

سال یازدهم انسانی

دوره‌ی متوسطی دوم (پایه‌ی یازدهم)

۵ مردادماه ۹۷

مدت پاسخ‌گویی به آزمون: ۱۲۰ دقیقه
تعداد کل سؤالات: ۱۶۰ سؤال علمی
تعداد سؤالات قابل پاسخ‌گویی: ۱۱۰ سؤال

نام درس	وضعیت	تعداد سؤال	شماره‌ی سؤال	شماره‌ی صفحه	زمان پاسخ‌گویی
عربی زبان قرآن (۱)	اجباری	۱۰	۱-۱۰	۳	۱۰ دقیقه
عربی زبان قرآن (۲)	انتخابی	۱۰	۱۱-۲۰	۴	۱۰ دقیقه
عربی زبان قرآن (۱)		۱۰	۲۱-۳۰	۵-۶	
زبان انگلیسی (۱)	اجباری	۱۰	۳۱-۴۰	۷-۸	۱۰ دقیقه
ریاضی و آمار (۱)	اجباری	۱۰	۴۱-۵۰	۹-۱۰	۱۵ دقیقه
ریاضی و آمار (۲)	انتخابی	۱۰	۵۱-۶۰	۱۱-۱۲	۲۰ دقیقه
ریاضی و آمار (۲) (شاهد «گواه»)		۱۰	۶۱-۷۰	۱۳-۱۴	
ریاضی و آمار (۱)		۱۰	۷۱-۸۰	۱۵-۱۶	
ریاضی و آمار (۱) (شاهد «گواه»)		۱۰	۸۱-۹۰	۱۷	
اقتصاد	اجباری	۱۰	۹۱-۱۰۰	۱۸-۱۹	۱۵ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۱)	اجباری	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۲۰-۲۱	۱۰ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۲)	انتخابی	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۲۲-۲۳	۱۰ دقیقه
علوم و فنون ادبی (۱)		۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۲۴-۲۵	
منطق	اجباری	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۲۶-۲۷	۱۰ دقیقه
فلسفه	انتخابی	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۲۸	۱۰ دقیقه
روان‌شناسی		۱۰	۱۵۱-۱۶۰	۲۹-۳۰	
سؤالات نظرخواهی	-	۵	۲۹۴-۲۹۸	۳۱	-

برای دیدن تحلیل آزمون امروز و آگاهی یافتن از ویژگی‌ها و نکات آموزشی آزمون بعدی همین امروز به سایت www.kanoon.ir مراجعه نمایید.

پدیدآورندگان آزمون

گزینشگران و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار
عربی زبان قرآن (۱) اجپاری	مریم آقایی	مریم آقایی	درویشعلی ابراهیمی حسام حاج مؤمن
عربی زبان قرآن (۲) انتخابی			
عربی زبان قرآن (۱) انتخابی			
زبان انگلیسی (۱) اجپاری	جواد مؤمنی	جواد مؤمنی	عبدالرشید شفیع
ریاضی و آمار (۱) اجپاری	حمید زرین کفش	حمید زرین کفش	محمد بحیرائی
ریاضی و آمار (۲) انتخابی			
ریاضی و آمار (۱) انتخابی			
اقتصاد اجپاری	علیرضا رضایی	علیرضا رضایی	سوفیا فرخی
علوم و فنون ادبی (۱) اجپاری	اعظم نوری نیا	اعظم نوری نیا	حسن وسکری هژبر رحیمی
علوم و فنون ادبی (۲) انتخابی			
علوم و فنون ادبی (۱) انتخابی			
منطق اجپاری	فرحناز خان محمدی	عاطفه ربابه صالحی	—
فلسفه انتخابی	عاطفه ربابه صالحی	عاطفه ربابه صالحی	—
روان شناسی انتخابی	سوفیا فرخی	سوفیا فرخی	هژبر رحیمی

طراحان:

عربی زبان قرآن (۱) و (۲):

مریم آقایی، علی اکبر ایمان پرور، سعید جعفری، مجید همایی

زبان انگلیسی (۱):

میر حسین زاهدی، علی شکوهی، جواد مؤمنی، رضا کیاسالار

ریاضی و آمار (۱) و (۲):

محمد بحیرائی، هادی پلاور، فرداد روشنی، امیر زراندوز، حمید زرین کفش، مهسا عفتی، مهدی ملارمضانی، شاهد دگواه

اقتصاد:

مریم بوستان، علیرضا رضایی، فاطمه فهیمیان، مهدی کاردان، کامران الله مرادی

علوم و فنون ادبی (۱) و (۲):

محسن اصغری، هژبر رحیمی، سعید جعفری، عارفه سادات طباطبایی نژاد، اعظم نوری نیا

منطق و فلسفه:

علیرضا احمدی، محمدحسین امامی، ناهید جوهریان، فاطمه شهمیری، عاطفه ربابه صالحی

روان شناسی:

موسی اکبری، هژبر رحیمی، سوفیا فرخی، الهام میرزائی

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلا فیروزی (اختصاصی)

مسئول دفترچه: حبیبه محبی (اختصاصی)

حروف نگاری و صفحه آرایی: مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: مریم صالحی

مسئول دفترچه‌ی مستندسازی: زهره قموشی

نظارت چاپ: سوران نعیمی

سیدمحمدعلی مرتضوی (عمومی)

معصومه شاعری (عمومی)

از شما خواهش می‌کنیم، از این آزمون و نتایج آن فقط برای تثبیت و تقویت روش‌های صحیح مطالعه و برای تصحیح روش‌های اشتباه خود بهره بگیرید. یعنی به‌جای آمزشی و مشاوره‌ای آزمون بیش از جنبه‌ی سنجش یا (قابلیت آن تهیه کنید. اگر هم‌اکنون و در هر گام مسیر خود را تصحیح کنید، اشتباه کم‌تری مرتکب خواهید شد و با آرامش و اعتماد به نفس کار را تا پایان ادامه خواهید داد. لطفاً نظرات خود را با ما در میان بگذارید.

I_Firuzi@yahoo.com

مدیر گروه پایه‌ی انسانی – لیلا فیروزی

سؤال‌های (تا ۱۰) درس عربی زبان قرآن (۱) - نگاه به گذشته (بخش اجباری)
پاسخ دادن به این سؤال‌ها برای همه دانش آموزان اجباری است.

عربی زبان قرآن (۱)

ذاک هو الله / صیغ الأفعال / التعارف
/ تمارین / إنکم مسؤولون / الأعداد
من واحد إلى مئة / في مطار التجف
درس (۱) و (۲)
مفصلي (۲۲ و ۲۳)
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة أو المفهوم: (۱-۴)

۱- «الموظّفات سینصحن من یرمی نفاياته فی قاعة المطار بکلام طیب.»:

- ۱) کارکنان کسی را که در سالن فرودگاه زیاله‌اش را می‌ریزد، با گفتاری نیک پند خواهند داد.
- ۲) کارمندا کسی را که آشغال‌ها را در تالار فرودگاه پرتاب می‌کند، با گفتار خوش نصیحت خواهند کرد.
- ۳) کارمندان کسی را که زیاله‌هایش را در سالن فرودگاه پرت می‌کند، با سخنی نیک پند خواهند داد.
- ۴) کارکنان فردی را که در تالار فرودگاه آشغال‌هایش را می‌ریخت، با سخنی خوش نصیحت می‌کنند.

۲- **انتخب الصحیح:**

- ۱) من ذا الذی أوجدها: چه کسی آن را به وجود می‌آورد؟
- ۲) الشمس فی الجو مثل الشررة: خورشید در هوا همانند پاره آتش است.
- ۳) هی الأماكن الّتی تمتلكها الدولة: آن مکانی است که دولت صاحب آن است.
- ۴) سینعاونون جمیعاً علی العمل بهذا الحدیث: همگی به این حدیث عمل خواهند کرد.

۳- **میّز الخطأ:**

- ۱) الحفاظ علی هذه المرافق واجب علی کلّ مواطن: حفاظت از این تأسیسات بر هر شهروندی واجب است.
- ۲) كان الرجل یطلب منّا إطفاء المصابیح و المکئف: مرد از ما می‌خواهد که چراغ‌ها و کولر را خاموش کنیم.
- ۳) لا تتظری إلى کثرة صلاتهم و صومهم: به زیادی نماز و روزه آنان نگاه نکن.
- ۴) أرحم من فی الأرض حتّی یرحمنی الله: به کسی که در زمین است رحم می‌کنم تا خداوند به من رحم کند.

۴- **عین الأقرب من مفهوم الآیة الشریفة التالیة: «وَ اجعل لی لسان صدق فی الآخرین»**

- ۱) نام نیکو گر بماند ز آدمی / به کز او ماند سرای زرنگار
- ۲) چو خواهی که نامت بود در جهان / مکن نام نیک بزرگان نهان
- ۳) من زرع العُدوان حصّد الخُسران.
- ۴) إذا ملک الأراذل هلک الأفاضل.

۵- **ما هو الصحیح؟**

- ۱) قطعة من النّار ← القمر
- ۲) السحاب = الغیم / رقد ینام
- ۳) من الملابس النسائیة ذات الألوان المختلفة ← الفستان
- ۴) راسب یناجح / نور ینضاء

۶- **عین الصحیح للفراغ: «السائحان تنتظران أن ... الفندق من الضیوف.»**

- ۱) ینزل
- ۲) یفرغ
- ۳) یغلق
- ۴) ینجز

۷- **عین الخطأ للفراغ: «... تحفظان الطبیعة مع مراعاة النظافة.»**

- ۱) هذان الطالبان
- ۲) أنتما
- ۳) إنهما
- ۴) الطفلتان

۸- **عین الصحیح فی العدد و المعدود:**

- ۱) یلعب أحد عشر لاعبین فی فریق كرة القدم.
- ۲) تیار الكهرباء فی الرابع حُجرات مَقطوع.
- ۳) اشتریت کتابین اثنتین من سوق الكتب.
- ۴) فی اليوم السادس من الأسبوع أعطی المدير التلاميذ ستّة کتب.

۹- **عین ما فیہ الاسم المثنی:**

- ۱) طلبت من الله الأمان و الصّحة لأسرتی.
- ۲) سمعت أصوات الطيور عند الطیران فی السماء.
- ۳) فی امتحان الدروس الصّعبة ذهبتُ إلى میادین المدينة لِشراء الكتاب المناسب.
- ۴) أحترمُ المعلمین لِأنهما أوتان فی الدین و الأخلاق.

۱۰- **عین الجواب الصحیح فی السؤال و الجواب:**

- ۱) كم مرة جئت لِشراء مکئف الهواء؟ - اشتریت لِلمرة الثالثة.
- ۲) من أي بلد أنتن؟ - أنا من محافظة جميلة.
- ۳) هل سافرت أمکما إلى مصر؟ - نعم؛ إنها فی مصر الآن.
- ۴) كم عمر أختک؟ - عمری تسعة عشر عاماً.

در تشخیص پاسخ سؤالاتی که جای خالی دارند علاوه بر مفهوم و ترجمه، توجه به نکات قواعدی نیز به شما کمک می‌کند.

سؤال‌های (۱ تا ۲۰ درس عربی زبان قرآن (۲) - نگاه به آینده (بخش انتخابی)
اگر در انتخاب واحد درس عربی زبان قرآن (۲) را انتخاب کرده‌اید باید به این ۱۰ سؤال پاسخ دهید، در غیر این صورت، می‌توانید به جای آن به سؤالات (۲ تا ۳۰ درس عربی زبان قرآن (۱) پاسخ دهید.

عربی زبان قرآن (۲)

مواظب قیمة / اسم التفضیل و اسم
 المكان / حواری سوق مشهد
 درس (۱) تا ابتدای تمارین
 صفحه‌ی ۹۵۱
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة: (۱۱-۱۴)

۱۱- «علینا أن نرشد أولادنا إلى الصفات الطّیبة و تعلّم الفنون النّافعة.»:

- ۱) ما باید فرزندانمان را به ویژگی‌های نیک و یادگیری هنرهای سودمند راهنمایی کنیم.
- ۲) ما باید فرزندانمان را به ویژگی‌های خوب و یاددادن علوم سودمند تشویق کنیم.
- ۳) بر ما واجب است که فرزندانمان را به صفاتی نیکو و هنرهای سودمند راهنمایی کنیم.
- ۴) بر ماست که فرزندان خود را به صفات نیک و آموزش دانش‌های ارزشمند ارشاد کنیم.

