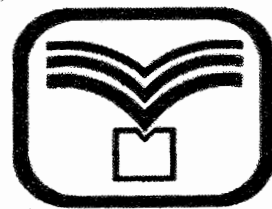




آزمون ۱ از ۱۱

دفترچه شماره ۱



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

ویژه پایه یازدهم

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه
۱۳۹۸/۴/۲۸

آزمون آزمایشی سنجش یازدهم
تابستانه اول

آزمون عمومی (یازدهم)

گروه‌های آزمایشی ریاضی و فیزیک، علوم تجربی و ادبیات و علوم انسانی

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	فارسی (۱) و نگارش (۱)	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	عربی، زبان و قرآن (۱)	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
	ویژه علوم انسانی	۲۵	۲۶	۵۰	
۳	دین و زندگی (۱)	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
	ویژه علوم انسانی	۲۵	۵۱	۷۵	
۴	انگلیسی (۱)	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

- ۱- در کدام گزینه تعداد واژه‌هایی که نادرست معنی شده‌اند کم‌تر است؟
 (۱) افلاک (آسمان) - برزندگی (لیاقت) - شکن (پیچ‌وخم زلف) - ادیب (بسیاردان) - مرمت (جوانمردی)
 (۲) آخره (چنبره گردن) - سودا (هوس) - سودایی (شیدا) - تالاب (برکه) - دولت (فرمان‌روایی)
 (۳) کام (سقف دهان) - پیرایه (زینت داده) - تیزپا (شتابنده) - دلاک (مشت و مال‌دهنده) - بیرنگ (طرح اولیه)
 (۴) کله (قوس زیر گردن) - میراب (نگهبان آب) - وقب (برآمدگی پشت پا) - علم کردن (سرشناس نمودن) - یله (تکیه)
- ۲- معنای واژه‌های مشخص شده در بیت‌ها و عبارات‌های زیر، به ترتیب در کدام گزینه کاملاً درست آمده است؟
 الف) در بن این پرده نیلوفری / کیست کند با چو منی همسری
 ب) راست به مانند یکی زلزله / داده تنش بر تن ساحل یله
 ج) عشق شوری در نهاد ما نهاد
 د) به مجلس وزیر شدیم
 ه) تعلیم زاره گیر در امر معاش / نیمی سوی خود می‌کش و نیمی می‌پاش
 و) بادی که در زمانه بسی شمع‌ها بکشت / هم بر چراغدان شما نیز بگذرد
 (۱) برابری - دقیقاً - قرارداد - رفتیم - زندگی - از میان برد
 (۲) برابری - درست - ذات - رفتیم - زندگی - خاموش کرد
 (۳) زوجیت - متضاد چپ - وجود - ماندیم - عیش - میراند
 (۴) زوجیت - درست و دقیق - هستی - [فعل اسنادی معادل] گشتیم - زندگی - خاموش کرد
- ۳- «بخشش، قوی جثه، ستم، روایت، گشایش، بی‌نیاز، آفرین» به ترتیب معنی واژه‌های کدام گزینه است؟
 (۱) رحمت، تناور، جفا، حدیث، فرج، مستغنی، زهی (۲) آمرزش، فربه، ظلمت، گفتار، عقده، غنا، خلق
 (۳) بخشایش، نیرومند، بی‌وفایی، ماجرا، فرح، مستغنی، زه (۴) مهربانی، تنومند، ظلم، محدث، رهایی، غنی، ستایش
- ۴- در کدام گزینه نادرستی املايي کم‌تری دیده می‌شود؟
 (۱) خذلان و بی‌بهره‌گی - امارت و بنا کردن - عداوت و دشمنی - صبا و نسیم - مخمصه و بدبختی
 (۲) معرکه و میدان جنگ - محنت و اندوه - غبطه و رشک بردن - هُقه و جعبه - عیال و ظن
 (۳) غلغله و شور - ضایع و تباه - بهیمه و سطور - اهلیت و شایستگی - بیغوله و کنج
 (۴) فضل و بخشش - خاکه ذغال - مرفح و آسوده - فلق و سپیده سحر - لعیمی و پستی
- ۵- با توجه به عبارت زیر، در کدام گزینه هر دو واژه املاي نادرست دارند؟
 «هم بر این نمط بود که طلب رضا و فراق ملک بر من سهل گشت، که تأیید آسمانی و ثبات عزیمت صاحب شریعت بدان پیوست‌وگر چند وی را که مرغ از اوج هوا به حضيض درمی‌کشید نغز عهد با من بسیار بود و هوا مولع بود و پای از حد بندگی بیرون نهاده».
 (۱) مولع - عزیمت (۲) حضيض - نغز (۳) نغز - فراق (۴) عزیمت - حضيض
- ۶- تعاریف و توضیحات در چند عبارت کاملاً درست آمده‌اند؟
 الف) سفرنامه‌ها یا خاطره‌نگاشت‌ها، در حقیقت، بخشی از «زندگی‌نامه» هستند.
 ب) به آن دسته از آثاری که اشخاص با ثبت خاطرات و گزارش احوال خویش می‌نویسند «زندگی‌نامه» و به دسته دیگر که به شرح رخدادها و روزگار و افکار دیگران اختصاص دارد «حسب حال» می‌گویند.
 ج) «کلیله و دمنه» و «مثنوی معنوی» از آثاری هستند که جنبه «غنائی» دارند.
 د) شعرهای «پاسداری از حقیقت» و «بیداد ظالمان» و جزء ادبیات پایداری هستند.
 (۱) ۴ (۲) ۲ (۳) ۱ (۴) ۳
- ۷- در چند نمونه زیر «عنوان اثر» و «نام صاحب اثر»، همخوانی ندارند؟
 داستان‌های صاحب‌دلان (محمد اشتهاردی) - قابوس‌نامه (ابوالمعالی نصرالله منشی) - ارزیابی شتاب‌زده (جمال میرصادقی) - تفسیر سوره یوسف (ابوالفتوح رازی) - گوشواره عرش (سید علی موسوی گرمارودی)
 (۱) ۴ (۲) ۳ (۳) ۱ (۴) ۲
- ۸- «آرایه تشخیص» در کدام گزینه به کار نرفته است؟
 (۱) بی‌دانشی بود که کسی با وجود او // بنشیند و حکایت نوشیروان کند
 (۲) سوسن چو بگذرد متمایل به صد زبان // افسوس بر شمایل سرو روان کند
 (۳) مُشک تاتاری شود پاش بوسد خاک را // سرو گردد گر از آن حضرت نظر یابد گیاه
 (۴) وهم چون دید طرح او از دور // گفت از عجز یا اولی‌الأبصار

- ۹- در کدام گزینه هیچ یک از «ترکیب‌های اضافی» «تشبیه» به شمار نمی‌روند؟
 (۱) تا خار غم عشقت آویخته در دامن // کوه نظری باشد نقض همه پیمان‌ها
 (۲) کشتی باده بیاور، که مرا بی رخ دوست // گشته هر گوشه چشم از غم دل دریایی
 (۳) نه باغ ماند و نه بستان که سرو قامت تو // برست و ولوله در باغ و بوستان انداخت
 (۴) نه دست صبر که در آستین عقل برم // نه پای عقل که در دامن قرار کشم
- ۱۰- آرایه‌های «ایهام، تشبیه، مجاز، حس آمیزی و کنایه» به ترتیب، در کدام گزینه‌ها دیده می‌شود؟
 الف) خاموش باش تا صفت خویش خود کند // کوه‌های سرد تو، کوه‌های هوی دوست؟
 ب) باران قصیده‌ای است تر و تازه و روان // آتش ترانه‌ای به زبان زبانه‌ها
 ج) اتحاد اندر اثر بین و بدان // نوبهار و مهرگان آمیخته
 د) تو خوش می‌باش با حافظ، برو گو خصم جان می‌ده // چو گرمی از تو می‌بینیم چه باک از خصم دم‌سردم
 ه) ز سوز عشق دلم شد کباب، دور از یار // مدام خون جگر می‌خورم ز خوان فراق
- ۱۱- «ضمیرهای متصل» مشخص شده در کدام بیت‌ها، به ترتیب، نقش «مفعول، متمم، متمم، مضاف‌الیه» دارند؟
 الف) تا دامن کفن نکشم زیر پای خاک // باور مکن که دست ز دامن بدارم
 ب) بخواندش همان دم به نزدیک شاه // نشاندش به بالای مجلس چو ماه
 ج) ای غایب از نظر که شدی هم‌نشین دل // می‌گویم دعا و ثنا می‌فرستمت
 د) بنگر که چه باید همیت کردن // تا بر تو فلک را ظفر نباشد
- ۱۲- در کدام گزینه دو فعل به کار رفته که «در گذر زمان دچار تحول معنایی» شده‌اند؟
 (۱) از آنجا با خجالت بیرون آمدیم و به شتاب برفتیم.
 (۲) هر یک لباسی پوشیدیم و به در آن گرمابه شدیم که ما را در آنجا نگذاشتند.
 (۳) کودکان بر در گرمابه بازی می‌کردند؛ پنداشتند که ما دیوانگانیم.
 (۴) موشی بگرفتند و در حقه کردند و سر حقه محکم کردند.
- ۱۳- «تعداد صفت‌ها» در کدام گزینه بیش‌تر است؟
 (۱) تا گل روی تو دیدم، همه گل‌ها خارند // تا تو را یار گرفتم همه خلق اغیارند
 (۲) دامن دولت جاوید و گریبان امید // حیف باشد که بگیرند و دگر بگذارند
 (۳) نه من از دست نگارین تو مجروحم و بس // که به شمشیر غمت کشته چو من بسیارند
 (۴) تا به بستان ضمیرت گل معنی بشکفت // بلبلان از تو فرومانده چو بوتیمارند
- ۱۴- در کدام گزینه نقش دستوری هر دو واژه مشخص شده درست است؟
 (۱) بگفتا مبر نام من پیش دوست // که حیف است من آنجا که اوست (مفعول - مسند)
 (۲) اگر یاری از خویشان دم مزین // که شرک است با یار و با خویشان (مسند - نهاد)
 (۳) نمی دانم، نمی دانم، الهی // تو دانی و تو دانی آن چه خواهی (نهاد - مفعول)
 (۴) که جایی که دریاست من کی‌ستم؟ // گر او هست حقاً که من نیستم (نهاد - مسند)
- ۱۵- مفهوم کدام گزینه با بیت زیر متناسب است؟
 «ابر ز من حامل سرمایه شد // باغ ز من صاحب پیرایه شد»
 (۱) بیدل منم آن گوهر دریای تحمل // کز لنگر من شورش طوفان گله دارد
 (۲) من اول روز دانستم که با شیرین در افتادم // که چون فرهاد باید شست دست از جان شیرینم
 (۳) منم آن شیخ سیه‌روز که در آخر عمر // لای موهای تو گم کرد خداوندش را
 (۴) خور و خواب و آرامتان از من است // همان کوشش و کامتان از من است
- ۱۶- در کدام گزینه بیت‌ها با عبارت زیر قرابت مفهومی دارند؟
 «به زبان، دیگر مگو و به دل، دیگر مدار، تا گندم‌نمای جو فروش نباشی.»
 الف) نمایم جو و گندم آرم به جای // نه چون جو فروشان گندم‌نمای
 ب) از مکافات عمل غافل مشو // گندم از گندم بروید جو ز جو
 ج) نیک باشی و بدت گوید خلق // به که بد باشی و نیکت بینند
 د) خمیر و نانبا دیوانه گردد // تنورش بیت مستانه سراید
- الف - ج (۱) ب - د (۲) الف - ب (۳) ج - د (۴)

- ۱۷- مفهوم کدام گزینه با بیت زیر قرابت مفهومی کم‌تری دارد؟
 «یوسف گم‌گشته بازآید به کنعان غم‌مخور // کلبهٔ احزان شود روزی گلستان غم‌مخور»
 (۱) چو یعقوبم ار دیده گردد سپید // نیرم ز دیدار یوسف امید
 (۲) ز مهربانی جانان طمع میر حافظ // که نقش جور و نشان ستم نخواهد ماند
 (۳) گفتم زمان عشرت دیدی که چون سرآمد // گفتا خموش حافظ کاین غصه هم سرآید
 (۴) همیشه تا برآید ماه و خورشید // مرا باشد به وصل یار امید
- ۱۸- کدام گزینه با دو بیت زیر قرابت معنایی بیشتری دارد؟
 «درم به جورستانان زر به زینت ده // بنای خانه گناند و بام قصر آندای
 به عاقبت خبر آمد که مُرد ظالم و ماند // به سیم سوختگان زرنگار گرده‌سرای»
 (۱) بادی که در زمانه بسی شمع‌ها بکشت // هم بر چراغدان شما نیز بگذرد
 (۲) ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن // تأثیر اختران شما نیز بگذرد
 (۳) بر تیر جورتان ز تحمل سپر کنیم // تا سختی کمان شما نیز بگذرد
 (۴) زین کاروان‌سرای بسی کاروان گذشت // ناچار کاروان شما نیز بگذرد
- ۱۹- مفهوم در کدام گزینه بر پایهٔ «آرایهٔ یکسان» شکل نگرفته است؟
 (۱) مثال عشق پیدایی و پنهان // ندیدم همچو تو پیدای پنهان
 (۲) از خلاف آمد عادت بطلب کام که من // کسب جمعیت از آن زلف پریشان کردم
 (۳) گفتم که بوی زلفت گمراه عالمم کرد // گفتا اگر بدانی هم اوت رهبر آید
 (۴) به کمند سر زلفت نه من افتادم و بس // که گرفتار سر زلف تو بسیاری هست
- ۲۰- مفهوم کدام گزینه با عبارت زیر یکسان است؟
 «ای درویش، ما موشی در حقه به تو دادیم، تو پنهان نتوانستی داشت؛ سر خدای را با تو بگوئیم، چگونه نگاه خواهی داشت؟!»
 (۱) لاف عشق و گله از یار بسی لاف دروغ // عشق‌بازان چنین مستحق هجرانند
 (۲) عشق سعدی نه حدیثی است که پنهان ماند // داستانی است که بر هر سر بازاری است
 (۳) از نارسیدگی است که صوفی کند خروش // سیلاب چون به بحر رسد می‌شود خموش
 (۴) گر یکی از عشق برآرد خروش // بر سر آتش نه غریب است جوش
- ۲۱- کدام گزینه آن‌چه را در پایان شعر «چشمه و سنگ» روی داد، به بیانی دیگر بازگو می‌کند؟
 (۱) داس دایم در کمین خوشه‌های سرکش است // آسمان دارد پی گردن‌کشان شمشیر را
 (۲) منم گفت با فرّهٔ ایزدی // همم شهریاری و هم موبدی
 (۳) کسی به مثل من اندر نبردگاه جهان // سیاه‌روز بلاهای ناگهانی نیست
 (۴) خصم بالادست را خواهی اگر عاجز کنی // هیچ فتنی نیست، صائب، بهتر از افتادگی
- ۲۲- در کدام گزینه به «پیام‌آوری نسیم صبحگاهی» مستقیماً اشاره شده است؟
 (۱) از سر زلف عروسان چمن دست بدارد // به سر زلف تو گر دست رسد باد صبا را
 (۲) ای نفس خرم باد صبا / از بر یار آمده‌ای مرحبا
 (۳) از آن قبل که صبا را ز دست او اثر است / جهان گشاده و خرم شود ز دست صبا
 (۴) دنیا چو بوستان شد و ذاتش درو چو گل / انعام او مَطَر شد و احسان او صبا
- ۲۳- مفهوم بیت زیر با کدام گزینه همخوان نیست؟
 «گفتم این شرط آدمیت نیست / مرغ تسبیح‌گوی و من خاموش»
 (۱) کوه و دریا و درختان همه در تسبیح‌اند // نه همه مستمعی فهم کند این اسرار
 (۲) خبرت هست که مرغان سحر می‌گویند // آخر ای خفته سر از خواب جهالت بردار
 (۳) آفرینش همه تنبیه خداوند دل است // دل ندارد که ندارد به خداوند اقرار
 (۴) بلبلان وقت گل آمد که بنالند از شوق // نه کم از بلبل مستی تو، بنال ای هشیار

۲۴- با توجه به فضای حاکم بر متن «نوع نوشته» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) تلفن همراه یا گوشی همراه وسیله‌ای برای ارسال و دریافت تماس تلفنی از طریق ارتباط رادیویی در پهنای وسیع جغرافیایی است. منظور از تلفن یا گوشی همراه یا تلفن سلولی وسیله‌ای است که برای اتصال به شبکه تلفن همراه به کار می‌رود.
- (۲) زعفران گیاهی گران‌بها است؛ گرده آن به‌ظاهر مانند همه گیاهان خشک‌شده دیگر است؛ اما میان گرده زعفران و گیاهان دیگر از زمین تا آسمان فرق است. هم از نظر رنگ و مزه و هم از نظر ارزش غذایی و قیمت آن.
- (۳) چشم، یکی از پرکاربردترین اعضای بدن انسان است. اگر بگوییم چشم‌ها از لحاظ کارکرد بعد از مغز در رتبه دوم قرار می‌گیرند، بیهوده نگفته‌ایم. این درست است که مغز انسان در بیست و چهار ساعت به صورت مستمر کار می‌کند؛ اما باید بگوییم که مغز در طول بیست و چهار ساعت تنها نیست و چشم‌ها نیز به همین میزان فعالیت دارند.
- (۴) همه طبقات آسمان را گشته‌ام. در دل ستاره‌باران نیمه‌شب‌های روشن و مهربان تابستان، بر جاده کهکشان تاخته‌ام. صحرای ابدیت را در نور دیده‌ام. بال‌دربال فرشتگان، در فضای پاک ملکوت شنا کرده‌ام. با خدایان، ایزدان، با همه الهه‌های زیبای آسمان، با همه ارواح جاوید که در آسمان آرام یافته‌اند آشنا بوده‌ام.

