «تکرار - جناس - تشبیه - کنایه - تضاد» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

بین سرشک روانم و گر رواست بگو
و گر چنان که تو را قصد خون ماست بگو
چو زلف هندوی او کج نشین و راست بگو
چه فتنه بود که آن لحظه برناخست بگو
چرا چو قامت من ابرویش دوتاست بگو

- الف) فغان ز دیده که آب رخم به رود بداد
- ب) ز چشم ما به جز از خون دل چه می‌جویی
- ج) کجا چو زلف کجش هندویی به دست آید
- د) چو آن منوبر طوبی خرام من برخاست
- ه) اگر نه سجده برد پیش چشم جادویش

(۱) ب - الف - ه - ج - د

(۳) ب - ج - الف - ه - د

(۲) ج - الف - ب - ۵ - ه

(۴) ۵ - ه - الف - ب - ج



۱۶۸- مفهوم کدام گزینه با بیت «اگر باران به کوهستان نبارد / به سالی دجله گردد خشک‌رودی» متناسب است؟

دخل بیش از خرج در فصل زمستان می‌شود
دخل زیان کرده‌ام، خرج زیانم بده
در گشاده، در بسته است باغ مرا
کم نگردد روزی اش هرگز ز خوان آفتاب

۱) روزها خرج است و شبها دخل، نقد عمر را

۲) باغ تو را باغیان بودم و آفت رسید

۳) ز خرج، دخل کریمان یکی هزار شود

۴) دخل و خرج خویش را چون مه برابر هرکه کرد

۱۶۹- مفهوم کدام بیت از ابیات دیگر دورتر است؟

۱) فردا چو غم زیاده ز امروز می‌رسد

۲) برو شادی کن ای یار دل‌افروز

۳) امروز می‌خوری غم فردا و هم‌چنان

۴) از غم فردا هم امروز، ای پسر، بی‌غم شود

۱۷۰- مفهوم کدام گزینه با ابیات زیر متناسب‌تر است؟

«گچه دانی که نشنوند، بگوی

زود باشد که خیره‌ساز، بینی

دست بر دست می‌زند که دریغ!

۱) ز بخل صاحب خرم نصیحت است این حرف

۲) صائب از پند و نصیحت غفلت من بیش شد

۳) به هر طریق که باشد نصیحتش مکنید

۴) نصیحت‌گوش کن کاین در بسی به

علوم و فنون ادبی ۲ (سؤالات ۱۷۱ تا ۱۸۰)

۱۷۱- عبارت درج شده در برابر کدام گزینه نادرست است؟

۱) تحفه‌الاحرار: اثر یکی شاعران قرن نهم در قالب مثنوی که به پیروی از نظامی سروده شده است.

۲) تذكرة دولتشاه: شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی از آغاز تا زمان مؤلف است.

۳) نفحات‌الانس: اثری در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان که به تقلید از تذكرة‌الاولیاء عطّار سروده شده است.

۴) جامع‌التواریخ: اثری از وزیر مقتدر غازان‌خان و اولجايتو که مؤسس عمارت ربع رشیدی در تبریز است.

۱۷۲- همه آثار زیر متعلق به یک قرن‌اند. به جز

۱) از نخستین و مهم‌ترین آثار در علم عروس، قافیه، بدیع و نقد شعر که نشی ساده و عالمانه دارد.

۲) کتابی که در شرح ظهور چنگیز، احوال و فتوحات او، تاریخ خوارزم‌شاهیان، فتح قلعه‌های اسماعیلیه و حکومت جانشینان حسن صباح نوشته شده است.

۳) اثری در قالب مثنوی که شاعر در هر فصل آن به یکی از مباحث عرفانی پرداخته و سخن را با تمثیل و حکایت به پایان رسانده است.

۴) کتابی که تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی عباس و تاریخ ایران را تا سال ۷۳۰ ه. ق. در بر می‌گیرد.

۱۷۳- اثر معزّی شده در عبارت زیر متعلق به کدام شخصیت ادبی است؟

«کتابی در بیان سلوک دین و تربیت نفس انسانی که نثر آن گاهی ساده و گاه دارای سجع و موازنه است. علاوه بر این، نویسنده در خلال

موضوعات کتاب، احادیث، آیات و اشعاری از خود و شاعران دیگر نقل می‌کند.»

۱) سلمان ساوجی

۲) شمس قیس رازی

۳) نجم‌الدین رازی

۴) خواجه رشید الدین فضل الله همدانی

۱۷۴- سراینده رباعی زیر در چه سالی چشم از جهان فروبست؟

«کس نیست که تابر وطن خود گرید

دی بر سر مرده‌ای دوصد شیون بود

۱) ۶۳۳ ه. ق.

۲) ۶۲۴ ه. ق.

بر حال تباہ مردم بدم‌گرید

امروز یکی نیست که بر صد گرید»

۳) ۶۳۵ ه. ق.

۴) ۶۴۰ ه. ق.

^{۱۷۵}- در سرایش مثنوی «جمشید و خورشید» از شنیویه کدام شاعر تقلید شده است؟

- ١) سعدی ٢) نظامی ٣) مولوی ٤) ستایی

۷۷- چه اجزاء دارای یک دادگاه مدنی هستند؟ / نوع نوشتاری کدام اثر متفاوت است؟

--U---U---U---U---U---
--UU--U---UU--U---U---

^{۱۷۸}- در کدام گزینه به تقطیع هجایی، و ارکان بست زیر اشاره شده است؟

«فتنه عشاق کند آن رخ چون روز تو را شهه آفاق کند این دل شبگرد مرا»

- ۱) فتنه عش / شاق کند / آن رخ چون / روز تو را / شهره آ / فاق کند / این دل شب / گرد مرا

۲) فتنه عش / شاق کند / آن رخ چون / روز تو را / شهره آفاق / کند این دل / شب گرد مرا

۳) فتنه عشاق کند / آن رخ چون روز / تو را / شهره آفاق کند / این دل شب گرد / مرا

۴) فتنه عشاق / کند آن / رخ چون / روز تو را / شهره آفاق / کند این / دل شب / گرد مرا

۱۷- حداساز، بایههای، آواز، در، همه گزینه‌ها بکسان. است، به حز

که آن خوبی نمی‌گنجد در القاب
چودل جمع گردد شود تن پریشان
بـه دست آورده گـوهرـگـوهرـی رـا
ندانستم کـه حقـ ما رـا مـرـید اـست

۱) خـمـشـ کـنـ خـتـمـ کـنـ اـیـ دـلـ چـوـ دـیدـی
۲) شـرـایـ شـرـایـ کـهـ دـلـ جـمـعـ گـرـدد
۳) بـدانـ درـیـادـلـیـ کـزـ جـوـشـ وـ نـوـشـش
۴) خـمـسـارـیـ دـاشـتـمـ مـنـ درـ اـردـت

۱۸۰- اگر بخواهیم دو بیت هم وزن داشته باشیم، جاهای خالی را باید با واژگان کدام گزینه تکمیل کنیم؟
«بنگر ز چون شدم چون گردون شدم
وز ناوکت پرخون شدم از من چرا رنجیده‌ای؟»
فردا بگیرم دامنت از من چرا رنجیده‌ای؟»
گر من در غمت خونم در گردنت

- (۱) عempt - حیران - بمامن - چنین
 (۲) عسفت - دردند - سوزم - یارا
 (۳) هجرت - سرگشته - بمیرم - بتا
 (۴) دستت - دیوانه - کشته شدم - ای گل

ذیان عربی (اختصاصی)

■ عيّن الأصحّ والأدقّ في الجواب للترجمة أو المفهوم أو المفردات (١٨٦ - ١٨١):

١٨١- «لَا تَنْظُرُوا إِلَيْكُمْ كُثُرَةً صَلَاتِيهِمْ وَصُومُهُمْ وَلَكُنْ أَنْظُرُوا إِلَيْكُمْ صَدْقَ الْحَدِيثِ وَأَدَاءَ الْأَمَانَةِ!»

- ۱) به زیادی نمازشان و روزهشان نگاه مکن، لیکن به راستی گفتار و ادای امانت نگاه کن!

- (۲) به بسیاری نماز و روزه ایشان منگرید، بلکه به راستی سخن و اداء امانت‌شان نگاه کنید!

- (۳) به زیادی نماز و روزه آن‌ها نگاه مکنید، بلکه به راستی گفتار و امانت‌داری نگاه کنید!

- ۴) به نمازها و روزه‌های بسیار آن‌ها نگاه نکنید، بلکه به راستی سخن یا امانت‌داری‌شان بنگرید!

١٨٢- «يَا بْنَ آدَمَ؛ أَلَا لَكَ عَيْنٌ تُبَصِّرُ بِهَا الْحَقَّ وَأَذْنٌ تَسْمَعُ بِهَا كَلَامَ اللَّهِ فَتَعْمَلُ بِهِ!»

- ۱) ای آدمی‌زاده، آیا تو را چشمی نبوده است تا با آن حقیقت را ببینی و گوشی که کلام خدا را بشنود و به آن عمل کند؟!

- ۲) ای فرزند آدم؛ آیا تو چشمی نداری که حقیقت را مشاهده کند و گوشی که سخن خداوند را بشنو و آن گاه بدان عمل کند؟!

- ۳۳) ای آدمی زاده؛ آگاه باش که تو را چشمی داده‌اند تا با آن حق را ببینی و گوشی که با آن کلام الله را بشنوی، سپس بدان عمل کنی!

- ۴) ای فرزند آدم؛ آیا تو چشمی نداری که به وسیله آن حق را بینی و گوشی که به واسطه آن سخن الله را بشنوی، آن گاه بدان عمل کنی؟!