۱۲- عین الخطأ:

- ۱) «أحبّ عبادة الله إلى الله أنفعهم لعباده.» محبوب‌ترین بندگان خدا نزد خدا سودمندترین آن‌ها برای بندگانش هستند.
- ۲) «قدّم الوالد لولده مواظبه قیمة.» پدر به پسرش پندهای باارزشش را تقدیم کرد.
- ۳) «كان ذلك الرّیاضی الفائز یحبّ الإهتمام بالریاضة كثيراً.» آن بازیکن موفق توجه به ورزش را خیلی دوست دارد.
- ۴) «قرأنا فی المسجد مع النساء المؤمنات أكبر سورة فی القرآن.» در مسجد به همراه زنان مؤمن، بزرگترین سوره در قرآن را خواندیم.

۱۳- عین الصحیح:

- ۱) «یا اولادی اقیمو الصلاة و امروا بالمعروف.» فرزندان من نماز را به‌پا داشتند و امر به معروف کردند.
- ۲) «اقصدی فی مشیک و اغضی من صوتک.» در راه رفتن، میانه‌رو باشید و صدای خود را پایین بیاورید.
- ۳) «خیر إخوانی من أهدی إلى عبوی.» بهترین برادران من کسی است که عیبی را به من هدیه دهد.
- ۴) «نعوذ برّب الفلق.» به پروردگار سپیده‌دم پناه می‌بریم.

۱۴- «قد شبّه الله کلام من یرفع صوته بصوت الحّمیر.»:

- ۱) خدا سخن کسی را که صدایش را بلند می‌کند به صدای خر تشبیه کرده است.
- ۲) خدا صدای کسی را که صدایش را بالا می‌برد به صدای خران تشبیه می‌کند.
- ۳) سخن کسی که صدایش را بالا می‌برد به صدای خر تشبیه شده است.
- ۴) خداوند، سخن کسی که صدایش را بالا می‌برد به صدای خران تشبیه کرده است.

۱۵- کم خطأ فی التّرادف أو التّضادّ؟

(مُتَوَاضِعٌ = فُخُورٌ / أَنْكَرٌ = أَقْبَحٌ / مُخْتَالٌ ≠ مُعْجَبٌ بِنَفْسِهِ / كُبْرَى ≠ صَغْرَى / أَفَاضِلٌ ≠ أَرَاذِلٌ / إِسْتِهْلَاکٌ = إِنتَاجٌ)

واحد (۱) / اثنان (۲) / ثلاثة (۳) / أربعة (۴)

۱۶- اِنْتِخَبِ الصّحیح للفرّاق فی هذه العبارة: «إنّ الله لا یحبّ کلّ... بنفسیه.»:

مُرشد (۱) / مُنْکَر (۲) / مُعْجَب (۳) / مَعْرُوف (۴)

۱۷- عین الصّحیح فی مفهوم الآیة: (یا بُنّی، ... ولا تُصعّر خدک للنّاس ولا تمسّ فی الأرضِ مرّحاً)

- ۱) المؤمنون لا يتواضعون أمام الآخرين.
- ۲) إن الله لا یحبّ من هو مختال.
- ۳) علینا أن نتکبر علی جيراننا و أقرابنا.
- ۴) الإعجابُ بالنفسِ عملٌ مسموحٌ.

۱۸- عین ما لیس فیهِ اسم التفضیل:

- ۱) أحبّ التلاميذ المعلمین المجذّین فی المدارس.
- ۲) جبّ دماوند أعلى جبّلی فی ایران.
- ۳) خیر العبادة فی الدنیا خدمة الناس.
- ۴) أعلم الناس، من جمّع علم الناس إلی علمیه.

۱۹- عین اسم التفضیل یكون فاعلاً:

- ۱) أهمّ کتاب قرأته حول الطبّ هو «القانون».
- ۲) بُنی أكبر المسجد فی مدینتنا.
- ۳) أرید أن أخصّ من هذا القميص.
- ۴) احترمّ الأفاضل العلماء كثيراً.

۲۰- عین ما فیهِ اسم المكان و اسم التفضیل معاً:

- ۱) فی هذا المصنع یعمل عمال كثیرون.
- ۲) ذلك متجّر زمیلی، له سراویل أفضل.
- ۳) إني أذهب یوم الجمعة إلی السّفرة.
- ۴) اللهمّ أخرجنی من ظلمات الوهم.

سؤال‌های (۲) و (۳) درس عربی زبان قرآن (۱) - نگاه به گذشته (بخش انتخابی)
(اگر در انتخاب واحد درس عربی زبان قرآن (۲) را انتخاب «نکرده‌اید» باید به سؤال‌های (۲) و (۳) پاسخ دهید.

عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجُمَةِ لِلعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ: (۲۱-۲۳)

عربی زبان قرآن (۱)

ذاک هو الله / صيغ الأفعال / التعارف
/ تمارين / إنَّكُمْ مَسْؤُولُونَ، الأعداد
مِنْ وَاحِدٍ إِلَى مِئَةٍ، فِي مَطَارِ النَّجْفِ
درس (۱) و (۲)
صفحه‌ی (۳) و (۲)
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۲۱- «عِنْدَيْدٍ تَذَهَبُ أُخْتِي لِإِغْلَاقِ حَنْفِيَّةِ المَاءِ وَ أَنَا أَطْلُبُ مِنْ جَارِنَا إِطْفَاءَ المَصَابِيحِ.»

- (۱) در این زمان خواهرم برای بستن شیر می‌رود و من از همسایه‌مان می‌خواهم چراغ را خاموش نماید.
- (۲) در این هنگام خواهرم برای بستن شیر آب می‌رود و من از همسایه‌مان می‌خواهم چراغ‌ها را خاموش کند.
- (۳) در این زمان خواهرم می‌رود شیر آب را ببندد و من از همسایه‌مان می‌خواهم چراغ را خاموش نماید.
- (۴) در این هنگام خواهر من برای بستن شیر آب رفت و من از همسایه‌هایمان می‌خواهم چراغ‌ها را خاموش کنند.

۲۲- إِنْتَخِبِ الصَّحِيحِ:

- (۱) رَبِّي لَا يَجْعَلُنِي مَعَ القَوْمِ الظَّالِمِينَ: خدایا مرا از قوم ستمگر قرار مده.
- (۲) كَانَ التَّلَامِيذُ قَدْ طَلَبُوا العِلْمَ فِي الصِّينِ: دانش‌آموزان دانش را در چین طلب می‌کردند.
- (۳) أُذَكِّرُنَّ لَهُمْ أَمْثَلَةً لِلْمِرَاقِ العَامَّةِ: برای آن‌ها مثال‌هایی برای تأسیسات عمومی ذکر کنید.
- (۴) الجيرانُ يُخبروننا بما حَدَثَ فِي الشَّارِعِ: همسایگان، ما را از آنچه که در خیابان اتفاق افتاد، باخبر کردند.

۲۳- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) أَنْزَلَ العَمَالُ البَضَائِعَ فَفَرَّغَتْ السَّيَّارَةُ: کارگران کالاها را پایین آوردند، بنابراین اتومبیل خالی شد.
- (۲) لَيْسَتْ فِي فُنْدُقِنَا حِجْرَةٌ فَارِغَةٌ: در مسافرخانه اتاق خالی نبود.
- (۳) مَنْ ذَا الَّذِي جَهَّزَ العَالِمَ بِقُوَّةٍ مُفْتَكِرَةً؟: چه کسی جهان را با نیروی تفکر اداره می‌کند؟
- (۴) الكلامُ القليلُ كالدَّوَاءِ وَ الكلامُ الكثيرُ قاتلٌ: سخن کوتاه، شفابخش و سخن بسیار، کشنده است.

۲۴- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ مَاجَاءَتِ الكَلِمَتَانِ المَتضَادَّتَانِ؟

- (۱) مَنْ زَرَعَ العُدْوَانَ حَصَدَ الخُسْرَانَ.
- (۲) إِذَا قَدَّرْتَ عَلَى عَدُوِّكَ؛ فَاجْعَلِ العَفْوَ عَنْهُ شُكْرًا لِلقُدْرَةِ عَلَيْهِ.
- (۳) إِذَا مَلَكَ الأَرَادِلَ، هَلَكَ الأَفْضَالِ.
- (۴) الكلامُ كالدَّوَاءِ؛ قَلِيلُهُ يَنْفَعُ وَ كَثِيرُهُ قَاتِلٌ.

۲۵- عَيْنِ الجَوَابِ الخَطَأِ عَنِ السَّؤَالِ:

«كَيْفَ وَجَدْتُمُ الوَطْنَ الَّذِي تَعِيشُونَ فِيهِ؟»

- (۱) إِنَّهُ جَمِيلٌ فِي الرَّبِيعِ جَدًّا.
- (۲) بَسَاتِينُهُ مَمْلُوءَةٌ بِالفَوَاكِهِ.
- (۳) شَعْبُهُ شَعْبٌ مِضْيَافٌ.
- (۴) نَحْنُ نَعِيشُ فِي هَذِهِ المَدِينَةِ.

٢٦- عَيْنِ الْكَلِمَةِ غَيْرِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْفَرَاغِ حَسَبِ الْمَعْنَى:

- (١) ... هو ما لا حاجة لك به. (الهاتف)
 (٢) ... من أكبر الحيوانات فى العالم. (الزرافة)
 (٣) ... جسم زان الله السماء به. (النجم)
 (٤) ... هو بخار الماء الذى يخرج المطر منه. (الغيمة)

٢٧- عَيْنِ الْخَطَأِ حَوْلَ نَوْعِ الْأَفْعَالِ:

- (١) لا تقتلوا أنفسكم إن الله بكم رحيم. (نهى)
 (٢) أطلبوا العلم ولو بالصين فإن طلب العلم فريضة. (ماضى)
 (٣) كان الطالب يقرأ الدرس بدقة. (ماضى استمرارى)
 (٤) الغراب يعيش ثلاثين سنة أو أكثر. (المضارع)

٢٨- عَيْنِ الْخَطَأِ حَوْلَ الْأَعْدَادِ:

- (١) العدد الخامس من العقود يكون ستين.
 (٢) خمسة و سبعون زائد خمسة و عشرين يساوى مئة.
 (٣) تسعون ناقص عشرة يساوى تسعة.
 (٤) اشتريت خمسة عشر تمثالاً من السوق.

٢٩- عَيْنِ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاغِ: «... النَّاسُ فِي الْمَسْجِدِ فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ صَبَاحَ الْغَدِ.»

- (١) يَجْتَمِعُ
 (٢) تَجْتَمِعُ
 (٣) اجْتَمَعُوا
 (٤) اجْتَمَعُوا

٣٠- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْعَدَدُ التَّرْتِيبِيَّ:

- (١) النافذة الأولى من نوافذ المدرسة مفتوحة.
 (٢) أنبوبة واحدة فى الحديقة مغلقة.
 (٣) قرأت الدرس الخامس من الكتاب العربى.
 (٤) الساعة الآن الحادية عشرة و النصف.

سؤال‌های (۳۱ تا ۴۰) درس زبان انگلیسی (۱) - نگاه به گذشته (بخش اجباری)
پاسخ دادن به (این سؤال‌ها) برای همه‌ی دانش‌آموزان اجباری است.

PART A: Grammar

Questions 31-32 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3) and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

31- A: "I am badly hungry."

B: "Wait a moment. I ... you some bread and cheese quickly."

- | | |
|----------------|----------------------|
| 1) am bringing | 2) will bring |
| 3) bring | 4) am going to bring |

32- A: "Do you plan to play football?"

B: "No, I ... the match on TV."

- | | |
|----------------------|----------------|
| 1) am going to watch | 2) am watching |
| 3) will watch | 4) can watch |

زبان انگلیسی (۱)

Saving Nature

صفحه‌های ۱۵ تا ۴۱

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

PART B: Reading Comprehension

Directions: Read the following passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

Passage 1

Mira Jinjao was born in the Hey Khan village. She has lived there with her family all her life. She is now thirteen years old. She loves the village and the forest around it. She has always played in the forest with her friends. But life in Hey Khan has changed. Hundreds of men from two big companies have arrived with their equipment and tractors, and they have started to cut down more than 3,000 hectares of the forest near the village. After only six months, the forest has started to disappear. Mira cannot play there with her friends anymore. The village people have become very angry and have decided to fight the companies. Without the trees, the rain is now washing all the good earth down the mountain into the river. New trees cannot grow. Already the animals, the birds and the butterflies have moved away to other mountains, away from the noise of the men with tractors. The mountain at Hey Khan is becoming dry land.

