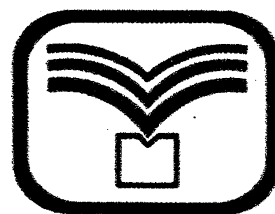




آزمون ۱۱ از ۲

دفترچه شماره ۱



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کاکلنجان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

ویژه پایه یازدهم

نام:

نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

صبح جمعه

۱۳۹۸/۵/۱۸

آزمون آزمایشی سنجش یازدهم

تابستانه دوم

آزمون عمومی (یازدهم)

گروه‌های آزمایشی ریاضی و فیزیک، علوم تجربی و ادبیات و علوم انسانی

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	فارسی (۱) و نگارش (۱)	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	عربی، زبان	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
	قرآن (۱)	۲۵	۲۶	۵۰	
۳	دین و	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
	زندگی (۱)	۲۵	۵۱	۷۵	
۴	انگلیسی (۱)	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

- ۱- معنی مقابل همه واژه‌ها در کدام گزینه درست است؟
 (۱) چنبر (دایره‌ای از چوب) - لگام (دهنه اسب) - مُنکر (زشتی)
 (۲) مُندرس (فرسوده) - متداول (مرسوم) - لاجرم (ناچار)
 (۳) کَل (مخفف کچل) - ابدال (مردان کامل) - فوج (دسته - دسته)
 (۴) سمند (زرده) - پدram (آراستگی) - هژیر (هوشیار)
- ۲- در کدام گزینه واژه‌هایی آمده که به درستی معنی نشده‌اند؟
 الف) آرمان: آرزو، عقیده
 ب) تاول: آسیب رساندن به دیگران، از سر خطاکاری یابی توجهی
 ج) زَبَر: بالا، فوق، مقابل پایین
 د) هم‌آورد: حریف، رقیب
 ه) سنان: سر شمشیر، تیزی هر چیز
- ۳- «حاکم - صمغی زرد رنگ - درختی با چوب سیاه، سخت و سنگین‌بها - سبزرنگ» معانی کدام واژه‌ها است؟
 (۱) الف - ه
 (۲) ب - د
 (۳) ب - ه
 (۴) ج - ب
- ۴- در کدام گزینه تمام «گروه کلمات» نادرستی املائی دارند؟
 (۱) بدر و حنین - حاشیه رود - جذر و مد
 (۲) قنطاق و سرنیزه - ازدحام و شلوغی - باس و رستاخیز
 (۳) دفع مضرت - اشباه و سایه‌ها - جولقی و سربرهنه
 (۴) تقریض و ستایش - مقلوب و شکست‌خورده - ضجر و مصادره
- ۵- در کدام گزینه املائی واژه‌ها در هر دو بیت درست است؟
 الف) نغز و بدیع است این نمط در درج بی‌سهو و غلط // زآن‌سان که در درج و سَقَط یاقوت و در مختزن
 ب) سؤال کردم از خار کاین سلاح تو چیست // جواب داد که گلزار صد عدو دارد
 ج) و گرچه روزگارم زو جدا کرد // فراغش جامه صبرم قبا کرد
 د) سوختم در چاه صبر از بهر آن شمع چگل // شاه ترکان فارق است از حال ما، کو رستمی؟
 (۱) الف - د
 (۲) الف - ب
 (۳) ب - ج
 (۴) ج - د
- ۶- در متن زیر، چند نادرستی املائی و رسم‌الخطی دیده می‌شود؟
 «میرزا مسیح خوان موضوع عبرت را برای ما مشخص کرده بود. وقتی برای خواندن انشاء پای تخته صدایش کرد، دفترچه را برداشت و ارتجالان انشایی ساخت که تقلیدی کودکانه از گلستان بود. این یکی از استعدادهای گونه‌گون و چشمه‌ای از خوشمزه‌گی‌های رنگارنگ او بود. مثلاً در انشای ارتجالی خود نوشته بود: لیکن خروس قالب حرکتی کرد نه مناسب حال درویشان و بر حریف مغلوب که تسلیم اختیار کرده، از سر خذلان استرحام می‌نمود رحم نیاورده، بر زمینش بیافکند و بسمل نمود.»
 (۱) شش
 (۲) سه
 (۳) چهار
 (۴) پنج
- ۷- در کدام گزینه نام صاحب اثر به درستی روبه‌روی اثر قرار نگرفته است؟
 (۱) سه پرسش: لئو تولستوی
 (۲) لطایف‌الطوایف: فخرالدین علی صفی
 (۳) مائده‌های زمینی و مائده‌های تازه: آندره ژید
 (۴) سمفونی پنجم جنوب: فرانسوا کوپه
- ۸- رگن‌های سازنده تشبیه در کدام گزینه کامل است؟
 (۱) وَاَبْر کَاو شِیرگُون و دُرْفَام است // در مزاجش رطوبتی خام است
 (۲) ز شمس‌الدین تبریزی منم قاصد به خون‌ریزی // که عشقی هست در دستم که ماند ذوالفقاری را
 (۳) هزار کار به کردار تیر راست شود // هر آنگهی که ز شست تو خم گرفت کمان
 (۴) چشمم به‌سان لاله‌ها اشکم به‌سان ژاله‌ها // هر ساعت از بس ناله‌ها در من فروبندد نفس
- ۹- آرایه‌های بیت زیر در کدام گزینه به تمامی درست آمده است؟
 «وصال دولت بیدار ترسَمَت ندهند // که خفته‌ای تو در آغوش بخت خواب‌زده»
 (۱) تشبیه - استعاره - متناقض‌نما
 (۲) تشخیص - تضاد - واج‌آرایی
 (۳) مجاز - تشخیص - کنایه
 (۴) استعاره - حسن تعلیل - متناقض‌نما
- ۱۰- بیت زیر فاقد کدام آرایه ادبی است؟
 «گر چو نرگس نیستی شوخ و چو لاله تیره دل // پس دوروی و ده‌زبان همچون گل و سوسن مباش»
 (۱) تشبیه
 (۲) کنایه
 (۳) استعاره
 (۴) پارادوکس

۱۱- در کدام گزینه یکی آرایه‌های درج شده در مقابل بیت نادرست است؟

- (۱) چون کف دریا پریشان می‌شود دستار من // بس که چون دریا کف از شور جنون بر سر زدم (حسن تعلیل - تشبیه - تلمیح)
- (۲) کار خار پا گند زر در کف دریادلان // چون ندارد گوهری در کف، سحاب آسوده است (جناس - ایهام تناسب - تشخیص)
- (۳) قانع به تلخ و شور شدیم از جهان خاک // چون کعبه دل به چشمه زمزم گذاشتیم (تشبیه - کنایه - مجاز)
- (۴) از فسون عالم اسباب خوابم می‌برد // پیش پای یک جهان سیلاب خوابم می‌برد (استعاره - اغراق - تشخیص)

۱۲- در کدام بیت «جمله مرکب» وجود ندارد؟

- (۱) کیست حافظ تا ننوشد باده بی‌آواز رود // عاشق مسکین چرا چندین تجمل بیدش
 - (۲) گفتش قصاص پیرهن بردم ز تو امروز من // گفتا بسی زین‌ها کند تقلیب عشق کبریا
 - (۳) چون دلت با من نباشد همنشینی سود نیست // گر چه با من می‌نشینی چون چینی سود نیست
 - (۴) ز اشکم شرابت آورم وز دل کبابت آورم // این است تر و خشک من پیدا بود امکان من
- ۱۳- در کدام گزینه، «فعل جمله اول» به قرینه معنوی، و «نهاد جمله دوم» به قرینه لفظی حذف شده‌اند؟

- (۱) این کتاب کليلة و دمنه فراهم آورده علما و براهنه هند است.
- (۲) اول آن که در سخن مجال تصرف یافتند.
- (۳) مردی، در حال بلوغ، بر سر گنجی افتد.
- (۴) سخن بلیغ، به اتقان بسیار، از زبان بهایم و مرغان و وحوش جمع کرد.

۱۴- در کدام بیت هم «دو حرف اضافه برای یک متمم» و هم «مُمال» به کار رفته است؟

- (۱) سر باره برتر ز ابر سیاه // بدو در فراوان سلیح و سپاه
- (۲) خمار در سر دستش به خون هشیاران // خضیب و نرگس مستش به جادویی مکحول
- (۳) سواری و تیر و کمان و کمند // عنان و رکیب و چه و چون و چند
- (۴) بفرمود پس کاوه را پادشا // که باشد بر آن محضر اندر گوا

۱۵- نقش دستوری واژه‌های مشخص شده، به ترتیب در بیت زیر کدام است؟

«ای مرغ دل ار بال تو بشکست ز صیاد // از دام رهد مرغ به مضراب رسیده»

- (۱) مضاف‌الیه - مضاف - مفعول
- (۲) مضاف‌الیه - نهاد - نهاد
- (۳) منادا - نهاد - موصوف
- (۴) منادا - مفعول - موصوف

۱۶- در کدام گزینه، از میان «نشانه‌های انسجام متن»، نشانه‌ای که نقش افزایشی دارد دیده می‌شود؟

- (۱) قانون برای دریافت حکم تخلیه فوری شرایطی را در نظر گرفته است.
- (۲) موجر می‌تواند به محکمه مراجعه نماید و نسبت به گرفتن حکم تخلیه اقدام کند.
- (۳) سند مالکیت، سند اجاره‌نامه و مدارک شخصی مالک از مدارک لازم برای تهیه حکم تخلیه است.
- (۴) حکم تخلیه حداکثر تا بیست روز پس از صدور دارای حق تجدیدنظرخواهی از سوی مستأجر خواهد بود.

۱۷- کدام گزینه با سایر گزینه‌ها قرابت معنایی ندارد؟

- (۱) سعدی دگر به گوشه وحدت نمی‌رود // خلوت خوش است و صحبت احباب خوشترست
- (۲) معنی یکی و صورت او در ظهور صد // چه جای صد که صورت او هست بی‌عدد
- (۳) جمله غواصند در دریای وحدت لاجرم // گرچه بسیارند لیکن در صفت یک گوهرند
- (۴) یکی ست عشق لیکن هر صورتی نماید // وین آحولانِ خس را دو چار می‌نماید

۱۸- مفاهیم «دعوت کمال طلبی - حاکمیت اراده خداوند - رسیدن به حساب کار خود قبل از قیامت - آرامش با یاد خدا»، به ترتیب، در کدام گزینه‌ها یافت می‌شود؟

- (الف) چون فضل تو شد ناظر، چه باک ز بی‌باکی // چون ذکر تو شد حاضر، چه بیم ز نسیان‌ها؟
- (ب) چون نغمه‌ساز گلشن روحانیان تویی // خاموش تا به چند نشینی درین قفس؟
- (ج) آن که مختار، زیر پرده اوست // و آن که مجبور، بندکرده اوست
- (د) ره راستی گیرم امروز پیش // که آگاهم از روز فردای خویش

- (۱) د - ج - ب - الف (۲) ب - د - ج - الف (۳) الف - ج - د - ب (۴) ب - ج - د - الف

۱۹- با توجه به مفهوم بیت زیر، کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها متفاوت است؟

«تابوت مرا جای بلندی بگذارید // تا باد برد سوی وطن بوی تنم را»

- (۱) تربت پارس چو جان جسم تو در سینه فشرد // لیک در خاک وطن آتش عشقت نفسرد
- (۲) از دم حب‌الوطن بگذر، مایست // که وطن آن سوست جان این سوی نیست
- (۳) هرکه را مهر وطن در دل نباشد کافر است // معنی حب‌الوطن، فرموده پیغمبر است
- (۴) می‌حب‌الوطن خوردست خسرو // کی از دیوانه دارد مست پروا

- ۲۰- کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها قرابت معنایی کم‌تری دارد؟
 (۱) مکن صبر بر عامل ظلم دوست // که از فربهی بایش کند پوست
 (۲) چو گرگ خبیث آمدت در کمند // بکش، ورنه دل برکن از گوسفند
 (۳) باش تا دستش ببندد روزگار // پس به کام دوستان، مغزش بر آر
 (۴) مگذار بزه کند کمان را // دشمن که به تیر می‌توان دوخت
- ۲۱- در کدام گزینه، «گوینده» همان «شنونده» گزینه‌های دیگر است؟
 (۱) نیامد به دامم به‌سان تو گور // ز چنگم رهایی نیایی، مشور
 (۲) کنون من گشایم چنین روی و موی // سپاه تو گردد پر از گفت‌وگوی
 (۳) کنون لشگر و دژ به فرمان تست // نباید بر این آشتی جنگ جُست
 (۴) چرا رنجه گشتی؟ کنون بازگرد // هم از آمدن، هم ز دشت نبرد
- ۲۲- در کدام گزینه به «خطر ناشی از قیاس نابه‌جا» اشاره شده است؟
 (۱) «هیچ نامی بی‌حقیقت دیده‌ای؟ // یا ز گاف و لام گل گل چیده‌ای؟
 اسم خواندی رو مُسمّا را بجو // مه به بالا دان نه اندر آب جو»
 (۲) «چون صفیری بشنوی از مرغ حق // ظاهرش را یاد گیری چون سبق
 وانگهی از خود قیاساتی کنی // مر خیال محض را ذاتی کنی»
 (۳) «ز آن که صیاد آورد بانگ صفیر // تا فریبد مرغ را آن مرغ گیر
 بشنود آن مرغ بانگ مرغ خویش // از هوا آید بیابد دام و نیش»
 (۴) «لحن مرغان را اگر واصف شوی // بر مراد مرغ کی واقف شوی؟
 گر بیاموزی صفیر بلبلی // تو چه دانی کاو چه دارد با گلی؟
- ۲۳- مفهوم متقابلی عبارت زیر در کدام گزینه آمده است؟
 «هر چند او قهر می‌کند، تو لطف می‌فرمایی و با آنکه او جور و جفا بیش می‌برد، تو مهر و وفا بیش می‌نمایی؟»
 (۱) تو جفای خود بکردی و نه من نمی‌توانم // که جفا کنم ولیکن نه تو لایق جفایی
 (۲) مکافات بدی کردن حلال است // چو بی‌جرم از کسی بد دیده باشی
 (۳) نباشد مردم دین‌دار کین‌دار و جفایشه // نباید نور با ظلمت نسازد کفر با ایمان
 (۴) من دوست می‌دارم جفا کز دست جانان می‌برم // طاقت نمی‌دارم ولی افتان و خیزان می‌برم
- ۲۴- مفهوم کلی کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها همخوان نیست؟
 (۱) چه وجود نقش دیوار و چه آدمی که با او // سخنی ز عشق گویند و در او اثر نباشد
 (۲) دانی چه گفت مرا آن بلبل سحری؟ // تو خود چه آدمی کز عشق بی‌خبری؟!
 (۳) تو تا صورت پرستی اهل معنی را کجا بینی؟ // به چشم اهل معنی میتوان دید اهل معنا را
 (۴) چون که در تن جان نباشد صورتش را ذوق نیست // چون نباشد نان و نعمت صحن و سینی سود نیست
- ۲۵- کدام بیت با عبارت زیر قرابت معنایی بیش‌تری دارد؟
 «مهم‌ترین کار، نیکی کردن به اوست؛ زیرا انسان، تنها برای نیکی کردن آفریده شده است.»
 (۱) هر آن که تخم بدی کشت و چشم نیکی داشت // دماغ بیهده پخت و خیال باطل بست
 (۲) نکویی با بدان کردن چنان است // که بد کردن به جای (= در حق) نیک‌مردان
 (۳) چون که گر تو بد کنی زان دیو را باشد گناه، // وریکی نیکی کنی، زان مر تو را باید ثنا؟
 (۴) ضرورت است که نیک کند کسی که شناخت // که نیکی و بدی از خلق داستان ماند

عربی، زبان قرآن (۱) (ویژه غیرعلوم انسانی)

توجه: سوالات ۲۶ تا ۵۰ درس عربی، زبان قرآن (۱) برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می‌باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

■ عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۲۶-۳۵)

۲۶- «لِلْفُرَابِ صَوْتٌ تُحَدَّرُ بِهِ بَقِيَّةُ الْحَيَوَانَاتِ حَتَّى تَبْتَعِدَ سَرِيعاً عَنِ مَنطِقَةِ الْخَطَرِ.»

- (۱) برای کلاغ صدایی است که به سایر حیوانات هشدار می‌دهد که به سرعت از محل خطر دور شوند!
 (۲) کلاغ صدایی دارد که به بقیه حیوانات توسط آن هشدار داده می‌شود تا به تندی از منطقه خطر دور شوند!
 (۳) صدایی هشداردهنده برای کلاغ است که به وسیله آن باقی حیوانات را آگاه می‌کند که سریعاً از مکان خطرناک دوری گزینند!
 (۴) کلاغ‌ها با صدای هشداردهنده‌ای که دارند به سایر حیوانات هشدار می‌دهند و به سرعت از محل خطر دور می‌شوند!

۲۷- «كَانَتْ الْكِلَابُ تُرْشِدُ الْجُنُودَ لِيُنْقِذُوا النَّاسَ مِنْ تَحْتِ التُّرَابِ.»:

- (۱) سگ‌ها سربازان را راهنمایی می‌کنند تا مردم را از زیر خاک نجات دهند!
- (۲) سگ‌ها سربازانی را راهنمایی می‌کردند برای اینکه مردم را از زیر خاک رهایی بخشند!
- (۳) سگ‌هایی بودند که سربازان را برای نجات مردم از زیر خاک راهنمایی می‌کردند!
- (۴) سگ‌ها سربازان را راهنمایی می‌کردند تا مردم را از زیر خاک نجات بدهند!

۲۸- «عَالِمٌ يَنْتَفِعُ بِعِلْمِهِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ وَ كَاتِمٌ الْعِلْمِ يَلْعَنُهُ كُلُّ شَيْءٍ.»:

- (۱) دانشمندی که از دانش او بهره برده می‌شود از هزار عابد بهتر است و همه چیز، پنهان‌کننده علم را نفرین می‌کند!
- (۲) عالمی که از علم خود سود می‌برد بهتر از هزار عبادت‌کننده است و تمام اشیاء پنهان‌کننده دانش را لعنت می‌کنند!
- (۳) دانشمندی که دیگران از دانش او منفعت می‌برند بهتر از هزار عابد است و تمام چیزها مخفی‌کننده علم را لعنت می‌کنند!
- (۴) دانشمندی که از علم او سود می‌برند بهتر از هزار عبادت‌کننده است و هر چیزی کتمان‌کننده دانش را نفرین می‌کند!

