

فارسی ۲

۸- (امیر افضلی)

در گزینه «۱» فعل‌های «گفته است» و «آمده است» هر دو معلوم هستند.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: نشانده آید = نشانده شود: فعل مجهول در زمان مضارع التزامی

گزینه «۳»: گسیل کرده آمد = گسیل کرده شد: فعل مجهول در زمان ماضی ساده

گزینه «۴»: برگزیده آمد = برگزیده شد (اجرا شد، رسیدگی شد): فعل مجهول در

زمان ماضی ساده

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۲۱)

۹- (مریم شمیرانی)

پیام محوری بیت صورت سؤال آن است که سکوت، صفت عارفان و عاشقان حقیقی

است، در حالی که در گزینه «۳»، شاعر توصیه به سخن‌گویی می‌کند و سکوت را

عامل افسردن می‌داند.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۹۶)

۱۰- (مسئول و سکری - ساری)

مفهوم مشترک بیت سؤال و بیت گزینه «۳» اعتماد به عشق به جای اعتماد به عقل

است.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۵۷)

۱۱- (کنکور انسانی - ۹۸)

اعزاز: بزرگداشت، گرامیداشت

شایق: آرزومند، مشتاق

التهاب: زبانه و شعله آتش

مجرد: صرف

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه، صفحه‌های ۱۵۹ تا ۱۶۸)

۱۲- (کنکور ریاضی - ۹۸)

الف) مقرون: پیوسته، همراه (ج) متفق: هم‌سو، هم‌عقیده، موافق (د) توانگری،

ثروت

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه، صفحه‌های ۱۵۹ تا ۱۶۸)

۱۳- (کنکور منصفراً زبان - ۹۸)

با توجه به واژه «مهمل»، «مهمل: کلام بی‌بهره و سست» نادرست و «محمل: کجاوه که

بر شتر بنندند» درست است.

(فارسی ۲، املا، صفحه ۵۴)

۱۴- (کنکور هنر - ۹۸)

«زندان موصل» اثر اصغر رباط جزئی است.

(فارسی ۲، تاریخ ادبیات، صفحه ۸۵)

۱۵- (کنکور هنر - ۹۸)

تشبیه: ساز هستی / تضاد: آهنگ و خموشی / ایهام: آهنگ ایهام دارد. ۱- ایهام - قصد

۲- نغمه / تناقض: نوا خاموشی می‌سراید. / نوا را دیدن: حس آمیزی

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

۱- (مسن اصغری)

شبگیر: سحرگاه، پیش از صبح / تشریح: شریعت، مقابل طریقت و عرفان

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

۲- (طنین زاهدی‌کیا)

غضنفر: شیر / اهمال: سستی، کاهلی / عیار: خالص، سنجه، مقابل غش و ناپاکی /

شماقت: سرکوفت، سرزنش، ملامت

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

۳- (امیر افضلی)

املای واژه صحن به معنی فضا و میدان به همین شکل درست است.

(فارسی ۲، املا، صفحه ۱۳۱)

۴- (طنین زاهدی‌کیا)

املای درست واژگان: حبه و رفعت

(فارسی ۲، املا، ترکیبی)

۵- (مریم شمیرانی)

حسن تعلیل: علت ذوب شدن شمع در تمام شب این است که از روی یار داغ است و

حسرت می‌خورد / اشک ریختن و دست به دندان گزیدن شمع: استعاره و تشخیص /

دست به دندان گزیدن: کنایه از حسرت خوردن / روی، دندان، دست: تناسب

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

۶- (مسن اصغری)

تشبیه: لب لعل / تلمیح ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: جناس: چنگ (نوعی ساز)، چنگ (دست) / تشخیص: گوش دل

گزینه «۲»: تضاد: سنگ و شیشه / استعاره: «سنگ» در مصراع دوم استعاره از وجود شاعر

گزینه «۴»: استعاره: «زنگ» مصراع دوم استعاره از غم و اندوه و کدورت / کنایه:

زنگ از آیینۀ خاطر بردن، کنایه از غم و اندوه را از خاطر زدودن

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

۷- (سیدیمال طباطبائی نژاد)

در گزینه «۱»، «زهار اول شبه جمله است؛ یعنی آگاه باش ولی زهار دوم نقش

مفعول دارد، زهار (= امان) را مخواه بنابراین نقش تبعی تکرار ندارد؛ اگر چه در

مصراع دوم «زهار» نقش مفعول دارد چون در کنار تکرار قبلی نیامده و حالت

تأکید ندارد، نقش تبعی نیست.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: خویشتن = بدل برای من

گزینه «۳»: درد، نقش تبعی معطوف دارد.

گزینه «۴»: «خود» نقش تبعی بدل دارد.

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۳۴)

۱۶-

(فارج از کشور - ۹۸)

تشبیه: بیت «ج»: داغ عشق
مجاز: بیت «ب»: «دل» مجاز از وجود
حس آمیزی: بیت «د»: دم گرم
اسلوب معادله: بیت «الف»
بررسی گزینه «۲»:
تشبیه: بیت «ب»: دل مانند کعبه حاجت است.
مجاز: بیت «د»: «دل» مجاز از وجود
حس آمیزی: بیت «الف»: صحبت رنگین
اسلوب معادله: بیت «ج»: مصراع دوم در حکم نمونه و تمثیلی برای مصراع اول است.
کلید اولیه سنجش، گزینه «۳» را پاسخ درست اعلام کرده است اما با بررسی گزینه
«۲»، به نظر می‌رسد گزینه «۲» صحیح‌تر است.

(فارسی ۱، ۲ و ۳، آرایه، ترکیبی)

۱۷-

(کنکور هنر - ۹۸)

در گزینه «۱»، «ماندن» در معنای «باقی ماندن» است و معنای متفاوتی دارد.
در سایر ابیات در معنای «گذاشتن» یا «باقی گذاشتن» آمده است: (۱) نماند:
باقی نمی‌ماند (۲) بماند: باقی گذاشت، باقی گذاشت (۳) نماند: باقی نگذارد (۴) نماند: نمی
گذارد، باقی نمی‌گذارد. (فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۱۲۳)

۱۸-

(کنکور هنر - ۹۸)

«گل» مضاف‌الیه / «خواجه را هم نفس»: «را» فک اضافه است: هم نفس: مسند /
خواجه: مضاف‌الیه / بلبل: نهاد

(فارسی ۲، زبان فارسی، ترکیبی)

۱۹-

(کنکور منصفه آریان - ۹۸)

مفهوم مشترک بیت‌های «الف، د»: تواضع، فروتنی و خاکساری در مقابل معشوق،
موجب کمال و بلندترتبیگی است.
مفهوم بیت ب: سالک طریق عشق و محبت بودن
مفهوم بیت ج: در این بیت تنها افتادگی و فروتنی عاشق بیان شده است و سخنی از
بلندترتبیگی در میان نیست.

(فارسی ۲، مفهومی، مشابه صفحه ۱۲۳)

۲۰-

(کنکور انسانی - ۹۸)

مفهوم گزینه «۳»: گذشتن از گناه و اشتباه
مفهوم سایر ابیات: توصیه به بخشش

(فارسی ۲، مفهومی، مشابه صفحه ۱۲۷)

عربی، زبان قرآن ۲

۲۱-

(فاطمه منصور فاکل)

«یا ایها الذین»: ای کسانی که / «آمنوا»: ایمان آورده‌اید / «تقوا»: پروا کنید / «الله»:
از خدا / «قولوا» بگویند / «قولاً سدیداً»: سخنی درست و استوار (ترجمه)

۲۲-

(بهزار جهانیش - قائمشهر)

«علی الانسان العاقل»: بر انسان عاقل است / «أن لا یتَدخَل»: که دخالت نکند /
«فی مَوضعاتٍ»: در موضوعاتی که / «تَعْرَضُ»: قرار می‌دهد / «نفسه»: خودش /
«للتَّهَم»: در معرض تهمت‌ها

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: «موضوعی»، «تهمتی» و «قرار خواهد داد» نادرست‌اند.

گزینه «۳»: «تهمت» نادرست است.

گزینه «۴»: «موضوعی» و «قرار داده است» نادرست‌اند. (ترجمه)

۲۳-

(بهزار جهانیش - قائمشهر)

«ما کنتُ أقول»: نمی‌گفتم / «بلسانی»: با زبانم / «کل ما»: هر چیزی / «ما کان»:
نبود / «فی قلبی»: در قلبم / «ما کنتُ معتقداً»: معتقد نبودم / «به»: به آن / «و إن»
کنت فقیراً»: گر چه فقیر بودم

(ترجمه)

۲۴-

(قاله مشیرپناهی - دهگلان)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «اولاد»: به معنی «فرزندان» (جمع) است.

گزینه «۲»: ترجمه صحیح این گزینه چنین است: «از مهم‌ترین ویژگی‌های این
درخت این است که در طول سال میوه‌هایی می‌دهد!»

گزینه «۳»: ترجمه صحیح این گزینه چنین است: «دوباره بدون گل برابر شده‌اند!»

(ترجمه)

۲۵-

(ابراهیم غلامی نژاد)

معنی عبارت: مار حیوانی است که روی شکمش راه می‌رود.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: کسی که هیچ امیدی برای موفقیت ندارد «نامید» می‌باشد. خائب
(نامید) - المکروب (اندوهگین)

گزینه «۲»: فروشنده قرص‌های مسکن برای سردرد «داروفروش» است. الصیدلی
(داروفروش) - الصیدلیة (داروخانه)

گزینه «۴»: عضوی که پرنده با آن پرواز می‌کند «بال» می‌باشد. جناح (بال) - طَیْران
(پرواز کردن)

(مفهومی)

۲۶-

(فاطمه منصور فاکل)

ترجمه حدیث صورت سؤال: «دانشمند بدون عمل، مانند درخت بدون ثمر است!» با
بیت گزینه «۲» که به ارزش انجام کار اشاره دارد، هم‌مفهوم هستند.

(مفهومی)

۲۷-

(فاطمه منصور فاکل)

نکته: فعل ماضی + فعل مضارع = ماضی استمراری

به‌جز گزینه «۲» (روزهای جوانی سپری شده است و هرگز باز نخواهند گشت)، سایر
گزینه‌ها به صورت ماضی استمراری ترجمه می‌شوند.

(انواع جملات)

۲۸-

(بوزار بهانیش - قائمشهر)
«أوروتا» در گزینه «۱»؛ «حديقة شاهزاده، کرمان» در گزینه «۲»؛ «فرعون» در
گزینه «۴» از اسم‌های معرفه هستند.

(قواعد اسم)

۲۹-

(بوزار بهانیش - قائمشهر)
جواب شرط در گزینه «۲»؛ «سوف يَنْبَغُ»، فعل مضارع، در گزینه «۳»؛ «فقد صرَّ»
فعل ماضی و در گزینه «۴»؛ «لن يرسب» فعل مضارع می‌باشد ولی در گزینه «۱»:
«له عسر» جمله اسمیه جواب شرط است.

(انواع حملات)

۳۰-

(فاطمه منصورفالی)
در این عبارت دو فعل ناقصه (كانَ و اُصْحَج) به کار رفته است.
در سایر گزینه‌ها یک فعل ناقصه آمده است (تَكُونُوا، يُصْبِح و لَيْس).

(انواع حملات)

۳۱-

(کنکور هنر - ۹۸)
«المفردات التي»: کلماتی که (واژگانی که) / «تَدْخُلُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ»: وارد زبان عربی
می‌شوند (نادرستی گزینه‌های «۱» و «۴») / «مِنْ لِفَاتٍ أُخْرَى» (نکره): از زبان‌هایی
دیگر (نادرستی گزینه‌های «۱» و «۳») / «و تَنْغَيَّرُ»: تغییر می‌کند (نادرستی گزینه‌های
«۱» و «۴») / «حروفها و اوزانها»: حروف و اوزان آنها / «وَفِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ»: طبق زبان
عربی (نادرستی گزینه «۴») / «تُسَمَّى» (فعل مضارع و مجهول): نامیده می‌شوند
(نادرستی گزینه‌های «۱»، «۳» و «۴») / «الکلمات المعربة»: کلمات معرب

(ترمیمه)

۳۲-

(کنکور تهری - ۹۸)
«اسبهایی را دیدم (اسبهایی نکره است)»: رأيتُ أفراساً (نادرستی گزینه‌های «۲»
و «۳») / «آن اسبها»: الأفراس (معرفه است). (نادرستی سایر گزینه‌ها) / «کنار
صاحبشان بودند»: كانت ... جنب صاحبها (صاحب مفرد است). (نادرستی
گزینه‌های «۲» و «۳») (تعریب)

۳۳-

(کنکور زبان - ۹۸)
«بيت» و «دار» هر دو به معنی «خانه» و با هم مترادف‌اند. (مفهوم)

ترجمه متن درک مطلب:

«ترازو (میزان) از قدیم تا کنون، وسیله‌ای برای وزن کردن اشیاء است و آن نمادی
برای عدالت و برابری است، و هم‌چنین قیامت، روز حساب و میزان نامیده می‌شود. و
شعاری شده است که دادگاه‌ها در جهان، با وجود این‌که ابزاری ساده است، آن را
برمی‌افزایند! انسان ترازو را برای آسان نمودن امور اقتصادی خویش اختراع کرد. در
ابتدا، ترازوها سنگی و ساده بودند سپس کاربری‌هایشان توسعه یافت. مصری‌های
قدیم اقدام به ساخت ترازوهایی از جنس چوب نمودند که در اطرافش، دو کفه
معلق‌اند. ترازوها انواع گوناگونی دارند، برخی از آنها درجه‌بندی شده هستند که
بقال‌ها از آنها استفاده می‌کنند، و در محاسبه وزن‌های سنگین از قپان استفاده
می‌نماییم، و اخیراً نوع الکتریکی آن استفاده می‌شود که تنها بر روی یک کفه است!»

۳۴-

(کنکور زبان - ۹۸)
این گزینه که می‌گوید: «در بازارها ترازوی الکتریکی را بسیار می‌بینیم!» صحیح
است، زیرا در متن گفته شده که اخیراً این نوع زیاد شده است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: «شعار دادگاه‌ها، عکس ترازو است که ساده نیست!» نادرست است، چون
ابزاری ساده است.

گزینه «۳»: «مصری‌ها نخستین کسانی بودند که اقدام به ساخت ترازوها کردند و دو
کفه داشتند!» نادرست است، چون مصری‌ها نخستین ترازوهای چوبی دارای دو کفه
را ساختند، نه نخستین ترازوها را!

گزینه «۴»: «قپان را برای وزن‌های سنگین به‌کار می‌گیریم و دو کفه دارد، و
ترازوهای درجه‌بندی‌شده یک کفه دارند!» هر دو مطلب بیان شده نادرست است و در
متن چنین چیزی گفته نشده است.

(درک مطلب)

۳۵-

(کنکور زبان - ۹۸)
عبارت «دقت در حساب تنها با ترازوهای درجه‌بندی‌شده دقیق حاصل می‌شود!»
نادرست است، زیرا در متن از انواع ساده ترازو برای حساب سخن گفته شده است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «دقت در حساب دلیلی برای صحت خرید و فروش ما در جامعه است!»
درست است.

