

فارستان ۸

پایه‌ی دهم تجزیه برنامه‌رایجیری در پیک کتاب

بخش اجرایی درس های پارسال

دست آموزان عنوان بالاید به نامه درس‌های این مقطع در آزمون پاسه داشتند. روز اول درس طاوطو به پاسه شناس است (اجباری است). پیشنهاد می‌گردید درس‌های پاسکال کبد و پیشی زمانی خود را در فاسناین به پیش ملحوظ بینی داشتند. آنده آنده انتساب دینی.

درود درس‌های پاسکال کبد و پیشی زمانی خود را در فاسناین به پیش ملحوظ بینی داشتند. آنده آنده انتساب دینی.

دانش آموزان که معلم بالای ۱۶ دارند اما به دلیل مشکل مالی، توافقی نیستند در کانون را ندارند، می‌توانند بورسیه بیاناد قلم چی شوند. اگر می‌شناسید، معرفی کنید

تاریخ آذین و ندوار پیشروی	فراست نهم	کل کتاب: ۱۰ سوال	کل کتاب: ۱۰ سوال	کل کتاب: ۱۰ سوال	کل کتاب: ۲۰ سوال	علوم
نحوار پیشروی	پایه نهم	منتهی‌های ۱۵ سال	منتهی‌های ۹ تا ۹ سال	منتهی‌های ۹ تا ۹ سال	منتهی‌های ۱۵ سال	علوم
۲۱ تیر (تعصی سلطه)	پایه نهم	منتهی‌های ۱۵ سال	منتهی‌های ۹ تا ۹ سال	منتهی‌های ۹ تا ۹ سال	منتهی‌های ۱۵ سال	علوم

علوم نهم	ریاضی نهم	زبان انگلیسی نهم	فارسی نهم	حربی نهم	زبان انگلیسی نهم	علوم نهم
مواد و نقش آنها در زندگی + رفتار آنها بیدرگار به دنبال محضی بینهای زندگی فصل‌های ۱۱ تا ۱۰ سال	مجموعه‌ها + عده‌های مختلف فصل‌های ۱۰ تا ۹ سال	مراجعة دروس (الف) و (الثامن) درس طای ۱۰۳ و ۱۰۴ سال منتهی‌های ۱۵ سال	ستایش + زیبات آفرینش + شستخت درس‌های ۱۰۳ و ۱۰۴ سال منتهی‌های ۱۵ سال	۴ مرداد پایه نهم	۱۷	کل کتاب: ۲۰ سوال
حرکت جیبست + بیرون + زینت ساخت ورقای فصل‌های ۱۰، ۱۱ و ۱۲ سال منتهی‌های ۱۵ سال	استدلال و اثبات در هندسه + قوان و ریشه فصل ۳ و فصل ۴ تا پایان قوان صحیح منتهی‌های ۱۳۳ تا ۱۳۷ سال	جسر (الستدال) / (البرهان) مذاق الدرج درس‌های ۱۰۴ و ۱۰۵ سال منتهی‌های ۱۲۹ تا ۱۲۵ سال	شستخت + ادبیات یوسم + سبک زندگی درس‌های ۱۰۴ و ۱۰۵ سال منتهی‌های ۱۳۰ تا ۱۳۴ سال	۱۸ شهریور پایه نهم	۱۸	کل کتاب: ۱۰ سوال
آندری از گذشته زینت + فشار و آنار آن+ ماشین‌ها فصل‌های ۱۰، ۱۱ و ۱۲ سال	قواف و ریشه + علیربطی چیزی فصل ۴ از ابتدای نسل اعلی و فصل ۵، ۶ و ۷ سال	الرجاء / نظر (الجهة) درس‌های ۱۰۵ و ۱۰۶ سال منتهی‌های ۱۴۵ تا ۱۴۰ سال	سبک زندگی + نامه و پادها درس‌لی ۸ تا ۱۰ سال منتهی‌های ۱۶۵ تا ۱۶۰ سال	۱۹ شهریور پایه نهم	۱۹	کل کتاب: ۱۰ سوال
تکاکی به فنا + گوگاگوئی جاذبه‌دان + دنیاگی گیاهان فصل‌های ۱۰، ۱۱ و ۱۲ سال	خط و عالم‌های خنثی + عمرات‌های گوها فصل ۶ و فصل ۷ تا پایان مسابقات عمارت‌های گریبا منتهی‌های ۱۲۵ تا ۱۲۰ سال	شوز الجهد / حرباً بين الزائر والمساق درس‌های ۱۰۷ و ۱۰۸ سال منتهی‌های ۱۶۷ تا ۱۶۲ سال	نامه و پادها + اسلام و انتقال اسلامی درس‌لی ۸ تا ۱۰ سال منتهی‌های ۱۷۷ تا ۱۷۰ سال	۲۰ شهریور پایه نهم	۲۰	کل کتاب: ۱۰ سوال
مواد و نقش آنها در زندگی + رفتار آنها بیدرگار +... و مهندی گیاهان فصل‌های ۱۰، ۱۱ و ۱۲ سال	مجموعه‌ها + عده‌های مختلف +...+ عمارت‌های گوها فصل ۱۰ افضل ۶ و فصل ۷ تا پایان مسابقات غیرلطی گویا ۱۰، ۱۱ و ۱۲ سال	مراجعه دروس (الف) و (الثامن) + البعور (الآن)...// سلائق ساخته‌ای درس‌های ۱۰۵ و ۱۰۶ سال منتهی‌های ۱۷۱ تا ۱۷۰ سال	ستایش + زیبات آفرینش + اسلام و انتقال اسلامی درس‌های ۱۰۸ و ۱۰۹ سال منتهی‌های ۱۷۳ تا ۱۷۲ سال	۲۱ شهریور پایه نهم	۲۱	کل کتاب: ۱۰ سوال
کل کتاب: ۲۰ سوال منتهی‌های ۱۶۵ تا ۱۶۳ سال	کل کتاب: ۱۰ سوال منتهی‌های ۱۶۴ تا ۱۶۲ سال	مراجعه دروس (الف) و (الثامن) + البعور (الآن)...// سلائق ساخته‌ای درس‌های ۱۰۵ و ۱۰۶ سال منتهی‌های ۱۷۱ تا ۱۷۰ سال	کل کتاب: ۱۰ سوال منتهی‌های ۱۶۸ تا ۱۶۷ سال	۲۲ شهریور پایه نهم	۲۲	کل کتاب: ۱۰ سوال

۱- معنای چند واژه به درستی نیامده است؟

متقدم (پیشین)، هجو (ستایش)، مصاحب (دostی)، مصائب (بلاها و سختی‌های بزرگ)، کهف (غار)، خصال (ویژگی)، متعالی (بلندپایه)،

موسم (زمان)، طعن (سرزنش)، متاع (کالای با ارزش)

۴) سه

۳) چهار

۲) یک

۱) دو

۲- در کدام گزینه غلط املایی دیده نمی‌شود؟

۲) انکار و اتهام، قیمت مقطوع، شاه مغتمر

۱) استراغ سمع، مداخلت و مشارکت، مصلحت خوبان

۴) خار مغیلان، آداب معاشرت، ترقی و شکوه

۳) دائیه باطنی، دولت صفاریان، ارتباط معنایی

۳- کدام گزینه جاهای خالی را به ترتیب کامل می‌کند؟

اثر مشهور نظامی عروضی، چهار مقاله یا ... ، حافظ بزرگ‌ترین غزل‌سرای قرن ... و اخلاق ناصری نوشته ... است.

۲) مجمع النوادر - قرن هشتم - خواجه نصیرالدین توosi

۱) مجمع النوادر - قرن هشتم - عنصرالمعالی

۴) کیمیای سعادت - قرن هفتم - خواجه نصیرالدین توosi

۳) کیمیای سعادت - قرن هفتم - خواجه نصیرالدین توosi

۴- در کدام گزینه مضارع التزامی وجود ندارد؟

۱) ای وای من ار من ز غم عشق بمیرم / وی وای من ار من به چنین حال بمانم

۲) بر سبزه نشین و خوش بزی روزی چند / زان ببیش که سبزه بردمد از خاکت

۳) ای مطری صاحب نظر این پرده می‌زن تا سحر / تا زنده باشم زنده سر تا چند مرداری کنم

۴) کم گوی و به جز مصلحت خویش مگوی / چیزی که نپرسند تو از پیش مگوی

۵- در کدام گزینه مضارع التزامی وجود ندارد؟

۱) هرچند به نزد عامه این باشد زشت / سگ به ز من است اگر برم نام بهشت

۲) ای خاک اگر سینه تو بشکافند / بس گوهر قیمتی که در سینه توست

۳) شاهی بودم که جام زرینم بود / اکنون شده‌ام کوزه هر خماری

۴) گر می‌نخوری طعنه مزن مستان را / بنیاد مکن تو حیله و دستان را

۶- همه ابیات به استثنای ... تخلص دارند.