۲۵- در کدام گزینه تعداد بیش‌تری «واژه نامناسب غیر فارسی» به کار رفته است؟

- (۱) استرسی که در زمان ریزش قطره‌های باران بر زمین به من وارد می‌شود، بسیار آزاردهنده است.
- (۲) دانش‌آموزی که منظم و آن‌تایم باشد، می‌تواند مسیر موفقیت را به درستی طی کند.
- (۳) برگزاری جلسه فیدبک‌های مناسبی در جامعه نخواهد داشت.
- (۴) موزیسین باید در نت‌نویسی بدون استفاده از ساز مهارت داشته باشد.

عربی، زبان قرآن (۱) (ویژه غیر علوم انسانی)

توجه: سوالات ۵۰ تا ۵۲۶ درس عربی، زبان قرآن (۱) برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می‌باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

■ ■ عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۲۶-۳۲)

۲۶- (و ما ظلمهم الله و لكن كانوا أنفسهم يظلمون):

- (۱) و خداوند به آنها ظلم نکرد لیکن آنها به خویشان ظلم کردند!
 - (۲) و ایشان به خداوند ستم نکردند ولی به خودشان ستم کردند!
 - (۳) و خدا به آنها ستم نکرد ولی ایشان به خودشان ستم می‌کردند!
 - (۴) و ستم خداوند به آنها انجام نشد لیکن ایشان خود را مورد ستم قرار می‌دادند!
- ۲۷- (قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ): بگو

- (۱) آنکه نازل کرد کتابی را که موسی (ع) با آن آمد، کیست!
 - (۲) کیست آنکه کتاب را که موسی (ع) با خود آورد فرستاده است!
 - (۳) کسی که نازل کرده است کتابی را که به همراه موسی (ع) آمده است چه کسی است!
 - (۴) چه کسی کتابی که موسی (ع) آن را آورد فرو فرستاد!
- ۲۸- «حَاوِلْ زُمَّلَاتِي لِتَعْرِفِ عَلَيَّ الْإِعْصَارِ فِي الْمَحِيطِ فَلَا حِطْوَا ظَاهِرَةً حَيْرَتُهُمْ.»

- (۱) هم‌کلاسی‌ها برای آشنایی با دوران تشکیل اقیانوس تلاش می‌کردند بنابراین پدیده‌ای حیرت‌انگیز را مشاهده کردند!
 - (۲) هم‌کلاسی‌هایم برای شناختن گردباد در اقیانوس کوشیدند پس پدیده‌ای را که آنها را حیران کرد، دیدند!
 - (۳) همکاران من به منظور آگاهی از توفان در اقیانوس تلاش کردند پس پدیده‌هایی را ملاحظه کردند که آنها را متحیر کرد!
 - (۴) تلاش هم‌کلاسی‌های من برای شناخت تندباد اقیانوس به مشاهده پدیده‌ای شگفت‌انگیز منجر گردید!
- ۲۹- «الْمُرَاقُونَ اِمْتَنَعُوا أَنْ يَتَدَخَّلُوا فِي تَنَاجِي السَّائِحِينَ بَعْضُهُمْ بَعْضًا.»

- (۱) همسفران از دخالت در راز گفتن گردشگران به یکدیگر امتناع کردند!
- (۲) همراهان ما از دخالت کردن در گفتن اسرار گردشگران یکدیگر را منع کردند!
- (۳) گردشگران همراه ما از اینکه در رازگویی گردشگرهای دیگر دخالت کنند، همدیگر را ممانعت کردند!
- (۴) همراهان از اینکه در رازگویی گردشگران با یکدیگر، دخالت کنند، خودداری کردند!

۳۰- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) تَعِشُ الْأَسْمَاكُ فِي الْأَنْهَارِ وَ الْبِحَارِ: ماهی‌ها در رودخانه و دریا زندگی می‌کنند!
 (۲) وَ بَعْضُهَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ: و برخی از آنها از آسمان فرو می‌بارند!
 (۳) ثُمَّ تُصْبِحُ الْأَرْضُ مَفْرُوشَةً بِهَا: سپس زمین به وسیله آن‌ها پوشیده می‌شود!
 (۴) فَيَأْخُذُهَا النَّاسُ لِطَبْخِهَا وَ تَنَاوُلُهَا: پس مردم آنها را برای پختن و خوردن برمی‌دارند!

۳۱- (اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَسْطُرُ فِي السَّمَاءِ) عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) خداوند که بادها را بفرستد، ابرها را برمی‌انگیزد و آنها را در آسمان پراکنده می‌کند!
 (۲) خداوند کسی است که بادها را می‌فرستد، پس ابری را برمی‌انگیزد و آن را در آسمان می‌گستراند!
 (۳) پروردگار، آن کسی است که بادها را ارسال می‌دارد و ابرهایی را برمی‌انگیزد و آنها را در آسمان، می‌پراکند!
 (۴) خداوندی که باد را می‌فرستد ابری را برمی‌انگیزد و آن را در آسمان گسترش می‌دهد!

۳۲- «تَعَايَشُوا مَعَ بَعْضِكُمْ تَعَايِشُوا سَلَامِيًّا وَ لَا تَسُبُّوا مَعْبُودَاتِ الْمُشْرِكِينَ فَيَسُبُّوا اللَّهَ.» عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) با یکدیگر به صورت مسالمت‌آمیز همزیستی کنید و معبودهای مشرکان را دشنام ندهید که در این صورت به خداوند دشنام می‌دهند!
 (۲) باید با یکدیگر همزیستی مسالمت‌آمیزی داشته باشند و نباید معبودهای مشرکین را ناسزا بگویند که در این صورت آنها به خداوند ناسزا خواهند گفت!

- (۳) به شکلی صلح‌آمیز با هم زندگی کنید و بت‌های مشرکان را فحش ندهید تا به خداوند دشنام ندهند!
 (۴) با همدیگر به شکلی مسالمت‌آمیز همزیستی داشتند و خدایان مشرکان را دشنام ندادند که به خداوند دشنام ندهند!

۳۳- عَيْنُ الْخَطَا عَنِ الْمُتَضَادِّ:

- (۱) «تَصَاعَدَ ≠ تَسَاقَطَ» - «أَجْمَلَ ≠ أَقْبَحَ»!
 (۲) «صَدَقَ ≠ كَذَبَ» - «ابْتَعَدَ ≠ اقْتَرَبَ»!
 (۳) «الضِّيَاءُ ≠ الظُّلَامُ» - «الْأَرَاذِلُ ≠ الْأَفْضَالُ»!
 (۴) «الطَّاعَةُ ≠ المعصية» - «الفائز ≠ المهزوم»!

۳۴- عَيْنُ الْخَطَا فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- (۱) أَمْسَكَ اللَّهُ عِنْدَهُ تِسْعَةً وَ تِسْعِينَ جُزْءًا مِنَ الرَّحْمَةِ وَ أَنْزَلَ فِي الْأَرْضِ جُزْءًا وَاحِدًا!
 (۲) ثَلَاثَةٌ خَيْرٌ مِنْ اِثْنَيْنِ وَأَرْبَعَةٌ خَيْرٌ مِنْ ثَلَاثَةٍ فَعَلَيْكُمْ بِالْجَمَاعَةِ!
 (۳) لِبَعْضِ النَّاسِ فَضْلٌ عَلَى الْآخِرِينَ بِسَبَبِ الْإِيمَانِ!
 (۴) سَبْعٌ يَجْرِي لِلْعَبْدِ أَجْرُهُنَّ وَ هُوَ فِي قَبْرِهِ بَعْدَ مَوْتِهِ!

۳۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- (۱) طَعَامُ الْوَاحِدِ يَكْفِي الْإِثْنَيْنِ وَ لَا يَكْفِي الثَّلَاثَةَ!
 (۲) لِلْأَرْضِ قَمَرٌ يَدُورُ حَوْلَهَا وَ ضِيَاءُهُ قَلِيلٌ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الشَّمْسِ!
 (۳) الْفُسْتَانُ مِنَ الْمَلَابِسِ النَّسَائِيَّةِ ذَاتِ الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ!
 (۴) لِلْعِبَادَةِ عَشْرَةٌ أَجْزَاءً، تِسْعَةٌ أَجْزَاءٌ فِي طَلَبِ الْحَلَالِ!

■ ■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۳۹-۳۶)

كَانَ رَجُلٌ فِي قَرْيَةٍ مَشْهُورًا بِقُدْرَتِهِ عَلَى إِصَابَةِ الْعَيْنِ (چشم زدن). فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، أَرَادَ رَجُلٌ حَسُودٌ وَ فَقِيرٌ الْحَالُ أَنْ يُوْذِيَ أَخَاهُ الْغَنِيَّ. فَذَهَبَ إِلَى الرَّجُلِ الْمَشْهُورِ بِإِصَابَةِ الْعَيْنِ وَ قَالَ لَهُ: «أُرِيدُ مِنْكَ أَنْ تُصِيبَ أَخِي بِالْعَيْنِ.» وَ كَانَ الرَّجُلُ الْمَشْهُورُ بِإِصَابَةِ الْعَيْنِ ضَعِيفَ الْبَصَرِ. فَقَالَ لِلرَّجُلِ الْحَسُودِ: عَلَيْكَ أَنْ تَأْخُذَنِي إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي يَمُرُّ مِنْهُ أَخُوكَ كُلَّ يَوْمٍ؛ ثُمَّ أَشِيرْ (اشاره كن) إِلَيْهِ وَ هُوَ يَأْتِي مِنْ بَعِيدٍ. فَوَقَّفَا مَعًا عَلَى الطَّرِيقِ وَ عِنْدَمَا جَاءَ الْأَخُ الْغَنِيُّ مِنَ بَعِيدٍ؛ قَالَ الْحَسُودُ: «هَا هُوَ أَخِي قَادِمٌ مِنْ بَعِيدٍ» تَعَجَّبَ الرَّجُلُ الْمَشْهُورُ بِإِصَابَةِ الْعَيْنِ وَ قَالَ: «إِنْ بَصَرَكَ حَادٌّ جِدًّا» وَ فِي الْحَالِ فَقَدَ الْأَخُ الْحَسُودُ بَصَرَهُ.

۳۶- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) كَانَ الرَّجُلُ الْمَشْهُورُ بِإِصَابَةِ الْعَيْنِ حَسُودًا!
 (۲) فَقَدَ الرَّجُلُ الْفَقِيرَ بَصْرَهُ!
 (۳) أَرَادَ الرَّجُلُ الْغَنِيَّ أَنْ يُؤْذِيَ أَخَاهُ الْفَقِيرَ!
 (۴) مَا كَانَ الرَّجُلُ الْمَشْهُورُ بِإِصَابَةِ الْعَيْنِ ضَعِيفَ الْبَصْرِ!

۳۷- عَيْنِ الْخَطَا:

- (۱) رَأَى الرَّجُلُ الْحَسُودَ نَتِيجَةَ حَسَدِهِ!
 (۲) مَا رَأَى الرَّجُلُ الْغَنِيَّ أَخَاهُ الْفَقِيرَ مِنْ بَعِيدٍ!
 (۳) مَا كَانَ بَصْرُ الرَّجُلِ الْحَسُودِ ضَعِيفًا!
 (۴) ذَهَبَ الْآخُ الْغَنِيُّ إِلَى الرَّجُلِ الْمَشْهُورِ بِإِصَابَةِ الْعَيْنِ!

۳۸- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۱) كَانَ الرَّجُلُ الْفَقِيرُ فِي مَدِينَةٍ!
 (۲) وَقَفَ الرَّجُلُ الْحَسُودَ عَلَى الطَّرِيقِ وَحَدَةً!
 (۳) مَا شَاهَدَ الرَّجُلُ الْفَقِيرَ أَخَاهُ فِي الطَّرِيقِ!
 (۴) أَصْبَحَ الْفَقِيرَ الْحَسُودَ فَقِيدَ الْبَصْرِ!

۳۹- عَيْنِ الْخَطَا:

- (۱) قَدَّرَ الرَّجُلُ الْحَسُودُ أَنْ يُؤْذِيَ أَخَاهُ!
 (۲) إِصَابَةُ الْعَيْنِ لَيْسَتْ أَمْرًا خَيَالِيًّا!
 (۳) أَخَذَ الرَّجُلُ الْفَقِيرَ الرَّجُلَ الْمَشْهُورَ بِإِصَابَةِ الْعَيْنِ إِلَى الطَّرِيقِ!
 (۴) إِصَابَةُ الْعَيْنِ مَا سَبَّبَتْ ضَعْفَ الْبَصْرِ!

۴۰- يُؤْذِي:

- (۱) فَعَلَ - مَضَارِعَ - مَعْرَبَ - مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ!
 (۲) فَعَلٌ - لِلْغَائِبِ - مَعْرَبَ - مَا ضِيهِ عَلَى وَزْنِ «أَفْعَلٌ» - مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ!
 (۳) فَعَلٌ - مَضَارِعٌ - عَلَى وَزْنِ «يُفْعَلُ» - مَبْنِيٌّ لِلْمَجْهُولِ!
 (۴) فَعَلٌ - مَبْنِيٌّ عَلَى السَّكُونِ - مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ - مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ «تَفْعِيلٌ»!

۴۱- قَادِمٌ:

- (۱) إِسْمٌ - مُشْتَقٌّ (اسْمٌ مَبَالِغَةٌ) - مَفْرَدٌ - مَذْكَرٌ!
 (۲) فَعَلَ - مَاضٍ - لِلْغَائِبِ - مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ!
 (۳) فَعَلَ - أَمْرٌ - لِلْمُخَاطَبِ - مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ!
 (۴) مَفْرَدٌ - مَذْكَرٌ - مُشْتَقٌّ (اسْمٌ فَاعِلٌ)!

۴۲- تَعَجَّبَ:

- (۱) فَعَلَ مَضَارِعَ - لِلْمُخَاطَبِ - مَعْرَبَ - مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ!
 (۲) فَعَلَ مَاضٍ - لِلْغَائِبَةِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ «تَفَعَّلَ»!
 (۳) فَعَلَ مَاضٍ - لِلْغَائِبِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ - مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ «تَفَعَّلَ»!
 (۴) فَعَلَ أَمْرٌ - لِلْمُخَاطَبِ - مَبْنِيٌّ لِلْمَعْلُومِ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ!

■ ■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۴۳-۵۰)

۴۳- عَيْنِ الْفِعْلِ الَّذِي يَدُلُّ عَلَى الْإِسْتِمْرَارِ:

- (۱) كُنَّا عَامِلِينَ بِمَا قَالَ الْعُلَمَاءُ لَنَا!
 (۲) كَانَتْ رِسَالَةُ الْإِسْلَامِ قَائِمَةً عَلَى أُسَاسِ الْمُنْطَقِ!
 (۳) إِذَا أَرَادَ اللَّهُ شَيْئًا فَيَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ!
 (۴) كُنْتُ أَنْتَظِرُ وَالَّذِي لِلرُّجُوعِ إِلَى الْبَيْتِ!

۴۴- عَيْنِ الْخَطَا فِي صِيغَةِ الْفِعْلِ:

- (۱) يُلَاحِظُ النَّاسُ غَيْمَةً ثُمَّ يُصْبِحُ الْأَرْضُ مَفْرُوشَةً بِالْأَسْمَاكِ! (۲) أَنَا وَأَخِي إِسْتَلَمْنَا الرِّسَائِلَ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ!
 (۳) أَمْ تَعْلَمُ أَنَّ أَكْبَرَ عَنكَبُوتٍ تَعِيشُ فِي الْبِرَازِيلِ!
 (۴) يَبْسُ الْعُلَمَاءُ مِنْ مَعْرِفَةِ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ!

۴۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْعَمَلِيَّاتِ الْحِسَابِيَّةِ :

- (۱) ثمانية و عشرون تقسيم على اثنین يساوى أربعة عشر! (۲) سبعة في أحد عشر يساوى سبعين!
 (۳) مائة ناقص تسعة يساوى واحداً و ستين! (۴) خمسة و خمسون زائد تسعة عشر يساوى ستة و ثلاثين!

۴۶- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي صِيغَةِ الْفِعْلِ :

- (۱) أَنْظُرِي بِدَقَّةٍ أَنْتِ تُشَاهِدِينَ سَقُوطَ الطَّائِرَاتِ مِنَ السَّمَاءِ!
 (۲) إِخْوَتِي لَا يَتَكَلَّمْنَ عِنْدَمَا يُدْرَسُ الْمَعْلَمُ!
 (۳) مَنْ أَخْلَصَ لِلَّهِ أَرْبَعِينَ صَبَاحاً ظَهَرَ يَنَابِيعُ الْحِكْمَةِ مِنْ قَلْبِهِ عَلَى لِسَانِهِ!
 (۴) مَنْ تَرَكَ وَلِداً تَسْتَغْفِرُ لَهُ بَعْدَ مَوْتِهِ فَهُوَ سَعِيدٌ!

۴۷- عَيْنِ الْفِعْلِ الَّذِي يَخْتَلِفُ نَوْعُهُ عَنِ الْأَفْعَالِ الْأُخْرَى.

- (۱) يَا أُمَّي! أَصْدِقَاءُنَا اسْتَرْجَعُوا الْكُتُبَ مِنَ الزُّمَلَاءِ!
 (۲) يَا إِخْوَانِي! الْأَعْدَاءُ امْتَنَعُوا الْجَوَارَ الدِّينِيَّ مَعَنَا!
 (۳) يَا زَمَلَاتِي! تَوَاضَعُوا لِلْمُعَلِّمِينَ الْمُشْفِقِينَ عَلَى التَّلَامِيذِ!
 (۴) يَا ضِيُوفَنَا! أَهْلًا وَ سَهْلًا! شَرَفْتُمُونَا بِقُدُومِكُمْ!