گزینه «۲»: «دقت در حساب از زمان قدیم تا کنون بوده است!» درست است.

گزینه «۳»: «دقت در حساب، دست‌یافتن ما به آن، به‌واسطه وسیله‌های خاص
است!» درست است.

(درک مطلب)

۳۶-

(کنکور زبان - ۹۸)
عبارت «اگر ترازو نباشد، مشکلات بسیاری برای دادگاه‌ها پیش می‌آید!» نادرست
است، زیرا دادگاه‌ها فقط از تصویر ترازو به عنوان شعار و نماد استفاده می‌کنند.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «اگر ترازو نباشد، ستم و دشمنی بسیار ظاهر می‌شود!» درست است.

گزینه «۲»: «اگر ترازو نباشد، آسانی خرید و فروش میان مردم از بین می‌رود!»
درست است.

گزینه «۴»: «اگر ترازو نباشد، تنها با دشواری وزن اشیاء را به‌دست می‌آوریم!»
درست است.

(درک مطلب)

۳۷-

(کنکور زبان - ۹۸)
صورت سؤال، نزدیک‌ترین آیه به مفهوم متن را می‌خواهد که در گزینه «۲» به آن
اشاره شده است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «بی‌شک خداوند به عدالت امر می‌کند.»

گزینه «۲»: «(حق) پیمان‌ه و ترازو را به عدالت ادا کنید (تمام و کمال بدهید).»

گزینه «۳»: «عدل پیشه کنید، چه آن به تقوا نزدیک‌تر است.»

گزینه «۴»: «هرکس به اندازه ذره‌ای نیکی انجام دهد، (نتیجهاش را) می‌بیند.»

(درک مطلب)

۳۸-

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «مفعوله ضمیر (ها) نادرست است، زیرا ضمیر «ها» به یک اسم چسبیده است و مضاف الیه است.
گزینه «۳»: «مصدره: توسیع... نادرست است، زیرا از باب تفعّل است، نه تفعیل!
گزینه «۴»: «للمخاطب» نادرست است، زیرا للغائبه (سوم شخص مفرد مؤنث) است.
(تفلیس صرفی و مغل اعرابی)

۳۹-

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: «جمع مکتسر أو تكسیر» نادرست است، چون جمع مذكر سالم «القبال» است.
گزینه «۳»: «حروفه الأصلية: ق ل و» نادرست است، زیرا سه حرف اصلی آن، «ب ق ل» است.
گزینه «۴»: «للدلالة على الآلة أو الوسيلة» (برای دلالت بر ابزار یا وسیله) نادرست است، زیرا اسم مبالغه در این جا، برای دلالت بر شغل و حرفه ساخته شده است.
(تفلیس صرفی و مغل اعرابی)

۴۰-

سؤال گزینه‌ای را می‌خواهد که در آن طلب (امر) برای انجام کار باشد.
در گزینه «۱»، «لِیَذْهَبُوا» فعل امر غایب است (باید بروند).

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: «لِ» به معنی «برای- تا این‌که» می‌باشد.
گزینه «۳»: «لِهم»، «لِ» حرف جر است.
گزینه «۴»: «لِلذَّهَابِ»، «لِ» حرف جر است.
(قواعد فعل)

دین و زندگی ۲

۴۱-

قرآن کریم منشأ (خاستگاه) اصلی اختلافات و چند دینی را از ناحیه آن دسته رهبران دینی می‌داند که به خاطر حفظ منافع دنیوی (ثروت و قدرت) پیامبر جدید را انکار می‌کردند و منشأ اصلی اختلاف در ادیان الهی می‌شدند.

(دین و زندگی ۲، درس ۲، صفحه ۲۳)

۴۲-

در راستای ویژگی «سخت‌کوشی و دلسوزی پیامبر (ص) در هدایت مردم»، ایشان تلاش می‌کرد حتی کسانی را که با ایشان می‌جنگیدند، هدایت کند و به سوی حق دعوت نماید. متکبران و برخی از بزرگان قبایل که تعالیم اسلام را به ضرر خود می‌دیدند، جنگ‌هایی را علیه آن حضرت به راه می‌انداختند. پیامبر (ص) نیز به ناچار مسلمانان را برای مقابله با آنان بسیج می‌کرد. اما به آنان سفارش‌هایی می‌کرد.

(دین و زندگی ۲، درس ۶، صفحه‌های ۷۰ و ۷۱)

۴۳-

با توجه به آیه شریفه «فلا یتدبرون القرآن و لو کان من عند غیر الله لوجدوا فیه اختلافاً کثیراً: آیا درباره قرآن نمی‌اندیشند؟ اگر از نزد غیر خدا می‌بود، در آن ناسازگاری‌های بسیار می‌یافتند»، علیت از سوی خدا بودن (خدایی بودن) قرآن کریم: «لو کان من عند غیر الله» و معلولیت عدم تعارض و ناسازگاری «لوجدوا فیه اختلافاً کثیراً»: از آن برداشت می‌شود. این آیه شریفه مربوط به اعجاز محتوایی «انسجام درونی در عین نزول تدریجی» است.

(دین و زندگی ۲، درس ۴، صفحه‌های ۳۵ و ۳۶)

۴۴-

خدایی که خالق تمام هستی است، سرچشمه و منبع همه قدرت‌ها و عزت‌هاست. او وجود شکست‌ناپذیری است که هیچ کس توانایی ایستادن در برابر قدرت او را ندارد.

(دین و زندگی ۲، درس ۱۶، صفحه ۱۹۹)

۴۵-

با توجه به ترجمه آیه «ای مؤمنان، از خدا اطاعت کنید و از رسول و ولی امرتان اطاعت کنید». پس از خدا و رسول اکرم (ص)، باید از اولی الامر یعنی امامان معصوم اطاعت و پیروی کرد.

(دین و زندگی ۲، درس ۱۷، صفحه ۱۸۶)

۴۶-

امام صادق (ع) در حدیثی می‌فرماید: «فاما من کان من الفقهاء صائناً لنفسه حافظاً لدینه مخالفاً لهواه مطیعاً لامر مولاه فللعوام ان یقلدوه...»: «هرکس از فقیهان که نگهدارنده نفس خود، نگهدارنده دین خود، مخالفت‌کننده با هوی و هوس خود، فرمان‌بردار مولایش باشد پس، بر مردم است (وجوب تقلید) که از او پیروی کنند.» پس دارای چهار ویژگی باید باشد و اولین ویژگی «صائناً لنفسه» است.

(دین و زندگی ۲، درس ۱۴، صفحه ۱۷۳)

۴۷-

قرآن کریم از دختران و پسران می‌خواهد که قبل از ازدواج، به هیچ وجه در پی رابطه غیرشرعی، چه پنهان و چه آشکار با جنس مخالف نباشند که زیان آن تا قیامت دامن‌گیر آنان خواهد شد و در نسل‌های آنان تأثیر بدی خواهد گذاشت. دقت شود که سامان‌یابی زندگی به بهترین صورت، نتیجه عفاف پیشه کردن است، نه صرفاً نداشتن رابطه غیرشرعی. (رد گزینه «۲»)

(دین و زندگی ۲، درس ۱۷، صفحه ۲۱۳)

۴۸-

عبارت آورده شده در صورت سؤال به معرفی خویش به عنوان امام بر حق از اقدامات مربوط به مجاهده در راستای ولایت ظاهری امام معصوم (ع) اشاره دارد. لازم به ذکر است، شیوه بیان حدیث در راستای مرجعیت دینی و اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) می‌باشد.

(دین و زندگی ۲، درس‌های ۱۰ و ۱۱، صفحه‌های ۱۲۵ و ۱۳۶)



-۴۹

(ممد رضا فرهنگیان)
تغییر مسیر جامعه (جامعه مؤمن و فداکار عصر پیامبر (ص) به جامعه‌ای راحت‌طلب، تسلیم و بی‌توجه به سیره و روش پیامبر) که بر اثر تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت ایجاد شده بود، باعث شد که تغییر فرهنگ در میان مردم ایجاد گردد و ائمه اطهار (ع) با مشکلات زیادی روبه‌رو شوند و نتوانند مردمان آن دوره را با خود همراه کنند.

(دین و زندگی ۲، درس ۹، صفحه ۱۱۶)

-۵۰

(ممد کریمی نیا)
مطابق آیه «و ما کان المؤمنون لیغفروا کافّةً فلو لا نفر من کلّ فرقة منهم طائفة لیفتقوها فی الدین...» کوچ کردن و اعزام شدن به قصد تفقه در احکام و فروع دین (نه اصول دین) بر همگان واجب نیست، بلکه بر برخی از مؤمنان واجب است. هدف از این کوچ کردن در عبارت «لینذروا قومهم»، انداز مبتنی بر تفقه عمیق در دین معرفی شده است.

(دین و زندگی ۲، درس ۱۴، صفحه ۱۷۱)

-۵۱

(سراسری انسانی-۹۸)
شاعر در این ابیات معتقد است که انسان باید دو عمر داشته باشد، در عمر اول راه‌های مختلف را تجربه کند و در عمر دوم تجارب خود را به کار ببندد. اما حال آن که این امکان وجود ندارد پس باید با انتخاب برنامه درست از منبعی مطمئن به گونه‌ای زندگی کند که در پایان عمر آرزو نکند که کاش عمری دوباره می‌داشت تا از نو انتخاب مسیر می‌کرد. این همان مفهوم کشف راه درست زندگی است و آیات سوره مبارکه عصر نیز با اشاره به ایمان و عمل صالح و توصیه به حق و صبر به عنوان راه درست زندگی، راهگشای ما در این مورد خواهد بود.

(دین و زندگی ۲، درس ۱، صفحه‌های ۸ و ۱۲)

-۵۲

(سراسری انسانی-۹۸)
قرآن کریم می‌فرماید: «وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلِفَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمْ دِينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَى لَهُمْ وَلَيُبَدِّلَنَّهُم مِّن بَعْدِ حَوْفِهِمْ أَمَّا...»: خداوند به کسانی که ایمان آورده و عمل صالح انجام داده‌اند، وعده داده است که آنان را جانشین در زمین قرار دهد. همان‌طور که قبل از آنان کسانی را جانشین [خود] قرار داد و آن دینشان را که برای آنان پسندیده است، به سودشان مستقر سازد و بیم و ترسشان را به امنیت مبدل سازد...»

(دین و زندگی ۲، درس ۱۳، صفحه ۱۵۷)

-۵۳

(سراسری هنر-۹۸)
با کنار هم قرار گرفتن عقل و وحی می‌توان به پاسخ سؤال‌های اساسی دست یافت و به فرموده امام کاظم (ع): «... آن کس که عقلش کامل‌تر است، رتبه‌اش در دنیا و آخرت بالاتر است.»

(دین و زندگی ۲، درس ۱، صفحه ۱۰)

-۵۴

(سراسری هنر-۹۸)
امام باقر (ع) در حدیث «بنی الاسلام علی خمس...»، «ولایت» (ولایت ظاهری) را مهم‌ترین پایه اسلام معرفی فرمودند و آیه شریفه «لقد ارسلنا رسلنا بالبینات...» نیز بیانگر ضرورت پذیرش ولایت الهی، به عنوان یکی از دلایل ضرورت ولایت ظاهری و تشکیل حکومت اسلامی است.

(دین و زندگی ۲، درس ۵، صفحه‌های ۵۶ تا ۵۸)

-۵۵

(سراسری هنر-۹۸)
در آیه شریفه «یا ایها الرسول... و الله یعصمک من الناس ان الله لا یهدی القوم الکافرین: ای رسول آن چه از سوی پروردگارت بر تو نازل شده، برسان و اگر چنین نکنی، رسالتش را نگزاردی و خداوند تو را از مردمان حفظ می‌کند...»، خداوند به پیامبر اکرم (ص) وعده می‌دهد که پس از ابلاغ دستور خداوند، او را از خطر آسیب مردم حفظ می‌کند. (یعصمک من الناس)

(دین و زندگی ۲، درس ۷، صفحه ۸۸)

-۵۶

(سراسری هنر-۹۸)
در آیه شریفه «انّ الذین آمنوا و عملوا الصالحات اولئک هم خیر البریة...» قرآن کریم «الذین آمنوا و عملوا الصالحات» را «خیر البریة» نامیده و این آیه درست زمانی بر پیامبر اکرم (ص) نازل شده است که ایشان در وصف حضرت علی (ع) و پیروانشان (شیعیان او) فرمودند: «سوگند به خدایی که جانم در دست قدرت اوست، این مرد و شیعیان و پیروان او، رستگاران و در روز قیامت، اهل نجات‌اند.»

(دین و زندگی ۲، درس ۸، صفحه ۹۸)

-۵۷

(سراسری هنر-۹۸)
از آیه شریفه «و ما کان المؤمنون لیغفروا...» استنباط می‌شود خداوند حتی در زمان پیامبر (ص) و با وجود حضور ایشان، عده‌ای را تشویق به فراگیری علم دین می‌فرماید، بنابراین تقصیرهای که پیامبر (ص) در حدیث «حال کسی که از امام خود دور افتاده و به او دسترسی ندارد، سخت‌تر از حال یتیمی است که پدر خود را از دست داده است.» با اعزام گروه‌هایی از افراد برای یادگیری دانش دین، رفع می‌شود.

(دین و زندگی ۲، درس ۱۴، صفحه‌های ۱۷۱ و ۱۷۲)

-۵۸

(فارغ از کشور-۹۸)
مطابق با آیه شریفه «وَالَّذِينَ كَسَبُوا السَّيِّئَاتِ جَزَاءُ سَيِّئَةٍ يَمْجِلُهَا وَ تَرَهَقُمُ ذَلَّةٌ: آنان که بدی پیشه کردند، جزای بد به اندازه عمل خود می‌بینند و بر چهره آنان غبار ذلت می‌نشیند»، گناهکاری و تسلیم شدن در برابر هوی و هوس، موجب ذلت نفس می‌شود.

(دین و زندگی ۲، درس ۱۶، صفحه ۱۹۷)

-۵۹

(فارغ از کشور-۹۸)
آیه شریفه «وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ: و آسمان را با قدرت خود برافراشتیم و همواره آن را وسعت می‌بخشیم»، به انبساط جهان که یکی از جنبه‌های اعجاز محتوایی قرآن، یعنی ذکر نکات علمی بی‌سابقه است، اشاره دارد. انبساط جهان یکی از جدیدترین اکتشافات بشر (در قرن ۲۰ میلادی) بوده است و بیان می‌دارد که کیهانشناسان با سرعت فوق‌العاده در حال حرکت و فاصله گرفتن از یکدیگرند.

