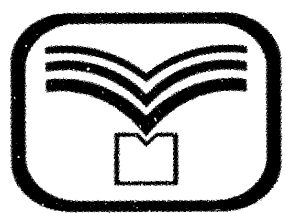




آزمون ۸ از ۱۱

دفترچه شماره ۱



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه
۱۳۹۸/۱۱/۲۵

آزمون آزمایشی سنجش یازدهم
مرحله پنجم

آزمون عمومی (یازدهم)

گروه های آزمایشی ریاضی و فیزیک، علوم تجربی، ادبیات و علوم انسانی، هنر و زبان

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	فارسی (۲) و نگارش (۲)	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	عربی، زبان	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
	قرآن (۲) و ویژه علوم انسانی	۲۵	۲۶	۵۰	
۳	دین و ویژه غیرعلوم انسانی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
	زندگی (۲) و ویژه علوم انسانی	۲۵	۵۱	۷۵	
۴	انگلیسی (۲)	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

- ۱- در کدام گزینه معنی دو واژه غلط است؟
 (۱) (اذن: مقدمه نماز)، (تفریط: افراط)، (موزون: سنگین)، (زریاره: قراضه زر)
 (۲) (تیره رای: بد اندیشی)، (کافی: لایق)، (کوشک: ساختمانی کوتاه)، (چاشتگاه: نزدیک ظهر)
 (۳) (وزر: بار سنگین)، (لختی: سست شدن)، (دوال: چرم)، (عارضه: عریضه)
 (۴) (محمل: مهد)، (عنایت: احسان)، (رأفت: شفقت)، (رضوان: نام فرشته نگهبان بهشت)
- ۲- معنی هر یک از واژه‌های زیر به ترتیب کدام است؟
 «صباح، بی شائبه، برگ، فرض»
 (۱) زیبایی، پاک، آذوقه، آنچه انجام آن بر عهده کسی نهاده شده باشد.
 (۲) شرم و حیا، خالص، ورق، لازم
 (۳) صبح به خیر گفتن، بدون آلودگی، توشه، حدس
 (۴) جمال، با صداقت، سلاح، واجب گردانیدن
- ۳- همه معانی کدام واژه در مقابل آن درست آمده است؟
 (۱) لطایف: سخنان نرم و دلپذیر، دقایق، نکته‌های ظریف
 (۲) تلبیس: حيله و مکر به کار بردن، ملبس، حقیقت را پنهان کردن
 (۳) خنیده: نامدار، معروف، خوشحال
 (۴) به نقد: نقدی، در حال حاضر، در وضعیت مورد نظر
- ۴- املاي همه واژگان کدام بیت درست است؟
 (۱) هلال و خوش خور و طاعت کن و دروغ مگو
 (۲) رزقت چو از خزانه خالق مقدر است
 (۳) به سوت خوش چو حیوان است مایل
 (۴) نتوان وصف تو گفتن که تو در فهم ننگی
 بدین سه کار گویی، به روز حشر بحل
 دون همتی بود ز در خلق خواستن
 ز حیوان کم نشاید بودن ای دل
 نتوان شبخ تو گفتن که تو در وهم نیایی
- ۵- گروه واژه‌های زیر به ترتیب با کدام گزینه کامل می‌شوند؟
 (دین و.....)، (..... و اندوه)، (..... صبح)، (..... یم)
 (۱) قرض، ترب، حلول، رشحه
 (۲) قرض، طرب، حلول، رشحه
 (۳) غرض، طرب، هلول، رشحه
 (۴) غرض، ترب، هلول، رشحه
- ۶- در متن زیر چند غلط املايي به چشم می‌خورد؟
 «چون آب نیرو کرده بود و کشتی پر شده بود، غرقه خاست شد. بانگ و هزاهز و قریو خواست. هنر آن بود که کشتی‌های دیگر به او نزدیک بودند. اما ایزد رحمت کرد پس از نمودن قدرت. و صوری و شادی‌ای به آن بسیاری تیره شد و چون امیر به کشتی رسید، عیان و وزیر به خدمت استقبال رفتند که خبری سخت ناخوش در لشکرگاه افتاده بود.»
 (۱) سه
 (۲) چهار
 (۳) پنج
 (۴) دو
- ۷- از دیدگاه تاریخ ادبیات کدام گزینه غلط است؟
 (۱) ابوالفضل بیهقی، کتاب تاریخ بیهقی را به نثری ساده و روان نگاشته است.
 (۲) کتاب تاریخ بیهقی از جهت صداقت و امانت نویسنده شهرت یافته است.
 (۳) موضوع کتاب تاریخ بیهقی تماماً در مورد سلطنت سلطان مسعود غزنوی است.
 (۴) توصیفات دقیق و جزئی و جملات کوتاه از ویژگی‌های این کتاب است.
- ۸- کدام گزینه به ترتیب پدیدآوردگان «لیلی و مجنون، فرهاد و شیرین، تحفة الاحرار و بهارستان» است؟
 (۱) محمدبن منور، جامی، وحشی بافقی، سنایی
 (۲) نظامی، وحشی بافقی، جامی، جامی
 (۳) سنایی، نظامی، محمدبن منور، مولوی
 (۴) سعدی، جامی، مولوی، نظامی
- ۹- کدام آثار زیر به ترتیب «منثور، منظوم، منثور، منثور» است؟
 (۱) گلستان، غزلیات شمس، اسرارالتوحید، مرصادالعباد
 (۲) تذکرة الاولیا، مرصادالعباد، بوستان، اسرارالتوحید
 (۳) تاریخ بیهقی، گلستان، مرصادالعباد، بوستان
 (۴) تذکرة الاولیا، غزلیات شمس، بوستان، تاریخ بیهقی
- ۱۰- از دیدگاه ادبی چند مورد خطا ملاحظه می‌شود؟
 «قالب شعری چهارپاره یا دو بیتی از دو بند هم وزن و هم آهنگ تشکیل شده است. هر بند شامل چهار مصراع است. چهارپاره بیشتر برای طرح مضامین مذهبی و سیاسی به کار می‌رود. این قالب تا دوره مشروطه رایج بوده است. ملک‌الشعراي بهار، فریدون مشیری و محمدعلی اسلامی ندوشن سروده‌هایی در این قالب دارند.»
 (۱) چهار
 (۲) هفت
 (۳) شش
 (۴) پنج

۱۱- در بیت زیر کدام آرایه‌های ادبی تماماً وجود دارد؟

«چون رایت عشق آن جهانگیر

(۱) مجاز، تشبیه، استعاره، تشبیه

(۳) کنایه، جناس، استعاره، تشبیه

۱۲- در همهٔ گزینه‌ها به جز گزینهٔ هر سه آرایهٔ «تشبیه، استعاره و جناس» تماماً به کار رفته است:

(۱) دایم از تنگدلی سر به گریبان باشد

(۲) جهان گشاده ثنای تو را چو تیر، دهان

(۳) تا برفتی ز برَم در نظرم قامت تو

(۴) درآ در گلشن باقی برآ بر بام، کان ساقی

هر که چون غنچه در این باغ به زر پردازد

زمانه بسته رضای تو را چو نیزه، کمر

راست مانند سهی سرو روان بر لب جوست

ز پنهان خانهٔ غیبی پیام آورد مستان را

۱۳- آرایه‌های مقابل همهٔ ابیات، کاملاً درست است؛ به جز:

(۱) جای خنده است سخن گفتن شیرین پیشت / کآب شیرین چو بخندی برود از شکرت (ایهام تناسب، حس‌آمیزی)

(۲) آسمان نیز به صد دیده تو را می‌طلبد / ورنه اندر کَفَش، این شعلهٔ تابان از چیست؟ (مجاز، حسن تعلیل)

(۳) چشم دارم که من خستهٔ دل سوخته / به نم چشم گهربار قلم یاد کنید (استعاره، کنایه)

(۴) به بوی کنار تو شدم غرق و امید است / از موج سر شکم که رساند به کنارم (ایهام، مجاز)

۱۴- از دیدگاه نگارشی کدام گزینه درست است؟

(۱) فقط مطالبی که ترتیب زمانی یا روابط علی و معلولی دارند با نمودار درختی خلاصه می‌شوند.

(۲) برای دسته‌بندی مطالب و به یاد سپردن آنها به شکل خلاصه از نمودار درختی استفاده می‌شود.

(۳) مطالبی که به زیر شاخه‌های گوناگون تقسیم‌بندی می‌شوند، یا روابط علی و معلولی و یا ترتیب زمانی دارند با نقشهٔ مفهومی خلاصه می‌شوند.

(۴) برای نوشتن خلاصهٔ تاریخ ادبیات درس‌ها از نمودار درختی استفاده می‌شود.

۱۵- نقش واژه‌های مشخص شده در بیت زیر به ترتیب کدام است؟

«برداشته دل ز کار او بخت

(۱) صفت مفعولی، مفعول، متمم، صفت بیانی

(۳) فعل، نهاد، مضاف‌الیه، قید

درماند پدر به کار او سخت»

(۲) فعل، مفعول، مضاف‌الیه، صفت بیانی

(۴) صفت مفعولی، نهاد، متمم، قید

۱۶- نوع صفت‌های کدام گزینه متفاوت است؟

(۱) خریدار، پرستار، فرمانبردار، خواستار

(۳) آفریدگار، آموزگار، سازگار، آمرزگار

(۲) توانگر، خندان، گویا، درخشنده

(۴) پرورده، شکسته، کشیده، گفته

۱۷- در کدام گزینه، رابطهٔ معنایی واژه‌ها به ترتیب: «تضاد، تضامن، ترادف» است؟

(۱) جان و تن، ابر و باریدن، تند و شدید

(۳) شیر و روباه، سیر و گیاه، خیمه و شرع

(۲) شمع و پروانه، گل سوسن، ندیمان و مطربان

(۴) ابر و باد، مادر و فرزند، فرمان و مثال

۱۸- کدام گزینه فاقد نقش تبعی است؟

(۱) من خود به چشم خویشتن دیدم که جانم می‌رود

(۳) هر نفس آواز عشق می‌رسد از چپ و راست

(۲) بیابان بود و تابستان و آب سرد و استسقا

(۴) برای من مگری و مگو دریغ دریغ!

۱۹- در تمام گزینه‌ها به جز حذف فعل به قرینهٔ معنایی وجود دارد:

(۱) عمر دهقان شد و قضا غربال

(۲) با شب و روز، عمر می‌گذرد

(۳) بری، ذاتش از تهمت ضدّ و جنس

(۴) چه عجب گر که سود خود خواهد

نرخ ما، نرخ گندم و کاهی است

چه تفاوت که سال یا ماهی است

غنی، ملکش از طاعت جن و انس

همچو ما نفس نیز خودخواهی است

۲۰- همهٔ گزینه‌ها مفهوم یکسان دارند؛ به جز:

الف) ما ز دریاییم و دریا می‌رویم

ب) در آن دریای خون در قرص خورشید

ج) ما به فلک بوده‌ایم، یار ملک بوده‌ایم

د) ببین لایه‌هایی که در باغ ماست

ه) به خوناب شفق در دامن شام

و) بیا عاشقی را رعایت کنیم

ما زبالاییم و بالا می‌رویم

غروب آفتاب خویشتن دید

باز همان جا رویم، جمله که آن شهر ماست

خموشدند و فریادشان تا خداست

به خون آلوده ایران کهن دید

ز یاران عاشق حکایت کنیم

(۳) ب - ه

(۴) ج - الف

(۲) ج - د

(۱) و - ا

- ۲۱- مفاهیم «حمایت، پیروزی، بی‌حرکی، شهادت» به ترتیب از کدام ابیات دریافت می‌شود؟
 الف) از چنبر نقش رسته بودند آنها
 ب) باید به مژگان رُفت گرد از طور سینین
 ج) از آنها که خورشید فریادشان
 د) ز نخدان فرو برد چندی به جیب
 (۱) د، ج، الف، ب (۲) ب، الف، د، ج (۳) ب، ج، د، الف (۴) د، الف، ب، ج
- ۲۲- بیت زیر با کدام بیت قرابت مفهومی دارد؟
 «از شب‌نم عشق خاک آدم گل شد»
 (۱) امانت داشتن کاری عظیم است
 (۲) فرمان عشق و عقل به یک جای نشنوند
 (۳) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی
 (۴) از دم صبح ازل تا آخر شام ابد
- ۲۳- همهٔ ابیات زیر به غیر از بیت با یکدیگر ارتباط معنایی دارند:
 (۱) رسد آدمی به جایی که به جز خدا نبیند
 (۲) ترانه‌های جهان اگرچه مختلف رنگند
 (۳) بدان مقام رسید اتحاد من با دوست
 (۴) بر ورق از هر درخت آیات حق را دفتری است
- ۲۴- از مفهوم کدام بیت «بی‌قراری عاشق» دریافت می‌شود؟
 (۱) بود عشقم به جای جان شیرین
 (۲) تنی سهل است کردن از تنی دور
 (۳) اینک که من از روی تو دورم یا رب
 (۴) در دام غمت چو مرغ وحشی
- ۲۵- مفهوم مقابل کدام گزینه تماماً غلط است؟
 (۱) ای شرر از هم‌رهان غافل مباش / فرصت ما نیز باری بیش نیست (گرمابخشی به دیگران، بی‌توجهی به زمان)
 (۲) آرزوهای دو عالم دستگاه / از کف خاکم غباری بیش نیست (فانی بودن دنیا، مرگ زودرس)
 (۳) عمری گذشت در غم هجران دوست / مرغم درون آتش و ماهی برون آب (بی‌قراری عاشق، رنج عاشق)
 (۴) نه در ایوان قریب وهم را بار / نه با چون و چرایش عقل را کار (ناتوانی عقل، عدم شناخت)

عربی، زبان قرآن (۲) (وبژهٔ غیرعلوم انسانی)

توجه: سوالات ۲۶ تا ۵۰ درس عربی، زبان قرآن (۲) برای داوطلبان «غیرعلوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می‌باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

■ ■ عین الأصح والأدق في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۵)

- ۲۶- «يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ يَعُوذَ لِسَانَكَ لِيَنَّ الْكَلَامَ لِيَكِيَ تَكْسِبُ مَوَدَّةَ الْآخِرِينَ» :
 (۱) شایسته است زبانت را به نرم گفتن بگشایی تا محبت دیگران جلب شود!
 (۲) بر تو واجب است عادتت در سخن گفتن با دیگران سخن نرم باشد تا محبتشان را به دست آوری!
 (۳) چنانچه زبانت را به نرم گویی عادت دهی دوستی دیگران به دست آورده می‌شود!
 (۴) تو باید زبانت را به نرم گویی عادت دهی تا محبت دیگران را به دست آوری!
- ۲۷- «المُعَلِّمُ الصَّحَّاحُ التَّلْمِيزُ الَّذِي يُفَقِّهُ زُمَلَاءَهُ بِالْقَابِ سَيِّئَةً!» :
 (۱) معلم، به دانش آموزی که هم‌کلاسی‌هایش به او لقب‌های زشتی می‌دادند، پند داد!
 (۲) معلم دانش آموزی را که به هم‌کلاسی‌هایش لقب‌های بدی می‌داد نصیحت کرد!
 (۳) دانش آموزی که به هم‌شاگردی‌هایش لقب‌های بد می‌داد توسط معلم نصیحت شد!
 (۴) لقب‌های بدی که یک دانش آموز به هم‌کلاسی‌هایش می‌داد معلم را واداشت او را پند دهد!

۲۸- « قَرَأْتُ كِتَابًا أَلْفَ حَوْلٍ آدَابِ الطَّالِبِ فِي مُحَضَّرِ الْمُعَلِّمِ فَأَنْفَعَنِي كَثِيرًا! »

- (۱) کتابی خواندم که در مورد آداب شاگرد در محضر معلم نگاشته‌اند پس از آن سود زیادی بردم!
- (۲) در مورد آداب دانش آموز در محضر معلم همان کتابی را خواندم که بسیاری از نگاشتن آن سود بردند!
- (۳) پیرامون آداب دانش آموز در پیشگاه معلم کتابی خواندم که تألیف آن نفع زیادی به من رساند!
- (۴) کتابی خواندم که در مورد آداب دانش آموز در پیشگاه معلم تألیف شده بود پس بسیار به من سود رساند!

۲۹- « احترقت بعض الأشجار المعمرة في غابات كاليفورنيا يبلغ ارتفاعها أكثر من مئة متر: »

- (۱) ارتفاع برخی از درختان کهنسالی که در جنگل‌های کالیفورنیا سوختند به بیش از صد متر می‌رسید!
- (۲) در جنگل‌های کالیفورنیا چند درخت کهنسال آتش گرفتند که ارتفاع آن‌ها صد متر یا بیشتر بود!
- (۳) برخی از درختان کهنسال در جنگل‌های کالیفورنیا که ارتفاعشان به بیش از صد متر می‌رسید سوختند!
- (۴) برخی از درختان کهنسال در جنگل‌های کالیفورنیا ارتفاعی بیش از صد متر داشتند که آتش گرفتند!

۳۰- « قُلِ الْحَقُّ لَأَنْ مَنْ قَالَ الْحَقَّ فِي مَا لَهُ وَ عَلَيْهِ مِنْ اتَّقَى النَّاسَ! »

- (۱) حق را بگو زیرا کسی که در آنچه به نفع او و به ضررش است حق را بگوید از پرهیزگارتین مردم است!
- (۲) حق گو باش زیرا هرکسی که حق را بگوید در چیزی که به سود و زیانش است از باتقواتین مردم است!
- (۳) حق را بگو زیرا پرهیزگارتین مردم کسی است که چه به سودش باشد چه زیانش حق را بگوید!
- (۴) باید حق را بگویی چون کسی که پرهیزگار باشد در آنچه به نفع اوست و به ضررش است حق را بگوید!

۳۱- « يستخدم المزارعون السياج كجدار يحمي محاصيلهم من الحيوانات! »

- (۱) کشاورزان پرچین را به عنوان دیواری که محصولاتشان را از حیوانات نگهداری می‌کند به کار می‌برند!
- (۲) کشاورزان پرچین را به عنوان دیوار به کار می‌برند و در مقابل حیوانات از محصولات خود نگهداری می‌کنند!
- (۳) دیواری که کشاورزان برای نگهداری محصولاتشان از حیوانات استفاده می‌کنند، پرچین است!
- (۴) پرچین دیواری است که از محصولات کشاورزان در برابر حیوانات نگهداری می‌کند!