۲۹- «لَا حَظَّ دَلْفِينًا كَبِيرًا يَقْفِزُ قَرْبَى فِي الْمَحِيطِ بِفَرْحٍ وَ يَصْفُرُ كَالْإِنْسَانِ.»:

- (۱) دلفین بزرگ را در نزدیکی خودم در اقیانوس دیدم که با شادی می‌پرید و مانند انسان سوت می‌زد!
- (۲) نزدیک خودم در اقیانوس دلفین بزرگ را ملاحظه می‌کردم که با خوشحالی جست و خیز می‌کند و مانند یک انسان سوت می‌زند!
- (۳) در اقیانوس و در نزدیکی خودم یک دلفین بزرگی را مشاهده کردم که با شادمانی می‌پرد و شبیه انسان سوت می‌زند!
- (۴) در نزدیکی خودم در اقیانوس یک دلفین بزرگ را دیدم که با شادی می‌پرید و همچون انسان سوت می‌زد!

۳۰- «شَجَعْنَا فَرِيقَنَا الْفَائِزُ الشَّهْرِ الْمَاضِي.»:

- (۱) ماه گذشته تیم برنده خودمان را تشویق کردیم!
- (۲) ما تیم برنده خودمان را در ماه گذشته تشویق کرده‌ایم!
- (۳) تیم برنده ما، ما را در ماه گذشته تشویق کرد!
- (۴) در ماه گذشته تیم برنده ما تشویق شد!

۳۱- «هَاتَانِ الْقَبِيلَتَانِ وَحَشِيَتَانِ تَسْكُنَانِ وَرَاءَ تِلْكَ الْجِبَالِ.»:

- (۱) این قبایل وحشی هستند و پشت آن کوه‌ها سکونت دارند!
- (۲) اینها دو قبیله وحشی هستند که در پشت آن کوه‌ها ساکنند!
- (۳) این دو قبیله‌هایی وحشی‌اند پشت آن کوه‌ها اقامت دارند!
- (۴) این قبیله‌ها وحشی می‌باشند و پشت آن کوه‌ها زندگی می‌کنند!

۳۲- (أَخَافُ أَنْ يَأْكُلَهُ الذُّئْبُ وَ أَنْتُمْ عَنْهُ غَافِلُونَ.):

- (۱) می‌ترسم که او را گرگ خورده باشد و شما از او خبر نداشته باشید!
- (۲) از اینکه گرگ او را بخورد ترسیدم در حالی که شما از او غافل هستید!
- (۳) از اینکه گرگ او را بخورد می‌ترسم در حالی که شما از او غافل باشید!
- (۴) ترسیدم که مبادا گرگ او را بخورد و حال آنکه شما از او بی‌خبر باشید!

۳۳- «غَوَاصَانِیْ كِه شَبَانِگَاه بَه ژرفای اقیانوس رفتند منظره‌هایی شگفت را دیدند.»: عَيْنِ الْخَطَا:

- (۱) الغوَاصونَ الَّذينَ ذَهَبُوا إِلَى أَعْمَاقِ الْمَحِيطِ فِي اللَّيْلِ شَاهَدُوا مَنَاطِرَ عَجِيبَةً!
- (۲) الغوَاصَاتُ اللَّاتِي ذَهَبْنَ إِلَى أَعْمَاقِ الْمَحِيطِ لَيْلًا شَهَدْنَ مَنَاطِرَ عَجِيبَةً!
- (۳) الغوَاصانَ اللَّذَانِ ذَهَبَا إِلَى أَعْمَاقِ الْمَحِيطِ لَيْلًا رَأَيَا مَنَاطِرَ عَجِيبَةً!
- (۴) الغوَاصَتانِ اللَّتانِ ذَهَبتا إِلَى أَعْمَاقِ الْمَحِيطِ فِي اللَّيْلِ شَاهَدتا مَنَاطِرَ عَجِيبَةً!

۳۴- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) زبان گربه مایعی پاک‌کننده ترشح می‌کند: لسان القِطِّ يُفَرِّزُ سَائِلًا مُطَهَّرًا!
- (۲) چشمه زندگانی گاهی در تاریکی‌ها جست‌وجو می‌شود: قَدْ يُفْتَشُ عَيْنُ الْحَيَاةِ فِي الظُّلُمَاتِ!
- (۳) کارگران چراغ‌هایی را برای روشن کردن شهر به کار می‌بردند: كَانَ الْعَمَالُ يَسْتَعْمَلُونَ مَصَابِيحَ لِإِنَارَةِ الْمَدِينَةِ!
- (۴) دلفین‌ها نقش مهم در جنگ و صلح ایفا می‌کنند: يُؤَدِّي الدَّلَافِينُ دَوْرًا مُهِمًّا فِي الْحَرْبِ وَ السَّلْمِ!

۳۵- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْمِتْضَاةِ:

(۱) الظلام ≠ الضياع! (۲) دفع ≠ استلم! (۳) العادي ≠ الحبيب! (۴) أغلق ≠ فتح!

۳۶- عَيْنِ الْخَطَا فِي ضَبْطِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(۱) لَا تَتَحَرَّكُ عَيْنُ الْبُومَةِ فَإِنَّهَا نَابِتَةٌ!

(۳) نَوْمٌ عَلَى عِلْمٍ خَيْرٌ مِنْ صَلَاةٍ عَلَى جَهْلِ!

۳۷- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

(۱) الْأَعْشَابُ الطَّيْبَةُ نَبَاتَاتٌ مُقِيدَةٌ لِلْمُعَالَجَةِ نَسْتَفِيدُ مِنْهَا كَدَوَاءٍ!

(۲) أَشْعَلُ النَّاسُ النَّارَ حَتَّى ذَابَ النَّحَاسُ وَ دَخَلَ بَيْنَ الْحَدِيدِ!

(۳) تُدِيرُ الْحَرْبَاءُ عَيْنَيْهَا فِي إِتْجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ دُونَ أَنْ تُحَرِّكَ رَأْسَهَا!

(۴) الذَّنْبُ عُضْوٌ خَلْفَ جِسْمِ الْحَيَوَانِ يُحَرِّكُهُ لِطَرْدِ الْحَشْرَاتِ!

■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۳۸-۴۴)

كَانَ رَجُلٌ فِي أَيَّامِ حُكُومَةِ «هَارُونَ الرَّشِيدِ» يَتَظَاهَرُ بِالْجُنُونِ لِأَنَّهُ كَانَ يُرِيدُ أَنْ يَحْفَظَ نَفْسَهُ مِنَ الْقَتْلِ بِسَبَبِ عَقِيدَتِهِ وَ كَانَ اسْمُهُ بَهْلُولًا. ذَهَبَ بَهْلُولٌ إِلَى قَصْرِ الرَّشِيدِ يَوْمًا فَرَأَى الْمَسْنَدَ (تَخْت) الْخَاصَّ لَهُ فَارْغَا فَجَلَسَ عَلَيْهِ كَالْمَلُوكِ شَاهِدَهُ الْخَدْمُ وَ ضَرْبُوهُ شَدِيدًا وَ سَجَّوَهُ مِنَ الْمَسْنَدِ عِنْدَ دِيَارِهِ جَاءَ الرَّشِيدُ وَ قَالَ لَهُ: يَا بَهْلُولُ! لِمَاذَا تَبْكِي؟ قَالَ بَهْلُولُ أَنَا لَا أَبْكِي عَلَى حَالِي وَلَكِنِّي أَبْكِي عَلَى حَالِكَ، إِنِّي جَلَسْتُ لِحِظَّةٍ وَاحِدَةً فَضُرْبْتُ شَدِيدًا. فَكَيْفَ تُعَاقِبُ (مَجَازَاتٍ مِثْلَ شَوْي) فِي الْآخِرَةِ وَ أَنْتَ جَالِسٌ عَلَى هَذَا الْمَسْنَدِ كُلِّ عُمْرِكَ!

۳۸- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

(۱) كَانَ بَهْلُولٌ يَبْكِي بِسَبَبِ ضَرْبِهِ الشَّدِيدِ!

(۳) جَلَسَ بَهْلُولٌ عَلَى الْمَسْنَدِ لَيْلًا!

(۲) مَا كَانَ بَهْلُولٌ رَجُلًا مَجْنُونًا!

(۴) شَاهَدَ الرَّشِيدُ بَهْلُولًا عِنْدَمَا جَلَسَ عَلَى الْمَسْنَدِ!

۳۹- عَيْنِ الْخَطَا:

(۱) قَدَّرَ بَهْلُولٌ عَلَى حِفْظِ دَمِهِ!

(۳) كَانَ بُكَاءُ بَهْلُولٍ عَلَى حَالِ هَارُونَ الرَّشِيدِ!

(۲) غَضِبَ الرَّشِيدُ عَلَى بَهْلُولٍ بِسَبَبِ جُلُوسِهِ عَلَى الْمَسْنَدِ!

(۴) عُقُوبَةُ الرَّشِيدِ سَتَكُونُ شَدِيدَةً!

۴۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

(۱) كَانَ مَسْنَدُ الرَّشِيدِ فَارِغًا فِي أَكْثَرِ الْأَوْقَاتِ!

(۳) كَانَ بَهْلُولٌ يَحْفَظُ عَلَى نَفْسِهِ بِالنَّظَاهَرِ!

(۲) أَمَرَ هَارُونَ أَنْ يَضْرِبَ الْخَدْمَ بَهْلُولًا!

(۴) اسْتَغْرَقَ جُلُوسُ بَهْلُولٍ عَلَى الْمَسْنَدِ وَقْتًا طَوِيلًا!

۴۱- مَا هُوَ الْمَقْصُودُ مِنَ النَّصِّ:

(۱) عَلَيْنَا أَنْ نَتَظَاهَرَ بِالْجُنُونِ عِنْدَمَا يُحَكِّمُ عَلَيْنَا بِالْإِعْدَامِ!

(۳) الظُّلْمُ وَخِيمٌ الْعَاقِبَةُ!

(۲) عَلَى الْإِنْسَانِ الْمُؤْمِنِ أَنْ يَقُولَ الْحَقَّ وَلَوْ كَانَ مُرًّا!

(۴) الْحُكُومَةُ الْعَادِلَةُ هِيَ الَّتِي تُشْفِقُ عَلَى الْمَظْلُومِينَ!

۴۲- يَتَظَاهَرُ:

(۱) فَعَلٌ - مَاضٍ - مُصَدَّرَةٌ عَلَى وَزْنِ «مَفَاعَلَةٌ»!

(۳) فَعَلٌ - مُضَارِعٌ - مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ!

(۲) مُضَارِعٌ - لِلغَائِبِ - مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ - مُعْرَبٌ!

(۴) مُضَارِعٌ - مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ - مُصَدَّرَةٌ عَلَى وَزْنِ «تَفَاعُلٌ»!

۴۳- فَارِغًا:

(۱) اسْمٌ - مَفْرُودٌ - مُذَكَّرٌ - جَامِدٌ - مَبْنِيٌّ!

(۳) اسْمٌ - مُذَكَّرٌ - مُشْتَقٌّ (اسْمٌ فَاعِلٌ) - مُعْرَبٌ!

(۲) مَفْرُودٌ - مُذَكَّرٌ - مُشْتَقٌّ (اسْمٌ مِبَالِغَةٌ) - مُعْرَبٌ!

(۴) مَفْرُودٌ - مُذَكَّرٌ - جَامِدٌ - مَبْنِيٌّ!

۴۴- ضربت؛

- (۱) فعل - ماضٍ - مبني للمجهول - مبني على السكون!
 (۲) مضارع - للمتكلم وحده - مبني للمعلوم - معرباً
 (۳) فعل - مبني - للمخاطب - مصدره على وزن (فعل)!
 (۴) فعل - ماضٍ - مبني للمجهول - معرباً!

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۵-۵۰)

- ۴۵- عین ما ليس جملة فعلية:
 (۱) (وَبِالْحَقِّ أَنْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ)
 (۲) عندما ينقطع تيار الكهرباء يغرق كل مكان في الظلمة!
 (۳) واللّه ما رأينا حباً بلا ملامه!
 (۴) (مَنْ شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِ)

۴۶- عین ما فيه الصفة و المضاف اليه معاً.

- (۱) أخی قانعٌ يرضى بطعامٍ قليل!
 (۲) الجليس الصالح خيرٌ مِنَ الوَحدةِ و الوحدة خيرٌ مِنَ الجليس الشرور!
 (۳) يزجرني ابتعادُ الصديقِ عَن صديقهِ أَو الزوجِ عَن زوجته!
 (۴) كاتِمُ العِلْمِ يلعنه كُلُّ شَيْءٍ حَتَّى الهوتُ فِي البَحْرِ!

۴۷- عین ما هو فاعله اكثر:

- (۱) الراسبُ هُوَ الَّذِي ما نجحَ فِي الإمتحاناتِ وَ فشِلَ فِيها!
 (۲) تَفَضَّلْ! أَعْطِنِي البِطاقَةَ سَأُبَدِّلُها لَكَ!
 (۳) فَتَشَّ الشَّرطِيُّ حَقائبَ المُسافرينَ فَمَا وَجَدَ فِيها شَيْئاً ممنوعاً!
 (۴) مَضَى الزمانُ وَ قَلْبِي يَقولُ إِنَّكَ آتِي!

۴۸- عین ما فيه اسم الفاعل و اسم المفعول معاً:

- (۱) أَنشَدَ بَعْضُهُم آيَاتاً مَمزُوجاً بِالعربيَّةِ وَ الفارسيَّةِ وَ سَمَّوها بِالْمُلَمَّعِ!
 (۲) يَتَّصِلُ مَسْؤُولُ الإِسْتِقبالِ بِمُشْرِفِ خِدْماتِ الفُنْدُقِ!
 (۳) يُوجِرُ أَرْبَعَةً: السائِلُ وَ المُتَكَلِّمُ وَ المُسْتَمِعُ وَ المُحِبُّ لَهُمْ!
 (۴) إِذَا ماتَ الإِنسانُ إِنْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلاَّ مِنْ ثَلَاثٍ: صَدَقَةٌ جاريةٌ أَو عِلْمٌ يُنْتَفَعُ بِهِ أَو وَلَدٌ صالِحٌ يَدْعُو لَهُ.

۴۹- عین الخطأ عن المحل الإعرابي:

- (۱) يَأْتِي المُشْرِفُ مَعَ مهندسِ الصيانة: مجرور بحرفٍ جازاً!
 (۲) أُمِّي يَشْتَرِي لِأخِي الكَبيرِ سَيَّارةَ الأَجْرَةِ: مفعول به!
 (۳) سَيَّاتِي عَمَّالِ التَّنْظِيفِ وَ ما المُشكلاتُ الأُخْرى: مضاف إليه!
 (۴) لَمَّا عَزَمْتُ أَنْ أَشْكُرَ مُنْقِذِي ما وَجَدْتُ أَحداً: مفعول به!

۵۰- عین ما فيه نائب الفاعل:

- (۱) فَتَشَّ عَمَّنْ يُرْسَلُ أَخْبارُ الفَرِيقِ إِلى الخارِجِ!
 (۲) مَنْ تُشاهِدُ تُشاهِدُ وَ نُمارسُ أَعْمالنا مَعاً!
 (۳) الَّذِي يُسْتخدَمُ فِي جامِعَتنا نَحْتَرِمُهُ كُلَّ إِحْتِرامِ!
 (۴) (وَ مِمَّا رَزَقناهُم يُنْفِقونَ)

عربی، زبان قرآن (۱) (ویژه علوم انسانی)

■ ■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۵)

۲۶- «يَسْتَطِيعُ الإِنسانُ أَنْ يَسْتَفِيدَ مِنَ البَكتريا المَضِيئةِ لِإِنارةِ المُدُنِ.»

- (۱) انسان توانایی استفاده از باکتری نورانی را برای روشنایی شهرها دارد!
 (۲) انسان می تواند که از باکتری نورانی برای روشن کردن شهرها استفاده کند!
 (۳) بشر قادر است که از باکتری نورافشان استفاده کرده و شهرها را به وسیله آن روشن کند!
 (۴) انسان توانسته است که از باکتری های نورانی برای نورانی کردن شهرها استفاده کند!

۲۷- «كَانَتْ الْمَعَالِمُ الْخَلَابَةُ وَ الصَّنَاعَاتُ الْيَدْوِيَّةُ فِي إِيرَانَ تَجْذِبُ السَّائِحِينَ إِلَيْهَا لِقَضَاءِ الْعَطَلَاتِ.»

- ۱) نمادهای زیبا و صنایع دستی در ایران مسافران را به سوی آن برای خوشگذرانی در تعطیلات جذب می‌کند
- ۲) مناطق جالب و صنایع دستی در ایران توریست‌ها را به سوی آن برای سپری کردن تعطیلات جذب می‌کند
- ۳) آثار باستانی قشنگ و صنایع دستی ایران گردشگران را برای سپری تعطیلات به سوی خود جذب کرده بود
- ۴) آثار جذاب و صنایع دستی ایران گردشگران را به سوی آن برای گذراندن تعطیلات جذب می‌کند

۲۸- «أَنْزَلَ الطَّيَّارُونَ مِنَ طَائِرَاتِهِمُ الْحَرَبِيَّةِ لِلتَّقَاتِ صُورَ بَعْدَ الْغَارَاتِ اللَّيْلِيَّةِ.»

- ۱) خلبان‌ها پس از حمله‌های شبانه از هواپیماهای جنگی‌شان برای عکس گرفتن پایین آورده شدند
- ۲) پس از پیروزی‌های شبانه خلبان‌ها برای تصویربرداری از هواپیماها خود پیاده شدند
- ۳) خلبانان پس از حمله‌های شبانه برای تصویربرداری از هواپیماهای خود پیاده شدند
- ۴) خلبان‌ها را پس از تهاجم‌های شبانه از هواپیماهای جنگی برای فیلم‌برداری پیاده کردند

۲۹- «وَضَعَ الْعُمَالُ أَنْبُوبًا فِي الْبُئْرِ لِنَقْلِ النَّفْطِ إِلَى الْمَصَافِي يُفْتَحُ وَ يُغْلَقُ الْأَنْبُوبُ بِحَنْفِيَّةٍ!»