(دین و زندگی ۲، درس ۴، صفحه ۳۷)

-۶۰

(سراسری ریاضی-۹۸)
قرآن کریم در مورد ضرورت پذیرش ولایت الهی و نفی حاکمیت طاغوت می‌فرماید: «لَم تَرَ إِلَى الَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ آمَنُوا بِمَا نُزِّلَ إِلَيْكَ وَ مَا أَنزَلَ مِن قَبْلِكَ يُرِيدُونَ أَن يَتَحَكَّمُوا إِلَى الطَّاغُوتِ وَ قَدِ آمَرُوا أَن يَكْفُرُوا بِهِ وَ تُرِيدُ الشَّيْطَانُ أَن يُضِلَّهُمْ ضَلَالًا بَعِيدًا: آیا ندیده‌ای کسانی که گمان می‌برند به آن چه بر تو نازل شده و به آن چه پیش از تو نازل شده ایمان دارند، اما می‌خواهند داورى به نزد طاغوت برند، حال آن که به آنان دستور داده شده که به آن کفر بورزند و شیطان می‌خواهد آنان را به گمراهی دور و درازی بکشاند.» بنابراین، شیطان کسانی را به گمراهی دور و دراز می‌کشاند که برای داورى به طاغوت مراجعه می‌کنند. «یریدون أن يتحکّموا إلى الطّاغوت»

(دین و زندگی ۲، درس ۵، صفحه ۵۹)

زبان انگلیسی ۲

۶۱-

(غریبا توكلى)

ترجمه جمله: «کدام جمله از نظر گرامری غلط است؟»
«چه تعداد نان باید برای شما بیاورم؟»

نکته مهم درسی

کلمه "bread" غیرقابل شمارش است، پس شکل صحیح گزینه "۲" به صورت
"How much bread ..." می باشد.

۶۲-

(علی شاکوهی)

ترجمه جمله: «برادر کوچکم عادات غذایی عجیبی داشت. او در یک زمان فقط یک غذا
می خورد و هرگز اجازه نمی داد دو غذای مختلف در بشقابش به هم برخورد کنند.»

(۲) عادت

(۱) مهارت

(۴) نشان، علامت

(۳) اثر

ترجمه متن

هر ساله کوسه‌ها به چند شناگر حمله می‌کنند و حدود شش نفر را می‌کشند. انسان‌ها هر ساله حدود یکصد میلیون کوسه را می‌کشند. آن‌ها به‌عنوان غذای حیوان، گردن‌بند، کلاه، سوپ بال کوسه، کفش، کیف پول و بسیاری دیگر از فرآورده‌ها استفاده می‌شوند. کوسه‌ها حداقل به مدت سیصد میلیون سال وجود داشته‌اند. آن‌ها قبل از، در حین و بعد از دوره دایناسورها وجود داشته‌اند. امروزه حدود پانصد نوع کوسه وجود دارند که در اقیانوس‌های جهان زندگی می‌کنند. این شکارچی‌های دریایی همان قدر برای زیست‌بوم اقیانوس‌ها اهمیت دارند که گرگ‌ها، شیرها، خرس‌ها و سایر شکارچی‌های خشکی برای تعادل طبیعت روی خشکی اهمیت دارند. کوچک‌ترین کوسه در جهان، کوسه فانوس دریایی کوتوله است. اندازه آن حدود یک قطعه شکلات است و از میگوهای کوچک تغذیه می‌کند. کوسه سفید بزرگ حداقل تا بیست و سه فوت رشد می‌کند. آن بزرگ‌ترین کوسه شکارچی می‌باشد. همه کوسه‌ها، پولک‌هایی شبیه دندان‌های کوچک به‌عنوان پوستشان دارند که به زبری سمباده است. آن‌ها دارای سوراخ‌های آبخشی برای تنفس اکسیژن از آب و آرواره‌هایی که می‌توانند برای گرفتن شکار به (سمت) جلو پرتاب شوند، هستند. هر آرواره ردیف‌هایی از دندان‌های تیز تیغه‌ای قابل جایگزین دارد. بعضی کوسه‌ها در طول زندگی از ۲۰۰۰۰ دندان استفاده می‌کنند. پوست کوسه‌ها به همان میزانی حساس است که نوک انگشتان برای انسان، حساس می‌باشد. گوش آن‌ها می‌تواند صداهایی را دریافت کند (که) برای شنیدن انسان‌ها بیش از حد پایین هستند. سوراخ بینی آن‌ها می‌تواند بوها را در آب دریافت کند. سوراخ‌های مخاطی (زلی) در بینی می‌توانند امواج الکتریکی را از اعصاب حیوانات دیگر دریافت کنند. کوسه‌ها برای بقا طراحی شدند.

۶۳-

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «کلمه خط کشیده شده "era" در متن از نظر معنی به «عصر، دوره»
نزدیک‌ترین است.»

(درک مطلب)

۶۴-

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «کلمه خط کشیده شده "Their" در پاراگراف سوم اشاره به کوسه‌ها
دارد.»

(درک مطلب)

۶۵-

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر طبق متن در مورد کوسه‌ها درست نیست؟»
«کوسه‌ها به اهمیت حیوانات خشکی نیستند.»

(درک مطلب)

۶۶-

(علی عاشوری)

ترجمه جمله: «کدام کلمه در متن اشاره به رابطه بین موجودات زنده و محیط
زیست آن‌ها دارد؟»
«بوم‌شناسی (اکولوژی)»

(درک مطلب)

ترجمه متن

بسیاری از مردم دوست دارند پیتزا بخورند، اما همه نمی‌دانند که چگونه آن را درست کنند. درست کردن پیتزای عالی می‌تواند پیچیده باشد، اما برای شما روش‌های زیادی وجود دارد تا بتوانید در خانه نوع ساده‌تری را درست کنید. وقتی که پیتزا درست می‌کنید، شما باید با خمیر پیتزا شروع کنید. درست کردن خمیر پیتزا می‌تواند سخت باشد. اگر می‌خواهید خودتان خمیر پیتزا را درست کنید، شما باید با استفاده از آرد، آب و مایه خمیر، خمیر درست کنید. شما مجبور خواهید شد خمیر را با دستانتان ورز بدهید. اگر وقت کافی برای انجام این کار ندارید، می‌توانید از خمیر پیتزای آماده‌ای که می‌توانید از فروشگاه بخرید، استفاده کنید. بعد از این که خمیرتان را انتخاب کردید، باید سپس سس را اضافه کنید. درست کردن سس خودتان از ابتدا می‌تواند وقت زیادی بگیرد. شما مجبورید گوجه‌فرنگی بخرید، پوستشان را بکنید، و سپس آن‌ها را با چاشنی‌ها بپزید. اگر این، کار بسیار زیادی به نظر برسد، شما همچنین می‌توانید سس شیشه‌ای از فروشگاه بخرید. بسیاری از سس‌های شیشه‌ای تقریباً به خوبی سسی که شما در خانه می‌سازید هستند. حالا که شما خمیر پیتزا و سس‌تان را دارید، شما باید پنیر اضافه کنید. پنیر از شیر به‌دست می‌آید و شیر از گاو به‌دست می‌آید. آیا شما در حیاط پشت خانه‌تان گاو دارید؟ آیا می‌دانید چگونه از گاو شیر بدوشید؟ آیا می‌دانید چطور آن شیر را به پنیر تبدیل کنید؟ اگر نمی‌دانید، شما ممکن است به‌جای این که خودتان درست کنید از فروشگاه بخواهید پنیر بخرید. وقتی که شما خمیر پیتزا، سس و پنیر را آماده دارید، شما می‌توانید سایر مخلفات را اضافه کنید. برخی از مردم دوست دارند روی پیتزایشان گوشت اضافه کنند، در حالی که سایر افراد دوست دارند سبزیجات اضافه کنند. بعضی از مردم حتی دوست دارند آناناس اضافه کنند! بهترین بخش درست کردن پیتزا در خانه این است که شما می‌توانید آن را با اضافه کردن مخلفات مورد علاقه‌تان شخصی‌سازی کنید.

۶۷-

(میرمسین زاهری)

ترجمه جمله: «هدف اصلی نویسنده از نوشتن این متن «فهرست‌بندی مراحل درست
کردن پیتزای ساده در خانه» است.»

(درک مطلب)

۶۸-

(میرمسین زاهری)

ترجمه جمله: «در پاراگراف «۳»، نویسنده می‌نویسد: «بسیاری از سس‌های شیشه‌ای
تقریباً به خوبی سسی که شما در خانه می‌سازید، هستند.» هدف از این جمله،
«روشن کردن جمله قبلی» است.»

(درک مطلب)

۶۹-

(میرمسین زاهری)

ترجمه جمله: «در پاراگراف «۴»، نویسنده به منظور این که «از این ایده که اکثر مردم نمی‌توانند
پنیر خانگی درست کنند، حمایت کند» یک سری سؤال می‌پرسد.»

(درک مطلب)

۷۰-

(میرفیسین زاهدی)

ترجمه جمله: «کدام یک از نتیجه‌گیری‌های زیر در پایان این متن به بهترین وجه «به عنوان نتیجه‌گیری» در پایان متن به کار می‌رود؟»
«زمانی که شما خمیر پیتزا، سس، پنیر و مخلفات را آماده کرده‌اید، شما آماده هستید تا پیتزایتان را درست کنید. من فکر می‌کنم شما خواهید دید که درست کردن پیتزا در خانه می‌تواند جایگزین خوبی برای خریدن آن از فروشگاه باشد.» (درک مطلب)

۷۱-

(سراسری منتهراً زبان - ۹۸)

ترجمه جمله: «یاد گرفتن یک زبان در زمان کوتاه، به‌ویژه زمانی که شما مبتدی واقعی باشید، امری تقریباً محال است.»

نکته مهم درسی

همان‌طور که می‌دانید می‌توانیم در جایگاه نهاد جمله از اسم مصدر یا عبارت مصدری استفاده کنیم. با توجه به ترجمه سؤال و فعل "is" که به نهاد برمی‌گردد تنها گزینه «۳» می‌تواند پاسخ صحیح باشد.

۷۲-

(سراسری ریاضی - ۹۸)

ترجمه جمله: «صادقانه بگویم، من نمی‌دانم که در تابستان پیش‌رو، می‌خواهم تعطیلات را کجا بگذرانم.»

نکته مهم درسی

اگر فعل در اول جمله بیاید، می‌توانیم از ساختار مصدر با "to" استفاده کنیم. علاوه بر این، هم‌آیند "to be honest" به عنوان یک اصطلاح مهم به معنی «صادقانه بگویم» مستقیماً در متن کتاب درسی آمده است.
متن کتاب درسی یازدهم صفحه ۲۰:

To be honest, I enjoy using them all, but my favorite language is absolutely my mother tongue!

(گرامر)

۷۳-

(سراسری انسانی - ۹۸)

ترجمه جمله: «پولی که آن‌ها در قبال خدمات شرکت خواستند، هشت میلیون دلار بود.»

نکته مهم درسی

قبل از اسم جمع، عدد و معدود آن به شکل مفرد به کار می‌روند:

Eight million dollars

به عبارت "millions of dollars" دقت کنید، در چنین ساختاری پس از "million"، "s" جمع قرار می‌دهیم و آن به کمیّت نامشخصی اشاره می‌کند، در نتیجه قبل از آن عددی مانند "eight" که در این جمله است، نمی‌تواند بیاید (دلیل ردّ گزینه «۳»).

(سراسری هنر - ۹۸)

۷۴-

ترجمه جمله: «ما دو نفر با نام پل جیمز داریم که این‌جا کار می‌کنند. بنابراین، این کمی گیج‌کننده است.»

(۲) محبوب، عمومی

(۱) سنگین

(واژگان)

(۴) گیج‌کننده

(۳) غیرقابل‌درک، نامفهوم

۷۵-

(سراسری ریاضی - ۹۸)

ترجمه جمله: «آموزش ارائه شده فراتر از دبیرستان، به ویژه در دانشکده یا دانشگاه، از لحاظ فنی به‌عنوان تحصیلات عالی شناخته می‌شود.»

(۲) خلاق

(۱) عالی

(۴) میانی، متوسط

(۳) بهتر

نکته مهم درسی

هم‌آیند "higher education" به معنی «تحصیلات عالی» است. (واژگان)

ترجمه متن کلوز تست:

عصر امروز، عصر الکترونیست است. مردم آن قدر به چراغ‌های برق، رادیو، تلویزیون‌ها و تلفن‌ها عادت کرده‌اند که تصور این که زندگی بدون آن‌ها چگونه خواهد بود، مشکل است. وقتی قطعی برق به‌وجود می‌آید، مردم به‌طور بدی تحت تأثیر قرار می‌گیرند. اتومبیل‌ها ممکن است در ترافیک سنگین گرفتار شوند، چون هیچ چراغ راهنمایی و راهنمایی‌ای برای راهنمایی کردن وجود ندارد و غذاها در یخچال‌های خاموش خراب می‌شوند.

با این وجود، مردم شروع به فهمیدن نحوه کارکردن برق فقط به‌مدت کمی بیشتر از دو قرن پیش کرده‌اند. طبیعت ظاهراً در این زمینه به مدت میلیون‌ها سال است که در حال آزمایش بوده است. دانشمندان درحال اکتشافات بیشتری هستند که جهان زنده ممکن است دربرگیرنده اطلاعات جالب زیادی درباره الکترونیست باشد که می‌تواند برای بشریت مفید باشد.

۷۶-

(سراسری تبریز - ۹۸)

(۱) ذخیره کردن
(۲) یادآوری کردن
(۳) مقایسه کردن
(۴) تصور کردن (کلوزتست)

۷۷-

(سراسری تبریز - ۹۸)

نکته مهم درسی

از مصدر با "to" برای بیان هدف استفاده می‌کنیم. (کلوزتست)

۷۸-

(سراسری تبریز - ۹۸)

نکته مهم درسی

به عبارت "only a little more than" دقت کنید. این عبارت به معنی «تنها کمی بیشتر از» است. (کلوزتست)

۷۹-

(سراسری تبریز - ۹۸)

نکته مهم درسی

در زمان حال کامل، برای بیان طول مدت زمان از حرف اضافه "for" استفاده می‌کنیم. (کلوزتست)

۸۰-

(سراسری تبریز - ۹۸)

(۱) نگه داشتن
(۲) یاد گرفتن
(۳) احاطه کردن
(۴) مصرف کردن (کلوزتست)



پاسخ نامه اختصاصی

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

دفتر مرکزی: خیابان انقلاب بین صبا و فلسطین پلاک ۹۲۳ بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام) ۶۴۶۳-۰۲۱

«تمام دارایی‌ها و درآمدهای بنیاد علمی آموزشی قلمچی وقف عام است بر گسترش دانش و آموزش»

ریاضی و آمار (۲)

۸۱-

(عمیرضا سپوری)

طبق تعریف گزاره، جملات عاطفی، پرسشی و امری نمی‌توانند گزاره باشند. گزینه‌های «۱» و «۴» به ترتیب جملات پرسشی و امری هستند و گزاره نیستند.

گزینه «۲» نیز گزاره نیست، زیرا خوب بودن حسن بر حسب سلیقه است که درست یا نادرستی آن مشخص نمی‌باشد.

گزینه «۳»: عبارت «عدد ۹۱ عددی اول است»، یک گزاره است.