۱) دوش آن ترک سپاهی به فروغی می‌گفت / که مسخر نتوان ساخت دل سلطان را

۲) آب شوق از چشم سعدی می‌رود بر دست و خط / لاجرم چون شعر می‌آید سخن تر می‌شود

۳) قرار و خواب ز حافظ طمع مدار ای دوست / قرار چیست صبوری کدام و خواب کجا

۴) عزیز مصر به رغم برادران غیور / ز قعر چاه برآمد به اوج ماه رسید

۷- پیام کدام بیت با سایر ابیات متفاوت است؟

۱) یا مکن با پیل بانان دوستی / یا بنا کن خانه‌ای در خورد پیل

۲) سگ اصحاب کهف روزی چند / پی نیکان گرفت و مردم شد

۳) با بدان کم نشین که صحبت بد / گرچه پاکی تو را پلید کند

۴) پسر نوح با بدان بنشست / خاندان نبوت ش گم شد

۸- کدام گزینه با بیت «مار بد تنها تو را بر جان زند / یار بد بر جان و بر ایمان زند» قرابت معنایی ندارد؟

۱) مکن همنشینی به هر بدسرشت / که دزد ازو طبع تو خوی رشت

۲) این دغل دوستان که می‌بینی / مگسانند گرد شیرینی

۳) گر نشیند فرشته‌ای با دیو / وحشت آموزد و خیانت و ریو (ریو: مکر، تزویر و ریا)

۴) با بدان کم نشین که بد مانی / خوپذیر است نفس انسانی

۹- کدام بیت با بیت «دور گردون گر دو روزی بر مراد ما نرفت / دائمًا یکسان نباشد حال دوران غم مخور» قرابت معنایی ندارد؟

۱) چنین است رسم سرای درشت / گهی پشت به زین و گهی زین به پشت

۲) و به کوتاهی آن لحظه شادی که گذشت، غصه هم می‌گذرد / آنچنانی که فقط خاطره‌ای خواهد ماند

۳) چند باشم به غم و غصه ایام صبور / چند گیرم به سر کوچه اندوه قرار

۴) روزگار است آن که گه عزت دهد، گه خوار دارد / چرخ بازیگر از این بازیجه‌ها بسیار دارد

۱۰- کدامیک از ابیات زیر با این سخن رسول اکرم (ص) که می‌فرمایند: «انسان بر دین و آیین دوست و همنشین خود است.» قرابت معنایی دارد؟

۱) چه سان پنهان کنم از همنشینان مهر مهروئی / که چون نامش برآید جان من در اضطراب افتاد

۲) آن بزرگان که همنشین وی‌اند / روشن از پرتو یقین وی‌اند

۳) به شهرم یکی مهربان دوست بود / تو گفتی که با من به یک پوست بود

۴) به هنگام هر کار جستن نکوست / زدن رای با مرد هوشیار و دوست

۱۱- ترجمه صحیح عبارت مقابل کدام است؟

«یا سکینة، اعتذری من معلمتك بسبب أعمال قبیحة فعلت!». ای سکینه، ...

۱) برای کارهای زشت از خانم معلم عذرخواهی کن!

۲) به خاطر کارهای بدی که کردی، باید از معلم عذرخواهی کنی!

۳) به خاطر کار زشتی که انجام دادی، از معلم پوزش بخواه!

۱۲- ترجمه صحیح کدام است؟

«کانت میاهُ الْبَحْرُ هادئَةَ فَجَاءَ ظَهَرَ سَحَابٌ فِي السَّمَاءِ ثُمَّ عَصَفَتْ رِياحٌ شَدِيدَةُ فَأَصَابَتْ سَفِينَتَهُمْ صَخْرَةً.»

۱) آب دریاها آرام بود، ناگهان ابری در آسمان ظاهر شد، سپس بادی شدید وزید، پس کشتی‌شان به سنگی برخورد کرد.

۲) آب‌های دریا موج بود، ناگهان ابرهایی در آسمان ظاهر شد، سپس بادهایی شدید وزید، پس کشتی به صخره‌ای برخورد می‌کند.

۳) آب دریاها آرام می‌باشد، ناگهان ابری در آسمان ظاهر می‌شود، سپس بادهای شدیدی وزید، پس کشتی‌شان به سنگی برخورد می‌کند.

۴) آب‌های دریا آرام بود، ناگهان ابری در آسمان ظاهر شد، سپس بادهای شدیدی وزید، پس کشتی‌شان به تخته سنگی برخورد کرد.

۱۳- کدام ترجمه نادرست است؟

۱) «فقدتُ خاتماً ذهبياً في الحافلةِ و حزنتُ كثيراً»: انگشت‌تری طلایی را در اتوبوس گم کردم و بسیار ناراحت شدم.

۲) «في يوم السبت في الساعة الثامنة إقتربت القافلة من كربلاء»: در روز سهشنبه در ساعت نه، کاروان به کربلا نزدیک شد.

۳) «غليكم بالمحاولة للحصول على النجاح في مسابقة كرة المنضدة»: شما باید برای بهدست آوردن موفقیت در مسابقه تنیس روی میز تلاش کنید.

۴) «بدأ الأستاذ بأبحاث عن حياة الأسماك تحت الماء»: استاد شروع به پژوهش‌هایی درباره زندگی ماهی‌ها زیر آب کرد.

۱۴- کدام گزینه به مفهوم آیه شریفه «رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي» نزدیک نیست؟

۱) گفتاز که نالیم که از ماست که بر ماست!

۲) خود کردم که لعنت بر خودم باد!

۱۵- کدام مورد خطاست؟

۱) المُبُور = المُرُور

۲) الذَّهَاب ≠ الرَّجُوع

۳) عَدَاوَة ≠ صَدَاقَة

۴) لَتَা ≠ عَنْدَمَا

۱۶- گزینه درست برای جای خالی کدام است؟

«الْأَمْ .. الخَيْرُ إِلَى نَصْفِنِ وَ أَعْطَتْ نَصْفَهُ إِلَى وَلَدَهَا!»

۱) ضربت

۲) أكلت

۳) قسمت

۴) حضرت

۱۷- «.. اللَّاعِبُونَ فِي الْمَلَعبِ». کدام کلمه برای جای خالی مناسب است؟

۱) يَلْعَبُ

۲) يَلْعَبَانِ

۳) تَلَعَّبُ

۴) لَعِبُوا

۱۸- در کدام عبارت فعل امر نیست؟

۱) لَمْ أَنْتَ وَحِيدَةُ؟ إِلَيْكِي مع زَمِيلاتِكِ!

۲) يا طَالِبَاتُ أَنْظَرْنَ إِلَى نَزْوِ الْمَطَرِ.

۱۹- کدام جمله از نظر قواعد درست است؟

۱) أَنْتَمَا شَاهِدُتَا الْمَدْرَسَةَ فِي الشَّارِعِ الْمُقَابِلِ.

۲) يَا زَمِيلِي، مَا بِكِ؟ لِمَ أَنْتَ حَزِينٌ؟

۲۰- در کدام گزینه فعل از نظر زمان با بقیه گزینه‌ها تفاوت دارد؟

۱) تَعْجَبَ أخِي كَثِيرًا عِنْدَمَا رأَى تصادُمُ السَّيَارَتَيْنِ وَجْهًا لِوْجَهٍ.

۲) أَبُوكَ غَصْبَانُ عَلَيْكِ! هُلْ تُقْبِلُ يَدَهُ أَمْ لَا؟

۲۱- «تُشَاهِدُ الطَّالِبَاتُ صَدِيقَتِهِنَّ الَّتِي كَانَتْ تَذَهَّبُ إِلَيْهِنَّ حَنْفِيَّةَ الْمَاءِ فِي بَيْتِهَا». عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجِيمَةِ:

۱) دانشآموزان دوست خود را دیدند که برای بستن شیر آب در خانه می‌رفت.

۲) دانشآموزان دوستان خود را می‌بینند که برای بستن شیر آب در خانه‌اش می‌رود.

۳) دانشآموزان دوستشان را مشاهده می‌کنند که برای بستن شیر آب در خانه‌اش می‌رفت.

۴) دانشآموزان دوستانشان را مشاهده کردند که برای بستن شیر آب در خانه می‌رفت.

۲۲- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّرْجِيمَةِ:

۱) «سَافَرْنَا إِلَى قَرْيَةٍ فَلَاحُوهَا يَحْصُدُونَ الْقَمْحَ وَ الرُّزَّ»: به روستایی سفر کردیم که کشاورزانش گندم و برنج درو می‌کردند.

۲) «الْمَدِيرُ جَاءَ بِالْوَرَدِ الْجَمِيلَةِ عَلَى الْمِنْضَدَةِ لِتَكْرِيمِ يَوْمِ الْمَعْلَمِ»: مدیر گل زیبا را برای گرامیداشت روز معلم روی میز آورد.

۳) «قَبِيلَتْ زَمِيلِي إِقتَراحي عن كِتَابَةِ صَحِيفَةِ جَدارِيَّةٍ حَولَ حَدِيثِ شَرِيفٍ»: هم شاگردی ام پیشنهاد مراد درباره نوشتن حدیثی شریف روی تابلوی دیواری پذیرفت.

۴) «إِيَّا أَيَّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَمْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ»: ای کسانی که ایمان آورده‌اید، چرا چیزی را می‌گویید که انجام نمی‌دهید؟!

۲۳- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجِيمَةِ:

۱) «أَنْظَرْ إِلَى مَا قَالَ وَ لَا تَنْظُرْ إِلَى مَنْ قَالَ»: به آن‌چه گفته است، بنگر و به آن‌که گفته است، تنگر.

۲) «الْغَيْمُ بِخَارٍ مُتَرَاكِمٍ فِي السَّمَاءِ يَنْزَلُ مِنْهُ الْمَطَرُ»: ابر بخار پراکنده‌ای در آسمان است که باران را فرو می‌ریزد.

۳) «تَصِيرُ الْأَرْضِ خَضِرَةً بَعْدَ إِغْبَرَارِهَا فِي الشَّتَاءِ»: زمین بعد از تیره‌رنگی زمستانی اش، سرسبز شد.

۴) «الْأَسْجَارُ الْمُشَهَّرَةُ فِي حَدِيقَتِنَا ذَاتُ الْفُصُونِ النَّضِرَةِ»: درختان میوه‌دار باغ ما، شاخه‌هایی سرسبز دارند.

۲۴- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْمَفْهُومِ لِهَذِهِ الْعِبَارَةِ: «إِنَّكُمْ مَسْؤُلُونَ حَتَّىٰ عَنِ الْبَقَاعِ وَ الْبَهَائِمِ».

۱) كثرة نعم الله في الطبيعة.

۲) إصلاح أنفسنا قبل غيرنا.

۳) تحظوا من الأرض فإنها أمكم.

۲۵- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي التَّرَادُفِ أَوِ التَّضَادِ لِمَا تَحْتَهُ خطَّ:

۱) أَبِي نَصْحَنِي بِأَنَّ أَطْالَعَ دُرُوسِي فِي الصَّبَاحِ! = وَعَظَ

۲) تَعِيشُ مَعَنَا جَدَتِي الْعَزِيزَةَ بَعْدَ وَفَاتَةِ جَدِيِّ! = تسُكُنُ

۳) قال المديرة: ليس في مدرستنا صفت فارغ ≠ مملوء

۴) المعلم شكر التلميذ الذي أطفأ المصايب ≠ رمي

۲۶- عَيْنُ الصَّحِيحِ لِنَكْمِيلِ فَرَاغِ الْعِبَارَةِ التَّالِيَةِ: «لَا؛ مَعَ الْأَسْفِ لَكُنِّي ... أَنْ أَسْافِرَ إِلَى بَلَادِ جَمِيلَةِ مُثْلِ إِنْدِرَانِ».