- ۱) کارگرها برای اینکه نفت را به پالایشگاه منتقل کنند لوله‌ای را در چاه قرار داده بودند و این لوله با شیری باز و بسته می‌گردد
- ۲) برای انتقال دادن نفت به تصفیه‌خانه، کارگرها یک لوله در چاه گذاشتند و لوله را با یک شیر باز و بسته می‌کنند
- ۳) کارگران لوله را در چاه برای انتقال نفت به پالایشگاه می‌گذارند و لوله توسط یک شیر، باز می‌شود و بسته می‌گردد
- ۴) کارگران برای انتقال نفت به پالایشگاه‌ها، لوله‌ای در چاه قرار دادند این لوله به وسیله شیری باز و بسته می‌شود

۳۰- «الدُّكَّانُ الَّذِي أَنْقَذَ إِنْسَانًا مِنَ الْغَرَقِ أَوْ صَلَّى إِلَى الشَّاطِئِ.»

- ۱) دلفینی که مرا به ساحل آورد انسانی را از غرق شدن نجات داده بود!
- ۲) پس از اینکه دلفین انسانی را از غرق شدن نجات داد مرا به ساحل رسانید!
- ۳) دلفینی که انسانی را از غرق شدن نجات داد مرا به ساحل رساند!
- ۴) انسانی که دلفین او را از غرق شدن نجات داد مرا به ساحل رساند!

۳۱- «هُوَ أَنْشَأَكُمْ مِنَ الْأَرْضِ وَ اسْتَعْمَرَ كُمْ فِيهَا.»

- ۱) او شما را از زمین پدید آورد و آباد کردن آن را از شما خواست!
- ۲) او از زمین شما را ایجاد کرد و در آن به شما عمر بخشید!
- ۳) خداوند شما را از زمین آفرید و از شما خواست که به آبادانی آن بپردازید!
- ۴) او آفرینش شما را از زمین ایجاد کرد و خواست که آن را آباد کنید!

۳۲- «حَيَوَانَاتِي كَمَا بِهٖ اِنْسَانٌ كَمَا مِي كُنْتُمْ، مِي تَوَانْتُمْ دَر كِنَارِ اَو زَنْدِگِي كُنْتُمْ.»

- ۱) الْحَيَوَانَاتُ اللَّاتِي يُسَاعِدُنَ الْإِنْسَانَ يَقْدِرْنَ أَنْ يَعِشْنَ جَنْبَهُ!
- ۲) يَسْتَطِيعُ الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ أَنْ تَعِشَ فِي جَنْبِهِ!
- ۳) تَقْدِرُ الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ أَنْ تَعِشَ جَنْبَهُ!
- ۴) تَسْتَطِيعُ الْحَيَوَانَاتُ الَّتِي تُسَاعِدُ الْإِنْسَانَ أَنْ تَعِشَ فِي جَنْبِهِ!

۳۳- «دانش آموزان با ادب نزد معلم‌ها محترم هستند.» عین الخطأ:

- | | |
|--|--|
| ۱) الطَّلِبَاتُ الْمُؤَدَّبَاتُ مُحْتَرَمَاتٌ عِنْدَ الْمُعَلِّمِينَ! | ۲) الطُّلَّابُ الْمُؤَدَّبُونَ مُحْتَرَمِينَ عِنْدَ الْمُعَلِّمِينَ! |
| ۳) التَّلْمِيزَاتُ الْمُؤَدَّبَاتُ مُحْتَرَمَاتٌ عِنْدَ الْمُعَلِّمِينَ! | ۴) التَّلْمِيزَاتُ الْمُؤَدَّبَاتُ مُحْتَرَمَاتٌ عِنْدَ الْمُعَلِّمَاتِ! |

۳۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- ۱) عاقل سخن کسی را که بسیار دروغ می‌گوید باور نمی‌کند: الْعَاقِلُ لَا يَصْدُقُ قَوْلَ مَنْ يَكْذِبُ كَثِيرًا!
- ۲) سازمان یونسکو به ثبت مناطق تاریخی ایران در لیست میراث جهانی اقدام کرد: قَامَتِ مَنْظِمَةُ الْيُونِسْكَو تَسْجِيلَ مَنَاطِقِ إِيرَانَ التَّارِيخِيَّةِ فِي قَائِمَةِ التَّرَاثِ الْعَالَمِيِّ!
- ۳) سگی پلیس را به محل سقوط هواپیما برد: أَخَذَ كَلْبُ الشَّرْطِيِّ إِلَى مَكَانِ سِقُوطِ الطَّائِرَةِ!
- ۴) پسران تصاویری زیبا بر ماسه‌های ساحل کشیدند: رَسَمَ الْأَوْلَادُ صُورًا جَمِيلَةً عَلَى الرَّمَالِ السَّاحِلِ!

۳۵- عَيْنِ الْخَطَأُ فِي الْمُرَادِفِ:

- (۱) «السليم = السالم» - «الفلاح = الزارع»!
 (۲) «أحيّة = أصدقاء» - «جاهز = حاضر»!
 (۳) «قذف = رمى» - «حجرة = غرفة»!
 (۴) «الوالد = الأب» - «من فضلك = رجاء»!

۳۶- عَيْنِ الْخَطَأُ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- (۱) مِنَ الْوَاجِبِ تَأْلِيفُ كِتَابٍ عَظِيمٍ لِأَحْصَاءِ مَنَاطِقِ الْجَذْبِ السِّيَاحِي فِي الْبِلَادِ!
 (۲) عَلَيَّ امْتِدَادُ الْأَنْبِيَاءِ تَوْجِدُ أَعْمِدَةٍ اتِّصَالَاتِ كَمَحَطَاتِ إِنْذَارِ!
 (۳) السِّيَارَةُ تَنْقُلُ أَحْشَابًا مِنَ الْغَابَةِ إِلَى مَصْنَعِ الْوَرَقِ!
 (۴) صُنِعَ جِهَازٌ لِتَقْلِيلِ اسْتِهْلَاكِ الْكَهْرِبَاءِ فِي الْحَاسُوبِ!

۳۷- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- (۱) يَحْسَبُ الدُّفَيْنُ سَمَكَةَ الْقِرْشِ عَدْوًا لَهُ وَيَضْرِبُهَا بِأَنْفِهِ!
 (۲) الْمِينَاءُ مَكَانٌ عَلَيَّ شَاطِئِ الْبَحْرِ تُشَاهِدُ السُّفْنَ فِي جَنْبِهِ!
 (۳) النَّفْطُ سَائِلٌ أَسْوَدٌ تُصْنَعُ مِنْهُ أَشْيَاءٌ كَثِيرَةٌ!
 (۴) الْخَفَاشُ طَائِرٌ يَسْكُنُ فِي الْأَمَاكِنِ الْمَتْرُوكَةِ يَنَامُ فِي النَّهَارِ وَيَخْرُجُ فِي اللَّيْلِ!

■ ■ ■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (۳۸-۴۴)

كَانَ رَجُلٌ فِي أَيَّامِ حُكُومَةِ «هَارُونَ الرَّشِيدِ» يَتَظَاهَرُ بِالْجُنُونِ لِأَنَّهُ كَانَ يُرِيدُ أَنْ يَحْفَظَ نَفْسَهُ مِنَ الْقَتْلِ بِسَبَبِ عَقِيدَتِهِ وَكَانَ اسْمُهُ بَهْلُولًا. ذَهَبَ بَهْلُولٌ إِلَى قَصْرِ الرَّشِيدِ يَوْمًا فَرَأَى الْمَسْنَدَ (تَحْتَ) الْخَاصِّ لَهُ فَارْغًا فَجَلَسَ عَلَيْهِ كَالْمَلُوكِ شَاهِدَةً الْخَدْمَ وَضَرَبُوهُ شَدِيدًا وَسَخَبُوهُ مِنَ الْمَسْنَدِ عِنْدَيْدِ جَاءِ الرَّشِيدُ وَقَالَ لَهُ: يَا بَهْلُولُ! لِمَاذَا تَبَكَيْ؟ قَالَ بَهْلُولُ أَنَا لَا أَبْكِي عَلَى حَالِي وَلَكِنِّي أَبْكِي عَلَى حَالِكَ، إِنِّي جَلَسْتُ لِحِظَةٍ وَاحِدَةٍ فَضَرَبْتُ شَدِيدًا. فَكَيْفَ تُعَاقَبُ (مَجَازَاتٍ مِثْلِ شَوْي) فِي الْآخِرَةِ وَأَنْتَ جَالِسٌ عَلَى هَذَا الْمَسْنَدِ كُلِّ عُمُرِكَ!

۳۸- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) كَانَ بَهْلُولٌ يَبْكِي بِسَبَبِ ضَرْبِهِ الشَّدِيدِ!
 (۲) مَا كَانَ بَهْلُولٌ رَجُلًا مَجْنُونًا!
 (۳) جَلَسَ بَهْلُولٌ عَلَى الْمَسْنَدِ لَيْلًا!
 (۴) شَاهَدَ الرَّشِيدُ بَهْلُولًا عِنْدَمَا جَلَسَ عَلَى الْمَسْنَدِ!

۳۹- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- (۱) قَدَّرَ بَهْلُولٌ عَلَى حِفْظِ دَمِهِ!
 (۲) غَضِبَ الرَّشِيدُ عَلَى بَهْلُولٍ بِسَبَبِ جُلُوسِهِ عَلَى الْمَسْنَدِ!
 (۳) كَانَ بَكَاءُ بَهْلُولٍ عَلَى حَالِ هَارُونَ الرَّشِيدِ!
 (۴) عُقُوبَةُ الرَّشِيدِ سَتَكُونُ شَدِيدَةً!

۴۰- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) كَانَ مَسْنَدُ الرَّشِيدِ فَارِغًا فِي أَكْثَرِ الْأَوْقَاتِ!
 (۲) أَمَرَ هَارُونَ أَنْ يَضْرِبَ الْخَدْمَ بَهْلُولًا!
 (۳) كَانَ بَهْلُولٌ يَحْفَظُ عَلَى نَفْسِهِ بِالتَّظَاهَرِ!
 (۴) اسْتَفْرَقَ جُلُوسُ بَهْلُولٍ عَلَى الْمَسْنَدِ وَقَتًا طَوِيلًا!

۴۱- مَا هُوَ الْمَقْصُودُ مِنَ النَّصِّ:

- (۱) عَلَيْنَا أَنْ نَتَظَاهَرَ بِالْجُنُونِ عِنْدَمَا يُحَكِّمُ عَلَيْنَا بِالْإِعْدَامِ!
 (۲) عَلَيَّ الْإِنْسَانُ الْمُؤْمِنُ أَنْ يَقُولَ الْحَقَّ وَلَوْ كَانَ مُرًّا!
 (۳) الظُّلْمُ وَخِيمُ الْعَاقِبَةِ!
 (۴) الْحُكُومَةُ الْعَادِلَةُ هِيَ الَّتِي تُشْفِقُ عَلَى الْمَظْلُومِينَ!

۴۲- يَتَظَاهَرُ:

- (۱) فَعَلٌ - مَاضٍ - مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ «مَفَاعَلَةٌ»!
 (۲) مُضَارِعٌ - لِلْغَائِبِ - مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ - مُعْرَبٌ!
 (۳) فَعَلٌ - مُضَارِعٌ - مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ!
 (۴) مُضَارِعٌ - مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ - مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ «تَفَاعُلٌ»!

۴۳ - فارغاً:

(۱) اسم - مفرد - مذکر - جامد - مبنی!

(۲) مفرد - مذکر - مشتق (اسم مبالغه) - معرب!

(۴) مفرد - مذکر - جامد - مبنی!

(۳) اسم - مذکر - مشتق (اسم فاعل) - معرب!

۴۴ - ضُربتُ:

(۱) فعل - ماضی - مبنی للمجهول - مبنی علی السكون!

(۲) مضارع - للمتكلم وحده - مبنی للمعلوم - معرب!

(۳) فعل - مبنی - للمخاطب - مصدره علی وزن (فعل)!

(۴) فعل - ماضی - مبنی للمجهول - معرب!

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۵-۵۰)

۴۵ -

عَيْنَ مَا لَيْسَ جَمَلَةً فَعَلِيَّةً:

(۱) بِالْكَلاِبِ يَحْفَظُ الشَّرْطِيَّ الْأَمْنُ!

(۲) مِمَّ تَسْتَطِيعُ إِيرانُ أَنْ تَحْصُلَ عَلَي ثَرَوَةٍ عَظِيمَةٍ؟!

(۳) أَيْنَ تَقَعُ قَلْعَةُ الْوَالِي؟!

(۴) أَيُّ صِنَاعَةٍ إِيرانِيَّةٍ تَجْذِبُ السَّائِحِينَ؟!

۴۶ -

عَيْنَ مَا فِيهِ الْفَاعِلُ وَالْمَفْعُولُ مَعًا:

(۱) الْقُطْنُ نَبَاتٌ يُعْطَى ثَمْرًا أبيضَ اللَّوْنِ!

(۲) جَلَسْنَا تَحْتَ قَبَّةِ الْإِمَامِ الرِّضَا (ع)!

(۳) يُصْنَعُ مِنَ النَّفْطِ الْمَطَّاطُ وَالْعُطُورُ وَالزُّبُوتُ!

(۴) الْبِئْرُ حَفْرَةٌ عَمِيقَةٌ يُسْتَخْرَجُ الْمَاءُ مِنْهَا!

۴۷ -

عَيْنَ مَا فِيهِ نَائِبُ الْفَاعِلِ:

(۱) كُنْتُ أَنْزَلُ الْبِضَائِعَ مِنَ السَّيَّارَةِ!

(۲) لَا تَوْجَدُ هُنَاكَ لُوحَاتٍ تَحْذِيرِيَّةً!

(۳) يُحْذِرُنِي أَبِي مِنْ سَوْءِ التَّدْبِيرِ وَالتَّكاسُلِ!

(۴) يُصَلِّحُ الْمُهَنْدِسُ كُلَّ شَيْءٍ بِسُرْعَةٍ!

۴۸ -

عَيْنَ الْخِطَأِ فِي الصِّفَةِ:

(۱) كَتَبَ الطُّلَّابُ الْمُجْتَهِدُونَ وَاجِبَاتِهِمُ الْمَدْرَسِيَّةَ!

(۲) مَا اسْمُ أَطْوَلِ الْكُهُوفِ الْمَائِيَّ فِي إِيرانِ!

(۳) (وَ) أَنْصَرْنَا عَلَي الْقَوْمِ الْكافِرِينَ)

(۴) قَالَ حَامِدُ الْكِذَّابُ: إِنِّي لَا أَكْذِبُ أَبَدًا!

۴۹ -

عَيْنَ الْخِطَأِ فِي الْمَحَلِّ الْإِعرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ:

(۱) عَرَفْنَا عَلَي هَذَا الصِّدِيقِ: فاعل!

(۲) مَتَى مَواعِدُ الْفَطُورِ وَالغَدَاءِ وَالْعِشاءِ: مبتدأ!

(۳) تُغْفَرُ الذُّنُوبُ كُلُّهَا بِالتَّوْبَةِ: نائِبُ الْفَاعِلِ!

(۴) لِلْبَطَّةِ غَدَةٌ بِالقَرَبِ مِنْ ذَنْبِهَا تَحْتَوِي زَيْتًا خَاصًّا: خبر!

۵۰ -

عَيْنَ مَا فِيهِ الصِّفَةُ وَالْمُضَافُ إِلَيْهِ مَعًا:

(۱) لِصِدِيقِي فَضْلٌ عَلَيَّ فِي حُسْنِ الْخُلُقِ!

(۲) الْقَائِدُ هُوَ رَئِيسُ الْبِلادِ يَنْصَحُ الْمَسْؤُولِينَ لِأداءِ وَاجِبَاتِهِمْ!

(۳) الْخَمْسُ هُوَ جُزءٌ وَاحِدٌ مِنْ خَمْسَةِ أَقْسامٍ!

(۴) لَا يَقْبَلُ الشَّعْبُ الْمَسْلَمُ الْإِيرانِيُّ ضَعْفًا!

دین و زندگی (۱) (ویژه غیر علوم انسانی)

توجه: سوالات ۵۱ تا ۷۵ درس دین و زندگی (۱) برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

۵۱ - بهشتیان هم صحبت با خدا به چه جمله‌ای مترنم‌اند و از چه بهشت برای ایشان «دارالسلام» به شمار می‌رود؟

(۱) خداوند! تو پاک و منزّه هستی - بهشت، عاری از هر گونه نقصان و اندوه و رنج است.

(۲) خداوند! تو پاک و منزّه هستی - بهشتیان همواره مورد سلام و درود خدا و ملائکه‌اند.

(۳) خدا را سپاس که به وعده‌اش عمل نمود - بهشت، عاری از هر گونه نقصان و اندوه و رنج است.

(۴) خدا را سپاس که به وعده‌اش عمل نمود - بهشتیان همواره مورد سلام و درود خدا و ملائکه‌اند.