33- Life in the Hey Khan village today is different from what it was

- | | |
|---|--|
| 1) before the arrival of the two companies | 2) when Mira was thirteen years old |
| 3) when Mira couldn't play with her friends | 4) six months after fighting the companies |

34- If the companies do not stop working, the ... in a short time.

- | | |
|-------------------------------------|---|
| 1) river will become dry | 2) birds and butterflies will move away |
| 3) forest will completely disappear | 4) village people will become angry |

35- The animals have moved away to other places because

- | | |
|----------------------------------|----------------------------|
| 1) Hey Khan is dry land | 2) there are no trees left |
| 3) the good earth is washed away | 4) there is too much noise |

36- The underlined word “their” refers to

- 1) men 2) companies 3) friends 4) tractors

Passage2

Many boys and girls are learning foreign languages in schools all over the world. Everybody knows his own language, but another one is very useful.

English is one of the most important languages, because so many people use it. But which is the best way to learn a language? If people had to use a second language all the time, they would learn it quickly. It is important to remember that we learn our language by hearing people speak it, not by seeing what they write. In school, although you learn to read and write as well as to hear and speak, it is best to learn all new words through the ear. You can read, spell, and write them later. The way people greet each other and the things they talk about, however, may be different from one language to another. This shows that there is much more to learn when we learn a language than just the vocabulary and the grammar of the language. We also have to learn the social behavior of the people who speak it.

37- Which sentence is true according to the passage?

- 1) English is not important because it is used by so many people.
2) Knowing a foreign language is not very useful.
3) Everybody doesn't know his own language.
4) English is one of the most important languages because many people use it.

38- According to the passage,

- 1) learning a language begins with writing
2) it is not necessary to learn writing and reading of a language
3) learning a language begins with hearing
4) there are just two skills for learning a language

39- Which sentence is **WRONG** according to the passage?

- 1) Greetings are not the same in all languages.
2) Greeting is not a part of our social behaviour.
3) Learning just the grammar and the vocabulary of a language is not enough.
4) We must learn the social behaviour of the people who speak the language, too.

40- The pronoun “it” in the last sentence of the passage refers to

- 1) the vocabulary 2) the social behaviour
3) the grammar 4) the language

سؤال‌های (۴) و (۵) درس ریاضی و آمار (۱) - نگاه به گذشته (بخش اجباری)
پاسخ دادن به این سؤال‌ها برای همه‌ی دانش‌آموزان اجباری است.

ریاضی و آمار (۱)

عبارت‌های جبری

کل فصل (۱)

صفحه‌ی ۲۴ تا ۲۶

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

محل انجام محاسبات

۴۱- با استفاده از اتحاد مربع دو جمله‌ای، حاصل عبارت $(1 - \frac{a}{3})^2$ کدام است؟

$$\frac{a^2}{9} - \frac{2}{3}a + 1 \quad (2)$$

$$\frac{a^2}{3} - \frac{a}{3} + 1 \quad (1)$$

$$1 - \frac{a^2}{9} \quad (4)$$

$$-a^2 - \frac{2}{3}a + 1 \quad (3)$$

۴۲- کدام یک از عبارت‌های زیر در گزینه‌ها، اتحاد مجموع یا تفاضل مکعب دو جمله‌ای را نشان می‌دهد؟

$$\left(\frac{x}{3} - 3\right)\left(\frac{x^2}{3} + x + 9\right) = \frac{x^3}{27} - 27 \quad (2) \quad (x-2)(x^2 + 2x + 4) = x^3 + 8 \quad (1)$$

$$(x-3)(x^2 + 3x + 9) = x^3 + 27 \quad (4) \quad (2x+1)(4x^2 - 2x + 1) = 8x^3 + 1 \quad (3)$$

۴۳- در بسط عبارت $(a+b)^5$ ضریب کدام یک از جملات زیر بزرگتر است؟

$$a^3b^2 \quad (2)$$

$$a^5 \quad (1)$$

$$ab^4 \quad (4)$$

$$a^4b \quad (3)$$

۴۴- در تجزیه عبارت $9x^2 - 6x - 8$ کدام عامل وجود دارد؟

$$3x - 2 \quad (2)$$

$$3x + 2 \quad (1)$$

$$9x - 2 \quad (4)$$

$$3x + 4 \quad (3)$$

۴۵- عبارت $a(a-1)(a+3) - 2a - 6$ پس از تجزیه به شکل حاصل ضرب ۳ پرانتز در یکدیگر تبدیل

می‌شود، مجموع اعداد ثابت پرانتزها کدام است؟ (ضریب a در هر ۳ پرانتز برابر یک است.)

$$2 \quad (2)$$

$$3 \quad (1)$$

$$5 \quad (4)$$

$$4 \quad (3)$$

محل انجام محاسبات

۴۶- عبارت گویای $A = \frac{2x-1}{3x+a}$ به‌ازای $x = -\frac{3}{2}$ تعریف نشده است، در این صورت مقدار a کدام

است؟

(۱) $\frac{9}{2}$ (۲) -2

(۳) 2 (۴) $-\frac{9}{2}$

۴۷- عبارت $\frac{x^3+1}{x^2-1}$ با کدام عبارت زیر برابر است؟

(۱) $x - \frac{1}{x+1}$ (۲) $x + \frac{1}{x+1}$

(۳) $x - \frac{1}{x-1}$ (۴) $x + \frac{1}{x-1}$

۴۸- حاصل عبارت $\frac{x^2-6x+9}{x^2-x-6} \times \frac{x^2+x-6}{x^2-9}$ کدام است؟

(۱) 1 (۲) $\frac{x-3}{x+3}$

(۳) $\frac{x-2}{x+2}$ (۴) $\frac{x+2}{x-2}$

۴۹- حاصل عبارت $\frac{1}{x^2+x} + \frac{1}{x^2-x}$ کدام است؟

(۱) $\frac{2}{1-x^2}$ (۲) $\frac{2}{x^2-1}$

(۳) $\frac{2}{x(x+1)}$ (۴) $\frac{2}{x(x-1)}$

۵۰- عبارت گویای A چنان است که اگر در عبارت $(1 - \frac{2}{x+1})$ ضرب شود، حاصل برابر

$(x - \frac{1}{x})$ می‌گردد، کدام است A ؟

(۱) $x + \frac{1}{x} - 2$ (۲) $x - \frac{1}{x} + 2$

(۳) $x + \frac{1}{x} + 2$ (۴) $x - \frac{1}{x} - 2$

محل انجام محاسبات

۵۶- ترکیب عطفی کدام گزینه دارای ارزش درست است؟

(۱) عددی اول و مضرب ۵ است.

(۲) عدد ۱۲- از ۱۵- بزرگتر است و ۵۷ مضرب ۳ است.

(۳) همه‌ی پرندگان پرواز می‌کنند و تخم‌گذار می‌باشند.

(۴) همه‌ی پیامبران دارای کتاب آسمانی بودند و آخرین امام شیعیان حضرت مهدی است.

۵۷- کدام گزینه صحیح نیست؟

(۱) ترکیب فصلی گزاره‌ها زمانی دارای ارزش درست است که حداقل یکی از آن‌ها درست باشد.

(۲) ترکیب عطفی گزاره‌ها زمانی دارای ارزش درست است که همه‌ی آن‌ها درست باشند.

(۳) ترکیب فصلی گزاره‌ها زمانی دارای ارزش نادرست است که همه‌ی آن‌ها نادرست باشند.

(۴) ترکیب عطفی گزاره‌ها فقط زمانی دارای ارزش نادرست است که همه‌ی آن‌ها نادرست باشند.

۵۸- با توجه به جدول زیر به جای Δ و \square چه ارزش‌هایی باید قرار بگیرد؟

گزاره $\sim p \vee \sim q$	گزاره q : واریانس جذر انحراف معیار است.	گزاره p : ۱۲۱ مربع کامل است.
\square	Δ	\circ

(۱) $\square \equiv T, \Delta \equiv F, \circ \equiv T$ (۲) $\square \equiv F, \Delta \equiv F, \circ \equiv F$

(۳) $\square \equiv T, \Delta \equiv T, \circ \equiv T$ (۴) $\square \equiv T, \Delta \equiv T, \circ \equiv F$

۵۹- با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها که در زیر آمده است، در مورد ستون گزاره مرکب

p	q	r	$p \wedge (q \vee \sim r)$	$p \wedge (q \vee \sim r)$ کدام گزینه صحیح است؟
T	F	T	?	
F	T	T	?	
T	F	F	?	F (۱) F (۲) T T F (۴) T

۶۰- اگر گزاره مرکب $p \vee (q \wedge \sim r)$ دارای ارزش نادرست و گزاره مرکب $q \wedge (p \vee r)$ دارای ارزش

درست باشد، در این صورت ارزش گزاره‌های p ، q و r به ترتیب از راست به چپ کدام است؟

(۱) نادرست - نادرست - درست (۲) درست - نادرست - نادرست

(۳) نادرست - درست - درست (۴) نادرست - درست - نادرست

آزمون مشاهده (کواه)

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

محل انجام محاسبات

۶۱- چه تعداد از موارد زیر یک گزاره است؟

 الف) 10^{-13} عدد کوچکی است.

ب) $3^2 + 4^2 = 5^2$

 پ) $1 + 3^{100}$ عددی اول است.

ت) درخت کاج، درخت زیبایی است.

ث) لطفاً درب کلاس را ببندید.

ج) خرمالو چه میوه خوش مزه‌ای است.

۲ (۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۵ (۴)

۶۲- ارزش نقیض کدام یک از گزاره‌های زیر درست است؟

(۱) عدد ۸ عددی اول نیست.

(۲) افلاطون شاگرد سقراط است.

 (۳) $\sqrt{2}$ عددی گویا است.

(۴) پایتخت عراق بغداد است.

۶۳- هنگامی که ۳ گزاره به تعدادی گزاره اضافه می‌کنیم، تعداد حالت‌های ارزشی ۲۲۴ تا بیشتر می‌شود، تعداد گزاره‌های اولیه کدام است؟

۴ (۱) ۵ (۲) ۶ (۳) ۸ (۴)

۶۴- ارزش کدام یک از گزاره‌های مرکب زیر صحیح است؟

(۱) عدد ۲ عددی زوج و اول است.

(۲) قرآن ۱۱۴ سوره و ۱۲۰ جزء دارد.

(۳) اسفند، ماه دوازدهم سال است و در سال کبیسه اسفند ۲۹ روز است.

 (۴) $(\pi \in \mathbb{Z})$ و به ازای هر عدد حقیقی $a^2 < 0$ است.