۳۲- عَيْنِ الصَّحِيحِ :

- (۱) تَعَلَّمْتُ أَنَّ الصَّدَقَ يَجْمَعُ لِي خَيْرَ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ: به من یاد داد که راستگویی خیر دنیا و آخرت را برای من به همراه دارد!
- (۲) يَجِبُ أَنْ لَا تَهْرَبَ مِنَ الْوَاقِعِ الَّذِي كَانَ مُرًّا: نباید از واقعیتی که تلخ باشد فرار کنی!
- (۳) إِنْ تَكْذَبَ مَرَّةً وَاحِدَةً تُضْطَرُّ إِلَى الْكُذْبِ عِدَّةَ مَرَّاتٍ أُخْرَى: اگر یکبار دروغ گفتی چند بار دیگر به دروغگویی روی می‌آوری!
- (۴) عَلَّمْنَا أَسْتَاذَنَا دَرَسًا لَنْ نَنْسَاهُ أَبَدًا: از استادمان درسی را آموختیم که هرگز فراموش نخواهیم کرد!

۳۳- عَيْنِ الْخَطَا :

- (۱) تَكَلَّمْتُ مَعَ مَنْ يَدْعُو الْآخِرِينَ إِلَى الْخَيْرِ بِالْحِكْمَةِ وَ الْمَوْعِظَةِ الْحَسَنَةِ: با کسی که دیگران را با حکمت و اندرز نیکو به نیکی دعوت می‌کرد، سخن گفتم!

- (۲) عَلَيْنَا أَنْ نَعْمَلَ بِمَا نَقُولُ حَتَّى نَغَيِّرَ سُلُوكَ النَّاسِ : ما باید به آنچه می‌گوییم عمل کنیم تا رفتار مردم را تغییر دهیم!
- (۳) أَقْنَعِ الْمَخَاطِبِينَ بِلَيْلِنِ الْكَلَامِ تَكْسِبُ مَوَدَّتَهُمْ : با نرم‌گویی مخاطبانان را متقاعد کن تا محبتشان به دست آید!
- (۴) إِنْ تُفَكِّرْ ثُمَّ تَتَكَلَّمْ، تَسَلِّمْ مِنَ الرَّزْلِ: اگر فکر کنی سپس حرف بزنی از لغزش در امان می‌مانی!

۳۴- « تصميم گرفتيم جشن را به مدت دو ماه به تأخير بيندازيم تا همه دوستانمان در آن شرکت کنند! » عَيْنِ الصَّحِيحِ :

- (۱) كَانَ عَزْمُنَا أَنْ نُؤَجِّلَ الْحَفْلَةَ لِمُدَّةٍ شَهْرَيْنِ لِيُشَارِكَ فِيهَا الْأَصْدِقَاءُ كُلَّهُمْ!
- (۲) قَرَّرْنَا أَنْ أَجَلْنَا الْحَفْلَةَ لِمُدَّةٍ شَهْرَيْنِ لِمُشَارَكَةِ جَمِيعِ الْأَصْدِقَاءِ!
- (۳) عَزَمْنَا أَنْ نُؤَجِّلَ حَفْلَتَنَا لِعِدَّةِ أَشْهُرٍ لِيُشَارِكَ كُلُّ أَصْدِقَائِنَا فِيهَا!
- (۴) قَرَّرْنَا أَنْ نُؤَجِّلَ الْحَفْلَةَ لِمُدَّةٍ شَهْرَيْنِ حَتَّى يَشَارِكَ فِيهَا جَمِيعُ أَصْدِقَائِنَا!

۳۵- عَيْنِ مَا لِإِنْسَابٍ فِي الْمَفْهُومِ :

- (۱) ﴿ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ﴾ : عنان به میکده خواهیم تافت زین مجلس که وعظ بی‌عملان واجب است نشنیدن!
- (۲) لَا تَقُلْ مَا لَا تَعْمَلُ بَلْ لَا تَقُلْ كُلَّ مَا تَعْلَمُ : بر بساط نکته دانان خودفروشی شرط نیست یا سخن دانسته گوی مرد عاقل یا خموش!
- (۳) لَا تُحَدِّثْ بِمَا تَخَافُ تَكْذِيبَهُ : تا نیک ندانی که سخن عین صواب است باید که به گفتن، دهن از هم نگشایی!
- (۴) كَلَّمَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ! : اصل، معنی است نه تزیین کلام سخن آن است که فهمند عوام!

■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٣٦-٤١)

اِسْتَهَرَ الدَّلْفَيْنِ بِأَدَاءِ الْحَرَكَاتِ الْأَكْرُوبَاتِيكِيَّةِ وَقَدْ يَنْقُذُ حَيَاةَ أَشْخَاصٍ مِنَ الْغَرَقِ. يَسْتَطِيعُ الدَّلْفَيْنِ أَنْ يُصْدِرَ مِنْ عِنْدِهِ ٣٢ صَوْتًا مُخْتَلَفًا هِيَ وَسِيلَةٌ لِلرَّاتِبَاتِ فِيمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَفْرَادِ مَجْمُوعَتِهِ.

قَدْ أُثْبِتَتِ الدَّرَاسَاتُ أَنَّ الدَّلْفَيْنِ يَقْدِرُ عَلَى تَحْدِيدِ (تَعْيِينِ) الْمَسَافَاتِ وَحِجْمِ الْأَجْسَامِ دُونَ النَّظَرِ إِلَى الْأَجْسَامِ وَلِهَذَا يَسْتَعْمِدُهَا بَعْضُ الدَّوَلِ فِي الْحَرْبِ وَالسَّلْمِ فَهِيَ تُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى اِكْتِشَافِ أَمَاكِنِ تَجَمُّعِ الْأَسْمَاكِ.

الدَّلْفَيْنِ يُرْسِلُ أَصْوَاتًا خَاصَّةً حِينَمَا يَتَعَرَّضُ لِحَادِثَةٍ أَوْ اِصَابَتِهِ بِجُرُوحٍ تَتِمَّكِنُ بَقِيَّةَ الدَّلَافِينِ مِنْ مَعْرِفَةِ قِصْدِهِ مِنَ الصَّوْتِ وَ تَذْهَبُ لِمُسَاعَدَتِهِ وَ نَقْلِهِ إِلَى سَطْحِ الْمَاءِ لِإِنْقَاذِهِ مِنَ الْغَرَقِ. يُعْذُ سَمَكُ الْقِرْشِ عَدُوًّا لِلدَّلَافِينِ وَ عِنْدَ رُؤْيَتِهِ تَتَجَمُّعُ الدَّلَافِينِ حَوْلَهُ وَ تَضْرِبُهُ بِأَنْوْفِهَا الْحَادَّةِ وَ تَقْتُلُهُ.

٣٦- عَيْنِ الصَّحِيحِ :

(١) الدَّلَافِينُ تُحَدِّدُ مَسَافَاتِ الْأَجْسَامِ بَعْدَ النَّظَرِ إِلَيْهَا!

(٢) الدَّلَافِينُ تُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ عَلَى إِنْقَاذِهِ مِنَ الْغَرَقِ فَقَطْ!

(٣) لِلدَّلَافِينِ أَصْوَاتٌ مُخْتَلَفَةٌ يَفُوقُ ثَلَاثِينَ صَوْتًا!

(٤) كَلَّ مِنَ الدَّلَافِينِ يَقْتُلُ سَمَكَةَ الْقِرْشِ وَحِيدًا!

٣٧- عَيْنِ الْخَطَا :

(١) تُعْرَفُ الدَّلَافِينُ بِحَرَكَاتِهِمُ الْجَمِيلَةَ!

(٢) عِنْدَ الْخَطَرِ تُرْسِلُ الدَّلَافِينُ أَصْوَاتًا خَاصَّةً لِلإِنْسَانَ لِيُسَاعِدَهَا!

(٣) الْأَصْوَاتُ أَدَاةٌ لِيَتَفَاهَمَ الدَّلَافِينُ مَعَ بَعْضِهَا!

(٤) الدَّلْفَيْنِ مُسَاعِدِ الْإِنْسَانَ فِي صَيْدِ الْأَسْمَاكِ!

٣٨- عَيْنِ الْخَطَا عَنِ مَفْهُومِ النَّصِّ :

(١) تُعْتَبَرُ الدَّلَافِينُ مِنَ أَدْنَى الْحَيَوَانَاتِ!

(٢) الدَّلَافِينُ تُعَدُّ صَدِيقَ الْإِنْسَانَ وَ يُسَاعِدُهُ فِي الْبَحَارِ!

(٣) الدَّلَافِينُ تُدَافِعُ عَنْ نَفْسِهَا مَقَابِلَ الْعَدُوِّ بِشَكْلِ جَمَاعِيٍّ!

(٤) عَدُوُّ الدَّلَافِينِ يَعِيشُ فِي الْبَرِّ!

■ ■ عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٣٩-٤١)

٣٩- « يَنْقُذُ » :

(١) فَعْلٌ مُضَارِعٌ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ بِزِيَادَةِ حَرْفٍ وَاحِدٍ مِنْ بَابِ إِفْعَالٍ - مَعْلُومٌ / فَعْلٌ وَ مَفْعُولُهُ « حَيَاةٌ »

(٢) فَعْلٌ - لِلْمَفْرُودِ الْمَذْكَرِ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ مِنْ بَابِ اِنْفِعَالٍ - مَعْلُومٌ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ « حَيَاةٌ »

(٣) فَعْلٌ مُضَارِعٌ - لَهُ حَرْفٌ زَائِدٌ فِي الْمَاضِي وَحُرُوفُهُ الْأَصْلِيَّةُ « نَقَذَ » - مَجْهُولٌ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ مَحْذُوفٌ

(٤) فَعْلٌ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ وَ مَصْدَرُهُ « اِنْقَاذٌ » عَلَى وَزْنِ اِنْفِعَالٍ وَ « النُّونُ » مِنْ حُرُوفِ الزَّائِدَةِ - مَعْلُومٌ / فَعْلٌ وَ مَعِ فَاعِلُهُ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ

٤٠- « أُثْبِتَتْ » :

(١) فَعْلٌ - لِلْمَفْرُودِ الْمُؤنَّثِ - لَهُ حَرْفَانِ زَائِدَانِ مِنْ بَابِ اِفْتِعَالٍ - مَعْلُومٌ / فَعْلٌ وَ مَعِ فَاعِلُهُ جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ

(٢) فَعْلٌ مَاضٍ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ بِزِيَادَةِ حَرْفَيْنِ - مَجْهُولٌ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ مَحْذُوفٌ

(٣) فَعْلٌ مَاضٍ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ وَ مَصْدَرُهُ « اِثْبَاتٌ » - مَعْلُومٌ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ « الدَّرَاسَاتُ » وَ الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ

(٤) فَعْلٌ - لِلْمَفْرُودِ الْمَذْكَرِ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ بِزِيَادَةِ حَرْفٍ وَاحِدٍ مِنْ بَابِ إِفْعَالٍ / فَعْلٌ وَ مَفْعُولُهُ « الدَّرَاسَاتُ »

٤١- « أَصْوَاتًا » :

(١) اِسْمٌ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ - مَفْرُودُهُ صَوْتٌ؛ لِلْمُؤنَّثِ / مَفْعُولٌ (٢) جَمْعُ سَالِمٍ لِلْمُؤنَّثِ - نَكْرَةٌ / فَاعِلٌ

(٣) اِسْمُ التَّفْضِيلِ - لِلْمَذْكَرِ / مَفْعُولٌ (٤) اِسْمٌ - جَمْعُ التَّكْسِيرِ « مَفْرُودُهُ : صَوْتٌ » - نَكْرَةٌ / مَفْعُولٌ

٤٢- عَيْنِ الْخَطَا فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ :

(١) اِنْتَصَلَتْ وَالذَّتِي بِمَدِيرَةِ الْمَدْرَسَةِ هَاتِفِيًّا فَأَحْبَرْتَهَا بِأَنْتِي لَنْ اِسْتَطِيعَ الْحُضُورَ فِي الْمَدْرَسَةِ!

(٢) الْغَيْبَةُ هِيَ أَنْ تَذْكَرَ الْآخَرِينَ بِمَا يَكْرَهُونَ وَ هِيَ مِنْ أَهَمِّ أَسْبَابِ قَطْعِ النَّوَاصِلِ!

(٣) الطَّالِبُ الْمُشَاغِبُ نَدِمَ عَلَى سُلُوكِهِ فِي الصَّفِّ وَ اعْتَذَرَ إِلَى الْمُعَلِّمِ مَنْ أَعْمَلَهُ!

(٤) مَنْ تَكَرَّرَ مُجَالَسَتُهُ بِفُحْشِهِ فَهُوَ مِنْ شَرِّ عِبَادِ اللَّهِ!

۴۳- عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات :

- (۱) جالس من يعتد الأمانة و يجتنب الحياة!
- (۲) الإطار الأمامي لسيارتنا انفجر فمکان عندنا إطار احتياطي!
- (۳) قد يخاف الناس من لسان بعض الأشخاص لأنهم يجرحون الآخرين بلسانهم!
- (۴) في الربيع تصير الأرض مخررة و تنفتح الورود و الإزهار!

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۴- ۵۰)

۴۴- عین ما ليس فيه طلب عن القيام بالعمل:

- (۱) تكلموا تعرفوا فإن المرء مخبوء تحت لسانه!
- (۲) تبين الأنبياء للناس الدين الحق والصراط المستقيم!
- (۳) تعلم حسن الاستماع كما تتعلم حسن الحديث!
- (۴) تعارفوا زملاءكم في بداية السنة الدراسية!

۴۵- عین الخطأ في استخدام اسم التفضيل:

- (۱) قال طالب: عندي خطة أخرى لتأجيل الامتحان!
- (۲) وضعت المصباح في المشكاة العليا!
- (۳) لا تقل إلا الحق لأن كلمة الحق هي الأعلى!
- (۴) محافظة إصفهان أكبر من محافظة سمنان!

۴۶- عین الوصف جملة:

- (۱) العلم نور و ضياء يقذفه الله في قلوب أوليائه!
- (۲) أرسلنا إلى فرعون رسولا فعصى فرعون الرسول!
- (۳) إن الله فلق الحب و النوى يخرج الحى من الميت!
- (۴) و ما تفعلوا من خير يعلمه الله!

۴۷- عین ما فيها الخبر جملة فعلية:

- (۱) هذه قصة قصيرة تبين لنا نتيجة الكذب!
- (۲) هولاء جنود يدافعون عن وطنهم بكل قوة!
- (۳) هذان الفريقان في المباراة التي أجريت اليوم تعادلا مرة ثانية!
- (۴) هذا مكيف لا يعمل جيدا!

۴۸- عین ما ليس فيها أسلوب الشرط :

- (۱) من قال الحق في ما ينفعه و يضره فهو من اتقى الناس!
- (۲) ما شرح المعلم من الدرس في الصف فأكتبوه!
- (۳) قال المعلم: من يلترم بأداء الواجبات المدرسية و يحول ينجح في الامتحان!
- (۴) من كان منكم يسوق السيارة في الوقت الذي انفجر الإطار!

۴۹- عین ما فيها المعرف العلمية:

- (۱) إنما السعيد من هو لا يعصى أوامر ربه!
- (۲) عندما كنا نُسافر إلى الشمال يسوق سعيد السيارة!
- (۳) الإنسان الذي لا يكذب أبداً فهو محمود العمل!
- (۴) أنزلت السكينة على النبي (ص) و على المؤمنين!

۵۰- عین الموصوف نكرة :

- (۱) ألف العلماء كتباً في مجالات التربية و التعليم يرتبط بعضها بالمتعلم!
- (۲) على المتعلم أن يكون عاملاً بما يقول!
- (۳) من لا يستمع إلى الدرس جيداً يرسب في الامتحان!
- (۴) عليك أن تدعو المخاطبين بكلامك الجميل إلى العمل الصالح!

عربي، زبان قرآن (۲) (ویژه غیر علوم انسانی)

■ ■ عین الأصح والأدق في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۵)

۲۶- « لا تسب الذي يسبك فدع شاتمك مهاناً » :

- (۱) به دشنام گویت دشنام نده پس او را خوار رها کن!
- (۲) به کسی که به دیگران دشنام داده است دشنام مده و دشنام گوی باید خوار رها شود!
- (۳) به کسی که دشنام می دهد دشنام نده زیرا دشنام گوی تو خوار و حقیر است!
- (۴) به کسی که به تو دشنام می دهد، دشنام مده و دشنام گوی خود را خوار رها کن!

۲۷- « الحماز حیوانٌ لِلحمل و الرکوب و قد شُبّه في القرآن کلامٌ من یرفع صوته بصوت الحمار! »:

(۱) خر، حیوانی برای حمل و نقل و سواری است و در قرآن صدای کسی که سخن خود را با صدای بلند بیان می‌کند به صدای خر تشبیه می‌شود!

(۲) خر، حیوانی برای بار بردن و سواری است و در قرآن سخن کسی که صدای خود را بالا می‌برد به صدای خر تشبیه شده است!

(۳) حیوانی که برای بار بردن و سواری به کار برده می‌شود خر است و در قرآن سخن کسی که صدایش بلند می‌شود به صدای آن تشبیه شده است!

(۴) خر حیوانی است برای بار بردن و سواری و در قرآن نیز سخن کسی که صدایش بلند است به صدای خران تشبیه شده است!

۲۸- « کانت لیکثیر من الشعراء الإیرانیین ملمعات وقد ذکر الملمعان الجمیلان في کتابنا الدراسی! »

(۱) برخی از شاعران ایرانی ملمع‌هایی داشتند و دو ملمع زیبایی که در کتاب درسی ما ذکر شده است از جمله آنهاست!

(۲) بسیاری از شاعران ایرانی ملمع‌های زیبایی دارند و در میان آنها دو ملمع زیبا را در کتاب درسی ما ذکر کرده‌اند!

(۳) بسیاری از شاعران ایرانی ملمع‌هایی داشتند و در کتاب ما درسی در مورد ملمع‌های زیبا آمده است!

(۴) بسیاری از شاعران ایرانی ملمعاتی داشتند و دو ملمع زیبا در کتاب درسی ما ذکر شده است!

۲۹- « لما انضمت إیران إلى الدولة الإسلامية نُقلت المفردات من الفارسیة إلى العربیة أكثر من قبل: »

(۱) وقتی ایران در حوزه حکومت اسلامی وارد شد واژگان فارسی بسیاری به عربی منتقل شد!