- ۵۲- ناله دوزخیان مبنی بر اینکه «ای کاش فلانی را دوست خود نمی گرفتیم.» به چه علت است و اعتراف به اینکه «شقاوت بر ما چیره شد...» مقدمه چه درخواستی است؟
- ۱) محروم ماندن از بهشت - ما را از اینجا بیرون بر که اگر باز گردیم، عمل صالح انجام می دهیم.
 - ۲) محروم ماندن از بهشت - گناهان ما را ببخش چرا که ما فریب بزرگانمان را خورده ایم.
 - ۳) بازداشتن از یاد خدا - گناهان ما را ببخش چرا که ما فریب بزرگانمان را خورده ایم.
 - ۴) بازداشتن از یاد خدا - ما را از اینجا بیرون بر که اگر باز گردیم، عمل صالح انجام می دهیم.
- ۵۳- اگر از عالی ترین نوع رابطه بین پاداش و کیفر سخن بگوییم مقصودمان کدام نوع است و خداوند خوردن اموال یتیمان را با چه بیانی ترسیم کرده است؟
- ۱) رابطه عینی و یا تجسم خود عمل - در حکم فرو بردن آتش در شکم است.
 - ۲) رابطه قراردادی بین خدا و بندگان - در حکم فرو بردن آتش در شکم است.
 - ۳) رابطه عینی و یا تجسم خود عمل - در حکم دشمنی آشکار با خداست.
 - ۴) رابطه قراردادی بین خدا و بندگان - در حکم دشمنی آشکار با خداست.
- ۵۴- قرآن با این بیان که «شتاب کنید برای رسیدن به آموزش پروردگارتان»، انفاق متقیان و یاد کردن ایشان از خدا را در چه شرایطی بیان می کند؟
- ۱) هم در زمان توانگری و هم در زمان تنگ دستی - وقتی مرتکب عمل زشت شده یا به خود ستم می کنند.
 - ۲) هم به صورت آشکار و هم به صورت نهان - وقتی مرتکب عمل زشت شده یا به خود ستم می کنند.
 - ۳) هم در زمان توانگری و هم در زمان تنگ دستی - وقتی حقانیت وعده های الهی را در بهشت مشاهده می کنند.
 - ۴) هم به صورت آشکار و هم به صورت نهان - وقتی حقانیت وعده های الهی را در بهشت مشاهده می کنند.
- ۵۵- کدام یک از گزینه های زیر به درستی به تقسیم زمان پیامبر برای زندگی خویش اشاره کرده است؟
- ۱) قسمتی برای عبادت خداوند - قسمتی برای رسیدگی به مردم - قسمتی برای اهل خانه
 - ۲) قسمتی برای عبادت خدای متعال - قسمتی برای اهل خانه - قسمتی برای کارهای شخصی
 - ۳) قسمتی برای اعمال عبادی - قسمتی برای مدیریت جامعه - قسمتی برای اهل خانه
 - ۴) قسمتی برای اعمال عبادی - قسمتی برای مدیریت جامعه - قسمتی برای کارهای شخصی
- ۵۶- توصیه لقمان حکیم به فرزند خویش که فرمود «واصبر علی ما اصابک»، ناظر به کدام گام است و امام علی (ع) گذشت ایام را زمینه ساز چه آفتی برشمرده اند؟
- ۱) گام دوم در مسیر انسان به سوی کمال - از هم گسیختگی تصمیم ها
 - ۲) گام اول در مسیر انسان به سوی کمال - سستی در استمرار عهد
 - ۳) گام اول در مسیر انسان به سوی کمال - از هم گسیختگی تصمیم ها
 - ۴) گام دوم در مسیر انسان به سوی کمال - مؤمن ترین افراد
- ۵۷- از منظر امام علی (ع) که شاخصی دقیق در شناساندن حقیقت انسان است، زیرک ترین افراد کدام گروه می باشند؟
- ۱) کسی که از خود و عمل خود برای بعد مرگ حساب بکشد.
 - ۲) افرادی که در عزم و تصمیم شان ثابت قدم مانده باشند.
 - ۳) هر کس که نسبت به عهدی که با خدا بسته است وفا کند.
 - ۴) آنان که برای حفظ عهدشان با خود از خویش حساب بکشند.
- ۵۸- عبارت «آنها بهره ای در آخرت نخواهند داشت و خدا با آنها سخن نمی گوید»، زیر پا گذاشتن کدام گام است و برای بقاء آن چه باید کرد؟
- ۱) گام دوم - انسان باید برای باقی ماندن بر این گام، از خود حساب بکشد.
 - ۲) گام اول - انسان باید برای باقی ماندن بر این گام، از خود حساب بکشد.
 - ۳) گام دوم - باقی ماندن انسان بر این گام مستلزم مراقبت مداوم می باشد.
 - ۴) گام اول - باقی ماندن انسان بر این گام مستلزم مراقبت مداوم می باشد.

- ۵۹- اگر بخواهیم مهم‌ترین دلیلی که ضرورت وجود اسوه را در مسیر هدف نشان می‌دهد بیان کنیم به کدام موضوع باید اشاره کرد؟
- (۱) وجود الگو به ما ثابت می‌کند که راه مد نظر ما موفقیت‌آمیز می‌باشد.
 - (۲) تجربه الگو حرکت می‌تواند برای ما قابل استفاده و دنباله‌روی باشد.
 - (۳) می‌توان اطمینان داشت که این راه بیراهه نبوده و زمینه سعادت است.
 - (۴) می‌توان از آنان کمک گرفت و پیروی از آنان سریع‌تر به هدف رسید.
- ۶۰- اگر ملاک محبت به خدا را در آیه «وَمِنَ النَّاسِ مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ اللَّهِ اِندَادًا...» جست و جو کنیم، چه عاملی زمینه محبت حداکثری به خداست و گروه مقابل چگونه عمل می‌کند؟
- (۱) ایمان به خدای متعال - به ظاهر ادعای دوستی با خدا می‌کنند حال آنکه قلبشان خالی از محبت خداست.
 - (۲) ایمان به خدای متعال - همتیانی را به جای خدا گرفته و آنان را دوست می‌دارند مانند دوستی خدا
 - (۳) دوستی با دوستان خدا - به ظاهر ادعای دوستی با خدا می‌کنند حال آنکه قلبشان خالی از محبت خداست.
 - (۴) دوستی با دوستان خدا - همتیانی را به جای خدا گرفته و آنان را دوست می‌دارند مانند دوستی خدا
- ۶۱- فعالیت‌هایی که انسان در طول روز انجام می‌دهد ریشه در چه چیز دارد و چه چیز را می‌توان به عنوان سرانجام عشق الهی به شمار آورد؟
- (۱) بینش و اندیشه - رسیدن از خودخواهی به ایثار و از خودگذشتگی
 - (۲) محبت و دل‌بستگی - رسیدن از خودخواهی به ایثار و از خودگذشتگی
 - (۳) محبت و دل‌بستگی - وصول به ایمان و باور قلبی به خدای متعال
 - (۴) بینش و اندیشه - وصول به ایمان و باور قلبی به خدای متعال
- ۶۲- گام‌های دین‌داری در کدام گزینه به درستی بیان شده و با عنایت به عبارت «لا اله الا الله» بگویید که قسمت اول این به کدام یک از آن دو گام اشاره دارد؟
- (۱) دینداری، با دوستی خدا آغاز می‌شود و برائت و بیزاری از دشمنان خدا را به دنبال می‌آورد - گام دوم
 - (۲) دینداری، با دوستی خدا آغاز می‌شود و برائت و بیزاری از دشمنان خدا را به دنبال می‌آورد - گام اول
 - (۳) دینداری، با برائت و بیزاری از دشمنان خدا آغاز شده و دوستی خداوند را به دنبال می‌آورد - گام اول
 - (۴) دینداری، با برائت و بیزاری از دشمنان خدا آغاز شده و دوستی خداوند را به دنبال می‌آورد - گام دوم
- ۶۳- امام علی (ع) مَثَل سواران بر اسب چموش را برای کدام گروه بیان کرده و این عامل مهم‌ترین فائده کدام فریضه دین مبین اسلام است؟
- (۱) انسان‌هایی که از گوهر «تقوا» بی‌بهره‌اند - نماز
 - (۲) انسان‌هایی که از گوهر «تقوا» بی‌بهره‌اند - روزه
 - (۳) انسان‌هایی که مدام از «یاد خدا» گریزان‌اند - روزه
 - (۴) انسان‌هایی که مدام از «یاد خدا» گریزان‌اند - نماز
- ۶۴- در آیه شریفه «أَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهَى عَنِ الْفَحْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ...» مهم‌ترین اثر نماز چه چیز بیان شده است و تأثیر نماز وابسته به چیست؟
- (۱) یاد خدای متعال - مداومت در نماز و میزان دقت و توجه انسان
 - (۲) بازدارندگی از گناه - آشنایی با معارف نابی که در نماز بیان می‌شود.
 - (۳) یاد خدای متعال - آشنایی با معارف نابی که در نماز بیان می‌شود.
 - (۴) بازدارندگی از گناه - مداومت در نماز و میزان دقت و توجه انسان
- ۶۵- از آنجایی که احکام در نماز و روزه از اهمیت بالایی برخوردار است، کدام گزینه حکم را غلط بیان کرده است؟
- (۱) خواندن نماز با لباسی که با مدفوع حیوان حلال گوشت تماس داشته است از نظر احکام صحیح است.
 - (۲) اگر کسی که روزه گرفته پیش از ظهر به جایی که قرار است ۱۰ روز در آنجا بماند برسد روزه‌اش صحیح است.
 - (۳) کسی که قبل از افطار از سفر باز گشته و به وطن خویش برسد روزه آن روزش صحیح خواهد بود.
 - (۴) کسی که کفاره جمع بر او واجب است اگر هر دو برایش ممکن نباشد، می‌تواند هر کدام را که ممکن است، انجام دهد.

- ۶۶- معنای درست آراستگی چیست و امام صادق (ع) در بحث آراستگی چگونه رفتاری را نزد خدا نامطلوب شمردند؟
- ۱) بهتر کردن وضع ظاهری و باطنی و زیبا نمودن این دو - پرداختن بیش از حد به خود برای جلب توجه
 - ۲) پرداختن به ظاهر به طوری که سبب جلب توجه نشود - پرداختن به خود و خود را ژولیده نشان دادن
 - ۳) پرداختن به ظاهر به طوری که سبب جلب توجه نشود - پرداختن بیش از حد به خود برای جلب توجه
 - ۴) بهتر کردن وضع ظاهری و باطنی و زیبا نمودن این دو - پرداختن به خود و خود را ژولیده نشان دادن
- ۶۷- مقصود قرآن از استخدام کلمه «تبرج» چیست و این عمل با چه وصفی در قرآن مطرح شده است؟
- ۱) عدم توجه کافی انسان به آراستگی و گوشه‌گیری از مردم به بهانه دین‌داری که کاری ذلیلانه می‌باشد.
 - ۲) عدم توجه کافی انسان به آراستگی و گوشه‌گیری از مردم به بهانه دین‌داری که کاری جاهلانه می‌باشد.
 - ۳) زیاده‌روی در آراستگی به طوری که به خود نمایی برسد و قرآن آن را کاری ذلیلانه معرفی کرده است.
 - ۴) زیاده‌روی در آراستگی به طوری که به خود نمایی برسد و قرآن آن را کاری جاهلانه معرفی کرده است.
- ۶۸- اگر بخواهیم از منظر اسلام به مسأله عفاف و آراستگی توجه کنیم، کدام یک از موارد زیر را تأیید خواهیم کرد؟
- ۱) انسان عقیف به خاطر حیاء خویش از مقبولیت نزد همسالان و جامعه‌گریزان است.
 - ۲) یکی از جلوه‌های عفاف، مربوط به آراستگی است و کنترل آراستگی نشانه عفاف است.
 - ۳) به میزانی که نوع آراستگی و پوشش سبک‌تر می‌شود رشته‌های عفاف هم سست می‌شود.
 - ۴) میانه‌روی در انسان و عدم تند روی و کند روی علت اصلی رعایت عفاف در انسان است.
- ۶۹- با توجه به جایگاه مهم و ارزشمند زن از منظر اسلام، کدام مورد برداشت صحیحی از شخصیت زن به شمار نمی‌رود؟
- ۱) از این جهت که خداوند زن را بیش از مردان از نعمت زیبایی برخوردار کرده پس مسئولیت او جدی‌تر است.
 - ۲) عرضه نا به جای زیبایی اگر چه در مواردی گرمابخش کانون خانواده است اما عفت و حیا را از بین می‌برد.
 - ۳) وجود عفاف به عنوان خصلت یک انسان با فضیلت، در زنان و دختران از ارزش بالاتری برخوردار است.
 - ۴) احساسات لطیف زن که بیانگر زیبایی‌های درونی وی می‌باشد با زیبایی ظاهر او عجین شده است.
- ۷۰- کدام مورد را می‌توان معلول توجه پیامبر اکرم (ص) و پیشوایان دین به آراستگی دانست و امام صادق (ع) دلیل سادگی لباس جدشان را چه چیز بیان کردند؟
- ۱) مسلمانان در اندک مدتی به آراسته‌ترین و پاکیزه‌ترین ملت‌ها مبدل شدند - تنگ‌دستی مردم در آن زمان
 - ۲) مسلمانان در اندک مدتی به آراسته‌ترین و پاکیزه‌ترین ملت‌ها مبدل شدند - عدم جلب توجه در جامعه
 - ۳) آراستگی که تنها به عبادت اختصاص داشت به اجتماع هم سرایت کرد - عدم جلب توجه در جامعه
 - ۴) آراستگی که تنها به عبادت اختصاص داشت به اجتماع هم سرایت کرد - تنگ‌دستی مردم در آن زمان
- ۷۱- ضرورت پوشیده بودن مچ به بالای زنان در پی کدام حکم امام صادق به فضیلت بیان شد و کدام عبارت دربارهٔ چنین پوششی صحیح است؟
- ۱) ضرورت عدم پوششی که چسبان و بدن نما باشد - عدم تعرض افراد بی‌بندوبار علت چنین پوششی است.
 - ۲) وجوب عدم پوششی که چسبان و بدن نما باشد - عدم تعرض افراد بی‌بندوبار معلول چنین پوششی است.
 - ۳) ضرورت عدم آشکار شدن آنچه زیر روسری قرار می‌گیرد - عدم تعرض افراد بی‌بندوبار علت چنین پوششی است.
 - ۴) وجوب عدم آشکار شدن آنچه زیر روسری قرار می‌گیرد - عدم تعرض افراد بی‌بندوبار معلول چنین پوششی است.
- ۷۲- طبق تعالیم روح بخش قرآن، اولین ثمرهٔ عبارت فرمان «يَذَرْنَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ» به زنان مسلمان چیست و این فرمان برخاسته از کدام اوصاف الهی است؟
- ۱) شناخته شدن به عفاف و پاکدامنی - علم و حکمت خداوند متعال
 - ۲) رهایی از آزار انسان‌های ناپاک - علم و حکمت خداوند متعال
 - ۳) رهایی از آزار انسان‌های ناپاک - آمرزندگی و مهربانی خدای متعال
 - ۴) شناخته شدن به عفاف و پاکدامنی - آمرزندگی و مهربانی خدای متعال

- ۷۳- با دقت در اهمیت مسأله پوشش در اسلام و سایر ادیان و فرهنگ‌ها، کدام گزینه دقیق‌تر بیان شده است؟
- ۱) در عموم فرهنگ‌ها پوشش اگرچه یک اصل نیست اما بسیار پسندیده به شمار می‌رود.
 - ۲) پوشیدن لباسی که جلب توجه از نامحرم می‌کند برای مردان حرام نیست اما شایسته نمی‌باشد.
 - ۳) ادیان مختلف اگرچه حجاب را امری مهم تلقی کرده‌اند اما مانند اسلام، لازمه دین‌داری نمی‌دانند.
 - ۴) در ادیان مختلف به حجاب توجه شده است و تفاوت‌ها تنها در چگونگی و حدود آن است.
- ۷۴- اگر کسی مدعی شود که حجاب با آزادی زنان در تضاد است، از کدام استدلال و مثال قرآنی برای پاسخ به او کمک می‌گیریم؟
- ۱) اساساً بی‌بندباری و نداشتن حجاب برای زن، مرتبط با آزادی نمی‌باشد. - حضور زنان مسلمان در پشت جبهه‌ها در صدر اسلام
 - ۲) دستور حجاب مختص زمان حضور در اجتماع و مواجهه با نامحرم است - حضور زنان مسلمان در پشت جبهه‌ها در صدر اسلام
 - ۳) اساساً بی‌بندباری و نداشتن حجاب برای زن، مرتبط با آزادی نمی‌باشد - عفت دختران شعیب در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان
 - ۴) دستور حجاب مختص زمان حضور در اجتماع و مواجهه با نامحرم است. - عفت دختران شعیب در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان
- ۷۵- بین نگاه دین اسلام و چگونگی نوع پوشش چه رابطه‌ای وجود دارد و در مسأله استفاده از زینت از سوی زنان، حکم اسلام چیست؟
- ۱) اسلام با رد تنوع و گوناگونی پوشش در سایر فرهنگ‌ها، یک الگوی کامل ارائه می‌کند. - استفاده از آن در اجتماع صحیح نیست.
 - ۲) اسلام ضمن پذیرش آداب و رسوم مربوط به پوشش، قوانینی را نیز مطرح کرده است. - نباید توجه نامحرم را به خود جلب نماید.
 - ۳) اسلام با رد تنوع و گوناگونی پوشش در سایر فرهنگ‌ها، یک الگوی کامل ارائه می‌کند. - نباید توجه نامحرم را به خود جلب نماید.
 - ۴) اسلام ضمن پذیرش آداب و رسوم مربوط به پوشش، قوانینی را نیز مطرح کرده است. - استفاده از آن در اجتماع صحیح نیست.