۱) يُحِبُّ ۲) أَحَبَّ ۳) أَحِبَّ ۴) يُرِيدُ

۲۷- عَيْنُ الْأَنْسَبِ لِلْفَرَاغِينِ:

«بعد النظر إلى الليل سألت صديقتي: من ذا الذي ... فيه القمر و زانه بـ ...؟!»

۱) أَوْجَدَ - جذوة مستمرة ۲) جَهَزَ - جذوة مستترة ۳) أَوْجَدَ - الدرر المنتشرة

۴) جَهَزَ - الدرر المنتشرة

۲۸- عین العدد الصحيح للفراغ مما بين القوسين:

- ۱) الفصل ... في السنة الإيرانية فصل الشتاء. (الرابع)
۴) ﴿لَا تَنْهَذُوا إِلَيْهِنَّ ... إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ﴾ (إثنين)

۲۹- عین الكلمة الاستفهامية المناسبة لتمكيل العبارة التالية: «... مقصودك أيتها المدرسة العزيزة؟»

۴) متى

۳) ما

۲) هل

۱) من

۳۰- ما هو الجواب المناسب للسؤال التالي؟

«متى تُسافِرُينَ إِلَى الْعَيْنَاتِ العَالِيَّاتِ؟»

- ۲) نُسافِرُ فِي يَوْمِ الْأَرْبَاعَاءِ.
۴) تُسافِرُينَ فِي الْأَسْبُوعِ الْأَتَىِ.

۳۱- عین الصحيح في ترجمة الآية الشريفة التالية: ﴿... لَا تَقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ لَكُمْ رَحِيمًا﴾

۱) خودتان را نباید بکشید، زیرا خداوند نسبت به شما مهریان است.

۲) خودتان را نکشید، همانا خداوند نسبت به شما مهریان است.

۳) روح خود را از بین نبرید که خدا با شما به مهریان باشد.

۴) روحیه خودتان را از بین نبرید، زیرا خدا با شما به مهریانی رفتار می‌کند.

۳۲- عین الصحيح في ترجمة العبارات التالية:

۱) «قامت أختي من النوم في الساعة الخامسة والنصف صباحاً»: خواهرم در ساعت شش و نیم صبح از خواب برخاست.

۲) « جاء الرَّسُولُ الْأَكْرَمُ (ص) بِدِينِ الْحَقِّ وَ هُوَ الْإِسْلَامُ وَ أَسْلَمَ النَّاسَ»: پیامبر اکرم (ص) دین حق را که اسلام بود آورد و مردم آن را پذیرفتند.

۳) «الجوَّ كَانَ أَمْسَ بارداً جَداً وَ لَذَا مَا خَرَجْتَ مِنَ الْبَيْتِ»: امروز هوا بسیار سرد است و به این دلیل من از خانه بیرون نمی‌روم.

۴) «كانت بنتي الصغيرة تقوم بتلوين رسمنها الجميل»: دختر کوچکم اقدام به رنگ کردن نقاشی زیباییش می‌نمود.

۳۳- عین الصحيح في ترجمة العبارة التالية:

۱) «سمیة قامت من مكانها و قالت لمعلمتها أتعلمين أنَّ مَكِيفَ الْهَوَاءِ لَا يَعْمَلُ؟»: سمية از جایش برخاست و تنها از معلم این سؤال را کرد که آیا می‌دانید که کولر کار نمی‌کند؟

۲) «أرسلت رسالةً إِلَى جَدِّتِي فِي مَدِينَةِ بَعِيدَةِ مِنْ هُنَّا»: مادر بزرگم نامه‌ای به شهری دور از اینجا فرستاد.

۳) «تَائِي الطَّالِبَةُ الذَّكِيَّةُ إِلَى مُدِيرَةِ الْمَدْرَسَةِ وَ تَسْأَلُهَا عَنْ سُؤَالِ مَهْمَّ ثُمَّ تَشَكَّرُ الْمُدِيرَةُ»: دانش آموز باهوش نزد مدیر مدرسه آمد و از او درباره سوالی مهمنم که داشت پرسش کرد و پس از تشکر از او جدا شد.

۴) «قالت المدرسة: اليوم أتيت بكتابين لكنَّ حَوْلَ كِيفِيَّةِ الْمَحَافَظَةِ عَلَى الْمَرَافِقِ الْعَالَمَةِ»: معلم گفت: امروز دو کتاب برای شما درباره چگونگی نگهداری از تأسیسات عمومی آورده‌ام.

۳۴- عین الخطأ في الترجمة:

۱) «الماء شيء ضروري لا لون له!»: آب چیزی ضروری است که هیچ رنگی ندارد!

۲) «شاهدت جماعة من الناس في المتحف!»: گروهی از مردم را در موزه دیدم!

۳) «أَمْسِ كَانَ مَعْلَمِي غَضِيبَانَ عَلَىِ جَدَا!»: دیروز معلم حقیقتاً عصبانی بود!

۴) «ما ذهبت اليوم إلى السوق المزدحم لأنني بحاجة إلى الهدوء»: امروز به بازار شلوغ نرفتم، چون احتیاج به آرامش دارم.

۳۵- عین الصحيح عن الكلمات التي تحتها خط:

۲) الخَفَّيَةُ لِفَتْحِ تِيَارِ المَاءِ وَ إِغْلَاقِهِ. (جريان)

۴) لِيَسْتَ فِي الْفَنْدَقِ حَجْرَةُ فَارِغَةٌ. (خانه)

۱) «إِنَّ هَذَا أَخْيَ لَهُ تَسْعَ وَ تَسْعُونَ نَعْجَةً» (مجسمه)

۳) أَخْذَ ذَلِكَ الْفَائزَ جَائِزَةَ فَضْيَةٍ. (طلابی)

٤٦- «بِمَ نَسَافِرُ؟» عَيْنُ الْخَطَا:

١) بالحافلة

٤) بالمطار

٣) بالقطار

٢) بالطائرة

٤٧- عَيْنُ الْمُتَرَادُفُ لِكَلْمَةِ «ذَّا»:

١) ذلك

٤) مَاذَا

٣) تلك

٢) هذا

٤٨- عَيْنُ الْكَلْمَةِ الَّتِي تَمَلأُ الْفَرَاغَ فِي الْعَبَارَةِ التَّالِيَةِ: «أَنْزَلَ الْعَامِلُونَ الْبَضَائِعَ وَ . . . السِّيَارَةَ.»

١) رصيف

٤) فرغت

٣) حجرة

٢) خمسين

٤٩- عَيْنُ الْخَطَا:

١) أنا مسلمة وأنت مؤمنة.

٢) أنت معلمة وأنا عالم.

٣) أنت نسيط وأنا مجتهدة.

٤) نحن متعلمة وهي معلمة.

٤٠- عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْعَدْدِ وَ الْمَعْدُودِ:

١) سيرجع أبي بعد الشهر الخمسة من السفر.

٢) كتبت هذه المقالة في العام الثاني.

٤) عملنا من الكتاب التمرين الثانية.

٣) أصيب بمرض فلم يذهب إلى المدرسة سابع أيام.

٤١- ترجمة درست عبارت «وَقَعَتْ هَذِهِ الْحَكَايَةِ قَبْلَ أَعْوَامٍ فَجَاءَ ظَهَرَتْ سَحَابَةُ سُودَاءُ وَ عَصَفَتْ رِيَاحُ شَدِيدَةٍ

وَ كَسَرَتْ أَكْثَرَ أَشْجَارَ الْفَاكِهَةِ.» كدام است؟

١) سالها قبل حکایتی رخ داد، ناگهان ابرهای سیاه ظاهر شدند و بادهای تند وزیدن گرفت و درختان زیادی شکستند.

٢) پیش از چند سال به طور ناگهانی ابری سیاه آشکار شد و بادهای شدیدی وزید و بیشتر درختان میوه شکسته شد و این حکایت اتفاق افتاد.

٣) سال‌ها پیش این داستان رخ داد، ناگهان تکه ابری سیاه آشکار شد و بادهایی شدید وزید و بیشتر درختان میوه را شکست.

٤) چند سال پیش از این اتفاقاً و به طور ناگهانی ابری سیاه ظاهر شده بادهایی تند وزید و بیشتر درختان میوه را در هم شکست.

٤٢- «مَاذَا تَسْأَلِينَ حِينَما تُشَاهِدِينَ صَدِيقَتِكِ؟» ترجمه درست کدام است؟

١) هنگامی که دوست خود را می‌بینید، چه سؤال می‌کنید؟

٢) چه سؤال می‌کنی هنگامی که دوستان را مشاهده می‌کنی؟

٣) چه سؤالی کردی وقتی که دوست خود را دیدی؟

٤٣- ترجمه صحیح کدام است؟

«يَعْبُرُ سَعِيدُ الْجَسْرِ وَ يَبْدِأُ بِالْبَكَاءِ وَ يَقَبِّلُ أَخَاهُ وَ يَعْتَذِرُ.»

١) سعید از پل عبور می‌کند و شروع به گریه می‌کند و برادرش را می‌بوسد و معذرت می‌خواهد.

٢) سعید از پل‌ها عبور می‌کند و شروع به گریه می‌کند و برادرش او را می‌بخشد و عذرخواهی می‌کند.

٣) سعید از پل عبور کرد و شروع به گریه کرد و برادرش را بوسید و عذرخواهی کرد.

٤) سعید از نردهای بالا می‌رود و شروع به گریه می‌کند و برادرش را می‌بوسد و عذر او را می‌پذیرد.

٤٤- کدام گزینه به مفهوم آیه شریفه ﴿. . . اِجْعَلْ لِي لِسَانَ صَدْقَ فِي الْآخِرِينَ﴾ اشاره ندارد؟

١) سعدیا مرد نکونام نمیرد هرگز / مرده آنست که نامش به نکوبی نبرند

٢) نام نیکو گر بماند ز آدمی / به کرو ماند سرای زرنگار

٣) هر چه کنی به خود کنی / گر همه نیک و بد کنی

٤) بهترین مردم کسی است که از او به نیکی یاد کنند!

٤٥- کدام گزینه از نظر متراوِف و متنضاد نادرست است؟

١) نظر = شاهد

٤) مضى ≠ فقد

٣) خير = أفضل

٢) نزل ≠ صعد

٤٦- کدام گزینه جای خالی در عبارت زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

«فِي سَفَرَتِنَا إِلَى قَشْمٍ، أَصَابَتْ سَفِينَتِنَا صَخْرَةً فَانْكَسَرَتْ قَلِيلًا وَ لَكَنَّهَا . . .!»

