



صبح جمعه

۹۷/۸/۱۸

سال یازدهم انسانی

۱۸ آبان ماه ۹۷

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ گویی: ۱۶۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۶۰

نام درس	تعداد سؤال	شماره‌ی سؤال	شماره‌ی صفحه	زمان پاسخ گویی
فارسی و نگارش (۲)	۲۰	۱-۲۰	۴-۷	۲۰ دقیقه
عربی زبان قرآن (۲)	۱۰	۲۱-۳۰	۸-۹	۲۰ دقیقه
عربی زبان قرآن (۲) (شاهد «گواه»)	۱۰	۳۱-۴۰	۱۰	
دین و زندگی (۲)	۱۰	۴۱-۵۰	۱۱-۱۲	۱۵ دقیقه
زبان انگلیسی (۲)	۲۰	۵۱-۷۰	۱۳-۱۴	۱۵ دقیقه
ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۷۱-۸۰	۱۵-۱۶	۲۰ دقیقه
ریاضی و آمار (۲) (شاهد «گواه»)	۱۰	۸۱-۹۰	۱۷	
علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۹۱-۱۰۰	۱۸-۱۹	۱۵ دقیقه
تاریخ (۲)	۱۰	۱۰۱-۱۱۰	۲۰-۲۱	۱۰ دقیقه
جغرافیا (۲)	۱۰	۱۱۱-۱۲۰	۲۲-۲۳	۱۰ دقیقه
جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۱۲۱-۱۳۰	۲۴-۲۵	۱۵ دقیقه
جامعه‌شناسی (۲) (شاهد «گواه»)	۱۰	۱۳۱-۱۴۰	۲۶-۲۷	
فلسفه	۱۰	۱۴۱-۱۵۰	۲۸	۱۰ دقیقه
روان‌شناسی	۱۰	۱۵۱-۱۶۰	۲۹-۳۰	۱۵ دقیقه
نظرخواهی حوزه	۵	۲۹۴-۲۹۸	۳۱	-

برای دیدن تحلیل آزمون امروز و آگاهی یافتن از ویژگی‌ها و نکات آموزشی آزمون بعدی همین امروز به سایت www.kanoon.ir مراجعه نمایید.

پدیدآورندگان آزمون

طراحان:

نام درس	نام طراحان
فارسی و نگارش (۲)	مریم شمیرانی، کاظم کاظمی، سعید گنج‌بخش‌زمانی، الهام محمدی، مرتضی منشاری، حسن وسکری
عربی زبان قرآن (۲)	علی‌اکبر ایمان‌پرور، درویشعلی ابراهمی، سعید جعفری، رضا معصومی، مجید همایی، شاهد «گواه»
دین و زندگی (۲)	محمد آقاصالح، محمد رضایی‌بقا، محمدعلی عبادتی، فردین سماقی، علی مزینانی، مرتضی محسنی‌کیبر
زبان انگلیسی (۲)	شهاب اناری، ندا باران‌طلب، مجتبی درخشان، میرحسین زاهدی، عبدالرشید شفیعی، علی شکوهی، رضا کیاسالار، جواد مؤمنی
ریاضی و آمار (۲)	فرداد روشنی، حمید زرین‌کفش، امیرزراندوز، مهسا عفتی، شاهد «گواه»
علوم و فنون ادبی (۲)	محسن اصغری، میترا پاکزاد، مهناز شریفی، سعید جعفری، عارفه‌سادات طباطبایی‌نژاد
تاریخ (۲)	هژبر رحیمی، مهدی کاردان، الهام میرزائی، حبیبه محبی، بهروز یحیی
جغرافیا (۲)	محمدابراهیم علی‌نژاد، مهدی کاردان، الهام میرزائی، حبیبه محبی، بهروز یحیی
چهارم‌شناسی (۲)	هژبر رحیمی، محمدابراهیم علی‌نژاد، مجتبی مهنائی، الهام میرزائی، بهروز یحیی، شاهد «گواه»
فلسفه	دینیز پایداری، هژبر رحیمی، ناهید جوهریان، فرحناز خان‌محمدی، عاطفه‌ربابه صالحی
روان‌شناسی	محمدابراهیم علی‌نژاد، سوفیا فرخی، مجتبی مهنائی، حامد مغربی‌سینگی، الهام میرزائی

گزینشگران و ویراستاران:

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	ویراستار استاد	ویراستار دانشجو
فارسی و نگارش (۲)	الهام محمدی	الهام محمدی	طنین زاهدی کیا، مریم شمیرانی مرتضی منشاری	—
عربی زبان قرآن (۲)	مریم آقایی	مریم آقایی	درویشعلی ابراهیمی، حسام حاج‌مؤمن	ماتده شاهمرادی
دین و زندگی (۲)	محمد رضایی‌بقا	محمد رضایی‌بقا	محمد آقاصالح	—
زبان انگلیسی (۲)	جواد مؤمنی	جواد مؤمنی	عبدالرشید شفیعی	—
ریاضی و آمار (۲)	حمید زرین‌کفش	حمید زرین‌کفش	محمد بحیرایی	—
علوم و فنون ادبی (۲)	اعظم نوری‌نیا	اعظم نوری‌نیا	حسن وسکری، الهام محمدی	مجتبی مهنائی
تاریخ (۲)	حبیبه محبی	حبیبه محبی	—	ماتده شاهمرادی
جغرافیا (۲)	هژبر رحیمی	هژبر رحیمی	—	معصومه حسینی‌صفا
چهارم‌شناسی (۲)	هژبر رحیمی	هژبر رحیمی	—	کوثر دستورانی، معصومه حسینی‌صفا
فلسفه	دینیز پایداری	دینیز پایداری	عاطفه‌ربابه صالحی، فرحناز خان‌محمدی	معصومه حسینی‌صفا
روان‌شناسی	هژبر رحیمی	هژبر رحیمی	—	معصومه حسینی‌صفا