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استرلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۴)

۸۲-

(مسین اسغینی)

ارزش گزاره‌ها به صورت زیر است:

$$\underbrace{\underbrace{\sim p \vee \sim q}_D}_{N} \Leftrightarrow \underbrace{\underbrace{p \Rightarrow q}_D}_{N}, \quad \underbrace{p \vee \sim q}_D$$

(ریاضی و آمار (۲)، آشنایی با منطق و استرلال ریاضی، صفحه‌های ۲ تا ۱۱)

۸۳-

(سارا شریفی)

ضابطه تابع همانی $f(x) = x$ است، بنابراین:

$$f(x) = x \xrightarrow{x=\sqrt{3}} f(\sqrt{3}) = \sqrt{3}$$

تابع علامت به صورت زیر است:

$$\text{sign}(x) = \begin{cases} -1, & x < 0 \\ 0, & x = 0 \\ 1, & x > 0 \end{cases}$$

$$\Rightarrow g(-\sqrt{5}) = \text{sign}(-\sqrt{5}) = -1$$

$$\Rightarrow g(-\sqrt{5}) + (f(\sqrt{3}))^2 = -1 + (\sqrt{3})^2 = -1 + 3 = 2$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۷ تا ۳۶)

۸۴-

(کوروش داودی)

در تابع ثابت مقدار مؤلفه‌های دوم در همه زوج‌های مرتب برابر است. بنابراین:

$$b - 2 = 3 \Rightarrow b = 2 + 3 \Rightarrow b = 5$$

$$2a - 2b = 3 \Rightarrow 2a - 2 \times 5 = 3 \Rightarrow 2a = 3 + 10 = 13$$

$$\Rightarrow a = \frac{13}{2} = 6.5$$

$$\frac{a+1}{b} = \frac{6.5+1}{5} = \frac{7.5}{5} = 1.5$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۲۶ تا ۳۳)

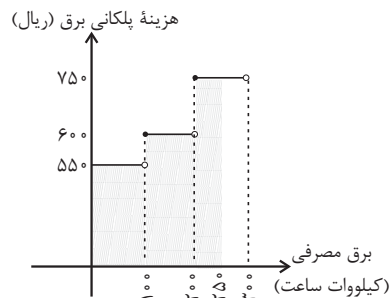
۸۵-

(رمیم مشتاق نظم)

هزینه برق مصرفی در واقع مساحت زیر نمودار تا ۲۵۰ کیلووات ساعت است:

$$\text{هزینه} = 100 \times 550 + 100 \times 600 + 50 \times 750$$

$$= 55000 + 60000 + 37500 = 152500 \text{ ریال}$$



(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۳، ۳۵ و ۳۳)

۸۶-

(نجات شیرزار)

$$x = \frac{2}{3}$$

$$\Rightarrow \left[2x - \frac{1}{2} \right] = \left[2\left(\frac{2}{3}\right) - \frac{1}{2} \right] = \left[\frac{4-3}{6} \right] = \left[\frac{1}{6} \right] = 0$$

$$\left[2x + \frac{1}{2} \right] = \left[2\left(\frac{2}{3}\right) + \frac{1}{2} \right] = \left[\frac{4+3}{6} \right] = \left[\frac{7}{6} \right] = 1$$

$$|x - [2x]| = \left| \frac{2}{3} - \left[2 \times \frac{2}{3} \right] \right| = \left| \frac{2}{3} - \left[\frac{4}{3} \right] \right| = \left| \frac{2}{3} - 1 \right| = \frac{1}{3}$$

$$|2x - [2x]| = \left| 2\left(\frac{2}{3}\right) - \left[2 \times \frac{2}{3} \right] \right| = \left| \frac{4}{3} - [2] \right| = \left| \frac{4}{3} - 2 \right| = \frac{2}{3}$$

$$\frac{0+1}{\frac{1}{3} + \frac{2}{3}} = \frac{1}{\frac{3}{3}} = \frac{1}{1} = 1$$

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۳۷ تا ۴۴)

۸۷-

(مسین اسغینی)

$$D_{f+2g} = D_f \cap D_g = \{-1, 0\}$$

$$x = -1: f(-1) + 2g(-1) = b + 2$$

$$x = 0: f(0) + 2g(0) = 1 + 2(2) = 5$$

$$f + 2g = \{(-1, b+2), (0, 5)\}$$

با مقایسه با تابع $f + 2g$ صورت سؤال داریم:

$$(0, 5) = (c, 5) \Rightarrow c = 0$$

$$(a, 8) = (-1, b+2) \Rightarrow a = -1, \quad b+2 = 8 \Rightarrow b = 6$$

$$\Rightarrow \frac{a+b}{1+c} = \frac{-1+6}{1+0} = 5$$

بنابراین:

(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۵۳)

علوم و فنون ادبی (۲)

(فرهنگ علی نژاد)

-۹۱

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: زبان و ادبیات فارسی در قرن هفتم، مثل بسیاری از دانش‌های دیگر، دچار سستی و ناپسامانی بود.

گزینه «۲»: آثار مذکور مربوط به قرن هفتم هستند.

گزینه «۴»: «عشاق‌نامه» تحت تأثیر نظامی نیست.

(علوم و فنون ادبی (۲)، تاریخ ادبیات، صفحه‌های ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۷ و ۱۸)

(اعظم نوری نیا)

-۹۲

در سبک هندی، لغاتی چون نزاکت، قالی، شیشه، پل، بخیه، سفال و ... که تا این زمان کمتر در شعر راه داشت، رواج یافته بود.

(علوم و فنون ادبی (۲)، سبک‌شناسی، صفحه ۸)

(مصسن خدایی)

-۹۳

گوی فصاحت در بیت «الف» تشبیه

در بیت «ج» تشبیه مضمیر یا پنهان وجود دارد، زیرا زلف به سلسله تشبیه شده است. تشبیه «یوسف بی‌طالع» به گرگ باران دیده در بیت «و»

عنان عقل در بیت «ب»، ماه در بیت «د»، نور دیده در بیت «ه» استعاره هستند. عنان عقل اضافه استعاری / ماه استعاره مصرحه از معشوق / نور دیده استعاره مصرحه از «مخاطب»

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

(مصیر مهرئی)

-۹۴

«جام» در این بیت در معنای حقیقی به کار رفته است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «سر» مجاز از قصد و نیت است.

گزینه «۲»: «مه» استعاره و مجاز به علاقه شهابت از صورت است.

گزینه «۴»: «خون» مجاز از کشتن است.

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، صفحه‌های ۵۱ تا ۵۳)

(مصسن خدایی)

-۹۵

در بیت «الف» شاعر خود را به طیب عشق تشبیه کرده است.

«یاقوت مذاب» در بیت «د» استعاره از «شراب»

«خون» در بیت «ج» مجاز از شهادت

«خاک شوم» در بیت «ب» کنایه از بمیرم

(علوم و فنون ادبی (۲)، بیان، ترکیبی)

(همشیر مقصوری)

-۹۶

حال شما، دختر رز، حلقه ما و دلشدگان بر وزن «مفتعلن» هستند.

خط مشکین بر وزن «فاعلاتن»

از دست ما بر وزن «مستفعلن»

جوانمردی بر وزن «مفاعیلن»

سعادت بر وزن «فعولن»

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

(مصسن اسفینی)

-۸۸

$$f(x) = \begin{cases} -1, & x > 0 \\ 0, & x = 0 \\ 1, & x < 0 \end{cases}$$

به صورت $f(x) = -x^2 + 2$ است.

$$(f \times g)(0) = f(0) \times g(0) = 2 \times 0 = 0$$

برای $x = 0$ داریم:

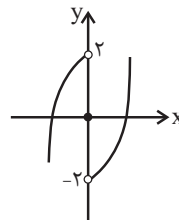
برای x های مثبت داریم:

$$(f \times g)(x) = f(x) \times g(x) = (-x^2 + 2)(-1) = x^2 - 2$$

برای x های منفی داریم:

$$(f \times g)(x) = f(x) \times g(x) = (-x^2 + 2)(1) = -x^2 + 2$$

بنابراین نمودار $f \times g$ به صورت زیر است:



(ریاضی و آمار (۲)، تابع، صفحه‌های ۴۵ تا ۵۳)

(امیر زرانروز)

-۸۹

$$Q_2 = 4 \Rightarrow \text{خط فقر} = \frac{Q_2}{2} = \frac{4}{2} = 2$$

از روی نمودار معلوم است که $Q_1 = 2$ و می‌دانیم تقریباً ۲۵ درصد داده‌ها قبل از Q_1 هستند، پس می‌توان گفت تقریباً ۲۵ درصد افراد این جامعه زیر خط فقر قرار دارند.

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۵۶ و ۵۷)

(مصمر بصیرایی)

-۹۰

$$\bar{t} = \frac{1+2+3+4+5}{5} = 3$$

ابتدا نقطه میانگین را به دست می‌آوریم:

$$\bar{y} = \frac{0/8 + 1/2 + 1/5 + 1/9 + 2/6}{5} = \frac{1}{5} = 1/5$$

معادله خط گذرنده از نقاط $\left[\frac{3}{1/6} \right]$ و $\left[\frac{5}{2/6} \right]$ را می‌نویسیم:

$$m = \frac{2/6 - 1/6}{5 - 3} = \frac{1}{2}$$

$$y - 1/6 = \frac{1}{2}(t - 3) \xrightarrow{t=6} y = \frac{1}{2} \times 3 + 1/6 = 3/1$$

$$\text{درصد} = \frac{3/1 - 0/8}{0/8} \times 100 = \frac{2/3}{0/8} \times 100 = 287/5$$

(ریاضی و آمار (۲)، آمار، صفحه‌های ۶۰، ۶۸ و ۶۹)

۹۷-

(همشیر مقصودی)

مُدَامَ مَس | ت می دارد | نَسِیم جَع | دِ گِیسوِیت (= مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن مفاعیلن)

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۴۴ و ۴۵)

۹۸-

(مهمربسن امیری)

وزن این بیت «مفعول مفاعیلن مفعول مفاعیلن» است که دوری به حساب می‌آید.

(علوم و فنون ادبی (۲)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۹۰ و ۹۱)

۹۹-

(ممن امغری)

مفهوم مشترک ابیات مرتبط: ناپایداری خنده و شادی و مبذل شدن آن‌ها به گریه و غم و اندوه.

مفهوم بیت گزینۀ «۲»: اندوهگین بودن شاعر از دیدن خنده‌های دل‌نشین معشوق زیبارو

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفعول، صفحه ۸۶)

۱۰۰-

(عارف‌سارادت طباطبایی نژاد)

مفهوم مشترک بیت‌های سؤال و گزینۀ «۲» اثر کردن اشک و آه مظلومان است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: تغییرناپذیری تقدیر

گزینه‌های «۳» و «۴»: روزگار به ظالمان امتیازهای بیشتری می‌دهد.

(علوم و فنون ادبی (۲)، مفعول، صفحه ۴۱)

جامعه‌شناسی (۲)

۱۰۱-

(آزیتا بیرقی)

فرهنگ جهانی مطلوب، روحیه‌ی تعهد و مسئولیت را در انسان‌ها ایجاد می‌کند تا زمینه‌ی تحقق و گسترش عقاید و ارزش‌های جهان‌شمول را فراهم آورد.

گروهی که جهان فرهنگ را مهم‌تر از جهان ذهنی و تکوینی می‌دانند، جهان تکوینی را ماده‌ی خامی برای دخل و تصرف فرهنگ‌ها و جوامع مختلف می‌دانند.

گونه‌ی نخست فرهنگ‌هایی که به سوی جهانی شدن حرکت می‌کنند، فرهنگی است که با عبور از مرزهای جغرافیایی خود جهان را به مناطقی دوگانه (مرکزی و پیرامونی) تقسیم می‌کند و منطقه‌ی مرکزی، منطقه‌ی پیرامونی را به خدمت می‌گیرد. فرهنگ صهیونیسم و فرهنگ سرمایه‌داری دو نمونه از این گونه‌اند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۸، ۱۲ و ۱۶)

۱۰۲-

(آزیتا بیرقی)

استعمار نوعی جهان‌گشایی و امپراتوری است که از قرن پانزدهم توسط اروپائیان آغاز شد و در قرن نوزدهم به اوج رسید.

استبداد استعماری به دلیل اینکه در سایه‌ی قدرت و سلطه‌ی جهان غرب عمل می‌کرد، برای تأمین نیازهای اقتصادی و فرهنگی جهان غرب، چاره‌ای جز حذف مظاهر فرهنگ اسلامی نداشت.

انقلاب اسلامی ایران، نقطه‌ی عطفی در بازگشت به فرهنگ اسلامی در جهان اسلام است.

اروپا در پنج قرن اخیر، کانون شکل‌گیری فرهنگ جدیدی است که آن را به نام فرهنگ غرب می‌شناسیم.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه‌های ۲۲، ۲۳، ۳۱ و ۳۲)

۱۰۳-

(پارسا میبیدی)

افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه و نفی عقل و وحی، از ویژگی‌های روشنگری در دوره‌ی زمانی پایان قرن بیستم است.

تحول اقتصاد کشاورزی فنودالی به اقتصاد صنعتی سرمایه‌داری، از آثار فرهنگ جدید غرب در حوزه اقتصاد است.

مسیحیت قرون وسطی در سطح اندیشه و نظر دچار تحریفاتی شد و آمیخته با رویکردهای اساطیری شد و با قبول تثلیث از ابعاد عقلانی توحید دور ماند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی، صفحه‌های ۴۴، ۴۹ و ۵۲)

۱۰۴-

(ارغوان عبدالملکی)

پس از جنگ جهانی دوم، بلوک شرق و غرب هریک بخشی از جهان را زیر نفوذ خود قرار دادند و تا زمان فروپاشی اتحاد جماهیر شوروی، جنگ سرد بین این دو بلوک، به همراه جنگ گرم بین مناطق پیرامونی این دو ادامه یافت و به اقتصاد کشورهای صنعتی که وابسته به تسلیحات نظامی بود، رونق بخشید.

در تاریخ اقتصاد سرمایه‌داری غرب، بحران‌های اقتصادی به‌طور متناوب و با شدت و ضعف‌های متفاوت پدید آمده‌اند. نخستین بحران اقتصادی در سال ۱۸۲۰ میلادی در انگلستان به‌وجود آمد اما مهم‌ترین آن‌ها در فاصله‌ی بین دو جنگ جهانی، یعنی سال‌های ۱۹۲۹ تا ۱۹۳۳ میلادی اتفاق افتاد. زیان اقتصادی این بحران کمتر از زیان اقتصادی جنگ جهانی اول نبود.

گریز و رویگردانی از سکولاریسم در جوامع غربی (پساسکولاریسم)، بازار معنویت‌های کاذب و دروغین را رونق بخشید.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالاش‌های جهانی، صفحه‌های ۸۳، ۹۰ و ۹۹)

۱۰۵-

(کنکور سراسری ۹۴، با تغییر)

تفاوت راهبردی استبداد تاریخی - قومی با استبداد استعماری در این است که استبداد قومی به‌رغم هویت غیراسلامی خود، به دلیل این‌که عقبه‌ای خارج از جغرافیای جهان اسلام نداشت، از رویارویی مستقیم با حضور قوی و توانمند فرهنگ اسلامی دوری می‌گزید و تلاش می‌کرد با رعایت ظواهر اسلامی، پوشش دینی خود را حفظ کند.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ جهانی، صفحه ۳۱)

۱۰۶-

(پارسا میبوی)

مهم‌ترین پیامد انقلاب اسلامی ایران در جهان اسلام، جنبش‌ها و انقلاب‌های گسترده مردم در کشورهای عربی از سال ۱۳۸۹ شمسی است که تاکنون به سقوط قدرت‌های سیاسی در چهار کشور عربی منجر شده است.