٤) ما غرفت

٣) فقد

٢) ما فقدت

١) غرفت

٤٧- کدام فعل امر برای جای خالی مناسب است؟

«أَيْتَهَا الْبَنَاتُ ... عَنِ الرِّسَالَةِ.»

- | | |
|-------------|---------------|
| ١) إِبْحَثَ | ٢) إِبْحَثَنَ |
| ٣) إِبْحَثَ | ٤) إِبْحَثَا |

٤٨- در کدام گزینه فعل امر و فعل ماضی با هم وجود دارد؟

١) «إِعْنَلُوا صَالِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ عَلَيْهِمْ»

٣) «رَبِّ إِنِّي ظَلَمْتُ نَفْسِي فَاغْفِرْ لِي»

٤٩- در کدام عبارت اسم مشنی وجود دارد؟

١) وضع معجون الأسنان على منضدة الحمام مساء.

٣) في الأسبوع الماضي فقد أخوان حقبيهما معاً.

٥٠- در کدام عبارت به ترتیب فعل امر و فعل مضارع یافت نمی شود؟

١) عليك بالمحاولة، إسمعي كلام والدتك كما أنا أعمل بما تقول أنتي.

٢) يا أيها الشابان، إبحثا عن النباتات واجمعها الخطبة.

٣) أنظرن يا أخواتي. تلك طائرة حربية تقترب من الجامعة.

٤) لا رجاء لنجاتنا، ادخلوا البيت، أنا أشاهد دخاناً في الرصيف.

٥١- صحیح ترین ترجمه عبارت «يکشـفُ الجـهـلُ وَ الـقـرـكـلُ عـیـبـ!» در کدام گزینه آمده است؟

١) نادانی و فقر هر عیبی را می پوشانند!

٣) نادانی و تنگ دستی عیبها را می پوشانند!

٥٢- کدام گزینه ترجمه صحیح عبارت مقابله است؟ «الْفَلَاحُ يَعْمَلُ فِي الْمَزْرِعَةِ وَ الْمُوْظَفُ يَعْمَلُ فِي الْإِدَارَةِ وَ بِعْلِيهِمَا يَخْدِمُ النَّاسَ وَ الْوَطَنَ وَ يَنْفَعُانِ الْآخَرِينَ!»

١) کشاورزی که در مزرعه کار می کند و کارمندی که در اداره کار می کند، به مردم خدمت می کنند و به میهن و دیگران سود می رسانند!

٢) کشاورز در مزرعه کار می کند و کارمند در اداره کار می کند و با کارشنان به مردم و میهن خدمت می کنند و به دیگران سود می رسانند!

٣) کشاورزان در کشتزار و کارمندان در اداره کار می کنند و با این کار هم به مردم و میهن خدمت می کنند و هم به مردمان دیگر نفع می رسانند!

٤) هر کشاورز که در کشتزاری زراعت می کند و هر کارمندی که در مؤسساهای کار می کند به مردم و وطن خدمت می کنند و به دیگران سود می رسانند!

٥٣- ترجمه صحیح عبارت «عِنْدَمَا قَبَلَ الْأَبُو الطَّفَلَ تَعْجَبَ التَّلَامِيدُ وَ رَسَّمُوا صُورَةً جَمِيلَةً!» کدام است؟

١) هنگامی که پدر صورت کودک را می بوسید، همشاگردی ها تعجب کردن و تصویری زیبا کشیدند!

٢) زمانی که پدر آن فرزند را بوسید، دانش آموزان بسیار شگفت زده شدند و زیبایی اش را رسم کردن!

٣) آن گاه که پدر فرزندش را بوسید، دانش آموزان شگفت زده شدند و از آن ها نقاشی کشیدند!

٤) وقتی که پدر کودک را بوسید، دانش آموزان تعجب کردن و تصویری زیبا نقاشی کردن!

٥٤- کدام بیت از نظر مفهوم به حدیث «إِذَا قَدِرْتَ عَلَى عَدُوِّكَ فَاجْعَلْ الْعَفْوَ شُكْرًا لِلْقُدْرَةِ عَلَيْهِ». نزدیک است؟

١) گناه آید از بندۀ خاکسار / به امید عفو خداوندگار

٢) گر عفو خدا کم بود از طاعت تو / دوزخ ز من و بهشت از حضرت تو

٣) اگر توقع بخشایش خدایت هست / به چشم عفو و کرم بر شکستگان بخشای

٤) گر گناهی کرده ام بر من مگیر / عفو کن، من خود گرفتار توانم

٥٥- در کدام گزینه، واژه ناهمانگ به درستی مشخص نشده است؟

- (٢) رِبَاح، مِيَاه، أَمْطَار، مُواصَلَة
(٤) إِبْخَوَا، إِبْحَثَى، أَبْحَاث، إِبْحَثَنَّ

- (١) وَقَعَت، عَصَفَت، بَغَتَةً، انْكَسَرَت
(٣) يَظْهَر، اجْلِيلًا، يَحْتَرِقُ، يَفْقَدُ

٥٦- در کدام گزینه، همه فعل‌ها، فعل امر هستند؟

- (٢) أَشْكُرَى - أَشْكُرُوا - أَشْكُرُنَّ
(٤) تَعَلَّمَانِ - يَعْلَمُنَ - تَعْلَمُ

- (١) الْأَعْبُ - إِلَعْبَى - تَلَعْبَانِ
(٣) إِرْجَعَ - نَرْجِعُ - تَرْجِعِينَ

٥٧- در کدام گزینه فعل امر وجود ندارد؟

- (٢) أَبْحَثُ عنْ عَمَلٍ، هَلْ عِنْدَكَ عَمَلٌ؟!
(٤) {أَنْصَرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ}

- (١) إِصْنَعْ جَدَارًا خَشِيبًا بَيْتَنَا!
(٣) إِعْلَمْ أَنَّ النَّصَرَ مَعَ الصَّابِرِ!

٥٨- نگارش کدامیک از جملات زیر نادرست است؟

- (٢) يَا صَدِيقَاتِي رَجَاءُ أَخْرُجُونَ مِنَ الْمَكَبَةِ!
(٤) يَا صَدِيقَاتِنِ أَكْتُبْتَا جَوَابَ السُّؤَالِيْنِ!

- (١) يَا أَصْدَقَائِي رَجَاءُ أَخْرُجُوا مِنَ الصَّفِّ!
(٣) يَا صَدِيقَانِ إِحْمِلَا هَذِهِ الْمَنْضَدَةَ!

٥٩- وزن کلمات «انْكَسَرَ» و «مُواصَلَة» به ترتیب کدام است؟

- (٤) إِفْتَعَلَ، مُوَافَّةٌ
(٣) إِنْفَعَلَ، مُوَافَّةٌ

- (١) إِنْفَعَلَ، مُفَاغَلَةٌ
(٢) إِفْتَعَلَ، مُفَاغَلَةٌ

٦٠- در کدام عبارت قرآنی فعل امر مثنی به کار رفته است؟

- (٤) «إِذْهَبَا إِلَى فَرْعَوْنَ»
(٣) «اسْجُدُوا لِلَّادِمَ»

- (١) «فَاقْغِيرْ لِي»
(٢) «وَارْحَمْنَا

61- Dad: Suzy, I need your help here.

Suzy: But Dad, you my help every five minutes! I TV right now.

- 1) needs – am watching
2) need – am watching
3) needs –watch
4) need – watch

62- A: is Robin not coming home?

B: He his relatives in his grandparent's house today.

- 1) What, is visiting
2) Why, visits
3) What, visits
4) Why, is visiting

63- Paul lives in the suburbs. The family of Paul living in the main city to visit and stay there for the next weekend.

- 1) pack 2) are packing 3) packing 4) packs

64- The receptionist checked Tom's in order to make sure he has filled out the forms online before.

- 1) list 2) hotel 3) reservation 4) ticket

65- The summer is coming and at this time of the year, thousands of school leavers are jobs.

- 1) searching for 2) packing 3) standing over 4) staying

When I complete a journey, I always try recalling the wonderful moments and note it down so that next time I can make it even merrier; so I (66) this in order to remember this trip as well. Of the entire journey that I have done, I thoroughly enjoyed the journey. In our last (67), my family decided to make a trip to Cusco for about 5–7 days and so the preparations for the same was being carried on. Firstly, I checked the (68) to make sure of the free time before the new school year and then I talked to my family. We chose this city because we had some relatives there so that there was no need to (69) rooms. During the (70) time, my sister and I were a bit scared, but once the airplane was back in balance, we were relieved. I was at the window seat and so I enjoyed the great views. It was so beautiful.

- | | | | |
|-------------------|--------------|-------------|-----------------|
| 66- 1) am writing | 2) read | 3) write | 4) am reading |
| 67- 1) travel | 2) land | 3) exchange | 4) receptionist |
| 68- 1) ticket | 2) timetable | 3) money | 4) newspaper |
| 69- 1) make | 2) put | 3) find | 4) book |
| 70- 1) take off | 2) sleep | 3) class | 4) Suitable |

۷۱- کدامیک از گزینه‌های زیر صحیح نیست؟

- ۱) هر دو مثلث متساوی‌الاضلاع متشابه‌اند.
- ۲) هر دو مستطیل که طولشان دو برابر عرضشان است با هم متشابه‌اند.
- ۳) هر دو مربع با هم متشابه‌اند.
- ۴) هر دو لوزی با هم متشابه‌اند.