گروه فنی و تولید

مدیر گروه: لیلی فیروزی (اختصاصی)

سید محمدعلی مرتضوی (عمومی)

مسئول دفترچه: حبیبه محبی (اختصاصی)

معصومه شاعری (عمومی)

حروف‌نگاری و صفحه‌آرایی: مهشید ابوالحسنی

مدیر واحد مستندسازی و مطابقت با مصوبات: مریم صالحی

مسئول دفترچه‌ی مستندسازی: زهره قموشی

نظارت چاپ: سوران نعیمی

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه
فارسی [۲]

(ستایش، لطف خدا)

ادبیات تعلیمی
ادبیات سفر و زندگی

(در کوی عاشقان، درس آزاد)

صفحه‌ی ۱۰ تا ۳۹

نگارش [۲]

ستایش

اجزای نوشته: ساختار و محتوا

صفحه‌ی ۱۱ تا ۳۳

۱- معنی واژه «محبوب» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) به صورت از نظر ما اگر چه محبوب است / فلان ز گوشه‌نشینان خاک در گه ماست
- (۲) بیرون سبب باشد اسرار و عجایبها / محبوب بود چشمی کو جمله سبب بیند
- (۳) شب‌نم محبوب از گلچین بود گستاخ‌تر / در گلستانی که من چون حلقه بیرون درم
- (۴) چون فلک از توست روشن پس تو را محبوب چیست / چونک تن از توست زنده چون ز تن پنهان شدی

۲- معنی چند واژه درست است؟

«توفیق: سازگار گردانیدن / دون‌همت: دارای طبع والا / توقیع: واقع شدن / روضه: راضی شدن / شبگیر: نیمه شب / کران: میانه دریا / مؤکد:

استوار / وعظ: اندرزگو»

- (۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۳- در کدام گزینه غلط املایی وجود ندارد؟

- (۱) بهاء ولد از آن‌جا که دیار روم از تاخت‌وتاز سپاه مغول برکنار بود و پادشاهی صاحب‌بصیرت داشت، بدان نواهی هجرت گزید.
- (۲) یاران مولانا به آزار شمس برخواستند و او عزم کرد که دیگر بدان شهر پرغوغا باز نیاید.
- (۳) تا خویشتن را ضیعتگی حلال خردند و فراخ‌تر بتوانند زیست و ما حقّ این نعمت تندرستی لختی گذارده باشیم.
- (۴) بر این حادثه صعب که افتاد و سلامت که به آن مقرون شد و مثال داد تا هزارهزار درم به غزنین دهند شکر این را.

۴- در کدام بیت، فعل «مجهول» به کار رفته است؟

- (۱) افضل که ز دیده‌ها نپهان خواهد شد / در دیده‌ی اهل دل عیان خواهد شد
- (۲) مسکین دلم به قامت او رفت و خسته شد / زان خسته می‌شود که به بالا همی‌رود
- (۳) عطار ز عشق او سرگشته و حیران شد / در دیر مقیمی شد دل داد به ترسایی
- (۴) برگشت ز من بشست دستش / چون شسته شد از هواش دستم

۵- جایگاه دستوری واژه «دیگر» در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) لاف از سخن شیرین دیگر نزنم پیشت / کین لفظ نمی‌زید آلا ز زبان تو
- (۲) گه رفتن آمد به دیگر سرای / مگر نزد یزدان به آیدت جای
- (۳) به دیگر شب اندر چو بابک نخفت / همی‌بود با مغزش اندیشه جفت
- (۴) به مکنت چون سلیمان است پیر می‌فروش اینک / ز هر خم عالمی دیگر شده زیر نگین او را

۶- پدیدآورنده در کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) «فرهاد و شیرین» نظامی
(۲) «الهی‌نامه» سنایی
(۳) «تحفة‌الاحرار» جامی
(۴) «اسرارالتوحید» محمدبن منور

۷- آرایه‌ای مقابل کدام گزینه درست نیست؟

- (۱) نیم ز خانه‌خرابی حباب‌وار غمین / که از دلم گرهی باز می‌کند سیلاب (تشبیه)
(۲) می‌تواند تا معطر ساخت مغز عالمی / مشک در ناف غزالان ختن باشد چرا (مجاز)
(۳) از آن سبب دل سوزن همیشه سوراخ است / که تاب دوری آهن‌ریا نمی‌آرد (تضاد)
(۴) ز کوی یار بیار ای نسیم صبح، غباری / که بوی خون دل ریش از آن تراب شنیدم (حسن‌آمیزی)

۸- کدام بیت با مفهوم عبارت «یا عبدالکریم حکایت‌نویس مباح، چنان باش که از تو حکایت کنند» قرابت معنایی دارد؟

- (۱) در راه چنان رو که قیامت نکنند / با خلق چنان زی که سلامت نکنند
(۲) چنان زی با رخ خورشید نورش / که پیش از نان نیفتی در تنورش
(۳) چنان زی که ذکرت به تحسین کنند / چو مردی، نه بر گور نفرین کنند
(۴) چنان زی که هنگام سختی و ناز / بود لشگر از جز تویی بی‌نیاز