شکل‌گیری انتفاضه و جنبش‌های جدید اسلامی در فلسطین، جهاد اسلامی افغانستان در برابر حکومت وابسته به بلوک شرق، تشکیل جبهه نجات اسلامی در الجزایر و پیروزی اسلام‌گرایان در انتخابات ۱۹۹۰ میلادی این کشور، نمونه‌هایی از حرکت‌ها و جنبش‌های اسلامی در جهان اسلام است که تحت تأثیر انقلاب اسلامی ایجاد شد.

فرهنگ‌هایی که در دوره استعمار، مقهور و مرعوب جوامع غربی شده بودند، راه حل چالش‌های خود را نیز در پیوستن به جوامع غربی می‌دانستند.

(جامعه‌شناسی (۲)، پیداری اسلامی و جهان پدید، صفحه‌های ۱۲۴ و ۱۲۶)

۱۰۷-

(ارغوان عبدالملکی)

نظریه جنگ تمدن‌های هانتینگتون، نظریه‌ای بود که عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در قبال مقاومت کشورهای غیرغربی توجیه می‌کرد.

هیچ یک از این دو جنگ، منشأ دینی نداشت و ظاهر مذهبی و دینی نیز به خود نگرفت. طرف‌های درگیر در این دو جنگ، در قالب اندیشه‌های ناسیونالیستی، لیبرالیستی و سوسیالیستی، رفتار خود را توجیه می‌کردند.

براین اساس این دو جنگ ریشه در فرهنگ غرب داشتند. دو جنگ جهانی اول و دوم به کشورهای اروپایی و غربی محدود نشدند بلکه همه جهان را درگیر خود ساختند. (جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های جهانی، صفحه‌های ۸۳ و ۸۴)

۱۰۸-

(آذر مهوری)

آسیب‌های مربوط به فقر و غنا همواره متوجه قشرهای فقیر و ضعیف جامعه است، ولی آسیب‌های مربوط به بحران اقتصادی تمامی جامعه را دربر می‌گیرد.

البته سرمایه‌داران با وجود آسیب‌هایی که می‌بینند، با استفاده از ابزارهایی که دارند، فشارهای ناشی از بحران‌های اقتصادی را به اقشار ضعیف و تولیدکنندگان خرد انتقال می‌دهند؛ به همین دلیل، بحران اقتصادی اغلب با چالش فقر و غنا پیوند می‌خورد و بر دامنه آن افزوده می‌شود. بحران اقتصادی در صورتی که کنترل نشود، می‌تواند به فروپاشی حکومت‌ها منجر شود.

(جامعه‌شناسی (۲)، پالش‌های جهانی، صفحه ۹۱)

۱۰۹-

(حامد مغربی سبکی)

گزینه ۱: درست - نادرست

مفهوم امت و ملت اسلامی برای منورالفکران غرب‌گرا مفهومی بی‌معنا یا منفور بود و در مقابل، به ناسیونالیسم که اندیشه سیاسی قوم‌گرایانه غرب متجدد بود، روی آورده بودند.

گزینه ۲: درست - درست

گزینه ۳: نادرست - درست

بیدارگران نخستین، به رغم رویکرد اعتراض‌آمیز به غرب، آشنایی عمیق با فرهنگ غرب نداشتند.

گزینه ۴: درست - نادرست

حضور فعال عالمان دینی در مقابله با روسیه تزاری و تدوین رساله‌های جهادیه، نمونه‌هایی از حرکت‌های نخستین بیدارگران اسلامی در ایران است. منورالفکران غرب‌گرا نسبت به کشورهای استعمارگر احساس خطر نمی‌کردند.

(جامعه‌شناسی (۲)، پیداری اسلامی و جهان پدید، صفحه‌های ۱۰۷ و ۱۰۸)

۱۱۰-

(آزیتا پیدرچی)

اقتصاد سرمایه‌محور در حرکت‌های آغازین خود، نیازمند حمایت سیاست‌های قومی و منطقه‌ای بود.

زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فتودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) و در نهایت پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار شد.

ترویج علوم انسانی غربی در کشورهای غیرغربی، عمیق‌ترین تأثیر را در توزیع فرهنگ غرب در جهان دارد.

(جامعه‌شناسی (۲)، فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی، صفحه ۵۷، ۶۶ و ۶۹)

فلسفه یازدهم

۱۱۱-

(نیما پواهری)

از همان آغازین روزهای حیات فکری انسان، افرادی اهمیت این قبیله پرسش‌ها را دریافته و با دقت و تأمل فراوان برای دستیابی به پاسخ صحیح تلاش کردند. نتیجه تلاش آنان شکل گرفتن دانش فلسفه بود.

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۷)

۱۱۲-

(سنا فیروزه)

فلسفه‌های مضاف یا همان شاخه‌های فلسفه به بنیادی‌ترین مسائل علوم می‌پردازند.

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۱۳)

۱۱۳-

(موسی اکبری)

فیتاغورس، ریاضی و هندسه را تأسیس نمود و نه شاگردان او.

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۱۸)

۱۱۴-

(موسی اکبری)

حیرت از عواملی است که انسان را به سوی فلسفه می‌راند و موارد دیگری که ذکر شده‌اند از نتایج تفکر فلسفی هستند.

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه‌های ۲۹ و ۳۰)

۱۱۵-

(نیما پواهری)

ملتوس در دادگاه گفت: «جرم سقراط این است که خدایانی را که همه به آن‌ها اعتقاد دارند انکار می‌کند و از خدایی جدید سخن می‌گوید...» (نه اینکه خداناباور است!)

(فلسفه، فلسفه و ابعاد آن، صفحه ۳۴)

۱۱۶-

(موسی اکبری)

امکان معرفت یعنی آنکه انسان قدرت بر شناخت چیزها دارد و امکان رسیدن به شناخت وجود دارد.

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفحه ۳۲)

کتاب آبی)

۱۲۴-

تشریح گزینه‌های دیگر:

- گزینه ۱: هر حیرتی فلسفی نیست.
گزینه ۲: مقصود از حیرت، ضعف در اندیشه‌ورزی نیست.
گزینه ۳: ملاک فلسفی بودن تنها حیرت‌زا بودن نیست.

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفت‌های ۲۹ و ۳۰)

کتاب آبی)

۱۲۵-

سقراط خود را نسبت به مرگ دانا نمی‌دانست و هیچ ادعایی را در رابطه با آن مطرح نکرده است.

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفت ۳۶)

کتاب آبی)

۱۲۶-

تشریح گزینه‌های دیگر:

- گزینه ۱: این نظریه بخشی از فلسفه است.
گزینه ۲: هر شکی را مردود نمی‌داند.
گزینه ۳: با شک مطلق سازگار نیست.

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفت‌های ۴۲ و ۴۳)

کتاب آبی)

۱۲۷-

انسان بدون واسطه و به صورت حضوری معلومات قبلی خود را درک و در ذهن خود از آن‌ها استفاده می‌کند و از این راه به قوه حافظه در وجود خود پی می‌برد.

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفت ۴۸)

کتاب آبی)

۱۲۸-

پراگماتیست‌ها معتقدند مثلاً کسی که باور دارد آب در حال جوش بسیار داغ است و دست را می‌سوزاند، به آب جوش دست نمی‌زند پس دچار سوختگی نمی‌شود. پس این دانش در عمل برای ما مفید است و همین فایده، به معنی درست بودن است.

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفت ۵۹)

کتاب آبی)

۱۲۹-

هابز از جمله فلاسفه ماتریالیست بود. به نظر این گروه، ذهن تنها مجموعه‌ای از سلول‌های مغزی است که افکار را جمع و جور کرده و به هم مرتبط می‌سازد.

(فلسفه، انسان، صفت ۶۴)

کتاب آبی)

۱۳۰-

ابن سینا و دیگر فلاسفه مسلمان، عقل را منبع شناخت فضیلت‌ها و رذیلت‌ها می‌دانند و این عقل راه از آن جهت که رفتار خوب و بد انسان را تشخیص می‌دهد، «عقل عملی» می‌نامند.

(فلسفه، انسان، صفت ۷۶)

(سنا فیروزه)

۱۱۷-

حقایق مورد ادراک عقل می‌تواند مربوط به امور محسوس و طبیعی یا امور غیرمحسوس و غیرطبیعی باشد. بنابراین تنها کارایی عقل اندیشیدن درباره امور معقول و غیرطبیعی نیست.

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفت ۴۷)

(سنا فیروزه)

۱۱۸-

تجربه‌گرایان به اهمیت حس و تجربه اصرار می‌کردند و به آن اصالت می‌دادند؛ بنابراین گزینه‌های «۱» و «۴» صحیح نمی‌باشد. دکارت که از عقل‌گرایان بود برخلاف بیکن، معتقد بود انسان به‌طور ذاتی معرفت‌های عقلی دارد که در فهم آن‌ها نیازی به حس و تجربه ندارد؛ پس گزینه «۳» نیز صحیح نمی‌باشد. تجربه‌گرایان نمی‌گفتند اساساً انسان نمی‌تواند هیچ استدلال عقلی داشته باشد بلکه می‌گفتند اگر انسان بیشتر بر استدلال عقلی تکیه کند علوم تجربی در خرافات و تعصب‌های بیجا می‌ماند؛ بنابراین گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفت ۵۷)

(سنا فیروزه)

۱۱۹-

از نظر فیلسوفان اگزیستانسیالیست، انسان برخلاف سایر پدیده‌ها در حالی موجود می‌شود که چپستی و ماهیتش مشخص نشده است و با دست خود و عمل و زندگی خود، ماهیت خود را رقم می‌زند. یعنی در طول زندگی با عمل خود ماهیت خود را کسب می‌کند نه اینکه ماهیت انسان به او داده شود.

(فلسفه، انسان، صفت ۶۶)

(موسی اکبری)

۱۲۰-

از نظر افلاطون فعل اخلاقی با سعادت و نیک‌بختی حقیقی آدمی رابطه دارد.

(فلسفه، انسان، صفت ۷۳)

کتاب آبی)

۱۲۱-

فلسفه درباره بنیادی‌ترین و نهایی‌ترین مسئله‌ها و موضوعات جهان و انسان بحث می‌کند و همین تفاوت اساسی فلسفه با سایر دانش‌ها است.

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفت ۸)

کتاب آبی)

۱۲۲-

فلسفه فقط از هستی و قواعد آن بحث نمی‌کند، بلکه در هر موضوعی به بنیادی‌ترین مسئله‌ها می‌پردازد و درباره آن‌ها تأمل می‌کند. از این رو با هنر، جامعه‌شناسی، فیزیک، روان‌شناسی و سایر علوم ارتباط دارد اما هیچ‌یک از این دانش‌ها نیست.

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفت ۱۳)

کتاب آبی)

۱۲۳-

هراکلیتس: «برای انسان خوب نیست که به هرچه میل دارد به آسانی برسد. بیماری است که تندرستی را خوشایند می‌کند، بدی نیکی را، گرسنگی سیری را و خستگی آسایش را.»

(فلسفه، معرفت و شناخت، صفت ۱۹)

روان‌شناسی

۱۳۱-

(مفهم‌ابراهیم مازنی)

تصمیم‌مدیر مبنی بر استخدام دبیر جدید، مبتنی بر اصول و قواعد منطقی و نیازسنجی واقعی است. این روش حل مسئله که روش تحلیلی نام دارد، هرچند از قواعد مشخصی تبعیت می‌کند و ما را در دستیابی به نتیجه کمک می‌کند، اما در بسیاری از موارد زمان‌بر است. به‌دلیل محدودیت زمانی، برخی تمایل دارند از روش‌های اکتشافی حل مسئله استفاده کنند.

(روان‌شناسی، تفکر (۱) حل مسئله، صفحه‌های ۱۲۴ و ۱۲۵)

۱۳۲-

(نسرین حق‌پرست)

چتربازی می‌تواند برای یک نوجوان مطلوب و جذاب باشد، ولی در عین حال ممکن است سقوط را نیز به همراه داشته باشد. این مثال که جنبه‌خواستنی و ناخواستنی یک هدف را بیان می‌کند، تعارض گرایش - اجتناب است.

(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۵۱ و ۱۵۲)

۱۳۳-

(فرهاد علی‌نژاد)

فرضیه‌های علمی می‌توانند ضمن اینکه در پاسخ به یک سؤال بیابند، باعث طرح سؤال‌های دیگر هم بشوند. سؤالات مطرح شده در گزینه‌های «۱» و «۲» نحوه‌اثرگذاری شرایط بر نقطه جوش آب را می‌سنجند، اما در گزینه «۳» خود فرضیه دوباره مورد سؤال قرار گرفته است.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی: تعریف و روش مورد مطالعه، صفحه ۱۲)

۱۳۴-

(مفهم‌ابراهیم مازنی)

یکی از هدف‌های روان‌شناسی سلامت، پیشگیری و درمان بیماری‌هاست. علاوه بر این، حفظ سلامتی و ارتقای آن هم مدنظر است.

تشریح موارد نادرست:

گزینه «۱»: در روان‌شناسی سلامت اعتقاد بر این است که بیماری و سلامت دو جنبه‌جداگانه نیستند؛ بلکه از سلامت کامل تا مرگ، یک پیوستار وجود دارد.

گزینه «۳»: روان‌شناسی سلامت شاخه‌ای از روان‌شناسی است که از یافته‌های این علم برای پیشگیری و درمان بیماری‌های جسمی بهره می‌برد.

گزینه «۴»: در روان‌شناسی سلامت، متغیرهای روان‌شناختی در دو نقش بررسی می‌شوند: ۱- عامل ایجاد بیماری‌های جسمانی ۲- پیامد بیماری‌های جسمانی

(روان‌شناسی، روان‌شناسی سلامت، صفحه‌های ۱۸۹ تا ۱۹۱)

۱۳۵-

(مهسا عفتی)

- سبک تصمیم‌گیری حسین، احساسی بی‌پهلو است. در این سبک، ملاک تصمیم‌گیری، عواطف و هیجانات زودگذر است. احساسات، به‌دلیل زودگذر بودن، نمی‌توانند زیربنای تصمیم‌گیری باشند.

- کنترل نکردن هیجانات عاملی است که مانع تصمیم‌گیری درست حسین شده است. دوست حسین واکنش هیجانی در او ایجاد کرده که این واکنش عاطفی به دلیل زودگذر بودن، نمی‌تواند ملاک تصمیم‌گیری باشد.

(روان‌شناسی، تفکر (۲) تصمیم‌گیری، صفحه‌های ۱۳۴، ۱۴۵ و ۱۵۰)

۱۳۶-

(فرهاد علی‌نژاد)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: دوره‌های اصلی عمر انسان بعد از تولد: کودکی، نوجوانی و بزرگسالی است.

گزینه «۳»: دوره کودکی از تولد تا ۱۱-۱۲ سالگی را دربرمی‌گیرد.

گزینه «۴»: «محب» از جمله هیجانات انسان است که در رشد هیجانی بررسی می‌شود.