۷۲- کدام گزینه در حالت کلی صحیح نیست؟

- ۱) مثلثی که میانه نظیر یک ضلع آن نیم‌ساز زاویه مقابل به آن ضلع باشد، متساوی‌الساقین است.
- ۲) اگر دو ضلع و میانه وارد بر یکی از آن‌ها در مثلثی با دو ضلع و میانه نظیرش از مثلث دیگر برابر باشند آن دو مثلث همنهشت‌اند.
- ۳) اگر محیط مثلثی با محیط مثلثی دیگر برابر باشد دو مثلث همنهشت‌اند.
- ۴) اگر دو مثلث همنهشت باشند آن‌گاه هم مساحت‌اند.

$$73- \text{ حاصل } \frac{e^{2a+1} \div e^{2a-1}}{e^{2b+1} \times e^{3-2b}} \text{ کدام است؟}$$

$$\left(\frac{1}{e}\right)^4$$

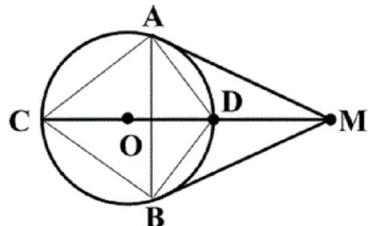
$$\left(\frac{1}{e}\right)^3$$

$$e^4$$

$$\left(\frac{1}{e}\right)^8$$

۷۴- مطابق شکل زیر، اگر MA و MB مماس بر دایره‌ای به مرکز O باشند، آن‌گاه کدامیک از

گزینه‌های زیر الزاماً صحیح نیست؟



$$AB = AC \text{ (۱)}$$

$$MA = MB \text{ (۲)}$$

$$BC = AC \text{ (۳)}$$

$$AD = BD \text{ (۴)}$$

۷۵- اگر نسبت تشابه دو مثلث متساوی‌الاضلاع $\frac{2}{5}$ و اندازهٔ ضلع مثلث کوچک‌تر ۸ سانتی‌متر باشد،

مساحت مثلث بزرگ‌تر چند سانتی‌متر مربع است؟

$$100\sqrt{3} \text{ (۴)}$$

$$75\sqrt{3} \text{ (۳)}$$

$$50\sqrt{3} \text{ (۲)}$$

$$25\sqrt{3} \text{ (۱)}$$

۷۶- حاصل عبارت $A = 2^{-12} + 4^{-6} + 8^{-4} + 16^{-3}$ کدام است؟

$$8^{-12} \text{ (۴)}$$

$$2^{-48} \text{ (۳)}$$

$$2^{-10} \text{ (۲)}$$

$$2^{-14} \text{ (۱)}$$

۷۷- حاصل عبارت $\frac{3^{2x+1} - 9^{x+1} - 3^{2x-2}}{3^{2x} + 9^{x+1}}$ کدام است؟

$$-\frac{13}{108} \text{ (۴)}$$

$$-\frac{5}{9} \text{ (۳)}$$

$$-\frac{53}{90} \text{ (۲)}$$

$$-\frac{11}{18} \text{ (۱)}$$

۷۸- در شکل زیر $AB = AC$ و نقطهٔ M روی امتداد نیمساز زاویهٔ A طوری قرار گرفته که $MB = MC$ باشد. چند تا از احکام زیر همواره درست است؟

عمود بر AB باشد. چند تا از احکام زیر همواره درست است؟

$$\hat{MCA} = 90^\circ \text{ (الف)}$$

$$\hat{BMC} = 90^\circ \text{ (ب)}$$

پ) AM عمود منصف BC است.

$$BM = CM \text{ (ت)}$$

ث) در چهارضلعی $ABMC$ قطرها منصف یکدیگرند.

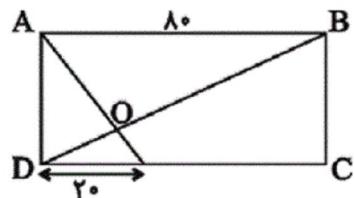
$$۵ \text{ (۴)}$$

$$۴ \text{ (۳)}$$

$$۳ \text{ (۲)}$$

$$۲ \text{ (۱)}$$

۷۹- در مستطیل شکل زیر، فاصله نقطه O از ضلع AD چند واحد است؟



۱۲ (۱)

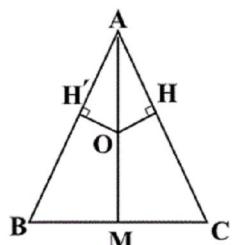
۱۵ (۲)

۱۶ (۳)

۱۸ (۴)

۸۰- در شکل زیر M وسط ضلع BC است. اگر $OH = OH'$ باشد، چند مورد از نتایج زیر صحیح است؟

$$AC = AB \text{ (ت) } \triangle AMC \cong \triangle AMB \text{ (پ) } \hat{M}AC = \hat{M}AB \text{ (پ) } \hat{A}MC = 90^\circ \text{ (الف)}$$



۱ (۱)

۲ (۲)

۳ (۳)

۴ (۴)

۸۱- حاصل عبارت $\left(\frac{2}{5}x - \frac{5}{4}\right)^2 - (0/4x + 1/25)$ کدام است؟ بهازای ۲ / ۰ = x

-۰ / ۴ (۲)

۰ / ۴ (۱)

-۰ / ۲ (۴)

۰ / ۲ (۳)

۸۲- در اتحاد kab حاصل $(2x+k)(2x-3k) = ax^2 - bx + c$ کدام است؟

۲۴ (۲)

-۲۴ (۱)

۱۲ (۴)

-۱۲ (۳)

۸۳- با توجه به الگوی مثلث خیام حاصل 11^{Δ} کدام است؟

۱۶۱۰۵۱ (۴)

۱۵۵۰۵۱ (۳)

۱۶۰۱۵۱ (۲)

۱۵۲۰۵۱ (۱)

۸۴- اگر $x^3 + 6x^2y + 6xy^2 + 2y^3 = y^2 + 18$ باشد، مقدار عبارت $2x^3 + 6x^2y + 6xy^2 + 2y^3$ کدام است؟

است؟

۴۸۶ (۴)

۳۲۴ (۳)

۴۳۲ (۲)

۲۱۶ (۱)

۸۵- با توجه به اتحاد $ax^3 - by^3 = (cx + dy)(dx^2 - \frac{3}{2}xy + 9y^2)$ حاصل $\frac{a+c}{bd}$ کدام است؟

است؟

$-\frac{5}{54}$ (۴)

$\frac{5}{54}$ (۳)

$-\frac{17}{108}$ (۲)

$\frac{17}{108}$ (۱)

۸۶- عبارت $x^4 - 7x^2 + 12$ را پس از تجزیه به شکل $(x^2 - A)(x - B)(x + C)$ نوشته ایم.

حاصل $A + B - C$ کدام است؟ (A، B و C اعداد طبیعی هستند).

۳ (۴)

۲ (۳)

۷ (۲)

۱ (۱)

-۸۷- مقدار m کدام باشد تا عبارت گویای $A = \frac{mx + m}{mx + n}$ تعريف نشده باشد؟

$$-\frac{n}{m} \quad (4)$$

$$-15 \quad (3)$$

$$\frac{n}{m} \quad (2)$$

$$15 \quad (1)$$

-۸۸- ساده شده عبارت $\frac{x^3 + 3x^2 + 2x}{(x^2 + x)(x^2 - 4)}$ کدام است؟

$$\frac{x}{x-2} \quad (4)$$

$$\frac{1}{x-2} \quad (3)$$

$$\frac{1}{x} \quad (2)$$

$$\frac{x}{x+2} \quad (1)$$

-۸۹- کوچکترین مضرب مشترک دو عبارت $P(x) = x^3 - x$ و $Q(x) = x^4 - 1$ کدام است؟

$$x(x-1) \quad (4)$$

$$x^4 - x \quad (3)$$

$$x-1 \quad (2)$$

$$x^3 - 1 \quad (1)$$

-۹۰- حاصل عبارت $\frac{2x-3}{2x+2} - \frac{3}{x^2-1} + \frac{2x+3}{2x-2}$ کدام است؟

$$\frac{2}{x-1} \quad (4)$$

$$\frac{2x^2}{x+1} \quad (3)$$

$$\frac{2x^2}{x^2-1} \quad (2)$$

$$\frac{2x}{x^2-1} \quad (1)$$

-۹۱- زوایای \hat{A} و \hat{B} مکمل‌اند. اگر زاویه \hat{A} دو برابر زاویه \hat{B} باشد، حاصل $2\hat{A} - 3\hat{B}$ چقدر است؟

$$60^\circ \quad (4)$$

$$120^\circ \quad (3)$$

$$30^\circ \quad (2)$$

$$90^\circ \quad (1)$$

۹۲- حاصل عبارت زیر کدام است؟

$$[-(\frac{2}{3})^{-2} + \frac{7}{4}]^{-2}$$

-۴ (۴)

$$-\frac{8}{9} (3)$$

$$\frac{8}{9} (2)$$

۴ (۱)

۹۳- مثلثی به اضلاع a, b, c با مثلثی به اضلاع $6, 8, 10$ متشابه است. حداکثر مقدار $\frac{b}{a}$ کدام است؟

$\frac{3}{8} (4)$

$$\frac{8}{3} (3)$$

۸ (۲)

$\frac{1}{8} (1)$

۹۴- کدام یک از تساوی‌های زیر درست است؟

$$\frac{(\frac{1}{15})^2 \times (-\frac{6}{15})^{-2}}{2^4 \times 3^{-2}} = 1 (2)$$

$$[-(\frac{3}{8})^2]^{-1} = \frac{9}{64} (1)$$

$$(\frac{5}{4})^{-3} \times 16^{-2} = 500 (4)$$

$$(0/5)^{-6} \times 32^{-2} = 16 (3)$$

۹۵- کدام گزینه مثال نقض دارد؟

(۱) اگر مثلثی دارای سه زاویه تند باشد، محل برخورد ارتفاع‌ها درون مثلث است.

(۲) مجموع طول دو ضلع مثلث از طول ضلع سوم بزرگتر است.

(۳) محل برخورد نیمسازهای داخلی مثلث همواره درون مثلث است.

(۴) هر ارتفاع مثلث از هر یک از اضلاع آن مثلث کوچکتر است.