۴۸- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمُرَادِفُ:

- (۱) إِذَا تَرَى الْمَطَرَ الْكَثِيرَ تَلَاخِظُ آثَارَ رَحْمَةِ اللَّهِ فِي الطَّبِيعَةِ!
 (۲) جَذُوبُهَا مُسْتَعْرَةٌ، فِيهَا ضِيَاءٌ وَ بِهَا حَرَارَةٌ مُمْتَشِرَةٌ!
 (۳) تَكُونُ لِأَهَالِي الْهِنْدُورَاسِ حَفْلَةً يُسَمُّونَهَا مَهْرَجَانَ مَطَرِ السَّمَكِ!
 (۴) عِنْدِي جِوَالٌ جَمِيلٌ وَ لَدَيَّ حَقِيبةٌ كَبِيرَةٌ اشْتَرَيْتُهُمَا مِنَ السُّوقِ أَمْسٍ!

۴۹- عَيْنِ مَا فِيهِ الْمُتَضَادُّ:

- (۱) مَا نَزَلَ الْوَلَدُ مِنَ الْفَرَسِ فَأَنْزَلَهُ وَالِدُهُ مِنْهُ!
 (۲) الَّذِينَ ذَهَبُوا إِلَى أَعْمَاقِ الْمَحِيطَاتِ لَيْلاً شَاهَدُوا أَضْوَاءً وَأَنْوَاراً جَمِيلَةً!
 (۳) لَا يَعْمَلُ الْأَحِبَّةُ لِمَصْلَحَةِ الْعُدَاةِ الْكَافِرِينَ!
 (۴) لَقَدْ ذَكَرْتُ أَنْ لِلْأُنثَى نِصْفَ حَقِّ أَخِيهَا مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانُ!

۵۰- عَيْنِ مَا فِيهِ الصِّفَةُ:

- (۱) النُّقُودُ كَثِيرَةٌ وَلَكِنَّهَا لَا تَبْقَى فِي أَيْدِينَا كَثِيراً!
 (۲) عَصْرُ الْإِسْلَامِ ذَهَبِيٌّ وَلَكِنَّ الْجَاهِلِيَّةَ كَانَتْ حَاكِمَةً قَبْلَهُ!
 (۳) الصِّينُ أَوَّلُ دَوْلَةٍ فِي الْعَالَمِ اسْتُخْدِمَتْ نَقُوداً وَرَقِيَّةً!
 (۴) إِذَا رَأَيْتُمْ مَنْ يَدْعُو إِلَى التَّفْرِيقَةِ فَهُوَ عَمِيلُ الْعَدُوِّ!

عربی، زبان قرآن (۱) (ویژه علوم انسانی)

■ ■ عَيْنِ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۲۶-۳۱)

۲۶- عَلَيْنَا أَنْ نَتَعَايَشَ مَعَ بَعْضِنَا وَ أَلَّا نَسُبَّ الشُّعُوبَ الْأُخْرَى.

- (۱) همزیستی برخی از ما با برخی دیگر واجب است و نباید دیگر مردمان را دشنام داد!
 (۲) ضرورت دارد که بعضی از ما با بعضی دیگر همزیستی داشته باشند و ملت‌های دیگران را دشنام ندهند!
 (۳) بر ماست که با یکدیگر همزیستی داشته باشیم و ملت‌های دیگر را ناسزا نگوییم!
 (۴) بر ما لازم است که با همدیگر همزیستی کنیم و از امت‌های دیگران بد نگوییم!

۲۷- عندما قَدَّتِ الأعاصيرُ سرعتها تساقطت الأمطارُ و الثلوجُ على الأراضي.

- (۱) هنگامی که گردباد سرعتش را از دست داده بود باران و برف بر روی زمین بارید
- (۲) زمان کم شدن سرعت تند بادهای بارانها و برفها بر زمین فرو می افتند
- (۳) وقتی که طوفانها سرعتش کم می گردد، باران و برف بر زمینها، سقوط می کنند
- (۴) زمانی که گردبادها سرعت خود را از دست دادند، بارانها و برفها بر سرزمینها فرو بارید

۲۸- (اللَّهُ الَّذِي يُرْسِلُ الرِّيَّاحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُ فِي السَّمَاءِ)

- (۱) خداوند که بادهایی فرستاد و ابرهایی را برانگیخت و آنها را در آسمان گسترش داد
- (۲) خدا همان کسی است که بادهای را گسیل می دارد و ابری را برمی انگیزد و آن را در آسمان می گستراند
- (۳) کسی که بادهای را می فرستد و ابری را به حرکت در می آورد و آن را در آسمان پراکنده می کند، خداوند است
- (۴) خداوندی که نسیم را ارسال می دارد ابرهایی را برمی انگیزد و آنها را در آسمان می گسترد

۲۹- عَيْنُ الْخَطَا:

«ایرانیان نخستین روز از روزهای سال شمسی را جشن می گیرند و آن را نوروز می نامند.»

- (۱) يَحْتَفِلُ الْإِيرَانِيُّونَ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَيُسَمُّونَهُ «النُّورُوز»!
- (۲) الْإِيرَانِيُّونَ يَحْتَفِلُونَ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَامِ الشَّمْسِيِّ وَيُسَمُّونَهُ «النُّورُوز»!
- (۳) الْإِيرَانِيَّاتُ يَحْتَفِلْنَ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ السَّنَةِ الشَّمْسِيَّةِ وَيُسَمِّيْنَهُ «النُّورُوز»!
- (۴) يَحْتَفِلُ الْإِيرَانِيَّاتُ أَوَّلَ يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَامِ الشَّمْسِيِّ وَيُسَمِّيْنَهُ «النُّورُوز»!

۳۰- عَيْنُ الصَّحِيحِ:

«اگر با مؤمن همنشین کنی به تو فروتنی می کند و اگر با او همراهی کنی به تو سود می رساند.»

- (۱) إِنْ تُجَالِسَ الْمُؤْمِنَ تَوَاضَعَ لَكَ وَإِنْ مَاشَيْتَهُ نَفَعَكَ!
- (۲) إِنْ جَالَسْتَ الْمُؤْمِنَ يَتَوَاضَعُ بِكَ وَإِنْ تَمَاشَيْتَهُ يَنْفَعَكَ!
- (۳) أَنْ تُجَالِسَ الْمُؤْمِنَ تَوَاضَعَ بِكَ وَإِنْ مَاشَيْتَهُ نَفَعَكَ!
- (۴) مَنْ يُجَالِسَ الْمُؤْمِنَ يَتَوَاضَعُ لَكَ وَمَنْ يُمَاشِيكَ يَنْفَعُكَ!

۳۱- عَيْنُ الْخَطَا:

- (۱) تُنتِجُ مَصَانِعَ بِلَادِنَا بَضَائِعَ كَثِيرَةً: كَارْخَانَهُائِ كِشُورِ مَا كَالَاهَايَ بَسْيَارِي تُولِيدُ مِي كِنْنِدَا
- (۲) كَانَتْ هَذِهِ الظَّاهِرَةُ تَحْدُثُ مَرَّةً فِي السَّنَةِ أَحْيَانًا: كَاهِي إِيْنِ پَدِيدِه يَكُ بَارِ دَرِ سَالِ رِخِ مِي دِهْدَا
- (۳) مَنْ فَرَّحَ الْمُؤْمِنِينَ أَخْرَجَهُ رَبُّهُ مِنَ الْحُزْنِ: هَرِ كَسِ مُؤْمِنَانِ رَا شَادِ كِنْدِ پَرُورِدْگَارِشِ أَوْ رَا اَزِ اَنْدُوهِ خَارِجِ مِي كِنْدَا
- (۴) تَوَاضَعُوا لِمَنْ تَتَعَلَّمُونَ مِنْهُ: بَرَايِ كِسِي كِه اَزِ أَوْ دَانِشِ مِي أَمُوزِيدِ فِرُوتَنِي كِنِيدَا

۳۲- عَيْنُ الْخَطَا فِي الْجَمْعِ الْمَكْسَّرِ:

- (۱) قائد ← قُوَات (۲) أنبوبة ← أنابيب (۳) فريق ← أفرقة (۴) عميل ← عملاء

۳۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْمُرَادِفِ:

- (۱) جذوة = مُسْتَعْرَبَةٌ (۲) رَقْدٌ = نَامٌ (۳) الغيم = المَطَرُ (۴) البِقَاعُ = البِهَائِمُ

۳۴- عَيْنُ الْخَطَا فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- (۱) هُوَلَاءِ الطَّالِبَاتُ يَعْمَلْنَ بِوَجَابَاتِهِنَّ كَمُوَاطِنَاتٍ يَشْعُرْنَ بِالمَسْئُولِيَّةِ!
- (۲) خَمْسَةٌ عَشْرَ زَائِدُ خَمْسَةِ يَسَاوِي عَشْرِينَ!
- (۳) الَّذِي زَانَ السَّمَاءَ بِأَنْجَمٍ وَيُنْزِلُ مِنَ الغَيْمِ أَمْطَارَهُ!
- (۴) تَصَادَمَ فِي الطَّرِيقِ زُمْلَاؤُنَا بِالحَافِلَةِ فَرَقَدُوا فِي المُسْتَشْفَى!

۳۵- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

- (۲) سَمِعَتِ الْمُدْرَسَةُ صَوْتَ مُكَيِّفِ الْهَوَاءِ مِنَ الْحُجْرَاتِ!
(۴) تَيَّارُ الْكَهْرَبَاءِ فِي أَرْبَعَةِ صُفُوفٍ مَقْطُوعًا!

- (۱) الْحَنْفِيَّةُ جُعِلَتْ لِغَسَلِ الْأَيْدِي فِي الْحَدَائِقِ!
(۳) كَسَرَ الْأَوْلَادُ الزَّجَاجَةَ فَنَصَحَهُمُ وَالِدُهُمُ!

■ ■ ■ إقرأ النصّ التالي ثم أجب عن الأسئلة (۳۶-۳۹)

كان رَجُلٌ في قرية مشهوراً بِقُدْرَتِهِ على إصابة العين (چشم زدن). في يومٍ مِنَ الأيام، أرادَ رَجُلٌ حَسُودٌ و فقيرُ الحال أن يُؤدّي أخاه الغنيّ. فَذَهَبَ إلى الرَّجُلِ المشهورِ بإصابة العين و قالَ لَهُ: أريدُ منك أن تُصيّبَ أخى بالعين. و كان الرَّجُلُ المشهورُ بإصابة العين ضَعِيفَ البَصَرِ. فقالَ لِلرَّجُلِ الحَسُودِ: عليك أن تأخذني إلى المكانِ الَّذِي يَمُرُّ مِنْهُ أخوك كُلَّ يومٍ؛ ثُمَّ أُشيرُ (اشاره کن) إِلَيْهِ و هو يأتى مِن بعيد. فوَقَفَا معاً عَلَى الطَّرِيقِ و عندما جاءَ الأَخُ الغنيُّ مِن بعيد؛ قالَ الحَسُودُ: «ها هوَ أخى قادمٌ مِن بعيد» تَعَجَّبَ الرَّجُلُ المشهورُ بإصابة العين و قالَ: «إنَّ بَصْرَكَ حادٌّ جداً» و في الحالِ فَقَدَ الأَخُ الحَسُودُ بَصْرَهُ.

۳۶- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۲) فَقَدَ الرَّجُلُ الْفَقِيرُ بَصْرَهُ!
(۴) ما كانَ الرَّجُلُ المشهورُ بإصابةِ العينِ ضَعِيفَ البَصْرِ!

- (۱) كانَ الرَّجُلُ المشهورُ بإصابةِ العينِ حَسُودًا!
(۳) أرادَ الرَّجُلُ الغنيُّ أن يُؤدّي أخاهُ الفقيرَ!

۳۷- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- (۲) ما رأى الرَّجُلُ الغنيُّ أخاهُ الفقيرَ مِن بعيد!
(۴) ذَهَبَ الأَخُ الغنيُّ إلى الرَّجُلِ المشهورِ بإصابةِ العينِ!

- (۱) رأى الرَّجُلُ الحَسُودُ نتيجةَ حَسَدِهِ!
(۳) ما كانَ بَصْرُ الرَّجُلِ الحَسُودِ ضَعِيفًا!

۳۸- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- (۲) وَقَفَ الرَّجُلُ الحَسُودُ عَلَى الطَّرِيقِ وَحَدَهُ!
(۴) أَصْبَحَ الْفَقِيرُ الحَسُودُ فَقِيدَ البَصْرِ!

- (۱) كانَ الرَّجُلُ الْفَقِيرُ يسكنُ في مَدِينَةٍ!
(۳) ما شاهدَ الرَّجُلُ الْفَقِيرُ أخاهُ في الطَّرِيقِ!

۳۹- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- (۱) قَدَّرَ الرَّجُلُ الحَسُودُ أن يُؤدّي أخاهُ!
(۲) إصابةُ العينِ لَيْسَتْ أَمْرًا خياليًّا!
(۳) أخذَ الرَّجُلُ الْفَقِيرُ الرَّجُلَ المشهورَ بإصابةِ العينِ إلى الطَّرِيقِ!
(۴) إصابةُ العينِ ما سبَّبتْ ضَعْفَ البَصْرِ!

■ ■ ■ عَيْنِ الصَّحِيحِ عن نوعية الكلمات فيما أُشير إليه بخط (۴۰-۴۳)

۴۰- يُرْسِلُ الْعُلَمَاءُ أَفْرَقَةً لِلتَّعْرِفِ عَلَى الْمُحِيطِ!

- (۱) يُرْسِلُ: فعل - مضارع - معرب - مُتَعَدٍّ - مبنىٌ للمجهول - مزيد ثلاثي!
(۲) الْعُلَمَاءُ: اسم - جمع تكسير مفردُهُ «العليم» - معرب!
(۳) أَفْرَقَةٌ: اسم - جمع مُكَسَّرٌ مُفْرَدُهُ «فَرِيقَةٌ» - مؤنث!
(۴) التَّعْرِفُ: اسم - مفرد - مذكّر - مصدر من «عَرَفَ»!

۴۱- المُسْلِمُونَ خُصُّ سُكَّانِ الْعَالَمِ يَعِيشُونَ فِي مِسَاحَةٍ وَاسِعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ!

(۱) المُسْلِمُونَ: اسم - جمع - مذکر - مُعَرَّب - مُشْتَق (اسم مفعول)!

(۲) سُكَّان: اسم - مفرد - مذکر - مُشْتَق (اسم مبالغة)!

(۳) يَعِيشُونَ: فعل - مضارع - لِلْفَاعِلِينَ - مجرد ثلاثي مصدره (عَيش)!

(۴) الْأَرْض: اسم - مفرد - مؤنث - معرب - جامد!

۴۲- أَنْظُرْنَ إِلَى الشَّمْسِ الَّتِي فِيهَا ضِيَاءٌ وَبِهَا حَرَارَةٌ مُنْتَشِرَةٌ!

(۱) أَنْظُرْنَ: فعل أمر - للمخاطب - مبنی - مجرد ثلاثي!

(۳) ضِيَاء: اسم - مفرد - مذکر - معرب - جامد!

(۲) الشَّمْس: اسم - مفرد - مذکر - جامد - معرب - جمعه «الشَّموس»!

(۴) مُنْتَشِرَةٌ: اسم - مفرد - مؤنث - مُشْتَق (اسم مفعول)!

■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۴۳-۵۰)

۴۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ صِيغَةِ الْفِعْلِ:

(۲) عَصَفَ رِيَّاحٌ وَحَدَّثَ رَعْدٌ وَبَرَقَ وَاشْتَدَّ الْمَطَرُ!

(۴) يَنَامُ الْفَرَسُ وَاقْفَا عَلَى أَقْدَامِهِ كُلَّ لَيْلَةٍ!

(۱) حَيَّرَتْ هَذِهِ الظَّاهِرَةُ النَّاسَ فَمَا وَجَدَتْ لَهَا جَوَابًا!

(۳) لَيْسَ فِي الْقَرْيَةِ الْهَوَاتِفُ الْعَامَّةُ وَ لَا أَعْمَدَةُ الْكَهْرِبَاءِ!

۴۴- عَيْنُ الْخَطَا عَنِ الْعَمَلِيَّاتِ الْحِسَابِيَّةِ:

(۲) تِسْعَةٌ وَ ثَمَانُونَ زَائِدٌ أَحَدٌ عَشَرَ يُسَاوِي مِثْلَهُ!

(۴) خَمْسَةٌ وَ ثَلَاثُونَ فِي ثَلَاثَةِ يُسَاوِي مِثْلَهُ وَ خَمْسَةَ!

(۱) مِثْلُهُ تَقْسِيمٌ عَلَى عِشْرِينَ يُسَاوِي أَرْبَعَةً!

(۳) إِثْنَا عَشَرَ فِي خَمْسَةِ يُسَاوِي سِتِّينَ!

۴۵- عَيْنُ الْفِعْلِ الَّذِي يَخْتَلِفُ عَنِ الْأُخْرَى وَزْنَ:

(۲) الْعِبَادُ يَسْتَغْفِرُونَ رَبَّهُمْ لَيْلًا وَ نَهَارًا!

(۴) أَيُّهَا النَّاسُ! لَا تَسْتَكْبِرُوا فِي الْأَرْضِ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ!

(۱) يَسْتَمِعُ الطُّلَّابُ إِلَى كَلَامِ الْمُعَلِّمِ سَاكِتِينَ!