١٨٣- «لَا فائدة للنسب إِذَا لَمْ يُحْسِنِ الْمَرءُ عَمَلاً وَ لَمْ يَكْتَسِبْ فَضَائِلَ أَخْلَاقِيَّةً فِي حَيَاتِهِ»:

- ١) چنان‌چه آدمی کاری را به خوبی انجام نداده باشد و در زندگی‌اش فضائل اخلاقی را به دست نیاورده باشد، اصل و نسب هیچ فایده‌ای ندارد!
- ٢) هیچ فائدہ‌ای برای اصل و نسب نیست، اگر آدمی در کارش احسان نکند و در زندگی فضیلت‌های اخلاقی را به دست نیاورده باشد!
- ٣) دودمان فایده‌ای ندارد، مگر آن‌که آدمی کاری را به نیکی انجام داده باشد و در زندگانی خود فضائل اخلاقی را به دست آورده باشد!
- ٤) فایده‌ای برای اصل و نسب آدمی نیست، چنان‌چه وی کاری را نیک انجام نداده و در زندگانی برای خود فضیلت‌هایی اخلاقی کسب نکرده باشد!

١٨٤- عین الخطأ:

- ١) من لم يحصل على علم في حياته فعُدَ من الموتى! هر كه در زندگی‌اش دانشی را به دست نیاورده، وي از جمله مردگان به شمار می‌آید!
- ٢) لا فريضة أوجب من اكتساب العلم والأدب والحياة! هيج فريضه‌ای واجبتر از به دست آوردن علم، ادب و حیا نیست!
- ٣) لا تسأل عن القاتل بل أنظر أولاً إلى ما قيل! از گوینده سؤال مکن، بلکه ابتدا به آن‌چه گفته شده است بنگر!
- ٤) إنَّ الْكَلَامَ كَالْدَوَاءِ كَثُرَتْهُ قَدْ تَهْلِكُ الْإِنْسَانَ! سخن همانند دارو است؛ زیادی‌اش شاید انسان را از بین ببردا!

١٨٥- عین ما يناسب مفهوم هذه الآية: (وَاجْعَلْ لِي لِسانَ صَدْقَ فِي الْآخِرِينَ)

- ١) «عليكم بالصدق، فإنه باب من أبواب الجنة»
- ٢) سعديا مرد نکونام نمیرد هرگز / مرده آن است که نامش به نکویی نبرند!
- ٣) «أمِسِكْ لِسَانَكَ فَإِنَّهَا صَدْقَةٌ تُصَدِّقُ بِهَا عَلَى نَفْسِكَ!»
- ٤) گر راست سخن گویی و در بند بمانی / به زان‌که دروغت دهد از بند رهایی!

١٨٦- عین الصحيح:

- ١) مُنْهَمِرَةٌ: حالة يتسلط فيها الشيء من الأعلى!
- ٢) الْقَسْطَانِ: من الملابس الرجالية ذات الألوان المختلفة!
- ٣) طين: نوع من الأشجار تُؤَكَلُ ثمارها!
- ٤) عَظِيمٌ: جزء صلب لجسم الإنسان أو الحيوان لا ينكسر!

■■ عین المناسب في الجواب عن الأسئلة التالية (١٩٠ - ١٨٧):

١٨٧- عین الصحيح في الإعراب والتحليل الصرفي: «قول «لَا أَعْلَمْ» نصف العلم».

- ١) قول: اسم - مفرد مذكر - مصدر لفعل مجرد - معرب / مبتدأ و مرفوع بالضمة و هو مضاف
- ٢) أعلم: فعل مضارع - للمتكلّم مع الغير - مجرّد ثلاثيّ - معرب / فعل و مع فاعله جملة فعلية
- ٣) نصف: اسم - مفرد مذكر - مبنيٍ / خبر و مرفوع و علامه رفعه الضمة
- ٤) العلم: اسم - مفرد مذكر - مصدر - معرب بألف / مضافة إليه و منصوب

١٨٨- عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- ١) دَوْأُكَ فِيَكَ وَ أَنْتَ لَا تُبَصِّرُهُ وَ دَوْأُكَ مِنَكَ وَ لَا تَشْعُرُ!
- ٢) يَجِبُ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ مَنْ يَرْزَعُ الْعَوْنَانِ يَحْصِدُ الْخَسْرَانَ!
- ٣) إِنَّ النَّاسَ لَمْ يَخْلُقُوا مِنَ الدَّهَبِ أَوِ الْفَضْةِ أَوِ التَّحَاجِسِ!
- ٤) الْأَشْجَارُ تَنْمُو مِنْ حَتَّىٰ صَغِيرَةٍ فَتَنْبَغِي ثَاتُ أَغْصَانٍ نَّسِرَةً!

١٨٩- عین الصحيح (عن أسماء الإشارة):

- ١) ملابِسُكَ هذا قدرة؛ فيجب أن تُغسل!
- ٢) يُساعد هذان الإخوان كلّ من بحاجة إلى المساعدة!
- ٣) هُؤلاء المعلمات أسوة للتلميذات!
- ٤) هذه المرأة تملك تلك البيت الواقع قرب بيتنا!

١٩٠- عین الخطأ في النفي:

- ١) أشعـرـ بالـمـ فيـ بطـنيـ: ما أـشـعـرـ بالـمـ فيـ بطـنيـ!
- ٢) يـصلـ المسـافـرـونـ إـلـىـ المحـطةـ: لا يـصلـ المسـافـرـونـ إـلـىـ المحـطةـ!
- ٣) كـبـتـ الطـالـبـاتـ التـمـارـينـ: ما كـبـتـ الطـالـبـاتـ التـمـارـينـ!
- ٤) المـهـنـدـسـونـ يـبـنـونـ هـذـاـ الجـسـرـ: المـهـنـدـسـونـ لا يـبـنـونـ هـذـاـ الجـسـرـ!



تاریخ



- ۱۹۱- کدام نویسنده عصر زندیه در کتاب «تاریخ گیتی‌گشا»، تاریخ زندیه را با اسلوبی مصنوع و دشوار نوشته است؟
- (۱) میرزا مهدی خان استرآبادی
 - (۲) میرزا محمدصادق موسوی
 - (۳) میرزا محمدتقی سپهر
 - (۴) میرزا محمدجعفر خورموجی
- ۱۹۲- اولین روزنامه در ایران به دست یکی از دانشجویان ایرانی اعزام شده به کدام کشور، چاپ شد؟
- (۱) فرانسه
 - (۲) انگلستان
 - (۳) اتریش
 - (۴) آلمان
- ۱۹۳- جنگ‌های ایران و روسیه در دوران پادشاهی فتحعلی‌شاه قاجار، زمینه‌ساز کدام تحول در ایران شد؟
- (۱) جلب توجه زمامداران و نخبگان ایران به دنیای غرب
 - (۲) آغاز جنبش مشروطه در دوران پادشاهی فتحعلی‌شاه
 - (۳) تصمیم فتحعلی‌شاه قاجار به اجرای اصلاحات اقتصادی
 - (۴) کاوش‌های مورخان و باستان‌شناسان روس در ایران
- ۱۹۴- محمد حسن خان اعتمادالسلطنه، کدام یک از مسئولیت‌های زیر را در دوره سلطنت ناصرالدین‌شاه قاجار بر عهده داشت؟
- (۱) مسئولیت دارالطباعة دولتی
 - (۲) مسئولیت انتشار روزنامه دولت علیه ایران
 - (۳) ریاست دارالترجمه همایونی
 - (۴) ریاست دارالفنون
- ۱۹۵- از کدام پادشاهان قاجار سفرنامه‌های متعددی به جا مانده است؟
- (۱) ناصرالدین‌شاه و مظفرالدین‌شاه
 - (۲) فتحعلی‌شاه و ناصرالدین‌شاه
 - (۳) فتحعلی‌شاه و محمد‌شاه
 - (۴) محمد‌شاه و مظفرالدین‌شاه
- ۱۹۶- نویسنده کتاب «تاریخ ذوالقرنین» در دوره قاجار که ضمن نکوهش تملک‌گویی، به حقیقت‌نویسی و مختص‌نویسی علاقه نشان داد، که بود؟
- (۱) رضاقلی خان هدایت
 - (۲) خاوری شیرازی
 - (۳) میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده
 - (۴) میرزا آفخان کرمانی
- ۱۹۷- کدام گزینه، از ویژگی‌های برجسته تاریخ‌نگاری سنتی در ایران بود؟
- (۱) توجه به زندگی اجتماعی و حیات فرهنگی و اقتصادی مردم
 - (۲) بی‌توجهی به علل و نتایج رویدادها و تحولات تاریخی
 - (۳) تأکید بر ساده‌نویسی و پرهیز از مصنوع و متكلف‌نویسی
- ۱۹۸- ویژگی مهم کتاب «تاریخ بیداری ایرانیان» اثر میرزا محمد ناظم‌الاسلام کرمانی، کدام است؟
- (۱) مورخ تلاش کرده تا با بررسی سیر حوادث و مطالعه علل و نتایج رویدادها به قوانینی دست یابد که آن را «حکمت تاریخی» می‌نامید.
 - (۲) در نگارش این کتاب، از نتایج تحقیقات علمی چون باستان‌شناسی، چون جغرافیا، جامعه‌شناسی، اسطوره‌شناسی و ... استفاده شده است.
 - (۳) نویسنده این کتاب ضمن توجه به مردم، نقش طبقات اجتماعی مختلف را در انقلاب مشروطیت نشان داده است.
 - (۴) استفاده از شعر در بیان رویدادها و به کار بردن الفاظ مصنوع ادبی، زیبایی خاصی به نثر این کتاب بخشیده است.
- ۱۹۹- محل نگهداری اساسی‌ترین و مهم‌ترین اسناد و مدارک بالارزش و معنبر مربوط به هر کشور، چه نامیده می‌شود؟
- (۱) کتابخانه ملی
 - (۲) خزانه کشور
 - (۳) موزه ملی
 - (۴) آرشیو ملی
- ۲۰۰- در کدام دسته از منابع تاریخی پژوهش در تاریخ معاصر ایران، آثاری از نویسنندگان خارجی نیز وجود دارد؟
- (۱) کتاب‌های تاریخی - آثار ادبی
 - (۲) متون حقوقی - سفرنامه‌ها
 - (۳) کتاب‌های تاریخی - سفرنامه‌ها
 - (۴) آثار ادبی - خاطرات