۶۵- در ترکیب فصلی ۵ گزاره، تعداد حالات درست آنها کدام است؟

۱۵ (۱) ۱۶ (۲) ۳۱ (۳) ۳۲ (۴)

محل انجام محاسبات

۶۶- اگر p گزاره «مربع عدد فرد عددی ...» و q گزاره «واریانس داده‌های a, a, a, \dots باشند، در

این صورت در جاهای خالی چه عبارتی قرار گیرد تا ترکیب فصلی این دو گزاره نادرست باشد؟

(۱) فرد است - مخالف صفر است

(۲) زوج است - صفر است

(۳) فرد است - صفر است

(۴) زوج است - مخالف صفر است

۶۷- اگر p و q دو گزاره دارای ارزش یکسان باشند، در این صورت به ترتیب از راست به چپ ترکیب

عطفی و فصلی دو گزاره $(p \vee q)$ و $(p \vee q)$ دارای چه ارزشی هستند؟

(۱) درست - نادرست

(۲) نادرست - درست

(۳) درست - درست

(۴) نادرست - نادرست

۶۸- اگر p گزاره‌ی درست و q گزاره‌ی نادرست باشد و r گزاره‌ی دلخواه در این صورت کدام یک

از گزاره‌های مرکب زیر همواره دارای ارزش درستی است؟

(۱) $(p \vee r) \wedge (q \wedge r)$

(۲) $(p \wedge r) \vee (\sim q \wedge r)$

(۳) $(\sim p \vee q) \wedge (p \vee r)$

(۴) $(p \wedge \sim q) \vee (q \vee r)$

۶۹- اگر گزاره مرکب $(p \vee q) \wedge (p \wedge \sim q)$ دارای ارزش درست باشد، در این صورت گزاره‌های

q, p به ترتیب از راست به چپ کدام می‌توانند باشند؟

(۱) گزاره p : «۵ عددی اول است» و گزاره q : «پایتخت عراق بغداد است»

(۲) گزاره p : $10 = 4^2 + 3^2 + 2^2 + 1^2$ و گزاره q : « $\frac{1}{4}$ عددی گویاست»

(۳) گزاره p : «در هر مثلث مجموع زوایای داخلی مثلث 180° است» و گزاره q : «ارسطو نویسنده کتاب

ارغنون نیست»

(۴) گزاره p : « $2 + 2^{1396}$ عددی اول است» و گزاره q : « $-7 < -4$ »

۷۰- اگر p گزاره‌ی ... و q گزاره‌ی ... و r گزاره‌ی دلخواه باشد، در این صورت گزاره مرکب

$(\sim p \vee r) \wedge (\sim q \wedge r)$ دارای ارزش ... است.

(۱) درست - نادرست - نادرست

(۲) درست - درست - درست

(۳) نادرست - درست - نادرست

(۴) نادرست - نادرست - درست

سؤال‌های (۷) تا (۹) درس ریاضی و آمار (۱) - نگاه به گذشته (بخش انتخابی)
اگر در انتخاب واحد درس ریاضی و آمار (۲) را انتخاب «نکرده‌اید» باید به سؤال‌های (۷) تا (۹) پاسخ دهید.

ریاضی و آمار (۱)

عبارت‌های جبری

کل فصل (۱)

صفحه‌ی ۲۴ تا ۲۶

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

محل انجام محاسبات

۷۱- اگر $\frac{1}{5} = \frac{1}{2x} - 2x$ باشد، مقدار $\frac{1}{4x^2} + 4x^2$ کدام است؟

(۱) $\frac{52}{25}$ (۲) $\frac{51}{25}$

(۳) $\frac{1}{25}$ (۴) $\frac{13}{25}$

۷۲- با استفاده از اتحادها، در عبارت زیر $a + b$ کدام است؟

$$(x - \sqrt{3})^3 = x^3 + ax^2 + 9x + b$$

(۱) صفر (۲) $6\sqrt{3}$ (۳) $-6\sqrt{3}$ (۴) $-3 - 3\sqrt{3}$

۷۳- در تجزیه عبارت $125x^3 - \frac{1}{27}y^3$ کدام عبارت وجود دارد؟

(۱) $5x + \frac{y}{3}$ (۲) $25x^2 + \frac{5}{3}xy + \frac{y^2}{9}$

(۳) $3x + \frac{y}{5}$ (۴) $25x^2 - \frac{5}{3}xy + \frac{y^2}{9}$

۷۴- در مثلث خیام، مجموع اعداد دو سطر متوالی ۲۴ است، کدام عدد در این دو سطر موجود نیست؟

(۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۵ (۴) ۶

۷۵- در تجزیه عبارت $5x^4 + 5x^3 + 2x^2 + 2x$ کدام عامل وجود ندارد؟

(۱) $5x^2 + 2$ (۲) x

(۳) $x + 1$ (۴) $x - 1$

محل انجام محاسبات

۷۶- حاصل عبارت $\frac{ax^2 - a^3}{ax^2 - 2a^2x + a^3}$ کدام است؟

(۱) $\frac{x+a}{x-a}$ (۲) $\frac{x-a}{x+a}$ (۳) $\frac{a+x}{a-x}$ (۴) $\frac{a-x}{a+x}$

۷۷- اگر عبارت $y = \frac{2}{ax^2 - bx + 1}$ به‌ازای $x=2$ و $x=-1$ تعریف نشده باشد، در این صورت

$a - b$ کدام است؟

(۱) -1 (۲) $\frac{1}{2}$ (۳) صفر (۴) 1

۷۸- ساده شده عبارت $\frac{x^3 - x^2}{x^2 - 4} \times \frac{x+2}{5x^2} \div \frac{x-1}{x}$ کدام است؟

(۱) $\frac{x}{x-2}$ (۲) $\frac{x}{5x-10}$

(۳) $\frac{x^2}{x+2}$ (۴) $\frac{x^2}{5x+10}$

۷۹- حاصل عبارت $\frac{2y}{x^2 - y^2} + \frac{1}{x+y} + \frac{1}{x-y}$ کدام است؟

(۱) $\frac{2}{x+y}$ (۲) $\frac{2}{x-y}$

(۳) $\frac{-2}{x+y}$ (۴) $\frac{-2}{x-y}$

۸۰- حاصل عبارت $\frac{1}{x+1} - \frac{1}{x} + \frac{1}{x-1}$ به‌صورت $\frac{A}{x(x^2 - 1)}$ می‌باشد، در این صورت A کدام چند

جمله‌ای است؟

(۱) $x^2 - 2x - 1$ (۲) $x^2 + 1$

(۳) $x^2 + 2x - 1$ (۴) $-x^2 - 1$

آزمون شاهده (گواه)

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

محل انجام محاسبات

۸۱- کدام مقدار A ، عبارت $A + x^4 + 9x^2y^2$ را به صورت توان دوم یک دو جمله‌ای در می‌آورد؟

(۱) $-3x^2y$ (۲) $-6x^2y$ (۳) $3x^2y^2$ (۴) $6x^2y^4$

۸۲- حاصل عبارت $\sqrt[3]{(998)^2 - (1002)^2}$ کدام است؟

(۱) -8000 (۲) 8000 (۳) 20 (۴) -20

۸۳- در مثلث خیام اعداد موجود در یک سطر به ترتیب y x $2x$ x $2x$ x می‌باشد. در این صورت $x+y$ کدام است؟

(۱) 4 (۲) 5 (۳) 6 (۴) 7

۸۴- اگر در داخل مکعبی تو خالی به طول ضلع $(x+2)$ مکعبی به طول ضلع x قرار دهیم، حجم فضای خالی باقیمانده کدام است؟

(۱) $3x^2 + 6x + 4$ (۲) $4x^2 + 6x + 3$
(۳) $6x^2 + 12x + 8$ (۴) $8x^2 + 12x + 6$

۸۵- در تجزیه عبارت $x^4 + 2x^3 - x - 2$ کدام عامل وجود ندارد؟

(۱) $x-1$ (۲) $x+2$ (۳) x^2+x+1 (۴) x^2-x+1

۸۶- عبارت گویای $y = \frac{x}{x-4}$ به ازای چه مقادیری از x تعریف شده است؟

(۱) $R - \{1, 5\}$ (۲) $R - \{1, 4, 5\}$ (۳) $R - \{4, 5\}$ (۴) R

۸۷- حاصل کسر $\frac{2x^2 - 8x + 8}{2x - 4}$ کدام است؟ ($x \neq 2$)

(۱) $2x + 4$ (۲) $x + 2$ (۳) $x - 2$ (۴) $2x - 4$

۸۸- حاصل $\frac{x^2 - 3x + 2}{x^2 - 2x} \div \frac{x^2 + x - 2}{2x^2 + 4x}$ همواره کدام است؟

(۱) $\frac{x+2}{x-2}$ (۲) $\frac{2x+2}{x-1}$ (۳) $\frac{x}{2}$ (۴) 2

۸۹- خلاصه شده عبارت معین $(1 - \frac{6}{x+2})(\frac{5x-2}{x-4} + x)$ کدام است؟

(۱) $x-2$ (۲) $x-1$ (۳) $x+1$ (۴) $x+2$

۹۰- حاصل $\frac{x-3}{x^2-9} + \frac{x+7}{x^2+10x+21}$ کدام است؟

(۱) $\frac{2}{x+3}$ (۲) $\frac{1}{2}(x-3)$ (۳) $\frac{x-3}{x+3}$ (۴) $\frac{x+3}{x-7}$

سؤال‌های (۹ تا ۱۰۰) درس اقتصاد - نگاه به گذشته (بخش اجباری)
پاسخ دادن به این سؤال‌ها برای همه‌ی دانش آموزان اجباری است.

اقتصاد

آشنایی با اقتصاد
کل بخش (۱)
صفحه‌ی ۸ تا ۴۹
وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۹۱- تعاریف زیر به ترتیب مربوط به کدام اصطلاح هستند؟

الف) روش فطری انسان برای دانستن بهترین انتخاب

ب) محدودیت امکانات و منابع انسان و همچنین محدودیت در بهره‌برداری از آن منابع

(۱) عقلانیت - کمیایی

(۲) هزینه، فایده - عقلانیت محدود

(۳) عقلانیت - کمبود منابع

(۴) هزینه، فایده - کمیایی

۹۲- اگر فردی به جای کاشت گندم در زمینی که در اختیار دارد به کاشت پنبه بپردازد یا به جای سرمایه‌گذاری در بورس، تولیدات تجاری خود را گسترش دهد، کدام گزینه در ارتباط با هزینه فرصت در موارد مذکور صحیح است؟

(۱) هزینه فرصت سرمایه‌گذاری در بورس، میزان سودی است که فرد می‌توانست از طریق کاشتن گندم به‌دست آورد.

(۲) هزینه فرصت گسترش تولیدات تجاری، میزان سودی است که فرد می‌توانست از طریق سرمایه‌گذاری در بورس کسب کند.

(۳) هزینه فرصت کاشت پنبه میزان سودی است که فرد از طریق گسترش تولیدات تجاری خود کسب می‌کند.

(۴) هزینه فرصت کاشت گندم میزان سودی است که فرد می‌توانست از طریق گسترش تولیدات تجاری خود کسب کند.

۹۳- ... جایگاه و نقش هر یک از عوامل تولید را تعیین می‌کند و کدام یک مصداقی از «حیازت» است؟

(۱) «سازمان تولید» - صنایع غذایی

(۲) «سرمایه‌های انسانی» - تولید پوشاک

(۳) «سرمایه‌های انسانی» - بهره‌برداری از معادن

(۴) «سازمان تولید» - بهره‌برداری از ماهی‌های دریا

۹۴- یک کارگاه شیرینی‌پزی با دو کارگر را در نظر بگیرید.

در جدول زیر هزینه‌های مستقیم این کارگاه ذکر شده است. در صورتی که تولید سالیانه این کارگاه ۳۲,۰۰۰ کیلو شیرینی و به‌طور میانگین هر کیلو ۱۰ هزار ریال باشد؛ الف) درآمد سالیانه این کارگاه چقدر است؟ ب) سود حسابداری سالانه این کارگاه کدام است؟

(۱) ۳۲۰ میلیون ریال - ۶۸ میلیون ریال

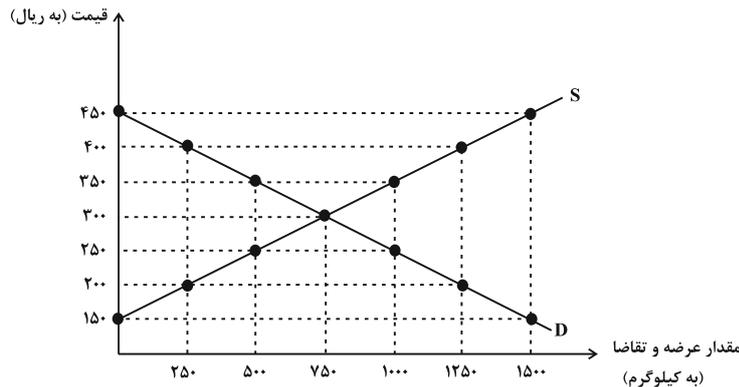
(۲) ۳۰۲ میلیون ریال - ۶۸ میلیون ریال

(۳) ۳۲۰ میلیون ریال - ۸۶ میلیون ریال

(۴) ۳۰۲ میلیون ریال - ۸۶ میلیون ریال

اجاره ماهیانه	۱۰ میلیون واحد پول
دستمزد ماهانه هر کارگر	۳ میلیون واحد پولی
مواد اولیه سالیانه	۶۰ میلیون واحد پول

۹۵- با توجه به نمودار زیر (از راست به چپ):



الف) قیمت و مقدار تعادلی به ترتیب چند ریال و چند کیلو است؟

ب) در قیمت ۲۵۰ ریال بازار در چه وضعیتی قرار دارد و عرضه‌کنندگان در این قیمت چند کیلو کالا تولید می‌کنند؟

ج) حداکثر دریافتی تولیدکنندگان در قیمت ۴۰۰ ریال کدام است؟

(۱) الف) (۳۰۰ - ۷۵۰)، ب) ۲۵۰ کیلو کمبود عرضه، ج) ۵۰۰،۰۰۰ ریال

(۲) الف) (۷۵۰ - ۳۰۰)، ب) ۵۰۰ کیلو کمبود عرضه، ج) ۱۰۰،۰۰۰ ریال

(۳) الف) (۳۰۰ - ۷۵۰)، ب) ۵۰۰ کیلو مازاد تقاضا، ج) ۵۰۰،۰۰۰ ریال

(۴) الف) (۷۵۰ - ۳۰۰)، ب) ۲۵۰ کیلو مازاد تقاضا، ج) ۱۰۰،۰۰۰ ریال

۹۶- کدام گزینه تکمیل کننده جاهای خالی در عبارات زیر است؟

الف) در کشور ما ... به دلیل طبیعی و ... به دلایل قانونی، انحصارگر در فروش کالای خود به شمار می‌روند.