(روان‌شناسی، روان‌شناسی رشد، صفحه‌های ۴۱، ۴۳، ۴۵ و ۴۸)

۱۳۷-

(پروانه کریمی)

- هدف از حل مسئله دستیابی به قوانینی است که در سایر موقعیت‌ها هم قابل استفاده باشد. به همین دلیل است که یادگیری حاصل از حل مسئله، در مقایسه با سایر یادگیری‌ها قابل تعمیم است. این مورد بیانگر اهمیت حل مسئله است.

- مرحله چهارم حل مسئله، بازبینی و اصلاح راه‌حل است. افرادی که مسائل را به خوبی حل می‌کنند، دوست دارند روش‌های قبلی را بهبود بخشند و یا اصلاح کنند.

(روان‌شناسی، تفکر (۱) حل مسئله، صفحه‌های ۱۱۷ و ۱۲۰)

۱۳۸-

(مفهم‌ابراهیم مازنی)

محرومیت حسی یعنی اینکه فرد در شرایطی قرار بگیرد که هیچ‌یک از گیرنده‌های حسی مثل چشم، گوش و ... به وسیله محرک‌های بیرونی تحریک نشود.

(روان‌شناسی، احساس، توبه، ادراک، صفحه ۶۹)

۱۳۹-

(مبینا تاپیک)

گزینه «۱»: آخر این گزینه اشتباه است، زیرا می‌گوید با وجود تلاش ناکام می‌ماند در صورتی که درماندگی آموخته شده می‌گوید انگیزه عمل در ما به‌وجود نمی‌آید و تلاش نمی‌کنیم.

گزینه‌های «۳» و «۴» مربوط به بخش درماندگی آموخته شده نیستند.

(روان‌شناسی، انگیزه و تکرش، صفحه‌های ۱۷۶ تا ۱۷۹)

۱۴۰-

(مفهم‌ابراهیم مازنی)

شواهد تجربی جدید نشان می‌دهد که علاوه بر ویژگی‌های حسی، ادراک به شدت از نوع پردازش افراد اثر می‌پذیرد. برای مثال در شکل صورت سؤال، واژه «را» به وسیله فرد نوآموز، دوبار خوانده می‌شود؛ در حالی که فرد مسلط به زبان فارسی آن را یکبار می‌خواند. فرد اول دارای پردازش ادراکی و فرد دوم دارای پردازش مفهومی است.

(روان‌شناسی، احساس، توبه، ادراک، صفحه ۸۵)

ریاضی و آمار (۱)

-۱۴۵

(امیر زراندوز)

$$f(x) = x^2 - 1 \xrightarrow{x=\sqrt{2}} f(\sqrt{2}) = (\sqrt{2})^2 - 1 = 2 - 1 = 1$$

$$g(x) = \frac{3}{x^2} \xrightarrow{x=\sqrt{2}} g(\sqrt{2}) = \frac{3}{(\sqrt{2})^2} = \frac{3}{2}$$

$$\Rightarrow |f(\sqrt{2}) - g(\sqrt{2})| = \left| 1 - \frac{3}{2} \right| = \left| \frac{-1}{2} \right| = \frac{1}{2}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۶۶ تا ۷۱)

-۱۴۶

(فاطمه فقیهیان)

$$2(y-k) + 1 \cdot 0 = 0 \Rightarrow 2(y-k) = -1 \cdot 0 \xrightarrow{+2} y-k = -\frac{1}{2} \cdot 0 = 0$$

$$A(a, 1-2a) : -5a + k = 1 - 2a \Rightarrow -3a + k = 1$$

$$B(2a, 2-3a) : -5(2a) + k = 2 - 3a$$

$$\Rightarrow -10a + k = 2 - 3a \Rightarrow -7a + k = 2$$

$$\begin{cases} -3a + k = 1 \\ -7a + k = 2 \end{cases} \xrightarrow{x(-1)} \begin{cases} 3a - k = -1 \\ -7a + k = 2 \end{cases} \Rightarrow -4a = 1 \Rightarrow a = -\frac{1}{4}$$

$$-3a + k = 1 \xrightarrow{a=-\frac{1}{4}} -3\left(-\frac{1}{4}\right) + k = 1$$

$$\Rightarrow \frac{3}{4} + k = 1 \Rightarrow k = \frac{1}{4}$$

$$a^2 - 2k = \left(-\frac{1}{4}\right)^2 - 2\left(\frac{1}{4}\right) = \frac{1}{16} - \frac{2}{4} = \frac{1-8}{16} = -\frac{7}{16}$$

(ریاضی و آمار (۱)، تابع، صفحه‌های ۷۲ تا ۷۸)

-۱۴۷

(امیر زراندوز)

نوع متغیر و مقیاس اندازه‌گیری آن را مشخص می‌کنیم:

مقام ورزشکاران ← کیفی ترتیبی

طول عمر گوشی ← کمی نسبی

سایز بلوز ← کیفی ترتیبی

سن وزیران ← کمی نسبی

گنجایش باک خودروها ← کمی نسبی

دمای هوای داخل مترو ← کمی فاصله‌ای

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۹۶ تا ۱۰۰)

-۱۴۸

(امیر زراندوز)

$$\text{تعداد} \times \text{میانگین اولیه} = \text{مجموع اولیه} = 2000 \times 10 = 2000$$

$$180 + 190 = 370, 2000 + 210 = 410$$

پس به جای عدد ۳۷۰ عدد ۴۱۰ وارد شده لذا باید عدد

$$40 = (410 - 370) \text{ را از مجموع اولیه کم کنیم:}$$

$$\text{میانگین واقعی} = \frac{\text{مجموع واقعی}}{\text{تعداد}} = \frac{2000 - 40}{10} = \frac{1960}{10} = 196$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۱۰۱ تا ۱۰۴)

-۱۴۱

(موسا عفتی)

$$4a^2b - 3b^2 + 6ab - 2ab^2 = 4a^2b - 2ab^2 - 3b^2 + 6ab$$

$$\xrightarrow{\text{فاکتورگیری}} 2ab(2a-b) + 2b(-b+3a)$$

$$\xrightarrow{\text{از } b(2a-b) \text{ فاکتورگیری}} b(2a-b)(2a+3)$$

(ریاضی و آمار (۱)، عبارت‌های جبری، صفحه‌های ۱۰ تا ۱۶)

-۱۴۲

(مهدی رضا سفوری)

$$(3x-5)^2 = 36 \xrightarrow{\text{ریشه‌گیری}} (3x-5) = \pm 6 \text{ روش اول:}$$

$$\Rightarrow \begin{cases} 3x-5=6 \Rightarrow x' = \frac{11}{3} \\ 3x-5=-6 \Rightarrow x'' = -\frac{1}{3} \end{cases}$$

$$\Rightarrow |x' - x''| = \left| \frac{11}{3} - \left(-\frac{1}{3}\right) \right| = \left| \frac{12}{3} \right| = |4| = 4$$

روش دوم:

$$(3x-5)^2 = 36 \Rightarrow 9x^2 - 30x + 25 = 36$$

$$\Rightarrow 9x^2 - 30x - 11 = 0 \Rightarrow (3x-11)(3x+1) = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} 3x-11=0 \Rightarrow x' = \frac{11}{3} \\ 3x+1=0 \Rightarrow x'' = -\frac{1}{3} \end{cases}$$

$$\Rightarrow |x' - x''| = \left| \frac{11}{3} - \left(-\frac{1}{3}\right) \right| = \left| \frac{12}{3} \right| = 4$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دوم، صفحه‌های ۳۵ تا ۳۸)

-۱۴۳

(سارا شریفی)

$$\frac{1}{x-1} - \frac{1}{x+1} + \frac{1}{x^2-1} = 1$$

$$\Rightarrow \frac{(x+1) - (x-1) + 1}{x^2-1} = 1 \Rightarrow \frac{3}{x^2-1} = 1$$

$$\Rightarrow 3 = x^2 - 1 \Rightarrow x^2 = 4 \Rightarrow x = \pm 2$$

$$\Rightarrow \text{مجموع جواب‌ها} = 2 + (-2) = 0$$

(ریاضی و آمار (۱)، معادله درجه دوم، صفحه‌های ۳۹ تا ۵۴)

-۱۴۴

(سارا شریفی)

$$\bar{x} = \frac{2+4+6+8+5}{5} = \frac{25}{5} = 5 \text{ (میانگین)}$$

$$\sigma^2 = \frac{(2-5)^2 + (4-5)^2 + (6-5)^2 + (8-5)^2 + (5-5)^2}{5}$$

$$= \frac{9+1+1+9}{5} = 4$$

$$\sigma = \sqrt{4} = 2 \text{ (انحراف معیار)}$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری، صفحه‌های ۱۰۱ تا ۱۱۴)

۱۴۹-

(معمد بهیرایی)

$$\bar{x} = \frac{1+3 \times 2 + 3 \times 3 + 1 \times 4 + 2 \times 5}{1+3+3+1+2} = \frac{30}{10} = 3$$

$$\sigma^2 = \frac{(1-3)^2 + (2-3)^2 + (2-3)^2 + (2-3)^2 + (3-3)^2}{10}$$

$$+ \frac{(3-3)^2 + (3-3)^2 + (4-3)^2 + (5-3)^2 + (5-3)^2}{10}$$

$$= \frac{4+1+1+1+0+0+0+1+4+4}{10} = \frac{16}{10} = 1/6$$

(ریاضی و آمار (۱)، کار با داده‌های آماری و نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۰۶، ۱۲۱ و ۱۲۲)

۱۵۰-

(معمد بهیرایی)

$$\alpha = \frac{360^\circ}{\text{تعداد متغیرها}} \Rightarrow 60^\circ = \frac{360^\circ}{n} \Rightarrow n = 6$$

اگر سه متغیر جدید اضافه شود، تعداد متغیرها $9 = 6 + 3$ عدد خواهد شد، در نتیجه:

$$\alpha' = \frac{360^\circ}{n'} \Rightarrow \alpha' = \frac{360^\circ}{9} = 40^\circ$$

(ریاضی و آمار (۱)، نمایش داده‌ها، صفحه‌های ۱۲۹ تا ۱۳۳)

اقتصاد

۱۵۱-

(فاطمه فویمیان)

الف) اولین مرتبه از نیازهای اولیه زندگی، مادی است؛ نیاز به غذا، آب سالم، سرپناه و نیاز به امنیت از نیازهای اولیه انسان به‌شمار می‌رود. نیازهای انسان به نیازهای مادی محدود نمی‌شود بلکه نیازهای عاطفی، روحی، نیاز به علم، هنر، فرهنگ، دین و اخلاق، نیاز به ارتباط و تعامل با انسان‌ها و ... از جمله نیازهایی است که بدون رفع آن‌ها انسان به کمال خود نخواهد رسید.

ب) اگر انسان در رفع نیازهای طبیعی خود، مراتب نیازها را به خوبی طی نکند و در یک مرتبه متوقف بماند به خلق نیازهای کاذب برای خود اقدام می‌کند تا حس کمال جویی خود را سیراب کند.

ج) انسان‌ها و جوامع، همیشه بهترین و برترین گزینه خود را از نظر منافع، انتخاب می‌کنند و با این انتخاب، بهترین گزینه بعدی خود را از دست می‌دهند. به‌عنوان مثال شخصی که میان دو گزینه کار کردن و ادامه تحصیل، ادامه تحصیل را انتخاب می‌کند، درآمدی را که می‌توانست از طریق اشتغال به دست آورد از دست می‌دهد.

(اقتصاد، اقتصاد پیوسته، صفحه‌های ۸، ۹ و ۱۲)

۱۵۲-

(نبات شیرزار)

جمعیت کل کشور \times تولید خالص داخلی سرانه = تولید خالص داخلی
 میلیون تومان $28 \times 25 = 700$ = تولید خالص داخلی
 + تولید خالص داخلی = تولید خالص ملی
 ارزش تولید خارجیان مقیم کشور - ارزش تولید افراد کشور که مقیم خارج‌اند
 میلیون تومان $700 + 120 - 70 = 750$ = تولید خالص ملی \Rightarrow
 تولید خالص داخلی - تولید ناخالص داخلی = هزینه استهلاک
 میلیون تومان $750 - 700 = 80$ = هزینه استهلاک \Rightarrow
 هزینه استهلاک + تولید خالص ملی = تولید ناخالص ملی
 میلیون تومان $750 + 80 = 830$ = تولید ناخالص ملی \Rightarrow
 تولید ناخالص ملی
 جمعیت کل کشور = تولید ناخالص ملی سرانه

$$\Rightarrow \text{تومان } 830 / 2 = 415$$

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۴۲ تا ۴۶)

۱۵۳-

(نبات شیرزار)

الف)

مقدار محصولات کشاورزی در سال ۲۰۱۶ = تولید کل به قیمت جاری در سال ۲۰۱۶
 + (قیمت محصولات کشاورزی در سال ۲۰۱۶ \times ۲۰۱۶)
 (قیمت محصولات نفتی در سال ۲۰۱۶ \times مقدار محصولات نفتی در سال ۲۰۱۶)
 دلار $440,000 = (1200 \times 200) + (200 \times 500)$ = تولید کل به قیمت جاری در سال ۲۰۱۶ \Rightarrow
 دلار $440,000 = 240,000 + (500 \times 300)$ = قیمت محصولات کشاورزی در سال ۲۰۱۶
 دلار $400 = \frac{200,000}{500}$ = قیمت محصولات کشاورزی در سال ۲۰۱۶ \Rightarrow

ب)

مقدار محصولات کشاورزی در سال ۲۰۱۶ = تولید کل به قیمت ثابت در سال ۲۰۱۶
 + (قیمت محصولات کشاورزی در سال ۲۰۱۵ \times ۲۰۱۵)
 (قیمت محصولات نفتی در سال ۲۰۱۵ \times مقدار محصولات نفتی در سال ۲۰۱۶)
 دلار $350,000 = (200 \times 1000) + (500 \times 300)$ = تولید کل به قیمت ثابت در سال ۲۰۱۶
 دلار $350,000 + 200,000 = 550,000$
 افزایش تولید کل ناشی از تورم در سال ۲۰۱۶
 تولید کل به قیمت ثابت در سال ۲۰۱۶ - تولید کل به قیمت جاری در سال ۲۰۱۶
 دلار $90,000 = 550,000 - 440,000$ = افزایش تولید کل ناشی از تورم در سال ۲۰۱۶
 (اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۴۶ تا ۴۸)

۱۵۴-

(فاطمه فویمیان)

الف) «مساقات» قراردادی است میان صاحب باغ و دیگری که به‌ازای دریافت مقداری از محصول، کار نگهداری از باغ و برداشت را انجام می‌دهد.
 ب) تأثیرات بورس بر اقتصاد جامعه:
 ۱) افزایش حجم سرمایه‌گذاری در جامعه از طریق جذب و به‌کار انداختن سرمایه‌های راكد
 ۲) تنظیم معاملات بازار سرمایه از طریق برقراری ارتباط بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه
 ۳) جلوگیری از نوسان شدید قیمت‌ها از طریق بررسی و شفاف‌سازی اطلاعات مالی شرکت‌ها و قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار

(تسرین هغری)

۱۵۷-

الف) در بخش A: منحنی‌های ۴ و ۲ مربوط به تقاضا است و به پرسش مرتبط نیست و منحنی‌های ۱ و ۳ منحنی عرضه می‌باشند که در منحنی (۱) عرضه دارای شیب کم است و نشان می‌دهد که عرضه‌کنندهٔ قارچ دارای مدیریت خوب است و قابلیت انعطاف زیادی دارد و می‌تواند با کاهش قیمت قارچ از تولید آن صرف‌نظر کرده و به جای آن به تولید توت فرنگی بپردازد.