۹- مفهوم بیت «کدام دانه فرورفت در زمین که نرُست؟ / چرا به دانه انسان این گمان باشد؟» از کدام گزینه دریافت می‌شود؟

- (۱) برشکفت از خاک، تن‌ها بعد مرگ / همچو در فصل بهاران لاله برگ
(۲) از بعد مرگ یار ز من گو به زندگی / دیگر سلوک ما و تو یک جا نمی‌شود
(۳) با خرد گفتم چه باشد مرگ بعد از زندگی / گفت: هی خواب گرانی از پس بیداری
(۴) بعد مرگ از نرگس خاک مزارم ز انتظار / صدهزاران چشم در راه تو خواهد شدن

۱۰- مفهوم کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) مباش بسته تقلید و ظن که ممکن نیست / کز این طریق به منزل کسی رسد هیئات
(۲) سال‌ها به در میخانه نشینم به از آن / که از این گوشه‌نشینان مقآد باشم
(۳) آنان که به تقلید مجرد گرویدند / دورند ز حق، زان به حقیقت نرسیدند
(۴) نداند قدر غم تا درنماند کس بدان «غالب» / مسرت خیزد از تقلید پیران نوجوانان را

آزمون گواه (شاهد)**پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.**

۱۱- چند واژه نادرست معنا شده است؟

«منسک: جای عبادت حاجیان / آوازه: شهرت / کوی: برزن / پیشگاه: بالاخانه / نرمی: ملایمت / طعن: زشت / سیرت: مذهب / دوش: دیروز /

فخر: بالیدن»

(۱) دو (۲) سه (۳) چهار (۴) پنج

۱۲- در همهٔ گزینه‌ها به جز گزینهٔ ... غلط املایی به چشم می‌خورد.

(۱) غریبوز جهان خواست کان شاخ گل / به آن تازگی پاز دنیا کشید

(۲) به کام دوستانت باد دائم دشمنان تو / به گاه سوز در ماتم به وقت شادی اندر غم

(۳) مستهقان کرم مستان حقاند ای پسر / زان چو بحر از رحمت حق سینه‌شان پر در شده

(۴) این علت جان بین همی، علت زدای عالمی / صرصام وی را هر دمی درمان نو پرداخته

۱۳- کدام بیت فاقد «نقش تبعی» است؟

(۱) بندهٔ حلقه‌به‌گوش ار نوازی برود / لطف کن لطف که بیگانه شود حلقه به گوش

(۲) تو خودی از بی‌خودی نشناختی / خویش را اندر گمان انداختی

(۳) تو خود ای شب جدایی چه شبی بدین درازی / بگذر که جان سعدی بگداخت از نهیبت

(۴) قبیله‌ها همه عاشق شوند با تو ولی / قبیله‌ای است که مجنون شوند لیلا را

۱۴- رابطه‌های معنایی گروه واژگان کدام گزینه تماماً یکسان است؟

(۱) رقعت و توفیق، خیل‌تاشان و سواران، اطبا و عارضه، نامه و دوات

(۲) عقد و مخنقه، بازان و یوزان، شرع و خیمه، همایون و نیک‌بخت

(۳) زیر و زبر، پوست و گوشت، دبیر و قلم، رخت و جامه

(۴) غزو و شمشیر، صعب و سهل، ناو و رود، کوشک و پادشاه

۱۵- همهٔ ترکیب‌های گزینهٔ ... اضافی هستند.

(۱) مجالس وعظ، مشایخ فراوان، اشعار غم‌انگیز

(۲) کشت‌وکشتار مغول، دلداری یاران، شدت بی‌قراری

(۳) انکار مخالفان، شهر پرغوغا، عالی‌ترین آثار

(۴) ستوده‌ی اهل حقیقت، کتاب گران‌بها، تاخت‌وتاز مغولان

۱۶- واژه‌ی «نان» در کدام گزینه «مجاز» نیست؟

- (۱) هر کس از بهر نام و نان کوشد / من ز جاه تو نام دارم و نان
- (۲) جهان تنور و در آن نان‌های رنگارنگ / تنور و نان چه کند آن که دید خبازش
- (۳) نان ما پخته است و بویش می‌رسد / تا به بوی نان به خباز آمدیم
- (۴) ای خواجه که نان به زبردستان ندهی / جان‌گیری و نان در عوض جان ندهی

۱۷- کدام آرایه‌ها همگی در بیت زیر وجود دارد؟

«حلقه‌ گوش شما را تا بود مه، مشتری / مشتری باشد غلام حلقه در گوش شما»

- (۱) استعاره، کنایه، مجاز، تلمیح
- (۲) جناس تام، مراعات‌نظیر، شخصیت‌بخشی، کنایه
- (۳) تلمیح، ایهام، مراعات‌نظیر، کنایه
- (۴) تشبیه، شخصیت‌بخشی، تضاد، استعاره

۱۸- کدام بیت با سایر ابیات تقابل مفهومی دارد؟

- (۱) قناعت کن به اندک کان است بسیار / مجو بیشی که می‌آرد کمی بار
- (۲) از دنائت شمر قناعت را / همتت را که نام کرده است آرزو؟
- (۳) ز خوان رزق اندک توشه‌ای گیر / قناعت کن، ز مردم گوشه‌ای گیر
- (۴) سلامت با قناعت توآمانند / چو آز اندر زمانه مهلکی نیست