ب) خریداران عمده کالا و خدمات ... برگزار می‌کنند.

(۱) الف) شرکت‌های خودرویی - شرکت توانیر، ب) مزایده

(۲) الف) شرکت توانیر - شرکت‌های خودرویی، ب) مناقصه

(۳) الف) شرکت پخش و پالایش فرآورده‌های نفتی - شرکت توانیر، ب) مناقصه

(۴) الف) شرکت توانیر - شرکت‌های خودرویی، ب) مزایده

۹۷- کدام گزینه از جمله فعالیت‌هایی است که در حسابداری ملی در محاسبه و سنجش تولید ملی منظور می‌شود؟

(۱) فعالیت‌های تولیدی زنان در خانه

(۲) تعمیر جاروبرقی توسط تعمیرکار

(۳) گوجه مصرفی کارخانه‌ها برای تولید رب

(۴) خرید آرد توسط قنادی‌ها برای پخت کیک

۹۸- جدول زیر بیانگر تولیدات کشور فرضی M در طول یکسال است. با توجه به مندرجات جدول:

الف) تولید خالص ملی و داخلی این کشور به ترتیب کدام است؟

ب) اگر جمعیت این کشور ۱۴ میلیون نفر باشد تولید ناخالص داخلی سرانه آن کدام است؟

A	ارزش ماشین‌آلات	۲۵ میلیارد دلار
B	ارزش پوشاک	۱۲ میلیارد دلار
C	ارزش مواد غذایی	$\frac{۳}{۵}$ ارزش ماشین‌آلات
D	خدمات ارائه شده	۴ میلیارد دلار
E	هزینه استهلاک	$\frac{۲}{۳}$ ارزش پوشاک
F	ارزش تولید خارجی‌ان مقیم کشور	۱۴ میلیارد دلار
G	ارزش تولید مردم کشور که در خارج اقامت دارند	۲۰ میلیارد دلار

(۱) الف) ۶۸ میلیارد دلار - ۶۲ میلیارد دلار، ب) ۵۰۰۰ دلار

(۳) الف) ۶۸ میلیارد دلار - ۷۰ میلیارد دلار، ب) ۴۵۰۰ دلار

۹۹- فرض کنید یک دستگاه کالای سرمایه‌ای را به بهای ۲۲۰ میلیارد ریال خریداری نموده‌ایم و عمر مفید این دستگاه ۱۱ سال است. در این صورت به ترتیب (از راست به چپ)

الف) مقدار هزینه استهلاک سالانه کدام است؟

ب) چنانچه در سه سال آخر عمر مفید این کالای سرمایه‌ای ۱۰٪ بهای آن افزایش یافته باشد. مجموع هزینه استهلاک سه سال آخر

چه میزان خواهد بود؟

ج) قیمت جدید این کالا کدام است؟

(۱) ۲۴۲ - ۶۶ - ۲۰ (۲) ۲۴۳ - ۶۸ - ۲۱ (۳) ۲۴۲ - ۶۸ - ۲۰ (۴) ۲۴۳ - ۶۶ - ۶۱

۱۰۰- با توجه به اطلاعات مندرج در جدول زیر که مراحل تولید شیرینی را نشان می‌دهد.

الف) ارزش افزوده مراحل اول و دوم به ترتیب از راست به چپ چند ریال است؟

ب) این روش محاسبه تولید کل جامعه چه نام دارد؟

(۱) الف) ۱۵۰۰۰ - ۳۴۰۰۰، ب) روش ارزش افزوده

(۲) الف) ۱۵۰۰۰ - ۱۸۴۰۰، ب) روش ارزش افزوده

(۳) الف) ۱۸۴۰۰ - ۳۴۰۰۰، ب) روش هزینه

(۴) الف) ۱۵۰۰۰ - ۷۸۰۰۰، ب) روش هزینه

مرحله تولید	ارزش به ریال
۱- مرحله کشت گندم	۱۵۰۰۰ ریال
۲- مرحله تبدیل به آرد	۱۸۴۰۰ ریال
۳- مرحله تبدیل به شیرینی	۱۹۲۰۰ ریال

**سؤال‌های (۱۰ تا ۱۰۰) (درس علوم و فنون ادبی (۱) - نگاه به گذشته (بخش اجباری))
پاسخ دادن به این سؤال‌ها برای همه‌ی دانش آموزان اجباری است.**

علوم و فنون ادبی (۱)

مبانی علوم و فنون ادبی / بررسی و طبقه‌بندی آثار / کالبدشکافی متن

۱ و ۲ (شعر و نثر)
درس (۱) تا پایان درس (۴)
صفحه‌ی ۲ (۳ تا ۳۴)

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۰۱- در بررسی سطح واژگانی تعداد واژگان مرکب در ابیات همه‌گزینه‌ها به‌جز گزینه ... یکسان است.

- (۱) به گریه بر سر راهش فتاده بودم دوش/ به خنده گفت از این رهگذر چه می‌خواهی؟
- (۲) بریز خون من و خون‌بها شراب بیار/ بگیر جوهر جانم، بده بهای قدح
- (۳) صفحه‌ی ساده‌ی هستی رقم غیر نداشت/ هر که شد محرم این آینه خودبین آمد
- (۴) مجلس عشق است و ما سرمست او/ شاهد میخانه در فرمان ماست

۱۰۲- با توجه به کالبدشکافی نثر زیر، کدام گزینه درست است؟

«یکی از وزرا پیش ذوالنون مصری رفت و همت خواست که روز و شب به خدمت سلطان مشغولم و به خیرش امیدوار و از عقوبتش ترسان. ذوالنون بگریست و گفت اگر من خدای را عزوجل چنین پرستیدمی که تو سلطان را از جمله صدیقان بودمی.

گر نبود امید راحت و رنج / پای درویش بر فلک بودی
ور وزیر از خدا بترسیدی / همچنان کز ملک، ملک بودی»

- (۱) کاربردهای کهنی که امروزه، به گونه‌ای دیگر به کار گرفته می‌شوند: خواست، بگریست، پرستیدمی، بودمی
- (۲) کم بودن واژگان عربی
- (۳) تضاد میان واژه‌های «امیدوار، ترسان» و «خدای، سلطان» ...
- (۴) در این حکایت نگرش تعلیمی - عرفانی وجود دارد و پیام آن، امید بستن به خدا به جای دل بستن به فرمانروایان است.

۱۰۳- با توجه به کالبدشکافی ابیات زیر همه‌گزینه‌ها به‌جز ... نادرست است.

«بر سر خاکی زنی خوش می‌گریست / گفت مجنونیش کاین گریه ز چیست
گفت چشمم تر دلم غمناک ماند / زین جوان من که زیر خاک ماند
گفت تو در خاکی او در خاک نیست / کو کنون جز نور جان پاک نیست
تا که در تن بود جایش خاک بود / چون بمرد از خاک رست و پاک بود
گرچه تن را نیست قدری پیش دوست / یوسف جان در حریم خاص اوست»

- (۱) فراوانی واژگان غیر فارسی
- (۲) «زیر خاک ماندن» کنایه از «خوارمایگی» است.
- (۳) از طرز قرار گرفتن قافیه می‌فهمیم که قالب قصیده است.
- (۴) شعر ظاهری ساده دارد؛ اما نتیجه‌گیری ذهنی و معنوی است.

۱۰۴- در بررسی قلمرو فکری ابیات زیر، پیام کدام بیت متفاوت است؟

- (۱) سعدی از اخلاق دوست هر چه برآید نکوست / گو همه دشنام گو کز لب شیرین دعاست
- (۲) دعوی درست نیست گر از دست نازنین / چون شربت شکر نخوری زهر ناب را
- (۳) هر که را در خاک غربت پای در گل ماند ماند / گو دگر در خواب خوش بینی دیار خویش را
- (۴) و گر تو جور کنی رای ما دگر نشود / هزار شکر بگوییم هر جفایی را

۱۰۵- کدام گزینه در کالبدشکافی متن زیر نادرست بیان شده است؟

«وقتی در سفر حجاز جماعتی جوانان صاحب‌دل همدم من بودند و هم‌قدم. وقت‌ها زمزمه بکردندی و بیتی محققانه بگفتندی و عابدی در سبیل، منکر حال درویشان و بی‌خبر از درد ایشان. تا برسیدم به خیل بنی‌هلال. کودکی سیاه از حی (قبیله) عرب به درآمد و آوازی برآورد که مرغ از هوا درآورد. اشتر عابد را دیدم که به رقص اندر آمد و عابد را بینداخت.

گفتم: ای شیخ در حیوانی اثر کرد و در تو اثر نمی‌کند.»

- (۱) بیان مفهوم تأثیر موسیقی و آواز بر حیوان
- (۲) کاربردهای تاریخی دستور
- (۳) کاربرد آرایه‌های ادبی نظیر سجع و ...
- (۴) کاربرد واژه‌های غیرساده «مشتق»، «مرکب» و «مشتق - مرکب»

۱۰۶- پیام کلی کدام بیت در مقابل آن نادرست آمده است؟

- (۱) مکن ملامت خواجه که از گل صدبرگ/ مجال صبر نباشد هزارستان را (ستایش بردباری)
- (۲) کجا تو صید من خسته‌دل شوی هیهات/ مگس چگونه تواند گرفت شاهین را (ناتوانی عاشق)
- (۳) هر ناله که رندی به سحرگاه زند/ از طاعت زاهدان سالوس به است (نکوهش دین ریایی)
- (۴) در سایه گل نشین که بسیار این گل/ در خاک فروریزد و ما خاک شده (غنیمت شمردن لحظات عمر)

۱۰۷- کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) در منطق زبان، هر واژه معنای مشخصی دارد.
- (۲) ترانه‌های متداول میان مردم نیز میراث گرانبهای ادبی به شمار می‌آیند.
- (۳) بلاغت در اصطلاح بیان مقصود با الفاظی روشن و روان است.
- (۴) ادیب به کسی می‌گویند که با شیوه‌های گوناگون سخن آشنا باشد.