۹۶- اگر $2^a = 9^b$ باشد، حاصل کدام است؟

$$\frac{3^b}{2^{a+1}}$$

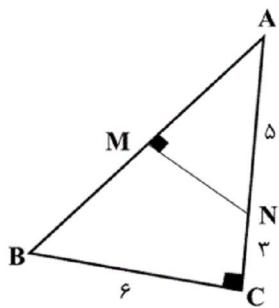
2^{-a} (۱)

$\frac{3^{-1+b}}{\lambda}$ (۲)

$\frac{3^{1+b}}{2}$ (۳)

$\frac{2^a}{3}$ (۴)

۹۷- اگر در شکل زیر، دو مثلث $\triangle ABC$ و $\triangle AMN$ متشابه باشند، طول BM کدام است؟



۴ (۱)

۵ (۲)

۶ (۳)

۷ (۴)

(۹۸) حاصل عبارت $\left(\frac{a^{-4} + a^{-5} + a^{-6}}{a^{-5}} + \frac{a^4 + a^5}{a^6} \right) \times a^2$ همواره کدام است؟ ($a \neq 0$)

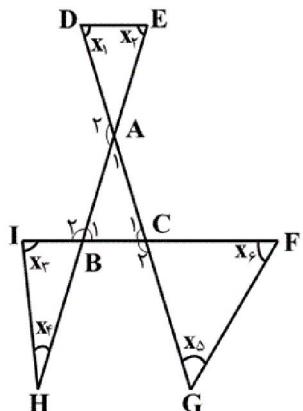
$a^4 + a^5 + a + 2$ (۱)

$a^4 + a^5 + a + 1$ (۲)

$a^4 + 2a^5 + a + 1$ (۳)

$a^4 + a^5 + 2a + 1$ (۴)

۹۹- در شکل زیر مجموع زوایای x_1 تا x_6 کدام است؟



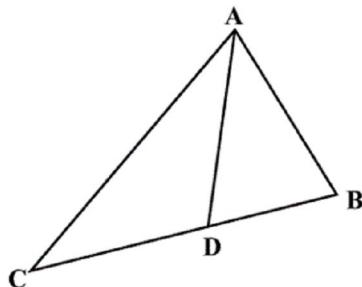
360° (۱)

180° (۲)

540° (۳)

270° (۴)

۱۰۰- در مثلث ABC، طول نیمساز AD برابر ضلع AB است. در این صورت چه تعداد از موارد زیر درست است؟



الف) $AC > CD$

ب) $\hat{B} > \hat{C}$

پ) $AB > BD$

$$ت) \hat{B} = 90 - \frac{\hat{A}}{4}$$

۴) ۴

۳) ۳

۲) ۲

۱) ۱

۱۰۱- موارد کدام گزینه جاهای خالی زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

الف) انسان با برآورده شدن پاره‌ای از نیازهایش، احساس بی‌نیازی به او دست نمی‌دهد; زیرا ...

ب) از نظر اقتصاددانان، محدودیت منابع و امکانات در دسترس انسان و امکان مصارف متعدد آن‌ها، وضعیتی را ایجاد کرده است که به آن ... می‌گویند.

ج) آنچه افراد در مقابل پول دریافت کرده و به وسیله آن نیازها و خواسته‌هایشان را برطرف می‌سازند ...

د) قانون حیات انسانی این است که ...

(۱) الف) موجودی سیری ناپذیر است. ب) انتخاب بهینه، ج) در اشیای فیزیکی و ملموس خلاصه نمی‌شود. ۵) هر انتخابی مستلزم از دست دادن انتخاب یا انتخاب‌های دیگری است.

(۲) الف) موجودی کمال جو است. ب) کمیابی، ج) کالا و خدمات نام دارند. ۶) هر انتخابی مستلزم از دست دادن انتخاب یا انتخاب‌های دیگری است.

(۳) الف) به حکم سرشت خود به دنبال بیشترین منافع است. ب) انتخاب بهینه، ج) اشیای دارای ارزش اقتصادی و بازاری هستند. ۷) انسان در مورد روش انتخاب هیچ‌گاه اشتباه نمی‌کند.

(۴) الف) نیازها و خواسته‌های افراد، گوناگون و نامحدود است. ب) کمیابی، ج) کالای مصرفی نام دارند. ۸) انسان در مورد روش انتخاب هیچ‌گاه اشتباه نمی‌کند.

۱۰۲- موارد کدام گزینه مبین پاسخ صحیح و کامل پرسش‌های زیر است؟

الف) چه عواملی موجب توقف و یا انحطاط انسان می‌شود؟

ب) کدام عبارت به وظیفه سازمان‌های بین‌المللی به عنوان یکی از فعالان عرصه اقتصاد اشاره دارد؟

ج) در صورت به کارگیری کدامیک از کالاهای زیر به وسیله بنگاه‌های تولیدی در فرایند تولید، کالای مورد نظر، کالای سرمایه‌ای نامیده می‌شود؟

(۱) الف) توقف انسان در نیازهای مادی و حیوانی خود و خلق نیازهای کاذب، ب) ایجاد نظام و انضباط و نظارت بر عملکرد اقتصاد، ج) اتومبیل

(۲) الف) توقف انسان در نیازهای مادی و حیوانی خود و خلق نیازهای کاذب، ب) رونق بخشیدن به روابط اقتصادی میان کشورها، ج) گوجه فرنگی

(۳) الف) پیگیری نیازهای کاذب و یا زیاده‌روی در رفع نیازهای مادی، ب) حفظ حقوق همه طرفهای درگیر در تجارت جهانی، ج) یخچال

(۴) الف) پیگیری نیازهای کاذب و یا زیاده‌روی در رفع نیازهای مادی، ب) تأمین برخی نیازهای عمومی، ج) ابزار تولیدی

۱۰۳- از میان گزینه‌های زیر کدام عبارت در خصوص اقتصاد و آموزه‌های اسلامی نادرست است؟

- (۱) یکی از تأکیدهای اسلام آن است که جامعه اسلامی برای حفظ هویت و استقلال سیاسی و فرهنگی خود، باید به رشد و پیشرفت اقتصادی به مثاله یکی از مهم‌ترین ابزارها در این مسیر توجه کند.
- (۲) از نظر اسلام، اقتصاد در زندگی فرد اهمیت ویژه‌ای دارد و انسان‌ها با عقل بشری بهنهایی می‌توانند در جهت رسیدن به هدفشان موفق شوند.
- (۳) از نظر اسلام، تلاش برای رفع فقر و رسیدن به رفاه و توانگری مادی پسندیده است؛ فردی که برای ارتقای سطح زندگی خانواده یا همنوعانش می‌کوشد، همانند کسی که در راه خدا جهاد می‌کند، شایسته تقدیر است.
- (۴) یکی از علتهای توجه اسلام به اقتصاد، اهمیت روزافزون مسائل اقتصادی در اجتماع و حیات جمعی انسان‌ها و تأثیر عوامل اقتصادی بر همه جنبه‌های زندگی فرد، خانواده و جامعه اعم از اجتماعی، سیاسی و فرهنگی است.

۱۰۴- کدام گزینه در خصوص انواع تولید صحیح است؟

- (۱) انسان محصول آماده طبیعت را مستقیماً برداشت می‌کند بدون این که کاری روی آن انجام دهد؛ مثل زراعت، باغبانی و پرورش ماهی. این اقدام را که موجب مالکیت فرد می‌شود، «حیازت» می‌نامند.
- (۲) نوع اول تولید از ترکیب و تبدیل مواد حیازت شده و یا محصولات به دست آمده از احیای منابع طبیعی و ایجاد ارزش مصرفی یا مبادلاتی در آن‌ها به دست می‌آید.
- (۳) نوع دوم تولید، تولید محصولاتی است که محسوس و ملموس نیست و به عبارت امروزین محصولات نرم به شمار می‌رود.
- (۴) نوع اول تولید، انسان با در اختیار داشتن منابع و محصولات طبیعی، و همچنین با کار خود و استفاده از ابزار، منابع طبیعی را به تولید می‌رساند؛ به این نوع از تولید «احیا» می‌گویند.

۱۰۵- موارد کدام گزینه مبین پاسخ صحیح و کامل پرسش‌های زیر است؟

الف) هریک از موارد بیان شده به ترتیب به کدام عامل تولید اشاره دارد؟

«تراکتور برای کشاورز - دریا در فعالیت‌های صیادی - کارآفرین - کامیون برای شرکت‌های حمل و نقل - مواد خام استخراج شده از معادن در فعالیت‌های صنعتی»

ب) در هر کسب و کاری میزان کارآفرینی چگونه محاسبه می‌شود؟

ج) سرمایه مالی چگونه به تولید کمک می‌کند؟

د) کدام عامل تولید به عنوان برترین عامل تولید به شمار می‌رود و چرا؟

(۱) الف) سرمایه فیزیکی - زمین - عامل انسانی - سرمایه فیزیکی - زمین، ب) نوآوری ضرب در خطرپذیری، ج) با تبدیل به عوامل تولید دیگر، د) عوامل انسانی، زیرا وظيفة ترکیب سایر عوامل تولید را بر عهده دارد.

(۲) الف) سرمایه فیزیکی - زمین - عامل انسانی - سرمایه فیزیکی - زمین، ب) تعداد کسب و کار جدید ضرب در سودآوری، ج) خدمات سرمایه مالی در جریان تولید مورد استفاده قرار می‌گیرد و تولید کننده با آن ارزش افزوده ایجاد می‌کند. د) سرمایه فیزیکی، زیرا انسان برای بهره‌برداری از منابع طبیعی علاوه بر کار به سرمایه نیز نیازمند است.

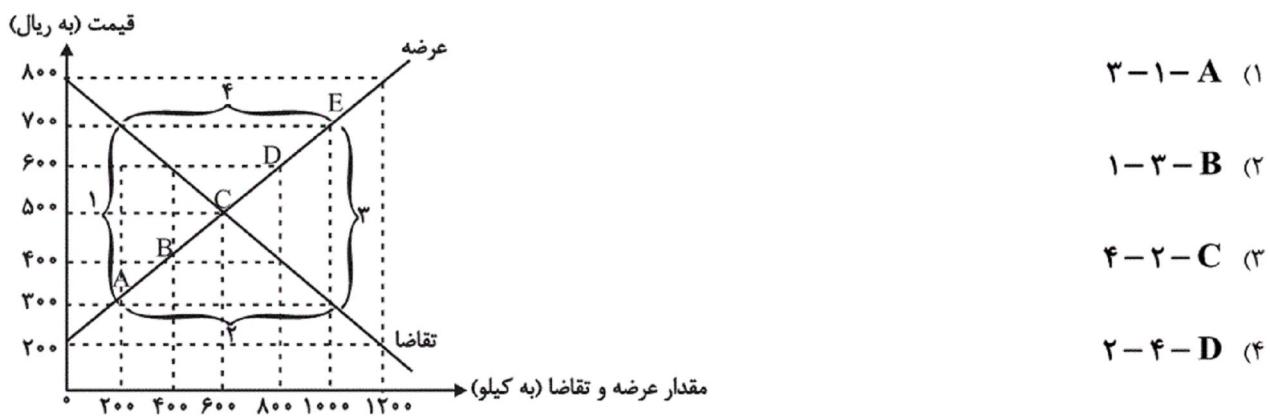
(۳) الف) زمین - سرمایه فیزیکی - سرمایه فیزیکی - سرمایه مالی - سرمایه مالی، ب) تعداد کسب و کار جدید ضرب در سودآوری، ج) با تبدیل به عوامل تولید دیگر، د) سرمایه فیزیکی، زیرا انسان برای بهره‌برداری از منابع طبیعی علاوه بر کار به سرمایه نیز نیازمند است.