دین و زندگی (۱) (ویژه علوم انسانی)

- ۵۱- اینکه آتش دوزخ حاصل عمل خود انسان‌هاست چه اثری به دنبال دارد و درخواست دوزخیان از خدا برای خروج از جهنم با چه پاسخی روبرو خواهد شد؟
- ۱) آتش از درون جان دوزخیان شعله می‌کشد. - آیا به شما عمر کافی ندادیم تا هر کس می‌خواست به راه راست آید.
 - ۲) آتش از درون جان دوزخیان شعله می‌کشد. - مگر پیامبران با دلایل روشن نیامدند تا هر کس بخواهد هدایت شود.
 - ۳) آتش دوزخ بسیار سخت و سوزاننده است. - آیا به شما عمر کافی ندادیم تا هر کس می‌خواست به راه راست آید.
 - ۴) آتش دوزخ بسیار سخت و سوزاننده است. - مگر پیامبران با دلایل روشن نیامدند تا هر کس بخواهد هدایت شود.
- ۵۲- اگر بخواهیم اوصاف بهشتیانی را که خدا بشارت «آنان در باغ‌های بهشتی گرامی داشته می‌شوند» را به آنها داده بیان کنیم، کدام مورد مطابق آیه نمی‌باشد؟
- ۱) آنها که امانت‌ها و عهد خود را رعایت می‌کنند.
 - ۲) آن گروهی که به راستی ادای شهادت می‌کنند.
 - ۳) آن دسته‌ای که بر مسأله نماز مواظبت دارند.
 - ۴) آنان که در توانگری و تنگدستی انفاق می‌کنند.
- ۵۳- در بررسی ویژگی‌های کیفری که در آیه «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظُلْمًا...» آمده است کدام مورد را نمی‌توان پذیرفت؟
- ۱) عمیق‌ترین و کامل‌ترین نوع رابطه بین عمل و پاداش و کیفر به شمار می‌رود.
 - ۲) این کیفر باطن همان اعمال دنیایی انسان است که در دنیا قابل مشاهده نیست.
 - ۳) آتش عذاب در آیه تصویری از حقیقت تغییرناپذیر عمل انسان به شمار می‌رود.
 - ۴) چون این جنبه از عمل، بر روح انسان اثر می‌گذارد پس همراه انسان خواهد بود.
- ۵۴- پیامبر اکرم چه چیز را مایه انس انسان در آخرت بیان کردند و انسان در صورت بهشتی شدن به چه جمله‌ای مترنم است؟
- ۱) نیک بودن همنشین انسان که همان کردار اوست - خدایا تو پاک و منزّه هستی
 - ۲) بینش و اندیشه‌ای که دائماً همراه انسان‌هاست. - خدایا تو پاک و منزّه هستی
 - ۳) نیک بودن همنشین انسان که همان کردار اوست. - خدایا تو شایسته ستایشی
 - ۴) بینش و اندیشه‌ای که دائماً همراه انسان‌هاست. - خدایا تو شایسته ستایشی

- ۵۵- آنان که کارهای زشت انجام دهند و با فرا رسیدن مرگشان بگویند: «الان توبه کردم». بنا به فرموده خدا در قرآن، چه وضعی خواهند داشت؟
- (۱) تنها در صورتی توبه شان مقبول است که خالصانه توبه کرده باشند نه از روی اجبار
 - (۲) توبه آنها پذیرفته نیست و اینها کسانی هستند که عذاب دردناکی برایشان فراهم شده
 - (۳) آنها چنانچه به دنیا بازگردند همان کارهای قبل را کرده پس توبه شان مردود است.
 - (۴) چون در دنیا بر گناهان بزرگ اصرار داشته و مست و مغرور بودند توبه شاد قبول نیست.
- ۵۶- کدام یک از گزینه‌های زیر به درستی به تقسیم زمان پیامبر برای زندگی خویش اشاره کرده است؟
- (۱) قسمتی برای عبادت خداوند - قسمتی برای رسیدگی به مردم - قسمتی برای اهل خانه
 - (۲) قسمتی برای اعمال عبادی - قسمتی برای مدیریت جامعه - قسمتی برای اهل خانه
 - (۳) قسمتی برای عبادت خدای متعال - قسمتی برای اهل خانه - قسمتی برای کارهای شخصی
 - (۴) قسمتی برای اعمال عبادی - قسمتی برای مدیریت جامعه - قسمتی برای کارهای شخصی
- ۵۷- امام علی (ع) گذشت ایام را مسبب چه رخدادی دانسته و ایشان از کسانی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشند تحت چه عنوانی یاد کرده‌اند؟
- (۱) از هم‌گسیختگی تصمیم‌ها - زیرک‌ترین انسان
 - (۲) سستی در استمرار عهد - زیرک‌ترین انسان
 - (۳) از هم‌گسیختگی تصمیم‌ها - مؤمن‌ترین افراد
 - (۴) سستی در استمرار عهد - مؤمن‌ترین افراد
- ۵۸- ناقضان کدام گام مصداق کسانی هستند که خداوند فرمود: «با آنها سخن نمی‌گویند و به آنان در قیامت نمی‌نگرد» و برای بقاء بر این گام چه باید کرد؟
- (۱) گام دوم - انسان باید برای باقی ماندن بر این گام، از خود حساب بکشد.
 - (۲) گام اول - انسان باید برای باقی ماندن بر این گام، از خود حساب بکشد.
 - (۳) گام دوم - باقی ماندن انسان بر این گام مستلزم مراقبت مداوم می‌باشد.
 - (۴) گام اول - باقی ماندن انسان بر این گام مستلزم مراقبت مداوم می‌باشد.
- ۵۹- مهم‌ترین دلیلی که ضرورت وجود اسوه و الگو را به تصویر می‌کشد در کدام گزینه بیان شده است؟
- (۱) می‌توان از تجربه آنان استفاده کرده و مانند ایشان عمل نمود.
 - (۲) موفقیت‌آمیز بودن مسیر را وجود الگوست که به ما ثابت می‌کند.
 - (۳) وجود الگو به انسان دل گرمی بخشیده و مسیر را هموارتر می‌کند.
 - (۴) می‌شود از آنان کمک گرفته و در پی ایشان سریع‌تر به هدف رسید.
- ۶۰- با دقت در آیه شریفه «عسی أن تکرهوا شیئاً...» بگویید کدام برداشت از دقت پایین‌تری برخوردار است؟
- (۱) انسان متوکل می‌داند که در صورت انجام وظیفه، هر نتیجه‌ای که به دست آید، به مصلحت اوست.
 - (۲) اگر خدا اراده کند مشکلی را از توکل‌کننده دور کند، هیچ کس نمی‌تواند در برابر او ایستادگی کند.
 - (۳) گاهی به خاطر عدم آگاهی کامل، چیزهایی را به نفع خود می‌پنداریم درحالی که به ضرر ما هستند.
 - (۴) خداوندی که از هر کس به بندگانش مهربان‌تر است آن چیزی را که خیر متوکل است پیش می‌آورد.
- ۶۱- چرا استفاده از ابزار و اسباب با توکل در تضاد نیست و چنین فهمی را کدام گروه از توکل‌کنندگان دارا هستند؟
- (۱) اگر توکل‌کننده از معرفت باشد می‌داند که خدا اسباب را با توجه به قدرت خویش آفریده.
 - (۲) توکل‌کننده اهل معرفت می‌داند که ابزار و اسباب بنا بر حکمت الهی قرار داده شده است.
 - (۳) توکل‌کننده که به یاری خدا اعتماد دارد اسباب عالم را هم بر آمده از حکمت خدا می‌داند.
 - (۴) انسان متوکلی که باور به یاری خدا دارند می‌داند که اسباب الهی همان ابزار قدرت اوست.
- ۶۲- تذکر پیامبر به گروهی که خود را توکل‌کنندگان می‌دانستند مبنی بر چه نکته‌ای بود و خداوند چگونه توکلی را زمینه‌چاره‌جویی از کار توکل‌کننده بیان کرد؟
- (۱) توکل در جایی درست است که انسان مسئولیت و وظیفه خود را به خوبی انجام دهد، - توکل با نیت خالص
 - (۲) اینکه انسان صرفاً بگوید به خدا توکل کردم اما در قلب خود توکل نکند صحیح نیست. - توکل با نیت خالص
 - (۳) توکل در جایی درست است که انسان مسئولیت و وظیفه خود را به خوبی انجام دهد، - توکل به همراه تلاش
 - (۴) اینکه انسان صرفاً بگوید به خدا توکل کردم اما در قلب خود توکل نکند صحیح نیست. - توکل به همراه تلاش

- ۶۳- در آیه شریفه «و مِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنْدَاداً يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ اللَّهِ وَالَّذِينَ أُولَئِكَ أَصْحَابُهمْ يُدْعَوْنَ إِلَى أَنْ يَكْفُرُوا بِهِمْ فَأَقْبَلُهمْ وَهُمْ قَدْ كَفَرُوا» خداوند از تقابل کدام دو گروه سخن می‌گوید؟
- ۱) گروهی که در ایمان به خدا دچار شرک شده‌اند و گروهی که به واسطه محبت به خدا در اوج ایمان هستند.
 - ۲) دسته‌ای از افراد که در کنار خدا به دیگرانی هم محبت دارند و گروهی که در اوج محبت نسبت به خدا هستند.
 - ۳) دسته‌ای که خدا ایشان را دوست نداشته و گروهی که خدا به ایشان محبت داشته و بر ایمان آنها افزوده است.
 - ۴) گروهی که با شرک، محبت خدا را از دست داده‌اند و گروهی که به خاطر ایمان، محبت خدا را جلب کرده‌اند.
- ۶۴- معیار سنجش ارزش هر کس در بیان گوهر بار امام علی کدام است و چه چیز را می‌توان به عنوان سرانجام عشق الهی به شمار آورد؟
- ۱) محبت و دل‌بستگی - رسیدن از خودخواهی به ایثار و از خودگذشتگی
 - ۲) بینش و اندیشه - رسیدن از خودخواهی به ایثار و از خودگذشتگی
 - ۳) محبت و دل‌بستگی - وصول به ایمان و باور قلبی به خدای متعال
 - ۴) بینش و اندیشه - وصول به ایمان و باور قلبی به خدای متعال
- ۶۵- حدیث گوهر بار «مَا أَحَبَّ اللَّهُ مَنْ عَصَاهُ» کدام شبهه را پاسخ داده و کسی که به این حدیث عمل کند در مسیر کدام پایه دین داری گام برداشته؟
- ۱) تنها دوستی با دوستان خدا کافی است و نیازی به بیزاری از دشمنان خدا نمی‌باشد. - تبری
 - ۲) اگر قلب انسان با خدا باشد کافی است و دیگر عمل به دستورات ضرورتی ندارد. - تبری
 - ۳) اگر قلب انسان با خدا باشد کافی است و دیگر عمل به دستورات ضرورتی ندارد. - تولی
 - ۴) تنها دوستی با دوستان خدا کافی است و نیازی به بیزاری از دشمنان خدا نمی‌باشد. - تولی
- ۶۶- اگر نماز و روزه را که از مهم‌ترین فرایض دین هستند مورد توجه قرار دهیم کدام مورد را برداشت نادرستی در نظر خواهیم گرفت؟
- ۱) اگرچه نماز زمینه‌ای برای یاد خداست اما مهم‌ترین اثر آن طبق آیه قرآن، بازدارندگی از اعمال ناپسند است.
 - ۲) هر کس غیبت مسلمانی را کند، تا چهل روز نماز و روزه‌اش قبول نمی‌شود، مگر اینکه فرد غیبت شده او را ببخشد.
 - ۳) هر کس می‌خواهد بداند آیا نمازش پذیرفته شده یا نه، باید ببیند که نماز، او را از گناه باز داشته است یا نه
 - ۴) خداوند در بیان وجوب روزه مؤمنان را خطاب قرار داده و فرموده روزه بر اقوام پیشین هم واجب بوده است.
- ۶۷- با توجه به احکام روزه و نماز کدام یک از عبارتهای زیر صحیح نمی‌باشد؟
- ۱) کسی که با علت عذری نتواند روزه بگیرد و تا رمضان آینده هم عمداً قضای روزه را نگیرد کفاره جمع بر او نیست.
 - ۲) اگر کسی که روزه گرفته پیش از ظهر به جایی که قرار است ۱۰ روز در آنجا بماند برسد روزه‌اش صحیح است.
 - ۳) کسی که کفاره جمع بر او واجب است اگر هر دو برایش ممکن نباشد، می‌تواند هر کدام را که ممکن است، انجام دهد.
 - ۴) روزه‌داری که غبار غلیظ مانند دود سیگار و تنباکو در گلویش فرو رود روزه‌اش صحیح نخواهد بود.
- ۶۸- طبق بیان قرآن کریم هدف شیطان از فریب انسان به واسطه شراب و قمار، کدام یک از موارد زیر نمی‌باشد؟
- ۱) ایجاد دشمنی و کینه بین انسان‌هایی که گرفتار این دو عامل‌اند.
 - ۲) فراموشی از یاد مرگ و معاد و ارتکاب آزادانه انواع گناهان
 - ۳) دور کردن انسان‌های مبتلا به شراب و قمار از یاد خداوند متعال
 - ۴) باز داشتن انسان فریب خورده از نماز به واسطه‌ای این دو ابزار
- ۶۹- پیامبر اکرم در حدیث نورانی خویش به محبوبیت کدام جلوه از آراستگی نزد خدا اشاره کردند و چگونه رفتاری را نزد خدا نامطلوب شمردند؟
- ۱) هنگام رفتن به سوی اهل خانه - پرداختن به خود و خود را ژولیده نشان دادن
 - ۲) هنگام رفتن به سوی دوستان - پرداختن به خود و خود را ژولیده نشان دادن
 - ۳) هنگام رفتن به سوی اهل خانه - پرداختن بیش از حد به خود برای جلب توجه
 - ۴) هنگام رفتن به سوی دوستان - پرداختن بیش از حد به خود برای جلب توجه

- ۷۰- در کلام گوهر بار امام علی (ع) رفتن به جنگ خدا متوقف بر چه رفتاری است و این رفتار در قرآن کریم چگونه کاری معرفی شده است؟
- (۱) آراستگی برای جلب توجه دیگران - کاری جاهلانه (۲) پوشیدن لباس‌های بدن نما و نازک - کاری ذلیلانه
(۳) آراستگی برای جلب توجه دیگران - کاری ذلیلانه (۴) پوشیدن لباس‌های بدن نما و نازک - کاری جاهلانه
- ۷۱- شیوه پیامبر اکرم و پیشوایان دین در آراستگی چه ثمره‌ای را به دنبال داشت و امام صادق دلیل سادگی لباس جدشان را چه چیز بیان کردند؟
- (۱) آراستگی که تنها به عبادت اختصاص داشت به اجتماع هم سرایت کرد - تنگ‌دستی مردم در آن زمان
(۲) مسلمانان در اندک مدتی به آراسته‌ترین و پاکیزه‌ترین ملت‌ها مبدل شدند - عدم جلب توجه در جامعه
(۳) آراستگی که تنها به عبادت اختصاص داشت به اجتماع هم سرایت کرد - عدم جلب توجه در جامعه
(۴) مسلمانان در اندک مدتی به آراسته‌ترین و پاکیزه‌ترین ملت‌ها مبدل شدند - تنگ‌دستی مردم در آن زمان
- ۷۲- عبارت قرآنی «يَذُنُّنَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَّابِيَهِنَّ» در صدد بیان چه نکته است و اولین ثمره آن طبق آیه قرآن کدام است؟
- (۱) توجه به دین‌داری در انتخاب پوشش - مورد آزار قرار نگرفتن
(۲) نزدیک کردن پوشش به خود - مورد آزار قرار نگرفتن
(۳) توجه به دین‌داری در انتخاب پوشش - شناخته شدن به عفاف
(۴) نزدیک کردن پوشش به خود - شناخته شدن به عفاف
- ۷۳- با دقت در اهمیت مسأله پوشش در اسلام و سایر ادیان و فرهنگ‌ها، کدام گزینه دقیق‌تر بیان شده است؟
- (۱) در عموم فرهنگ‌ها پوشش اگرچه یک اصل نیست اما بسیار پسندیده به شمار می‌رود.
(۲) پوشیدن لباسی که جلب توجه از نامحرم می‌کند برای مردان حرام نیست اما شایسته نمی‌باشد.
(۳) ادیان مختلف اگرچه حجاب را امری مهم تلقی کرده‌اند اما مانند اسلام، لازمه دین‌داری نمی‌دانند.
(۴) در ادیان مختلف به حجاب توجه شده است و تفاوت‌ها تنها در چگونگی و حدود آن است.
- ۷۴- برای رد این ادعا که حجاب باعث سلب آزادی زنان است کدام استدلال و مثال قرآنی را می‌توان بیان کرد؟
- (۱) اساساً بی‌پندباری و نداشتن حجاب برای زن، مرتبط با آزادی نمی‌باشد - حضور زنان مسلمان در پشت جبهه‌ها در صدر اسلام
(۲) دستور حجاب مختص زمان حضور در اجتماع و مواجهه با نامحرمان است. - حضور زنان مسلمان در پشت جبهه‌ها در صدر اسلام
(۳) اساساً بی‌پندباری و نداشتن حجاب برای زن، مرتبط با آزادی نمی‌باشد. - عفت دختران شیعی در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان
(۴) دستور حجاب مختص زمان حضور در اجتماع و مواجهه با نامحرمان است. - عفت دختران شیعی در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان
- ۷۵- بین نگاه دین اسلام و چگونگی نوع پوشش چه رابطه‌ای وجود دارد و در مسأله استفاده از زینت از سوی زنان، حکم اسلام چیست؟
- (۱) اسلام با رد تنوع و گوناگونی پوشش در سایر فرهنگ‌ها، یک الگوی کامل ارائه می‌کند. - استفاده از آن در اجتماع صحیح نیست.
(۲) اسلام ضمن پذیرش آداب و رسوم مربوط به پوشش، قوانینی را نیز مطرح کرده است. - نباید توجه نامحرم را به خود جلب نماید.
(۳) اسلام با رد تنوع و گوناگونی پوشش در سایر فرهنگ‌ها، یک الگوی کامل ارائه می‌کند. - نباید توجه نامحرم را به خود جلب نماید.
(۴) اسلام ضمن پذیرش آداب و رسوم مربوط به پوشش، قوانینی را نیز مطرح کرده است. - استفاده از آن در اجتماع صحیح نیست.

انگلیسی (۱)

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

76. Doctors were treating patients in temporary beds and they ----- to do their best in a difficult situation.

1) were trying

2) try

3) would try

4) were going to try

77. **A: Did anyone help you to solve this math problem?**
B: No, not really. Emad and I, as top students, ----- solved it. We shared our thoughts.
 1) ours 2) us 3) ourselves 4) we
78. **It's rather cold in here. ----- I turn the heating on?**
 1) I must 2) Must I 3) Should I 4) I should
79. **I first met Julia, who is a distinguished businesswoman in her field, at the party ----- February 5, 2008.**
 1) for 2) on 3) at 4) in
80. **New technology offers the ----- of putting very large dictionaries onto a single compact disc.**
 1) possibility 2) population 3) patience 4) relative
81. **If someone whom you do not know well invites you to his party, you may feel a/an ----- -- to invite him to one of your own parties.**
 1) attraction 2) destination 3) narration 4) obligation
82. **In this college, at lunchtime, there's a/an ----- between the buffet or the set menu.**
 1) cause 2) choice 3) anthem 4) opinion
83. **The hostess at the party smiled when she greeted me, but I felt that her attitude toward me was rather cool and -----.**
 1) uneducated 2) irrelevant 3) invaluable 4) inhospitable
84. **Let me ----- that I never have hidden, nor will I ever hide, my respect for Mr. Swan as both a person and a grammarian.**
 1) emphasize 2) represent 3) register 4) recharge
85. **I am sorry, but I don't understand what you are asking me. Would you please clarify the sort of answers you are -----?**
 1) beside 2) against 3) after 4) through
86. **A: Do you know what movies are being shown on television tonight?**
B: One of the channels is showing three classic movies directed by Alfred Hitchcock.
A: ----- This is going to be a great night!
B: Not really. Our television set doesn't receive that channel.
A: I wish you hadn't told me about those movies, then! I'll be unhappy all night thinking about what I'm missing!
 1) Thank you. 2) Oh, sure. 3) Believe me! 4) Cool!
87. **They're ----- good people, although they have made a few mistakes.**
 1) mostly 2) unnaturally 3) historically 4) properly

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Alexander Fleming was born in Ayrshire in 1881, the son of a farmer. He moved to London (88) ----- the age of 13 and later trained as a doctor. He qualified with distinction in 1906 and began (89) ----- at St Mary's Hospital Medical School at the University of London under Sir Almroth Wright, a pioneer in vaccine therapy.