توجه: داوطلب‌گرامی، لطفاً از بین سؤالات زوج درس ۱ (تاریخ ۱)، شماره ۲۰۱ تا ۲۱۰ و زوج درس ۲ (تاریخ ۲)، شماره ۲۱۱ تا ۲۲۰ فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

زوج درس ۱

تاریخ (۱) (سؤالات ۲۰۱ تا ۲۱۰)

۲۰۱- تاریخ‌نگاری در مفهوم کامل آن از کدام تمدن باستانی آغاز شد؟

- | | | | |
|-----------|----------|-----------|-----------|
| (۱) چین | (۲) روم | (۳) هند | (۴) یونان |
| (۱) بابلی | (۲) مصری | (۳) سلوکی | (۴) رومی |
- ۲۰۲- کدام گاهشماری باستانی، «خورشیدی - قمری» بود و در آن هر سه سال، یک ماه به سال می‌افزودند؟



۲۰۳- تقسیم‌بندی منابع پژوهش تاریخی از نظر درجه اهمیت و اعتبار، کدام است؟

- (۱) منابع مکتوب و غیرمکتوب
- (۲) منابع توصیفی و تحلیلی
- (۳) منابع اصلی و فرعی
- (۴) منابع ایرانی و غیرایرانی

۲۰۴- کدام گزینه، تعریف دقیق و کامل «آثار باستانی و تاریخی» است؟

- (۱) لایه‌های باستانی که از روی هم قرار گرفتن سکونتگاه‌های مردمان دوره‌های زمانی مختلف شکل گرفته‌اند.
- (۲) مکان‌هایی که سکونتگاه‌های شهری یا روستایی انسان‌های نخستین بر روی زمین بوده‌اند.
- (۳) تمامی اشیا، ابزارها، بنای‌ها و مکان‌هایی که ساخته دست بشر و محصول اندیشه او هستند.
- (۴) جاهایی که باستان‌شناس در آن آثار تاریخی را مطالعه و در مواردی کشف می‌کند.

۲۰۵- واژه «اندرگاه» در ایران دوره ساسانی برای اشاره به کدام مورد به کار می‌رفت؟

- (۱) روزی که هر چهار سال یکبار، به ۳۶۵ روز سال اضافه می‌شد.
- (۲) ماه سیزدهمی که هر ۱۲۰ سال یکبار به تقویم اوستایی اضافه می‌شد.
- (۳) مبدأ تقویم که با به حکومت رسیدن پادشاه جدید، تغییر می‌کرد.
- (۴) پنج روز اضافی که در تقویم اوستایی به انتهای سال اضافه می‌شد.

۲۰۶- اهمیت یافتن نقشه در مطالعه تاریخ، از پیامدهای کدام موضوع است؟

- (۱) ارتباط جغرافیا و تاریخ
- (۲) سفرهای اکتشافی جغرافی دانان قدیم
- (۳) پیدایش تاریخ‌نگاری در یونان باستان
- (۴) نظریات مورخانی مانند هرودت و ابن خلدون

۲۰۷- کدام یک از آثار و بنای‌های تاریخی زیر، به طور تصادفی کشف شده است؟

- (۱) طاق بستان
- (۲) شهر سوخته
- (۳) تخت جمشید
- (۴) مردان نمکی زنجان

۲۰۸- کدام یک از مراحل کار باستان‌شناسی، پس از «حفاری» قرار دارد؟

- (۱) استخراج و تنظیم اطلاعات
- (۲) کشف و شناسایی
- (۳) انتقال به موزه‌ها

۲۰۹- گاهشماری هجری شمسی کنونی، براساس کدام گاهشماری تنظیم شده است؟

- (۱) هجری قمری
- (۲) جلالی
- (۳) یزدگردی
- (۴) اوستایی

۲۱۰- در نمودار زیر که مربوط به مراحل پژوهش در تاریخ است، کدام یک از مراحل پژوهش به ترتیب در جایگاه‌های (الف)، (ب) و (ج) قرار می‌گیرند؟



- (۱) تدوین پرسش‌های تحقیق - تحلیل و تفسیر اطلاعات - شناسایی منابع
- (۲) شناسایی منابع - تدوین پرسش‌های تحقیق - تحلیل و تفسیر اطلاعات
- (۳) تدوین پرسش‌های تحقیق - شناسایی منابع - تحلیل و تفسیر اطلاعات
- (۴) شناسایی منابع - تحلیل و تفسیر اطلاعات - تدوین پرسش‌های تحقیق

زوج درس ۲

تاریخ (۲) (سؤالات ۲۱۱ تا ۲۲۰)

۲۱۱- کدام گزینه محتوای کتاب‌های «تاریخ عمومی» را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) شرح حکومت سلسله‌های ایرانی، از کیومرث تا دوره قاجار
- (۲) تاریخ وقایع جهان اسلام از میلاد پیامبر تا زمان حیات مؤلف
- (۳) ابعاد مختلف سیاسی و اجتماعی تاریخ اسلام
- (۴) تاریخ جهان، اسلام و ایران از آفرینش جهان تا زمان حیات مؤلف

۲۱۲- کدام یک از کتاب‌های تاریخی زیر، از متون «تاریخ محلی» محسوب می‌شود؟

- (۱) المسالک و الممالک
- (۲) نامه اهل خراسان
- (۳) تاریخ بیهقی
- (۴) فارسname

۲۱۳- کدام آثار تاریخی، در دسته‌بندی منابع غیرنوشتاری تاریخ ایران قرار نمی‌گیرند؟

- (۱) دست‌ساخته‌های بشر
- (۲) محوطه‌های تاریخی
- (۳) منظومه‌های تاریخی
- (۴) آثار شفاهی



- ۲۱۴- نویسنده کتاب «عجائب المقدور فی نوائب تیمور»، از مشهورترین آثار تکنگاری دورهٔ تیموریان، کیست؟
- (۱) حمدالله مستوفی (۲) قاسمی حسینی گنابادی (۳) ابن عربشاه (۴) امینی هروی
- ۲۱۵- کدام اصطلاح در پژوهش‌های تاریخی، معنای متفاوتی از سه واژهٔ دیگر دارد؟
- (۱) نقد روایت تاریخی (۲) سبکشناسی تاریخی (۳) اعتبارسنجی گزارش (۴) بررسی اصالت خبر
- ۲۱۶- کدام توصیف، دربارهٔ «محمدبن جریر طبری» مورخ مشهور ایرانی، درست بیان شده است؟
- (۱) گزارش‌ها و نوشته‌های خود را به روش موضوعی ارائه می‌کرد.
 (۲) او سعی داشت تعیین درستی و نادرستی مطالب را به خواننده واگذار کند.
 (۳) در تاریخ‌نگاری خود دست به گزینش و انتخاب می‌زد.
 (۴) مورخ و مفسر مشهور و از برجسته‌ترین چهره‌های تاریخ‌نگاری تحلیلی بود.
- ۲۱۷- کدام گزینه، نقش زیادی در بروز جنگ و خون‌ریزی‌های پی در پی در شب‌جزیره عربستان پیش از اسلام داشت؟
- (۱) اختلافات دینی و اعتقادی (۲) دزدی و راهزنی (۳) رقبت تجاری (۴) رقبت قبیله‌ای
- ۲۱۸- کدام مورد، از مشخصات آیین بتپرستی اعراب جاهلی در شب‌جزیره عربستان بود؟
- (۱) اعتقاد نداشتن به «الله» به عنوان آفرینندهٔ جهان (۲) فراموشی سنت ابراهیمی حج
 (۳) نخوردن از گوشت قربانی بتها (۴) بی‌اعتقادی به جهان پس از مرگ
- ۲۱۹- کدام یک از کتاب‌های زیر، نمونهٔ برجسته‌ای از تاریخ‌نگاری تحلیلی است؟
- (۱) تجارب الامم (۲) فتوح‌البلدان (۳) اخبار الطوال (۴) تاریخ بلعمی
- ۲۲۰- با رحلت کدام یک از حامیان پیامبر (ص)، آزار و جسارت سران قریش نسبت به رسول خدا (ص) بیشتر شد؟
- (۱) حضرت ابوطالب (۲) حمزه (۳) ابوبکر (۴) تیغ
- ۲۲۱- کدام گزینه به ترتیب، درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را در مورد «مقر و موقعیت» به درستی نشان می‌دهد؟
- الف) مقر یک شهر یا روستا، در ادامهٔ حیات یا گسترش آن سکونتگاه و یا حتی نابودی و زوال آن نقش مهمی ایفا می‌کند.
 ب) در انتخاب مکان برای استقرار و سکونت جمعیت، عوامل انسانی بیشترین نقش را ایفا می‌کنند.
 ج) سرآغاز مطالعه و شناخت یک سکونتگاه روستایی و شهری، مقر و موقعیت است.
 د) رویدادهای سیاسی یا تغییرات آب و هوایی ممکن است موجب از دست رفتن اعتبار یک شهر یا انتقال آن به مکان دیگری شود.
- (۱) ص - ص - ص - ص (۲) غ - غ - ص - ص (۳) ص - غ - ص - ص (۴) غ - ص - غ - ص
- ۲۲۲- کدام موارد زیر از مهم‌ترین عوامل شکل‌گیری هسته‌ای روستاهای و شهرها در ایران بوده است؟
- الف) آب و هوای ملایم - باران فراوان
 ب) قلعه‌های دفاعی - بازارهای محلی
 ج) نزدیکی به دریا و خلیج - وجود رشته‌کوه‌های فراوان
 د) دسترسی به آب - قرار گرفتن در تقاطع راه‌ها
- (۱) الف - ج (۲) ج - ب (۳) ب - د (۴) ج - د
- ۲۲۳- تعاریف زیر به ترتیب به کدام اصطلاحات اشاره دارند؟
- الف) مکان اصلی و دقیق یک سکونتگاه و محل استقرار آن روی زمین است.
 ب) مکانی است که مردم بر حسب نیاز، آن را برای زندگی انتخاب کرده و به اشغال درآورده‌اند.
 ۱) مقر - موقعیت
 ۲) موقعیت - هسته اولیه
 ۳) هسته اولیه - میزان جمعیت
- ۲۲۴- کدام گزینه به ترتیب بیان‌گر «مهم‌ترین» و «متداول‌ترین» ملاک تفاوت و تشخیص شهر و روستا است؟
- (۱) وسعت و فضای سکونت - دسترسی به خدمات و تسهیلات
 (۲) فعالیت‌های اقتصادی - میزان جمعیت
 (۳) میزان جمعیت - فرهنگ و مناسبات اجتماعی
 (۴) وسعت و فضای سکونت - فعالیت‌های اقتصادی