(۳) اسْتَرْجَعَ جِيرَانُنَا الْكُتُبَ الَّتِي كَانَتْ عِنْدَ النَّاسِ!

۴۶- عَيْنُ مَا لَيْسَ مَزِيدًا:

(۲) كَانَ الْعُمَّالُ يُنْزِلُونَ الْبِضَائِعَ مِنَ السِّيَّارَاتِ!

(۴) رَبُّ يَسْرٌ وَ لَا تُعَسِّرُ وَ سَهْلٌ عَلَيْنَا!

(۱) قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ!

(۳) كَانَ السَّمَاءُ تُمَطِّرُ عَلَيْنَا أَمْطَارًا كَثِيرَةً!

۴۷- عَيْنُ الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي:

(۲) تَعِيشُ الْأَسْمَاكُ فِي الْأَنْهَارِ وَ الْبَحَارِ!

(۴) يَتَسَّ الْعُلَمَاءُ مِنْ مَعْرِفَةِ سِرِّ تِلْكَ الظُّوَاهِرِ الْعَجِيبَةِ!

(۱) التَّلَامِيذُ يَتَكَلَّمُونَ بِالْعَرَبِيَّةِ جَيِّدًا!

(۳) ذَهَبَتِ الطَّالِبَةُ إِلَى مُدِيرَةِ الْمَدْرَسَةِ وَ أَخْبَرَتْهَا عَنِ الْمَوْضُوعِ! (۴) يَتَسَّ الْعُلَمَاءُ مِنْ مَعْرِفَةِ سِرِّ تِلْكَ الظُّوَاهِرِ الْعَجِيبَةِ!

۴۸- عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنِ الْمَعْدُودِ:

(۲) جَاءَ ثَلَاثَةُ طُلَّابٍ إِلَى الصَّفِّ مُتَأَخِّرًا!

(۴) طُولُ الزَّرَاقَةِ سِتَّةُ مِتْرًا!

(۱) قَضَى جَدِّي فِي قَرْيَتِهِ خَمْسِينَ سِنَوَاتٍ!

(۳) رَأَيْتُ هَذَيْنِ الْإِنْتِنِ الرَّجُلَيْنِ فِي الْحَدِيقَةِ الْعَامَّةِ!

۴۹- إِنْتَخِبَ مَا يَكُونُ الْمُضَافَ إِلَيْهِ فِيهِ أَقْلٌ:

(۱) مَا هُوَ سَبَبُ تَشْكِيلِ هَذِهِ الظَّاهِرَةِ بَعْدَ نَزُولِ الْأَمْطَارِ الشَّدِيدَةِ!

(۲) الْمَحِيطُ الْأَطْلَسِيُّ يَبْعُدُ مَسَافَةً مِثْلَ كِيلُومِتْرٍ عَنِ مَحَلِّ سَقُوطِ الْأَسْمَاكِ!

(۳) فَوَجَدَ الْعُلَمَاءُ أَنَّ أَكْثَرَ الْأَسْمَاكِ الْمُنْتَشِرَةِ عَلَى الْأَرْضِ مِنْ نَوْعٍ وَاحِدٍ!

(۴) يَتَجَلَّى إِتْحَادُ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي إِجْتِمَاعِ الْمُسْلِمِينَ فِي مَوْسَمِ الْحَجِّ!

۵۰- عَيْنَ مَا فِيهِ الصَّفَةُ وَالْمَوْصُوفُ:

- (۱) لَا تَجْتَمِعُ خَصْلَتَانِ فِي مُؤْمِنٍ: الْبُخْلُ وَالْكَذِبُ!
- (۲) مقبرة «وادی السلام» فی النَّجْفِ مِنْ أَكْبَرِ الْمَقَابِرِ فِي الْعَالَمِ!
- (۳) الطُّلَّابُ يَكْتُبُونَ الْأَحَادِيثَ عَلَى اللُّوْحَةِ الْجِدَارِيَّةِ فِي الصَّفِّ!
- (۴) هذا الإقتراحُ حسنٌ و سَتَعَاوَنُ جَمِيعاً عَلَى الْعَمَلِ بِهَذِهِ الْوَصَايَا!

دین و زندگی (۱) (ویژه غیر علوم انسانی)

توجه: سوالات ۷۵ تا ۷۸ درس دین و زندگی (۱) برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

- ۵۱- با توجه به آیات سوره مائده، ثمره‌های از ترس و اندوه نصیب چه کسی می شود؟
- (۱) «کسی که سرای آخرت را بطلبد و برای آن سعی و کوشش کند.»
 - (۲) «کسی که تنها زندگی زودگذر دنیا را طلب کند.»
 - (۳) «کسی که دنیا و آخرت را از خداوند طلب کند.»
 - (۴) «کسی که ایمان به خداوند و روز آخرت دارد و عمل نیک انجام دهد.»
- ۵۲- آیات شریفه ۷۸ و ۷۹ سوره یس: «و برای ما مثلی زد، در حالی که آفرینش نخستین خود را فراموش کرده بود، گفت: کیست که این استخوان‌های پوسیده را دوباره زنده کند؟ بگو همان خدایی است که آنها را برای نخستین بار آفرید...» بیانگر کدام دسته از استدلال‌های اثبات معاد است؟ و در انتهای آیه ۷۹ سوره یس به کدام صفت خداوند تأکید می کند؟
- (۱) امکان معاد - قدیر (۲) امکان معاد - علیم (۳) ضرورت معاد - قدیر (۴) ضرورت معاد - علیم
- ۵۳- تفکر در مفهوم آیه شریفه: «و ما خلقنا السماوات و الارض و ما بینهما لاعین...» ناظر بر کدام حقیقت انکارناپذیر است؟
- (۱) قرآن کریم معیار انتخاب هدف‌های اصلی از غیر آن را مشخص فرموده است.
 - (۲) خداوند، هیچ کسی را به خود وانگذاشته است.
 - (۳) هدف‌های اصلی و فرعی که هر دو خوب‌اند، برای زندگی ما ضروری‌اند.
 - (۴) وجود انسان در جهان فرصتی برای رسیدن به یک غایت حکیمانه است که منحصر به او عطا شده است.
- ۵۴- «دریافت حقایق» و «نشان دادن راه رستگاری» و «دوری از شقاوت»، به ترتیب، بیانگر کدام یک از سرمایه‌های انسان است؟
- (۱) اراده و اختیار - عقل - اراده و اختیار
 - (۲) عقل - انبیای الهی - عقل
 - (۳) اراده و اختیار - انبیای الهی - عقل
 - (۴) عقل - انبیای الهی - اراده و اختیار
- ۵۵- در عبارت شریفه «و من اصدق من الله حدیثاً»، در خصوص کدام عبارت قرآنی است؟
- (۱) «لا اله الا هو»
 - (۲) «و انکم الینا لاترجعون»
 - (۳) «أفحسبتم انما خلقناکم عبثاً»
 - (۴) «لیجمعنکم الی یوم القیامة»
- ۵۶- در این دیدگاه که: «با مرگ تنها از جهانی به جهان دیگر منتقل می شوید»، هدف از خلقت انسان چیست؟ و چه تصویری درباره زندگی دنیوی وجود دارد؟
- (۱) بقا - خوابی کوتاه و گذرا
 - (۲) کامل کردن اندوخته خود - غروبی بر جسم و جان
 - (۳) بقا - غروبی بر جسم و جان
 - (۴) کامل کردن اندوخته خود - خوابی کوتاه و گذرا
- ۵۷- در سوره نساء، فرشتگان کدام گروه را خطاب کرده و از احوال آن‌ها می پرسند و در پاسخ به ملائکه، خود را چگونه معرفی می کنند؟
- (۱) ظالمان - تکذیب کنندگان (۲) کافران - تکذیب کنندگان (۳) کافران - مستضعفان (۴) ظالمان - مستضعفان
- ۵۸- با توجه به آموزه‌های دینی، برترین هدف اصلی، چه هدفی است؟ و کدام آیه شریفه ناظر بر آن است؟
- (۱) همه استعداد‌های اصلی ما را دربرگیرد و در جایی متوقف نشود. - «فلاخوف علیهم و هم لایحزنون»
 - (۲) نهال وجود ما را به درختی پر بار تبدیل کند. - «فعدالله ثواب الدنيا و الآخرة»
 - (۳) همه استعداد‌های اصلی ما را در بر گیرد و در جایی متوقف نشود. - «فعدالله ثواب الدنيا و الآخرة»
 - (۴) نهال وجود ما را به درختی پر بار تبدیل کند. - «فلاخوف علیهم و هم لایحزنون»

- ۵۹- کدام عبارت قرآنی، احتمال ارتکاب به رذایل اخلاقی در آخرت را مردود می‌شمارد؟ و کدام واژه قرآنی به تغییر گسترده و عمیق زمین و کوه‌ها در آستانه برپایی قیامت اشاره دارد؟
- (۱) «نختم علی افواههم» - «کثیباً مهیلاً»
 (۲) «یعلمون ما تفعلون» - «یرجف»
 (۳) «نختم علی افواههم» - «یرجف»
 (۴) «یعلمون ما تفعلون» - «کثیباً مهیلاً»
- ۶۰- حرکت انسان به سوی لذت‌ها و خوشی‌های زودگذر دنیایی، به ترتیب، نتیجه نافرمانی و تبعیت از کدام عوامل زیر است؟
- (۱) نفس لوامه - نفس اماره (۲) عقل - نفس اماره (۳) نفس لوامه - شیطان (۴) عقل - نفس لوامه
- ۶۱- از دقت در پیام بیت: «ای باغ تویی خوش‌تر، یا گلشن و گل در تو؟ یا آن‌که برآرد گل صد نرگس تر سازد؟»، مفهوم کدام آیه دریافت می‌شود؟
- (۱) «و ما خلقنا السماوات و الارض و ما بینهما لاعین»
 (۲) «من کان یرید ثواب الدنیا فعندالله ثواب الدنیا و الآخرة»
 (۳) «و ما هذة الحیة الدنیا الا لهو و لعب و ان الدار الآخرة لهی الحیوان»
 (۴) «من آمن بالله و الیوم الآخر و عمل صالحاً فلاخوف علیهم و هم لایحزنون»
- ۶۲- غفلت از یاد آخرت از سوی برخی موحدان، ریشه در چه چیزی دارد؟ و پیامد آن چیست؟
- (۱) فرو رفتن در هوس‌ها - مشابهت رفتاری با منکران معاد
 (۲) تسکین خود و فرار از ناراحتی - افزایش سرگردانی و یأس آنان
 (۳) تسکین خود و فرار از ناراحتی - استقبال از مرگ برای رها شدن از مشکلات
 (۴) فرو رفتن در هوس‌ها - سرگرم شدن به هر کاری برای شادابی و نشاط
- ۶۳- از دقت در پیام آیه شریفه: «یَبْنَؤا الْاِنْسَانُ یَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ و اَخَّرَ»، چه مفهومی دریافت می‌گردد؟
- (۱) پس از مرگ، روح انسان به حیات توأم با آگاهی خود ادامه می‌دهد.
 (۲) انسان‌ها در خوابند، هنگامی که بمیرند، بیدار می‌شوند.
 (۳) بدون اینکه از گناه عامل آن کم کنند، به گناهان بنیانگذار آن سنت می‌افزایند.
 (۴) ایجاد انحرافات فکری و اخلاقی در دیگران، موجب سنگین شدن پرونده اعمال می‌شود.
- ۶۴- این مفهوم که: «اگر کسی هدف‌های پایان‌پذیر را به عنوان هدف‌های اصلی برگزیند، ممکن است به مقداری از آنها برسد»، با پیام کدام آیه شریفه در ارتباط است؟
- (۱) «و آن‌کس که سرای آخرت را بطلبد و برای آن سعی و کوشش کند، پاداش داده خواهد شد.»
 (۲) «اینان از کار خود نصیب و بهره‌ای دارند، و خداوند سریع‌الحساب است.»
 (۳) «بعضی از مردم می‌گویند: خداوند به ما در دنیا نیکی کن ولی در آخرت بهره‌ای ندارند.»
 (۴) «هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد، نعمت و پاداش آخرت نزد خداست.»
- ۶۵- تعبیر قرآنی: «یعلمون ما تفعلون»، به کدام واقعه قیامت اشاره دارد؟ و دلیل این فرمایش الهی چیست؟
- (۱) حضور شاهدان و گواهان - بهترین گواهان قیامت‌اند.
 (۲) برپا شدن دادگاه عدل الهی - با آماده شدن صحنه قیامت رسیدگی به اعمال آغاز می‌شود.
 (۳) حضور شاهدان و گواهان - در طول زندگی مراقب انسان‌ها بوده‌اند.
 (۴) برپا شدن دادگاه عدل الهی - اعمال پیامبران و امامان معیار سنجش اعمال قرار می‌گیرد.
- ۶۶- قرآن کریم با بیان عبارت: «ان الدار الآخرة لهی الحیوان»، به چه مفهومی و تأمین چه هدفی در بین پیروان خود اشاره دارد؟
- (۱) «و ما هذة الحیة الدنیا الا لهو و لعب» - منتقل کردن از ساحل سختی‌ها به قصر
 (۲) «و ما خلقنا السماوات و الارض و ما بینهما لاعین» - ایجاد شور و نشاط در زندگی
 (۳) «و ما هذة الحیة الدنیا الا لهو و لعب» - ایجاد شور و نشاط در زندگی
 (۴) «و ما خلقنا السماوات و الارض و ما بینهما لاعین» - منتقل کردن از ساحل سختی‌ها به قصر

- ۶۷- برداشت نامطلوب از آیه شریفه: «و نفس و ما سواها فالهمها فجورها و تقواها» را در کدام گزینه می توان یافت؟
- ۱) همه انسان ها فضائی چون صداقت، عزت نفس و عدالت را دوست دارند.
 - ۲) خدای متعال، شناخت بر نیکی و زشتی و گرایش به آن را در وجود ما قرار داد.
 - ۳) گرایش انسان به زیبایی ها سبب فاصله گرفتن از شقاوت است.
 - ۴) دوری انسان از دورویی، حقارت نفس، ریا و ظلم، نتیجه بیزاری درونی است.
- ۶۸- در سوره مبارکه نحل، آنان که فرشتگان روحشان را می گیرند در حالی که پاکیزه اند، به آن ها چه می گویند؟
- ۱) «شما در دنیا چگونه بودید؟»
 - ۲) «مگر سرزمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟»
 - ۳) «سلام بر شما وارد بهشت شوید به خاطر اعمالی که انجام دادید.»
 - ۴) «سلام بر شما وارد بهشت شوید و برای همیشه در آن زندگی کنید.»
- ۶۹- در آیات قرآن کریم، به کسانی که با ناباوری به موضوع معاد می نگرند، تفکر در چه موضوعی توصیه شده است و عمل به آن چه نتیجه ای دارد؟
- ۱) نظام عادلانه خداوند - واقع نشدن معاد امری محال و نارواست.
 - ۲) جریان مرگ و زندگی در طبیعت - بعید بودن چیزی دلیل بر محال بودن نیست.
 - ۳) جریان مرگ و زندگی در طبیعت - واقع نشدن معاد امری محال و نارواست.
 - ۴) نظام عادلانه خداوند - بعید بودن چیزی دلیل بر محال بودن نیست.
- ۷۰- با توجه به آیات قرآن کریم، اعتراف به حق بودن وعده خداوند در روز حساب، ناظر بر چه حقیقتی است؟ و روش ایجاد کینه و عداوت و بازداشتن از یاد خدا توسط این دشمن آدمی چیست؟
- ۱) راه نفوذ شیطان وسوسه و فریب است. - ربا و شراب
 - ۲) شیطان با اعتقاد به برتر بودن فرزندان آدمی، به فریب آنان سوگند یاد کرده است. - ربا و قمار
 - ۳) راه نفوذ شیطان وسوسه و فریب است. - شراب و قمار
 - ۴) شیطان با اعتقاد به برتر بودن فرزندان آدمی، به فریب آنان سوگند یاد کرده است. - شراب و قمار
- ۷۱- «تلاش برای یافتن راه فرار»، مربوط به کدام واقعه اخروی است؟ و در پی آن چه چیزی آشکار می شود؟
- ۱) شنیده شدن صدای مهیب - تغییرات گسترده و عمیق در آسمان ها و زمین
 - ۲) زنده شدن همه انسان ها - واقعیت همه چیز از جمله اعمال و رفتار انسان
 - ۳) زنده شدن همه انسان ها - تغییرات گسترده و عمیق در آسمان ها و زمین
 - ۴) شنیده شدن صدای مهیب - واقعیت همه چیز از جمله اعمال و رفتار انسان
- ۷۲- کدام یک به تغییر سرنوشت آدمی در برزخ اشاره دارد؟ و از وجود چه حقیقتی در آخرت پرده برمی دارد؟
- ۱) ارائه تصویری غیرواقعی از احوال خود به ملائکه - تداوم ارتباط بین دنیا و برزخ
 - ۲) انجام کارهای نیک برای درگذشتگان خود - افزایش شعور و آگاهی در برزخ
 - ۳) ارائه تصویری غیرواقعی از احوال خود به ملائکه - افزایش شعور و آگاهی در برزخ
 - ۴) انجام کارهای نیک برای درگذشتگان خود - تداوم ارتباط بین دنیا و برزخ
- ۷۳- عامل دوری ما از خداوند و درک نکردن مفهوم این مصراع که: «دوست نزدیک تر از من به من است»، چه چیزی بوده و راه خلاصی از آن چیست؟
- ۱) غفلت ها - بازگشت به خود
 - ۲) عداوت و کینه - جبران گناه
 - ۳) غفلت ها - جبران گناه
 - ۴) عداوت و کینه - بازگشت به خود
- ۷۴- این درخواست مشرکان که: «قال رب ارجعون لعلى أعمل صالحاً فیما ترکت»، دال بر کدام ویژگی برزخ است و کدام حدیث به این مفهوم اشاره دارد؟
- ۱) وجود شعور و آگاهی - «برحسب مقدار فضیلت هایش به دیدار خانواده اش می آید.»
 - ۲) آغاز حیات روحانی - «ایشان به این کلام از شما شنواترند.»
 - ۳) وجود شعور و آگاهی - «ایشان به این کلام از شما شنواترند.»
 - ۴) آغاز حیات روحانی - «برحسب مقدار فضیلت هایش به دیدار خانواده اش می آید.»