In 1928, while he (90) ----- influenza, Fleming noticed that mould had (91) ----- accidentally on a set of culture dishes being used to grow the staphylococci germ. The

mould had created a bacteria-free circle around (92) ----- . Fleming experimented further and named the active substance penicillin.

- | | | | | |
|-----|----------------|--------------|-------------|-----------------|
| 88- | 1) in | 2) on | 3) at | 4) since |
| 89- | 1) history | 2) research | 3) pyramid | 4) average |
| 90- | 1) could study | 2) studies | 3) studied | 4) was studying |
| 91- | 1) behaved | 2) developed | 3) prepared | 4) entertained |
| 92- | 1) its | 2) it's | 3) it | 4) itself |

Passage 1:

One day, Tiddalik the frog was very thirsty. He drank the water in the rivers. Then he drank the water in the lakes. He drank and drank, and soon, all the water in the world was gone! The land was dry and brown, and the plants were dying.

The other animals were thirsty, too. They looked for water, but all the water was inside Tiddalik. The animals had a meeting and discussed the problem among themselves. The wombat had an idea. They would make Tiddalik laugh, and then all the water would come out of the frog's mouth. The animals agreed.

What else could they do?

First the kookaburra told Tiddalik funny stories, but the frog did not laugh. Next the kangaroo jumped up and down. The frog watched patiently, but he still did not laugh. Then the lizard walked in circles. He stood on two legs. He tried everything to make the frog laugh. But Tiddalik didn't laugh. In fact, he was bored.

Then the eel began to dance. He turned his body this way and that way. Tiddalik smiled. Then the eel rose up on his tail. But eels live in the water, so normally they do not stand up. The eel fell to the ground, and Tiddalik began to laugh.

He laughed so hard that a flood of water came out of his mouth. The lakes and rivers filled with water. The land was green, the plants were healthy, and the animals were happy again.

93. The reading is mainly about -----.
- 1) why Tiddalik drank all the water in the world
 - 2) how the wombat thought of a good idea
 - 3) how the animals made Tiddalik return the world's water
 - 4) why the eel was funnier than the other animals
94. What is the main idea of the third paragraph?
- 1) The lizard could not make Tiddalik laugh.
 - 2) Tiddalik was patient, but did not like to laugh very much.
 - 3) The kookaburra's stories were not very funny to Tiddalik.
 - 4) Most of the animals could not make Tiddalik laugh.
95. In line 13, "turned his body this way and that way" means he was -----.
- 1) swimming
 - 2) dancing
 - 3) smiling
 - 4) laughing
96. Which animal was able to make Tiddalik laugh?
- 1) the kangaroo
 - 2) the eel
 - 3) the lizard
 - 4) the wombat

Passage 2:

Did you have any good dreams last night?

Dreams come from the part of the brain that contains memories, thoughts, and emotions. You dream during a stage of sleep called REM. You can have up to six dreams a night, and each dream usually lasts from 10 to 40 minutes.

Whether or not people remember dreams depends on the individual. Some people remember many of their dreams while others do not.

But what do your dreams mean? Alan Siegel is a scientist who studies dreams. "Dreams help us get in touch with our deeper feelings," he says. "They can tell us a lot about ourselves, and may even help us figure out problems." Here are a few common dreams.

Dream 1: You Meet Someone When You Are Wearing Your Pajamas (or Nothing at All!)

This dream may be the result of an embarrassing event in your life. Your brain is trying to help you deal with the event.

Dream 2: You're Flying

This is a good period in your life. You may feel that other people look up to you as a leader.

Dream 3: You Didn't Study for a Test

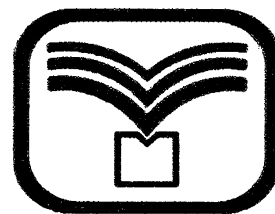
This means you are under pressure. You are worried about a major event in the future. If you're not prepared for the event, your dream could be telling you, "It's time to get to work!"

97. **What's the main idea of the reading?**
- 1) Everyone has dreams, but not everyone remembers them.
 - 2) Dreams come from only one part of the brain.
 - 3) Dreams can help us to understand ourselves and our feelings.
 - 4) Most people don't know what their dreams mean.
98. **Which of the following will you probably NOT have?**
- 1) a dream that lasts 15 minutes
 - 2) a dream that lasts 60 minutes
 - 3) a dream that lasts 25 minutes
 - 4) a dream that last 40 minutes
99. **According to the passage, which of the following is TRUE about dreams?**
- 1) If you dream you didn't study for a test, you are probably not getting enough sleep at night.
 - 2) If you dream you are flying, this is probably a difficult time in your life.
 - 3) If you dream you're wearing no clothes, something embarrassing probably happened to you.
 - 4) If you dream you didn't study for a test, then you have nothing to worry about.
100. **In line 15, another way to say "look up to you" would be -----.**
- 1) think good things about you
 - 2) like to talk to you
 - 3) are careful when they're with you
 - 4) dream about you



آزمون ۲ از ۱۱

دفترچه شماره ۲



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه

۱۳۹۸/۵/۱۸

آزمون آزمایشی سنجش یازدهم
تابستانه دوم

آزمون اختصاصی

ریاضی و فیزیک (یازدهم)

مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۸۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی (۱)	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۴۵ دقیقه
	ریاضیات	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	
۳	فیزیک (۱)	۲۵	۱۳۱	۱۵۵	۳۵ دقیقه
۴	شیمی (۱)	۲۵	۱۵۶	۱۸۰	۲۵ دقیقه

وبسایت: پایتخته یازدهم

۱۰۱- به ازاء چند مقدار حقیقی x ، نامعادله $|x^2 + x| \leq x^2 + 1$ برقرار است؟

- (۱) ۱ (۲) بی شمار (۳) ۲ (۴) هر مقدار صحیح

۱۰۲- به ازاء چند مقدار صحیح k ، نمودار تابع $y = kx^2 + (k^2 - 3k + 1)x + k - 3$ ، در طول‌های بیش‌تر از ریشه بزرگ‌تر مثبت خود، بالای محور x ‌ها است؟

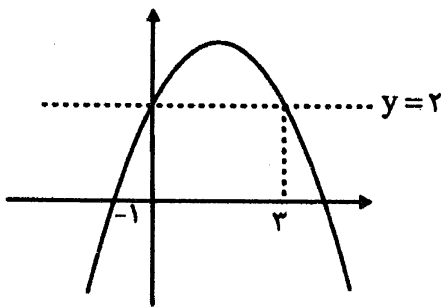
- (۱) ۰ (۲) ۲ (۳) ۴ (۴) بی شمار

۱۰۳- کدام‌یک از رابطه‌های زیر از اعداد طبیعی به اعداد طبیعی، تهی نیست؟

- (۱) $2x^2 + 4y^2 - 2x - 4xy + 1 = 0$ (۲) $2x^2 + y^2 + 2x - 2xy + 1 = 0$
 (۳) $x^2 + y^2 + 2x - 2y = 0$ (۴) $x^2 + y^2 - 2x - 2y = 0$

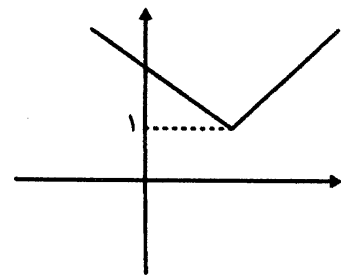
۱۰۴- مجموع اعضاء مؤلفه دوم $f = \left\{ (x, y) \mid x, y \in \mathbb{Z}, y = \frac{3x+1}{x-2} \right\}$ کدام است؟

- (۱) ۶ (۲) ۱۲ (۳) ۱۴ (۴) ۲۰



۱۰۵- در تابع سهمی زیر، ضریب x^2 کدام است؟

- (۱) -۱ (۲) -۲ (۳) $-\frac{1}{3}$ (۴) $-\frac{1}{2}$



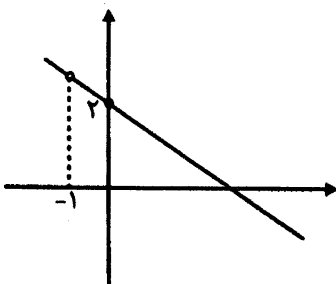
۱۰۶- اگر در نمودار متقارن تابع زیر $f(10) = f(-2) = 4$ باشد، $f(18)$ کدام است؟

- (۱) ۸ (۲) ۱۰ (۳) ۱۲ (۴) ۱۴

۱۰۷- نمودار تابع $f(x) = x^2 - 4x - 1$ را ۳ واحد به سمت راست و ۱ واحد به سمت بالا منتقل می‌کنیم. ضابطه تابع جدید کدام است؟

- (۱) $y = x^2 - 10x + 21$ (۲) $y = x^2 - 2x$
 (۳) $y = x^2 - 10x + 19$ (۴) $y = x^2 - 2x - 3$

۱۰۸- اگر نمودار تابع $f(x) = \frac{ax^2 + bx + c}{-x + c}$ به شکل زیر باشد، $a + b + c$ کدام است؟

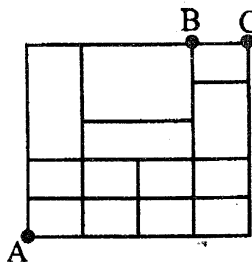


- (۱) -۱ (۲) $-1/4$ (۳) -۴ (۴) $-4/6$

۱۰۹- مقدار n در معادله $\binom{n-1}{3} + \frac{3}{4} \binom{n}{2} = p(n, 2)$ بر کدام‌یک از اعداد زیر بخش‌پذیر است؟

- (۱) ۷ (۲) ۲ (۳) ۵ (۴) ۳ و ۲

۱۱۰- اگر در حرکت در شبکه زیر تنها بتوان از حرکات راست و بالا استفاده کرد، به چند طریق می‌توان از نقطه A به نقطه C رفت به طوری که حتماً از نقطه B بگذریم؟



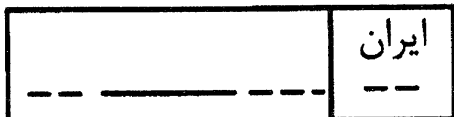
۱۷ (۱)

۲۰ (۲)

۵۴ (۳)

۵۵ (۴)

۱۱۱- با پلاک‌هایی به شکل زیر که عدد دو رقمی خانه سمت راست تکراری و در خانه سمت چپ، ابتدا دو رقمی سپس یک حرف فارسی و بعد از آن یک عدد سه رقمی وجود دارد که رقم‌ها غیر صفر و حروف از { ی، ه، و، ...، پ، ب } است چند ماشین را می‌توان پلاک کرد؟



۱۷۷۱۴۷۰ (۲)

۱۵۹۴۳۲۳۰ (۱)

۱۷۷۱۴۷۹ (۴)

۱۹۶۸۳۹ (۳)

۱۱۲- یک آشپز یازده نوع ادویه دارد. او با استفاده از هر ۳ تا از این ادویه‌ها یک طعم مخصوص درست می‌کند. اگر ادویه‌ها به ۲ دسته ۵ و ۶ تایی تقسیم شوند که هیچ یک از ادویه‌ها دسته اول با هیچ یک از ادویه‌های دسته دوم سازگاری نداشته باشد، چند طعم می‌تواند درست کند؟

۳۵ (۴)

۳۰ (۳)

۲۵ (۲)

۲۰ (۱)

۱۱۳- به چند حالت می‌توانیم ۵ کتاب ریاضی و ۴ کتاب فیزیک را طوری در یک ردیف بچینیم که هیچ دو کتاب فیزیک کنار هم قرار نگیرند؟

۶×۵×۵! (۴)

۱۲×۴×۵! (۳)

۳×۵×۵! (۲)

۳×۴×۵! (۱)

۱۱۴- از میان ۵ فوتبالیست، ۳ والیبالیست و ۴ بسکتبالیست، به چند طریق می‌توان یک رئیس، یک معاون اول، یک معاون دوم و یک دبیر کمیته انتخاب کرد، به طوری که از هر رشته حداقل یک نفر وجود داشته باشد؟

۱۲۵۶۰ (۴)

۶۴۸۰ (۳)

۴۹۵ (۲)

۲۷۰ (۱)

۱۱۵- ۷ نفر می‌خواهند نفر به نفر در یک مراسم سخنرانی کنند که دو نفر X و Y برادر هستند، چقدر احتمال دارد که اول و آخر مراسم، این دو برادر سخنرانی کنند یا اینکه X زودتر از Y سخنرانی کند؟

$\frac{5}{42}$ (۴)

$\frac{11}{21}$ (۳)

$\frac{5}{21}$ (۲)

$\frac{23}{42}$ (۱)

۱۱۶- تاسی را پرتاب می‌کنیم، اگر مضرب ۳ آمد، دو سکه و اگر مضرب ۳ نیامد، ۳ سکه را پرتاب می‌کنیم. احتمال اینکه حداقل یک بار رو بیاید چقدر است؟

$\frac{17}{20}$ (۴)

$\frac{23}{128}$ (۳)

$\frac{4}{5}$ (۲)

$\frac{9}{10}$ (۱)

۱۱۷- در مراسم مدرسه‌ای چهار خانواده و از هر خانواده یک فرزند، پدر و مادر شرکت می‌کنند. هنگامی که قرار است دو خانواده در یک ردیف بایستند، چقدر احتمال دارد اعضا هر خانواده کنار هم بایستند؟

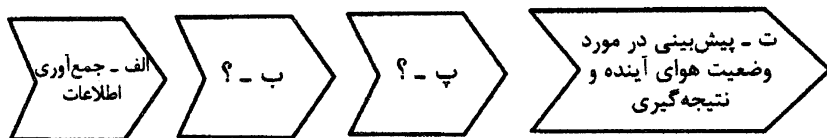
$\frac{1}{60}$ (۴)

$\frac{1}{90}$ (۳)

$\frac{1}{120}$ (۲)

$\frac{1}{720}$ (۱)

۱۱۸- با در نظر گرفتن اخبار هواشناسی مراحل ب و پ علم آمار در شکل زیر کدام است؟



(پ) سازمان‌دهی و نمایش آمار مربوطه

(پ) سازمان‌دهی و نمایش آمار مربوطه

(پ) تحلیل و تفسیر آمار هواشناسی

(پ) تحلیل و تفسیر آمار هواشناسی

(ب) تحلیل و تفسیر آمار هواشناسی

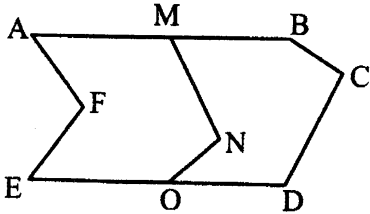
(ب) تصمیم‌گیری در مورد آمار

(ب) تعیین روش برای تحلیل و تفسیر

(ب) سازمان‌دهی و نمایش آمار مربوطه

- ۱۱۹- هر گاه شخصی با قد ۱ متر و ۷۰ سانت دارای وزن ۷۱ کیلوگرم باشد، درباره چاق بودن او چه نتیجه‌ای می‌گیریم؟
 (۱) وزن طبیعی (۲) اضافه وزن (۳) چاقی درجه یک (۴) چاقی درجه ۲
- ۱۲۰- کدام جمله زیر درست است؟
 (۱) علم آمار مجموعه‌ای از اعداد، ارقام و اطلاعات است. (۲) اندازه جامعه کم‌تر از اندازه نمونه است.
 (۳) اعضاء نمونه، عضو جامعه هستند. (۴) تعیین موضوع، مرحله‌ای از علم آمار است.