۱۹- مفهوم بیت زیر، با کدام بیت تناسب دارد؟

«ما به فلک بوده‌ایم، یار ملک بوده‌ایم / باز همان جا رویم، جمله، که آن شهر ماست»

- (۱) فلک مشام کسی خوش کند به بوی مراد / که خاک معرکه باشد عبیر و عنبر او
- (۲) هر که سر از عرش برون می‌برد / گوی ز میدان درون می‌برد
- (۳) قطره‌ای کز بحر وحدت شد سفیر / هفت بحر آن قطره را گردد اسیر
- (۴) طایر جان که در این دامگه افتاده اسیر / هر دمش می‌رسد از کنگره عرش صفر

۲۰- عبارت «زود باشد که این پسر تو، آتش در سوختگان عالم زند.» با کدام گزینه قرابت مفهومی دارد؟

- (۱) در دل زده‌ای تو آتش عشق / وین آه که می‌زنم، دخان (دود) است
- (۲) تیغ از دست تو بر جان هوسناک زنم / آتش افروزم و بر دیده نمناک زنم
- (۳) چون توانم که دمی خوش بزنم کآتش عشق / نگذارد که من سوخته‌دل، دم نزنم
- (۴) چو در عالم زدی تو آتش عشق / جهان گشته است همچون دیگ حلوا

عربی زبان قرآن (۳)

مواعظ قیمه / اسم التفضیل و
اسم المكان / حوار فی سوق
مشهد / تمارین
کل درس (۱)
صفحه‌ی ۱۵۴
وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ لِلعِبَارَاتِ التَّالِيَةِ: (۲۱-۲۵)

۲۱- «هُؤُلَاءِ الْأَصْدِقَاءُ لَا يَتَكَبَّرُونَ عَلَى الْآخَرِينَ وَلَا يَرْفَعُونَ أَصْوَاتَهُمْ فَوْقَ أَصْوَاتِ الْمَخَاطِبِينَ.»:

- ۱) این دوستان بر دیگران تکبر نمی‌ورزند و صدای خود را بر صدای مخاطب بالاتر نمی‌برند.
- ۲) این‌ها دوستانی هستند که بر دیگران تکبر نمی‌نمایند و صداهای خود را بالای مخاطبان قرار نمی‌دهند.
- ۳) این دوستان بر دیگران نباید تکبر بورزند و نباید صدای خود را بالای صدای مخاطب قرار دهند.
- ۴) این دوستان بر دیگران تکبر نمی‌ورزند و صداهای خود را بالای صداهای مخاطبان نمی‌برند.

۲۲- عَيْنِ الصَّحِيحِ:

- ۱) «أَيُّهَا الْمُؤْمِنُ، حَيَّ عَلَى خَيْرِ الْعَمَلِ!»: ای مؤمن به سوی کار نیک بشتاب!
- ۲) «إِعْلَمْ أَنَّ شَرَّ النَّاسِ ذُو الْوَجْهِينِ!»: بدان که بدترین مردم، (انسان) دورو است!
- ۳) «ذَلِكَ مَتَجَرِّ زَمِيلِي الْكَبِيرِ!»: آن مغازه برای دوست بزرگم است!
- ۴) «عِدَاوَةُ الْعَاقِلِ خَيْرٌ مِنْ صِدَاقَةِ الْجَاهِلِ!»: دشمن عاقل، بهتر از دوست جاهل است!

۲۳- عَيْنِ الْخَطَأِ:

- ۱) «اللَّهُمَّ كَمَا حَسَّنْتَ خَلْقِي، فَحَسِّنْ خُلُقِي!»: خدایا، همان‌گونه که آفرینش را نیکو گردانیدی، پس اخلاقم را نیکو گردان!
- ۲) «مَنْ غَلَبَتْ شَهْوَتُهُ عَقْلَهُ فَهُوَ شَرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ!»: کسی که شهوتش بر عقلش غلبه پیدا کند، پس او بدترین چارپایان است!
- ۳) «فَهَيْمَتُ الْيَوْمِ أَنْ فِي مَدِينَتِنَا تَوْجَدُ مَطَابِعَ كَثِيرَةً!»: امروز دریافتم که در شهرمان چاپخانه‌های بسیاری یافت می‌شود!
- ۴) «سَتَعْلَمِينَ أَنَّكَ سَتُوجِهُنِ مَشَاكِلَ مُتَعَدِّدَةً فِي حَيَاتِكَ!»: به زودی خواهی دانست که تو با مشکلات بسیاری در زندگی‌ات مواجه خواهی شد!

۲۴- «پدرم همیشه خواهرم را به یادگیری هنرهای سودمند راهنمایی کرده است.»:

- ۱) اَبِي قَدْ أَرْشَدَ دَائِمًا أُخْتِي إِلَى تَعْلِيمِ الْفُنُونِ النَّافِعَةِ. (۲) وَالِدِي يَرْشُدُ أُخْتَهُ إِلَى تَعَلُّمِ الْفَنِّ النَّافِعِ.
- ۳) قَدْ أَرْشَدَ وَالِدِي أُخْتِي إِلَى تَعَلُّمِ الْفُنُونِ النَّافِعَةِ دَائِمًا. (۴) اَبِي أَرْشَدَتْ دَائِمًا أُخْتِي إِلَى تَعْلِيمِ الْفَنِّ النَّافِعِ.