(۴) الف) زمین - سرمایه فیزیکی - سرمایه فیزیکی - سرمایه مالی - سرمایه مالی، ب) نوآوری ضرب در خطرپذیری، ج) خدمات سرمایه مالی در جریان تولید مورد استفاده قرار می‌گیرد و تولید کننده با آن ارزش افزوده ایجاد می‌کند. د) عوامل انسانی، زیرا وظيفة ترکیب سایر عوامل تولید را بر عهده دارد.

۱۰۶- کشاورزی در پایان یک سال کاری خود با فروش تمامی محصولات تولید شده، ۵۰ میلیون تومان درآمد به دست آورده است. او کارگرانی با حقوق ۵۰۰ هزار تومان در ماه استخدام کرد. وی از زمین و تراکتوری که خود صاحب آنها بود، استفاده کرد. با توجه به اطلاعات جدول زیر، به ترتیب از راست به چپ سود حسابداری و سود ویژه این کشاورز چند هزار تومان است؟

هزینه خرید مواد اولیه مورد نیاز سالانه	هزینه ۳۰۰ هزار تومان
تعداد کارگران استخدام شده	۳
هزینه استهلاک سالانه	$\frac{1}{10}$ ارزش حقوق سالانه کارگران
ارزشمندی زمین در صورت اجاره داده شدن	ماهانه ۲۰۰ هزار تومان
ارزشمندی تراکتور در صورت اجاره داده شدن	ماهانه ۵۰ هزار تومان
(۱) ۲۹,۹۰۰ - ۲۶,۹۰۰	۴۶,۹۷۰ - ۴۷,۰۰۰ (۲)
(۲) ۴۷,۰۰۰ - ۴۶,۹۷۰ (۳)	۴۶,۹۰۰ - ۴۶,۹۷۰ (۴)

۱۰۷- با توجه به نمودار زیر، به ترتیب (از راست به چپ) «نقطه تعادلی قیمت و مقدار»، «کمبود عرضه» و «مازاد عرضه» کدام است؟



۱۰۸- به ترتیب عبارات کدام گزینه بیانگر پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟

الف) عبارت کدام گزینه در رابطه با انحصارگر غیرقانونی صحیح است؟

ب) به ترتیب هریک از موارد زیر به کدام نوع از بازار اشاره دارد؟

«شرکت پخش و پالایش فرآورده‌های نفتی»، «شرکت توانیر در کشور ما» و «خریدهای دولتی»

(الف) مشروط به مواظبت و مقررات گذاری صحیح دولت، انحصار غیرقانونی می‌تواند برای مصرف‌کننده سودمند باشد. ب) رقابتی - انحصاری در خرید و فروش - مزایده

(الف) معمولاً با افزایش قیمت خود به مشتریان و رفاه جامعه ضرر می‌زند، ب) انحصاری در خرید و فروش - مناقصه

(الف) معمولاً با افزایش قیمت خود به مشتریان و رفاه جامعه ضرر می‌زند، ب) رقابتی - انحصاری در خرید و فروش - مزایده

(الف) مشروط به مواظبت و مقررات گذاری صحیح دولت، انحصار غیرقانونی می‌تواند برای مصرف‌کننده سودمند باشد. ب) انحصاری در خرید و فروش - انحصاری در فروش - مناقصه

۱۰۹- با توجه به تولید کالاهای جدول زیر در مدت یک سال در یک جامعه فرضی و ۵۰ میلیون نفر جمعیت در این جامعه:

۱۰۰ میلیون ریال	۲۵۰۰ دستگاه از قرار هر دستگاه	ماشین‌آلات	A
۱ میلیون ریال	۷۵۰۰ عدد از قرار هر عدد	پوشاك	B
۶۰ میلیون ریال	۲۵۰ تن از قرار هر تن	مواد غذایی	C
	$\frac{2}{3}$ ارزش پوشاك	هزینه استهلاک	D
	$\frac{3}{5}$ ارزش مواد غذایی	خدمات ارائه شده	E

الف) تولید خالص داخلی آن چهقدر است؟

ب) تولید خالص داخلی سرانه این جامعه کدام است؟

ج) تولید ناخالص داخلی آن کدام است؟

(۱) الف) ۲۶۷,۵۰۰ میلیون ریال ب) ۵,۳۵۰ ریال ج) ۲۱۸,۵۰۰ میلیون ریال

(۲) الف) ۲۶۷,۵۰۰ میلیون ریال ب) ۵,۵۳۰ ریال ج) ۲۸۱,۵۰۰ میلیون ریال

(۳) الف) ۲۷۶,۵۰۰ میلیون ریال ب) ۵,۳۵۰ ریال ج) ۲۱۸,۵۰۰ میلیون ریال

(۴) الف) ۲۷۶,۵۰۰ میلیون ریال ب) ۵,۵۳۰ ریال ج) ۲۸۱,۵۰۰ میلیون ریال

۱۱۰- جدول زیر مبین اقلام مختلف درآمدی است که در طول یک سال نصیب اعضاً یک جامعه فرضی شده است. چنان‌چه جمعیت کل این

جامعه ۸۰ میلیون نفر باشد، در این صورت به ترتیب:

ردیف	اقلام درآمدی	مبلغ
۱	درآمد صاحبان سرمایه	$\frac{3}{2}$ درآمد حقوق‌بگیران
۲	درآمد صاحبان املاک و مستغلات	$\frac{3}{4}$ مجموع ردیف‌های ۴ و ۵
۳	دستمزدها	۹۸۰ میلیارد دلار
۴	سود شرکت‌ها و مؤسسات	۸۴۵ میلیارد دلار
۵	درآمد صاحبان مشاغل آزاد	$\frac{1}{2}$ درآمد صاحبان سرمایه

الف) کدام ردیف جدول اجاره‌بها و کدام ردیف قیمت خدمات سرمایه است؟

ب) درآمد ملی چند میلیون دلار است؟

ج) درآمد سرانه چند دلار است؟

د) معنا و مفهوم سرانه کدام است؟

(۱) الف) ۲ - ۱، ب) ۵,۲۱۵,۰۰۰، ج) ۶۸,۹۰۰، د) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان تولید یا درآمد آن جامعه

(۲) الف) ۱ - ۲، ب) ۵,۵۱۲,۰۰۰، ج) ۶۸,۹۰۰، د) سهم متوسط هر فرد جامعه صرفاً در میزان درآمد آن جامعه

(۳) الف) ۱ - ۲، ب) ۵,۵۱۲,۰۰۰، ج) ۶۵,۱۸۷/۵، د) سهم متوسط هر فرد جامعه صرفاً در میزان درآمد آن جامعه

(۴) الف) ۲ - ۱، ب) ۵,۲۱۵,۰۰۰، ج) ۶۵,۱۸۷، د) سهم متوسط هر فرد جامعه در میزان تولید یا درآمد آن جامعه

۱۱۱- در همه گزینه‌ها بهجز گزینه ... هر دو آرایه «واج‌آرایی و واژه‌آرایی» وجود دارد.

- ۱) دنیا همه هیچ و اهل دنیا همه هیچ / ای هیچ برای هیچ بر هیچ مپیچ
- ۲) ای مست شبرو کیستی؟ آیا مه من نیستی / گر نیستی پس چیستی ای همدم تنها دل
- ۳) حکم مستوری و مستی همه بر خاتمت است / کس ندانست که آخر به چه حالت برود
- ۴) کرامت کن درونی دردپرورد / دلی در وی درون درد و برون درد

۱۱۲- هر دو مورد کدام گزینه درباره عبارت زیر نادرست است؟

«خواننده این کتاب باید که اصل وضع و غرض که در جمع و تالیف آن بوده است بشناسد، چه اگر این معنی بر وی پوشیده ماند، انتفاع او از آن صورت نبندد و فواید و ثمرات آن او را مهنا نباشد. اول شرطی طالب این کتاب را حسن قرائت است که اگر در خواندن فروماند به تفهیم معنی کی تواند رسید؟ زیرا که خط، کالبد معنی است و هرگاه در آن اشتباهی افتاد، ادراک معنا ممکن نگردد.»

الف) کاربرد «را» در معنای حرف اضافه

ج) حذف فعل به قرینه

ب) استفاده از تشبيه و تلمیح

د) استفاده فراوان از واژگان عربی

۴ - ب

۳ - الف

۲ - ب - ج

۱) ج - الف

۱۱۳- هر یک از ابیات زیر به ترتیب چه وزن و آهنگ و حالتی دارد؟

الف) که گر چرخ گوید مرا کاین نیوش / به گرز گرانش بمالم دو گوش

ب) دلا بسوز که سوز تو کارها بکند / نیاز نیمشبی دفع صد بلا بکند

پ) سعدی ملامت نشنود ور جان در این سر می‌رود / صوفی گران‌جانی ببر ساقی بیاور جام را

ت) بوی گل آورد نسیم صبا / بلبل بیدل ننشیند خموش

۱) کوبنده و کوتاه، حالت غم و اندوه، تند و ضربی، شادی و نشاط

۲) تند و ضربی، شادی و نشاط، کوبنده و کوتاه، حالت غم و اندوه

۳) کوبنده و کوتاه، شادی و نشاط، حالت غم و اندوه، تند و ضربی

۴) شادی و نشاط، حالت غم و اندوه، تند و ضربی، کوبنده و کوتاه

۱۱۴- آرایه‌های «واژه‌آرایی، کنایه، واج‌آرایی و تشبيه» به ترتیب در کدام ابیات آمده است؟

الف) عهدی بدم و دوری که مرا صبر و دلی بود / آن عهد به پای آمد و آن صبر به سر شد

ب) در حسرت روزی که شود وصل تو روزی / روزم همه تاریک بر امید دگر شد

ج) عشقت چو درآمد ز دلم صبر به در شد / احوال دلم باز دگرباره دگر شد

د) تا صاعقه عشق تو در جان من افتاد / از واقعه من همه آفاق خبر شد

۴) ج - د - ب - الف

۳) الف - ب - د - ج

۲) ب - ج - د - الف

۱) ج - الف - ب - د

۱۱۵- با توجه به تحلیل ادبی و زبانی ابیات زیر کدام گزینه نادرست است؟

«ای سرد و گرم دهر کشیده/ شیرین و تلخ دهر چشیده

اندر هزار بادیه گشته / بر تو هزار باد وزیده

بی حد بنای آز کاشفته / بی مر لباس صبر دریده

لرzan به تن چو دیو گرفته / پیچان به جان چو مار گزیده»

۱) قافیه‌های یک بیت دارای جناس هستند.
۲) در بیت اول و سوم کنایه به کار رفته است.