۲۲۵- به ترتیب در «برخی کشورهای اروپایی» و «کشورهای چین و هند»، به سکونتگاه‌های دارای بیش از چند نفر جمعیت، به صورت متغیر شهر گفته می‌شود؟

(۱) ۲۰۰۰_۲۰۰۰ (۲) ۳۰۰,۰۰۰_۲۰۰,۰۰۰ (۳) ۱۰,۰۰۰_۳۰,۰۰۰ (۴) ۳۰,۰۰۰_۲۰۰۰

۲۲۶- سلسله‌مراتب سکونتگاه‌ها براساس کدام دو عامل زیر، طبقه‌بندی می‌شوند؟

(۱) میزان جمعیت - عملکرد

(۲) فعالیت‌های اقتصادی - وسعت و فضای سکونتگاه

(۳) تنوع خدمات - عملکرد

(۴) میزان جمعیت - فعالیت‌های اقتصادی

۲۲۷- به ترتیب تعداد جمعیت‌های (الف) و (ب)، مربوط به کدام سکونتگاه‌ها در سلسله‌مراتب سکونتگاهی در اروپا می‌باشد؟

(الف) ۱۵۰,۰۰۰_۵۰۰,۰۰۰ (ب) ۲۵,۰۰۰_۲۵۰۰

(۱) الف: شهر منطقه‌ای ب: شهر متوسط

(۴) الف: شهر کوچک ب: روستا

(۱) الف: شهر متوسط ب: شهر کوچک

(۳) الف: شهر منطقه‌ای ب: شهر کوچک

۲۲۸- کدام گزینه به تعریف اصطلاح «هملت» در سلسله‌مراتب سکونتگاه‌های اروپایی اشاره دارد؟

(۱) به میزان جمعیت در یک منطقه می‌گویند.

(۲) دهی که کلیسا ندارد.

(۳) به چند روستا در کنار هم می‌گویند.

(۴) کاهش تعداد و تنوع خدمات را می‌گویند.

۲۲۹- کدام گزینه در ارتباط با تعریف «آستانه جمعیتی نفوذ» به درستی بیان شده است؟

(۱) کمترین مسافتی که مردم منطقه برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند.

(۲) حداقل جمعیتی که تقاضای کالا، خدمات یا عملکردی از سکونتگاه دارند.

(۳) بیشترین مسافتی که مردم منطقه برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند.

(۴) بیشترین جمعیتی که تقاضای کالا، خدمات یا عملکردی از سکونتگاه دارند.

۲۳۰- در چه سالی تقریباً جمعیت روستایی و شهری در جهان به طور مساوی تقسیم شده بود؟

(۱) ۱۹۰۰ (۲) ۱۹۵۰ (۳) ۱۹۹۰ (۴) ۲۰۰۵

توجه: داوطلب گرامی، لطفاً از بین سوالات زوج درس ۱ (جغرافیای ایران، شماره ۲۳۱ تا ۲۴۰) و زوج درس ۲ (جغرافیا (۲)، شماره ۲۴۱ تا ۲۵۰)، فقط یک سری را به انتخاب خود پاسخ دهید.

جغرافیای ایران (سوالات ۲۳۱ تا ۲۴۰)

۱ زوج درس

۲۳۱- زیرشاخه‌های مرتبط با علوم فضایی در فنون جغرافیایی کدام‌اند؟

(۱) نقشه‌کشی - روش‌های کمی در جغرافیا

(۱) سنجش از دور - ژئومورفولوژی

(۴) GIS - سنجش از دور - GIS

(۳) کارتوگرافی

۲۳۲- کدام گزینه بیان‌گر تعریف جغرافیا از نظر «راتوستن» است؟

(۱) تأثیر مکان بر روابط انسان و محیط

(۳) علم مطالعه محیط جغرافیایی و انسانی

(۴) تأثیر محیط طبیعی بر محیط جغرافیایی

۲۳۳- «سد کریت»، بزرگ‌ترین سد قوسی تاریخی جهان، در نزدیکی کدام شهر قرار دارد؟

(۱) نظرن - (۲) طبس - (۳) پهشهر - (۴) شیراز

۲۳۴- در کدام گزینه دو عامل مهم در علم جغرافیا به درستی بیان شده است؟

(۱) جغرافیا - دانش (۲) منابع - انسان (۳) مکان - دانش

(۴) انسان - محیط



۲۳۵- با توجه به تصویر زیر، سازه‌های آبی شوستر در خوزستان، نماد کدام حرکت انسان در طبیعت است؟

(۱) نگاه سودجویانه انسان برای رسیدن به خواسته‌ها

(۲) عدم درک توان‌های محیط و استفاده از منابع برای رفع نیازهای شخصی

(۳) رابطه صحیح انسان با محیط

(۴) تغییر محیط جغرافیایی به محیط طبیعی توسط انسان



۲۴۶- عبارت زیر به کدام پرسش‌های کلیدی در جغرافیا پاسخ می‌دهد؟

«شهر تهران در ۲۹ بهمن ۱۳۸۷ با زلزله ۵ ریشتری مواجه گشت و شهر تعطیل شد.»

- (۲) چه چیز - کجا - چه کسی - چطور
- (۴) چه موقع - چطور - چه کسی - چرا

- (۱) کجا - چه کسی - چطور - چرا
- (۳) کجا - چه موقع - چه چیز - چرا

۲۴۷- کدام گزینه به ترتیب مربوط به سوالات «چطور» و «چه چیز» است؟

- (۱) به علت وقوع پدیده می‌پردازد - به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد.
- (۲) به بررسی سیر تکوین و تحول پدیده می‌پردازد - بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد.
- (۳) بر ماهیت هر پدیده یا مسئله دلالت دارد - با مکان وقوع پدیده‌ها سر و کار دارد.
- (۴) به روند زمانی موضوعات می‌پردازد - روابط متقابل انسان و محیط را مورد توجه قرار می‌دهد.

۲۴۸- عبارت‌های زیر به ترتیب بیانگر کدام مراحل «پژوهش در جغرافیا» هستند؟

(الف) به نظر می‌رسد وجود زمینه‌های مناسب اشتغال، عامل افزایش جمعیت شهر کرج است.

(ب) عوامل مؤثر در افزایش جمعیت شهر کرج، در دهه اخیر چیست؟

- (۱) طرح سؤال - جمع آوری اطلاعات
- (۲) پردازش اطلاعات - نتیجه‌گیری
- (۳) تدوین فرضیه - بیان مسئله
- (۴) تدوین فرضیه - بیان مسئله

۲۴۹- پژوهشگر در مرحله نتیجه‌گیری پژوهش، چگونه پاسخ مسئله پژوهش را می‌یابد؟

- (۱) از طریق نتایج حاصل از تجزیه و تحلیل اطلاعات
- (۲) با پردازش اطلاعات
- (۳) از طریق جمع آوری اطلاعات
- (۴) با تدوین فرضیه و طرح سؤال

۲۵۰- عبارت‌های زیر به ترتیب به کدام مراحل «پژوهش در جغرافیا» یا روش‌های آن‌ها اشاره می‌کند؟

(الف) این روش در تمامی پژوهش‌های علمی مورد استفاده قرار می‌گیرد.

(ب) به فعالیت‌هایی که قرار است انجام شود، جهت می‌دهد.

(ج) پس از جمع آوری، استخراج و طبقه‌بندی اطلاعات انجام می‌شود.

- (۱) کتابخانه‌ای - تدوین فرضیه - نتیجه‌گیری
- (۲) میدانی - بیان مسئله - نتیجه‌گیری

- (۳) میدانی - تدوین فرضیه - پردازش اطلاعات
- (۴) کتابخانه‌ای - تدوین فرضیه - پردازش اطلاعات

جغرافیا (۲) (سؤالات ۲۴۱ تا ۲۵۰)

۲۴۱- کدام گزینه به ویژگی اصلی هر ناحیه اشاره می‌کند؟

- (۱) معیارها و ملاک‌ها
- (۲) وحدت‌یابی
- (۳) محیط جغرافیایی و طبیعی
- (۴) عدم پیوستگی و هماهنگی

۲۴۲- ناحیه صنعتی «بوهمیا» در کدام کشور اروپایی قرار دارد؟

- (۱) آلمان
- (۲) اتریش

۲۴۳- ایران بر چه اساسی به شش ناحیه بارشی تقسیم می‌شود؟

- (۱) درصد بارندگی فصلی - توزیع فصلی بارش - بالاترین میزان بارش سالانه
- (۲) میانگین بارندگی سالانه - توزیع فصلی بارش - بالاترین میزان بارش روزانه
- (۳) میانگین بارندگی روزانه - توزیع ماهانه بارش - بالاترین میزان بارش ماهانه
- (۴) درصد بارندگی فصلی - توزیع ماهانه بارش - بالاترین میزان بارش سالانه

۲۴۴- کدام نواحی بارشی در ایران از نظر میانگین سالانه بارش با یکدیگر مساوی هستند؟

- (۱) خزر غربی - خزر شرقی
- (۲) خزر غربی - آذربایجان و زاگرس
- (۳) خراسان شمالی - کردستان

۲۴۵- کدام زبان‌ها در کشور سوئیس به ترتیب «کم‌ترین» و «بیش‌ترین» پراکندگی را دارند؟

- (۱) ایتالیایی - فرانسوی
- (۲) رُمانش - آلمانی
- (۳) فرانسوی - آلمانی
- (۴) ایتالیایی - رُمانش



۲۴۶- کدام گزینه عامل «مهاجرت مسلمانان میانمار به مرزهای بنگلادش» است؟

- (۱) خشکسالی و گرمای زیاد
 - (۲) پاکسازی قومی
 - (۳) جنگهای داخلی
 - (۴) سیل و سونامی
- ۲۴۷- هر ناحیهٔ چهارگیابی دارای است که بیشترین عوامل در آن وجود دارد.