در بخش B: با وجودی که قیمت خودرو در بازار بالا رفته است ولی این تولیدکننده نمی‌تواند تولید خود را افزایش بدهد و سود بیشتری ببرد لذا منحنی عرضه‌اش با شیب بیشتر است و اصطلاحاً کَشش قیمتی عرضه پایین است.

ب) دستیابی به توسعه، علاوه بر رشد اقتصادی، مستلزم دستیابی به برخی شاخص‌های دیگر و بهبود وضعیت مردم در مواردی مانند بهداشت و سلامت، امید به زندگی، برخورداری از امکانات آموزشی، مشارکت مؤثر در فعالیت‌های سیاسی - اجتماعی، سطح تحصیلات، دسترسی به آب سالم، کاهش نرخ مرگومیر نوزادان، بهبود توزیع درآمد و کاهش فقر است.

هرگاه کشوری با برخورداری از عوامل تولید بیشتر مثل سرمایه‌گذاری بیشتر یا به‌کارگیری روش‌های بهتر و فناوری مناسب‌تر، ظرفیت تولیدی خود را افزایش دهد، می‌گوییم در مسیر رشد گام برداشته است. این افزایش می‌تواند ناشی از افزایش سطح زیر کشت، تأسیس کارخانه‌های جدید، گسترش و توسعهٔ مراکز تولیدی و یا استفادهٔ بهتر از امکانات و منابع و نظایر این‌ها باشد.

پ) در هر جامعه، افرادی که درآمد آن‌ها از سطح حداقل معیشتی معین کمتر باشد، زیر خط فقر قرار دارند و به نیازهای ابتدایی زندگی مانند آب سالم، تغذیه، خدمات بهداشتی، آموزشی، پوشاک و سرپناه دسترسی ندارد.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۳۱ تا ۳۴، ۷۹، ۸۰، ۸۵ و ۸۶)

(سارا شریفی)

۱۵۸-

الف) ریال $825 = 5500 \times \frac{15}{100}$ مالیات ماهانهٔ فرد

ریال $9900 = 825 \times 12$ مالیات سالانهٔ فرد

ب) ریال $4,675 = 5500 - 825$ ماندهٔ خالص ماهانهٔ فرد

ج) نام نرخ مالیاتی مورد محاسبه تصاعدی است. در این نظام مالیاتی، نرخ مالیات با افزایش درآمد یا دارایی زیاد و به عکس با کاهش درآمد یا دارایی کم می‌شود؛ به عبارت دیگر افراد با درآمدهای بیشتر با نرخ بیشتر و افراد با درآمدهای پایین‌تر با نرخ کمتری مالیات می‌پردازند. نرخ تصاعدی مالیات در تعدیل درآمد و ثروت افراد جامعه مؤثر است.

د) فرد $\frac{3}{5}$ ماندهٔ خالص سالانهٔ خود را برای امور شخصی خرج می‌کند و

مابقی یعنی $\frac{2}{5}$ ماندهٔ خالص سالانه برای سرمایه‌گذاری در اختیار فرد باقی می‌ماند.

ریال $56,100 = 4,675 \times 12$ ماندهٔ خالص سالانه

ریال $22,440 = \frac{2}{5} \times 56,100$ ماندهٔ خالص سالانه

(اقتصاد، بوره و امور مالی دولت، صفحه‌های ۱۰۴ و ۱۰۵)

۴) کاهش نرخ تورم از طریق تشویق مردم به پس‌انداز و به‌کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی

۵) فراهم آوردن سرمایه‌های لازم برای اجرای پروژه‌های بزرگ دولتی و خصوصی ج) افزایش در مخارج جاری یا عمرانی دولت و کاهش در نرخ‌های مالیاتی یا پایه‌های مالیاتی (سیاست مالی انبساطی) بهترین راه تحریک تقاضای کل است که در مواقع رکود می‌تواند رونق را به بازار برگرداند.

د) به سیاست‌هایی که دولت برای کاهش نوسانات متغیرهای کلان اقتصادی مانند اشتغال، تورم و رشد، اعمال می‌کند سیاست‌های تثبیت اقتصادی گفته می‌شود که تقاضای کل اقتصاد را در کوتاه‌مدت مدیریت و تنظیم می‌کنند.

ه) تنها قسمت «ه» در گزینهٔ «۳» به ضوابط اصل ۴۳ قانون اساسی اشاره ندارد. در اصل ۵۰ قانون اساسی بر حفاظت محیط زیست تأکید شده است.

و) هرچه منابع درآمدی کشور گوناگون‌تر باشد، مقاومت و در پی آن پیشرفت کشور بیشتر تضمین می‌شود. تأکید بر اصلاح نظام مالیاتی، افزایش صادرات غیرنفتی و حرکت به سمت فروش فراورده‌های نفتی به جای نفت خام به تنوع منابع درآمدی کشور کمک می‌کند.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۶۹، ۷۴، ۷۵، ۹۴، ۹۵، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۲ و ۱۴۳)

۱۵۵-

(فاطمه فغیمیان)

میلیون تومان $16 = 40 \times \frac{2}{5}$ اجاره‌بهای ماهیانهٔ کارگاه

میلیون تومان $192 = 16 \times 12$ اجاره‌بهای سالیانهٔ کارگاه

میلیون تومان $144 = 1/5 \times 8 \times 12$ حقوق سالیانهٔ تمامی کارمندان

میلیون تومان $28/8 = 144 \times \frac{20}{100}$ هزینهٔ استهلاک سالیانهٔ ماشین‌های تولید

میلیون تومان $404/8 = 192 + 144 + 40 + 28/8$ مجموع هزینه‌های سالیانه

میلیون تومان $70 = 200 \times 350,000 = 70,000,000$ درآمد ماهیانه

میلیون تومان $840 = 70 \times 12$ درآمد سالیانه

هزینهٔ سالیانه - درآمد سالیانه = سود (زیان) سالیانه

میلیون تومان (سود) $435/2 = 840 - 404/8$

(اقتصاد، تولید، صفحه‌های ۲۸ و ۲۹)

۱۵۶-

(نجات شیرزاد)

درصد $4 = \frac{12}{3} =$ سهم دهک دوم \Rightarrow سهم دهک دوم $\times 3 =$ سهم دهک ششم

\Rightarrow سهم دهک نهم $\times \frac{1}{4} =$ سهم دهک دوم

درصد $16 = 4 \times 4 = \frac{4}{1/4} =$ سهم دهک نهم

(مجموع سهم تمامی دهک‌ها به‌جز سهم دهک سوم) $- 100 =$ سهم دهک سوم

درصد $5 = 100 - (2 + 4 + 6 + 9 + 12 + 14 + 15 + 16 + 17)$

الف)

درصد $20 = 4 + 16 =$ مجموع سهم دهک‌های دوم و نهم

$\Rightarrow \frac{20}{5} = 4 =$ مجموع سهم دهک‌های دوم و نهم \Rightarrow سهم دهک سوم

ب)

درصد $11 = 2 + 4 + 5 =$ مجموع سهم دهک‌های اول تا سوم از درآمد ملی

میلیارد دلار $22 = 200 \times \frac{11}{100} =$ مجموع سهم دهک‌های اول تا سوم از درآمد ملی \Rightarrow

(اقتصاد، فقر و توزیع درآمد، صفحه‌های ۸۶ و ۸۷)

۱۶۴- (همید مهری)

«دل» و «جان» در این عبارت سجع متوازن هستند؛ در حالی که سجع به کار رفته در سایر عبارات از نوع مطرف است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، بدیع لفظی، صفحه ۱۰۵)

۱۶۵- (مسن خدایی)

واژه‌های دو مصراع در بیت الف دوبه‌دو سجع متوازن هستند. (موازنه)

«چمن با چمنزار» در بیت «ه»، «شش‌تاق» دارند.

تکرار صامت «د» در بیت «د» «واج آرای»

در بیت «ج» به دیدار ماهی، به کردار شاهی «تشبیه» است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، بیان و بدیع، ترکیبی)

۱۶۶- (مسن خدایی)

بیت الف: آب در مصراع اول آبرو و در مصراع دوم یکی از عناصر اربعه است. (جناس تام)

بیت ب: کرمان در مصراع اول به معنی کرم‌ها و در مصراع دوم به معنی شهر کرمان است. (جناس تام)

بیت ج: «هوا و نوا» جناس ناقص اختلافی

بیت د: «آن و جان» جناس ناقص اختلافی

بیت و: «شما و ما» جناس ناقص افزایشی

بیت ه: «شراب» و «خراب»، «دست» و «است»، «باده» و «باد» جناس ناقص دارند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، بدیع لفظی، صفحه‌های ۱۱۳ و ۱۱۴)

۱۶۷- (سعید پعفری)

گزینۀ «۱»: قافیۀ درونی: قلاش، پرخاش، فاش

گزینۀ «۲»: دو قافیۀ پایانی: راه، دیبا / دمید، کشید

گزینۀ «۳»: دو قافیۀ پایانی: یار، نگار / بستم، رستم

گزینۀ «۴»: قافیۀ درونی: ندارد.

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه ۸۲)

۱۶۸- (سعید پعفری)

الف) (-/U--/U--/U--)

ب) (-U-U/-UU-/U-U/-UU-)

ت) (-U-/UU-/UU-)

ث) (-UU/-UU/-UU/-UU-)

(علوم و فنون ادبی (۱)، موسیقی شعر، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

۱۶۹- (کتاب آبی)

واژه «پردۀ‌پوش» در گزینۀ «۳»، بیانگر این است که خداوند پوشش‌دهنده خطاهاست.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینۀ «۱»: خداوند روزی‌رسان است.

گزینۀ «۲»: تو صاحب اختیار هستی.

گزینۀ «۴»: ناتوانی خرد در توصیف خداوند (ندانند = نتواند)

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه ۵۶)

۱۵۹- (سارا شریفی)

الف) نادرست است. زمانی که پول کاغذی رایج بود، پشتوانه پول، پول‌های فلزی و شمش‌های طلا و جواهراتی بود که نزد صراف یا بانک بود.

ب) نادرست است. قدرت خرید پول به سطح عمومی قیمت‌ها در جامعه بستگی دارد؛ به بیان دیگر هرچه سطح عمومی قیمت‌ها افزایش یابد، قدرت خرید پول کاهش می‌یابد و برعکس.

ج) نادرست است. نقدینگی هم مانند همه متغیرهای اقتصادی به دو گونه اسمی و واقعی تقسیم می‌شود. فقط زمانی می‌توان از افزایش نقدینگی صحبت کرد که نرخ رشد آن از نرخ رشد تورم بیشتر شده باشد.

د) درست است.

ه) درست است.

و) درست است.

ی) نادرست است. بورس با تشویق مردم به پس‌انداز و به‌کارگیری پس‌اندازها در فعالیت‌های مفید اقتصادی، در کاهش نرخ تورم مؤثر است.

(اقتصاد، ترکیبی، صفحه‌های ۵۷، ۵۹، ۶۰، ۶۳، ۶۷، ۷۳ و ۷۴)

۱۶۰- (سارا شریفی)

ارزش کلای سرمایه‌ای = هزینه استهلاک سالانه کالا / عمر مفید آن

۱۲۰ = $\frac{120}{8}$ = عمر مفید کلای سرمایه‌ای \Rightarrow $\frac{120}{8} = 15$ سال

میلیون ریال $12 = 120 \times \frac{10}{100}$ = میزان کاهش بهای کالا

میلیون ریال $108 = 120 - 12$ = بهای جدید کالا

میلیون ریال $7/2 = \frac{108}{15}$ = هزینه استهلاک کالا با احتساب قیمت خرید

میلیون ریال $21/6 = 7/2 \times 3$ = هزینه استهلاک سه سال آخر

هزینه استهلاک سالیانه بنگاه - میزان درآمدزایی سالیانه بنگاه = درآمد خالص سالیانه بنگاه

میلیون ریال $22 = 30 - 8$ = درآمد خالص سالیانه بنگاه

(اقتصاد، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی، صفحه‌های ۴۳ و ۴۴)

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۶۱- (فرهاد علی‌نژاد)

زبان‌های ایرانی میانه که از حدود ۳۰۰ قبل از میلاد تا ۷۰۰ میلادی رایج بودند، به دو گروه زبان‌های «پارتی» و «پهلوی» تقسیم می‌شوند. زبان پارتی در دوره اشکانیان رایج بود و زبان پهلوی زبان رسمی دوره ساسانی است.

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات، صفحه ۳۷)

۱۶۲- (مهمربسن امیری)

شعر غنایی با دو شاعر مشهور، رودکی و شهید بلخی قوت و استحکام یافت.

(علوم و فنون ادبی (۱)، تاریخ ادبیات، صفحه ۴۳)

۱۶۳- (عارف‌سادات طباطبایی‌نژاد)

بیت سوم در موضوعی ذهنی (تقاضای رسیدن به وحدت) سروده شده است.

ابیات دیگر در موضوعی عینی (وصف طبیعت) سروده شده‌اند.

(علوم و فنون ادبی (۱)، سبک‌شناسی، صفحه ۱۹)

۱۷۰-

(کتاب آبی)

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و ابیات مرتبط: درد عشق درمان‌ناپذیر است. (علاج‌ناپذیری درد عشق)

(علوم و فنون ادبی (۱)، مفهوم، صفحه‌های ۶۰ و ۶۱)

عربی، زبان قرآن (۱)

۱۷۱-

(کتاب آبی)

«ولاتَسْتَوُوا»: دشنام ندهید / «الآلهة الذین»: خدایان / آنهايي را / «يَدْعُونَ»: فرا می‌خوانند / «مِن دُونِ اللَّهِ»: جز الله / «فَيَسْتَوُوا الله»: که الله را دشنام دهند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: به کسانی که بت می‌پرستند (نادرست) / (مِن دُونِ) نیز ترجمه نشده است.

گزینه «۳»: دشنام نمی‌دهید (فعل عبارت سوال به صیغه نهي است نه نفی).

گزینه «۴»: ناسزا نمی‌گویند (فعل عبارت سوال به صیغه مخاطب است نه غایب) / مگر (نادرست).

(عربی (۱)، ترجمه، ترکیبی)

۱۷۲-

(کتاب آبی)

«أَجَلَسْتَ»: نشاند / «الأمهات»: مادران / «الكراسي»: صندلی ها / «الحفلة»: جشن / «مَنَحْتَ»: بخشید، اعطا کرد / «جوائزهنّ العالیة»: جایزه‌های با ارزششان

(عربی (۱)، ترجمه، ترکیبی)

۱۷۳-

(ابراهیم غلامی نژاد)

«لَمَّا»: زمانی که، هنگامی که / «رَأَيْتَ»: دیدم / «أَنَّ صَدِيقِي»: که دوستم / «قَدْ قَرَأَ»: خوانده است / «ثَمَانِيَةَ كِتَابٍ»: هشت کتاب / «أَنَا ... أَيْضاً»: من هم / «حَاوَلْتُ»: تلاش کردم / «أَنْ أَقْرَأَ»: که بخوانم / «تَسْعَةَ»: نه تا / «أَمْثَالَهَا»: مانند آن

(عربی (۱)، ترجمه، صفحه ۱۴)

۱۷۴-

(ابراهیم غلامی نژاد)

«يُشَاهِدُ» فعل معلوم به معنی «مشاهده می‌کند» می‌باشد.