(۲) هنگامی که ایران به حکومت اسلامی پیوست واژگان بیشتری از فارسی به عربی ترجمه شد!

(۳) هنگامی که ایران به حکومت اسلامی پیوست واژگان بیش از گذشته از فارسی به عربی منتقل شد!

(۴) وقتی ایران در شمار کشورهای اسلامی درآمد واژگان فارسی بیش از گذشته به عربی وارد شدند!

۳۰- « کانت الشمس في منتصف النهار تحرق رؤوسنا من شدة الحر! »

(۱) در نیمه روز، خورشید سرهایمان را از شدت گرما می‌سوزاند! (۲) در نیمه روز سرهایمان از شدت گرمای خورشید می‌سوزد!

(۳) خورشیدی که در نیمه روز می‌تابد سرهای ما را از شدت گرما می‌سوزاند! (۴) سرها از شدت حرارت خورشید در نیمه روز می‌سوخند!

۳۱- « عندما یأکل التمساح فریسة أكبر من فمه تُفرز دموع من عیونه! »

(۱) هنگامی که تمساح شکاری بزرگتر از دهان خود می‌خورد اشک‌هایی از چشمانش ترشح می‌شود!

(۲) هنگامی که تمساح شکار بزرگی را با دهان خود می‌خورد از چشمانش اشک جاری می‌شود!

(۳) هنگامی که تمساحی شکاری بزرگتر از دهان خود می‌خورد چشمانش اشک‌هایی را ترشح می‌کند!

(۴) وقتی شکاری که تمساح می‌خورد بزرگتر از دهان او باشد از چشمش اشک‌هایی ترشح می‌کند!

۳۲- عین الصحیح :

(۱) لما سجّل فریقنا هدفاً آخر ذهب إلى الثهائی: وقتی تیم ما آخرین گل را به ثمر رساند به فینال رفت!

(۲) اشتريت السروال من هذا المتجر بسعر أرخص من ذلك المتجر: شلوار را از این مغازه با قیمتی ارزانتر از آن مغازه خریدم!

(۳) قرأت عشرين كلمة معربة أصلها فارسیة في أحد الكتب: بیست کلمه عربی‌شده که اصل آنها در فارسی وجود دارد در

کتابها خواندم!

(۴) أکتب مقالة حول شاعرٍ أنشدَ ملمعات أكثر من الشعراء الآخرين: در مورد شاعری که ملمعاتش بیش از شاعران دیگر است،

مقاله‌ای بنویس!

۳۳- عین الخطأ :

(۱) ذهب الصديقان إلى الملعب لمشاهدة مباراة كرة القدم: دو دوست برای دیدن مسابقه فوتبال به ورزشگاه رفتند!

(۲) سجّل أحد الفریقین هدفاً في الدقيقة الخامسة والثلاثین: یکی از تیم‌ها گلی را در دقیقه سی و پنج به ثمر رساند!

(۳) وبعد دقائق سجّل الفريق المقابل هدف التعادل فتعادل الفريقان: پس از چند دقیقه تیم مقابلش گل تساوی را به ثمر

رساند و با آن تیم برابر شد!

(۴) لكن الحكم رفض الهدف بسبب التسلل: ولی داور به دلیل آفساید گل را نپذیرفت!

۳۴- « پندهای لقمان حکیم از الگوهای تربیتی ارزشمند است که به وسیله آن‌ها همه جوانان هدایت می‌شوند
«عین الصحیح»:

- (۱) للقمان الحكيم المواعظ التي من النماذج التربوية القيمة يهدي جميع الشباب!
- (۲) مواعظ لقمان الحكيم من الأمثال التربوية الغالية التي يهتدي بها كل شبابنا!
- (۳) يهتدي كل الشباب بمواعظ لقمان الحكيم التي من النماذج التربوية القيمة!
- (۴) مواعظ لقمان الحكيم من النماذج التربوية القيمة يهتدي بها كل الشباب!

۳۵- عین ما یناسبُ في مفهوم البيت : (سئل المصانع ركبا تهيم في الفلوات تو قدر آب چه دانی که در کنار فراتی!)

- (۱) یک دم غریق بحر خدا شو گمان مبر
- (۲) شبی تاریک و بیم موج و گردابی چنین حائل
- (۳) گوهری کز صدف کون و مکان بیرون است
- (۴) در بیابان گر به شوق کعبه خواهی زد قدم
- کز آب هفت بحر به یک موی تر شوی!
- کجا دانند حال ما سبکباران ساحلها!
- طلب از گمشدگان لب دریا می‌کرد!
- سرزنش‌ها گر کند خار مگیلان غم مخور!

■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ ثَمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۳۶-۴۱)

اشتهر الدلافين بأداء الحركات الأکروباتيكية وقد يُنقذ حياة أشخاصٍ مِنَ الغرق. يستطيع الدلافين أن يُصدر من عنده ۳۲ صوتا مختلفا وهي وسيلة للارتباط فيما بينه وبين أفراد مجموعته.

قد أثبتت الدراسات أن الدلافين يقدرون على تحديد (تعيين) المسافات و حجم الأجسام دون النظر إلى الأجسام و لهذا يستخدمها بعض الدول في الحرب و السلم فهي تساعد الإنسان على اكتشاف أماكن تجمع الأسماك.

الدلافين يرسل أصواتا خاصة حينما يتعرض لحادثة أو أصابته بجروح تتمكن بقية الدلافين من معرفة قصده من الصوت و تذهب لمساعدته و نقله إلى سطح الماء لإنقاذه من الغرق. يُعد سمك القرش عدواً للدلافين و عند رؤيته تتجمع الدلافين حوله و تضربه بأنوفها الحادة و تقتله.

۳۶- عین الصحیح :

- (۱) الدلافين تُحدّد مسافات الأجسام بعد النظر إليها!
- (۲) الدلافين تُساعد الإنسان على إنقاذه من الغرق فقط!
- (۳) للدلافين أصوات مختلفة يفوق ثلاثين صوتاً!
- (۴) كل من الدلافين يقتل سمكة القرش وحيداً!

۳۷- عین الخطأ :

- (۱) تُعرف الدلافين بحركاتهم الجميلة!
- (۲) عند الخطر تُرسل الدلافين أصواتاً خاصة للإنسان لمساعدتها!
- (۳) الأصوات أداة ليتفاهم الدلافين مع بعضها!
- (۴) الدلافين مُساعد الإنسان في صيد الأسماك!

۳۸- عین الخطأ عن مفهوم النص :

- (۱) تُعتبر الدلافين من أذكى الحيوانات!
- (۲) الدلافين تُعدّ صديق الإنسان و يُساعده في البحار!
- (۳) الدلافين تُدافع عن نفسها مقابل العدو بشكل جماعي!
- (۴) عدو الدلافين يعيش في البر!

■ ■ عین الصحیح في الإعراب و التحليل الصرفي (۳۹-۴۱)

۳۹- « يُنقذُ »:

- (۱) فعل مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب إفعال - معرب - معلوم / فعل و مفعوله « حياة »
- (۲) فعل - للمفرد المذكر - مزيد ثلاثي من باب انفعال - متعدّد - معلوم / فعل و فاعله « حياة »
- (۳) فعل مضارع - مزيد ثلاثي وحروفه الأصلية « نقذ » - مبني - مجهول / فعل و فاعله محذوف
- (۴) فعل - مزيد ثلاثي و مصدره « انقاذ » على وزن انفعال و « النون » من حروفه الزائدة - لازم - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية

۴۰- « أثبتت »:

- (۱) فعل -الغائبة-مزيد ثلاثي من باب افتعال - لازم - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعلية
 (۲) فعل ماض - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين - متعدّ - مبني - مجهول / فعل و فاعله محذوف
 (۳) فعل ماض - مزيد ثلاثي و مصدره « إثبات » - متعدّ - معلوم / فعل و فاعله « الدّراسات » و الجملة فعلية
 (۴) فعل -المخاطب- مزيد ثلاثي بزيادة حرف واحد من باب إفعال - معرب / فعل و مفعوله « الدّراسات »

۴۱- « أصواتاً »:

- (۱) اسم - جمع التّكسير - مفرد صوت؛ للمؤنث - مبني / مفعول
 (۲) جمع سالم للمؤنث - معرب - نكرة / فاعل
 (۳) اسم التفضيل - للمذكر - معرب / مفعول
 (۴) اسم - جمع التّكسير « مفرد صوت » - نكرة / مفعول

۴۲- عَيْنِ الْخَطَا فِي ضَبِّ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ :

- (۱) مَنْ نَصَحَكَ فِي عَيْبِكَ وَ حَفَّظَكَ فِي غَيْبِكَ فَهُوَ صَدِيقُكَ!
 (۲) عَدَاوَةُ الْعَاقِلِ خَيْرٌ مِنْ صَدَاقَةِ الْجَاهِلِ!
 (۳) صَدِيقُكَ مِنْ يَنْهَاكَ عَنِ الظُّلْمِ وَ الْعَدْوَانِ وَ يُعِينُكَ عَلَى الْبِرِّ وَ الْإِحْسَانِ!
 (۴) لَا تَتَّخِذِ الصَّدِيقَ الْأَحْمَقَ فَإِنَّهُ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيَضُرُّكَ!

۴۳- عَيْنِ الْخَطَا فِي ضَبِّ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ :

- (۱) يَتَعَارَفُ الرُّمْلَاءُ فِي بَدَايَةِ السَّنَةِ الدَّرَاسِيَّةِ!
 (۲) سَيَخْرُجُ طُلَّابُ الصَّفِّ الْحَادِي عَشَرَ مِنَ الْمَدْرَسَةِ بَعْدَ سَنَةٍ!
 (۳) بَعَثَ اللَّهُ النَّبِيَّ لِيُنَمِّمَ مَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ!
 (۴) مَنْ يَتَفَكَّرْ فِي خُلُقِ اللَّهِ، يُشَاهِدْ قُدْرَةَ اللَّهِ!

■ ■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۴۴- ۵۰)

۴۴- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ طَلَبٌ عَنِ عَدَمِ الْقِيَامِ بِالْعَمَلِ:

- (۱) ﴿ لَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ ﴾
 (۲) لَا تَعْمُرُ الْحِكْمَةَ فِي قَلْبِ الْمَتَكَبِّرِ الْجَبَّارِ!
 (۳) تَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ وَ لَا تَتَوَكَّلْ عَلَى غَيْرِهِ!
 (۴) مَنْ يَكْذِبْ فَلَا تَتَّخِذْهُ صَدِيقًا لَكَ!

۴۵- عَيْنِ مَا فِيهِ اسْمُ التَّفْضِيلِ:

- (۱) الْحَوْثُ الْأَزْرَقُ يَبْلُغُ طَوْلَهُ ثَلَاثِينَ مِثْرًا تَقْرِيْبًا!
 (۲) الْكَذْبُ مِفْتَاحُ لِكُلِّ شَرٍّ!
 (۳) شَرُّ النَّاسِ مَنْ خَافَ الْآخِرِينَ مِنْ لِسَانِهِ!
 (۴) مَنْ أَحْسَنَ النَّاسَ يُشَاهِدُ ثَمْرَةَ عَمَلِهِ!

۴۶- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ أَسْلُوبُ الشَّرْطِ:

- (۱) ﴿ مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ حَرَجٍ ﴾
 (۲) مَنْ يَنْفَعِ النَّاسَ فَهُوَ أَحَبُّ عِبَادِ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ!
 (۳) مَنْ جَرَّبَ الْمُجْرِبَ حَلَّتْ بِهِ النَّدَامَةُ!
 (۴) مَنْ يَدْخُلُ بَيْتًا فَعَلِيهِ أَنْ يُسَلِّمَ أَهْلَهُ!

۴۷- عَيْنِ مَا لِإِيْفِيدِ الْكَثْرَةِ:

- (۱) ﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ مُسْرِفٌ كَذَّابٌ ﴾
 (۲) ﴿ وَ أَنَا أَدْعُوكُمْ إِلَى الْعَزِيزِ الْغَفَّارِ ﴾
 (۳) جَمَالُ الْمَرْءِ فَصَاحَةُ لِسَانِهِ!
 (۴) ﴿ إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ ﴾

۴۸- عَيْنِ مَا فِيهِ مَعْرِفَةٌ بِالْعِلْمِيَّةِ :

- (۱) الْإِعْجَابُ بِالنَّفْسِ لَيْسَ عَمَلًا مَحْمُودًا!
 (۲) مَنْ تَفَعَّ عِبَادِ اللَّهِ فَهُوَ سَعِيدٌ فِي الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ!
 (۳) يَجِبُ عَلَى الْوَالِدِينَ أَنْ يُرْشِدُوا أَوْلَادَهُمْ إِلَى الْعَمَلِ الصَّالِحِ!
 (۴) قَدْ نَقَلَ عِدَّةٌ مِنَ الْكُتُبِ الْفَارْسِيَّةِ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ مِثْلَ كَلِيلَةِ وَدَمْنَةَ!

۴۹- عَيْنِ الْخَطَا فِي نَفْيِ الْأَفْعَالِ:

- (۱) أَنْشِدُوا فِي الْإِصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ كُلِّ يَوْمٍ! = لَا تُنْشِدُوا فِي الْإِصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ كُلِّ يَوْمٍ!
 (۲) الشَّرِيكَانِ تَعَامَلَا قَبْلَ سَنَةٍ! = الشَّرِيكَانِ لَا تَعَامَلَا قَبْلَ سَنَةٍ!
 (۳) هَذِهِ الْقَرْيَةُ التَّارِيخِيَّةُ سَيَجْذِبُ سَيَّاحًا! = هَذِهِ الْقَرْيَةُ التَّارِيخِيَّةُ لَنْ يَجْذِبَ سَيَّاحًا!
 (۴) أَيُّهَا الطَّالِبُ! أَمْ تَرَجِعُ دُرُوسَكَ قَبْلَ بَدَايَةِ الْإِمْتِحَانَاتِ؟! = أَيُّهَا الطَّالِبُ! أَلَا تَرَجِعُ دُرُوسَكَ قَبْلَ بَدَايَةِ الْإِمْتِحَانَاتِ!

۵۰- عین الصحیح :

- ۱) المُسْتَبَدُّ هو الَّذِي لَا يَزِي لِأَحَدٍ عَلَيْهِ حَقًّا! - اسم الفاعل من باب استفعال
- ۲) من أخلاق الجاهل المعارضة قبل أن يفهم! - اسم المفعول من « عارض »
- ۳) هَجَمَ أَحَدُ مُهَاجِمِي فَرِيقِنَا عَلَى مَرَمَى الْفَرِيقِ الْمَقَابِلِ! - اسم الفاعل من « هَجَمَ »
- ۴) عَلَّمَنِي وَالِدِي زِرَاعَةَ الْأَشْجَارِ! - فعل مزيد و مصدره « تَعَلَّمَ »

دین و زندگی (۲) (ویژه غیرعلوم انسانی)

توجه: سوالات ۵۱ تا ۷۵ درس دین و زندگی (۲) برای داوطلبان «غیرعلوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

۵۱- این که انسان فقط یک بار به دنیا می آید و یک بار زندگی در دنیا را تجربه می کند پاسخ به پرسش را تبدیل به دغدغه دیگر انسان های فکور و خردمند می کند و «محدودیت عمر انسان» ایجاد می کند که پاسخ به این سؤال باشد.

- ۱) شناخت هدف زندگی - همه جانبه
 - ۲) کشف راه درست زندگی - کاملاً درست و قابل اعتماد
 - ۳) درک آینده خویش - کاملاً درست و قابل اعتماد
 - ۴) کشف راه درست زندگی - همه جانبه
- ۵۲- مفهوم «دچار خسران نشدن مؤمنان و اهل عمل صالح و سفارش کنندگان به حق و صبر» و «مسدود شدن راه عذر و بهانه و اتمام حجت بر انسان» به ترتیب از کدام یک از آیات شریفه زیر مستفاد می شوند؟
- ۱) ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ ... ﴾ - ﴿ وَالْعَصِير، إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ، إِلَّا الَّذِينَ ... ﴾
 - ۲) ﴿ وَالْعَصِير، إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ، إِلَّا الَّذِينَ ... ﴾
 - ۳) ﴿ وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ ﴾ - ﴿ وَالْعَصِير، إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ، إِلَّا الَّذِينَ ... ﴾
 - ۴) ﴿ لِنُحْيِيَ بِهِ بَلَدَةً مَيِّتًا ﴾ - ﴿ رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ ... ﴾

۵۳- «پیامبران الهی با ایمان استوار و تلاش بی مانند، در طول زمان های مختلف دین الهی را تبلیغ می کردند. آنان سختی ها را تحمل می کردند تا خداپرستی، عدالت طلبی و کرامت های اخلاقی میان انسان ها جاودان بماند.» این موضوع بیانگر از علل تجدید نبوت هاست که براساس آن، لازمه یک پیام، آن است.

- ۱) استمرار و پیوستگی در دعوت - ماندگاری - تبلیغ دائمی
- ۲) رشد تدریجی سطح فکر مردم - تبلیغ دائمی - ماندگاری
- ۳) تحریف تعلیمات پیامبر پیشین - ماندگاری - تبلیغ دائمی
- ۴) استمرار و پیوستگی در دعوت - تبلیغ دائمی - ماندگاری

۵۴- تعالیم همه پیامبران الهی در «شکل نماز» و «تعداد نماز» و «اصل نماز و دعوت به آن» به ترتیب و بوده است.

۵۵- اگر سؤال شود «چگونه اهل باطل و شکاکان می توانستند در معجزه جاودان پیامبر (ص) شبهه ایجاد کنند؟» کدام آیه شریفه و مفهومش پاسخی شایسته به این شبهه ارائه می کند؟

- ۱) ﴿ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ ﴾
 - ۲) ﴿ قُلْ لئنِ اجْتَمَعَتِ الْإِنْسُ وَالْجِنُّ عَلَى أَنْ يَأْتُوا بِمِثْلِ هَذَا الْقُرْآنِ لَا يَأْتُونَ بِمِثْلِهِ ... ﴾
 - ۳) ﴿ أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا ﴾
 - ۴) ﴿ وَمَا كُنْتُمْ تَتْلُونَ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَلَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكُمْ إِذَا لَارْتَابَ الْمُبْطِلُونَ ﴾
- ۵۶- تأکیدات قرآن مجید در باب «بیان کرامت زن و تساوی وی با مرد در انسانیت»، «قائل شدن حقوق خانوادگی و اجتماعی برای زن»، «تأکید بر تعقل، تفکر، و علم دوستی»، و «نکوهش جهل، غفلت، و تعقل نکردن» به ترتیب به اعجاز و و اشاره دارند.