۱۰۸- کدام گزینه با توجه به قلمروهای سه‌گانه شعر، نادرست است؟

«به جرم این که دم از صدق می‌زنم چون صبح / لبالب است ز خون شفق گریبانم

رسانده‌ام جگر تشنه را به چشمه تیغ / نه همچو خضر هوادار آب حیوانم»

- (۱) کاربرد آرایه‌های تشبیه، کنایه و مراعات نظیر
- (۲) وجود کلمات «ساده»، «مرکب» و «مشتق - مرکب»
- (۳) برداشت مفهوم آسیب دیدن شاعر از راست‌گویی از بیت نخست
- (۴) مثنوی بودن قالب شعر با توجه به قرار گرفتن قافیه‌ها

۱۰۹- در بیت کدام گزینه، کاربرد تاریخی دستور در فعل دیده نمی‌شود؟

- (۱) بهر تحریمه دست برمی‌داشت/ باز ناکرده‌اش همی‌انگاشت
- (۲) دو چشمش شب ز درد دل نمی‌خفت/ نمی‌یارست با کس درد دل گفت
- (۳) ز رسوا گشتن خود می‌بترسم/ اگر زین راز چیزی زو بیرسم
- (۴) منم کافتادگان را بد نگفتم/ که ترسیدم که روزی خود بیفتم

۱۱۰- کدام گزینه، درباره متن زیر، مصداق ندارد؟

«حکیمی پسران را پند همی‌داد که جانان پدر هنر آموزید که ملک و دولت دنیا اعتماد را نشاید و سیم و زر در سفر بر محل خطرست

یا دزد به یک بار ببرد یا خواجه به تفاریق بخورد. اما هنر چشمه زاینده است و دولت پاینده و گر هنرمند از دولت بیفتد غم نباشد که

هنر در نفس خود دولتست هر کجا که رود قدر بیند و در صدر نشیند و بی‌هنر لقمه چیند و سختی بیند.»

- (۱) وجود آرایه‌هایی چون سجع، کنایه، جناس، تشبیه
- (۲) واژگان اغلب قابل فهم هستند و اغلب جملات، طولانی هستند.
- (۳) متن درباره برتری هنر بر ثروت است. نویسنده، هنر را نوعی ثروت قلمداد کرده است.
- (۴) این نوشته را می‌توان نمونه‌ای از متن تعلیمی یا اندرزی دانست.

سؤال‌های (۱۱ تا ۱۲) درس علوم و فنون ادبی (۲) - نگاه به آینده (انتخابی)
اگر در انتخاب واحد درس علوم و فنون ادبی (۲) را انتخاب کرده‌اید باید به این ۱۰ سؤال پاسخ دهید،
در غیر این صورت، می‌توانید به جای آن به سؤالات (۱۲ تا ۱۳) درس علوم و فنون ادبی (۱) پاسخ دهید.

۱۱۱- عبید زاکانی در منظومه ... ناهنجاری‌های اجتماعی را به‌خصوص در دو طبقه ... و ... به شیوه

تمثیل بیان کرده است.

- (۱) موش و گربه - حاکمان و قاضیان
- (۲) اخلاق‌الاشراف - حاکمان و قاضیان
- (۳) موش و گربه - وزیران و پادشاهان
- (۴) اخلاق‌الاشراف - وزیران و پادشاهان

۱۱۲- با توجه به قالب و مضمون، شعر زیر سروده کدام، شاعر قرن هشتم است؟

«به قطع راه دراز امل غنی نشوی / برآستان قناعت مگر مقام کنی

و گر کفاف معاشتم نمی‌شود حاصل / روی و شام شبی از جهود وام کنی

هزار بار از آن به که بامداد پگاه / کمر ببندی و بر چون خودی سلام کنی»

- (۱) حافظ (۲) ابن یمین (۳) مولانا (۴) سلمان ساوجی

۱۱۳- کدام گزینه درباره شاعران و نویسندگان قرن نهم درست است؟

- (۱) جامی کتاب «نفحات‌الانس» خود را به شیوه «عشاق‌نامه»ی عراقی نوشت.
- (۲) کتاب «اخلاق جلالی» به قلم جلال‌الدین دوانی درباره اصول عرفانی است.
- (۳) دولت‌شاه سمرقندی «تذکره دولت‌شاه» را در شرح احوال بیش از صد تن از شاعران ایرانی نگاشت.
- (۴) جامی، معروف‌ترین شاعر این قرن، کتاب «بهارستان» را به سبک «بوستان» سعدی نوشت.

۱۱۴- تیموریان تقریباً از نیمه دوم ... تا اوایل ... در ایران حکومت کردند.

- (۱) قرن هفتم - قرن دهم (۲) قرن هشتم - قرن دهم (۳) قرن هشتم - قرن یازدهم (۴) قرن هفتم - قرن نهم

۱۱۵- کدام گزینه در مورد تاریخ ادبیات قرن هفتم نادرست است؟

- (۱) وضعیت زبان و ادبیات فارسی در این دوره برخلاف بسیاری از دانش‌های دیگر با دوره‌های پیش از خود متفاوت شد و به نوعی دچار سستی و ناپسامانی گردید.
- (۲) با انتقال قدرت از خراسان به مرکز ایران، زبان و ادبیات فارسی در ناحیه عراق عجم گسترش یافت و در حوزه‌های ری، فارس، همدان و اطراف آن‌ها آثار ارزشمندی پدید آمد.
- (۳) در این زمان قالب‌های جدیدی نیز در شعر و نثر پدید آمد.
- (۴) یکی از چهره‌های علمی و سیاسی در این دوره، خواجه رشیدالدین فضل‌الله همدانی است، وی وزیر مقتدر غازان‌خان و اولجایتو بود.

علوم و فنون ادبی (۲)

تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های

۷، ۸ و ۹

کل درس (۱)

صفحه‌ی ۱۲ تا ۲۰

رسالت پنهان: ۱۰ (صیغه)

۱۱۶- کدام گزینه درباره‌ی وقایع تاریخی و ادبی قرن هشتم نادرست است؟

- (۱) فرصتی پدید آمد تا صاحبان مذهب‌های مختلف عقاید خود را ابراز کنند.
- (۲) از شبه قاره‌ی هند تا آسیای صغیر، بسیاری به زبان فارسی سخن می‌گفتند.
- (۳) مناطقی مثل مرکز ایران به‌ویژه شهر شیراز در حکم مرکز ادبی این عصر به شمار می‌رفت.
- (۴) قصیده‌سرایی از رونق افتاد و زبان شعر حتی در سروده‌های شاعرانی چون خواجه، به سستی گرایید.

۱۱۷- جاهای خالی متن زیر را کدام گزینه به‌ترتیب کامل می‌کند؟

«مغولان به نواحی مرزی ایران حمله کردند و بعد به تدریج بر نواحی دیگر هم چیرگی یافتند و به نظام اقتصادی، کشاورزی و فرهنگی ایران آسیب‌های عمده‌ای رساندند. ... که کانون فرهنگی ایران بود، ویران شد و بزرگانی چون ... در یورش ویرانگر مغول کشته شدند.

... ، متاح جلال‌الدین خوارزمشاه نیز در سال ... به دست مغولان در ... کشته شد.»

- (۱) خراسان، فریدالدین عطار، نجم‌الدین کبری، ۶۳۳، شیراز
- (۲) خراسان، نجم‌الدین کبری، کمال‌الدین اسماعیل، ۶۳۵، اصفهان
- (۳) اصفهان، کمال‌الدین اسماعیل، نجم‌الدین کبری، ۶۳۵، خراسان
- (۴) خراسان، فریدالدین عطار، کمال‌الدین اسماعیل، ۶۳۳، اصفهان

۱۱۸- همه‌ی گزینه‌ها به‌جز ... از موضوعات کتاب عطاالملک جوینی است.

- (۱) تاریخ خلفای عباسی (۲) فتح قلعه‌های اسماعیلیه (۳) احوال و فتوحات چنگیز (۴) حکومت جانشینان حسن صباح

۱۱۹- کدام گزینه درباره‌ی «نجم دایه» درست است؟

- (۱) از شاعران و عارفان وارسته‌ی قرن هشتم است.
- (۲) در هر فصل از کتاب لمعات خود سیر و سلوک عارفانه را بیان کرده است.
- (۳) نثر کتاب مرصادالعباد او گاه ساده و گاه دارای سجع و موازنه است.
- (۴) در بیشتر قالب‌های ادبی طبع‌آزمایی کرده است.

۱۲۰- نوع نثر کتاب‌های «المعجم فی معاییر اشعار العجم، تاریخ جهانگشا، جامع‌التواریخ» به‌ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) عالمانه و پخته - مصنوع و دشوار - ساده و عالمانه
- (۲) ساده و عالمانه - مصنوع و دشوار - عالمانه و پخته
- (۳) عالمانه و پخته - ساده و عالمانه - مصنوع و دشوار
- (۴) ساده و عالمانه - عالمانه و پخته - مصنوع و دشوار

سؤال‌های (۱۲) تا (۱۳۰) درس علوم و فنون ادبی (۱) - نگاه به گذشته (بخش انتخابی)
اگر در انتخاب واحد درس علوم و فنون ادبی (۲) را انتخاب «نکرده‌اید» باید به سؤال‌های (۱۲) تا (۱۳۰) پاسخ دهید.

علوم و فنون ادبی (۱)

مبانی علوم و فنون ادبی / بررسی و طبقه‌بندی آثار / کالبدشکافی متن
۱ و ۲ (شعر و نثر)
درس (۱) تا پایان درس (۴)
صفحه‌ی ۱۲ تا ۳۴
وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۲۱- کدام بیت در حوزه ادبیات غنایی نمی‌گنجد؟

- (۱) به احسانی آسوده کردن دلی / به از الف رکعت به هر منزلی
- (۲) هر آن دل را که سوزی نیست دل نیست / دل افسرده غیر از آب و گل نیست
- (۳) ای دوست شکر بهتر یا آن که شکر سازد؟ / خوبی قمر بهتر یا آن که قمر سازد؟
- (۴) این چه سحر است که در چشم خوشت می‌بینم / و این چه شور است که در لعل شکرخاست تو را

۱۲۲- با توجه به کالبدشکافی شعر زیر، کدام گزینه نادرست است؟

- «شنیدم که یک بار در حله‌ای / سخن گفت با عابدی کله‌ای
که من فر فرماندهی داشتم / به سر بر کلاه مهی داشتم
سپهرم مدد کرد و نصرت وفاق / گرفتم به بازوی دولت عراق
طمع کرده بودم که کرمان خورم / که ناگه بخوردند کرمان سرم
بکن پنبه غفلت از گوش هوش / که از مردگان پندت آید به گوش»
- (۱) شعر، در نکوهش قدرت‌طلبی و جاه‌طلبی سروده شده است.
 - (۲) آرایه‌هایی مانند کنایه، تشبیه و تلمیح در آن به کاررفته است.
 - (۳) زبانی ساده دارد و پیچیدگی در آن به چشم نمی‌خورد.
 - (۴) از نوع قرار گرفتن قافیه، متوجه می‌شویم که شعر در قالب مثنوی سروده شده است.

۱۲۳- کدام گزینه در مورد کالبدشکافی نثر زیر نادرست است؟

«پادشاهی را شنیدم که به کشتن اسیری اشارت کرد. بیچاره در آن حالت نومیدی، ملک را دشنام دادن گرفت و سقط گفتن، که گفته‌اند هر که دست از جان بشوید، هر چه در دل دارد بگوید.»

- (۱) کاربرد آرایه‌های سجع و جناس
- (۲) کاربرد حرف «را» به معنی «برای»
- (۳) استفاده از کنایه برای مفهوم نترسیدن از مرگ
- (۴) کاربرد زمان‌های ماضی ساده، ماضی نقلی و مضارع التزامی

۱۲۴- نوع ادبی ابیات کدام گزینه با هم یک‌سان است؟

- (الف) مدعی گویا برای کشتن ما بس نبود / کان مه نامهربان هم رفت و با او یار شد
- (ب) در کوی نیک‌نامی ما را گذر ندادند / گر تو نمی‌پسندی تغییر ده قضا را
- (پ) چو دل در مهر شیرین بست فرهاد / برآورد از وجودش عشق فریاد
- (ت) تن پیل‌وارش بر آن گرم خاک / فکندند و از کس نکردند پاک
- (ث) دل زیردستان نباید شکست / مبادا که روزی شوی زیردست
- (ج) کلید در دوزخ است آن نماز / که در چشم مردم گزاری دراز

- (۱) الف، ت (۲) ج، ب (۳) پ، ث (۴) ج، ث

۱۲۵- در کدام بیت کاربرد دستور تاریخی یافت نمی‌شود؟

- (۱) همی سوخت باغ و همی خست روی / همی ریخت اشک و همی کند موی
- (۲) چو ده ساله شد زان زمین کس نبود / کسه یارست با او نبرد آرمود
- (۳) حیات جاودان دیدار یارست / در اینجا نور جانان آشکارست
- (۴) تو شسته کنی همی گل سرخ به قیر / من شسته کنم همی به خوناب زیر

۱۲۶- پیام کدام بیت به پیام حکایت زیر نزدیک‌تر است؟

«زاهدی مهمان پادشاهی بود چون به طعام بنشستند کمتر از آن خورد که ارادت او بود و چون به نماز برخاستند بیش از آن کرد که

عادت او تا ظنّ صلاح در حقّ او زیادت کنند.»