- ۷۵- بی پاسخ ماندن برخی تمایلات فطری انسان با مرگ او، با مفهوم کدام آیه شریفه در تضاد است؟
 (۱) «أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَالْمُفْسِدِينَ فِي الْأَرْضِ»
 (۲) «اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ»
 (۳) «وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَلَعِبٌ...»
 (۴) «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ»

دین و زندگی (۱) (ویژه علوم انسانی)

- ۵۱- با توجه به آیات سوره مائده، ثمره‌هایی از ترس و اندوه نصیب چه کسی می‌شود؟
 (۱) «کسی که سرای آخرت را بطلبد و برای آن سعی و کوشش کند.»
 (۲) «کسی که تنها زندگی زودگذر دنیا را طلب کند.»
 (۳) «کسی که دنیا و آخرت را از خداوند طلب کند.»
 (۴) «کسی که ایمان به خداوند و روز آخرت دارد و عمل نیک انجام دهد.»
- ۵۲- آیات شریفه ۷۸ و ۷۹ سوره یس: «و برای ما مثلی زد، در حالی که آفرینش نخستین خود را فراموش کرده بود، گفت: کیست که این استخوان‌های پوسیده را دوباره زنده کند؟ بگو همان خدایی است که آنها را برای نخستین بار آفرید...»، بیانگر کدام دسته از استدلال‌های اثبات معاد است؟ و در انتهای آیه ۷۹ سوره یس به کدام صفت خداوند تأکید می‌کند؟
 (۱) امکان معاد - قدیر (۲) امکان معاد - علیم (۳) ضرورت معاد - قدیر (۴) ضرورت معاد - علیم
- ۵۳- تفکر در مفهوم آیه شریفه: «و ما خلقنا السموات والارض و ما بينهما لاعین...»، ناظر بر کدام حقیقت انکارناپذیر است؟
 (۱) قرآن کریم معیار انتخاب هدف‌های اصلی از غیر آن را مشخص فرموده است.
 (۲) خداوند، هیچ‌کسی را به خود وانگذاشته است.
 (۳) هدف‌های اصلی و فرعی که هر دو خوب‌اند، برای زندگی ما ضروری‌اند.
 (۴) وجود انسان در جهان فرصتی برای رسیدن به یک غایت حکیمانه است که منحصرًا به او عطا شده است.
- ۵۴- «دریافت حقایق» و «نشان دادن راه رستگاری» و «دوری از شقاوت»، به ترتیب، بیانگر کدام یک از سرمایه‌های انسان است؟
 (۱) اراده و اختیار - عقل - اراده و اختیار
 (۲) عقل - انبیای الهی - عقل
 (۳) اراده و اختیار - انبیای الهی - عقل
 (۴) عقل - انبیای الهی - اراده و اختیار
- ۵۵- عبارت شریفه «و من اصدق من الله حدیثاً»، در خصوص کدام عبارت قرآنی است؟
 (۱) «لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ»
 (۲) «و انکم الینا لاترجعون»
 (۳) «أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا»
 (۴) «لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ»
- ۵۶- در این دیدگاه که: «با مرگ تنها از جهانی به جهان دیگر منتقل می‌شوید»، هدف از خلقت انسان چیست؟ و چه تصویری درباره زندگی دنیوی وجود دارد؟
 (۱) بقا - خوابی کوتاه و گذرا
 (۲) کامل کردن اندوخته خود - غروبی بر جسم و جان
 (۳) بقا - غروبی بر جسم و جان
 (۴) کامل کردن اندوخته خود - خوابی کوتاه و گذرا
- ۵۷- در سوره نساء، فرشتگان کدام گروه را خطاب کرده و از احوال آن‌ها می‌پرسند و در پاسخ به ملائکه، خود را چگونه معرفی می‌کنند؟
 (۱) ظالمان - تکذیب‌کنندگان (۲) کافران - تکذیب‌کنندگان (۳) کافران - مستضعفان (۴) ظالمان - مستضعفان
- ۵۸- با توجه به آموزه‌های دینی، برترین هدف اصلی، چه هدفی است؟ و کدام آیه شریفه ناظر بر آن است؟
 (۱) همه استعداد‌های اصلی ما را دربرگیرد و در جایی متوقف نشود. - «فلاخوف علیهم و هم لا یحزنون»
 (۲) نهال وجود ما را به درختی پر بار تبدیل کند. - «فعد الله ثواب الدنيا و الآخرة»
 (۳) همه استعداد‌های اصلی ما را در برگیرد و در جایی متوقف نشود. - «فعد الله ثواب الدنيا و الآخرة»
 (۴) نهال وجود ما را به درختی پر بار تبدیل کند. - «فلاخوف علیهم و هم لا یحزنون»

- ۵۹- کدام عبارت قرآنی، احتمال ارتکاب به رذایل اخلاقی در آخرت را مردود می‌شمارد؟ و کدام واژه قرآنی به تغییر گسترده و عمیق زمین و کوه‌ها در آستانه برپایی قیامت اشاره دارد؟
- (۱) «نختم علی افواههم» - «کثیباً مهیلاً»
 (۲) «یعلمون ما تفعلون» - «یرجف»
 (۳) «نختم علی افواههم» - «یرجف»
 (۴) «یعلمون ما تفعلون» - «کثیباً مهیلاً»
- ۶۰- حرکت انسان به سوی لذت‌ها و خوشی‌های زودگذر دنیایی، به ترتیب، نتیجه نافرمانی و تبعیت از کدام عوامل زیر است؟
- (۱) نفس لوامه - نفس اماره (۲) عقل - نفس اماره (۳) نفس لوامه - شیطان (۴) عقل - نفس لوامه
- ۶۱- از دقت در پیام بیت: «ای باغ تویی خوش‌تر، یا گلشن و گل در تو؟ یا آن‌که برآرد گل صد نرگس تر سازد؟»، مفهوم کدام آیه دریافت می‌شود؟
- (۱) «و ما خلقنا السماوات والارض و ما بینهما لاعین»
 (۲) «من کان یرید ثواب الدنیا فعندالله ثواب الدنیا و الآخرة»
 (۳) «و ما هذة الحیة الدنیا الا لهو و لعب و ان الدار الآخرة لهی الحیوان»
 (۴) «من آمن بالله و الیوم الآخر و عمل صالحاً فلاخوف علیهم و هم لا یحزنون»
- ۶۲- در چه صورت محال بود انسان بتواند از واقعیت‌هایی که هنوز در عالم خارج وجود ندارد، دقیقاً خبر بدهد؟
- (۱) اگر دستگاه‌های ادراکی او همگی مادی باشند.
 (۲) اگر دستگاه‌های ادراکی او همگی غیرمادی باشند.
 (۳) قطع شدن تعلق روح از بدن
 (۴) قطع نشدن تعلق روح از بدن
- ۶۳- از دقت در پیام آیه شریفه: «ینبؤا الانسان یومئذ بما قدم و اخر»، چه مفهومی دریافت می‌گردد؟
- (۱) پس از مرگ، روح انسان به حیات توأم با آگاهی خود ادامه می‌دهد.
 (۲) انسان‌ها در خوابند، هنگامی که بمیرند، بیدار می‌شوند.
 (۳) بدون اینکه از گناه عامل آن کم کنند، به گناهان بنیانگذار آن سنت می‌افزایند.
 (۴) ایجاد انحرافات فکری و اخلاقی در دیگران، موجب سنگین شدن پرونده اعمال می‌شود.
- ۶۴- این مفهوم که: «اگر کسی هدف‌های پایان‌پذیر را به عنوان هدف‌های اصلی برگزیند، ممکن است به مقداری از آنها برسد»، با پیام کدام آیه شریفه در ارتباط است؟
- (۱) «و آن‌کس که سرای آخرت را بطلبد و برای آن سعی و کوشش کند، پاداش داده خواهد شد.»
 (۲) «اینان از کار خود نصیب و بهره‌ای دارند، و خداوند سریع‌الحساب است.»
 (۳) «بعضی از مردم می‌گویند: خداوند به ما در دنیا نیکی کن ولی در آخرت بهره‌ای ندارند.»
 (۴) «هر کس نعمت و پاداش دنیا را بخواهد، نعمت و پاداش آخرت نزد خداست.»
- ۶۵- تعبیر قرآنی: «یعلمون ما تفعلون»، به کدام واقعه قیامت اشاره دارد؟ و دلیل این فرمایش الهی چیست؟
- (۱) حضور شاهدان و گواهان - بهترین گواهان قیامت‌اند.
 (۲) برپا شدن دادگاه عدل الهی - با آماده شدن صحنه قیامت رسیدگی به اعمال آغاز می‌شود.
 (۳) حضور شاهدان و گواهان - در طول زندگی مراقب انسان‌ها بوده‌اند.
 (۴) برپا شدن دادگاه عدل الهی - اعمال پیامبران و امامان معیار سنجش اعمال قرار می‌گیرد.
- ۶۶- قرآن کریم با بیان عبارت: «ان الدار الآخرة لهی الحیوان»، به چه مفهومی و تأمین چه هدفی در بین پیروان خود اشاره دارد؟
- (۱) «و ما هذة الحیة الدنیا الا لهو و لعب» - منتقل کردن از ساحل سختی‌ها به قصر
 (۲) «و ما خلقنا السماوات والارض و ما بینهما لاعین» - ایجاد شور و نشاط در زندگی
 (۳) «و ما هذة الحیة الدنیا الا لهو و لعب» - ایجاد شور و نشاط در زندگی
 (۴) «و ما خلقنا السماوات والارض و ما بینهما لاعین» - منتقل کردن از ساحل سختی‌ها به قصر
- ۶۷- برداشت نامطلوب از آیه شریفه: «و نفس و ما سواها فالفهمها فجورها و تقواها» را در کدام گزینه می‌توان یافت؟
- (۱) همه انسان‌ها فضائلی چون صداقت، عزت نفس و عدالت را دوست دارند.
 (۲) خدای متعال، شناخت بر نیکی و زشتی و گرایش به آن را در وجود ما قرار داد.
 (۳) گرایش انسان به زیبایی‌ها سبب فاصله گرفتن از شقاوت است.
 (۴) دوری انسان از دورویی، حقارت نفس، ریا و ظلم، نتیجه بی‌زاری درونی است.

۶۸- در سوره مبارکه نحل، آنان که فرشتگان روحشان را می‌گیرند در حالی که پاکیزه‌اند، به آن‌ها چه می‌گویند؟
(۱) «شما در دنیا چگونه بودید؟»

(۲) «مگر سرزمین خدا وسیع نبود که مهاجرت کنید؟»

(۳) «سلام بر شما وارد بهشت شوید به خاطر اعمالی که انجام دادید.»

(۴) «سلام بر شما وارد بهشت شوید و برای همیشه در آن زندگی کنید.»

۶۹- در آیات قرآن کریم، به کسانی که با ناباوری به موضوع معاد می‌نگرند، تفکر در چه موضوعی توصیه شده است و عمل به آن چه نتیجه‌ای دارد؟

(۱) نظام عادلانه خداوند - واقع نشدن معاد امری محال و نارواست.

(۲) جریان مرگ و زندگی در طبیعت - بعید بودن چیزی دلیل بر محال بودن نیست.

(۳) جریان مرگ و زندگی در طبیعت - واقع نشدن معاد امری محال و نارواست.

(۴) نظام عادلانه خداوند - بعید بودن چیزی دلیل بر محال بودن نیست.

۷۰- «توانایی تصمیم‌گیری» و «کسب رذایل اخلاقی»، به ترتیب، مربوط به کدام بُعد وجود آدمی است؟

(۱) روح که با مرگ، حیات خود را از دست نمی‌دهد. - جسم که فرسوده و متلاشی می‌شود.

(۲) روح که در چارچوب زمان و مکان خاصی قرار می‌گیرد. - روح که تجزیه و تحلیل نمی‌پذیرد.

(۳) روح که با مرگ، شعور و حیات خود را ادامه می‌دهد. - روح که متلاشی نمی‌شود.

(۴) روح که در چارچوب زمان و مکان خاصی قرار می‌گیرد. - جسم که فرسوده و متلاشی می‌شود.

۷۱- قوانین و مقررات جامعه و روابط بین افراد، از وجود کدام بُعد در انسان حکایت دارند؟ و در چه صورت شخص احساس می‌کند که کس دیگری جایگزین او شده است؟

(۱) غیر جسمانی - شخصیت یا «من» انسان وابسته به جسم او باشد.

(۲) غیر روحانی - شخصیت یا «من» انسان وابسته به جسم او باشد.

(۳) غیر جسمانی - حقیقت ثابت انسان مستقل از جسمش باشد.

(۴) غیر روحانی - حقیقت ثابت انسان مستقل از جسمش باشد.

۷۲- کدام یک به تغییر سرنوشت آدمی در برزخ اشاره دارد؟ و از وجود چه حقیقتی در آخرت پرده برمی‌دارد؟

(۱) ارائه تصویری غیرواقعی از احوال خود به ملائکه - تداوم ارتباط بین دنیا و برزخ

(۲) انجام کارهای نیک برای درگذشتگان خود - افزایش شعور و آگاهی در برزخ

(۳) ارائه تصویری غیرواقعی از احوال خود به ملائکه - افزایش شعور و آگاهی در برزخ

(۴) انجام کارهای نیک برای درگذشتگان خود - تداوم ارتباط بین دنیا و برزخ

۷۳- عامل دوری ما از خداوند و درک نکردن مفهوم این مصراع که: «دوست نزدیک‌تر از من به من است»، چه چیزی بوده و راه خلاصی از آن چیست؟

(۱) غفلت‌ها - بازگشت به خود

(۲) عداوت و کینه - جبران گناه

(۳) غفلت‌ها - جبران گناه

(۴) عداوت و کینه - بازگشت به خود

۷۴- این درخواست مشرکان که: «قال ربّ ارجعون لعلی أعمل صالحاً فیما ترکت»، دالّ بر کدام ویژگی برزخ است و کدام حدیث به این مفهوم اشاره دارد؟

(۱) وجود شعور و آگاهی - «برحسب مقدار فضیلت‌هایش به دیدار خانواده‌اش می‌آید.»

(۲) آغاز حیات روحانی - «ایشان به این کلام از شما شنواترند.»

(۳) وجود شعور و آگاهی - «ایشان به این کلام از شما شنواترند.»

(۴) آغاز حیات روحانی - «برحسب مقدار فضیلت‌هایش به دیدار خانواده‌اش می‌آید.»

۷۵- بی‌پاسخ ماندن برخی تمایلات فطری انسان با مرگ او، با مفهوم کدام آیه شریفه در تضاد است؟

(۱) «أم نجعل الذین آمنوا و عملوا الصّالحات کالمفسدین فی الأرض»

(۲) «الله لا اله الا هو لیجمعنکم الی یوم القیامة لاریب فیہ»

(۳) «و ما هذة الحیة الدنیا الا لهو و لعب..»

(۴) «أفحسبتم انما خلقناکم عبثا و انکم لاینرجعون»

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

The whooping crane (*Grus americana*), the tallest North American bird, is an endangered crane species named for its whooping sound. Along with the sandhill crane, it is one of only two crane species found in North America. The whooping crane's (88) ----- is estimated to be 22 to 24 years in the wild. After being pushed to the brink of extinction by unregulated (89) ----- and loss of habitat to just 21 wild and two captive whooping cranes by 1941, conservation efforts have led to a limited recovery.

The whooping crane is roughly the fifth largest extant species of crane (90) ----- the world, on average. Whooping cranes are the tallest bird native to North America and are (91) ----- from the third to the fifth heaviest species there, depending on which figures are used. The species can (92) ----- stand from 1.24 to 1.6 m (4 ft 1 in to 5 ft 3 in) in height.

- | | | | | |
|-----|---------------|--------------|--------------|--------------|
| 88- | 1) element | 2) frequency | 3) lifespan | 4) spotlight |
| 89- | 1) hunting | 2) falling | 3) packing | 4) plowing |
| 90- | 1) for | 2) with | 3) in | 4) of |
| 91- | 1) everywhere | 2) anywhere | 3) somewhere | 4) nowhere |
| 92- | 1) reportedly | 2) hopefully | 3) nervously | 4) strongly |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then

PASSAGE 1:

There are more statues of her than of any other American woman. Her face is represented on a U.S. one-dollar coin. Clearly, she was an important person in U.S. history. But what do we know about the identity of the real Sacagawea?

Sacagawea was part of a Native American tribe called the Shoshone.

At the age of 11, she was taken away by the Hidatsa people. She was living among the Hidatsa when Meriwether Lewis and William Clark met her in 1804. Lewis and Clark were mapmakers. They were exploring the land in the west. Sacagawea spoke two different Native American languages, so they asked her to travel with them.

Sacagawea soon became an important member of the expedition. On May 14, 1805, a strong storm tipped over one of the boats. Sacagawea was able to reach many of the maps and other items in the water. Her quick actions saved important knowledge from being lost.

Sacagawea helped Lewis and Clark find a way across the mountains to the Pacific. She helped them make peace and trade with Native Americans. She also took care of her baby son.