- ۱) لفظی - لفظی - لفظی - لفظی
 - ۲) محتوایی - محتوایی - محتوایی - محتوایی
 - ۳) لفظی - لفظی - محتوایی - محتوایی
 - ۴) محتوایی - محتوایی - لفظی - لفظی
- ۵۷- با دقت در آیه شریفه ﴿ لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ ... ﴾ این مفهوم دریافت می شود که باید جامعه ای بر پایه بنا کنند که این دستور دینی در صورتی اجرا می شود که مسئولیت رسالت پیامبر اعظم (ص) محقق شود.

- ۱) پیامبران - عدل - ولایت معنوی
- ۲) مردم - توحید - مرجعیت دینی
- ۳) مردم - عدل - ولایت ظاهری
- ۴) پیامبران - توحید - ولایت ظاهری

- ۵۸- این که ما هم اکنون نماز، روزه، حج و بسیاری دیگر از وظایف خود را که آنها در آمده است، مطابق انجام می‌دهیم در قلمرو مسئولیت پیامبر عظیم الشان (ص) لحاظ می‌گردد.
- ۱) کلیات - قرآن کریم - گفتار و رفتار رسول خدا (ص) - مرجعیت دینی
 - ۲) کلیات - گفتار و رفتار رسول خدا (ص) - قرآن کریم - مرجعیت دینی
 - ۳) جزئیات - قرآن کریم - گفتار و رفتار رسول خدا (ص) - ولایت ظاهری
 - ۴) جزئیات - گفتار و رفتار رسول خدا (ص) - قرآن کریم - ولایت ظاهری
- ۵۹- موضوع «ختم نبوت» در حدیث و موضوع «غیبت» در حدیث و موضوع «همیشگی بودن وجود معصوم در کنار قرآن» در حدیث مطرح شده‌اند.
- ۱) ولایت - غدیر - ثقلین (۲) انذار - منزلت - تطهیر (۳) منزلت - جابر - ثقلین (۴) اطاعت - ثقلین - تطهیر
- ۶۰- سخن گفتن پیامبر اکرم (ص) با خویشان درباره اسلام و فراخواندن آنان به دین اسلام و کمک خواستن از آنان برای ترویج و تبلیغ اسلام، در سال بعثت و به دنبال نزول آیه شریفه به وقوع پیوست و پس از اعلام آمادگی و فداکاری علی (ع)، پیامبر (ص) به مهمانان فرمود:
- ۱) دوم - ﴿ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا ... ﴾ - «همانا این، مشاور، پشتیبان و شریک در امر هدایت مردم خواهد بود.»
 - ۲) سوم - ﴿ وَ أَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ - «همانا این، برادر من، وصی من و جانشین من در میان شما خواهد بود.»
 - ۳) دوم - ﴿ وَ أَنْذِرْ عَشِيرَتَكَ الْأَقْرَبِينَ ﴾ - «همانا این، برادر من، وصی من و جانشین من در میان شما خواهد بود.»
 - ۴) سوم - ﴿ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا ... ﴾ - «همانا این، مشاور، پشتیبان و شریک در امر هدایت مردم خواهد بود.»
- ۶۱- براساس تعالیم / آموزه‌های دینی، منظور از «جان پیامبر (ص)» کسی نیست جز و این حدیث گرانقدر از رسول خدا (ص) که می‌فرماید: «عَلِيُّ مَعَ الْقُرْآنِ وَ الْقُرْآنُ مَعَ عَلِيٍّ» با حدیث کاملاً هم مفهوم است.
- ۱) حضرت زهرا (س) - «مَنْ كُنْتُ مَوْلَاهُ فَهَذَا عَلِيُّ مَوْلَاهُ»
 - ۲) امیرالمؤمنین علی (ع) - «أَنْتَ مَعِيَ بِمَنْزِلَةِ هَارُونَ مِنْ مُوسَى إِلَّا أَنَّهُ لَا نَبِيَّ بَعْدِي»
 - ۳) حضرت زهرا (س) - «أَيُّهَا النَّاسُ مَنْ أَوْلَى النَّاسِ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنْفُسِهِمْ»
 - ۴) امیرالمؤمنین علی (ع) - «أَنْتَ تَارِكٌ فَيْكُمْ النَّقْلِينَ ...»
- ۶۲- براساس آیات قرآن مجید، داشتن دو ویژگی وصول به مقام «خَيْرِ الْبَرِيَّةِ» را محقق می‌سازد و نزول این آیه شریفه پس از آن بود که پیامبر اکرم (ص) درباره امیرالمؤمنین علی (ع) فرمود:
- ۱) ایمان و عمل صالح - «این مرد و شیعیان و پیروان او، رستگاران و در روز قیامت، اهل نجات‌اند.»
 - ۲) ایمان و تقوا - «بی‌گمان آنچه را من می‌شنوم تو هم می‌شنوی و آنچه را من می‌بینم تو هم می‌بینی»
 - ۳) ایمان و عمل صالح - «بی‌گمان آنچه را من می‌شنوم تو هم می‌شنوی و آنچه را من می‌بینم تو هم می‌بینی»
 - ۴) ایمان و تقوا - «این مرد و شیعیان و پیروان او، رستگاران و در روز قیامت، اهل نجات‌اند»
- ۶۳- «جایگاه برجسته یافتن افرادی که در اندیشه و عمل و اخلاق از معیارهای اسلامی دور بودند» و «نقل داستان‌های خرافی درباره پیامبران برای مردم» به ترتیب از آثار و و از مشکلات فرهنگی، اجتماعی و سیاسی پس از رسول خدا (ص) هستند.
- ۱) تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت - ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص)
 - ۲) تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث - ارائه الگوهای نامناسب
 - ۳) ارائه الگوهای نامناسب - تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث
 - ۴) ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص) - تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت
- ۶۴- «پرداختن به تفسیر و تعلیم آیات قرآن و معارف اسلامی، مطابق با افکار خود و موافق با منافع قدرتمندان توسط مسلمانان ظاهری همچون کعب الاحبار» و «ورود جاهلیت با شکلی جدید در زندگی اجتماعی مسلمانان» و «انباشتن خزائن حاکمان بنی‌امیه و بنی‌عباس از جواهرات گران‌قیمت» به ترتیب بازتاب کدام یک از مشکلات پس از رحلت رسول خدا (ص) بودند؟
- ۱) تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث - تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت - تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت
 - ۲) ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص) - ارائه الگوهای نامناسب - ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص)
 - ۳) تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت - ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص) - ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص)
 - ۴) ارائه الگوهای نامناسب - تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث - تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت

۶۵- رابطه علیت «راه یافتن مطالب برخی از عالمان وابسته به بنی امیه و بنی عباس و امثال کعب الاحبار با گمراهی بسیاری از مسلمانان» و «تغییر مسیر جامعه عصر پیامبر اکرم (ص) به جامعه‌ای بی توجه به سیره آن حضرت و تغییر مسیر آن با روبه‌رو شدن ائمه اطهار با مشکلات زیاد» چگونه است؟

- (۱) معلول - علت، معلول - علت
(۲) علت - معلول، معلول - علت
(۳) معلول - علت، علت - معلول
(۴) علت - معلول، معلول - علت

۶۶- «فراهم آمدن شرایط مناسب برای جاعلان» در بستر کدام یک از مهم‌ترین چالش‌های عصر ائمه (ع) ایجاد شد؟

- (۱) تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث
(۲) ممنوعیت نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص)
(۳) تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت
(۴) ارائه الگوهای نامناسب

۶۷- رهبری مشرکان را در زمان رسول خدا (ص) بر عهده داشت، به ظاهر، اعلام مسلمانی کرد. پسر او، که جنگ صفین را علیه به راه انداخت، در سال چهلیم هجری با بهره‌گیری از ضعف و سستی یاران، حکومت مسلمانان را به دست گرفت و خلافت رسول خدا (ص) را به تبدیل کرد.

- (۱) معاویه - ابوسفیان - امام حسن (ع) - پیامبر اکرم (ص) - حکومت
(۲) ابوسفیان - معاویه - امام حسین (ع) - امیرالمؤمنین علی (ع) - سلطنت
(۳) معاویه - ابوسفیان - پیامبر اکرم (ص) - امام حسین (ع) - حکومت
(۴) ابوسفیان - معاویه - امیرالمؤمنین علی (ع) - امام حسن (ع) - سلطنت

۶۸- هشدار خداوند به مردم زمان پیامبر اکرم (ص) و دیگر زمان‌ها درباره خطر بازگشت به ارزش‌های دوران جاهلیت، از دقت در آیه شریفه فهمیده می‌شود و خداوند در این باب چنین نوید می‌دهد

- (۱) ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ ... ﴾ - ﴿ وَ سَيَجْزِي اللَّهُ الشَّاكِرِينَ ﴾
(۲) ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾ - ﴿ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ ﴾
(۳) ﴿ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ ... ﴾ - ﴿ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا ﴾
(۴) ﴿ إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ ﴾ - ﴿ وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَىٰ عَقْبَيْهِ ﴾

۶۹- امیرالمؤمنین علی (ع) پس از بیان اوضاع و احوال پس از خود و آگاه کردن مردم و هشدار به آنها فرمود: «در آن شرایط، در صورتی می‌توانید راه رستگاری را تشخیص دهید که ابتدا را شناسایی کنید و وقتی می‌توانید به عهد خود با قرآن وفادار بمانید که را تشخیص دهید؛ و آن گاه می‌توانید پیرو قرآن باشید که را بشناسید».

- (۱) پشت‌کنندگان به صراط مستقیم - فراموش‌کنندگان قرآن - پیمان‌شکنان
(۲) فراموش‌کنندگان قرآن - پیمان‌شکنان - پشت‌کنندگان به صراط مستقیم
(۳) فراموش‌کنندگان قرآن - پشت‌کنندگان به صراط مستقیم - پیمان‌شکنان
(۴) پشت‌کنندگان به صراط مستقیم - پیمان‌شکنان - فراموش‌کنندگان قرآن

۷۰- با تأمل در سخنان امیرالمؤمنین علی (ع)، کدام مورد از نشانه‌های بازگشت مسلمانان به دوره جاهلیت نیست (نادرست است)؟

- (۱) نزد مردم آن زمان، کالایی کم به‌تر از قرآن نیست، وقتی که بخواهد به درستی خوانده شود.
(۲) در آن ایام، در شهرها، چیزی ناشناخته‌تر از منکر و گناه و شناخته شده‌تر از معروف و خیر نیست.
(۳) در آن زمان، چیزی پوشیده‌تر از حق و آشکارتر از باطل و رایج‌تر از دروغ بر خدا و پیامبرش نباشد.
(۴) کالایی رایج‌تر و فراوان‌تر از قرآن نیست، آنگاه که بخواهند به صورت وارونه و به نفع دنیا طلبان معنایش کنند.

۷۱- امیر مؤمنان راه حل نهایی برون‌رفت از وضعیت نابسامان مسلمانان را در «طلب کردن راه حل از اهلش» بیان می‌دارد که مصداق این پیشنهاد هستند. و ائمه اطهار (ع) در مقابل تفسیرهای غلط از اسلام و تحریف دین، و را در اختیار جامعه قرار دادند.

- (۱) خلفا - آموزه‌های قرآن - سخنان واقعی پیامبر (ص)
(۲) اهل بیت (ع) - آموزه‌های دانشمندان - سخنان امامان معصوم (ع)
(۳) خلفا - آموزه‌های دانشمندان - سخنان امامان معصوم (ع)
(۴) اهل بیت (ع) - آموزه‌های قرآن - سخنان واقعی پیامبر (ص)

۷۲- با دقت در سخن امام رضا (ع) در حدیث سلسله الذهب (یعنی زنجیره طلایی) کدام مورد نادرست است؟

- (۱) مقصود امام این بود که توحید تنها یک لفظ و شعار نیست، بلکه باید در زندگی اجتماعی ظاهر شود.
(۲) این حدیث در ذیل «تعلیم و تفسیر قرآن کریم» در راستای اقدامات مربوط به مرجعیت دینی مطرح و بررسی می‌شود.
(۳) تجلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام که همان ولایت خداست، میسر می‌شود.
(۴) شیوه بیان امام (ع) در نقل این حدیث نشان می‌دهد که چگونه احادیث رسول خدا (ص)، از امامی به امام دیگر منتقل می‌شده است.

۷۳- ائمه اطهار (ع) همواره خود را به عنوان امام و جانشین بر حق پیامبر اکرم (ص) معرفی می کردند؛ به گونه ای که و این در راستای است.

۱) مردم بدانند تنها آنها جانشینان رسول خدا (ص) و امامان بر حق جامعه اند - مجاهده در راستای ولایت ظاهری
 ۲) هیچ یک از حاکمان غاصب عصر خویش را به عنوان جانشین رسول خدا (ص) تأیید نمی کردند - مجاهده در راستای ولایت ظاهری
 ۳) مردم بدانند تنها آنها جانشینان رسول خدا (ص) و امامان بر حق جامعه اند - اقدامات مربوط به مرجعیت دینی
 ۴) هیچ یک از حاکمان غاصب عصر خویش را به عنوان جانشین رسول خدا (ص) تأیید نمی کردند - اقدامات مربوط به مرجعیت دینی
 ۷۴- هر یک از موارد «ائمه اطهار را همچون یک انسان ۲۵۰ ساله در نظر گرفتن» و «پیش بردن بخشی از اقدامات و مبارزات در قالب تقیه» و «آموختن سخنان پیامبر به فرزندان و یاران خود از سوی امیرالمؤمنین (ع) و حضرت فاطمه (س)» بیانگر کدام یک از اقدامات ائمه اطهار (ع) در راستای قلمروهای دوگانه مقام امامت است؟

۱) معرفی خویش به عنوان امام بر حق - انتخاب شیوه های درست مبارزه - تعلیم و تفسیر قرآن کریم
 ۲) معرفی خویش به عنوان امام بر حق - معرفی خویش به عنوان امام بر حق - تعلیم و تفسیر قرآن کریم
 ۳) انتخاب شیوه های درست مبارزه - انتخاب شیوه های درست مبارزه - حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص)
 ۴) انتخاب شیوه های درست مبارزه - معرفی خویش به عنوان امام بر حق - حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص)
 ۷۵- درباره تلاش و مجاهدت امامان معصوم (ع) در قالب «تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو» کدام مطلب درست نیست؟

۱) ثمره این حضور سازنده، فراهم آمدن کتاب های بزرگ در حدیث و سیره ائمه اطهار (ع) در کنار سیره پیامبر (ص) و قرآن کریم است.
 ۲) در میان این کتاب ها می توان از کتاب «تهج البلاغه» از سخنان حضرت علی (ع) و «صحیفه سجاده» از دعاهای امام سجاد (ع) نام برد.
 ۳) آنان چون با حاکمان زمان خود مخالف بودند، با انزوا و گوشه گیری و با تکیه بر علم الهی خود، درباره همه مسائل اظهار نظر می کردند.
 ۴) با گسترش سرزمین های اسلامی، سؤال های مختلفی در زمینه های احکام، اخلاق، افکار و نظام کشورداری پدید آمد.

دین و زندگی (۲) (ویژه غیر علوم انسانی)

۵۱- این که هدایت، یک اصل عام و همگانی در نظام خلقت است از آیه شریفه دریافت می شود و خداوند برنامه هدایت انسان را از طریق می فرستد.

۱) «قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى» - فرشتگان
 ۲) «قَالَ رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى» - پیامبران
 ۳) «رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لِنَّاسٍ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ» - فرشتگان
 ۴) «رُسُلًا مُبَشِّرِينَ وَ مُنذِرِينَ لِنَّاسٍ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ» - پیامبران

۵۲- سؤال ها درباره نیازهای برتر انسان، دغدغه انسان های جست و جوگر است که با همه موارد ذیل مرتبط است به جز
 ۱) مقدس است زیرا نشان دهنده بیداری و هوشیاری انسان و توجه وی به ارزش زندگی و آگاهی از زیان زندگی بی هدف است.
 ۲) مرد خردمند هنرپیشه را / عمر دو بایست در این روزگار // تا به یکی تجربه آموختن / با دگری تجربه بردن به کار
 ۳) غفلت و بی توجهی به این سؤال ها، آثار و عواقب زیانباری دارد که روزی گریبان انسان را خواهد گرفت.
 ۴) انسان های جست و جوگر برای خود و فرصت زندگی ای که در اختیارشان قرار گرفته، ارزش قائل اند.

۵۳- بیان اصول ثابت دین الهی در سطح فهم و درک مردم زمان خود مفهومی است که از کلام نورانی حاصل می شود و به ، از علل فرستادن پیامبران متعدد باز می گردد.

۱) «إِنَّا مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ أَمْرًا أَنْ نُكَلِّمَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عُقُولِهِمْ» - رشد تدریجی سطح فکر مردم
 ۲) «وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ» - رشد تدریجی سطح فکر مردم
 ۳) «إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَ النَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ» - استمرار و پیوستگی در دعوت
 ۴) «إِنَّا مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ أَمْرًا أَنْ نُكَلِّمَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عُقُولِهِمْ» - استمرار و پیوستگی در دعوت

۵۴- براساس آیات قرآن کریم، خداوند یک دین برای انسان ها فرستاده و به همه پیامبران فرمان داده است تا و

۱) استمرار و پیوستگی در دعوت داشته باشند - مأموریت خود را با شایستگی انجام دهند.
 ۲) رشد تدریجی سطح فکر مردم را در نظر داشته باشند - کاری با تعلیمات پیامبران گذشته نداشته باشند.
 ۳) همان دین را در میان مردم تبلیغ کنند - راه تفرقه در پیش نگیرند.
 ۴) تعلیمات انبیا گذشته را فراموش نکنند - آنچه را به فکرشان رسیده به عنوان دین به مردم عرضه کنند.

۵۵- موضوع «استخراج قوانین مورد نیاز جامعه درباره بانکداری و خرید و استفاده از سلاح‌های جدید» و «قاعده کنترل‌کننده «لاضَرَر و لاَضِرَارَ فِی الْاِسْلَام» به ترتیب به ویژگی و مربوط می‌شوند که در ذیل عنوان و موضوع و از عوامل ختم نبوت هستند.