- (۱) ناپیوستگی و هماهنگی - معیارهای طبیعی و انسانی
 - (۲) عدم تعجیل و وحدت - پیوستگی و هماهنگی
 - (۳) کانون و مرکزی - وحدت و همگونی
 - (۴) معیارهای طبیعی و انسانی - یک ناحیهٔ چهارگیابی
- ۲۴۸- «ساوان» ناحیهٔ انتقالی بین کدام نواحی در جهان است؟

- (۱) جنگل‌های بارانی استوایی و صحرای بزرگ آفریقا
 - (۲) مدار رأس‌السرطان و مدار قطب شمال
 - (۳) مدار رأس‌السرطان و صحرای بزرگ آفریقا
 - (۴) مدار رأس‌الجدی و مدار قطب جنوب
- ۲۴۹- در مجاورت مرز ایالات متحدهٔ آمریکا و مکزیک، چه زبان‌هایی در ناحیهٔ انتقالی گسترش یافته است؟
- (۱) مکزیکی - پرتغالی
 - (۲) پرتغالی - اسپانیایی
 - (۳) انگلیسی - فرانسوی

۲۵۰- «بیابان لوت» در بین بخش‌هایی از کدام استان‌ها قرار دارد؟

- (۱) خراسان جنوبی - یزد - سیستان و بلوچستان
- (۲) یزد - کرمان - اصفهان
- (۳) کرمان - خراسان جنوبی - سیستان و بلوچستان



جامعه‌شناسی



جامعه‌شناسی (۳)

۲۵۱- در ارتباط با دانش عمومی کدام گزینه به ترتیب نادرست و درست است؟

- (۱) در کنش‌های روزمره مانند راه رفتن، غذا خوردن و حرف زدن، آگاهی‌ها و دانش‌هایی وجود دارد که به سبب عادت از نظر انسان‌ها پنهان می‌باشد.
- با تأمل و اندیشه به دست می‌آید و عمیق‌ترین و دقیق‌ترین بخش ذخیره دانشی است.
- (۲) هر وقت در یک جامعه، مسئلهٔ خاصی مانند کاهش یا افزایش بی‌رویهٔ جمعیت مطرح می‌شود، زمینه برای پیدایش آن فراهم می‌شود - انسان‌ها با تولد و ورود به جهان اجتماعی، با دیگرانی که در همان جهان اجتماعی زندگی می‌کنند، در مجموعه‌ای از آگاهی‌ها سهیم و شریک می‌شوند.
- (۳) جهان‌های اجتماعی مختلف براساس هویت فرهنگی خود، تعاریف متفاوتی از آن دارند، مثلاً جهان متعدد براساس هویت دنیوی خود تعریف خاصی از آن دارد - گسترده‌ترین بخش ذخیره دانشی است که درباره آن بیشتر می‌اندیشیم و کمتر از آن استفاده می‌کنیم و در تعامل با یکدیگر آن را به کار می‌بریم.
- (۴) برای زندگی اجتماعی مانند هوا برای انسان است که انسان همواره از آن استفاده می‌کند، اما اغلب متوجه آن نیست و از اهمیت آن غافل است - یادگیری آن از بد و تولد آغاز می‌شود و تا آخر عمر ادامه دارد و می‌توان با مقایسهٔ دانش کاربران و سخنگویان زبان فارسی با دانش متخصصان، آن را بهتر شناخت.

۲۵۲- هر عبارت به ترتیب به کدام مفهوم و موضوع اشاره دارد؟

- دغدغهٔ لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش عمومی از دست می‌رود.
- دانشی همسو با هویت فرهنگی و ناظر به حل مسائل جامعه خودمان
- طرح ایده‌های جدید از سوی اعضای یک جامعه
- فراهم شدن دانش علمی قابل توجه دربارهٔ موضوعی خاص

۱) قطع ارتباط دوسویه میان دانش عمومی و دانش علمی - دانش علمی - حل تعارض‌ها در ذخیره دانشی - علم ویژه

۲) شکل‌گیری تعارضات میان دانش عمومی و دانش علمی - دانش علمی - دست برداشتن از بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخشی دیگر - علم فلسفه

۳) عدم ارتباط میان دانش عمومی و دانش علمی - دانش مفید - حل تعارض میان دانش عمومی و دانش علمی - علم ویژه

۴) تعاریف متفاوت از دانش علمی و دانش عمومی - ذخیره دانشی - حل تعارضات در ذخیره دانشی - علم زیست‌شناسی



۲۵۳- به ترتیب کدام گزینه با جدول زیر مرتبط است؟

جهان اجتماعی	جهان متعدد	(ب)
(الف)	(ج)	قدرت دفاع از حقایق موجود در دانش حاصل از زندگی

- ۱) جامعه و فرهنگی که در آن زندگی می‌کنیم - دانش علمی - سایر علوم مانند فلسفه و اخلاق و علوم دینی را نیز علم می‌داند.
 ۲) دانش عمومی لازم را در اختیار ما قرار می‌دهد - ذخیره دانشی - روش عقلی را تنها روش کسب علم می‌داند.
 ۳) براساس هویت فرهنگی خود تعاریف متفاوتی از دانش علمی دارند - ذخیره دانشی - اگر رویکرد علمی آن در جوامع دیگر سراایت کند، دانش عمومی آن‌ها غنی‌تر می‌شود.
 ۴) دانش لازم برای زندگی را در اختیار ما قرار می‌دهد - دانش علمی - علوم عقلانی و وحیانی را علم محسوب نمی‌کرد.

۲۵۴- درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به ترتیب کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟

- (الف) از نیمه دوم قرن بیستم میلادی عده‌ای در جهان غرب پیدا شدند که به جای موضوع بر روش علوم تأکید کردند.
 (ب) یکی از پیامدهای تعارضات در ذخیره دانشی، از دست دادن دغدغه و توان لازم برای حل مسائل دانش عمومی است.
 (ج) کنش آدمی وابسته به آگاهی انجام نمی‌شود، ولی انسان‌ها از اهمیت این آگاهی غافلند.
 (د) افراد، گروه‌ها و اقوام خاصی ذخیره دانشی دارند که راهنمای زندگی آن‌هاست.

(۱) غ - ص - ص - غ (۲) ص - ص - غ - غ (۳) غ - غ - ص - ص (۴) غ - ص - ص - ص

۲۵۵- هر عبارت به ترتیب علت، مفهوم و پیامد کدام گزینه است؟

- عدم وجود دانش عمومی

- دانش علمی جهان متعدد

- غنی‌تر شدن دانش عمومی

۱) فروپاشی جهان اجتماعی - علم تجربی - افزایش ذخیره دانش علمی

۲) تحول جهان اجتماعی - علم وحیانی - تلاش‌های علمی عالمان

۳) دگرگونی جهان اجتماعی - علم عقلانی - مطرح شدن مسئله خاص در جامعه

۴) مختل شدن زندگی اجتماعی - علم تجربی - طرح ایده‌های جدید

۲۵۶- به ترتیب پاسخ هر یک از سوالات زیر کدام است؟

- پیشرفت دانش علمی نتیجه چیست؟

- پیامد سراایت رویکرد علمی جهان متعدد به جوامع دیگر چیست؟

- جهان غرب چگونه علوم انسانی و علوم اجتماعی را علم تلقی می‌کند؟

۱) درک عمیق از شناخت عمومی جهان اجتماعی - طرح ایده‌های جدید - استفاده از همه روش‌های سایر علوم

۲) تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی - تعارضات در ذخیره دانشی آن جوامع - صرفاً استفاده از روش تجربی

۳) تأمل و اندیشه در دانش عمومی - رشد و رونق دانش علمی آن جوامع - خود را به روش تجربه محدود نکند.

۴) تلاش‌های علمی عالمان - ایجاد توان لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش علمی - استفاده از روش صرفاً عقلی

۲۵۷- کدام گزینه با عبارت زیر مرتبط نیست؟

«نیاز به پوشک از نیازهای اولیه انسان بوده و صنعت نساجی از قدیمی‌ترین صنایع بشری است. به تدریج با پیشرفت صنعت، زمینه شکل‌گیری مهندسی نساجی فراهم شد.»

۱) دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند و دانش عمومی را غنی‌تر می‌کند.

۲) کاهش یا افزایش بی‌رویه جمعیت در یک کشور می‌تواند زمینه فعالیت و رشد علم جمعیتشناسی را فراهم کند.

۳) انسان در زندگی اجتماعی با مسائل و مشکلات زیادی مواجه می‌شود، همه کسانی که از دانش عمومی برخوردارند این مشکلات را می‌شناسند و

برای حل همه آن‌ها راهکارهای دقیق ارائه می‌دهند.

۴) هر وقت در یک جامعه مسئله خاصی مطرح می‌شود، زمینه برای پیدایش و رشد دانش علمی درباره آن نیز فراهم می‌گردد.



فیزیک	دانش مفید	(الف)	(د)
(ب)	(ج)	برتری دانش تجربی بر دانش حاصل از زندگی را بی‌اعتبار می‌دانند	زبان

۲۵۸- هر عبارت با کدام قسمت جدول مرتبط است؟

- دغدغه کشف واقعیت و تشخیص درست و غلط داشته باشد.
- تشریح رابطه دانش علمی و دانش عمومی
- طبیعت
- پدیده اجتماعی

۱) الف - ج - ب - ۵ ۲) ج - الف - ۵ - ب ۳) ب - ج - الف - ۵

۲۵۹- دانش عمومی بخشی از ما را تشکیل می‌دهد که انسان‌هاست و بخشی دارد که با تأمل و اندیشه در به دست می‌آید.
اگر جهان اجتماعی نباشد، لازم برای انجام کنش‌ها در اختیار انسان‌ها قرار نمی‌گیرد.