۲۵- عَيْنِ مَا لَا يَرْتَبِطُ مَفْهُومَهُ بِالْأَمَانَةِ:

- ۱) ای دل ار عشرت امروز به فردا فکنتی / مایه نقد بقا را که ضمان خواهد کرد
- ۲) لَيْسَ مَنْنَا مِنْ يُحَقِّرُ الْأَمَانَةَ.
- ۳) الْأَمَانَةُ تَجْلِبُ الرِّزْقَ وَالْخِيَانَةُ تَجْلِبُ الْفَقْرَ.
- ۴) أَدَّ الْأَمَانَةَ إِلَى مَنْ إِيْتَمَنَكَ وَلَا تَخُنْ مَنْ خَانَكَ.

دو کلمه «خیر و شر» در صورتی که در جمله معنای مصدری ندهند، می‌توانند اسم تفضیل باشند.

۲۶- عین المترادفتین:

- (۱) أرضی (أَسْحَطَ)
(۲) عاتِبٌ (عاقِبٌ)
(۳) سابٌ (شاتِمٌ)
(۴) السَّيِّئُ (السُّوءُ)

۲۷- «لا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا» تَمَنَعْنَا الْآيَةَ عَنْ ...:

- (۱) السَّرْعَةُ فِي الْمَشْيِ
(۲) الْعُجْبُ
(۳) الْإِسْرَافُ
(۴) الْخِيَانَةُ

۲۸- عین الخطأ للفراغ ممّا بین القوسین:

(۱) اِقْتَصِدُوا فِي ... الْكُهْرِبَاءِ حَتَّى لَا يَكُونَ كُلُّ مَكَانٍ فِي الظِّلْمَةِ. (استهلاكِ)

(۲) دَعُ شَاتِمَكَ ... تَرْضِ الرَّحْمَنَ. (مُهَانًا)

(۳) الْأَسْعَارُ غَالِيَةٌ أَعْطَنِي بَعْدَ ... بِسَعْرِ أَرْخَصَ. (مُخْتَالِ)

(۴) ﴿إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ لَصَوْتُ ...﴾ (الحمير)

۲۹- عین الصّحیح فی المفردات:

(۱) أرادل: جمع التکسیر لـ«ردل»
(۲) أخ: مفرد لـ«إخوة»

(۳) زُملاء: جمع التکسیر لـ«زميلة»
(۴) نموذج: مفرد «نماذج»

۳۰- ما هو السؤال المناسب للجواب التالي؟ «سِتُونَ أَلْفَ تَومان.»

(۱) كم لونا من السراويل عندهم؟
(۲) هل أسعار هذه الفساتين غالية؟

(۳) كم سعر هذا الفستان؟
(۴) كم قميصاً في متجر صديقي؟

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

آزمون گواه (شاهد)

■ إقرأ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ بِدَقَّةٍ: (۳۱-۳۵)

فی یوم من الأيامِ شاهدَ شابانِ رجلاً مُسِنَّاً مُنَحْنِي الظَّهْرِ، لَهُ يَدَانِ خَشِيتَانِ وَ يَسْتَعِينُ بَعْضَا خَشِيبَةَ لِمَشْيِهِ. وَ دَلَّ ظَاهِرُهُ عَلَى أَنَّهُ قَدْ تَحَمَّلَ صُعُوبَاتٍ كَثِيرَةً فِي حَيَاتِهِ. فَقَالَ أَحَدُ الشَّابَّيْنِ: أَنْظِرْ إِلَيْهِ إِنَّهُ كَالْقَوْسِ تَمَاماً! وَ قَالَ صَدِيقُهُ: لَا تَسْتَهْزِئْ بِالْآخَرِينَ، هَذَا عَمَلٌ قَبِيحٌ. وَلَكِنَّهُ مَا إِنْتَبَهَ، فَسَأَلَهُ: أَيُّهَا الْعَجُوزُ! بِكُمْ اشْتَرَيْتَ هَذَا الْقَوْسَ؟ هُوَ نَظَرَ إِلَيْهِ كَرِيماً وَ قَالَ يَهْدُوهُ: إِنْ تَعِشْ (تعيش) يَا وَدَى تَأْخُذُهَا بِلَا سَعْرِ، فَتَعَجَّبَ الْفَتَى وَ سَأَلَ صَدِيقَهُ: مَا هُوَ مَقْصُودُهُ؟ فَأَجَابَ: الْأَفْضَلُ لَكَ أَنْ تُفَكِّرَ فِيهِ بِنَفْسِكَ جَيِّداً لَعَلَّهُ يُسَبِّبُ عِبْرَتَكَ!

۳۱- عَيِّنْ مَا يَرْتَبِطُ بِمَفْهُومِ النَّصِّ أَكْثَرَ:

- ۱) افتادگی آموز اگر طالب فیضی / هرگز نخورد آب زمینی که بلند است
- ۲) به دست آوردن دنیا هنر نیست / یکی را اگر توانی دل به دست آر
- ۳) همه کس به یک خوی و یک خواست نیست / ده انگشت مردم به هم راست نیست
- ۴) هر چند کازمودم از وی نبود سودم / من جَرَبَ الْمُجْرَبَ حَلَّتْ بِهِ النَّدَامَةُ

۳۲- عَيِّنِ الصَّحِيحَ حَسَبَ النَّصِّ:

- ۱) قامَ الشَّابَّانِ بِالسُّخْرِيَةِ مِنْ رَجُلٍ!
 - ۲) مِنَ الْبَدَايَةِ فَهَمَّ الشَّابَّانِ مَا قَالَ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ!
 - ۳) حَزَنَ الرَّجُلُ مِنْ سُؤْلِ الْفَتَى وَ مَا أَجَابَهُ!
 - ۴) حَسِبَ أَحَدُ الصَّدِيقَيْنِ عَمَلَ صَدِيقِهِ قَبِيحاً!
- ۳۳- لِمَاذَا تَعَجَّبَ الْفَتَى بَعْدَ سُؤَالِهِ؟ لِأَنَّهُ ...