- ۱) وجود قوانین تنظیم‌کننده - توجه به نیازهای متغیر، در عین توجه به نیازهای ثابت - پویایی و روزآمد بودن دین اسلام - پویایی و روزآمد بودن دین اسلام
- ۲) وجود قوانین تنظیم‌کننده - توجه به نیازهای متغیر، در عین توجه به نیازهای ثابت - آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی - وجود امام معصوم پس از پیامبر اکرم (ص)
- ۳) توجه به نیازهای متغیر، در عین توجه به نیازهای ثابت - وجود قوانین تنظیم‌کننده - وجود امام معصوم پس از پیامبر اکرم (ص) - آمادگی جامعه بشری برای دریافت برنامه کامل زندگی
- ۴) توجه به نیازهای متغیر، در عین توجه به نیازهای ثابت - وجود قوانین تنظیم‌کننده - پویایی و روزآمد بودن دین اسلام - پویایی و روزآمد بودن دین اسلام

۵۶- پیرامون موضوع «وظیفه پیروان پیامبران گذشته» کدام مطلب مطرح نیست؟

- ۱) پیامبران مانند معلمان یک مدرسه‌اند که پایه‌های مختلف تحصیلی را به ترتیب تدریس می‌کنند و هر کدام مطالب سال قبل را تکمیل می‌کنند.
- ۲) پیامبران مانند فروشندگان کالا هستند که هر کدام برای خود فروشگاه‌های باز کرده و کالای خود را تبلیغ می‌کنند و مردم می‌توانند بین آن کالاها یکی را انتخاب نمایند.
- ۳) اگر کسی به آخرین پیامبر الهی ایمان بیاورد، در واقع به تمام پیامبران سابق نیز ایمان آورده است.
- ۴) آنان همه یک برنامه و هدف مشخص را دنبال و همه یکدیگر را تأیید کرده‌اند.

۵۷- نفوذ خارق‌العاده قرآن کریم در افکار و قلوب در طول تاریخ به دلیل این کتاب بوده است و تحت تأثیر قرار گرفتن مردم با شنیدن قرآن، سبب شده بود که

- ۱) اعجاز لفظی - قرآن کریم به عنوان گواه و دلیل نبوت پیامبر اعظم (ص) در میان مردم عربستان رواج یابد و دل‌های آماده را به سوی حق جذب کند.
- ۲) اعجاز محتوایی - قرآن کریم به عنوان گواه و دلیل نبوت پیامبر اعظم (ص) در میان مردم عربستان رواج یابد و دل‌های آماده را به سوی حق جذب کند.
- ۳) اعجاز لفظی - سران مشرکان، مردم را از شنیدن قرآن منع کنند و مراجعه‌کنندگان به پیامبر اکرم (ص) برای شنیدن قرآن را مجازات می‌کردند.
- ۴) اعجاز محتوایی - سران مشرکان، مردم را از شنیدن قرآن منع کنند و مراجعه‌کنندگان به پیامبر اکرم (ص) برای شنیدن قرآن را مجازات می‌کردند.

۵۸- وقتی آیات قرآن مجید دقیق‌تر از اعضای یک بدن با یکدیگر هماهنگی دارند و همدیگر را تأیید می‌کنند و نیز از موضوع‌هایی همچون عدالت‌خواهی، علم دوستی، معنویت و حقوق برابر انسان‌ها سخن می‌گویند، نگاه ما را به ترتیب به کدام موضوعات اعجاز قرآن معطوف می‌دارند؟

- ۱) انسجام درونی در عین نزول تدریجی - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت
- ۲) جامعیت و همه جانبه بودن - ذکر نکات علمی بی‌سابقه
- ۳) ذکر نکات علمی بی‌سابقه - جامعیت و همه جانبه بودن
- ۴) تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت - انسجام درونی در عین نزول تدریجی

۵۹- تشکیل حکومت اسلامی، هم و هم ، و ضرورت این تشکیل از آیه شریفه مستفاد می‌گردد.

- ۱) مانع سلطه بیگانگان می‌شود - می‌تواند روابط سیاسی، اقتصادی و فرهنگی را با سایر کشورها تنظیم کند - ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ﴾
- ۲) از وظایف پیامبران بود - بدون وجود یک نظام حکومتی سالم هم میسر است - ﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ﴾
- ۳) مانع سلطه بیگانگان می‌شود - می‌تواند روابط سیاسی، اقتصادی و فرهنگی را با سایر کشورها تنظیم کند - ﴿...وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾
- ۴) از وظایف پیامبران بود - بدون وجود یک نظام حکومتی سالم هم میسر است - ﴿...وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا﴾

- ۶۰- «سلب هدایت مردم» و «سلب اعتماد مردم به دین» و «به گمراهی دچار شدن مردم» به ترتیب به ضرورت عصمت پیامبر در کدام یک از حوزه‌های مربوط به مسئولیت‌های پیامبری اشارت دارد؟
- (۱) اجرای احکام الهی - دریافت وحی و رساندن آن - تعلیم و تبیین دین و وحی الهی
 - (۲) دریافت وحی و رساندن آن - تعلیم و تبیین دین و وحی الهی - اجرای احکام الهی
 - (۳) دریافت وحی و رساندن آن - اجرای احکام الهی - تعلیم و تبیین دین و وحی الهی
 - (۴) تعلیم و تبیین دین و وحی الهی - دریافت وحی و رساندن آن - اجرای احکام الهی
- ۶۱- «ایستادگی در برابر نادیده گرفته شدن حقوق افراد جامعه» و «پهن کردن ردای خود زیر پای مهمان و دراز نکردن پا در مقابل یاران» و «هدایت مردم با مهربانی و صبر و تحمل» به ترتیب به کدام یک از ابعاد رهبری و اسوه شدن رسول خدا (ص) اشاره دارند؟
- (۱) ایجاد اخوت اسلامی - محبت و مدارا با مردم - مبارزه با فقر و محرومیت
 - (۲) تلاش برای برقراری عدالت و برابری - مبارزه با فقر و محرومیت - محبت و مدارا با مردم
 - (۳) ایجاد اخوت اسلامی - مبارزه با فقر و محرومیت - سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم
 - (۴) تلاش برای برقراری عدالت و برابری - محبت و مدارا با مردم - سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم
- ۶۲- وجود شخصیت‌هایی چون سلمان از ایران و بلال از حبشه در میان صمیمی‌ترین یاران رسول خدا (ص)، گویای بوده است و توجه کامل به این سخن پیامبر گرامی: «مَنْ أَصْبَحَ وَ لَمْ يَهْتَمَّ بِأَمْرِ الْمُسْلِمِينَ فَلَيْسَ بِمُسْلِمٍ» با کدام مطلب مرتبط است؟
- (۱) توجه ایشان به همه انسان‌ها از هر نژادی - خود را از سایر مسلمانان دور ندانیم.
 - (۲) قومیت‌گرایی در میان یاران و اصحاب ایشان - از اهانت و توهین به مقدسات سایر مسلمانان خودداری کنیم.
 - (۳) قومیت‌گرایی در میان یاران و اصحاب ایشان - از مظلومان در تمام نقاط جهان، با روش‌های درست دفاع کنیم.
 - (۴) توجه ایشان به همه انسان‌ها از هر نژادی - اعتقادات خود را با دانش و استدلال، ارتقا ببخشیم.
- ۶۳- برای آگاهی مردم از مقام و لزوم اطاعت از جانشینان رسول خدا (ص)، ایشان مدت‌ها هر روز صبح، هنگام رفتن به مسجد از در خانه حضرت فاطمه (س) می‌گذشت و اهل خانه را صدا می‌زد و آیه شریفه را می‌خواند که یکی از برداشته‌های اصلی آن است.
- (۱) ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾ - اعلام ولایت حضرت علی (ع) از جانب رسول خدا (ص)
 - (۲) ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ﴾ - اعلام ولایت حضرت علی (ع) از جانب رسول خدا (ص)
 - (۳) ﴿إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا﴾ - مطابقت سخن و عمل آنان با دین و بیان‌کننده دستورات الهی
 - (۴) ﴿إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ اللَّهُ وَ رَسُولُهُ وَ الَّذِينَ آمَنُوا الَّذِينَ يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ وَ يُؤْتُونَ الزَّكَاةَ وَ هُمْ رَاكِعُونَ﴾ - مطابقت سخن و عمل آنان با دین و بیان‌کننده دستورات الهی
- ۶۴- نزول آیه شریفه ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَ عَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ﴾ بر حدیث شریف از سوی پیامبر اکرم (ص) است که به اشاره دارد.
- (۱) مؤخر - «سوگند به خدا ... این مرد، شیعیان و پیروان او، رستگازند و در روز قیامت، اهل نجات‌اند» - مقام و شخصیت امیرالمؤمنین علی (ع)
 - (۲) مقدم - «عَلِيُّ مَعَ الْقُرْآنِ وَ الْقُرْآنُ مَعَ عَلِيٍّ» - عصمت، عدالت، و علم امیرالمؤمنین علی (ع) و ارتباط این حدیث با حدیث شریف ثقلین
 - (۳) مقدم - «سوگند به خدا ... این مرد، شیعیان و پیروان او، رستگازند و در روز قیامت، اهل نجات‌اند» - مقام و شخصیت امیرالمؤمنین علی (ع)
 - (۴) مؤخر - «عَلِيُّ مَعَ الْقُرْآنِ وَ الْقُرْآنُ مَعَ عَلِيٍّ» - عصمت، عدالت، و علم امیرالمؤمنین علی (ع) و ارتباط این حدیث با حدیث شریف ثقلین
- ۶۵- پس از رحلت پیامبر اکرم (ص) حاکمان بنی‌امیه و بنی‌عباس، اغلب به اندیشه‌هایی میدان می‌دادند که ...
- (۱) داستان‌های خرافی درباره پیامبران برای مردم نقل می‌کردند.
 - (۲) از موقعیت و شرایط برکناری امام معصوم نهایت استفاده را کردند.
 - (۳) افرادی را که در اندیشه و عمل و اخلاق از معیارهای اسلامی به دور بودند، به جایگاه برجسته برسانند.
 - (۴) به نفع آنان بود و قدرت آنان را تقویت می‌کرد.

- ۶۶- «ثبت اسامی ۱۷۰ نفر از شاگردان امام سجّاد (ع) و یا کسانی که از ایشان حدیث نقل کرده‌اند» و «گردآوری کتب اربعه» و «بیان حدیث سلسله الذهب» و «آشکار ساختن رهنمودهای قرآن کریم» به ترتیب در قالب کدام یک از اقدامات ائمه اطهار (ع) در راستای تعلیم دین و مرجعیت دینی آنان بوده است؟
- ۱) تربیت شخصیت‌های اسلامی - حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - تعلیم و تفسیر قرآن کریم
 - ۲) تربیت شخصیت‌های اسلامی - تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - تعلیم و تفسیر قرآن کریم
 - ۳) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - تعلیم و تفسیر قرآن کریم - تربیت شخصیت‌های اسلامی
 - ۴) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - تعلیم و تفسیر قرآن کریم - حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - تربیت شخصیت‌های اسلامی
- ۶۷- با دقت در کلام گرانقدر امام رضا (ع) در حدیث سلسله الذهب (یعنی زنجیره طلایی) کدام مطلب نادرست است؟
- ۱) مقصود امام این بود که توحید تنها یک لفظ و شعار نیست، بلکه باید در زندگی اجتماعی ظاهر شود.
 - ۲) «كَلِمَةٌ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ حِصْنِي فَمَنْ دَخَلَ حِصْنِي أَمِنَ مِنْ عَذَابِي»
 - ۳) تجلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام که همان ولایت خداست، میسر می‌شود.
 - ۴) این حدیث در ذیل و در راستای اقدامات مربوط به «جهاد در راستای ولایت ظاهری» مطرح و بررسی می‌شود.
- ۶۸- «فراهم آمدن کتاب‌های بزرگ در حدیث و سیره ائمه اطهار (ع) در کنار سیره پیامبر و قرآن کریم» و «اظهار نظر ائمه اطهار (ع) در زمینه‌های احکام، اخلاق، افکار و نظام کشورداری» و «بهره بردن مشتاقان معارف قرآنی از قرآن کریم» به ترتیب در بستر کدام یک از اقدامات ائمه اطهار (ع) در راستای تعلیم دین و مرجعیت دینی آنان شکل گرفته است؟
- ۱) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - تعلیم و تفسیر قرآن کریم
 - ۲) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - تعلیم و تفسیر قرآن کریم
 - ۳) تعلیم و تفسیر قرآن کریم - حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - تربیت شخصیت‌های اسلامی
 - ۴) تعلیم و تفسیر قرآن کریم - تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - تربیت شخصیت‌های اسلامی
- ۶۹- ارتباط منطقی عبارات «استبصار، کلینی، من لا یحضره الفقیه، شیخ طوسی» به ترتیب با کدام گزینه برقرار است؟
- ۱) شیخ صدوق - تهذیب - شیخ طوسی - اصول کافی
 - ۲) کلینی - اصول کافی - شیخ طوسی - من لا یحضره الفقیه
 - ۳) شیخ صدوق - استبصار - کلینی - تهذیب
 - ۴) شیخ طوسی - اصول کافی - شیخ صدوق - تهذیب
- ۷۰- کدام مطلب درباره انتخاب شیوه‌های درست مبارزه از سوی امامان نادرست است؟
- ۱) مبارزه به گونه‌ای بود که هم تفکر اسلام راستین باقی بماند و هم به تدریج، بنای ظلم و جور بنی‌امیه و بنی‌عباس سست شود.
 - ۲) گویی یک انسان است که ۲۰۰ سال زندگی کرده است و در شرایط مختلف، روش‌های مناسب را برگزیده و عمل کرده است.
 - ۳) کسانی که به عنوان پیرو و شیعه امامان شناخته می‌شدند، با خشونت و ستمگری حاکمان، به سختی آزار و اذیت می‌شدند.
 - ۴) امامان، شیوه مبارزه با حاکمان را متناسب با شرایط زمان بر می‌گزیدند.
- ۷۱- امامان تفاوت‌های اخلاقی و رفتاری حاکمان را در نظر و اگر حاکمی در موردی بر طبق دستور اسلام عمل می‌کرد، آن مورد را تأیید می‌کردند. امامان، همه حاکمان را در غضب خلافت و جانشینی رسول خدا (ص) و این مطلب مربوط به اصل از اصول کلی امامان در مبارزه با حاکمان بوده است.
- ۱) می‌گرفتند - یکسان نمی‌دیدند - عدم تأیید حاکمان
 - ۲) نمی‌گرفتند - یکسان می‌دیدند - معرفی خویش به عنوان امام بر حق
 - ۳) نمی‌گرفتند - یکسان نمی‌دیدند - معرفی خویش به عنوان امام بر حق
 - ۴) می‌گرفتند - یکسان می‌دیدند - عدم تأیید حاکمان
- ۷۲- «اقدامات ائمه اطهار (ع) در قالب تقیه» و «اعلام حق حکومت از آن خود توسط امام صادق (ع)» به ترتیب حکایت از کدام یک از اقدامات ائمه در راستای اصول کلی امامان در مبارزه با حاکمان دارد؟
- ۱) معرفی خویش به عنوان امام بر حق - عدم تأیید حاکمان
 - ۲) انتخاب شیوه‌های درست مبارزه - معرفی خویش به عنوان امام بر حق
 - ۳) معرفی خویش به عنوان امام بر حق - معرفی خویش به عنوان امام بر حق
 - ۴) انتخاب شیوه‌های درست مبارزه - انتخاب شیوه‌های درست مبارزه

۷۳- زمان دوره اختناق شدید بود، اما ایشان دست از مبارزه برداشت و آن را به صورت ادامه داد و به تربیت شیعیان پرداخت. آن امام، سال‌های طولانی را نیز در زندان‌های خلفای به سر برد تا این که به وسیله در زندان به شهادت رسید.

(۲) امام رضا (ع) - مخفی - اموی - مأمون

(۱) امام کاظم (ع) - آشکار و مخفی - عباسی - هارون

(۴) امام هادی (ع) - آشکار و مخفی - اموی - مأمون

(۳) امام جواد (ع) - آشکار - عباسی - هارون

۷۴- درباره دوره مبارزاتی امام جواد (ع) و امام هادی (ع) و امام حسن عسکری (ع)، کدام مطلب ذیل نادرست است؟

(۱) در این دوره بود که فعالیت و کلا و نمایندگان امامان اوج گرفت. کار اینان ارتباط پیوسته با شیعیان و تعیین وظایف آنان بود.

(۲) با شهادت امام رضا، مرحله بسیار سختی برای شیعیان و علویان پدید آمد به طوری که حتی ارتباط معمولی نیز مشکل شد.

(۳) «زیارت جامعه کبیره» یکی از منابع معرفتی شیعه است که توسط امام جواد (ع) بیان شده و برای ما شیعیان نقل کرده‌اند.

(۴) این سه امام بزرگوار، معارف بازمانده از پدران گرامی خود را حفظ کردند و از طریق شاگردان به نسل‌های بعد رساندند.

۷۵- موارد «آغاز دوران اختناق و سخت‌گیری نسبت به علویان» و «آغاز یک نهضت علمی و فرهنگی بزرگ» و «آغاز سرکوبی شیعیان و طرفداران اهل بیت (ع)» به ترتیب در زمان کدام یک از ائمه اطهار (ع) رخ داده است؟

(۲) امام حسین (ع) - امام صادق (ع) - امام سجّاد (ع)

(۱) امام سجّاد (ع) - امام صادق (ع) - امام حسین (ع)

(۴) امام سجّاد (ع) - امام باقر (ع) - امام حسین (ع)

(۳) امام صادق (ع) - امام باقر (ع) - امام سجّاد (ع)

انگلیسی (۲)

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

76. She ----- English since her childhood.
1) has studied 2) studied 3) are studying 4) studies
77. There is ----- cheese for the breakfast, I think it is not enough.
1) few 2) little 3) a few 4) no
78. A: ----- in a month?
B: About 300 dollars.
1) How many money you get 2) How many do you get money
3) How much you get money 4) How much money do you get
79. We usually play football with our friends ----- Fridays.
1) in the 2) at 3) to the 4) on
80. What do you want to be when you grow ----- ?
1) on 2) for 3) up 4) in
81. She will ----- the meanings of new words from sentences around them.
1) check 2) save 3) guess 4) complete
82. Living with a British family is usually an interesting ----- for a foreign student.
1) experience 2) reality 3) culture 4) emotion
83. The company has done some ----- marketing of the new model.
1) fortunate 2) effective 3) absolute 4) fluent
84. Our teacher ----- about some valuable subjects related to students.
1) imagined 2) discussed 3) appeared 4) improved
85. Cathy's coffee ----- was so hard that she couldn't get up in the morning without a cup of it.
1) relationship 2) condition 3) addiction 4) pressure
86. He is ----- that there is not any danger in doing this work.
1) popular 2) proper 3) natural 4) certain
87. He doesn't have the ability to do the work ----- .
1) properly 2) recently 3) directly 4) firmly

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Alexander Graham Bell invented the telephone. People could talk to each other even when they were far apart. Everyone thought the new (88) ----- was wonderful. When a person heard a voice speaking over the telephone from miles away, he was too (89) ----- to say "How do you do?" or "Good morning." But he was also afraid of the person at the other end of the wire wouldn't hear him if he didn't shout. So he called out "Hullo". (90) -----

(91) ----- a while, people changed the word a little. They called "Hello!" instead. Later, they learned they didn't have to shout at all. But by that time the word had become (92) ----- . Today most people still say "Hello" when they pick up the telephone.