- ۱) ذخیره دانشی - راهنمای زندگی - دانش عمومی - دانش عمومی
- ۲) شناخت حاصل از زندگی - حاصل هویت - دانش عمومی - دانش علمی
- ۳) ذخیره دانشی - راهنمای زندگی - جهان اجتماعی - دانش مفید
- ۴) زندگی اجتماعی - حاصل تلاش - دانش علمی - دانش علمی

۲۶۰- در ارتباط با مواجهه انسان در زندگی اجتماعی با مسئله فقر و نابرابری، کدام گزینه درست نیست؟

- ۱) دانش علمی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند.
- ۲) همه کسانی که از دانش عمومی برخوردارند، این مشکل را می‌شناسند و احتمالاً برای حل آن راهکارهایی پیشنهاد می‌دهند.
- ۳) افرادی که درباره این مسئله، شناخت علمی دارند، از شناختی دقیق برخوردارند و می‌توانند راه حل‌های صحیح پیدا کنند.
- ۴) کسی که شناخت عمومی دارد، به درک عمیقی از جهان اجتماعی خود می‌رسد و قدرت پیدا می‌کند که مسائل موجود را با طرح ایده‌های جدید حل کند.

جامعه‌شناسی (۱)

۲۶۱- هر عبارت به ترتیب به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- بازماندن از گفتار

- پاسخ مناسب به دانش آموز توسط معلم

- نشاط روح و انس الهی پس از وضو گرفتن

۱) کنش ارادی است - کنش دارای هدف است - پیامد ارادی وضو گرفتن

۲) عدم وجود هدف - کنش ارادی است - پیامد غیرطبیعی وضو گرفتن

۳) عدم وجود آگاهی - درک معنای کنش دانش آموز - پیامد طبیعی وضو گرفتن

۴) کنش آگاهانه است - کنش دارای هدف است - پیامد ارادی وضو گرفتن

۲۶۲- درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به ترتیب کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟

(الف) در علوم انسانی به فعالیتی که انسان انجام می‌دهد، کنش می‌گویند.

(ب) پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را می‌توان از هر کنشگری پرسید، زیرا فعالیت انسان‌ها با هدف خاصی انجام می‌شود و باید به آن برسند.

(ج) اشتراک «رعایت حیا» و «کنترل خشم» این است که هر دو کنش هستند و دارای پیامدهای طبیعی و ارادی هستند.

(د) با توجه به ارادی بودن کنش، فعالیت‌هایی مانند ضربان قلب و گردش خون کنش محسوب نمی‌شوند.

۱) غ - غ - ص - غ ۲) ص - غ - غ - ص ۳) غ - ص - غ - غ ۴) ص - غ - ص - ص

۲۶۳- هر عبارت به ترتیب به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- تأثیر پدیده‌های اجتماعی بر افراد و کنش اجتماعی آن‌ها

- شیوه انجام کنش اجتماعی

- وفای به عهد

۱) بروني‌سازی - معنadar بودن - پدیده طبیعی

۳) بروني‌سازی - هدفدار بودن - پدیده طبیعی

۲) درونی‌سازی - هنجار اجتماعی - پدیده اجتماعی

۴) درونی‌سازی - ارزش اجتماعی - پدیده اجتماعی



۲۶۴- کدام گزینه در ارتباط با «پیامدهای طبیعی کنش» و «ویژگی‌های کنش» به ترتیب نادرست و درست است؟

- (۱) پیامدهای غیرارادی کنش انسان وابسته به اراده فرد و یا دیگران نمی‌باشد - ممکن است فردی به کاری آگاه باشد، ولی تصمیم به انجام آن نگیرد.
- (۲) پیامدهای غیرارادی کنش انسان احتمالی است، یعنی ممکن است انجام بشود یا نشود - کنش انسان‌ها همیشه براساس آگاهی صحیح صورت نمی‌گیرد.
- (۳) پیامدهای طبیعی کنش انسان حتمی و قطعی‌اند - پرسش «چرا چنین کاری کردی؟» را می‌توان از هر کنشگری پرسید.
- (۴) پیامدهای طبیعی کنش انسان، خودشان کنش نیستند - بسته شدن ناخودآگاه چشم در موقع خطر، نشانه کنش انسانی است.

۲۶۵- کدام گزینه در ارتباط با کنش اجتماعی نادرست است؟

(۱) نوعی کنش است که با توجه به دیگران انجام می‌شود.

(۲) کنش اجتماعی تنها در حضور فیزیکی دیگران صورت نمی‌گیرد.

(۳) برای شناخت عمیق‌تر کنش اجتماعی، لازم است بیش تر به واژه دیگران بیندیشید.

(۴) کنش‌هایی که حتی در حضور دیگران ولی بدون توجه به آن‌ها اتفاق می‌افتد، کنش اجتماعی است.

۲۶۶- کدام گزینه به ترتیب به پرسش‌های زیر به درستی پاسخ می‌دهد؟

- به کنش اجتماعی و پیامدهای آن چه می‌گویند؟

- اجتماعی بودن کنش اجتماعی، نشان‌دهنده چیست؟

- اگر کنش اجتماعی نباشد، چه اتفاقی می‌افتد؟

(۱) پدیده اجتماعی - با توجه به دیگران انجام می‌شود - هیچ‌یک از ارزش‌های اجتماعی محقق نمی‌شوند.

(۲) پدیده اجتماعی - مستقل از پدیده اجتماعی شکل می‌گیرد - پدیده طبیعی شکل نمی‌گیرد.

(۳) هنجار اجتماعی - در هر موقعیت، متفاوت است - هیچ هنجاری شکل نمی‌گیرد.

(۴) هنجار اجتماعی - پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها خلق می‌کنند - مفاهیمی مانند عدالت، امنیت و آزادی محقق نمی‌شوند.

۲۶۷- هر عبارت با کدام قسمت نمودار مرتبط است؟

- تقریب به خداوند پس از اوضاع مداوم

- اخراج از محل کار به دلیل مصرف سیگار و قلیان

- غمگین شدن از خبر زلزله کرمانشاه

- پاسخ سلام فرد سلام‌کننده

(۱) ج - ب - الف - ب

(۳) ج - د - الف - ب

۲۶۸- مفاهیم جامعه‌شناسی مشخص شده در متن زیر به ترتیب در کدام گزینه آورده شده است؟

«فردی به تنها‌ی و با صدای دلخواه در مکانی مطالعه می‌کند. حال اگر فرد دیگری وارد آن مکان شود، مطالعه او در حضور دیگران خواهد بود. او برای رعایت حقوق دیگری، باید در حضور دیگران آرام مطالعه کند.»

(۱) کنش اجتماعی - هنجار اجتماعی - ارزش اجتماعی

(۲) هنجار اجتماعی - ارزش اجتماعی - کنش اجتماعی

(۳) ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی - کنش اجتماعی

(۴) کنش اجتماعی - ارزش اجتماعی - هنجار اجتماعی

۲۶۹- عبارت‌های مشخص شده، به ترتیب با کدام گزینه مرتبط هستند؟

- مراجعه به دفترچه راهنمای یک کالای پیچیده

- خودروهای فرسوده سهم زیادی در آلودگی هوا دارند.

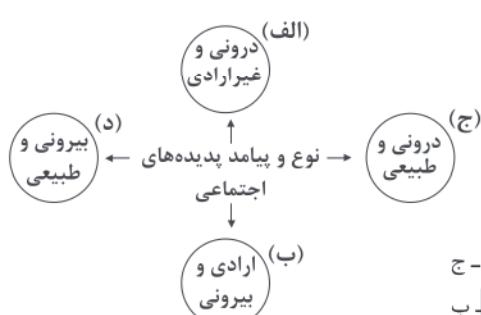
- دانش‌آموزی در کلاس درس دست خود را بالا می‌آورد.

(۱) پیامد غیرارادی کنش - کنش ارادی است - کنش هدفدار است.

(۲) کنش آگاهانه است - پیامد طبیعی کنش - کنش معنادار است.

(۳) پیامد ارادی کنش - پیامد طبیعی کنش - کنش صرفآ آگاهانه است.

(۴) کنش هدفدار است - کنش آگاهانه است - پیامد طبیعی کنش





۲۷۰- کدام گزینه با تصویر زیر مرتبط است؟

- ۱) در بسیاری موارد، آدمیان کنش‌های خود را صرفاً با توجه به پیامدهای ارادی آن انجام می‌دهند.
- ۲) هر کنشی آثار و پیامدهایی دارد که همانند خود کنش وابسته به آگاهی، اراده و معنای کنش انسان‌ها هستند.
- ۳) برخی از پیامدهای کنش به اراده افراد انسانی یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است.
- ۴) پیامدهای غیرارادی کنش انسانی حتمی است، یعنی به اراده انسان‌ها وابسته است و ممکن است انجام بشوند یا نشوند.

جامعه‌شناسی (۲)

۲۷۱- هر عبارت به ترتیب علت، مفهوم و پیامد کدام گزینه است؟

- پاسخ‌های متفاوت به پرسش‌های اساسی و بنیادین فرهنگ
- ابعاد اخلاقی و روانی انسان‌ها به این بخش تعلق دارد.
- سلب شدن ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی از علوم انسانی و اجتماعی

- ۱) شکل‌گیری تصاویر بنیادی هر فرهنگ از انسان - جهان اجتماعی - جهان تکوینی مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است.
- ۲) پدیدآیی جهان‌های فرهنگی مختلف - جهان ذهنی - نادیده گرفتن تفاوت‌های میان علوم انسانی و علوم طبیعی
- ۳) عمل براساس روح یا شالوده فرهنگ - جهان فردی - جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.
- ۴) شکل‌گیری جهان‌های فرهنگی مختلف - جهان فرهنگی - علوم مربوط به ذهن افراد و فرهنگ، هویتی طبیعی و مادی دارند.

۲۷۲- هر عبارت، به کدام قسمت جدول مربوط می‌شود؟

فرهنگ	جهان تکوینی	(د)	جهان فردی
(ج)	(ب)	آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟	(الف)

- مستقل از خواست و اراده انسان وجود دارد.