Today, a Native American woman named Amy Mossett teaches people about Sacagawea's life. At the site of an old Hidatsa village, Mossett says, "This is where I feel closest to Sacagawea." Sacagawea died when she was about 25. Two hundred years later, she is remembered as an important woman in U.S. history.

- 93- The reading is mainly about why
- 1) Sacagawea was able to speak several Native American languages
 - 2) Sacagawea was an important woman in American history
 - 3) Lewis and Clark went on an expedition to the west
 - 4) Sacagawea left the Lewis and Clark expedition
- 94- Which sentence about Sacagawea is NOT true?
- 1) Sacagawea was part of the Shoshone tribe.
 - 2) Sacagawea lived with the Hidatsa tribe after she turned 11.
 - 3) Sacagawea asked Lewis and Clark to take her on the expedition.
 - 4) Sacagawea took her child with her on the expedition.
- 95- Which person was NOT part of the expedition?
- 1) Sacagawea
 - 2) William Clark
 - 3) Meriwether Lewis
 - 4) Amy Mossett
- 96- The phrase "I feel closest to Sacagawea" (line 18) is closest in meaning to -----.
- 1) I can see Sacagawea
 - 2) I look like Sacagawea
 - 3) I talk about Sacagawea
 - 4) I understand Sacagawea

PASSAGE 2:

Sea monsters are not just imaginary creatures. Real ones did indeed live on Earth millions of years ago. Fossils have helped scientists make very real-looking models of these huge creatures. The fossils also help us understand some of the animals' unusual characteristics.

Temnodontosaurus was certainly an unusual animal. It had some of the largest eyes in nature- more than 25 cm (10 inches) across! With a name that means "cutting tooth lizard," *Temnodontosaurus* could easily pick out its prey in the dark water.

Kronosaurus lived in the seas that covered Australia, but it probably left the water to lay its eggs on land. Its head was seven feet (2 m) long and its teeth were as big as bananas! The prime function of a set of teeth like this, says paleontologist Colin McHenry, was to grab and crush its prey. In fact, *kronosaurus* was one of the most powerful predators of all time.

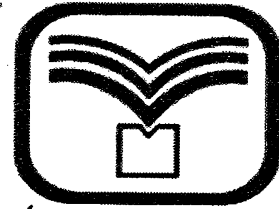
Thalassomedon was a sea monster with a very long neck. It also had a special means of catching fish: it carried stones in its stomach! These helped keep the largest portion of its body down in the dark water while the long neck slowly rose up toward the fish. The fish had no defense against *Thalassomedon*—they didn't see the huge animal until it was too late!

- 97- The word "ones" (line 1) refers to
- 1) sea monsters
 - 2) millions of years
 - 3) imaginary creatures
 - 4) fossils
- 98- Which statement about *Kronosaurus* is NOT true?
- 1) It lived in the sea that used to cover Australia.
 - 2) It stayed in the water all the time.
 - 3) Its teeth were very large.
 - 4) It was a very dangerous predator.
- 99- In line 13, the word "means" could be replaced by
- 1) hunger
 - 2) hope
 - 3) image
 - 4) way
- 100- Why were fish probably not very afraid of *Thalassomedon*?
- 1) The fish didn't see *Thalassomedon* as it came near.
 - 2) The fish were friendly with *Thalassomedon*.
 - 3) The fish were also predators, not just prey.
 - 4) The fish did not have very long necks.



آزمون ۱۱ از ۱۱

دفترچه شماره ۲



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

وزارت آموزش عالی و پرورش

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه
۱۳۹۸/۴/۲۸

آزمون آزمایشی سنجش یازدهم
تابستانه اول

آزمون اختصاصی
ریاضی و فیزیک (یازدهم)

مدت پاسخگویی: ۱۰۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۸۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی (۱)	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۴۵ دقیقه
	ریاضیات	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	
۲	هندسه (۱)				
۳	فیزیک (۱)	۲۵	۱۳۱	۱۵۵	۳۵ دقیقه
۴	شیمی (۱)	۲۵	۱۵۶	۱۸۰	۲۵ دقیقه

۱۰۱- در یک کلاس ۴۰ نفره، مجموعه A و B به ترتیب اعضاء گروه شعر و تئاتر است، به طوری که $n((A') \cap B)' = ۲۵$ ، $n(B) = ۱۹$ و $n(B \cap A') = ۵$ می‌باشد. چند نفر، حداقل در یکی از دو گروه ثبت نام کرده‌اند؟

(۱) ۳۰ (۲) ۳۴ (۳) ۳۸ (۴) ۳۹

۱۰۲- اگر A و B دو زیرمجموعه نامتناهی و C زیرمجموعه‌ای متناهی از مجموعه اعداد حقیقی باشد، چند مجموعه زیر قطعاً نامتناهی است؟

AUC • $A \cap B$ • $B' \cup C$ • A' • $(A \cap B)'$ •
(۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۴ (۴) ۵

۱۰۳- در دنباله حسابی $\dots, \frac{16}{3}, \frac{25}{6}, ۳$ ، جملات سوم، دوازدهم و بیست و یکم را جدا کرده و ادامه می‌دهیم تا دنباله حسابی جدید حاصل شود. جمله نود و هشتم دنباله جدید کدام است؟

(۱) $\frac{6143}{6}$ (۲) ۱۲۷۰ (۳) $\frac{3124}{3}$ (۴) ۱۲۶۳

۱۰۴- علی دو چرخه‌ای را به قیمت ده میلیون ریال خرید. فرض کنید قیمت دو چرخه دسته دوم در هر سال ۲ درصد نسبت به سال قبل از خودش کاهش یافته است. اگر او در انتهای سال چهارم به قیمت ۲ میلیون و چهارصد هزار ریال فروخته باشد، x تقریباً کدام است؟

(۱) ۱۸ (۲) ۲۵ (۳) ۳۰ (۴) ۳۵

۱۰۵- اگر جمله سوم، پنجم و بیستم یک دنباله حسابی، سه جمله متوالی دنباله‌ای هندسی با جمله پنجم ۳۲ باشد، جمله هشتم دنباله هندسی کدام است؟

(۱) ۱۲۴۰۰ (۲) ۱۳۵۰۰ (۳) ۱۴۸۳۲ (۴) ۱۵۴۶۸

۱۰۶- اگر $\frac{1}{\sin x} + \frac{\sqrt{1-\cos x}}{\sqrt{1+\cos x}} = \cot x$ باشد، x در کدام ناحیه قرار دارد؟

(۱) اول یا دوم (۲) دوم یا سوم (۳) سوم یا چهارم (۴) اول یا چهارم

۱۰۷- موشکی از ارتفاع ۱۵ متری از سطح زمین پرتاب شده است. اگر از لحظه پرتاب تا زمانی که فاصله افقی ۵۶۱ متری را طی کرده، زاویه پرتاب ثابت ۵۳° باشد، با فرض $\sin ۵۳^\circ = ۰/۸$ ، در این زمان موشک چه ارتفاعی از سطح زمین دارد؟

(۱) ۷۳۳ (۲) ۷۴۸ (۳) ۷۶۰ (۴) ۷۶۳

۱۰۸- حاصل $۲ \sin ۳۰۰^\circ + ۳ \tan ۲۴۰^\circ$ کدام است؟

(۱) $-\sqrt{3}$ (۲) ۰ (۳) $2\sqrt{3}$ (۴) $5\sqrt{3}$

۱۰۹- در مثلث متساوی‌الساقین ΔABC ($AB = AC$)، $\hat{B} = ۳۰^\circ$ و $BC = \sqrt{3}$ است. مساحت ΔABC کدام است؟

(۱) $\sqrt{3}$ (۲) $\frac{\sqrt{3}}{2}$ (۳) $\frac{\sqrt{3}}{4}$ (۴) $\frac{\sqrt{3}}{8}$

۱۱۰- در مثلث ΔABC ، $\hat{A} = ۱۲۰^\circ$ ، $AB = ۳$ و $AC = ۴$ است. طول BC کدام است؟

(۱) $3\sqrt{3}$ (۲) $\sqrt{37}$ (۳) $\sqrt{13}$ (۴) ۶

۱۱۱- حاصل عبارت $\sqrt{2}\sqrt{2}\sqrt{2} + \sqrt{7+4\sqrt{3}} + \sqrt{2-\sqrt{3}}$ کدام است؟

(۱) ۰ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۷

۱۱۲- حاصل عبارت $\frac{2\sqrt{6}}{\sqrt{3}-\sqrt{2}+1} + \sqrt{3} - \sqrt{6}$ کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) ۳ (۴) ۴

۱۱۳- اگر $x = \sqrt{2} - 1$ باشد، آن گاه حاصل $x^3 + 3x^2 + \sqrt{2}$ کدام است؟

- (۱) $\sqrt{2} + 1$ (۲) ۲ (۳) $2\sqrt{2} + 1$ (۴) ۴

۱۱۴- اگر $a + c = b + 5$ و $\frac{2}{abc} + \frac{1}{b} = \frac{1}{a} + \frac{1}{c}$ ، آن گاه حاصل $a^2 + b^2 + c^2$ کدام است؟

- (۱) ۲۹ (۲) ۲۷ (۳) ۲۵ (۴) ۲۱

۱۱۵- در تجزیه عبارت $x^6 + 19x^3 - 216$ کدام عامل وجود دارد؟

- (۱) $x^2 - 3x + 9$ (۲) $x^2 - 2x + 4$ (۳) $x^2 - 6x + 36$ (۴) $x^2 + 6x + 36$

۱۱۶- هر گاه هر دو ریشه معادله‌های $3x^2 + 4x + a = 0$ و $(x+b)^2 = \frac{31}{3}$ برابر باشند، $a + b$ کدام است؟

- (۱) -۱۸ (۲) -۲۰ (۳) -۲۵ (۴) -۲۹

۱۱۷- یکی از ریشه‌های معادله $(2 - \sqrt{3})x^2 + (\sqrt{3} - 1)x + 2\sqrt{3} = 3$ کدام است؟

- (۱) $\sqrt{3} + 1$ (۲) $\sqrt{3} - 1$ (۳) $\sqrt{3}$ (۴) $-\sqrt{3}$

۱۱۸- کدام یک از عبارتهای زیر، به ازاء هر مقدار a ریشه حقیقی ندارد؟

- (۱) $a^2x^2 - (2a+1)x + a = 0$ (۲) $x^2 + (a+2)x + a - 1 = 0$
 (۳) $x^2 - 2ax + 3a^2 + 2 = 0$ (۴) $a^2x^2 - (a+1)x + a^2 = 0$

۱۱۹- اگر محور تقارن سهمی $y = 3x^2 - ax + a + 1$ ، خط $x = \frac{1}{12}$ باشد، نمودار سهمی بر کدام یک از خطهای زیر مماس است؟

- (۱) $y = \frac{71}{48}$ (۲) $y = \frac{29}{48}$ (۳) $y = \frac{31}{24}$ (۴) $y = \frac{41}{24}$

۱۲۰- هر گاه سهمی خط $y = -1$ را در دو نقطه به طولهای ۳ و -۲ و محور عرضها را در ۱۱ قطع کند، از کدام نقطه زیر می‌گذرد؟

- (۱) (-۱, ۱۱) (۲) (-۲, ۰) (۳) (۱, ۰) (۴) (۲, ۷)

۱۲۱- دو خط d_1 و d_2 همدیگر را در نقطه O با زاویه 30° قطع می‌کنند. چند نقطه در صفحه دو خط وجود دارد که از d_1 و d_2 به فاصله برابر ۴ باشد؟

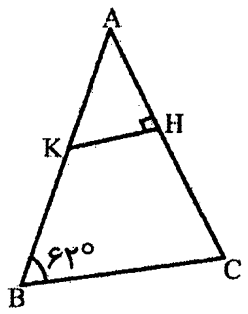
- (۱) صفر (۲) ۲ (۳) ۴ (۴) بی‌نهایت

۱۲۲- چند نقطه در صفحه مثلث وجود دارد که از سه رأس مثلث فاصله‌ای برابر داشته باشند؟

- (۱) صفر (۲) ۱ (۳) ۴ (۴) بی‌نهایت

۱۲۳- اگر در شکل زیر $AK = BC$ و $AH = HC$ باشد، \hat{C} چند درجه است؟

- (۱) ۸۵ (۲) ۸۴ (۳) ۹۰ (۴) ۸۷



۱۲۴- چند متوازی‌الاضلاع متفاوت می‌توان رسم کرد به گونه‌ای که ۲ و ۱۰ دو قطر آن باشد؟

(۴ بی‌شمار

(۳ ۲

(۲ ۱

(۱ صفر

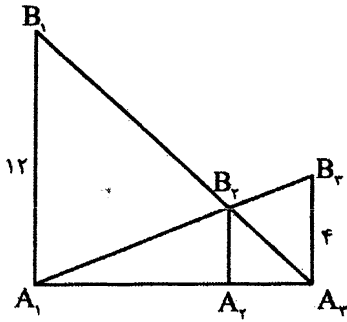
۱۲۵- در شکل زیر $A_1B_1 \parallel A_2B_2 \parallel A_3B_3$ است. طول A_2B_2 کدام است؟

(۱ ۱

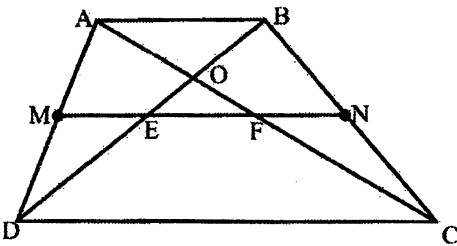
(۲ ۲

(۳ ۳

(۴ ۴



۱۲۶- اگر در دوزنقه شکل زیر $\frac{AB}{CD} = \frac{3}{8}$ و M و N وسط دو ساق باشد، نسبت مساحت OEF به مساحت OAB کدام است؟



کدام است؟

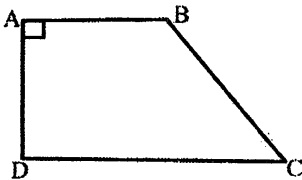
(۲ $\frac{25}{36}$

(۱ $\frac{9}{64}$

(۴ $\frac{3}{8}$

(۳ $\frac{5}{6}$

۱۲۷- در دوزنقه قائم‌الزاویه شکل زیر اگر $AD = 8$ ، $AB = 9$ و $BC = 10$ باشد، فاصله D تا قطر AC کدام است؟



(۲ $\frac{36}{5}$

(۱ $\frac{120}{17}$

(۴ ۸

(۳ ۷

۱۲۸- اگر $x + 3y + 4z = 2$ و $x = \frac{y+1}{3} = \frac{z+2}{4}$ باشد، حاصل $x + y + z$ کدام است؟

(۴ ۳

(۳ ۲

(۲ ۱

(۱ ۰

۱۲۹- اگر در مثلث ABC ، دو ارتفاع $h_a = 9$ و $h_b = 11$ و فاصله نقطه تلاقی ارتفاع‌ها از رأس B نیز برابر ۹ باشد، فاصله نقطه تلاقی ارتفاع‌ها از ضلع BC کدام است؟

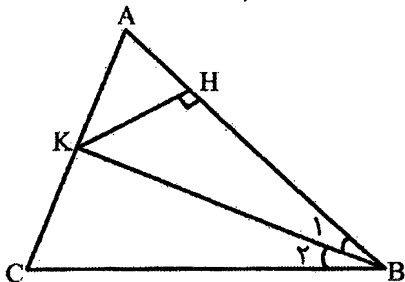
(۴ ۴

(۳ ۳

(۲ ۲

(۱ ۱

۱۳۰- در شکل زیر $AB = 5$ ، $BC = 6$ ، $KH = 2$ و $\hat{B}_1 = \hat{B}_2$ است. مساحت مثلث ABC کدام است؟



(۱ ۱۱

(۲ ۱۰

(۳ ۳۰

(۴ ۲۰

فیزیک (۱)

۱۳۱- در کدام گزینه تمامی کمیت‌های اصلی هستند؟

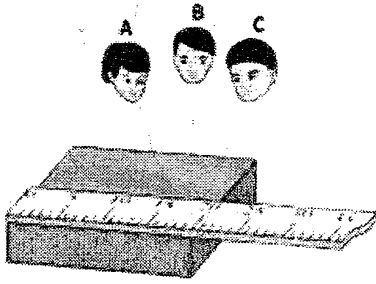
(۲ مقدار ماده - زمان - دما

(۱ شدت روشنایی - بار الکتریکی - جرم

(۴ شدت روشنایی - مقدار ماده - حجم

(۳ وزن - طول - زمان

۱۳۲- شکل مقابل به یکی از عوامل افزایش دقت اندازه‌گیری اشاره دارد. این عامل کدام است؟



- (۱) دقت وسیله اندازه‌گیری
- (۲) تخمین مرتبه بزرگی
- (۳) تعداد دفعات اندازه‌گیری
- (۴) مهارت شخص آزمایش‌گر

۱۳۳- در سؤال مقابل چه عددی به جای ؟ قرار گیرد تا تساوی برقرار شود؟

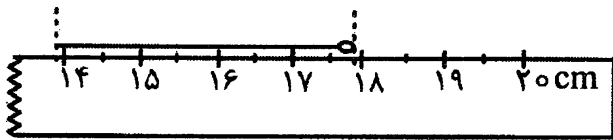
$$۴۲ \frac{\text{ng} \cdot \text{hm}}{\text{ms}^2} = ? \frac{\text{kg} \cdot \text{km}}{\text{ks}^2}$$

- (۱) $۴/۲ \times ۱۰^{-۶}$
- (۲) $۴/۲ \times ۱۰^{-۷}$
- (۳) $۴/۲$
- (۴) $۴/۲ \times ۱۰^{-۱}$