- ۱) لم ينتظر أن يسمع هذا الجواب!
- ۲) انتبه وأدرك جواب السؤال وقبح عمله!
- ۳) ما كان قد فهم مقصود كلام الرجل!
- ۴) شاهد كرامة الرجل المسن وتواضعه!

۳۴- ما هو المقصود من «إِنْ تَعِشْ يَا وَدَى تَأْخُذُهَا بِلَا سَعْرِ»؟

- ۱) لا يُمكنُ أَنْ تُحْضَلَ عَلَيْهَا يَوْماً!
- ۲) سَوْفَ تَكْبُرُ وَ سَتُصْبِحُ مُنْحَنِياً مِثْلِي!
- ۳) يَحْضُلُ عَلَيْهَا كُلُّ شَخْصٍ بِسُهُولَةٍ!
- ۴) إِنْ تَجْتَهِدُ فِي حَيَاتِكَ يُمكنُ الْوُصُولُ إِلَيْهِ!

۳۵- عَيِّنِ الْخَطَأَ عَنِ نَوْعِيَةِ الْكَلِمَاتِ أَوْ مَحَلِّهَا الْإِعْرَابِيِّ: «الْأَفْضَلُ لَكَ: أَنْ تُفَكِّرَ فِيهِ بِنَفْسِكَ جَيِّداً لَعَلَّهُ يُسَبِّبُ عِبْرَتَكَ!»

- ۱) يُسَبِّبُ: الفعل المجهول
- ۲) ك: مجرور بحرف الجر
- ۳) عبرة: المفعول
- ۴) الأفضل: اسم التفضيل

۳۶- عَيِّنْ جَوَاباً فِيهِ أَسْمَاءُ التَّفْضِيلِ قَطُّ:

- ۱) أَيْضٌ - أَحْمَرٌ - أَصْفَرٌ
- ۲) كُبْرَى - أَفْضَلٌ - أَعْلَى
- ۳) أَسْوَدٌ - حَمْرَاءٌ - أُخْرَى
- ۴) أَعْلَمٌ - أَحْضَرٌ - أَحْسَنٌ

۳۷- عَيِّنْ مَا فِيهِ اسْمُ الْمَكَانِ:

- ۱) الْأَسْمَاكُ مُتَعَلِّقَةٌ بِبِيَاهِ الْمُحِيطِ الْأَطْلَسِيِّ!
- ۲) عِنْدَمَا فَتَدَّتِ الطَّائِرَةُ سُرْعَتَهَا تَسَاقَطَتْ عَلَى الْأَرْضِ!
- ۳) كُنْتُ أَنْظُرُ وَالِدِي عِنْدَ مَدْخَلِ بَيْتِنَا!
- ۴) التَّجَسُّسُ هُوَ مُحَاوَلَةٌ قَبِيحَةٌ لِكَشْفِ أَسْرَارِ النَّاسِ!

۳۸- عَيِّنِ الْخَطَأَ:

- ۱) مَوْقِفٌ: اسم المكان
- ۲) أَقْلٌ: إسم التفضيل
- ۳) مَطَاعِمٌ: إسم المكان
- ۴) كِبَائِرٌ: إسم التفضيل

۳۹- عَيِّنِ الصَّحِيحَ عَنِ الْمَحَلِّ الْإِعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ: «أَعْلَمُ النَّاسِ مَنْ جَمَعَ عِلْمَ النَّاسِ إِلَى عِلْمِهِ!»

- ۱) أَعْلَمُ: فعل، و الجملة فعلية
- ۲) النَّاسِ: فاعل
- ۳) عِلْمٌ: مفعول
- ۴) مَنْ: مضاف إليه

۴۰- عَيِّنِ اسْمَ التَّفْضِيلِ لَيْسَ خَبِراً:

- ۱) جبل دماوند أعلى جبال إيران!
- ۲) تفكّر ساعة خیر من عبادة سبعین سنة!
- ۳) عداوة العاقل خیر من صداقة الجاهل!
- ۴) الغيبة من أهم أسباب قطع التواصل بين الناس!

دانش‌آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

دین و زندگی (۲)

تفکر و اندیشه
(هدایت الهی، تداوم هدایت، آفرین پیامبر)
صفحه‌ی (۳۶ تا ۳۷)
رسالت پیشگاری: ۱۵ رسیده

۴۱- ارائه پاسخ نادرست به کدام پرسش، موجب می‌شود تا سرمایه وجودی انسان از بین برود و قرآن

کریم این افراد را چگونه توصیف می‌کند؟

- ۱) «انسان برای چه زندگی می‌کند؟» - «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ»
- ۲) «انسان برای چه زندگی می‌کند؟» - «إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ»
- ۳) «انسان باید چگونه زندگی کند؟» - «إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ»
- ۴) «انسان باید چگونه زندگی کند؟» - «إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ»

۴۲- عبارات قرآنی «هر که هدایت یافت، به خودش سود کرده» و «هر که گمراه شد، تنها به زیان خود عمل کرده است» به ترتیب با کدام یک