۳) در بیت آخر آرایه تشبيه بدون ذکر وجه شبیه دیده می‌شود.
۴) اغلب واژگان فارسی هستند و شعر، زبانی ساده دارد.

۱۱۶- در همه گزینه‌ها به جز گزینه ... ویژگی زبانی «دو حرف اضافه برای یک متمم» آمده است.

۱) بگیر و به گیسوی او بر بدوز / به نیک اختر و فال گیتی فروز
۲) زدش بر زمین بر به کردار شیر / بدانست کو هم نماند به زیر

۳) بدین داستان نیز شب بر گذشت / سپهر از بر کوه تیره گذشت
۴) چو پولاد زنگارخورده سپهر / تو گفتی به قیر اندر انود چهر

۱۱۷- آرایه نسبت داده شده به کدام بیت، نادرست است؟

۱) جان علوی هوس چاه زنخدان (چانه) تو داشت/ دست در حلقة آن زلف خم اندر خم زد (مجاز، جناس)

۲) از آن ساعت که جام می‌به دست او مشرف شد/ زمانه ساغر شادی به یاد می‌گساران زد (واج‌آرایی، تشخیص)

۳) دامن مفشن از من خاکی که پس از من/ زین در نتواند که برد باد غبارم (تناسب، کنایه)

۴) بر بوی کنار تو شدم غرق و امید است/ از موج سرشکم که رساند به کنارم (واج‌آرایی، واژه‌آرایی)

۱۱۸- در کدام گزینه میان وزن و آهنگ با محتوا و مفهوم هماهنگی وجود ندارد؟

۱) مُرده بُدم زنده شدم گریه بُدم خنده شدم / دولت عشق آمد و من دولت پاینده شدم

۲) دیدار تو حل مشکلات است / صبر از تو خلاف ممکنات است

۳) گریه ز چشمم به امان آمده است / ناله ز آهم به فغان آمده است

۴) دیده سیر است مرا جان دلیر است مرا / رُهره شیر است مرا رُهره تابنده شدم

۱۱۹- در همه ابیات به جز بیت گزینه ... هر سه آرایه «واج‌آرایی، واژه‌آرایی و تشبيه» دیده می‌شود.

۱) بی موی میانت تن من در شب هجران / چون موی میانت شده باریکتر از موی

۲) شور شراب عشق تو آن نفسم رود ز سر / کاین سر پر هوس شود خاک در سرای تو

۳) آن که گیسوی تو را رسم تطاول آموخت / هم تواند کرمش داد من مسکین داد

۴) آتش است این بانگ نای و نیست باد / هر که این آتش ندارد نیست باد

۱۲۰- قلمرو فکری کدام بیت در مقابل آن نادرست آمده است؟

- (۱) سینه‌ها را خامشی گنجینه گوهر کند / یاد دارم از صدف این نکته سربسته را (تأکید بر سکوت کردن)
- (۲) گر نشیند فرشته‌ای با دیو / وحشت آموزد و خیانت و ریو (پرهیز از همنشینی با بدن)
- (۳) سستی و عاشقیم برد ز دست / صبر ناید ز هیچ عاشق مست (تأکید بر صبر در راه عشق)
- (۴) ماهی از دریا چو در صحراء فتد / می‌تپد تا باز در دریا فتد (بازگشت به سوی اصل خود)

۱۲۱- چرا اشتباه در کتابت و نگارش می‌تواند باعث به وجود آمدن خطای ذهنی شود و نام آن چیست؟

- (۱) زیرا معانی به دو صورت کتبی و شفاهی به دیگران منتقل می‌شوند - مغالطه نگارشی کلمات
- (۲) زیرا معانی به دو صورت کتبی و شفاهی به دیگران منتقل می‌شوند - مغالطه ابهام در مرجع ضمیر
- (۳) زیرا معانی به دو صورت لفظی و ذهنی به دیگران منتقل می‌شوند - مغالطه نگارشی کلمات
- (۴) زیرا معانی به دو صورت لفظی و ذهنی به دیگران منتقل می‌شوند - مغالطه ابهام در مرجع ضمیر

۱۲۲- به ترتیب در کدام گزینه علت توجه به الفاظ در منطق و نتیجه عدم وابستگی منطق به زبانی خاص

به درستی مطرح شده است؟

- (۱) خطای در الفاظ می‌تواند منجر به خطای در تعریف و استدلال شود - در منطق، به حیطه مصدق و مفهوم وارد نمی‌شویم.
- (۲) خطای در الفاظ می‌تواند منجر به خطای در تصور و تصدیق شود - در منطق، به حیطه قواعد صرفی وارد نمی‌شویم.
- (۳) خطای در الفاظ می‌تواند منجر به خطای در تعریف و استدلال شود - در منطق، به حیطه قواعد نحوی وارد نمی‌شویم.
- (۴) خطای در الفاظ می‌تواند منجر به خطای در تصور و تصدیق شود - در منطق، به حیطه قواعد نحوی وارد نمی‌شویم.

۱۲۳- به ترتیب در کدام گزینه تصور یا تصدیق بودن موارد زیر به درستی مشخص شده است؟

«علی آن شیر خدا شاه عرب»

«سیمرغ بلورین جشنواره فجر که به گوهر خیراندیش اهدا شد.»

«عشق هم صاحب فتواست»

«دلبر شیرین سخن کاتش زده در انجمان»

- (۱) تصور - تصدیق - تصدیق - تصور
- (۲) تصور - تصور - تصدیق - تصور
- (۳) تصدیق - تصدیق - تصدیق - تصور
- (۴) تصدیق - تصدیق - تصور - تصور

۱۲۴- نوع دلالت عبارات زیر در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

الف) آن قدر تند نوشتم دستم شکست.

ب) ایران همیشه سربلند است.

ج) مدرسه لوح تقدیری به مناسبت روز دانشآموز اهدا کرد.

- (۱) التزامی - تضمنی - مطابقی
- (۲) تضمنی - مطابقی - مطابقی
- (۳) تضمنی - التزامی - مطابقی
- (۴) تضمنی - التزامی - مطابقی

۱۲۵- بهترتیب کدام عبارت بیانگر چگونه تعریف کردن و چگونه استدلال کردن است؟

(۱) به کمک تصویرهای مجھول - به کمک تصدیق‌های مجھول

(۲) به کمک تصدیق‌های معلوم - به کمک تصویرهای معلوم

(۳) به کمک تصدیق‌های مجھول - به کمک تصویرهای مجھول

(۴) به کمک تصویرهای معلوم - به کمک تصدیق‌های معلوم

۱۲۶- بهترتیب وظیفه منطق در دو بخش اصلی آن چیست؟

(۱) در بخش اول بیان روش درست استدلال کردن و در بخش دوم بیان روش درست تعریف کردن

(۲) در بخش اول کمک به پرهیز از تعریف اشتباه و در بخش دوم کمک به پرهیز از استدلال غلط

(۳) در بخش اول کمک به پرهیز از استدلال اشتباه و در بخش دوم کمک به پرهیز از تعریف غلط

(۴) در بخش اول جلوگیری از خطای اندیشه و در بخش دوم درست تعریف کردن و درست استدلال کردن

۱۲۷- بهترتیب در پاسخ به چیستی مفاهیم و چرایی جمله‌ها از ... و ... استفاده می‌شود و پیش از ورود به دومی باید با ... آشنا شد.

(۱) استدلال - تعریف - قضیه و اقسام آن

(۲) تعریف - استدلال - مفاهیم و الفاظ

۱۲۸- در کدام گزینه گزاره نادرستی مطرح شده است؟

(۱) علمی که در پی جلوگیری از خطای اندیشه است منطق نام دارد.

(۲) منطق‌دانان کوشیده‌اند راههای جلوگیری از خطای اندیشه را نشان دهند.

(۳) مغالطه هرگونه خطای اندیشه است که عامدانه به کار می‌رود.

(۴) دانستن مغالطه‌ها برای مبارزه با آن‌ها لازم است.

۱۲۹- کدام گزینه نادرست می‌باشد؟

- (۱) دانستن منطق، تنها برای ارزیابی اندیشه‌های فلسفی به کار نمی‌رود؛ بلکه هر یک از ما در سراسر زندگی خود بدان نیازمندیم.
- (۲) استدلال آوری و تعریف کردن صحیح بخشی از سخنان روزانه ما را تشکیل می‌دهند.
- (۳) منطق دانان قواعد منطقی ذهن را ابداع کردند و ذهن انسان بدون دانستن نامهای این قواعد، آنها را در زندگی خود به کار می‌برد.
- (۴) علم منطق به همراه بیان قوانین حاکم بر ذهن، روش‌های جلوگیری از مغالطات را بیان می‌کند و تأکید آن بر آموزش شیوه درست اندیشیدن است.

۱۳۰- منطق را از این جهت که ... به سیستم‌های کنترلی یک خودرو تشبیه کردند و از این جهت که به کارگیری آن باعث پدید آمدن بنای

فکری مستحکم می‌شود به ... تشبیه کردند و منطق علمی ... است و تبعز در آن به تمرين و ممارست نیاز دارد.

- (۱) در مقابل مشکلات به ما هشدار می‌دهد - آموختن دوچرخه‌سواری - صرفاً نظری
- (۲) باید به صورت عملی یاد گرفته شود - شاقول بنایی - صرفاً نظری
- (۳) با استفاده از آن عوامل لغزش ذهن را می‌توان سریع‌تر تشخیص داد - آموختن دوچرخه‌سواری - کاربردی
- (۴) در مقابل مشکلات به ما هشدار می‌دهد - شاقول بنایی - کاربردی