- معرفت‌شناسانه

- اندیشه درباره مسئله‌ای خاص

- شیوه زندگی اجتماعی انسان

۱) ب - ۵ - ج - الف

۳) ب - ۵ - الف - ج

۲) الف - ج - ب - ۵

۴) ج - ب - ۵ - الف

۲۷۳- در ارتباط با مفاهیم پرسش‌های بنیادین «انسان‌شناسانه» و «هستی‌شناسانه»، کدام گزینه به ترتیب نادرست و درست است؟

- ۱) پرسش‌هایی از قبیل این‌که آیا تنها راه شناخت انسان، عقل و وحی است؟ - آیا تمامی پدیده‌های جهان هستی محصول زندگی انسان هستند؟
- ۲) آیا انسان موجودی مختار و فعل است یا مجبور و منفعل؟ - آیا جهان هستی به همین جهان مادی محدود می‌شود؟
- ۳) پرسش‌هایی از قبیل این‌که آیا تنها راه شناخت انسان، حس و تجربه است؟ - آیا جهان هستی به همین جهان مادی محدود می‌شود؟
- ۴) آیا هر چه با اندیشه و عمل انسان پدید می‌آید، مربوط به این جهان است؟ - آیا تنها راه شناخت، حس و تجربه است؟

۲۷۴- به ترتیب هر عبارت به کدام مفهوم اشاره دارد؟

- دانسته‌ها، تجربیات و خلقيات ويزه هر انسان به اين بخش تعلق دارد.

- محصول آگاهی و عمل مشترک انسان‌ها است.

- خانه شیشه‌ای نماد حیازدایی از خانه در معماری نوین

- ۱) بخش فردی جهان انسان - فرهنگ - تناسب میان جهان ذهنی و جهان فرهنگی
- ۲) بخش فرهنگی جهان انسانی - جهان فرهنگی - تناسب میان جهان فرهنگی و جهان تکوینی
- ۳) بخش ذهنی جهان انسانی - جهان اجتماعی - تعامل میان جهان اجتماعی و جهان انسانی
- ۴) بخش اجتماعی جهان انسان - فرهنگ - تعامل میان جهان ذهنی و جهان تکوینی



- ۲۷۵- هر عبارت دیدگاه کدام گروه را در ارتباط با تعامل جهان‌های ذهنی، فرهنگی و تکوینی نشان می‌دهد؟ (به ترتیب)
- علاوه بر آن که برای جامعه و فرهنگ جایگاه ویژه‌ای قائل است از زندگی و مرگ امتها سخن می‌گوید.
 - طبیعت را در مقابل جهان انسانی قرار می‌دهند.
 - جهان تکوینی را ماده خامی برای دخل و تصرف جوامع مختلف می‌دانند.
- (۱) با تقسیم جهان انسانی به دو جهان ذهنی و فرهنگی از سه جهان سخن می‌گویند - علوم مربوط به آن‌ها نظری علوم طبیعی است - جهان ذهنی و جهان تکوینی استقلال خود را در برابر جهان فرهنگی از دست می‌دهند.
- (۲) جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند - جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند.
- (۳) جهان فردی اشخاص را نادیده نمی‌گیرد و بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه تأکید می‌کند - بین علوم طبیعی و علوم انسانی تمایز قائلند - از سه جهان سخن می‌گویند.
- (۴) جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی را مهم و مستقل از یکدیگر می‌دانند - از سه جهان سخن می‌گویند - بین علوم طبیعی و علوم انسانی تفاوتی قائل نیستند.
- ۲۷۶- کدام گزینه به ترتیب با عبارت‌های زیر مرتبط است؟
- زنجیرهایی هستند که انسان را در دنیا و آخرت به بند می‌کشند.
 - جهان تکوینی براساس حکمت و خواست خداوند سبحان، رفتاری حکیمانه با افراد و جوامع انسانی دارد.
 - بیان اندیشه به صورت گفتار یا نوشтар
 - مجموعه‌های بزرگ و مهمی که پدیده‌ها در آن دسته‌بندی می‌شوند.
- (۱) اغلال و سلاسل - تأکید بر مسئولیت فرد در قبال فرهنگ و جامعه - ورود به محدوده ذهنی و فردی - فرهنگ
- (۲) باورها و اعمال - جایگاه ویژه جامعه و فرهنگ - ورود به محدوده شخصی و فرهنگی - جهان
- (۳) اغلال و سلاسل - ادراک و آگاهی به انسان منحصر نمی‌شود - ورود به محدوده اجتماعی و فرهنگی - جهان
- (۴) باورها و اعمال - نادیده گرفتن جهان فردی اشخاص - ورود به جهان انسانی - فرهنگ
- ۲۷۷- درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت‌های زیر را به ترتیب کدام گزینه به درستی نشان می‌دهد؟
- (الف) پیامددگاه‌هایی که مانع شناخت صحیح انسان و جهان هستی می‌شوند، عدم شناخت درست انسان از خوبی‌شن و جهان هستی است.
- (ب) علت عدم استقلال جهان تکوینی در برابر جهان فرهنگی، نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی است.
- (ج) هویت جهان اجتماعی بیشتر متأثر از لایه‌های عمیق فرهنگ است.
- (د) هر فرهنگی نوعی خاص از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد ولی به هر نوع اخلاقی اجازه بروز و ظهور می‌دهد.
- ۱) ص - غ - ص - غ ۲) غ - ص - ص - غ ۳) ص - ص - غ - ص ۴) غ - ص - غ - ص
- ۲۷۸- در نگاه قرآنی، جهان تکوینی محدود به جهان نیست، ادراک و آگاهی نیز به منحصر نمی‌شود و جهان تکوینی براساس اراده خداوند، رفتاری حکیمانه با و دارد.
- (۱) انسانی - انسان - طبیعت - انسان
- (۲) طبیعت - فرهنگ - طبیعت - فوق طبیعت
- (۳) اجتماعی - انسان - طبیعت - انسان
- ۲۷۹- عبارت نادرست و درست در ارتباط با دیدگاه اول به ترتیب کدام گزینه است؟
- (۱) جهان ذهنی و جهان تکوینی اهمیت و استقلالی در برابر جهان فرهنگی ندارند - جهان فردی اشخاص را نادیده می‌گیرند و برای جامعه جایگاه ویژه‌ای قائلند.
- (۲) جهان تکوینی را به طبیعت محدود می‌کنند که با جهان فرهنگی و جهان ذهنی در تعامل با یکدیگر می‌دانند - علوم مربوط به آن‌ها نظری علوم طبیعی است.
- (۳) علوم مربوط به آن‌ها نظری علوم ابزاری است - جهان تکوینی ماده خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف است.
- (۴) جهان طبیعت را مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی می‌دانند - نادیده گرفتن تفاوت علوم انسانی با علوم طبیعی ظرفیت‌ها و قابلیت‌هایی را از علوم انسانی و اجتماعی سلب می‌کند.



۲۸۰- به ترتیب هر عبارت پیامد کدام گزینه است؟

- پنهان ماندن ظرفیت‌های الهی و آسمانی از جامعه
- ذهن افراد و فرهنگ، هویتی مادی دارند.
- شکل‌گیری تصاویر بنیادین هر فرهنگ از انسان و جهان

۱) عدم وجود استقلال جهان ذهنی افراد - نادیده گرفتن شباهت‌های علوم انسانی با علوم طبیعی - پاسخ‌های مشابه به پرسش‌های اساسی هر فرهنگ

۲) هویت مشرکانه فرهنگ جامعه - عدم شناخت جهان هستی و انسان - هویت جهان اجتماعی متأثر از لایه‌های سطحی هر فرهنگ است.

۳) محدود شدن جهان تکوینی به طبیعت - جهان فرهنگی مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان طبیعت است - دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در جهان تکوینی

۴) هویت مشرکانه فرهنگ جامعه - جهان طبیعت مهم‌تر از جهان ذهنی و جهان فرهنگی است - پرسش‌ها و پاسخ‌های اساسی هر فرهنگ



فلسفه و منطق

فلسفه (۲)

۲۸۱- از طریق کدام گزینه می‌توان هستی و وجود را به یک شیء استناد داد؟

۱) همه جملات اسنادی

۲) پرسش از هستی شیء

۳) جملات پرسشی با «این» و «آن»

۴) قضایای دوجزئی

۲۸۲- درباره وجود و ماهیت اتصاف کدام یک از موارد زیر به ترتیب «مقبول، مردود و مقبول» است؟

۱) اختلاف مفهوم وجود و ماهیت در ذهن - عینیت مفهوم وجود و ماهیت در ذهن - اختلاف مفهوم وجود و ماهیت در خارج از ذهن

۲) عینیت مفهوم وجود و ماهیت در خارج از ذهن - اختلاف مفهوم وجود و ماهیت در ذهن - عینیت مفهوم وجود و ماهیت در ذهن

۳) اختلاف مفهوم وجود و ماهیت در ذهن - عینیت مفهوم وجود و ماهیت در ذهن - عینیت مفهوم وجود و ماهیت در خارج از ذهن

۴) عینیت مفهوم وجود و ماهیت در خارج از ذهن - اختلاف مفهوم وجود و ماهیت در خارج از ذهن - عینیت مفهوم وجود و ماهیت در ذهن

۲۸۳- کدام گزینه بهترین نتیجه‌گیری از عبارت «انسان حیوان ناطق است» می‌باشد؟

۱) هر انسان همان حیوان ناطق است و هر حیوان ناطق همان انسان است، یعنی نسبتشان تساوی است.

۲) انسان و حیوان ناطق، دو مفهوم جدایی‌ناپذیرند و لفظ انسان برای همین چیزی که حیوان ناطق است، به کار می‌رود.

۳) از آن جا که حیوان ناطق مفهوم گسترده انسان است، پس حملش بر انسان، حمل اولی ذاتی و نیازمند دلیل نیست.

۴) هر دو مفهوم یگانه‌اند و حمل محمول بر موضوع نیازمند دلیل و غیرضروری نیست.