(عربی (۱)، ترجمه، صفحه ۷۵)

۱۷۵-

(مرتضی کاظم شیرووری)

«النَّضْرَةُ»: تر و تازه، «الفاکهة»: میوه، «الرَّمان»: انار، «المشيمش»: زردآلو. کلمه «النَّضْرَةُ» با بقیه لغت‌ها هماهنگ و از یک نوع نیست.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «المطر»: باران، «الغيم»: ابر، «الماء»: آب، «السحاب»: ابر

گزینه «۳»: «الخبز»: نان، «الجبن»: پنیر، «الشاي»: چای، «الزبدة»: کره

گزینه «۴»: «السمكة»: ماهی، «البحر»: دریا، «الميناء»: بندر، «الشبكة»: تور

(عربی (۱)، مفهوم، ترکیبی)

۱۷۶-

(مرتضی کاظم شیرووری)

ترجمه گزینه «۴»: آیا مکان‌های گردشگری را می‌شناسی؟ / نه، تاکنون درباره آن فکر نکردیم ولی از تو خواهیم پرسید (که این پاسخ خطاست) (صحیح: فکر نکردم)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «اتاققت چه مشکلی دارد ای دوستم؟ / اتاقم تمیز نیست و همچنین یک ملحفه نیاز دارم.

گزینه «۲»: به روی چشمم، آیا چیزهای دیگری نیاز داری؟ / بله، لطفاً یک شارژر برای تلفن همراهم به من بده.

گزینه «۳»: چگونه این هتل را در اینجا یافتی؟ / آن را به سفارش دوستم در اینترنت جست‌وجو کردم.

(عربی (۱)، مفهوم، ترکیبی)

۱۷۷-

(مرتضی کاظم شیرووری)

ترجمه عبارت: «روزگار دو روز است: یک روز به نفع تو و یک روز علیه تو»؛ یعنی روزگار گاهی نوش به‌بار می‌آورد و گاهی زهر، که با بیت گزینه «۲» قرابت معنایی دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: از ناسازگاری روزگار ناراحت نمی‌شوم و آن را می‌پذیرم.

گزینه «۳»: روز زندگی تو همین امروز است. مراقب باش و بسین در زندگی‌ات چه فکر و خیالی جریان دارد.

گزینه «۴»: هروقت دشمنم درشتی می‌کند، تو در مقابل به نرمی رفتار کن.

(عربی (۱)، مفهوم، صفحه ۷۰)

۱۷۸-

(مرتضی کاظم شیرووری)

ترجمه عبارت (برای من بادی نیکو در میان آیندگان قرار ده)؛ یعنی برای آدمی اگر نام نیک بماند بهتر از آن است که خانه و زندگی پر زرق و برق بماند.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: هر که چاهی برای برادرش بکند، خود در آن می‌افتد (بی‌وفایی، خطاست)

گزینه «۳»: هر که دشمنی بکارد، زبان درو می‌کند (ضربه خوردن از آشنا، خطاست)

گزینه «۴»: مجرم‌ها از چهره‌شان شناخته می‌شوند (لطف و کرم در مقابل مجرمان، خطاست)

(عربی (۱)، مفهوم، ترکیبی)

۱۷۹-

(مسعود مومری)

«يَنْشِطُ» بر وزن «يَفْعَلُ»، «يَنْصَارِعُ» بر وزن «يَتَفَاعَلُ» و «يَتَكَبَّرُ» بر وزن «يَفْعَلُ» به ترتیب از باب‌های «إفعال»، تفاعل، تفعیل هستند.

(عربی (۱)، قواعد فعل، صفحه‌های ۲۷ و ۳۸)

۱۸۰-

(مسعود مغموری)

صورت سؤال: کدام فعل ممکن نیست مجهول بشود؟
در عبارت گزینه «۳» فعل متعدی (گذرا به مفعول) نداریم و فعل‌های «یصدق، یرتفع» هر دو لازم و بدون مفعول هستند، بنابراین قابل مجهول شدن نمی‌باشند.

در سایر گزینه‌ها به ترتیب «شکر، فرح، خاطب، خیر، یأمر، نکسر» همگی متعدی و قابل مجهول شدن هستند.

نکته: افعال امری، لازم (بدون مفعول)، ناقصه (کان - صار - لیس - أصبح) قابل مجهول شدن نیستند.

(عربی (۱)، انواع جملات، صفحه ۷۵)

جامعه‌شناسی (۱)

۱۸۱-

(آزیتا بیدرقی)

در جهان متجدد، عناصر معنوی و مقدس طرد می‌شوند و جهان، از هیچ‌گونه قداستی برخوردار نیست. جهان صرفاً از مواد و موجودات خامی ساخته شده است که در اختیار و کنترل بشرند؛ به وسیله او به کار گرفته می‌شوند، دگرگون می‌شوند و به مصرف می‌رسند و هیچ‌گونه قداستی ندارند.

تنوع آگاهی و معرفت انسان‌ها و همچنین تنوع اراده و اختیار آن‌ها، سبب پیدایش جهان‌های اجتماعی مختلف (مثل آپارتاید و اسلام) می‌شود.

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۳۳ و ۳۴)

۱۸۲-

(آزیتا بیدرقی)

حق و باطل بودن عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و کنش‌ها، بر اساس آگاهی یا جهل، توجه یا بی‌توجهی مردم جهان‌های اجتماعی مختلف تعیین نمی‌شود. استکبار، غلبه بر دیگر جوامع، پول‌پرستی و شرک، از عقاید و ارزش‌های باطل‌اند. باطل بودن این عقاید و ارزش‌ها با نوع مواجهه جوامع مختلف با آن‌ها دگرگون نمی‌شود. بنابراین حق و باطل، تابع جهان‌های اجتماعی نیست.

در جامعه قبیله‌ای، هویت اجتماعی افراد بر اساس جایگاه قبیله‌ای آن‌ها مشخص می‌شود. این مورد بیانگر نسبت هویت فردی و اجتماعی است.

انسان علاوه بر بعد متغیر هویت، دارای بعد ثابت هویت نیز هست. هر فردی در طول زندگی خود، تغییرات هویتی بسیاری را پشت سر می‌گذارد؛ ولی خود می‌داند همان شخصی است که همه آن تغییرات را سپری کرده است.

(جامعه‌شناسی (۱)، ترکیبی، صفحه‌های ۵۲، ۵۸ و ۶۰)

۱۸۳-

(پارسا هبیبی)

تشریح گزاره‌های نادرست:

برخی از پیامدهای کنش، به اراده افراد انسانی؛ یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است.

هنجار اجتماعی، شیوه انجام کنش اجتماعی است.

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۶، ۱۲ و ۱۳)

۱۸۴-

(پارسا هبیبی)

هویت فرهنگی هر جامعه بر مدار عقاید و ارزش‌های اجتماعی کلان آن شکل می‌گیرد. هر گاه افراد جامعه، نوعی از ارزش‌ها را بپذیرند و به رسمیت بشناسند، هویت فرهنگی پدید می‌آید و تا زمانی که این عقاید و ارزش‌ها مورد پذیرش باشند، دوام می‌آورد.

جامعه مشرک و فاسق (جامعه‌ای که اعضای آن حق را می‌شناسند و بدان پایبند نیستند)، مانع تحقق جهان اجتماعی اسلامی است.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۸، ۹۶ و ۱۰۳)

۱۸۵-

(پارسا هبیبی)

گاهی فرایند جامعه‌پذیری به‌طور کامل شکل نمی‌گیرد و برخی افراد به‌طور کامل جامعه‌پذیر نمی‌شوند. همواره افرادی هستند که جذب عقاید و ارزش‌های جهان اجتماعی خود نمی‌شوند و نقشی را که نهادها و سازمان‌های مختلف جامعه از آن‌ها انتظار دارند، نمی‌پذیرند. این افراد به حقوق و تکالیف خود پایبند نیستند و رفتارهای مخالف انجام می‌دهند.

مسدود بودن راه ارتقا و تحرک اجتماعی صعودی را انسداد اجتماعی می‌گویند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۷۰، ۷۱ و ۷۶)

۱۸۶-

تشریح مورد نادرست:

لایه‌های عمیق جهان اجتماعی تأثیرات همه‌جانبه و فراگیر دارند و کمتر در معرض تغییرند.

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه‌های ۱۷، ۲۳، ۲۵ و ۲۷)

۱۸۷-

(الله فضری)

کودکان به علت عدم آگاهی از کلمات، نمی‌توانند حرف بزنند. تصمیم‌گیری نقش اراده را نشان می‌دهد. بلند شدن دانش‌آموزان در هنگام ورود معلم به کلاس، به معنای ادای احترام به او است.

(جامعه‌شناسی (۱)، جهان اجتماعی، صفحه ۴)

۱۸۸-

(آزیتا بیدرقی)

به مسیری که برای شکل‌گیری هویت اجتماعی افراد طی می‌شود، جامعه‌پذیری می‌گویند.

افق روشی است که به واسطه آن، فرهنگ در افراد درونی می‌شود. به مجموعه فعالیت‌هایی که برای پذیرش فرهنگ جامعه و انطباق افراد با انتظارات جامعه انجام می‌شود، کنترل اجتماعی می‌گویند.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه‌های ۶۸، ۷۰ و ۷۱)

۱۸۹-

(فارج از کشور، ۹۲)

در یک جهان سکولار، هویت دینی و معنوی افراد نمی‌تواند در جامعه بروز و ظهور اجتماعی داشته باشد. در این جهان، فعالیت‌هایی که هویت دینی افراد را آشکار کند، منع می‌شوند. در جوامع سکولار و دنیوی، امکان رأی دادن به قوانین معنوی و الهی وجود ندارد.

(جامعه‌شناسی (۱)، هویت، صفحه ۷۷)

۱۹۰-

(ارغوان عبدالملکی)
وضع قواعد خاص برای مقابله با زلزله ← تأثیر پدیده‌های جهان طبیعی بر جهان اجتماعی
آلودگی محیط زیست به دلیل فعالیت انسان ← تأثیر جهان اجتماعی بر جهان طبیعی
شناخت خداوند، فرشتگان و جهان ماورای طبیعی، آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان را تغییر می‌دهد و کنش‌های اجتماعی آنان را دگرگون می‌سازد.

(پایه‌شناسی (۱)، جهان‌اجتماعی، صفحه‌های ۱۹ و ۲۰)

منطق

۱۹۱-

(کیمیا طوماسی)
با اینکه ذهن انسان به‌طور طبیعی بر اساس قواعد منطقی می‌اندیشد، همواره در معرض خطا قرار دارد و در استدلال‌ها و تعریف‌های پیچیده دچار اشتباه می‌شود؛ بنابراین همواره به خواندن و تمرین و به کار بستن منطق نیازمندیم.

(منطق، منطق و مباحث آن، صفحه ۴)

۱۹۲-

(فرهاد قاسمی نژاد)
در سه گزینه دیگر امکان بروز مغالطه بار ارزشی کلمات وجود دارد.
(منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارچ، صفحه‌های ۱۴ و ۱۵)

۱۹۳-

(سنا فیروزه)
در این استدلال پس از مشاهده یک نمونه، حکمی کلی بیان شده که: «استفاده از دوچرخه در کاهش ترافیک مؤثر است»؛ این استدلال یک نمونه از استقرا است.

(منطق، آشنایی با استدلال، صفحه‌های ۴۷ تا ۴۹)

۱۹۴-

(فرهاد قاسمی نژاد)
این شکل هم تبیین‌کننده رابطه عموم و خصوص مطلق است و هم تباین. در طبقه‌بندی مفاهیم، هر طبقه از مفاهیم نسبت به مفاهیم طبقه دیگر رابطه «عموم و خصوص مطلق» و همچنین در بین اقسام مختلف یک مفهوم نسبت به یکدیگر باید رابطه «تباین» وجود داشته باشد.

(منطق، روابط میان ذهن، زبان و قارچ، صفحه ۲۶)

۱۹۵-

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: موجود زنده حساس دارای عقل
مفهوم عام مفهوم خاص
مفهوم خاص مفهومی خاص‌تر

گزینه «۲»: فلزی که در دمای طبیعی مایع است.

مفهوم عام مفهوم خاص

گزینه «۴»: حیوان متفکر

مفهوم عام مفهوم خاص

نکته: تعریف عام و خاص لزوماً از دو مفهوم تشکیل نمی‌شود.

(منطق، تعریف، صفحه‌های ۳۳ تا ۳۵)

۱۹۶-

(موسی اکبری)
- آنکه دندان دهد (موضوع) نان‌دهنده (محمول) است (نسبت)
- فردوسی (موضوع) سراینده شاهنامه (محمول) است (نسبت)
(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه ۶۰)

۱۹۷-

(موسی اکبری)
دو حالت را می‌توان تصور نمود:

هر الف ب است ← تضاد ← هیچ الف ب نیست ← بعضی الف ب است

هیچ الف ب نیست ← تضاد ← هر الف ب است ← بعضی الف ب نیست

در هر دو حالت رابطه قضایای سوم و اول، «تداخل» است و چون قضیه جزئی کاذب است متداخل آن نیز «کاذب» خواهد بود.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه‌های ۶۷ تا ۷۰)

۱۹۸-

(موسی اکبری)
در این استدلال حد وسط در مقدمه اول «دارنده استعداد» و در مقدمه دوم «استعداد» است؛ بنابراین حد وسط از نظر لفظی تکرار نشده است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حد وسط آن، «دارنده شغل» است.

گزینه «۲»: حد وسط آن، «فیلسوف» است.

گزینه «۴»: حد وسط آن، از نظر معنایی متفاوت است.

(منطق، قضیه عملی و قیاس اقترانی، صفحه ۷۸)

۱۹۹-

(موسی اکبری)
عبارت صورت سؤال، به دنبال یک قیاس شرطی منفصله «غیرقابل جمع در صدق» است.

- ساعت عقب باشد (+) جلو نیست (-)

- ساعت عقب نباشد (-) ممکن است جلو باشد یا نباشد (؟)

- ساعت جلو باشد (+) عقب نیست (-)

- ساعت جلو نباشد (-) ممکن است عقب باشد یا نباشد (؟)

(منطق، قضیه شرطی و قیاس استثنایی، صفحه ۹۱)

۲۰۰-

(نیما جواهری)
شخص (الف) بدون ارائه دلیل معقول صرفاً گفته که کسی که باسواد باشد باید سخن او را تصدیق کند. در حالی که شخص (ب) از سخنان او بر مبنای قواعد استدلال ایراد گرفته است.

(منطق، منطق کاربردی، صفحه‌های ۱۰۸ و ۱۰۹)

A : پاسخ نامه (کلید) آزمون 5 مهر 1398 گروه انسانی نظام جدید دفترچه

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200