- ۱۲۱- در شکل زیر از نقطه N خطی به موازات MO رسم می‌کنیم تا AB و ED را به ترتیب در K و L قطع کند. مساحت شش ضلعی MBCDON با مساحت کدام چند ضلعی برابر است؟



- (۱) MBDO
 (۲) MBCDO
 (۳) KBCDL
 (۴) MBCDL

- ۱۲۲- اگر در مثلث ABC، از رأس A به وسط میانه BM رسم کرده و امتداد دهیم تا BC را در نقطه D قطع کند. مساحت مثلث ABC چند برابر مساحت مثلث ABD است؟

- (۱) ۲/۲۵ (۲) ۲/۷۵ (۳) ۳ (۴) ۳/۲۵

- ۱۲۳- در مستطیلی، به اضلاع ۸ و ۶، نیمسازهای خارجی را رسم کرده‌ایم. مجموع دو قطر چهارضلعی حاصل کدام است؟

- (۱) ۱۴ (۲) $14\sqrt{2}$ (۳) ۲۸ (۴) $28\sqrt{2}$

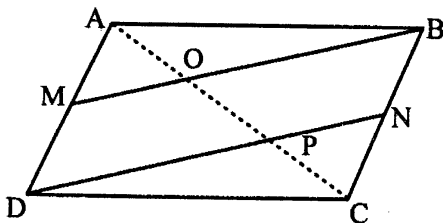
- ۱۲۴- در مربعی به ضلع ۱۲، از دو رأس روبرو به وسط دو ضلع مجاور، دو پاره‌خط رسم می‌کنیم. محل برخورد دو پاره‌خط و وسط دو ضلع به همراه رأس نزدیک‌تر چهارضلعی ایجاد می‌کند. مساحت این چهارضلعی کدام است؟

- (۱) ۱۲ (۲) ۲۴ (۳) ۳۶ (۴) ۴۸

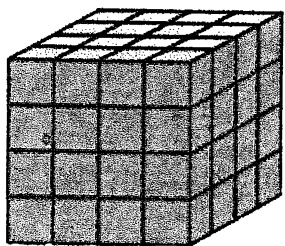
- ۱۲۵- در مثلث ABC، $AB=10$ ، $AC=11$ و $BC=12$ است. اندازه تصویر AM بر ضلع BC چقدر است؟

- (۱) $\frac{4}{5}$ (۲) $\frac{5}{6}$ (۳) $\frac{7}{8}$ (۴) $\frac{8}{9}$

- ۱۲۶- در متوازی‌الاضلاع ABCD، $AB=10$ ، $BC=6$ ، $B=30^\circ$ و M و N وسط اضلاع هستند. مساحت MOPD کدام است؟



- (۱) ۵
 (۲) ۷/۵
 (۳) ۱۰
 (۴) ۱۲/۵



- ۱۲۷- در شکل زیر چند مکعب حداقل ۲ وجه رنگ شده دارند؟

- (۱) ۲۴
 (۲) ۳۰
 (۳) ۳۲
 (۴) ۳۶

- ۱۲۸- اگر صفحه‌ای مایل، موازی با یال مخروط یا منطبق با یال، مخروط را قطع کند، سطح مقطع حاصل کدام است؟
 (۱) سهمی (۲) بیضی (۳) بیضی یا یک نقطه (۴) سهمی یا یک نیم‌خط

- ۱۲۹- حجم هرم منتظم با قاعده مربع برابر واحد است. ارتفاع هرم کدام است؟

- (۱) $\frac{\sqrt{12}}{2}$ (۲) $\frac{\sqrt{6}}{3}$ (۳) $\frac{\sqrt{6}}{2}$ (۴) $\frac{\sqrt{12}}{3}$

۱۳۰- حجم حاصل از دوران مثلثی به اضلاع ۱۰ و ۸ و ۶، حول ضلع بزرگ‌تر کدام است؟

- (۱) $76/8\pi$ (۲) $153/6\pi$ (۳) $209/5\pi$ (۴) $230/4\pi$

فیزیک (۱)

۱۳۱- چه تعداد از عبارتهای زیر الزاماً درست است؟

الف) دماسنج ترموکوپل به دلیل دقت کم‌تر در صنعت و آزمایشگاه‌ها کاربرد ندارد.

ب) کمیت دماسنجی ترموکوپل‌ها، ولتاژ است.

پ) اساس کار دماسنج تفسنج بر اساس رسانش گرمایی است.

ت) گستره دمایی دماسنج ترموکوپل بسیار کوچک است.

ث) دماسنج گازی، دماسنج ترموکوپل و دماسنج مقاومت پلاتینی جزء دماسنج‌های معیار هستند.

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

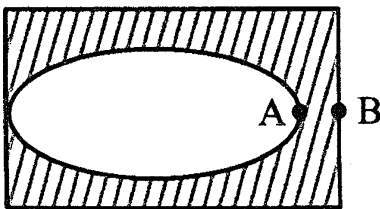
۱۳۲- اندازه اختلاف دمای میان گرم‌ترین و سردترین نقطه زمین 288°F است. اگر دمای گرم‌ترین نقطه کره زمین

343K باشد، دمای سردترین نقطه کره زمین چند درجه سلسیوس است؟

- (۱) -89 (۲) -90 (۳) -79 (۴) -80

۱۳۳- مطابق شکل از یک ورقه فلزی نازک یک بیضی را می‌بریم و خارج می‌کنیم. با بالا بردن دمای ورقه فلزی، فاصله

AB و مساحت فضای خالی به ترتیب چگونه تغییر می‌کند؟



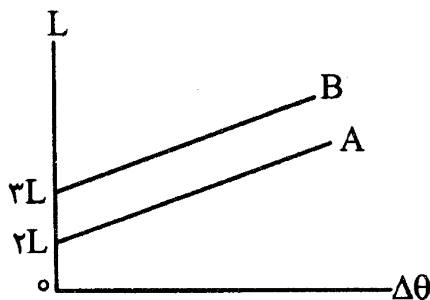
(۱) کاهش - افزایش

(۲) کاهش - کاهش

(۳) افزایش - افزایش

(۴) افزایش - کاهش

۱۳۴- نمودار تغییرات طول بر حسب تغییر دمای دو میله A و B به صورت دو خط موازی مقابل است. کدام گزینه درست است؟



(۱) $\alpha_A = \alpha_B$

(۲) $\alpha_B = \frac{3}{2}\alpha_A$

(۳) $\alpha_B = \frac{2}{3}\alpha_A$

(۴) $\alpha_B = \frac{1}{3}\alpha_A$

۱۳۵- درون ظرفی به حجم V_1 مایعی کاملاً پر است. دمای مجموعه را 90°F افزایش می‌دهیم. در اثر انبساط، 42cm^3

از مایع از ظرف بیرون می‌ریزد. حجم اولیه مایع چند لیتر بوده است؟

($\alpha_{\text{ظرف}} = 1 \times 10^{-5} \frac{1}{\text{K}}$, $\beta_{\text{مایع}} = 4/5 \times 10^{-4} \frac{1}{\text{K}}$)

(۴) $0/5$

(۳) $0/9$

(۲) ۲

(۱) $\frac{10}{9}$

۱۳۶- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) در قله کوه، فشار کاهش می‌یابد و در نتیجه دمای ذوب یخ افزایش می‌یابد.

(۲) در قله کوه در مقایسه با دریاها، آب در دمایی پایین‌تر به جوش می‌آید.

(۳) نقطه سه‌گانه معروف ماده H_2O دمای 0°C است.

(۴) در روزهای تابستان، پایین‌ترین آب دریاچه دارای دمای 4°C است.

۱۳۷- شعاع کره A، ۲ برابر شعاع کره B است و چگالی A، $\frac{1}{4}$ چگالی B است. اگر گرمای ویژه A، $\frac{3}{4}$ برابر گرمای ویژه B باشد و به کره A، ۳ برابر کره B گرما بدهیم، افزایش دمای کره A چند برابر افزایش دمای کره B است؟

- (۱) ۲ (۲) ۱ (۳) $\frac{1}{2}$ (۴) $\frac{2}{3}$

۱۳۸- m_1 گرم فلز A با دمای 40°C و m_2 گرم فلز B با دمای 70°C را به یکدیگر تماس می‌دهیم. اگر دمای تعادل مجموعه 60°C شود و $c_B = 3c_A$ باشد، نسبت $\frac{m_2}{m_1}$ کدام است؟ (از اتلاف گرما صرف نظر کنید).

- (۱) $\frac{3}{2}$ (۲) ۲ (۳) $\frac{4}{3}$ (۴) $\frac{2}{3}$

۱۳۹- چند کیلوژول گرما باید به 400g یخ 20°C - داده شود تا 100g آب 10°C تولید شود؟

($L_F = 336000 \frac{\text{J}}{\text{kg}}$, $c_{\text{آب}} = 4200 \frac{\text{J}}{\text{kg.K}}$)

- (۱) $33/6$ (۲) $16/8$ (۳) $67/2$ (۴) $50/4$

۱۴۰- در ظرف عایقی 600g یخ 60°C وجود دارد. حداقل چند گرم آب 60°C به ظرف اضافه کنیم تا تمام یخ موجود

در ظرف ذوب شود؟ ($L_F = 336000 \frac{\text{J}}{\text{kg}}$, $c_{\text{آب}} = 4200 \frac{\text{J}}{\text{kg.K}}$)

- (۱) ۸۰۰ (۲) ۶۰۰ (۳) ۴۰۰ (۴) ۱۲۰۰

۱۴۱- کدام یک از گزینه‌های زیر درست است؟

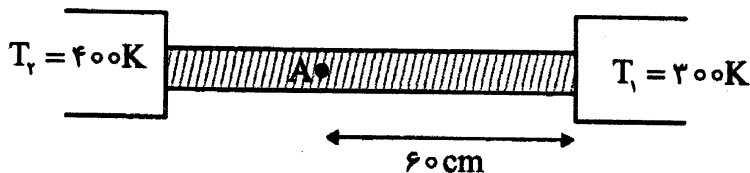
(۱) براساس قاعده «دولن - پتی» برای بیش‌تر فلزها، گرمای لازم برای بالا بردن یکسان دمای یک کیلوگرم از این فلزها مقدار یکسانی است.

(۲) در حالتی که آب به «جوش کامل» می‌رسد، آهنگ تبخیر به بیش‌ترین مقدار خود می‌رسد.

(۳) گرم و سرد شدن بخش‌های مختلف بدن بر اثر گردش خون مثالی از همرفت طبیعی است.

(۴) تابش گرمایی سطوح مات و تیره کم‌تر از سطوح صیقلی و روشن است.

۱۴۲- در شکل مقابل میله‌ای همگن به طول 80cm میان دو منبع گرما قرار دارد. دمای نقطه A از این میله چند درجه سلسیوس است؟



- (۱) ۳۷۵ (۲) ۷۵ (۳) ۳۶۰ (۴) ۱۰۲

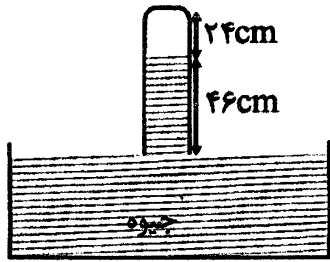
۱۴۳- ضلع شیشه مربعی شکل پنجره‌ای را از 30cm به 10cm افزایش داده‌ایم. اصل گرمای انرژی از طریق شیشه این پنجره چند برابر می‌شود؟

- (۱) $\frac{16}{9}$ (۲) $\frac{9}{16}$ (۳) $\frac{4}{3}$ (۴) $\frac{3}{4}$

۱۴۴- در دمای ثابت فشار مقدار معینی از یک گاز کامل $0/8$ برابر شده است. حجم گاز در اثر این فرایند 600cm^3 تغییر کرده است. حجم گاز در پایان این فرایند چند سانتی‌متر مکعب است؟

- (۱) ۲۴۰۰ (۲) ۳۰۰۰ (۳) ۱۲۰۰ (۴) ۱۵۰۰

۱۴۵- در شکل مقابل مقداری گاز کامل در دمای ثابت در انتهای لوله آزمایشی وجود دارد. لوله را به آرامی چند سانتی متر پایین ببریم تا ارتفاع ستون گاز در انتهای لوله به ۱۸cm برسد؟ (فشار هوا را ۷۶cmHg فرض کنید).

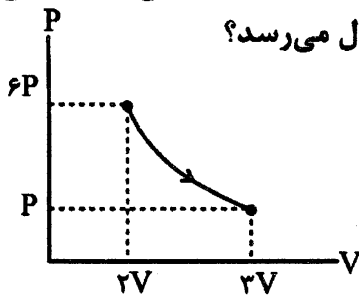


- (۱) ۱۲
- (۲) ۶
- (۳) ۱۰
- (۴) ۱۶

۱۴۶- در یک فرایند ترمودینامیکی ایستاوار، گاز روی محیط ۲۴۰۰J کار انجام می‌دهد و به گاز ۱۰۰۰J گرما داده می‌شود. تغییر انرژی درونی گاز چند ژول است؟

- (۱) +۳۴۰۰
- (۲) +۱۴۰۰
- (۳) -۱۴۰۰
- (۴) -۳۴۰۰

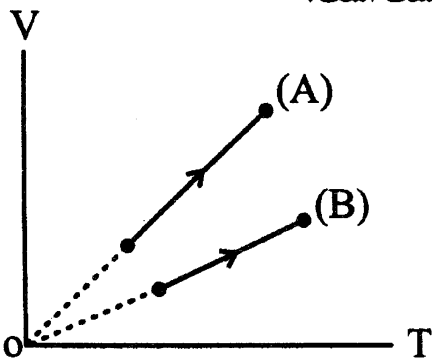
۱۴۷- نمودار تغییرات فشار برحسب حجم مقدار معینی از یک گاز کامل به صورت مقابل است. انرژی درونی گاز در طی فرایند به اندازه ۲۷۰۰J تغییر می‌کند. انرژی درونی گاز در انتهای فرایند به چند ژول می‌رسد؟



- (۱) ۳۶۰۰
- (۲) ۹۰۰
- (۳) ۱۸۰۰
- (۴) ۱۲۰۰

۱۴۸- در شکل مقابل که نمودار V-T دو گاز کامل A و B است، شیب خط A، ۲ برابر شیب خط B است. اگر

تعداد مول‌های گاز A، $\frac{1}{3}$ برابر تعداد مول‌های گاز B باشد، کدام گزینه درست است؟



- (۱) $P_A = 6P_B$
- (۲) $P_A = \frac{2}{3}P_B$
- (۳) $P_A = \frac{1}{6}P_B$
- (۴) $P_A = \frac{3}{2}P_B$

۱۴۹- در فرایند هم فشار مقدار معینی از یک گاز کامل تک اتمی، انرژی درونی آن ۱۰۵۰J کاهش می‌یابد. کاری که گاز

روی محیط انجام می‌دهد چند ژول است؟ ($C_p = \frac{5}{2}R$, $C_v = \frac{3}{2}R$)

- (۱) +۷۰۰
- (۲) -۷۰۰
- (۳) +۴۲۰
- (۴) -۴۲۰

۱۵۰- در تراکم مقدار معینی از یک گاز کامل رابطه $PV = ۱۴۵۰$ میان فشار و حجم گاز در SI وجود دارد. اگر اندازه

کار مبادله شده میان گاز و محیط ۲۵۰J باشد، گاز ژول گرما

- (۱) ۱۲۰۰، می‌گیرد.
- (۲) ۲۵۰، می‌گیرد.
- (۳) ۲۵۰، از دست می‌دهد.
- (۴) ۱۲۰۰، از دست می‌دهد.

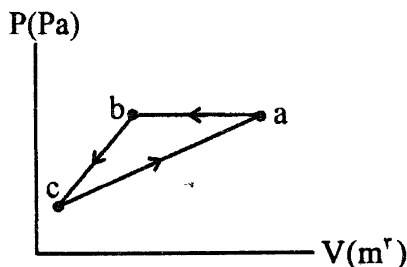
۱۵۱- در یک تراکم بی‌دررو مقدار معینی از یک گاز کامل هنگامی که حجم گاز از ۶L به ۴L می‌رسد، کار انجام شده

روی گاز W_1 و تغییر انرژی درونی گاز ΔU_1 است. اگر در ادامه این فرایند حجم گاز از ۴L به ۲L برسد، کار

انجام شده روی گاز W_2 و تغییر انرژی درونی گاز ΔU_2 است. کدام گزینه الزاماً درست است؟

- (۱) $\Delta U_2 > \Delta U_1$ و $W_2 > W_1$
- (۲) $\Delta U_2 < \Delta U_1$ و $W_2 > W_1$
- (۳) $\Delta U_2 < \Delta U_1$ و $W_2 < W_1$
- (۴) $\Delta U_2 > \Delta U_1$ و $W_2 < W_1$

۱۵۲- شکل مقابل نمودار $P - V$ یک چرخه ترمودینامیکی است. اگر اندازه مساحت داخل چرخه 200 واحد و اندازه مساحت زیر نمودار فرایندهای ab و bc به ترتیب 400 و 300 واحد باشد، گرمای چرخه و W_{ca} به ترتیب برحسب ژول کدام اند؟



- (۱) $-200, +500$
- (۲) $-200, -500$
- (۳) $+200, -900$
- (۴) $+200, +900$

۱۵۳- در یک ماشین گرمایی آرمانی که با چرخه کارنو کار می‌کند دمای منبع‌های بالا و پایین آن $91^\circ C$ و $45/5^\circ C$ است. اگر در هر چرخه گرمایی معادل 48 kJ به منبع با دمای بالاتر داده شود، کاری که ماشین گرمایی در هر چرخه انجام می‌دهد چند ژول است؟

- (۱) ۴۲
- (۲) ۸
- (۳) ۶
- (۴) ۴۰

۱۵۴- موتور یک کولر گاز آرمانی در هر دقیقه 360 kJ گرما به هوای بیرون می‌دهد و 300 kJ گرما از هوای داخل اتاق می‌گیرد. توان موتور کولر گازی (برحسب وات) و ضریب عملکرد آن به ترتیب کدام است؟

- (۱) 60000 و 5
- (۲) $5,1000$
- (۳) $6,1000$
- (۴) $6,60000$

۱۵۵- در یک سردکننده که با چرخه کارنو کار می‌کند دمای منبع‌های با دمای بالاتر و پایین‌تر به ترتیب $27^\circ C$ و $87^\circ C$ است. ضریب عملکرد این سردکننده کدام است؟

- (۱) ۵
- (۲) ۶
- (۳) ۴
- (۴) $5/5$

شیمی (۱)

۱۵۶- چند مورد از مطالب زیر درست‌اند؟

- از جمله وسایل رصد پیوسته دمای کره زمین می‌توان به ماهواره‌ها، کشتی‌های اقیانوس‌پیما، زبردریایی‌ها و بالون‌های هواشناسی اشاره کرد.
- شواهد نشان می‌دهند که در طول سده گذشته، میانگین دمای کره زمین به طور پیوسته افزایش داشته است.
- افزایش دمای هواکره سبب شده است تا شرایط آب و هوایی در نقاط گوناگون زمین تغییر کند.
- نوع وسایل مورد استفاده انسان‌ها و رفتارهایی که در شرایط مختلف اجتماعی انجام می‌دهند، روی هواکره تأثیر می‌گذارد.

- (۱) ۴
- (۲) ۳
- (۳) ۲
- (۴) ۱

۱۵۷- کدام گزینه برای تکمیل جمله «سبک زندگی انسان»، نادرست است؟

- (۱) می‌تواند باعث تغییر درصد گازهای هواکره شود.
- (۲) به طور مستقیم و غیرمستقیم روی هواکره تأثیر می‌گذارد.
- (۳) به میزان اثرگذاری هر یک از انسان‌ها بر روی کره زمین و هواکره وابسته است.
- (۴) می‌تواند باعث سنگین‌تر و یا سبک‌تر شدن ردپای انسان بر روی کره زمین شود.