88. 1) interest 2) attention 3) belief 4) invention
 89. 1) excited 2) valuable 3) careful 4) powerful
 90. 1) A very old word was this. 2) A very old word was.
 3) This was a very old word. 4) This a very old word was.
 91. 1) At 2) After 3) On 4) For
 92. 1) emotion 2) order 3) habit 4) need

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

Chess is called the game of kings. It has been around for a long time. People have been playing it for over 500 years. Chess is based on an even older game from India. The chess we play today is from Europe.

Chess is a two-player game. One player uses the white pieces. The other uses the black pieces. Each piece moves in a special way. One piece is called the king. Each player has one. The players take turns moving their pieces. If a player lands on a piece, he or she takes it. The game ends when a player loses his or her king. There are a few more rules, but those are the basics.

Some people think that chess is more than a game. They think that it makes the mind stronger. Good chess players use their brains. They take their time. They think about what will happen next. These skills are useful in life and in chess. Chess is kind of like a work out for the mind.

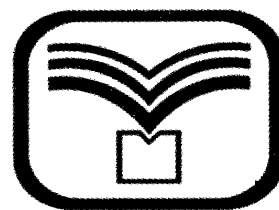
You don't always have lots of time to think when playing chess. There is a type of chess with short time limits. It's called blitz chess. In blitz chess, each player gets ten minutes to use for the whole game. Your clock runs during your turn. You hit the time clock after your move. This stops your clock. It also starts the other player's clock. If you run out of time, you lose. Games of blitz chess are fast-paced.

Chess is not just for people. Computers have been playing chess since the 1970s. At first they did not play well. They made mistakes. As time went on they grew stronger. In 1997, a computer beat the best player in the world for the first time. It was a computer called Deep Blue. Deep Blue was big. It took up a whole room. By 2006 a cell phone could beat the best players in the world. Chess sure has come a long way. Don't you think so?



آزمون ۸ از ۱۱

دفترچه شماره ۲



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه
۱۳۹۸/۱۱/۲۵

آزمون آزمایشی سنجش یازدهم
مرحله پنجم

آزمون اختصاصی ادبیات و علوم انسانی (یازدهم)

مدت پاسخگویی: ۹۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۵

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی و آمار (۲)	۱۵	۱۰۱	۱۱۵	۱۸ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی (۲)	۲۵	۱۱۶	۱۴۰	۲۴ دقیقه
۳	تاریخ (۲)	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۸ دقیقه
۴	جغرافیا (۲)	۱۰	۱۵۱	۱۶۰	۸ دقیقه
۵	جامعه‌شناسی (۲)	۱۵	۱۶۱	۱۷۵	۱۲ دقیقه
۶	فلسفه	۱۵	۱۷۶	۱۹۰	۱۳ دقیقه
۷	روان‌شناسی	۱۵	۱۹۱	۲۰۵	۱۲ دقیقه

۱۰۱- ارزش $p \vee (\sim p \wedge \sim s) \Rightarrow p$ معادل ارزش کدام گزاره است؟

- (۱) s (۲) p (۳) $\sim s$ (۴) $\sim p$

۱۰۲- اگر گزاره p معادل $Q(x) = 0$ و q معادل $2 < 1$ باشد آنگاه به ازای کدام عبارت معادل $Q(x)$ ارزش $p \Leftrightarrow q$ همواره درست است؟

- (۱) $2x^2 + x + 2$ (۲) $x^2 - 2x + 1$ (۳) $x^2 + 2x + 1$ (۴) $2x^2 + x - 2$

۱۰۳- به ازای کدام عدد طبیعی n گزاره $n < 4 \Rightarrow 2n^2 + n + 1 = 0$ همواره نادرست است؟

- (۱) ۱۲ (۲) ۰ (۳) ۱ (۴) ۴

۱۰۴- اگر f یک تابع همانی و به ازای هر n ، $[f(x)]^n = x$ باشد، آنگاه مقدار $f(x)$ کدام گزینه است؟

- (۱) ۰ یا ۱ (۲) n یا $n+1$ (۳) x^n (۴) $\sqrt[n]{x}$

۱۰۵- اگر f یک تابع همانی، g یک تابع ثابت و $f^2(x) - 2f(x) + g(x)$ معادل مساحت یک مربع باشد، هر ضلع مربع چقدر است؟

- (۱) $f(x)$ (۲) $g(x)$ (۳) $2x$ (۴) $x-1$

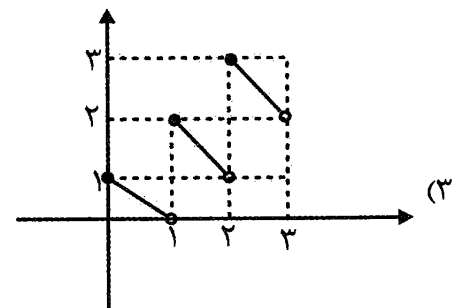
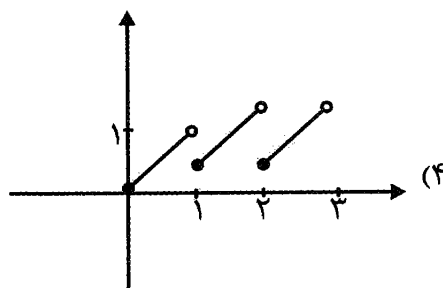
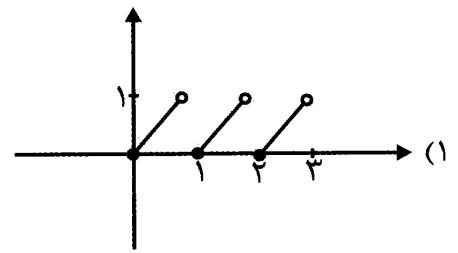
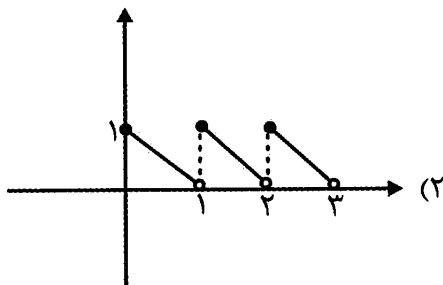
۱۰۶- اگر تابع f همانی، $g(x) = (f(x))^{3 - [\frac{x}{2}]}$ و $D_g = \{1, 2, 3, 4\}$ باشد، آنگاه R_g کدام است؟

- (۱) $\{1, 4, 9\}$ (۲) $\{1, 2, 3, 4\}$ (۳) $\{1, 4, 9, 16\}$ (۴) $\{1, 2, \sqrt{2}\}$

۱۰۷- مساحت زیر نمودار (تا محور x ها) مربوط به تابع $f(x) = \begin{cases} x & 0 \leq x < 1 \\ x-1 & 1 \leq x < 2 \end{cases}$ چقدر است؟

- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۱ (۴) ۴

۱۰۸- نمودار تابع $f(x) = (2b-1) - x$ با گام‌های یک واحدی در دامنه $0 \leq x < 3$ کدام است؟



۱۰۹- $f(x) = \frac{1}{3}(\text{sign}(x) - \text{sign}(-x))$ معادل کدام تابع است؟

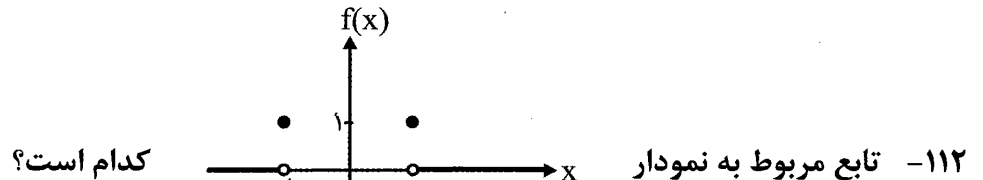
- (۱) $\text{sign}(x)$ (۲) ۰ (۳) +۱ (۴) $\text{sign}^2(x)$

۱۱۰- دامنه تابع $f(x) = \frac{1}{(4-x)^2}$ کدام است؟

- (۱) $(4, \infty)$ (۲) $(5, \infty)$ (۳) \mathbb{R} (۴) $(-\infty, 5)$

۱۱۱- تابع $f(x) = (\text{sign}(x))^x$ چگونه تابعی است؟

- (۱) پلکانی (۲) ثابت (۳) همانی (۴) دو ضابطه‌ای



- (۱) $\text{sign}((1-x^2)^2)$ (۲) $\text{sign}|x-1|$ (۳) $\text{sign}(|x|-1)$ (۴) $(\text{sign}(x))^2 - 1$

۱۱۳- f یک تابع همانی و $g(x) = \text{sign}(|f(x)| \cdot f(x))$ است، آنگاه برد تابع $g(x)$ کدام است؟

- (۱) $R_g = \{0, 1\}$ (۲) $R_g = \{-1, 0, 1\}$ (۳) $R_g = \{1\}$ (۴) $R_g = \{-1, 0\}$

۱۱۴- تابع $f(x) = x \cdot \text{sign}(x)$ برابر با کدام تابع است؟

- (۱) x^2 (۲) $-x^2$ (۳) $|x|$ (۴) $-|x|$

۱۱۵- رابطه $x = |y| + 1$ به ازای کدام مجموع مقادیر x یک تابع است؟

- (۱) $1 < x$ (۲) \mathbb{R} (۳) $x = 1$ (۴) $1 < x < 2$

علوم و فنون ادبی (۲)

۱۱۶- کدام توضیح دربارهٔ وضع شعر فارسی در قرون یازدهم و دوازدهم نادرست است؟

- (۱) باباغانی شیرازی را بعد از حافظ می‌توان نمایندهٔ غزلیات فصیح دانست.
 (۲) شاعران عهد صفوی در غزل‌سرایی با پایبندی به سنن ادبی سبک عراقی به آن جنبهٔ تخیلی بیشتری دادند.
 (۳) مکتب وقوع نمونه‌ای از مبارزهٔ غزل‌سرایان این دوره با تقلید از پیشینیان بود.
 (۴) شاعران این دوره غزل را دارای قابلیت چندان برای بیان نقدهای سیاسی - اجتماعی خود نمی‌دیدند.

۱۱۷- کدام توضیح دربارهٔ رابطهٔ دربار صفوی با زبان و ادب فارسی کاملاً درست است؟

- (۱) شاهان صفوی به قصاید مدحی و تغزلات زمینی اعتنایی نداشتند.
 (۲) وابسته ماندن مدیحه‌سرایان به دربار صفوی سبب شد طبقات بیشتری از جامعه مدعی شاعری شوند.
 (۳) شاهان صفوی در نفوذ زبان فارسی در هند نقشی بسزا ایفا نمودند.
 (۴) دربار صفوی آشنایی و ارتباط شعرا با افکار اروپایی را تشویق می‌نمود.

۱۱۸- گرایش دربار صفوی به «ترکی‌گویی» و «ترکی‌نویسی» را می‌توان با آثار کدام شخصیت‌ها انطباق داد؟

- (۱) حمدالله مستوفی - خواجه رشیدالدین
 (۲) شاه نعمت‌الله ولی - جامی
 (۳) امیرعلیشیر نوابی - ظهیرالدین بابر
 (۴) واعظ کاشفی - دولت‌شاه سمرقندی

۱۱۹- کدام گزینه، به ترتیب، دربردارندهٔ ویژگی‌های سبکی در شعر «وحشی»، «بیدل» و «باباغانی» است؟

- (۱) تخیلات رمزآمیز - استعاره‌های ابهام‌آمیز - نزدیکی زبان غزل به افق خیال عامه
 (۲) واقع‌گرایی - کاربرد مضامین دور از ذهن - دقت و رقت معانی
 (۳) کاربرد الفاظ محاوره - واقع‌گرایی - ابداع معانی خیال‌انگیز
 (۴) حد واسط سبک‌های هندی و عراقی - ارسال‌المثل - دقت و ظرافت معانی

۱۲۰- را به سبب «خلاق‌المعانی ثانی» نامیده‌اند.

- (۱) محتشم کاشانی - سرودن مراثی
 (۲) کلیم کاشانی - پرکاری در غزل‌سرایی
 (۳) محتشم کاشانی - کاربرد فراوان ضرب‌المثل
 (۴) کلیم کاشانی - ابداع مضمون

۱۲۱- کدام گزینه در بردارنده ویژگی‌های «شعر سبک عراقی» نیست؟

- (۱) آسمانی بودن معشوق
(۲) باور به اختیار و اراده
(۳) بازتاب بیشتر علوم در شعر
(۴) انعکاس فراق در آئینه غزل

۱۲۲- در کدام گزینه، آثار مضمون عرفانی ندارد؟

- (۱) تحفة الاحرار - مثنوی معنوی
(۲) نفحات الانس - تذکرة الاولیا
(۳) مرصادالعباد - لمعات
(۴) انوار سهیلی - ظفرنامه شامی

۱۲۳- کاربرد «ادات تشبیه» در کدام گزینه مشهود است؟

- (۱) غنچه صفت خویش ز گل درکشی // رو بکش آن خار، بدان لایقی
(۲) سپهر گشت دایه، گریز از این دایه // زمانه بودت مادر، شکوه از این مادر
(۳) مرگ حیات است و حیات است مرگ // عکس نماید نظر کافری
(۴) از جهت کشت غمش آبی // وز جهت خرمن او با دمی

۱۲۴- در کدام گزینه «پارادوکس» در ساختار «تشبیه» شکل گرفته است؟

- (۱) غریو و ناله جان‌ها ز سوی بی‌سویی // مرا ز خواب جهانید دوش وقت دعا
(۲) بسا آتش که چون اینجا رسیده است // شده است آبی و همچون یخ فسرده است
(۳) کفر و ایمان را به هم صلح است، خیز از زلف و رخ // فتنه‌ای ساز به هم در کفر و ایمان در فکن
(۴) در این بساط اگر خرد را خرد بودی // درآمدی و بگفتی که این چه کارافزاست

۱۲۵- کدام گزینه درباره بیت زیر نادرست است؟

- «چشمه خورشید تویی، سایه‌گه بید منم // چون که زدی بر سر من پست و گدازنده شدم»
(۱) بیت در فعل صرف شده از مصدر «بر سر زدن» ایهام دارد.
(۲) «بر سر زدن» هم با «پست» مراعات نظیر دارد، هم با «گدازنده».
(۳) بیت دو تشبیه بلیغ اضافی دارد.
(۴) بیت مجموعاً سه تشبیه دارد.

۱۲۶- کدام اطلاع درباره متن زیر درست است؟

- «فراش باد صبا را گفته تا فرش زمردین بگسترد و دایه ابر بهاری را فرموده تا بنات نبات در مهد زمین بپرورد.
درختان را به خلعت نوروزی قبای سبز ورق در بر گرفته و اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده.»

- (۱) فعل‌های دوم و چهارم سجع مطرف برقرار می‌کنند.
(۲) متن به رسوم و آیین‌های درباری اشاره (تلمیح) دارد.
(۳) متن مجموعاً هشت تشبیه دارد.
(۴) واژه‌های مشخص شده در متن مراعات نظیر دارند.