از عبارات زیر، ارتباط مفهومی دارند؟

- ۱) «همانا ما این کتاب را به حق برای مردم بر تو نازل کردیم.» - «الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ»
- ۲) «همانا ما این کتاب را به حق برای مردم بر تو نازل کردیم.» - «الَّذِي أُعْطِيَ كُلَّ شَيْءٍ»
- ۳) «لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ» - «الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ»
- ۴) «لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرُّسُلِ» - «الَّذِي أُعْطِيَ كُلَّ شَيْءٍ»

۴۳- از آیه شریفه «إِنَّا أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ كَمَا أَوْحَيْنَا إِلَى نُوحٍ وَ النَّبِيِّينَ مِنْ بَعْدِهِ» چه مفاهیمی مستنبط می‌گردد؟

- ۱) پیامبر اسلام (ص) ادامه دهنده راه همه انبیاست. - وحدت تعالیم الهی
- ۲) پیامبر اسلام (ص) ادامه دهنده راه همه انبیاست. - ختم نبوت
- ۳) پیامبر اکرم (ص) تمام کننده کار تمام انبیاست. - ختم نبوت
- ۴) پیامبر اکرم (ص) تمام کننده کار تمام انبیاست. - وحدت تعالیم الهی

۴۴- لازمه ماندگاری یک پیام و علت بیان اصول ثابت دین الهی درخور فهم و اندیشه انسان‌های دوران هر پیامبر، کدام می‌باشد؟

- ۱) تبلیغ دائمی و مستمر آن پیام - مبعوث شدن پیامبران جدید در هر عصر و دوره
- ۲) تبلیغ دائمی و مستمر آن پیام - عدم تحریف تعلیمات پیامبران پیشین
- ۳) صداقت در بیان مبلغ آن پیام - عدم تحریف تعلیمات پیامبران پیشین
- ۴) صداقت در بیان مبلغ آن پیام - مبعوث شدن پیامبران جدید در هر عصر و دوره

۴۵- از منظر قرآن کریم منشأ اصلی اختلافات و چند دینی چیست و گستره این علت در مورد ادیان تا چه حد است؟

- ۱) رهبران دینی که به‌خاطر حفظ قدرت، پیامبر جدید را انکار می‌کردند. - تمامی ادیان بشری و غیر آن
- ۲) رهبران دینی که از روی تعصب به دین سابق خود پایبند بودند. - تمامی ادیان بشری و غیر آن
- ۳) رهبران دینی که به‌خاطر حفظ قدرت، پیامبر جدید را انکار می‌کردند. - صرفاً ادیان الهی
- ۴) رهبران دینی که از روی تعصب به دین سابق خود پایبند بودند. - صرفاً ادیان الهی

۴۶- از حدیث شریف پیامبر اکرم (ص) که فرمود: «إِنَّا مَعَاشِرَ الْأَنْبِيَاءِ أُمِرْنَا أَنْ نُكَلِّمَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ» کدام مفهوم مستفاد می‌گردد؟

(۱) تداوم دعوت پیامبران به دلیل تبدیل شدن تعالیم آنان به آداب و رسوم و فرهنگ مردم بوده است.

(۲) به جهت رشد تدریجی سطح اندیشه‌ی انسان‌ها، لازم بود تا در هر عصر و دوره‌ای پیامبران جدیدی مبعوث شوند.

(۳) ابلاغ مجدد تعالیم اصیل و صحیح به مردم، لازم بود تا عدم توسعه‌ی کتابت سبب فراموشی تعالیم الهی نشود.

(۴) ابتدایی بودن سطح فکر انسان‌ها از عوامل تحریف در تعلیمات پیامبر پیشین بود که تجدید نبوت را ایجاب می‌کرد.

۴۷- منشأ دین واحد الهی چیست و یکی از نمونه‌های آن کدام است؟

(۱) فطرت مشترک انسان‌ها - دوست داشتن فضایل اخلاقی

(۲) فطرت مشترک انسان‌ها - کسب فضایل اخلاقی

(۳) خصوصیات متمایز انسان‌ها - کسب فضایل اخلاقی

(۴) خصوصیات متمایز انسان‌ها - دوست داشتن فضایل اخلاقی

۴۸- وجود مقرراتی در اسلام که خاصیت انطباق و تحرک دارند مؤید چیست؟

(۱) علل ختم نبوت - توجه به نیازهای متغیر در عین توجه به نیازهای ثابت

(۲) علل آمدن پیامبران متعدد - توجه به نیازهای متغیر در عین توجه به نیازهای ثابت

(۳) علل ختم نبوت - پویایی و روزآمد بودن دین اسلام

(۴) علل آمدن پیامبران متعدد - پویایی و روزآمد بودن دین اسلام

۴۹- علم به عوامل ختم نبوت نزد چه کسی یا چه کسانی است و یکی از علل جاودانگی قرآن کدام است؟

(۱) خدا و انسان - تلاش مسلمانان

(۲) صرفاً خدا - انسجام درونی قرآن

(۳) خدا و انسان - عنایت الهی

(۴) صرفاً خدا - اهتمام پیامبر (ص)

۵۰- اگر پیروان پیامبران گذشته از آمدن پیامبر جدید آگاه نشوند و پیرو دین خود بمانند، آیا مورد مؤاخذه‌ی الهی قرار می‌گیرند؟ و وضعیت آنان در آخرت چگونه است؟

(۱) بله - با اینکه اینان نزد خدا عذر دارند ولی جزء زیانکاران خواهند بود.