۱۵۸- با تحول صنعتی در سده گذشته و ایجاد صنایع بزرگ، فراورده‌های و غیره در مقیاس صنعتی تولید شدند. با این تحولات نیاز به برای چرخاندن چرخ‌های به میزان چشمگیری افزایش یافت که همه این فعالیت‌ها سبب شد تا میزان مصرف بی‌حساب افزایش یابد.

- (۱) کشاورزی، دارویی - انرژی الکتریکی - اقتصادی - سوخت‌های فسیلی
- (۲) دارویی، غذایی - سوخت‌های فسیلی - اقتصادی - انرژی الکتریکی
- (۳) غذایی، نساجی - انرژی الکتریکی - صنعتی - سوخت‌های فسیلی
- (۴) نساجی، پتروشیمیایی - سوخت‌های فسیلی - صنعتی - انرژی الکتریکی

۱۵۹- با در نظر گرفتن منابع انرژی « نفت خام، باد، انرژی خورشید، زغال سنگ گرمای زمین و گاز طبیعی» که برای تولید برق خانگی به کار می‌روند، کدام گزینه برای تکمیل جمله زیر نادرست است؟
اگر منبع تولید ۲۰۰۰ کیلووات ساعت برق باشد، اثر رد پای کربن دی‌اکسید از حالتی است که همین مقدار برق از تولید می‌شود.

- (۱) زغال سنگ - بیشتر - سایر منابع
(۲) گاز طبیعی - کمتر - نفت خام
(۳) گرمای زمین - بیشتر - انرژی خورشید
(۴) باد - کمتر - سایر منابع

۱۶۰- در اثر سوزاندن سوخت‌های فسیلی در خودروها، نوع آلاینده مولکولی و گازی شکل وارد هواکره می‌شود که در ساختار نوع از آنها، عنصر وجود دارد.

- (۱) پنج - یک - هیدروژن (۲) شش - پنج - اکسیژن (۳) پنج - دو - نیتروژن (۴) شش - دو - گوگرد

۱۶۱- شیمی سبز شاخه‌ای از شیمی است که در آن شیمیدان‌ها در جستجوی هستند که به کمک آنها بتوان زندگی را با بهره‌گیری از منابع و هم‌زمان

- (۱) فرایندها و فرآورده‌هایی - سبک - تجدیدپذیر اصلاح کرد - اثر رد پای انسان بر طبیعت را کاهش داد.
(۲) فرایندهایی - کیفیت - طبیعی افزایش داد - اثر رد پای انسان بر طبیعت را کاهش داد.
(۳) فرایندها و فرآورده‌هایی - کیفیت - طبیعی افزایش داد - از طبیعت محافظت کرد.
(۴) فرایندهایی - سبک - تجدیدپذیر اصلاح کرد - از طبیعت محافظت کرد.

۱۶۲- چند مورد از مطالب زیر در مورد « توسعه پایدار» درست‌اند؟

- به کارگیری اصول شیمی سبز راهی برای رسیدن به آن است.
- معنای آن، در نظر گرفتن همه هزینه‌های اقتصادی، اجتماعی و زیست محیطی در تولید هر فرآورده است.
- سبب کاهش قیمت تمام شده تولید کالا برای مصرف‌کننده می‌شود.
- موجب حفظ و یا کاهش مصرف منابع طبیعی می‌گردد.

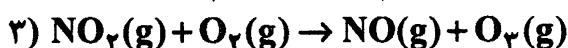
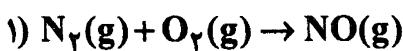
- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۱۶۳- چند مورد از مطالب زیر در مورد گاز هیدروژن درست‌اند؟

- تولید، حمل و نقل و نگهداری آن بسیار پر هزینه است.
- ترکیب اکسیژن با این سوخت فسیلی که فراوان‌ترین عنصر در جهان است. آب، نور و گرما تولید می‌کند.
- برخی از کشورها به دلیل اهمیت توسعه اقتصادی، سرمایه‌گذاری‌های هنگفتی برای تولید آن می‌کنند.
- جرم یکسانی از آن در مقایسه با بنزین، قیمت بیشتری داشته و از سوزاندن آن گرمای بیشتری آزاد می‌شود.

- (۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۱

۱۶۴- در مورد معادله‌های نمادی زیر همه گزینه‌ها درست‌اند به جز گزینه:



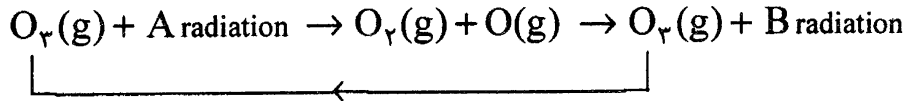
(۱) واکنش ۱ می‌تواند به کمک رعد و برق و یا دمای بالا درون موتور خودروها انجام شود.

(۲) ساختار لوویس ۶۰ درصد از انواع مولکول‌ها در این معادله‌ها از قاعده هشت‌تایی پیروی می‌کنند.

(۳) معادله نمادی ۳ موازنه است اما می‌توان آن را با مجموعه ضرایب (۱,۳ → ۱,۴) و یا (۲,۴ → ۲,۵) نیز موازنه کرد.

(۴) انجام واکنش ۳ باعث می‌شود هوای آلوده کلانشهرها به رنگ قهوه‌ای روشن دیده شود.

۱۶۵- چند مورد از مطالب داده شده در مورد فرایند زیر، نادرست‌اند؟ radiation به معنی تابش است.



• A تابش فرابنفش بوده و انرژی آن بیشتر از نور مرئی است.
 • این فرایند در استراتوسفر رخ داده و با تکرار پیوسته آن، لایه اوزون همه تابش پر انرژی و خطرناک فرابنفش را جذب می‌کند.

• B تابش فروسرخ بوده و طول موج آن بیشتر از نور مرئی است.
 • این فرایند مجموع واکنش‌های لایه اوزون را نشان می‌دهد.

۲ (۴)

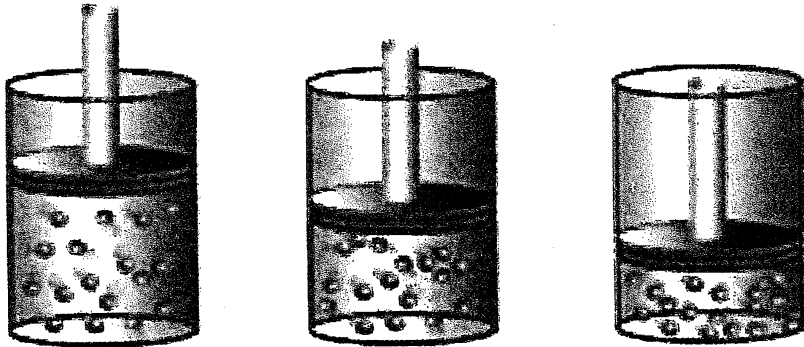
۱ (۳)

۳ (۲)

۴ (۱)

۱۶۶- از بین موارد پیشنهادی، چند مورد جمله زیر را به درستی کامل می‌کنند؟

«شکل زیر گاز را در ثابت گوناگون نشان می‌دهد که با توجه به آن می‌توان نتیجه گرفت با ، حجم گاز می‌یابد.»



• یک نمونه - دمای - و در فشارهای - افزایش فشار - کاهش

• سه نمونه از یک - دما و فشار - با مقدارهای - افزایش مقدار - افزایش

• یک نمونه - فشار - و در دماهای - کاهش دما - کاهش

• سه نمونه از یک - فشار - با حجم‌های - افزایش دما - افزایش

۲ (۴)

۱ (۳)

۴ (۲)

۳ (۱)

۱۶۷- همه گزینه‌ها برای تکمیل جمله زیر درست‌اند به جز گزینه:

«به مقداری $CO_2(g)$ درون سیلندری با پیستون متحرک در دما و فشار ثابت، 0.66 گرم $CO_2(g)$ می‌افزاییم تا حجم آن از 1680 mL به 2016 mL برسد. بر این اساس در این آزمایش،»

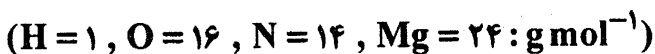
(۱) قطعاً حجم مولی گازها $22/4 \text{ L mol}^{-1}$ بوده است.

(۲) حتماً شرایط استاندارد بوده است.

(۳) از ابتدا $3/3$ گرم CO_2 درون سیلندی وجود داشته است.

(۴) از ابتدا $4/515 \times 10^{22}$ مولکول CO_2 درون سیلندر وجود داشته است.

۱۶۸- منیزیم نیتريد جامد با آب واکنش داده، منیزیم هیدروکسید جامد و گاز آمونیاک تولید می‌شود. در معادله موازنه شده این واکنش، تفاضل «مجموع ضریب‌های» واکنش‌دهنده‌ها با فراورده‌ها برابر با بوده و به ازای تشکیل $3/48$ گرم رسوب، میلی‌لیتر گاز در شرایط استاندارد آزاد می‌شود.



۹۸۶-۲ (۴)

۸۹۶-۱ (۳)

۹۸۶-۱ (۲)

۸۹۶-۲ (۱)

۱۶۹- چند مورد از مطالب داده شده در مورد آمونیاک درست‌اند؟

- تولید آن، کاربردی از واکنش گازها در صنعت است.
- این ماده به طور مستقیم به خاک تزریق می‌شود تا میزان اسیدی بودن خاک کنترل شود.
- دانشمندی به نام فریتس هابر به دلیل تهیه آن از گازهای موجود در هواکره، برنده جایزه نوبل شیمی شد.
- بزرگ‌ترین چالش هابر در تهیه این ماده، یافتن شرایط بهینه برای انجام واکنش بود.
- مقدار قابل توجهی از این ماده در روش هابر تولید می‌شود.
- مشکل جدا کردن این ماده از مخلوط واکنش، به برگشت پذیر بودن واکنش در روش هابر مربوط می‌شود.

(۱) ۳ (۲) ۴ (۳) ۵ (۴) ۶

۱۷۰- با توجه به جدول زیر که مقدار برخی یون‌های محلول در آب دریا را نشان می‌دهد، کدام گزینه نادرست است؟

((O = ۱۶, Mg = ۲۴, S = ۳۲: g mol⁻¹))

نام یون	کلرید	سدیم	سولفات	منیزیم	کلسیم	پتاسیم	کربنات	برمید
میلی‌گرم یون در یک کیلوگرم آب دریا	۱۹۰۰۰	۱۰۵۰۰	۲۶۵۵	۱۳۵۰	۴۰۰	۳۸۰	۱۴۰	۶۵

(۱) به کمک آن می‌توان فرمول چهار ترکیب یونی را نوشت که در هر یک، نسبت مجموع شمار اتم‌ها به مجموع شمار یون‌ها بیش از ۲ است.

(۲) مجموع جرم این یون‌ها در یک تن از آب دریا برابر با ۳۴/۴۹ کیلوگرم است.

(۳) در یک تن از آب دریا، شمار مول‌های یون منیزیم بیش از دو برابر شمار مول‌های یون سولفات است.

(۴) درصد جرمی یون کلرید در آب دریا برابر با درصد جرمی یون کلرید در محلولی شامل ۱/۹ گرم سدیم کلرید در ۹۸/۱ گرم آب است.

۱۷۱- همه گزینه‌ها برای تکمیل جمله زیر درست‌اند به جز گزینه:

« اگر فرمول شیمیایی نقره پرمنگنات، منیزیم اگزالات، لیتیم سیانامید و باریم منگنات به ترتیب AgMnO_4 ، MgC_2O_4 ، $\text{Li}_2\text{C}_2\text{O}_4$ و BaMnO_4 باشد آنگاه فرمول شیمیایی به صورت است.»

(۱) مس (I) پرمنگنات، CuMnO_4 (۲) کلسیم سیانامید، CaCN_2

(۳) مس (II) منگنات، CuMnO_4 (۴) پتاسیم اگزالات، KCO_3

۱۷۲- در ساختار لوویس یون ، نسبت شمار به شمار برابر با است.

(۱) چند اتمی در آمونیوم سولفید - الکترون‌های اشتراکی - اتم‌های پیرامون اتم مرکزی - یک

(۲) چند اتمی در NaN_3 - الکترون‌های اشتراکی - زوج الکترون‌های ناپیوندی - دو

(۳) نیتريت - الکترون‌های ناپیوندی - پیوندهای اشتراکی - دو

(۴) SF_6^+ - پیوندهای اشتراکی - الکترون‌های ناپیوندی روی اتم مرکزی - سه

۱۷۳- برای تهیه ۵۰۰ گرم محلول ۱/۰۸٪ جرمی از یون آلومینیم، باید گرم آلومینیم سولفات را در گرم آب حل کنیم.

((O = ۱۶, Al = ۲۷, S = ۳۲: g mol⁻¹))

(۱) ۴۶۵/۸ - ۳۴/۲ (۲) ۴۶۸/۵ - ۳۱/۵ (۳) ۴۹۴/۶ - ۵/۴ (۴) ۴۷۲/۷ - ۲۷/۳

((O = ۱۶, P = ۳۱, S = ۳۲, = ۳۹: g mol⁻¹))

۱۷۴- کدام گزینه برای تکمیل جمله زیر نادرست است؟

« مخلوطی از ۱۰/۶ گرم پتاسیم فسفات و ۴/۳۵ گرم پتاسیم سولفات را در مقداری آب حل کرده و حجم محلول را به ۵۰۰ میلی‌لیتر می‌رسانیم. در این محلول.....»

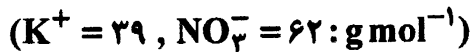
(۱) غلظت یون فسفات، ۰/۱ مول بر لیتر است.

(۲) غلظت یون پتاسیم، ۰/۴ مول بر لیتر است.

(۳) شمار مول‌های یون پتاسیم ۱۰ برابر شمار مول‌های یون سولفات است.

(۴) غلظت یون سولفات، ۰/۰۵ مول بر لیتر است.

۱۷۵- در دمای 38°C انحلال پذیری پتاسیم نیترات برابر با 60 است. با افزودن 800 گرم از این محلول سیر شده به $999/2$ کیلوگرم آب، غلظت ppm یون نیترات در محلول رقیق شده به تقریب کدام است؟



۲۴۹ (۴)

۱۴۸ (۳)

۲۹۴ (۲)

۱۸۴ (۱)

۱۷۶- چند مورد از مطالب زیر نادرست اند؟

• از جمله ویژگی های شگفت انگیز آب می توان به داشتن نقطه جوش بالا، توانایی حل کردن اغلب مواد و کاهش چگالی هنگام انجماد، اشاره کرد.

• در دمای 25°C و فشار 1atm ، حالت فیزیکی I_2 ، Cl_2 و Br_2 به ترتیب جامد، گاز و مایع است.

• ویژگی جابه جایی مولکول های قطبی یک ماده در میدان الکتریکی مبنای اندازه گیری کمیتی به نام گشتاور دو قطبی است.

• مولکول های نیتروژن برخلاف مولکول های کربن مونوکسید، قطبی هستند.

۲ (۴)

۳ (۳)

۴ (۲)

۰ (۱)

۱۷۷- براساس مدل فضا پرکن، شکل همانند بوده و

(۱) CO_2 - O_3 - مولکول های آن در میدان الکتریکی جهت گیری نمی کند.

(۲) NO_3^- - CO_3^{2-} - شمار الکترون های ظرفیتی در آنها با هم برابر است.

(۳) SO_2 - H_2S - مولکول های آنها در میدان الکتریکی جهت گیری نمی کنند.

(۴) NH_4^+ - SO_4^{2-} - شمار الکترون های ناپیوندی در آنها با هم برابر است.

۱۷۸- با توجه به جدول زیر، نقطه جوش:

نام ترکیب	متانول	دی متیل اتر	استون	اتانول
فرمول ساختاری	$\begin{array}{c} \text{H} \\ \\ \text{H}-\text{C}-\text{O}-\text{H} \\ \\ \text{H} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{H} \quad \text{H} \\ \quad \\ \text{H}-\text{C}-\text{O}-\text{C}-\text{H} \\ \quad \\ \text{H} \quad \text{H} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{H} \quad \text{O} \quad \text{H} \\ \quad \quad \\ \text{H}-\text{C}-\text{C}-\text{C}-\text{H} \\ \quad \\ \text{H} \quad \text{H} \end{array}$	$\begin{array}{c} \text{H} \quad \text{H} \\ \quad \\ \text{H}-\text{C}-\text{C}-\text{O}-\text{H} \\ \quad \\ \text{H} \quad \text{H} \end{array}$

(۱) اتانول بیشتر از بقیه ترکیب ها است زیرا توانایی برقراری پیوند هیدروژن داشته و جرم مولی آن نیز از همه بیشتر است.

(۲) متانول کمتر از بقیه ترکیب ها است زیرا توانایی برقراری پیوند هیدروژنی داشته اما جرم مولی آن از همه کمتر است.

(۳) دی متیل اتر کمتر از استون است زیرا مانند آن توانایی برقراری پیوند هیدروژنی نداشته و جرم مولی آن از استون کمتر می باشد.

(۴) استون بیشتر از متانول می باشد زیرا مانند آن توانایی برقراری پیوند هیدروژنی داشته اما جرم مولی آن از متانول بیشتر است.

۱۷۹- کدام گزینه نادرست است؟

(۱) برای گازهایی که با آب واکنش نمی دهند، در دمای ثابت انحلال پذیری گاز با فشار آن رابطه مستقیم دارد.

(۲) مقدار نمک موجود در آب دریا بر انحلال پذیری گازها در آب دریا تأثیر منفی دارد.

(۳) گاز گوگرد دی اکسید به هنگام انحلال در آب، با آن واکنش می دهد.

(۴) مولکول های گاز NO قطبی بوده و در دما و فشار معین، انحلال پذیری گاز NO بیشتر از CO_2 است.

۱۸۰- کدام گزینه درست است؟

(۱) رد پای آب برای تولید 10 کیلوگرم گوجه فرنگی بیشتر از رد پای آب برای تولید یک بلوز نخی است.

(۲) در شرایط یکسان از نظر غلظت و دما، رسانایی الکتریکی محلول هیدروژن فلئوئورید بیشتر از محلول گلوکز و کمتر از محلول سدیم هیدروکسید است.

(۳) هنگامی که خیار در آب شور چروکیده می شود، فرایند گذرندگی وارونه صورت می گیرد.

(۴) با انجام عمل تقطیر بر روی یک نمونه آب، ترکیب های آلی فرار موجود در آب از آن جدا می شوند.