۲۸۴- کدام گزینه درباره عبارت «انسان حیوان ناطق است» نادرست است؟

۱) نسبت میان دو مفهوم انسان و حیوان ناطق از نسب اربعه، تساوی است و رابطه‌شان عکس مستوی موجبه کلیه است.

۲) تفاوت دو مفهوم انسان و حیوان ناطق هم‌چون مثُل و سه‌ضلعی در گستردگی محمول است.

۳) حمل حیوان ناطق بر انسان حمل ضروری است، زیرا این دو مفهوم غیرقابل انفکاک هستند، پس بینیاز از دلیل است.

۴) گستردگی و استقلال این دو مفهوم از یکدیگر، یعنی حمل محمول بر موضوع حمل شایع صناعی و بینیاز از دلیل است.

۲۸۵- در عبارت «انسان موجود است» تمایز انسان و وجود در چیست؟

۱) هر دو موجود متفاوت در ذهن هستند و در واقع، دو مفهوم یگانه می‌باشند.

۲) هر دو در واقعیت، دو موجود یکسان هستند و در ذهن، دو مفهوم متمایز می‌باشند.

۳) هر دو مفهوم در ذهن، بیگانه هستند و در واقع، دو مفهوم یگانه می‌باشند.

۴) در ذهن، دو مفهوم بیگانه هستند و در واقع، دو موجود متمایز می‌باشند.

۲۸۶- در عبارت «انسان موجود است»، با عینیت تصویرمان از موضوع و محمول مواجه نیستیم. این مسئله مؤید کدام مسئله فلسفی است؟

۱) مغایرت وجود و ماهیت در عین

۲) ملازمت وجود و ماهیت در ذهن

۳) مغایرت وجود و ماهیت در ذهن

۴) ملازمت وجود و ماهیت در واقع



۲۸۷- چه تفاوت یا شباهتی میان دو عبارت «انسان حیوان ناطق است» و «انسان موجود است» وجود دارد؟

- ۱) در هر دو، محمول با موضوع متفاوت است و به محض تصور محمول، موضوع رخ نمی‌دهد.
- ۲) نسبت محمول به موضوع در اولی همچون «الف الف است» و در دومی «الف الف نیست» می‌باشد.
- ۳) عینیت در اولی و عدم ضرورت در رابطه چیستی و هستی، انسان هم می‌تواند باشد و هم نباشد.
- ۴) در اولی، وجود محمول جزئی از موضوع است و در دومی، وجود عیناً بر موضوع حمل می‌شود.

۲۸۸- اگر بتوان پرسید که چه عاملی سبب شد تا محمول وجود بر موضوع حمل شود، چه معنایی قابل دریافت است؟

- ۱) محمول و موضوع رابطهٔ تساوی دارند.
- ۲) موضوع و محمول، یگانه و غیرقابل انفکاک هستند.
- ۳) موضوع هم می‌تواند باشد و هم می‌تواند نباشد.
- ۴) حمل محمول بر موضوع ضروری است.

۲۸۹- کدام اصل فلسفی، مبنای برهان خداشناسی سینوی و کدام اصل، پایه برهان خداشناسی توماس آکوئیناس گشت؟ (به ترتیب)

- ۱) اصل وجود و ماهیت - اصل علیت
- ۲) اصل وجود و امکان - اصل علیت
- ۳) مغایرت وجود و ماهیت - مغایرت وجود و ماهیت
- ۴) مغایرت وجود و ماهیت - مغایرت وجود و ماهیت

۲۹۰- تمایز وجود از ماهیت است.

- ۱) ذهنی
- ۲) واقعی
- ۳) خارجی
- ۴) حقیقی

منطق

۲۹۱- کدام یک از گزینه‌های زیر تصور است؟

- ۱) مردی که در طبقه بالا زندگی می‌کند.
- ۲) مادر حسن بیمار بود.
- ۳) جان را چه خوشی باشد بی‌صحت جانانه؟!
- ۴) هر که را صبر نیست حکمت نیست.

۲۹۲- در تعریف با و در استدلال با سروکار داریم.

- ۱) چیستی - چرایی
- ۲) چرایی - چیستی
- ۳) چرایی - چرایی
- ۴) چیستی - چیستی

۲۹۳- هر تصدیق معلوم

- ۱) قبلًا حتماً مجهول بوده است.
- ۲) از چند تصور معلوم تشکیل شده است.
- ۳) به وسیله استدلال معلوم شده است.
- ۴) حتماً صحیح و درست است.

۲۹۴- منطقدانان به وسیله راههای جلوگیری از خطاهای ذهنی را نشان می‌دهند.

- ۱) بررسی و دسته‌بندی انواع خطاهای ذهن
- ۲) جلوگیری از خطاهای اندیشه
- ۳) شناخت مغالطه‌ها
- ۴) بیان روش‌های مختلف سفسطه

۲۹۵- قواعد حاکم بر ذهن انسان هستند.

- ۱) اکتسابی
- ۲) وضع کردنی
- ۳) درباره «منطق و مغالطه» نمی‌توان گفت:
- ۴) کشف‌کردنی

۲۹۶- سخن گفتن از واقعیت یا عدم واقعیت یک مفهوم، با استفاده از است و چیزی است که یک مفهوم را روشن می‌کند.

- ۱) تصدیق - استدلال - هستی
- ۲) تصور - تصدیق - هستی
- ۳) تصور - تعریف - چیستی
- ۴) تصور - تعریف - چیستی

۲۹۷- هر انسانی در سراسر زندگی خود به منطق نیاز دارد، چون

- ۱) می‌خواهد درست فکر کند و تصمیم بگیرد.
- ۲) باید از دام مغالطه فرار کند.
- ۳) بدون منطق نمی‌تواند فکر کند.

۲۹۸- منطق ابزاری برای علوم دیگر است.



- ۲۹۹- لازمه ورود به مبحث «تعريف» و «استدلال» به ترتیب آشنایی با و است.
- (۱) تصویر - الفاظ (۲) الفاظ - قضایا
 (۳) قضایا - مفاهیم (۴) تصدیق - قضایا
- ۳۰۰- صرفاً با دانستن منطق نمی‌توان از خطاهای ذهنی جلوگیری کرد، چون
 (۱) دانستن منطق بدون تمرین و کاربرد ممکن نیست.
 (۲) ذهن انسان به صورت ناخودآگاه دچار خطا می‌شود.
 (۳) منطق علمی کاربردی است و باید آن را به کار بست.
 (۴) هیچ انسانی نیست که خطای ذهنی نداشته باشد.

فلسفه یازدهم

- ۳۰۱- کدام گزینه توصیف مناسب‌تری از دانش فلسفه است؟
- (۱) تلاش پسر برای پاسخ قانونمند به سوالات بنیادین
 (۲) بررسی روشمند و تخصصی سوالات بنیادین
 (۳) اهمیت دادن به پرسش‌های بنیادین به جای زندگی روزمره
 (۴) به دست دادن پاسخ صحیح به سوالات بنیادین
- ۳۰۲- کدام گزینه بهترین پاسخ برای سوال «موضوع فلسفه چیست؟» می‌باشد؟
- (۱) موضوع فلسفه، همه چیز است.
 (۲) موضوع فلسفه، وجود است.
 (۳) موضوع فلسفه، پرسش‌های بنیادین است.
 (۴) موضوع فلسفه، حقیقت جهان است.
- ۳۰۳- نهایی ترین پرسش‌ها که فلسفه به آن‌ها می‌پردازد، در اصل را دربر می‌گیرد.
- (۱) علت وجود داشتن امور
 (۲) چیستی و چرايی امور
 (۳) جهان، طبیعت و انسان
 (۴) امور غیرحسنه
- ۳۰۴- کدام یک از سوالات زیر، یک سوال فلسفی است؟
- (۱) چرا حرارت باعث تغییر اشیاء می‌شود؟
 (۲) چگونه تصویر یک کوه بزرگ در مغز جا می‌شود؟
 (۳) تشابه «فلسفه» و «ریاضی» از چه جهت است؟
- ۳۰۵- کدام گزینه درست است؟
- (۱) موضع روشن
 (۲) روش
 (۳) هدف
 (۴) مسائل
- ۳۰۶- کدام گزینه درست است؟
- (۱) تنها روشی که می‌توان با آن، حقیقت را کشف کرد، روش عقلانی است.
 (۲) بدون آگاهی از مجهولات و ندانسته‌ها نمی‌توان قدم در راه تفکر فلسفی گذاشت.
 (۳) یک دانشمند علوم تجربی، با روش تجربی می‌تواند در مورد آغاز جهان اظهار نظر کند.
 (۴) کشف کردن مجهولات فلسفی برای همگان امکان‌پذیر است، اگر از روش تحلیل دانسته‌ها استفاده شود.
- ۳۰۷- وقتی می‌گوییم عقل در روش عقلانی می‌کوشد در خود کاوش کند، منظورمان چیست؟
- (۱) حرکت از معلومات به سمت کشف مجهولات
 (۲) شناسایی مجهولات و ندانسته‌ها
 (۳) داشتن معیار برای پذیرش پاسخ
 (۴) تشخیص مسائل مهم، مؤثر و بنیادین
- ۳۰۸- کدام گزینه نمی‌تواند پرسشی فلسفی درباره زندگی باشد؟
- (۱) سعادت واقعی چیست?
 (۲) آیا درد و رنج هست?
 (۳) آیا حواس ما اشتباه می‌کنند?
 (۴) آیا انسان دارای اختیار است؟
- ۳۰۹- تفاوت اساسی فلسفه با سایر علوم به بازمی‌گردد.
- (۱) موضوع روشن
 (۲) روش
 (۳) هدف
 (۴) مسائل
- ۳۱۰- کوشش اصلی فلسفه در حوزه اخلاق، کدام گزینه می‌تواند باشد؟
- (۱) تعریف و تبیین مفاهیم اخلاقی
 (۲) پاسخ عقلانی به سوالات علم اخلاق
 (۳) تعیین بایدها و نبایدهای اخلاقی
 (۴) یافتن مبانی عقلانی علم اخلاق