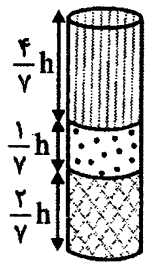
۱۳۴- قدمت یک سنگ نوشته قدیمی به ۲۵۰۰ سال پیش باز می‌گردد. مرتبه بزرگی سن این سنگ نوشته برحسب دقیقه کدام گزینه می‌تواند باشد؟

- (۱) $۱۰^۵$
- (۲) $۱۰^۸$
- (۳) $۱۰^{۱۱}$
- (۴) $۱۰^{۱۴}$

۱۳۵- مطابق شکل می‌خواهیم طول سنجاقی را اندازه‌گیری کنیم. در کدام گزینه طول سنجاق و خطای اندازه‌گیری درست بیان شده است؟



- (۱) $۲۵\text{cm} \pm ۰/۰۴\text{cm}$
- (۲) $۱۸/۰\text{cm} \pm ۰/۰۳\text{cm}$
- (۳) $۴/۰\text{cm} \pm ۰/۰۲۵\text{cm}$
- (۴) $۴/۰\text{cm} \pm ۰/۰۳\text{cm}$



۱۳۶- در ظرفی استوانه‌ای شکل سه مایع مخلوط نشدنی که چگالی آنها $\frac{۱}{۴} \frac{\text{kg}}{\text{L}}$ ، $\frac{۰}{۷} \frac{\text{kg}}{\text{L}}$ و $\frac{۲}{۱} \frac{\text{kg}}{\text{L}}$ است، مطابق شکل قرار دارند. مایع‌ها را با یکدیگر طوری مخلوط می‌کنیم که کاهش

حجمی در آن رخ ندهد. چگالی مخلوط حاصل چند کیلوگرم بر لیتر است؟

- (۱) $۲/۴$
- (۲) $۱/۲$
- (۳) $۱/۵$
- (۴) $۰/۹$

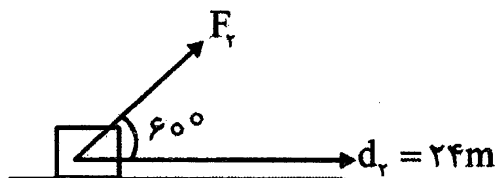
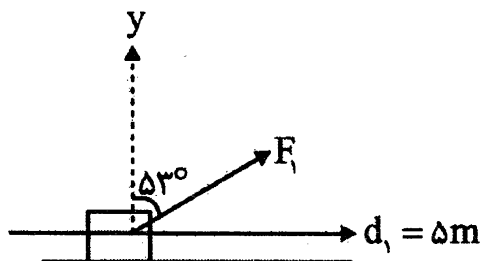
۱۳۷- در یک ظرف، مایعی به چگالی $\frac{۱}{۶} \frac{\text{g}}{\text{cm}^3}$ کاملاً پر است. با انداختن جسمی به جرم ۶۰۰g و چگالی $\frac{۲}{۴} \frac{\text{g}}{\text{cm}^3}$ ،

مقداری از مایع بیرون می‌ریزد. جرم مایع بیرون ریخته شده چند گرم است؟

- (۱) ۹۰۰
- (۲) ۴۰۰
- (۳) ۲۰۰
- (۴) ۳۰۰

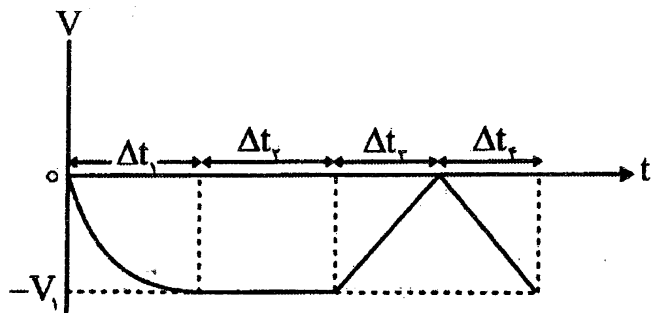
۱۳۸- در شکل مقابل دو نیروی F_1 و F_2 به جسمی وارد می‌شوند و آنها را روی سطحی افقی جابه‌جا می‌کنند. کار این دو نیرو در جابه‌جایی‌هایشان با یکدیگر هم اندازه است. کدام رابطه میان F_1 و F_2 درست است؟

$$(\sin ۵۳^\circ = ۰/۸, \cos ۵۳^\circ = ۰/۶)$$



- (۱) $F_1 = ۲F_2$
- (۲) $F_2 = ۲F_1$
- (۳) $F_2 = ۴F_1$
- (۴) $F_1 = ۴F_2$

۱۳۹- نمودار سرعت - زمان متحرکی در چهار بازه زمانی Δt_1 تا Δt_4 مقابل است. در چه تعداد از این چهار بازه زمانی کار برآیند انجام شده مقداری مثبت است؟



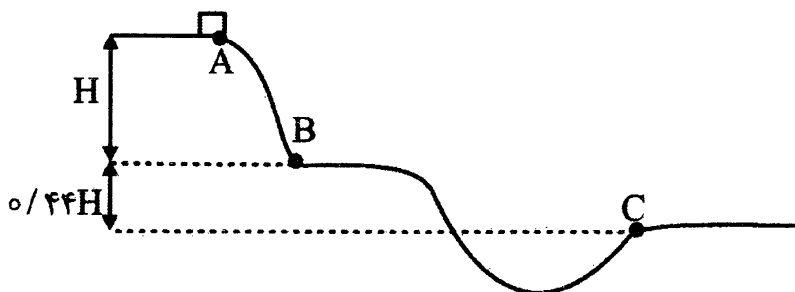
- ۰ (۱)
- ۱ (۲)
- ۲ (۳)
- ۳ (۴)

۱۴۰- با انجام کار W_1 تندی متحرکی به جرم $2m$ از 0 به $2V$ می‌رسد و با انجام کار W_2 تندی متحرکی به جرم m

از $2V$ به $4V$ می‌رسد. نسبت $\frac{W_2}{W_1}$ کدام است؟

- ۲ (۱)
- $\frac{3}{2}$ (۲)
- $\frac{1}{2}$ (۳)
- ۴ (۴)

۱۴۱- مطابق شکل جسمی از نقطه A روی سطح بدون اصطکاک از حال سکون رها می‌شود و مسیر نشان داده شده را طی می‌کند. اگر تندی جسم در C، $2/2 \frac{m}{s}$ از تندی آن در B بیش‌تر باشد، تندی متحرک در نقطه C چند متر

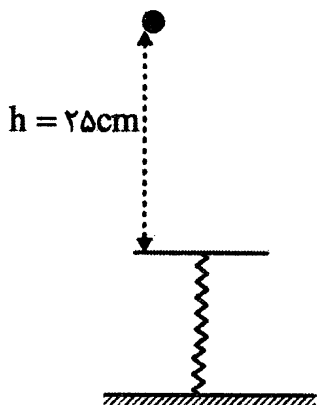


بر ثانیه است؟ ($g = 10 \frac{m}{s^2}$)

- ۱۳/۲ (۱)
- ۷/۲ (۲)
- ۵ (۳)
- ۱۱ (۴)

۱۴۲- در شکل مقابل جسمی به جرم $3kg$ از ارتفاع $h = 25cm$ بدون سرعت اولیه در هوا سقوط می‌کند و پس از برخورد با فنر آن را حداکثر $5cm$ فشرده می‌کند. اگر کاری که فنر تا حداکثر فشردگی‌اش به روی جسم انجام می‌دهد $-4J$ باشد، کار

مقاومت هوا در این جابه‌جایی چند ژول است؟ ($g = 10 \frac{m}{s^2}$)

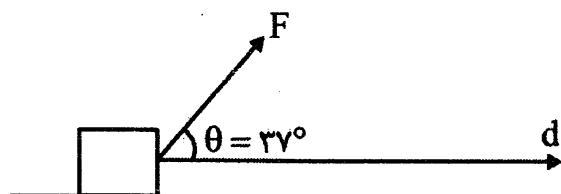


- ۱۱/۵ (۱)
- ۱۳ (۲)
- ۳/۵ (۳)
- ۵ (۴)

۱۴۳- مطابق شکل نیروی F با توان ثابت 20 اسب بخار به جسم وارد می‌شود و آن را با تندی ثابت $25 \frac{m}{s}$ روی سطح

افقی می‌کشد. بزرگی نیروی F چند نیوتون است؟ (هر اسب بخار را $750 W$ در نظر بگیرید. $\cos 37^\circ = 0/8$ و

$\sin 37^\circ = 0/6$



- ۷۵۰ (۱)
- ۱۰۰۰ (۲)
- ۶۰۰ (۳)
- ۳۰۰ (۴)

۱۴۴- کدام گزینه زیر نادرست است؟

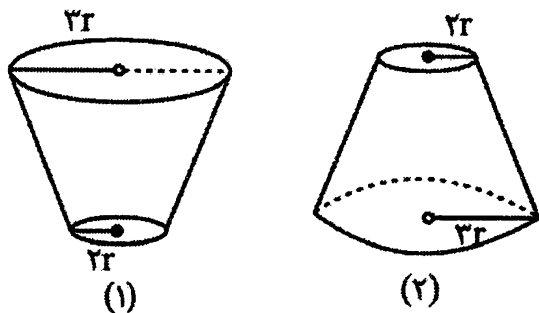
- (۱) وقتی فاصله میان دو مولکول چند برابر فاصله میان مولکول‌ها شود، نیروی بین آن دو مولکول عملاً صفر خواهد شد.
 (۲) آلومینیوم اکسید که رسانای الکتریکی خوبی است در مقیاس نانو به عایق الکتریکی تبدیل می‌شود.
 (۳) نیروی شناوری به دلیل اختلاف فشار در سطوح بالایی و پایینی جسم درون، اشاره به آن وارد می‌شود.
 (۴) فلزها، نمک و الماس نمونه‌هایی از جامد بلورین هستند.

۱۴۵- مکعب مستطیل همگنی به ابعاد $6\text{cm} \times 12\text{mm} \times 3\text{cm}$ روی سطحی افقی قرار دارد. اگر اختلاف بیشترین و کمترین فشاری که مکعب روی سطوح خود ایجاد می‌کند $2/88\text{kPa}$ باشد، چگالی مکعب مستطیل چند گرم بر سانتی‌متر مکعب است؟

- (۱) $4/8$ (۲) $3/2$ (۳) 6 (۴) $7/2$

۱۴۶- چگالی میانگین هوا تا ارتفاع 2km از سطح دریاهای آزاد $1/01 \frac{\text{kg}}{\text{m}^3}$ است. فشار هوا در شهری که 2000m بالاتر از سطح دریاهای آزاد قرار دارد چند کیلو پاسکال است؟ ($g = 10 \frac{\text{m}}{\text{s}^2}$, $P_0 = 1/01 \times 10^5 \text{Pa}$)

- (۱) $20/2$ (۲) $121/2$ (۳) $80/8$ (۴) $98/8$



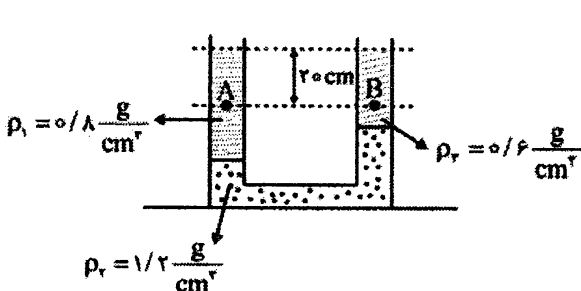
۱۴۷- در شکل مقابل هر دو مخروط با جرم یکسانی از یک مایع کاملاً پر شده‌اند. اگر نیرویی که مایع‌ها به کف مخروط‌های (۱) و (۲) وارد می‌کند به ترتیب $F_{(1)}$ و $F_{(2)}$ باشد، کدام گزینه درست است؟

- (۱) $F_{(1)} = \frac{4}{9} F_{(2)}$ (۲) $F_{(1)} = F_{(2)}$
 (۳) $F_{(1)} = \frac{2}{3} F_{(2)}$ (۴) $F_{(1)} = \frac{9}{4} F_{(2)}$

۱۴۸- لوله بلندی به صورت قائم نگه داشته شده و در آن تا ارتفاع 5cm جیوه ریخته شده است. اگر فشار هوا $1/02 \times 10^5 \text{Pa}$ باشد، ارتفاع جیوه درون لوله را چند سانتی‌متر افزایش دهیم تا فشار کل در ته لوله $1/5$ برابر شود؟ ($\rho_{\text{جیوه}} = 13/6 \frac{\text{g}}{\text{cm}^3}$, $g = 10 \frac{\text{m}}{\text{s}^2}$)

- (۱) $1/25$ (۲) 45 (۳) $2/5$ (۴) 40

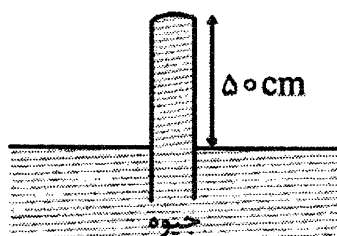
۱۴۹- در شکل مقابل سه مایع مخلوط نشدنی در یک لوله U شکل قرار دارند. سطح آزاد مایع‌ها در طرفین لوله در یک خط تراز قرار دارند. کدام گزینه درست است؟ ($g = 10 \frac{\text{m}}{\text{s}^2}$)



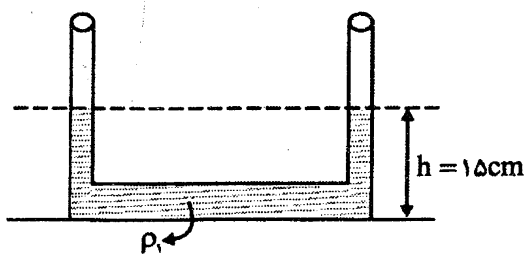
- (۱) $P_B - P_A = 400\text{Pa}$
 (۲) $P_A - P_B = 400\text{Pa}$
 (۳) $P_B - P_A = 40\text{Pa}$
 (۴) $P_A - P_B = 40\text{Pa}$

۱۵۰- جیوه در لوله قائم شکل مقابل تا انتهای لوله بالا رفته است. اگر مساحت ته لوله 2cm^2 باشد، نیرویی که جیوه به

انتهای لوله وارد می‌کند چند نیوتون است؟ ($P_0 = 75\text{cmHg}$, $\rho = 13/6 \frac{\text{g}}{\text{cm}^3}$, $g = 10 \frac{\text{m}}{\text{s}^2}$)



- (۱) $3/4$ (۲) $13/6$ (۳) $20/4$ (۴) $6/8$



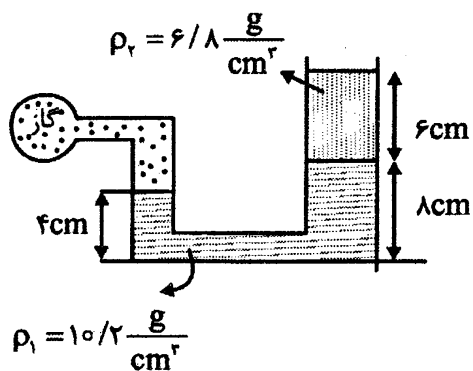
۱۵۱- در لوله U شکلی که مساحت مقطع آن در تمام لوله یکسان و برابر 2 cm^2 است مایعی به چگالی $\rho_1 = 1/2 \frac{\text{g}}{\text{cm}^3}$ به حال تعادل قرار دارد. اگر 12 cm^3 مایعی به چگالی $\rho_2 = 0.8 \frac{\text{g}}{\text{cm}^3}$ را به آرامی به سمت چپ لوله اضافه کنیم، ارتفاع h در سمت راست لوله به چند سانتی‌متر می‌رسد؟

۱۹/۵ (۴)

۲۳ (۳)

۱۷ (۲)

۱۹ (۱)



۱۵۲- مطابق شکل گازی درون مخزن را به لوله U شکل مساحت مقطع سمت راست آن ۲ برابر مساحت سمت چپ آن است متصل کرده‌ایم. فشار پیمانه‌ای گاز چند سانتی‌متر جیوه است؟

۶ (۲)

۵ (۱)

۱۰ (۴)

۹ (۳)

۱۵۳- دو جسم هم جرم A و B، درون دو ظرف یکسان که در آنها حجم یکسانی از دو مایع ریخته شده، غوطه‌ور هستند. اگر $\rho_A > \rho_B$ باشد و F_A و F_B نیروهای شناوری وارد بر دو جسم A و B از طرف مایع باشد، در کدام گزینه الزاماً مقایسه درستی صورت گرفته است؟

$F_A < F_B, h_A = h_B$ (۱)

$F_A = F_B, h_A = h_B$ (۲)

$F_A = F_B, h_A < h_B$ (۳)

$F_A < F_B, h_A < h_B$ (۴)



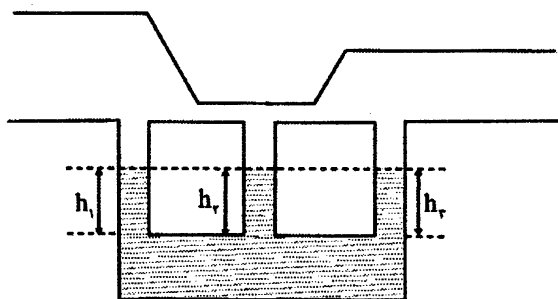
۱۵۴- در ظرف شکل مقابل با به حرکت در آوردن پیوسته و آرام هوای بالای ظرف، ارتفاع مایع در لوله‌ها به چه صورت در می‌آید.