۱۲۷- کدام گزینه مجاز دارد؟

- (۱) من آن نگین سلیمان به هیچ نستانم // که گاه بر او دست اهرمن باشد
(۲) تازیان را غم احوال گران باران نیست // پارسایان مددی تا خوش و آسان بروم
(۳) می‌خواره و سرگشته و رندیم و نظرباز // و آن کس که چو ما نیست در این شهر کدام است؟
(۴) مرید پیر مغانم ز من مرنج ای شیخ // چرا که وعده تو کردی و او به جا آورد

۱۲۸- در کدام گزینه ساخت [های] مشخص شده را نمی‌توان قرینه مجاز به شمار آورد؟

- (۱) [شهری] به گفت‌وگوی تو در تنگنای شوق // شب روز می‌کنند و تو در خواب صبحگاه
(۲) بنمودمی نشانی ز جمال او ولیکن // دو جهان به هم برآید [سر] شور و شر ندارم
(۳) طالع اگر مدد دهد دامنش آورم به [کف] // گر بگشتم زهی طرب و بر بگشند زهی شرف
(۴) سی [بیت] دگر بخواست گفتن // مستیش کشید گوش از آن سو

۱۲۹- در کدام گزینه واژه‌های متضاد آرایه «مجاز» می‌سازند؟

- (۱) ندیدم آبی و خاکی بدین لطافت و پاکی // تو آب چشمه حیوان و خاک غالیه بویی
(۲) من خود به چه ارزم که تمنای تو ورزم؟ // در حضرت سلطان که برد نام گدایی؟
(۳) عجب دارند یارانم که دستش را همی بوسم // ندیدستند مسکینان سری افتاده در پای
(۴) آخر سر مویی به ترحم نگر آن را // کاهی بودش تعبیه بر هر بن مویی

- ۱۳۰- با توجه به واژه‌های مشخص شده، در کدام گزینه، «مجاز شباهت» با «تشبیه» و «تشخیص» همراه است؟
 (۱) صبح است و دارد آن گل در سر هوای نرگس // از چشم ما بریزد آبی به پای نرگس
 (۲) نرگس مست خوشست، گر چه چو من بیمار است // ای خوشا نرگس مست تو که خوابی دارد
 (۳) ای نرگس چشم و رخ چون لاله کجایی؟ // از گور تو آن نرگس و آن لاله دمیده
 (۴) تا نسوزی دل چو لاله پیرهن چون گل مدر // دیده چون نرگس نداری چهره چون نسرين مکن
- ۱۳۱- آرایه‌های بیت زیر در کدام گزینه به درستی آمده‌اند؟
 «غرقة وهميم، ورنه این محیط // از تنک آبی کناری بیش نیست»
 (۱) پارادوکس - تشبیه
 (۲) تشخیص - مجاز
 (۳) ایهام تناسب - حس آمیزی
 (۴) تضاد - حسن تعلیل
- ۱۳۲- در گزینه فقط یکی از آرایه‌های درج شده در کمانک روبه‌روی بیت درست است.
 (۱) هیچ ففلی به کلید دگری وا نشود // هر زبان گوشی و هر گوش زبانی دارد (تضاد - مجاز)
 (۲) از پر کاه جهان همت من مستغنی ست // التجا پیش خسیسان نبرد دیده من (استعاره - تشبیه)
 (۳) سبک سیر است دولت، بند نتوان شدن یکجا // سکندر را نصیب از چشمه حیوان نمی‌باشد (تلمیح - واج آرایی)
 (۴) فلک با تنگ چشمان گوشه چشمی دگر دارد // که چون فرزند کور آید شود چشم گدا روشن (کنایه - حس آمیزی)
- ۱۳۳- کدام دو بیت بیشترین همخوانی را در قلمرو فکری با یکدیگر برقرار می‌کنند؟
 الف) بیدل این کم همتان بر عز و جاه // فخرها دارند و عاری بیش نیست
 ب) تا به کی نازی به حسن عاریت؟ // ما و من آیین داری بیش نیست
 ج) می‌رود صبح و اشارت می‌کند // کاین گلستان خنده‌واری بیش نیست
 د) ای شرر، از هم‌رهان غافل مباش // فرصت ما نیز باری بیش نیست
 ه) لاله و گل زخمی خمیازه‌اند // عیش این گلشن خماری بیش نیست
 (۱) د - ج (۲) ج - ب (۳) ه - ج (۴) ب - الف
- ۱۳۴- در کدام گزینه قلمرو فکری با آنچه در بیت زیر آمده ناهمخوان دارد؟
 «چون طفل نی‌سوار به میدان اختیار // در چشم خود سواره ولیکن پیاده‌ایم»
 (۱) حرفی است اینکه خضر به آب بقا رسید // زین چرخ دل سیه دم آبی ندید کس
 (۲) گرچه در ظاهر عنان اختیارم داده‌اند // حیرتی دارم که جبر و اختیار من یکی ست
 (۳) هست در قبضه تقدیر گشاد دل‌تنگ // حل این عقد ز سرپنجه تدبیر مخواه
 (۴) بر لب بام خطر نتوان به خواب امن رفت // ایمنی خواهی ز اوج اعتبار اندیشه کن
- ۱۳۵- مفاهیم «نفی ظاهر بینی»، «بی‌زوالی» و «نکوهش وابستگی»، به ترتیب، در کدام بیت‌ها مشهود هستند؟
 الف) صائب، جماعتی که سوارند بر سخن // در کوه قاف، سیر پریراد می‌کنند
 ب) چشم کوتاه‌نظران حلقه بیرون در است // ورنه آن سرو روان در همه جا می‌گردد
 ج) فربه‌ی از خوان مردم رنج باریک آورد // کرد نور عاریت آخر هلالی ماه را
 د) به مرگ شسته نگرده ز دل محبت می // به خواب تشنه لبان دایم آب می‌نوشند
 (۱) د - الف - ج (۲) الف - ج - ب (۳) ب - د - ج (۴) ب - الف - د
- ۱۳۶- با توجه به آهنگ کلام در مصراع روبه‌رو، مرزبندی رکن‌ها در کدام گزینه درست نیست؟
 (۱) گاهی که سنگ حادثه از آسمان رسد
 (۲) دست از مس وجود چو مردان ره بشوی
 (۳) مانند پندبان // کب در پنب // تعبیس [ت]
 (۴) هر کو نک // اند فهمی زین // کیک خ // سیالنگیز
 اُو وُل بَ // لَلا بَ مَرغ // بُلندا شَ // لَیان رَسد
 تا کیمیا // ای عشق بَ // ایابی ی زَر // اشوی
 اجرام کوه‌هاست نهان در میان برف
 نقشش به حرام ار خود صورتگر چین باشد
- ۱۳۷- با توجه به وزن، در کدام گزینه، ضرورتی برای حذف همزه آغاز واژه احساس نمی‌شود؟
 (۱) سحرگه بلبلی آواز می‌کرد: مفاعیلن (۳) + مفاعلی (= فَعولُن)
 (۲) ما به غم خو کرده‌ایم ای دوست ما را غم فرست: فاعِلاتُن (۳) + فاعِلا (فاعِلُن)
 (۳) غم آمد جهان را از آن کار بهر: فَعولُن (۳) + فَعو (فَعَل)
 (۴) سعدی آن نیست که هرگز ز کمندت بگریزد: فاعِلاتُن + فاعِلاتُن (۳)

- ۱۳۸- کدام گزینه، از چهار رکن یکسان شکل گرفته است؟
 (۱) عجب از وفای جانان که عنایتی نفرمود
 (۲) با هزاران گله از ملک سلیمان می‌رفت
 (۳) نمی‌بینم از همدمان هیچ برجای
 (۴) از بهر چه گویم نیست با وی نظرم چون هست
- ۱۳۹- وزن کدام گزینه از چهار بار (ت تَن تَن تَن) شکل نگرفته است؟
 (۱) دی و اسفندمه و بهمن و آذر گردد
 (۲) خیال آشنایی بر دلم نگذشته بود اول
 (۳) هنر شد خواسته تمییز بازار و تو بازرگان
 (۴) یکی پرسید از سقراط کز مردن چه خواندستی
- ۱۴۰- در کدام گزینه، وزن رکن‌های آغازی و پایانی یکسان است؟
 (۱) ای خوشا مستانه سر در پای دلبر داشتن
 (۲) شکار گور شد ای دوست عاقبت بهرام
 (۳) زاغکی شامگهی دعوی طاووسی کرد
 (۴) به رود اندرون خانه عاقل نسازد

تاریخ (۲)

- ۱۴۱- کدام عامل در شکوفایی هنر و معماری عصر سلجوقی تأثیری نداشته است؟
 (۱) تأسیس مدارس نظامیه
 (۲) گسترش قلمرو
 (۳) حکومت فراگیر
 (۴) رشد شهرنشینی
- ۱۴۲- کدام دوره مصادف با توسعه زبان و ادبیات فارسی و ظهور بزرگ‌ترین نویسندگان و شاعران زبان فارسی است؟
 (۱) قرن‌های سوم تا ششم
 (۲) قرن پنجم
 (۳) قرن‌های چهارم تا هفتم
 (۴) قرن سوم و چهارم یعنی دوران سامانیان
- ۱۴۳- کدام گزینه متعلق به مهمترین مراکز شیعه نشین ایران می‌باشد؟
 (۱) بیهق، ری، گرگان، ساری و قم
 (۲) ری، گرگان، ساری و دیلم
 (۳) گرگان، ری، قزوین و سبزوار
 (۴) مشهد، نیشابور، گلستان و طبرستان
- ۱۴۴- در چه سده‌هایی و به چه دلیلی توجه به علوم و معارف اسلامی فزونی یافت؟
 (۱) قرون دوم و سوم - گسترش سرزمین‌های اسلامی
 (۲) قرون چهارم و پنجم - علاقه مسلمانان به کسب معارف انسانی
 (۳) قرون سوم و چهارم - مسلمان شدن جمع کثیری از ایرانیان
 (۴) قرون سوم تا پنجم - گسترش مباحث کلامی میان اهل سنت و شیعه
- ۱۴۵- مهم‌ترین پیامد سیاسی ظهور حکومت‌های ایرانی چیست؟
 (۱) جلوگیری از گسترش و نفوذ عرب‌گرایی در ایران
 (۲) کاهش و زوال تدریجی سلطه سیاسی - نظامی خلفای عباسی بر ایران
 (۳) حفظ میراث عظیم دوران ساسانی و جلوگیری از گسترش فرهنگ جاهلی اسلام
 (۴) ترویج ایران‌گرایی و پدید آمدن شرایط مناسبتری برای رشد زمینه‌های فرهنگی - اجتماعی در ایران
- ۱۴۶- کدام عبارت درباره اقدامات عمر بن عبدالعزیز نمی‌باشد؟
 (۱) توقف فتوحات و نگرفتن جزیه از نو مسلمانان
 (۲) منع دشنام‌گویی به حضرت علی (ع)
 (۳) تغییر پایتخت از دمشق به کوفه
 (۴) بازگرداندن فدک به اهل بیت
- ۱۴۷- کدام گزینه بیشترین اشاره را به تأثیر نهضت ترجمه در قلمرو اسلامی دارد؟
 (۱) گسترش زبان‌های گوناگون جهان در قلمرو اسلامی
 (۲) انتقال آثار علمی تمدن‌های بزرگ ایرانی و رومی
 (۳) پیشرفت‌های علمی و فکری و شکوفایی تمدن مسلمانان
 (۴) انتقال عظیم دانش‌های ایرانی و یونانی به سرزمین‌های اسلامی
- ۱۴۸- کانون فعالیت داعیان عباسی کدام سرزمین بود؟ و آنان در گام نخست تبلیغات خود به چه نکته‌ای اشاره می‌کردند؟
 (۱) خراسان - معایب حکومت بنی‌امیه و ظلم و ستم امویان به اهل بیت پیامبر را بیان می‌کردند.
 (۲) ری - بدون اسم بردن از فرد خاصی، مردم را به حکومت آل محمد فرا می‌خواندند.
 (۳) بغداد - معایب حکومت بنی‌امیه و ظلم و ستم امویان به اهل بیت پیامبر را بیان می‌کردند.
 (۴) خراسان - بدون اسم بردن از فرد خاصی، مردم را به حکومت آل محمد فرا می‌خواندند.

۱۴۹- چرا نمی توان قدرت و نفوذ قبایل عرب را به منزله حکومتی پایدار شمرد؟

- (۱) پراکندگی قبایل و اختلافات قومی گسترده در سرزمین عربستان
- (۲) زیرا متکی به تشکیلات سیاسی، اداری و نظامی منظم و منسجمی نبود.
- (۳) تزلزل در مناسبات قومی و قبیله‌ای امکان تداوم را منتفی می نمود.
- (۴) گستردگی سرزمین عربستان و انحصار تجارت و بازرگانی در قبیله قریش

۱۵۰- کدام گزینه در ارتباط با سنجش اعتبار و نقد راوی نیست؟

- (۱) ویژگی‌های هویتی روایت کننده خبر
- (۲) بررسی گرایش فکری، سیاسی و مذهبی و جایگاه علمی روایت کننده خبر
- (۳) فهم و کشف علائق و انگیزه‌های راوی در بیان خبر
- (۴) مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد

جغرافیا (۲)

۱۵۱- در گذشته چه عواملی نقش مهمی در پدیده پخش فرهنگی داشته است؟

- (۱) بازرگانی و داد و ستد
- (۲) جنگ‌ها و داد و ستد میان نواحی
- (۳) ابداع کشاورزی و انتقال مالی میان شهرها
- (۴) آمد و شد کاروان‌ها در مسیر جاده ابریشم

۱۵۲- به منظره قابل رؤیت از یک مکان چه می گویند؟

- (۱) چشم‌انداز فرهنگی
- (۲) پخش فرهنگی
- (۳) محیط فرهنگی
- (۴) چشم‌انداز

۱۵۳- دلیل غلبه برخی از زبان‌ها در جهان چیست؟

- (۱) تنوع فرهنگی
- (۲) غلبه فرهنگی
- (۳) رشد ارتباطات و فناوری اطلاعات
- (۴) تنوع زبانی

۱۵۴- به چه دلیل نوع ناهمواری‌ها و ارتفاعات در پراکندگی پوشش گیاهی و زندگی جانوری نواحی تأثیر می گذارد؟

- (۱) زیرا گیاهان و جانوران در ارتفاع معینی قادر به زیستن هستند.
- (۲) به دلیل اینکه افزایش و کاهش ارتفاع بر شدت فشار هوا اثر مستقیم دارد.
- (۳) چون ناهمواری‌ها زیست بوم‌های منحصر به خود را دارند.
- (۴) چون ارتفاع بر میزان بارش و جنس خاک اثر مستقیم دارد.

۱۵۵- به موادی که در نتیجه عمل فتوسنتز پس از رفع نیاز گیاه باقی می ماند چه می گویند؟

- (۱) تولید ناخالص اولیه
- (۲) تولید خالص اولیه
- (۳) تولید پایه
- (۴) ذخیره معدنی

۱۵۶- کدام گزینه در ارتباط با یاردانگ می باشد؟

- (۱) در نواحی دارای ماسه‌های ریز، و به ویژه فاقد پوشش گیاهی، باد ذرات را از محل خود جابه جا می کند و به تدریج حفره‌ها یا چاله‌هایی وسیع پدید می آورد.
- (۲) وقتی در زمین‌های پوشیده از ماسه‌های ریز، شن و سنگ‌های ریز و درشت، باد ماسه‌های ریز را با خود می برد، در طول زمان، سنگ‌های درشت بر جای می مانند و سطوحی پر از قلوه سنگ‌ها به وجود می آورند.
- (۳) در رسوبات نرم به جامانده از دریاچه‌های قدیمی پدید می آید. طی میلیون‌ها سال، باد شیارهایی موازی و U شکل در این رسوبات ایجاد می کند. به تدریج بخش نرم را با خود می برد و بخش‌های سخت تر باقی می مانند.
- (۴) گاهی باد مواد نرمی را که در زیر با لبه تخته سنگ‌ها قرار گرفته اند تخریب می کند و با خود می برد و بخش‌های سخت و مقاوم را باقی می گذارد.

۱۵۷- از میان چهار گزینه زیر کدام مورد در اولین مرحله فرسایش کاوشی در سواحل شکل می گیرد؟

- (۱) شکاف
- (۲) حفره
- (۳) طاق دریایی
- (۴) ستون سنگی دریایی

۱۵۸- کدام یک از عبارات زیر به درستی بیان نشده است؟

- (۱) وقتی هوای یک منطقه گرم می شود، مولکول‌ها سریع تر حرکت می کنند و به یکدیگر نزدیک تر می شوند.
- (۲) هوا همیشه از جایی که فشار بیشتری وجود دارد به سمت جایی که فشار کمتری دارد جریان می یابد.
- (۳) جبهه مرز بین دو توده هوای مجاورند و آنها را از هم جدا می کنند.
- (۴) برخورد توده‌های هوا با یکدیگر، موجب ناپایداری هوا و در صورت دارا بودن رطوبت، موجب بارندگی می شود.

۱۵۹- کاهش جمعیت یک ناحیه کشاورزی به واسطه مهاجرت روستاییان با کدام یک از موارد زیر ارتباط دارد؟

(۱) تعیین مرزهای دقیق نواحی دشوار است.

(۲) قلمرو و وسعت نواحی، متفاوت است.

(۳) مرزهای نواحی قابل تغییرند.

(۴) مرزهای سیاسی و اداری معمولاً بر مرزهای نواحی طبیعی و انسانی منطبق نیستند.

۱۶۰- انتخاب معیارها و ملاکها برای تعیین حدود یک ناحیه به چه چیزی بستگی دارد؟

(۱) تقسیم‌بندی‌های جغرافیایی براساس ویژگی‌های نواحی

(۲) برنامه‌ریزی صحیح برای یک ناحیه

(۳) شناخت و تصمیمات منطقه‌ای و جغرافیایی

(۴) هدف مطالعه و تحقیق جغرافیدان

جامعه‌شناسی (۲)

۱۶۱- به ترتیب «براساس کدام دیدگاه در تعامل جهان‌های مختلف، جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی، مهم و در تعامل

با یکدیگرند» و «در دیدگاه دوم، کدام جهان، ماده خامی است که فرهنگ‌ها و جوامع مختلف در آن دخل و تصرف می‌کنند»؟

(۱) دیدگاه سوم - جهان تکوینی

(۲) دیدگاه دوم - جهان فرهنگی

(۳) دیدگاه سوم - جهان ذهنی

(۴) دیدگاه اول - جهان طبیعت

۱۶۲- در چه صورت می‌توان از قطبی شدن جهان، بهره‌کشی ظالمانه برخی انسان‌ها و جوامع از برخی دیگر جلوگیری کرد؟

(۱) قائل بودن به حقیقت

(۲) برخورداری از معنویت

(۳) وجود آزادی در انسان‌ها

(۴) جهان شمول بودن عدالت

۱۶۳- به ترتیب کدام گزینه «به حضور مستقیم مهاجمان در مناطق جغرافیایی مورد تهاجم منجر می‌شود ولی همواره

گسترش فرهنگی آنها را به دنبال نمی‌آورد» و «امپراتوری» از چه طریقی شکل می‌گیرد؟

(۱) جهان‌گشایی - استعمار

(۲) استعمار - کشتار جمعی

(۳) فرهنگ سلطه - استکبار

(۴) غلبه نظامی - کشورگشایی

۱۶۴- در کدام دوران، ارزش‌ها، هنجارها و رفتارهای جاهلی دوباره در جامعه اسلامی نمایان شد و به تدریج قدرت در

جامعه اسلامی را براساس روابط قبیله‌ای و عشیره‌ای شکل داد؟

(۱) دوره خلافت

(۲) دوره استعمار

(۳) عصر نبوی

(۴) عصر بیداری اسلامی

۱۶۵- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم به درستی ارتباط دارد؟

- بر بُعد معنوی و آسمانی انسان تأکید می‌کند.

- مهم‌ترین ویژگی معرفت‌شناختی فرهنگ معاصر غرب

- مبنای معرفت‌شناسی پذیرفته شده در فرهنگ غرب

(۱) هنر مدرن - روشنگری - سکولاریسم پنهان

(۲) هنر قرون وسطی - اومانیزم - روشنگری در معنای عام

(۳) هنر قرون وسطی - روشنگری - روشنگری در معنای خاص

(۴) هنر مدرن - سکولاریسم پنهان - روشنگری

۱۶۶- کدام عامل از پایان قرن بیستم، موجب شد تا فرهنگ غرب گرفتار بحران معرفت‌شناختی شود؟

(۱) وجود حس و تجربه

(۲) افول حس‌گرایی

(۳) افول عقل‌گرایی

(۴) وجود وحی و شهود

۱۶۷- به ترتیب، درستی و نادرستی هر یک از عبارات زیر در کدام گزینه آمده است؟

- در دوران قرون وسطی رویکرد دنیوی به عالم، در سطح هنر، اقتصاد، سیاست و همچنین در قالب حرکت‌های

اعتراض آمیز مذهبی آشکار شد.