(۱) وقت آن است که ما رو به خرابات نهیم / چند بر زرق و ریا نام مناجات نهیم

(۲) چرا دل بر این کاروانگه نهیم / کسه یاران برفتند و ما بر رهیم

(۳) دست همت چنبر گردون خرسندی کنیم / پای خرسندی ز حکمت بر سر اختر نهیم

(۴) ما سر بر آستان در یار می‌نهیم / پا در حریم کعبه‌ی احرار می‌نهیم

۱۲۷- در بررسی سطح بیانی ابیات زیر، کدام بیت غنی‌تر است؟

(۱) هر شبی کز خم گیسوی توام یاد آید / در خیالم گذرد خواب پریشان همه شب

(۲) شرح خمربیات خواجه جز در ذری فروش / تا نپنداری که بر جای دگر باید نوشت

(۳) خوشا با دوستان در بوستان عیش / که باشد بوستان بی‌دوستان هیچ

(۴) اگر ز نرگس مستش چمن نشان می‌داد / دلم به دیده‌ی حسرت در او نظر می‌کرد

۱۲۸- با توجه به شعر زیر کدام گزینه در کالبدشکافی قلمروهای سه‌گانه نادرست است؟

«چشم که بر تو می‌کنم چشم حسود می‌کنم / شکر خدا که باز شد دیده‌ی بخت روشنم

هرگز این گمان نَبَد با تو که دوستی کنم / باورم این نمی‌شود با تو نشسته کاین منم

شهری اگر به قصد من جمع شدند و متفق / با همه تیغ برکشم وز تو سپر بیفکنم»

(۱) کاربرد آرایه‌های تشخیص و تضاد و جناس

(۲) جابه‌جایی ضمیر پیوسته

(۳) حذف فعل از بعضی جملات

(۴) بیان مفهوم ناامیدی شاعر از بخت و اقبال خود

۱۲۹- در کدام گزینه، به ترتیب در بیت اول، آرایه تشبیه و در بیت دوم، آرایه جانبی وجود دارد؟

(۱) اگر دشنام فرمایی و گر نفرین دعا گویم / جواب تلخ می‌زیبد لب لعل شکرخا را

در محبت داده‌ام آیینۀ دل را جلا / پخته‌ام در آتشی سودای خام خویش را

(۲) چو کحل بینش ما خاک آستان شماس / کجا رویم بفرما از این جناب کجا

حافظ مرید جام می‌است ای صبا برو / وز بنده بندگی برسان شیخ جام را

(۳) دلم ز صومعه بگرفت و خرقة سالوس / کجاست دیر مغان و شراب ناب کجا

به خلق و لطف توان کرد صید اهل نظر / به بند و دام نگیرند مرغ دانا را

(۴) فغان کاین لولیان شوخ شیرین کار شهر آشوب / چنان بردند صبر از دل که ترکان خوان یغما را

نصیحت گوش کن جانا که از جان دوست‌تر دارند / جوانان سعادت‌مند پند پیر دانا را

۱۳۰- در عبارات همه‌ی گزینه‌ها به‌جز ... «را» در معنی «برای» به کار رفته است.

(۱) آدمی را هیچ فضیلت بالاتر از خدای ترسی و دیانت نیست.

(۲) سیاست را جز حلم و کرم ملک، چه حجاب صورت توان کرد؟

(۳) ایران‌دخت ملک را گفت: بزرگ منّتی متوجه گردانیدی، و من همیشه به مناصحت تو واثق بوده‌ام.

(۴) دیگر روز اعیان آن شهر فراهم آمدند تا کار امارت بر کسی قرار دهند، که ملک ایشان را وارثی نبود.

سؤال‌های (۱۳۱ تا ۱۴۰) درس منطق - نگاه به گذشته (بخش اجباری)
پاسخ دادن به این سؤال‌ها برای همه ی دانش آموزان اجباری است.

منطق

منطق، ترازوی اندیشه / لفظ و معنا

درس (۱) و (۲)

صفحه ی ۳ تا ۲۱

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۳۱- کدام گزینه درباره خطاهای ذهن صحیح نیستند؟

- (۱) مغالطه فقط خطاهای عمدی اندیشه است.
- (۲) خطاهای فکری همان مغالطه است.
- (۳) نام دیگر خطاهای ذهنی، سفسطه است.
- (۴) علمی که در پی جلوگیری از مغالطه است، منطق نام دارد.

۱۳۲- کدام گزینه درباره علم منطق صحیح نیست؟

- (۱) منطق علمی کاربردی است.
- (۲) منطق علمی ابزاری در خدمت سایر دانش‌هاست.
- (۳) منطق هم‌چون سیستم‌های کنترلی خودرو است.
- (۴) منطق علمی است که منحصراً روش‌های جلوگیری از مغالطه در استدلال‌های پیچیده را بیان می‌کند.

۱۳۳- کدام مورد، خارج از حیطه کاربرد منطق قرار می‌گیرد؟

- (۱) ارزیابی اندیشه‌های فلسفی
- (۲) متقاعد کردن دیگران
- (۳) برخی اعمال تکوینی و غیرارادی
- (۴) استدلال آوری و تعریف کردن

۱۳۴- به ترتیب، کدام وصف بر واقعیت تصور و تصدیق حمل می‌شود؟

- (۱) فاقد حکم و قضاوت - واجد حکم و قضاوت
- (۲) مطابق با حقیقت - فاقد حکم و قضاوت
- (۳) مطابقت با حقیقت - عدم مطابقت با حقیقت
- (۴) واجد حکم و قضاوت - فاقد حکم و قضاوت

۱۳۵- کدام گزینه از اقسام «تعریف» نیست؟

- (۱) ریاضیات علمی نظری است که با اعداد سروکار دارد.
- (۲) زبان یعنی وسیله ارتباط با جهان خارج.
- (۳) از آن جایی که علم تجربی مبتنی بر حواس است، همواره امکان خطا در آن وجود دارد.
- (۴) تعریف و استدلال هر دو از تقسیمات اولیه علم منطق به حساب می‌آیند.

۱۳۶- مغالطه ... از شایع‌ترین انواع خطاهای ذهنی است؛ مانند ...

(۱) توسل به معنای ظاهری - چو از او گشتی همه چیز از تو گشت

(۲) بار ارزشی کلمات - صبحانه با ماست!

(۳) اشتراک لفظ - پروانه دوست من است؛ پروانه پرواز می‌کند؛ پس دوست من پرواز می‌کند.

(۴) اشتراک لفظ - رستم بر اسب نشست، دستی بر سرش کشید و حرکت کرد.

۱۳۷- برای آن‌که دچار مغالطه بار ارزشی کلمات نشویم، باید ... مانند ...

(۱) آن‌ها را در جملات مختلفی به‌کار ببریم. - اگر به رستوران بیایم، پول غذا را حساب می‌کنم.

(۲) پیام اصلی متن را ارزیابی کنیم. - نان گران نمی‌شود، بلکه قیمت آن متعادل می‌گردد.

(۳) به صورت عمدی از کلمات استفاده کنیم. - نان گران نمی‌شود، بلکه قیمت آن متعادل می‌گردد.

(۴) به صورت اشتباهی از کلمات استفاده کنیم. - اگر به رستوران بیایم، پول غذا را حساب می‌کنم.

۱۳۸- کدام‌یک از گزینه‌های زیر، در بحث دلالت لفظ بر معنا، به‌درستی بیان شده است؟

(۱) در دلالت التزامی، لفظ، دربردارنده‌ی تمام معناست؛ مانند خانه خراب شده.

(۲) در دلالت تضمینی، لفظ، دربردارنده‌ی بخشی از معناست؛ مانند خانه فروخته شد.

(۳) در دلالت مطابقه، لفظ، دربردارنده‌ی تمام معناست؛ مانند خانه به دوش

(۴) در دلالت التزامی، لفظ، دربردارنده‌ی لازمه‌ی معناست؛ مانند خانه تکانی

۱۳۹- کدام گزینه، نمی‌تواند مغالطه شیوه نگارشی ایجاد کند؟

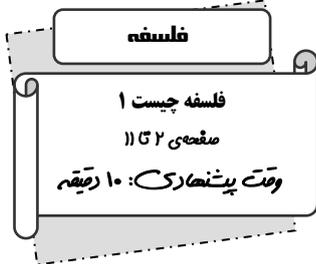
(۱) می‌بریم (۲) کشتی (۳) مغالطه (۴) برهان

۱۴۰- در کدام‌یک از عبارات زیر، مغالطه «ابهام در عبارات» وجود ندارد؟

(۱) رستم بر اسب نشست، دستی بر سرش کشید و حرکت کرد. (۲) پلنگ به‌دنبال آهو بود، که شکارچی به او شلیک کرد.

(۳) میل دارید با ما غذا بخورید؟ نه میل ندارم. (۴) به‌نظر، علی احمدی دانشجوی خوبی است.

سؤال‌های (۱۴ تا ۱۵) درس فلسفه - نگاه به آینده (انتخابی)
اگر در انتخاب واحد درس فلسفه را انتخاب کرده‌اید باید به این ۱۰ سؤال پاسخ دهید، در غیر این صورت، می‌توانید به جای آن به سوالات (۱۵ تا ۱۶) درس (پایه‌شناسی) پاسخ دهید.



۱۴۱- لفظ فلسفه معرب کلمه ... است، که به معنی ... می‌باشد و سوفیست‌ها، ... را مقیاس واقعیت و حقیقت می‌دانستند.

- (۱) فیلسوفیایا - دوستداری دانایی - مغالطه
- (۲) فیلسوفیایا - دوستداری دانایی - ادراک انسان
- (۳) فیلسوفوس - دوستدار دانایی - فهم انسان
- (۴) فیلسوفوس - دوستدار دانش - حواس انسان

۱۴۲- به ترتیب کدام عبارات، جملات زیر را به درستی کامل می‌کند؟

«سقراط مایل نبود او را ... بنامند و مفهوم ... رفته‌رفته ارتقای معنایی یافت.»

- (۱) سوفیست - دانشمند
- (۲) فیلسوفوس - فیلسوف
- (۳) دانشمند - فیلسوف
- (۴) فیلسوفوس - فلسفه

۱۴۳- کدام گزینه، با معنای فلسفه در اصطلاح مردم نامرتبط است؟

- (۱) فلسفه چرایی حادثه‌ها و تبیین عقلانی پدیدار است.
- (۲) زمانی که فرد از والدین و معلم خود درباره‌ی واجبات و نماز و روزه و چگونگی آن‌ها می‌پرسد.
- (۳) وقتی فردی برخلاف انتظار و عادت با اموری مواجه می‌شود، از فلسفه آن می‌پرسد و در پی یافتن چرایی پدیده است.
- (۴) وقتی کسی در ناامیدی سوال از فلسفه زندگی می‌پرسد و به دنبال توضیح و تبیین زندگی است.

۱۴۴- کدام تعبیر از دانش فلسفه، با معنای عمومی آن قرابت کمتری دارد؟

- (۱) فلسفه دانش تبیین عقلانی امور و پدیده‌ها است.
- (۲) فلسفه تبیین عقلانی چرایی و چگونگی پدیده‌ها است.
- (۳) فلسفه تبیین عناصر و اجزای تشکیل‌دهنده پدیده‌ها است.
- (۴) فلسفه زدودن حیرت و اعجاب نسبت به پدیده‌ها است.

۱۴۵- مطالعه فلسفه بیش از هر چیز به خاطر یافتن پاسخ برای پرسش‌هایی نظیر ... و ... است.

- (۱) چگونگی پیدایش زمین و آغاز و پایان طبیعت
- (۲) چرا اشیا هستند بجای آنکه نباشند؟ و چگونه باید زیست؟
- (۳) ما از کجا آمده‌ایم؟ احسان چقدر عمر می‌کند؟
- (۴) انسان چگونه موجودی است؟ و تفاوت میان اشیا طبیعی در چیست؟

۱۴۶- کدام عبارت، جمله زیر را به درستی کامل می‌کند؟

مفهوم قانون به ما می‌فهماند که انتظار داریم ...