$h_1 > h_2 > h_3$ (۱)

$h_1 > h_3 > h_2$ (۲)

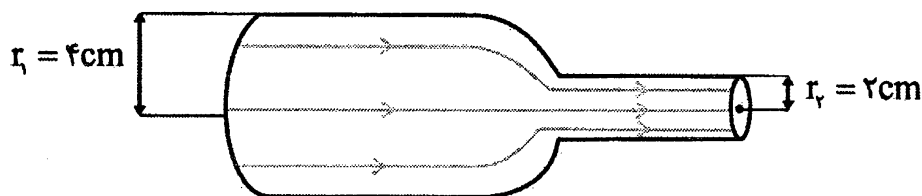
$h_1 < h_2 < h_3$ (۳)

$h_1 < h_3 < h_2$ (۴)



۱۵۵- آهنگ شارش جریان سیال در مقطع سمت چپ لوله مقابل $\frac{L}{s}$ است. تندی شارش هنگامی که از قسمت

باریک‌تر لوله عبور می‌کند چند سانتی‌متر بر ثانیه است؟ ($\pi = 3$)



۲۰ (۱)

۲ (۲)

۵ (۳)

۰/۵ (۴)

۱۵۶- کدام مورد درست است؟

- (۱) درون ستاره‌ها همانند خورشید در دماهای بسیار بالا و ویژه، واکنش‌های شیمیایی رخ می‌دهد که سبب تبدیل عنصرهای سبک‌تر به عنصرهای سنگین‌تر می‌شود.
- (۲) درصد فراوانی اکسیژن و گوگرد در زمین بیشتر از درصد فراوانی آنها در سیاره مشتری است.
- (۳) تکنسیم (^{99}Tc) نخستین عنصری بود که در واکنشگاه هسته‌ای ساخته شد و یک رادیوایزوتوپ به شمار می‌آید که در آن شمار نوترون‌ها به پروتون‌ها بیش از ۱/۵ است.

(۴) از ۱۱۸ عنصر شناخته شده، تنها ۹۲ عنصر اول جدول دوره‌ای در طبیعت یافت می‌شود و ۲۶ عنصر بعدی ساختگی هستند.

- ۱۵۷- نیم‌عمر عنصر A، چهار برابر نیم‌عمر عنصر B بوده و در هر دو عنصر تنها ۰/۰۰۱ درصد از جرم کاهش یافته به انرژی تبدیل می‌شود. در یک بازه زمانی یکسان و جرم‌های مساوی از دو عنصر، انرژی آزاد شده در اثر واکنش هسته‌ای از عنصر A چند برابر عنصر B خواهد بود؟

$$\frac{1}{16} \text{ (۴)} \quad \frac{1}{8} \text{ (۳)} \quad \frac{16}{15} \text{ (۲)} \quad \frac{8}{15} \text{ (۱)}$$

- ۱۵۸- نیم‌عمر یک ماده پرتوزا ۲ ساعت بوده و تنها ۰/۰۱ درصد از جرم کاهش یافته در آن به انرژی تبدیل می‌شود. اگر ۳/۲ گرم از این ماده داشته باشیم، پس از گذشت ۸ ساعت در اثر واکنش‌های هسته‌ای در این ماده، چند کیلوژول انرژی آزاد می‌شود؟

$$8/1 \times 10^{10} \text{ (۴)} \quad 8/1 \times 10^7 \text{ (۳)} \quad 2/7 \times 10^7 \text{ (۲)} \quad 2/7 \times 10^{10} \text{ (۱)}$$

- ۱۵۹- با در نظر گرفتن ایزوتوپ‌هایی از هیدروژن که عدد جرمی آنها از ۱ تا ۷ است، چند مورد از مطالب زیر نادرست‌اند؟
- در یک نمونه طبیعی از گاز هیدروژن، ۶ نوع مولکول هیدروژن وجود دارد.
 - پایدارترین ایزوتوپ ساختگی هیدروژن، در هسته خود دارای ۳ نوترون است.
 - شمار ایزوتوپ‌های پایدار هیدروژن با شمار ایزوتوپ‌های طبیعی منیزیم برابر است.
 - ۲۰ درصد رادیوایزوتوپ‌های هیدروژن، طبیعی هستند.

$$1 \text{ (۴)} \quad 2 \text{ (۳)} \quad 3 \text{ (۲)} \quad 4 \text{ (۱)}$$

- ۱۶۰- با توجه به جدول زیر، $1/204 \times 10^{22}$ عدد مولکول A_2E_8 ، چند گرم جرم دارد؟

۱۴ A	۱۵ A	۱۶ E	۱۷ E	۱۸ E	ایزوتوپ فرضی
۹۰	۱۰	۸۰	۱۰	۱۰	درصد فراوانی

$$2/253 \text{ (۴)} \quad 2/017 \text{ (۳)} \quad 2/217 \text{ (۲)} \quad 2/194 \text{ (۱)}$$

- ۱۶۱- نسبت شمار ذره‌های زیراتمی باردار در یون سولفات، به شمار کل ذره‌های زیراتمی در مولکول گوگرد دی‌اکسید، کدام است؟ اتم‌های موجود در این گونه‌ها را $^{32}_{16}\text{S}$ و $^{17}_8\text{O}$ در نظر بگیرید.

$$\frac{4}{3} \text{ (۴)} \quad 1 \text{ (۳)} \quad 2 \text{ (۲)} \quad \frac{3}{2} \text{ (۱)}$$

۱۶۲- کدام مورد درست است؟

- (۱) با استفاده از مقیاس amu نمی‌توان جرم همه اتم‌ها را اندازه‌گیری کرد.
- (۲) برای اندازه‌گیری جرم یک جسم، باید جرم جسم از دقت ترازوی مورد استفاده، کمتر باشد.
- (۳) جرم $6/02 \times 10^{23}$ تعداد از وزنه‌هایی با جرم ۱amu برابر با یک گرم است.
- (۴) یکای جرم مولی را با نماد U نیز نشان می‌دهند.

۱۶۳- اگر $\frac{1}{8}$ جرم ایزوتوپ $^{16}_8\text{O}$ را یک AMU فرض کنیم، جرم یک مولکول $\text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6$ که از اتم‌های ^1H و ^{12}C

و $^{16}_8\text{O}$ تشکیل شده است، چند AMU خواهد بود؟

۴۵ (۴)

۱۸۰ (۳)

۹۰ (۲)

۳۶۰ (۱)

۱۶۴- با توجه به جدول، کدام مورد نادرست است؟

نام ذره	نماد	جرم (amu)
الکترون	${}_{-1}^0\text{e}$	a
پروتون	${}_{+1}^1\text{p}$	b
نوترون	${}_{0}^1\text{n}$	c

(۱) نسبت $\frac{b}{a}$ از عدد ۲۰۰۰ بزرگ‌تر است.

(۲) جرم اتمی هیدروژن از b کوچک‌تر است.

(۳) در اتم $^{12}_6\text{C}$ ، $a + b + c > 2$ است.

(۴) در نمادهای به کار رفته، عددهای سمت چپ از پایین به بالا به ترتیب بار نسبی و جرم نسبی ذره را مشخص می‌کند.

۱۶۵- کدام مورد دربارهٔ جدول دوره‌ای عناصر نادرست است؟

(۱) بیشترین عناصر، در دسته d از این جدول قرار دارند.

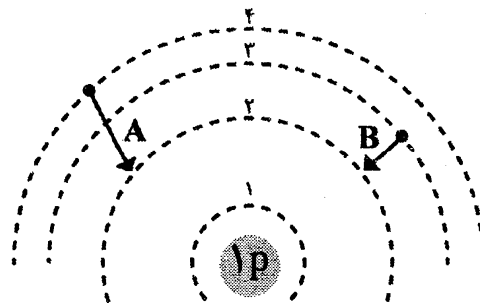
(۲) بیشترین عنصرهایی که نماد شیمیایی آنها یک حرفی است، در دوره دوم این جدول قرار دارند.

(۳) شمار عنصرهای دوره هفتم، کمتر از دو برابر شمار عنصرهای دوره چهارم است.

(۴) با استفاده از این جدول می‌توان به اطلاعاتی مانند شماره دوره و گروه، شمار ذره‌های زیراتمی باردار و شمار ایزوتوپ‌های هر عنصر دست یافت.

۱۶۶- اگر در شکل زیر هر یک از حروف A و B نشان‌دهندهٔ پرتوی نشر شده از انتقال‌های الکترونی باشند، چند مورد

از مطالب زیر درست‌اند؟



• طول موج پرتو A از پرتو B بیشتر است.

• اختلاف λ پرتو A با λ امواج رادیویی، نسبت به اختلاف λ پرتو B با λ امواج رادیویی، کمتر است.

• رنگ تولید شده در پرتوهای A و B به ترتیب مشابه رنگ شعله نمک‌های لیتیم نیترات و مس (II) کلرید است.

• این انتقال‌ها در اتم ^4He نیز وجود دارد و طول موج پرتوهای نشر شده در هلیوم با طول موج پرتوهای A و B

برابر است.

صفر (۴)

۱ (۳)

۲ (۲)

۳ (۱)

- ۱۶۷- نخستین عنصری در جدول دوره‌ای است که در از آرایش الکترونی آن، الکترون وجود دارد.
- (۱) آرگون ($_{18}\text{Ar}$) - پنجمین زیرلایه - ۲
 (۲) روی ($_{30}\text{Zn}$) - سومین لایه - ۱۸
 (۳) کروم ($_{24}\text{Cr}$) - هفتمین زیرلایه - ۱
 (۴) کریبتون ($_{36}\text{Kr}$) - لایه چهارم - ۶
- ۱۶۸- در کدام گونه، مجموع عدد کوانتومی اصلی الکترون‌ها در لایه ظرفیت با شمار الکترون‌ها در آن گونه برابر نیست؟

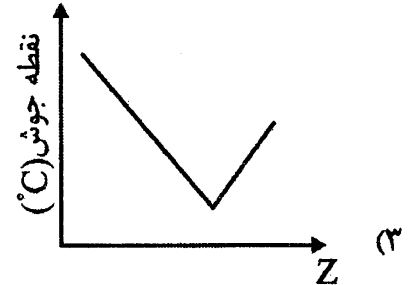
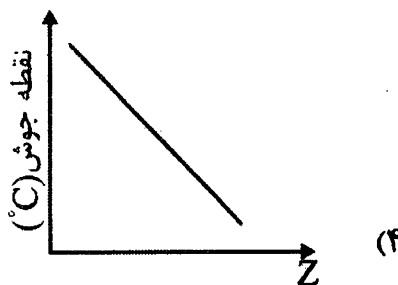
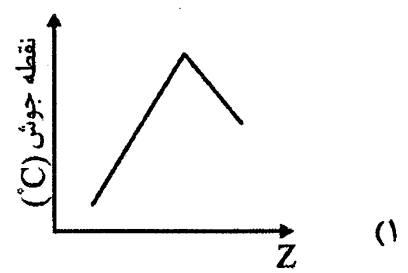
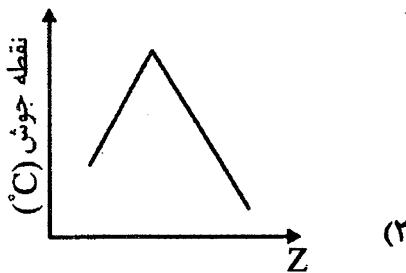
(۱) $_{26}\text{Fe}$ (۱) (۲) $_{15}\text{P}$ (۲) (۳) $_{29}\text{Cu}^{2+}$ (۳) (۴) $_{30}\text{Zn}^{2+}$ (۴)

۱۶۹- چند مورد از مطالب زیر درست‌اند؟

- با افزایش ارتفاع از سطح زمین، چگالی هواکره افزایش می‌یابد.
- بیشترین درصد بخار آب و هم‌چنین بالاترین دمای هواکره مربوط به لایه استراتوسفر است.
- در لایه‌های هواکره، علاوه بر اتم‌ها و مولکول‌ها، کاتیون‌ها و آنیون‌ها نیز وجود دارند.
- غلظت همه مواد گازی تشکیل‌دهنده هواکره، در لایه تروپوسفر نسبت به سایر لایه‌ها بیشتر است.

(۱) ۱ (۱) (۲) ۲ (۲) (۳) ۳ (۳) (۴) ۴ (۴) صفر (۴)

- ۱۷۰- اگر هوای مایع را شامل گازهای آرگون، نیتروژن و اکسیژن بدانیم، کدام نمودار تغییرات نقطه جوش این گازها نسبت به عدد اتمی را به درستی نشان می‌دهد؟ ($_{7}\text{N}$, $_{8}\text{O}$, $_{18}\text{Ar}$)



- ۱۷۱- در واکنش $\text{P}_4 + \text{H}_2\text{O} + \text{P}_2\text{I}_4 \rightarrow \text{PH}_4\text{I} + \text{H}_3\text{PO}_4$ پس از موازنه، نسبت ضریب H_2O به H_3PO_4 کدام است؟

(۱) $\frac{3}{2}$ (۱) (۲) ۴ (۲) (۳) $\frac{1}{4}$ (۳) (۴) $\frac{2}{3}$ (۴)

- ۱۷۲- ۳ گرم آلومینیم سولفید شامل چه تعداد یون آلومینیم و چه تعداد یون سولفید است؟

($\text{Al} = 27$, $\text{S} = 32 : \text{gmol}^{-1}$)

(۱) $3/612 \times 10^{22}$, $2/408 \times 10^{22}$ (۱) (۲) $3/612 \times 10^{21}$, $2/408 \times 10^{21}$ (۲)

(۳) $7/224 \times 10^{22}$, $4/816 \times 10^{22}$ (۳) (۴) $7/224 \times 10^{21}$, $4/816 \times 10^{21}$ (۴)

- ۱۷۳- اختلاف شمار نوترون و الکترون در یون $^{63}\text{X}^{2+}$ برابر با ۷ است. کدام مورد درباره این عنصر نادرست است؟

- (۱) آرایش الکترونی این عنصر از قاعده آفا پیروی نمی‌کند.
- (۲) نمک نیترات این کاتیون در شعله، رنگ سبز تولید می‌کند.
- (۳) در نمک فسفید این کاتیون، نسبت شمار آنیون به شمار کاتیون کوچک‌تر از یک است.
- (۴) اکسید این عنصر، یک اکسید اسیدی است و محلول آن دارای pH کوچک‌تر از ۷ است.

۱۷۴- کدام یک از نامگذاری‌های زیر به درستی انجام نشده است؟

- (۱) S_2Cl_2 : گوگرد کلرید
 (۲) P_4O_{10} : تترافسفر دکااکسید
 (۳) Cl_2O_7 : دی‌کلر هپتااکسید
 (۴) NO : نیتروژن مونوآکسید

۱۷۵- با در نظر گرفتن ساختار لوویس CH_3OH ، O_2 ، $NOCl$ ، C_2H_4 و CH_2O ، کدام گزینه درست است؟

- (۱) فقط ۳ ترکیب در ساختار خود دارای پیوند دوگانه هستند.
 (۲) فقط دو ترکیب، فاقد جفت الکترون ناپیوندی هستند.
 (۳) فقط در یک ترکیب، چهار جفت الکترون اشتراکی وجود دارد.
 (۴) در این ترکیب‌ها، همه اتم‌ها از آرایش هشت‌تایی پیروی می‌کنند.
 ۱۷۶- در همه گونه‌های داده شده، هم پیوند دوگانه و هم پیوند یگانه وجود دارد به جز.....

- (۱) $COCl_2$ (۲) CO_3^{2-} (۳) ClO_3^- (۴) N_2O_4

۱۷۷- در کاتیون X^+ ، اتم‌ها به شکل زنجیر به هم متصل بوده و همه آنها از آرایش هشت‌تایی پیروی می‌کنند. اگر در

این یون هشت جفت الکترون اشتراکی وجود داشته باشد، عنصر X متعلق به کدام گروه از جدول دوره‌ای است؟

- (۱) ۱۷ (۲) ۱۶ (۳) ۱۵ (۴) ۱۴

۱۷۸- مقدار کدام یک از نسبت‌های داده شده با بقیه تفاوت دارد؟

- (۱) «شمار کاتیون به آنیون» در نمک سدیم سولفید
 (۲) «شمار الکترون‌ها با $l=1$ به $l=2$ » در یون Co^{3+}
 (۳) «شمار خطوط طیفی هیدروژن به شمار خطوط طیفی لیتیم» در ناحیه مرئی
 (۴) «شمار زوج الکترون‌های پیوندی به شمار الکترون‌های ناپیوندی» در مولکول HCN

۱۷۹- کدام مورد به درستی بیان شده است؟

- (۱) جرم زغال سنگ و میخ آهنی پس از واکنش با اکسیژن، افزایش می‌یابد.
 (۲) در معادله نمادی سوختن متان، تعداد اتم‌های اکسیژن در فراورده‌ها بیشتر از واکنش‌دهنده‌هاست.
 (۳) استفاده از علامت Δ در واکنش به معنای گرماگیر بودن واکنش است.
 (۴) در هر معادله‌ای که تعداد کل اتم‌ها در دو طرف برابر باشد، آن معادله موازنه شده است.

۱۸۰- با توجه به جمله داده شده کدام مورد نادرست است؟

«در آرایش الکترونی عنصر A ، تعداد ۱۰ الکترون با $l=1$ وجود دارد و در آرایش الکترونی عنصر B ، تعداد ۴ الکترون در زیرلایه سوم وجود دارد.»

- (۱) هر دو عنصر A و B در سیاره‌های زمین و مشتری وجود دارند.
 (۲) بر اثر حل شدن ترکیب AB_3 در آب، محلول اسیدی تولید می‌شود.
 (۳) در آنیون AB_3^{2-} ، تعداد ۴ پیوند اشتراکی وجود دارد.
 (۴) در آنیون AB_4^{2-} ، تعداد زوج الکترون‌های ناپیوندی ۳ برابر تعداد زوج الکترون‌های اشتراکی است.