- طی دوران رنسانس، آباء کلیسا از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند اما رویکرد دنیوی

داشتند و دنیاگرایی و سکولاریسم در عمل را دنبال می‌کردند.

- هنرمندان دوران رنسانس با بازگشت به هنر یونان، به ابعاد جسمانی و دنیوی انسان اهمیت دادند.

- در قرون وسطی، فرهنگ غرب برای بسط و گسترش ابعاد دنیوی خود، به سوی حذف پوشش دینی گام برداشت

و به تفسیر غیر توحیدی فرهنگ یونان و روم باستان بازگشت.

(۱) غ - غ - ص - ص (۲) غ - غ - ص - غ (۳) ص - ص - ص - ص (۴) غ - غ - ص - ص

۱۶۸- کدام عبارت در گزینه‌های زیر صحیح بیان نشده است؟

- (۱) در قرن هجدهم، انقلاب صنعتی از انگلستان آغاز شد و به تدریج در دیگر کشورهای اروپایی گسترش یافت.
- (۲) انقلاب فرانسه ریشه در دوران رنسانس و اندیشه‌های فلسفی روشنگری و تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی دارد.
- (۳) اقتصاد قرون وسطی بر مبنای کشاورزی و روابط اجتماعی ارباب - رعیتی بود.
- (۴) اومانیسم اندیشه سیاسی جدیدی است که براساس اصالت بخشیدن به انسان دنیوی شکل می‌گیرد.

۱۶۹- کدام گزینه منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ شد؟

- (۱) زوال تدریجی قدرت کلیسا
 - (۲) رشد تجارت و برده‌داری
 - (۳) استفاده از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری
 - (۴) در هم شکستن مقاومت فرهنگی
- ۱۷۰- دولت‌های سکولار غربی به ترتیب چگونه فرهنگ جوامع غیرغربی را دچار اختلال می‌کردند و از چه طریق بر نخبگان سیاسی آن جوامع تأثیر می‌گذاشتند؟

- (۱) تأمین منافع اقتصادی - به خدمت گرفتن مبلغان مسیحی
- (۲) پیوند قدرت با ثروت و تجارت - مبلغان مذهبی
- (۳) تبلیغ مسیحیت - سازمان‌های فراماسونری
- (۴) سازمان‌های فراسونری - تبلیغ مسیحیت

۱۷۱- امکان عبور از مرحله استعمار به استعمار نو را برای کشورهای استعمارگر، کدام گزینه پدید می‌آورد؟

- (۱) تک محصولی شدن اقتصاد
- (۲) اقتصاد سرمایه محور
- (۳) وابستگی کشورهای استعمارزده
- (۴) اقتصاد کشورهای استعمار شده

۱۷۲- کدام یک از گزینه‌های زیر از شیوه‌های تربیت نخبگان کشورهای غیر غربی توسط جهان غرب می‌باشد؟

- (۱) قطع ارتباط بین علوم طبیعی و علوم انسانی
- (۲) تثبیت مرجعیت علمی غرب
- (۳) تخریب فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی
- (۴) استفاده از رسانه

۱۷۳- کدام یک از گزینه‌های زیر از پیامدهای لیبرالیسم اولیه (قرن‌های هجدهم و نوزدهم) نمی‌باشد؟

- (۱) روابط اجتماعی ارباب - رعیتی را درهم ریخت.
- (۲) موانعی مانند غیرقابل فروش بودن زمین را از پیش پای صاحبان ثروت برداشت.
- (۳) کشاورزان را از بردگی رها کرد.
- (۴) به حمایت و دستگیری از فقرا قائل بود.

۱۷۴- نظریه پردازان لیبرال، کدام عامل را ضامن پیشرفت جامعه می‌دانستند؟

- (۱) کمک به مستمندان
- (۲) مداخله دولت در اقتصاد
- (۳) بهره‌کشی از کارگران
- (۴) آزادی فعالیت صاحبان سرمایه

۱۷۵- کدام گزینه، در رابطه با شکل‌گیری بلوک شرق و غرب نادرست است؟

- (۱) این چالش، چالشی منطقه‌ای بود و آمریکا و شوروی به عنوان دو ابرقدرت در مرکز این دو قطب قرار داشتند.
- (۲) مخالفان و طرفداران سرمایه‌داری طی قرن بیستم، بلوک شرق و غرب را شکل دادند.
- (۳) چالش و نزاع بلوک شرق و غرب در سراسر قرن بیستم تا زمان فروپاشی بلوک شرق در سال ۱۹۹۱ میلادی ادامه یافت.
- (۴) بلوک شرق شامل شوروی سابق، کشورهای اروپای شرقی و چین بود و بلوک غرب، آمریکا و اروپای غربی را در بر می‌گرفت.

فلسفه

۱۷۶- گفتن لفظ «چرا» بازتابی است از

- (۱) قدرت پرسش‌گری در انسان و یافتن پاسخ‌ها
- (۲) واسطه رسیدن از پرسش‌ها به پاسخ
- (۳) کنجکاوی و ندانستن خیلی چیزها
- (۴) اولین مرحله اندیشه‌ورزی

۱۷۷- محتوای کدام عبارت می‌تواند صحیح باشد؟

- (۱) فلسفه درباره بنیادی‌ترین موضوعات مربوط به زندگی انسان‌ها بحث می‌کند.
- (۲) مطابق با دیدگاه سقراط مرحله برتر و عالی‌تر فطرت انسانی همان فطرت ثانی است.
- (۳) استدلال‌های در ظاهر و باطن غلط سفسطه نامیده می‌شود.
- (۴) لفظ فیلسوف از کلمه فیلسوفوس به معنای دوستدار دانایی است.

۱۷۸- طرفداران اصالت فرد در معتقد به هستند.

- (۱) سیاست - لیبرالیسم
 (۲) اقتصاد و سیاست - لیبرالیسم
 (۳) فرهنگ و اقتصاد - دموکراسی
 (۴) سیاست - سرمایه‌داری

۱۷۹- پذیرش دو بعد مادی و مجرد در مستلزم اعتقاد به وجود مادی و معنوی در است.

- (۱) روان‌شناسی - وجودشناسی
 (۲) انسان‌شناسی فلسفی - وجودشناسی
 (۳) روان‌شناسی - معرفت‌شناسی
 (۴) انسان‌شناسی فلسفی - معرفت‌شناسی

۱۸۰- کدام عبارت از خصوصیات اهالی تفکر فلسفی به حساب نمی‌آید؟

- (۱) از مغالطات دوری می‌کنند.
 (۲) طالب رسیدن به ریشه‌های باور خود هستند.
 (۳) پایه‌های فکری خود را در قالب عقل و منطق قرار می‌دهند.
 (۴) چرایی پذیرش باورهای خود را بازبینی می‌کنند.
- ۱۸۱- انتخاب اهداف مقبول و دستیابی به درک درستی از معنای زندگی از پیامدهای است.

- (۱) اعتقاد به تأثیر باورها در تعیین نوع اهداف
 (۲) اندیشیدن به فلسفه‌هایی که معنادهنده به زندگی
 (۳) اعتقاد به تأثیر باورها در دوری یا نزدیکی به اهداف سودمند یا آسیب‌زا
 (۴) اندیشیدن در اموری مانند حقیقت انسان و جهان
- ۱۸۲- دلیل نام‌گذاری یونان به مهد تفکر فلسفی عبارت بوده است از

- (۱) تفسیر جهان به شیوه‌ای عقلانی توسط یونانیان
 (۲) آشنایی دانشمندان یونانی با علوم و دانش‌های دیگر
 (۳) آثاری با رویکرد فلسفی
 (۴) توجه به دگرگونی‌های طبیعت

۱۸۳- بیت «عاشقم بر قهر و بر لطفش به جد ای عجب من عاشق این هر دو ضد» با اندیشه‌های فلسفی کدام دانشمند قرابت دارد؟

- (۱) هراکلیتوس (۲) سقراط (۳) تالس (۴) فیثاغورس

۱۸۴- سقراط را به اتهام و محاکمه نمودند.

- (۱) ملتوس به نمایندگی از متهم‌کنندگان - فاسد کردن جوانان - بی‌ایمانی به خدایان
 (۲) مقامات حکومتی - فاسد کردن جوانان - بی‌ایمانی به خدایان
 (۳) ملتوس به نمایندگی از متهم‌کنندگان - برگشتن جوانان از آیین پدرانشان - فاسد کردن جوانان
 (۴) مقامات حکومتی - برگشتن جوانان از آیین پدرانشان - گمراه کردن جوانان

۱۸۵- پاسخ‌های سقراط به ملتوس در دادگاه با کدام گزینه قرابت بیشتری دارد؟

- (۱) اگر بار گران بودیم رفتیم
 (۲) از نظر تو مدعی دانشی شده‌ام که در حقیقت فاقد آن هستم.
 (۳) تصور موجودی با صفات و ویژگی‌هایی، بدون بودن خود آن موجود، مضحک است.
 (۴) مخالفان من با همه چستی و چالاکي، در چنگال بدی گرفتار شده‌اند.

۱۸۶- کدام یک از گزاره‌های زیر صحیح می‌باشد؟

- (۱) خطاپذیر بودن شناخت، امکان معرفت را زیر سؤال نمی‌برد.
 (۲) امکان شناخت امور نامحسوس امری بدیهی است.
 (۳) برخی از امور بدیهی در گذشته و حال نیاز به توضیح دارند.
 (۴) وجود اشتباه در شناخت انسان دلیل عجز او از دانستن همه چیز است.

۱۸۷- تلاش معرفت‌شناسی معطوف به پاسخ به سؤال‌هایی از قبیل «.....» نیست.

- (۱) شناخت ما چقدر ارزشمند است؟
 (۲) چه فیلسوفانی به مسأله شناخت پرداخته‌اند؟
 (۳) تفاوت شناخت انسان‌ها از چه چیزهایی نشأت می‌گیرد؟
 (۴) چه ابزارهایی برای شناخت در دسترس بشر است؟

۱۸۸- مدد گرفتن از برای استفاده و بهره‌برداری از اشیاء منوط به شناخت تفاوت‌ها و تمایزهای اشیاء؛ از ویژگی‌های شناخت است.

(۱) عقل - عقلی (۲) عقل - حسی (۳) شهود - قلبی (۴) عقل - وحیانی
۱۸۹- با همکاری قادر به شناخت قوانین و رمز و رازهای است.

(۱) حس - عقل - طبیعی - طبیعت (۲) عقل - حس - هستی - آفرینش
(۳) حس - عقل - هستی - آفرینش (۴) عقل - حس - طبیعی - طبیعت
۱۹۰- از قانون در استفاده می‌کنیم.

(۱) علیت - شناخت هر پدیده‌ای
(۲) یکسان عمل کردن طبیعت - شناخت هر پدیده‌ای
(۳) علیت - معرفت شهودی
(۴) معلول‌های خاص علت‌های خاص دارند - شناخت تجربی

روان‌شناسی

۱۹۱- کدام‌یک از گزینه‌های زیر را به واسطه نتایجی که در بردارد استنباط می‌کنیم؟

(۱) متغیر (۲) فرایندهای ذهنی (۳) نظریه (۴) فرضیه

۱۹۲- در کدام‌یک از روش‌های جمع‌آوری اطلاعات، محقق از خود فرد درباره رفتار یا افکار خاص او می‌پرسد؟

(۱) پرسش‌نامه (۲) مصاحبه بدون ساختار (۳) مصاحبه (۴) مشاهده

۱۹۳- در کدام‌یک از جنبه‌های رشد در کودکی، جمله معروف «دخترها با دخترها و پسرها با پسرها» شنیده می‌شود؟

(۱) رشد اخلاقی (۲) رشد هیجانی (۳) رشد اجتماعی (۴) رشد شناختی

۱۹۴- کدام گزینه در رابطه با رشد شناختی در نوجوانان و کودکان صحیح نیست؟

(۱) توجه نوجوانان، در مقایسه با کودکان، گزینشی‌تر است؛ به این معنا که بر اطلاعات مرتبط متمرکز می‌شوند و با ضرورت‌های تکلیف مورد نظر، بهتر سازگار می‌شوند.

(۲) سرعت تفکر در دوره نوجوانی افزایش می‌یابد؛ در نتیجه، در یک لحظه اطلاعات بیشتری در حافظه آنها نگه داشته می‌شود.

(۳) نوجوانان، همانند کودکان، قادر به نظارت، ارزیابی و تغییر جهت تفکر لحظه به لحظه هستند.

(۴) نوجوانان، برخلاف کودکان، قادر به ظرفیت‌سازی حافظه خود هستند.

۱۹۵- به ترتیب، هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم در گزینه‌های زیر به درستی ارتباط دارد؟

- شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک شبیه آن قرار می‌گیرد.
- آفت تمرکز

- تازگی موضوع ارائه شده، تمرکز ایجاد می‌کند.

(۱) آماده‌سازی - خوگیری - یکنواختی و ثبات نسبی

(۲) آماده‌سازی - خوگیری - آشنایی نسبی با محرک و موضوع مورد توجه

(۳) ردیابی درست - فراموشی - درگیری و انگیزختگی ذهنی

(۴) گوش به زنگی - خستگی - تغییرات دورنی محرک‌ها

۱۹۶- آزمایش ثبت عقربه‌ ثانیه شمار مربوط به کدام‌یک از نکات مربوط به ساماندهی توجه می‌باشد؟

(۱) برای حفظ توجه و ایجاد تمرکز، باید از انجام فعالیت در ساعات طولانی پرهیز کرد.

(۲) در توجه، هر چه آگاهی شما بیشتر باشد، نوع توجه هم ارادی‌تر خواهد بود.

(۳) انجام دادن تکلیف هم زمان، کارایی توجه را کاهش می‌دهد.

(۴) برای ایجاد توجه متمرکز، از حواس مختلف برای انجام دادن یک تکلیف استفاده کنید.

۱۹۷- کدام‌یک از گزینه‌های زیر از فنون بهسازی حافظه به شمار می‌رود؟

(۱) مطالعه چندحسی (۲) رمزگردانی معنادار (۳) روش پس‌خبا (۴) بسط معنایی

۱۹۸- ما بسیاری از اطلاعات را براساس میزان استفاده از آنها در مدت زمان کوتاه به خاطر می‌سپاریم. در این صورت با

کدام حافظه سر و کار داریم؟

(۱) حافظه کوتاه مدت (۲) حافظه حسی (۳) حافظه کاری (۴) حافظه بلندمدت

۱۹۹- کدام گزینه از نتایج آزمایش ایبینگهوس (واژگان بی‌معنا و گذشت زمان) می‌باشد؟

- (۱) با گذشت زمان، همه واژگان فراموش شدند.
 - (۲) بعد از گذشت نیم ساعت همه مطالب از حافظه فراموش می‌شود.
 - (۳) بعد از گذشت ۱ ساعت، با گذشت زمان، بر شدت فراموشی افزوده می‌شود.
 - (۴) بیشترین مقدار فراموشی در ساعت‌های نخست بعد از یادگیری صورت می‌گیرد.
- ۲۰۰- به روش‌های حل مسئله که بدون دلیل و مبتنی بر احساس و نظر شخصی باشد چه می‌گویند؟
- (۱) روش‌های اکتشافی
 - (۲) روش شروع از آخر
 - (۳) روش‌های تحلیلی
 - (۴) روش خرد کردن

۲۰۱- کدام گزینه در رابطه با مراحل حل مسئله درست بیان شده است؟

- (۱) در ارزیابی راه حل بهتر است دیگران نقش راهنما داشته باشند و فرد خود آن را شناسایی کند.
- (۲) تشخیص مسئله با احساس مبهم از یک مسئله متفاوت است، تصور مبهم از یک مسئله، به راه حل‌های منطقی و درست منجر نمی‌شود.
- (۳) قدم نهایی و مهم در حل مسئله انتخاب راه حل‌های جایگزین است.
- (۴) به کارگیری روش‌های مناسب برای حل مسئله باعث می‌شود تا ملاک روشنی برای فهم موقعیت داشته باشیم.

۲۰۲- به ترتیب، کدام روش حل مسئله در پاسخگویی به مسائل زیر کاربرد بیشتری دارد؟

- شیر یا خط کردن برای رفتن به مهمانی

- مسئله برج هانوی

- حل مسائل ریاضی

- برگزاری مسابقات ورزشی

- (۱) بارش مغزی - خرد کردن مسئله - شروع از آخر - اکتشافی
- (۲) تحلیلی - شروع از آخر - بارش مغزی - خرد کردن مسئله
- (۳) تحلیلی - کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب - شروع از آخر - خرد کردن مسئله تحلیلی
- (۴) شهودی - کاهش وضعیت موجود با وضعیت مطلوب - شروع از آخر - بارش مغزی

۲۰۳- به ترتیب، کدام یک از موارد زیر شاخصی برای تقسیم‌بندی مسائل به دو گروه «خوب تعریف شده» و «بد تعریف شده» نیست و مسئله بیان شده در کدام گزینه، جزء مسائل خوب تعریف شده محسوب می‌شود؟

- (۱) تعریف دقیق راه حل‌های جایگزین - آیا چگالی هوا با افزایش ارتفاع تغییر می‌کند؟
- (۲) فهرست اقدامات یا راهبردهای در دسترس - اولین خاطره در چه سنی شکل می‌گیرد؟
- (۳) شناسایی موقعیت اولیه مسئله - چرا در کشورهای غربی بی‌عدالتی و ظلم فراوانی به چشم می‌خورد؟
- (۴) امکان تضمین دستیابی یا عدم دستیابی به هدف - مهم‌ترین علل آلودگی ناشی از ریزگردها چیست؟

۲۰۴- کدام گزینه از عوامل مؤثر در حل مسئله نمی‌باشد؟

- (۱) نوع نگاه به مسئله
- (۲) نادیده گرفتن حل مسئله برای مدتی خاص
- (۳) تشخیص مسئله
- (۴) تجربه گذشته

۲۰۵- به اثر نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی مشخص را چه می‌گویند؟

- (۱) ناکامی
- (۲) اثر نهفتگی
- (۳) بسط معنایی
- (۴) فشار روانی