- (۱) عناصر طبیعی، اموری واقعی باشند.
- (۲) آدمی قادر به شناخت طبیعت و موجودات باشد.
- (۳) امکان بوجود آمدن یک پدیده به صورت خود به خود وجود ندارد.
- (۴) طبیعتاً، در شرایط مشابه، نتایج مشابه به دست آید.

۱۴۷- کدام یک از موارد زیر، از اصول و مبانی فلسفی علوم طبیعی نیست؟

- (۱) علیت در اصل هستی
- (۲) قابل شناخت بودن طبیعت
- (۳) درستی روش تجربه و آزمایش
- (۴) یکنواخت عمل کردن طبیعت

۱۴۸- کدام یک از موارد، به ترتیب، مربوط به فلسفه علوم طبیعی نیست و کدام یک مربوط به فلسفه علوم طبیعی است؟

- (۱) علت قرمز شدن رنگ تورنسل مجاورت با اسید است - چرا طبیعت قابل شناخت است؟
- (۲) چرا با اینکه حواس خطا می‌کند باز می‌توان به آن‌ها اعتماد کرد؟ - علت انجماد آب، رسیدن به درجه صفر است.
- (۳) چرا طبیعت قابل شناخت است؟ - چرا هر پدیده محتاج علت است؟
- (۴) چرا به علوم تجربی می‌توان اعتماد کرد؟ - چرا می‌توان نتایج علوم تجربی را قبول کرد؟

۱۴۹- مردم عادی با دقت در فلسفه یک پدیده به دنبال ... هستند، اما معنای فلسفه در علوم تجربی ... می‌باشد.

- (۱) ایجاد حیرت و ابهام - تبیین عقلانی موضوعات علوم تجربی
- (۲) زدودن حیرت و ابهام - تبیین عقلانی موضوعات علوم تجربی
- (۳) زدودن حیرت و ابهام - تبیین عقلانی مبانی علوم تجربی
- (۴) ایجاد حیرت و ابهام - تبیین عقلانی مبانی علوم تجربی

۱۵۰- منظور از مغالطه در استدلال‌های سوفیست‌ها چیست؟

- (۱) به کاربرد استدلال‌های درست که ظاهراً غلط به نظر می‌رسند.
- (۲) قائل شدن به استقلال واقعیت و جدایی آن از ادراک آدمی
- (۳) به کاربرد استدلال‌های غلط و به ظاهر درست
- (۴) ارزش و اعتبار بخشیدن به حقیقت و واقعیت در سایه ادراک انسان

سؤال‌های (۱۵) تا (۱۶) درس روان‌شناسی - نگاه به آینده (بخش انتخابی)
اگر در انتخاب واحد درس فلسفه را انتخاب کرده‌اید، باید به سؤال‌های (۱۵) تا (۱۶) پاسخ دهید.

روان‌شناسی

روان‌شناسی: تعریف و روش مورد

مطالعه

کل فصل (۱)

مفصله‌ی ۸ تا ۳۳

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۵۱- هر یک از موارد زیر به ترتیب با کدام یک از اهداف علم روان‌شناسی مرتبط است؟

الف) پردازش به معنای دریافت و فهم بیشتر است.

ب) گازهای گلخانه‌ای باعث افزایش دمای کره زمین شده است.

پ) خوردن غذاهای چرب و عدم تحرک کافی موجب ابتلای انسان به بیماری قلبی می‌شود.

(۱) توصیف - توصیف - تبیین
(۲) توصیف - تبیین - تبیین

(۳) تبیین - تبیین - توصیف
(۴) تبیین - توصیف - توصیف

۱۵۲- درستی یا نادرستی عبارت‌های زیر در ارتباط با منابع کسب شناخت در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) مهم‌ترین ویژگی شیوه‌های مبتنی بر سیر و سلوک، شخصی و قابل تعمیم بودن آن روش‌ها است.

ب) در شیوه خردگرایانه از روش‌های صرفاً تجربی استفاده می‌شود.

پ) فیلسوفان از روش‌های شهودی برای کسب شناخت استفاده می‌کنند.

ت) روش‌های علمی عینی و قابل تکرار هستند.

ث) اندیشمندان اسلامی برای کسب شناخت به تعالیم بزرگان دین مراجعه می‌کنند.

(۱) ص - غ - غ - ص - ص
(۲) غ - غ - ص - ص - غ

(۳) ص - ص - غ - ص - غ
(۴) غ - غ - غ - ص - ص

۱۵۳- کدام گزینه جاهای خالی عبارت‌های زیر را به درستی و به ترتیب کامل می‌کند؟

الف) فرایند جست‌وجوی با قاعده و نظام‌دار برای مشخص کردن یک موقعیت ... روش علمی نامیده می‌شود.

ب) مجموعه‌ای از قوانین علمی ... را شکل می‌دهند.

پ) هدف نهایی علوم تجربی ... است.

ت) عرفا از ... برای کشف شناخت استفاده می‌کنند.

(۱) معین - نظریه - توصیف و تبیین - روش علمی

(۲) نامعین - فرضیه - توصیف و تبیین - روش‌های مبتنی بر سیر و سلوک

(۳) نامعین - نظریه - پیش‌بینی و کنترل - روش‌های شهودی

(۴) معین - فرضیه - پیش‌بینی و کنترل - شیوه خردگرایانه

۱۵۴- به ترتیب در جملات زیر، چند عبارت نادرست می‌باشد؟

الف) نفوپلاسم همان تومور مغزی است که باعث آسیب به مغز می‌شود.

ب) در طی سالیان دراز، اگر بافت‌های چربی در رگ‌های خونی به وجود آید و تکه‌ای از این بافت جدا شده، در مویرگ مغز متوقف شود،

سکته کم‌خونی اتفاق می‌افتد.

ج) سکته خون‌ریزی، هنگامی به وجود می‌آید که یک رگ خونی در مغز پاره شود، در نتیجه با ریزش خون، تمامی سلول‌های مغزی،

آسیب می‌بینند.

د) وقتی جریان خون مغز دچار اختلال ناگهانی می‌شود، سکته اتفاق می‌افتد و در اثر سکته، اختلال عروقی به وجود می‌آید که کارکرد

شناختی را مختل می‌نماید.

(۱) دو (۲) سه (۳) یک (۴) چهار

۱۵۵- به ترتیب اینکه شخص در هنگام خستگی، احساس نیاز به خواب را پیدا می‌کند مربوط به عملکرد کدام قسمت مغز است و در چه

قسمتی از دستگاه عصبی قرار گرفته است؟

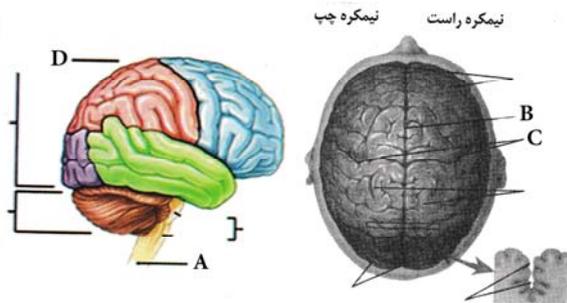
(۱) دستگاه لیمبیک - پیش مغز (۲) دستگاه فعال‌ساز شبکه‌ای - میان مغز

(۳) بصل النخاع - مغزپسین (۴) هیپوتالاموس - پیش مغز

۱۵۶- فردی که در عملیات هضم غذا و حفظ توازن اندام بدنش دچار مشکل شده است به ترتیب در کدام قسمت دستگاه عصبی دچار آسیب شده است؟

- (۱) تالاموس - هیپوتالاموس
(۲) مخچه - بصل النخاع
(۳) بصل النخاع - هیپوتالاموس
(۴) بصل النخاع - مخچه

۱۵۷- با توجه به نقاط مشخص شده در شکل، کدام گزینه به ترتیب تکمیل کننده نقاط A، B، C و D تصویر می باشد؟



- (۱) مغز تیره نخاع - شیار طولی - شیار مرکزی - لوب آهیانه ای
(۲) ساقه مغز - شیار مرکزی - شیار طولی - لوب پس سری
(۳) مغز تیره نخاع - شیار مرکزی - شیار طولی - لوب پس سری
(۴) ساقه مغز - شیار طولی - شیار مرکزی - لوب آهیانه ای

۱۵۸- کدام گزینه در ارتباط با روش های مختلف جمع آوری اطلاعات در روان شناسی نادرست است؟

- (۱) استفاده از روش مشاهده، نتیجه عدم امکان بررسی آزمایشگاهی است.
(۲) کمی کردن ویژگی های روان شناسی توسط آزمون ها انجام می شود.
(۳) مصاحبه نظام دار منوط به عدم امکان پرسش مستقیم از فرد، در موضوع مورد نظر است.
(۴) اخذ اطلاعات عمیق از فرد مورد نظر از طریق مصاحبه ساختار یافته میسر می شود.

۱۵۹- به ترتیب برای هر کدام از موارد زیر بهترین روش جمع آوری اطلاعات کدام است؟

- میزان پایبندی افراد مختلف به آموزه های اخلاقی و مذهبی
- به دست آوردن نتایج یکسان پس از بررسی متعدد یک موضوع
- رسیدن به هدف مورد نظر براساس طرح سؤال های مختلف با توجه به پاسخ سؤال های قبلی

- (۱) آزمون - مصاحبه - پرسش نامه
(۲) پرسش نامه - آزمون - مصاحبه
(۳) مصاحبه - آزمون - پرسش نامه
(۴) پرسش نامه - مصاحبه - آزمون

۱۶۰- شناخت پایه به ترتیب کدام موارد را شامل می شود؟

- (۱) توجه - ادراک - تفکر
(۲) ادراک - حافظه - تفکر
(۳) توجه - ادراک - حافظه
(۴) احساس - توجه - ادراک

نظر خواهی (سوال های نظم حوزه): آیا مقررات آزمون اجرا می‌شود؟

دانش آموزان گرامی؛ لطفاً در هنگام پاسخ‌گویی به سؤال‌های زیر، به شماره‌ی سؤال‌ها دقت کنید.

شروع به موقع

۲۹۴- آیا آزمون در حوزه‌ی شما به موقع شروع می‌شود؟ (زمان‌های شروع پاسخ‌گویی به نظرخواهی و سؤال‌های علمی در ابتدای برگه‌ی نظرخواهی آمده است)

(۱) بله، هر دو مورد به موقع و دقیقاً سر وقت آغاز می‌شود.

(۲) پاسخ‌گویی به نظرخواهی رأس ساعت آغاز نمی‌شود.

(۳) پاسخ‌گویی به سؤال‌های علمی رأس ساعت آغاز نمی‌شود.

(۴) در هر دو مورد بی‌نظمی وجود دارد.

متأخرین

۲۹۵- آیا دانش‌آموزان متأخر در محل جداگانه متوقف می‌شوند؟

(۱) خیر، متأسفانه تا زمان شروع آزمون (و حتی گاهی اوقات پس از آن) داوطلبان متأخر در حال رفت و آمد در سالن آزمون هستند.

(۲) این موضوع تا حدودی رعایت می‌شود اما نه به طور کامل

(۳) بله، افراد متأخر ابتدا متوقف می‌شوند و بعداً وارد حوزه می‌شوند اما در هنگام ورود، سروصدا و همهمه ایجاد می‌شود.

(۴) بله، افراد متأخر بعداً وارد حوزه می‌شوند ضمناً برای آنان محل جداگانه‌ای در نظر گرفته شده و بی‌نظمی و سروصدا ایجاد نمی‌شود.

مراقبان

۲۹۶- عملکرد و جدیت مراقبان آزمون امروز را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

(۱) خیلی خوب (۲) خوب (۳) متوسط (۴) ضعیف

پایان آزمون - ترک حوزه

۲۹۷- آیا در حوزه‌ی شما به داوطلبان قبل از پایان آزمون اجازه‌ی خروج زودهنگام داده می‌شود؟

(۱) بله، قبل از پایان آزمون اجازه‌ی ترک حوزه داده می‌شود.

(۲) گاهی اوقات

(۳) به ندرت

(۴) خیر، هیچ‌گاه

ارزیابی آزمون امروز

۲۹۸- به طور کلی کیفیت برگزاری آزمون امروز را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

(۱) خیلی خوب (۲) خوب (۳) متوسط (۴) ضعیف