(۲) خیر - اگر مطابق دین خود عمل کرده باشند، پاداش خود را می‌گیرند.

(۳) بله - اگر مطابق دین خود عمل کرده باشند، پاداش خود را می‌گیرند.

(۴) خیر - با اینکه اینان نزد خدا عذر دارند ولی جزء زیانکاران خواهند بود.

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following passage and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

I don't have a strong village feeling. There is a little salon and that is where most people go, although I tend to avoid it. The village always want to know what you are doing and if you don't have too much contact with it in the salon, the people don't learn too much.

The new people want a great community center. People who have just arrived in a village always want to do something in it or to it. They keep talking about amenities. I suppose they mean a car park and a big smart room. The young village people don't want this. They don't want to be organized and run. When their work is over they want to go off in their cars to the bright lights of Ipswich. The new people have a desire to hold together all the old ways while at the same time making sure that they have all the latest things for themselves. The old village people don't see it like this at all. What they see is a choice between what is old and what is new. So they choose the new. You don't want more old things when you've had old things all your life, do you? The new people are often just kidding themselves that they are real village people. They don't just want to be accepted, they really want to take over the gentry traditions.

66- According to the passage, the author

- 1) doesn't tell the other village people anything about himself
- 2) never goes to the village salon
- 3) tells the other village people some things about himself
- 4) doesn't like the village

67- The word "it" in paragraph 1 refers to

- | | |
|--------------|---------------------|
| 1) contact | 2) the village |
| 3) the salon | 4) community center |

68- The passage states that the young village people

- 1) want their pleasure outside the village
- 2) don't like going to the community center
- 3) don't like the new people
- 4) want to see the latest group in the village

69- Which of the following is defined in the passage?

- | | |
|--------------|---------------------|
| 1) salon | 2) community center |
| 3) amenities | 4) traditions |

70- Which sentence is true about the new people?

- 1) They want to get rid of the old ways of the village.
- 2) They like to feel that they are a part of the village.
- 3) They know that the other villagers don't accept them.
- 4) They want to live in the old village way.

ریاضی و آمار [۲]

آشنایی با منطق و استدلال ریاضی

(کزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها)

فصل (۱) کل درس (۱)

صفحه‌ی ۱۳۲)

وقت پیشنهادی: ۲۰ دقیقه

۷۱- می‌دانیم در نیمه‌نهایی جام باشگاه‌های آسیا (غرب) گزاره «الاهلی پرسپولیس را نبرده و العین به

الهلال باخته است» گزاره‌ای درست است. در این صورت کدام دو تیم به فینال غرب آسیا راه

یافته‌اند؟ (هیچ تساوی در بازی‌ها رخ نداده است).

(۱) الاهلی - العین

(۲) الاهلی - الهلال

(۳) الهلال - پرسپولیس

(۴) پرسپولیس - العین

۷۲- ارزش چه تعداد از گزاره‌های زیر درست می‌باشد؟

$$\text{الف) } 2 > \left(\frac{1}{5}\right)^{-1} \Leftrightarrow (5 + 3 \times 8 > 30)$$

ب) اگر خط $x = 3$ یک خط افقی باشد، آنگاه $\sqrt{3}$ عددی گنگ است.

پ) عدد ۲۵ زوج یا مربع کامل است.

$$\text{ت) } [(-2 \in \mathbb{N}) \wedge (\mathbb{N} \subseteq \mathbb{R})] \Leftrightarrow (\text{عدد } 80 \text{ اول است})$$

(۴) ۱

(۳) ۲

(۲) ۳

(۱) ۴

۷۳- با توجه به گزاره‌های زیر، ارزش کدام گزاره درست است؟

p: اگر میانگین اعداد ۸، ۵، ۱۴ زوج است، آنگاه میانگین اعداد ۱۱، ۱۳، ۱۵ فرد است.

q: اگر دو عدد فرد باشند، آنگاه حاصل ضرب آن‌ها فرد است و برعکس.

r: ۹۸ بر ۷ بخش‌پذیر است و ۱۴۳ عددی اول است.

(۴) $p \Leftrightarrow r$

(۳) $q \vee r$

(۲) $q \Rightarrow r$

(۱) $p \wedge r$

۷۴- با توجه به جدول زیر، در جاهای خالی، چه ارزش‌هایی باید قرار بگیرند؟ (T یعنی درست و F یعنی نادرست)

$q \vee \sim p$	p	$\sim q$	$\sim (p \wedge q) \Leftrightarrow (q \Rightarrow p)$
F	○	□	Δ

(۲) $\Delta \equiv F, \square \equiv T, \circ \equiv F$

(۱) $\Delta \equiv T, \square \equiv F, \circ \equiv F$

(۴) $\Delta \equiv F, \square \equiv T, \circ \equiv T$

(۳) $\Delta \equiv T, \square \equiv T, \circ \equiv T$

۷۵- کدام یک از گزاره‌های زیر به انتفای مقدم همواره درست است؟

(۲) $(p \wedge \sim p) \Rightarrow p$

(۱) $(p \vee \sim p) \Rightarrow \sim p$

(۴) $(p \Rightarrow \sim p) \Rightarrow p$

(۳) $(p \Leftrightarrow p) \Rightarrow \sim p$

۷۶- کدام یک از گزاره‌های زیر همواره دارای ارزش درست است؟

$$p \Rightarrow (p \wedge q) \quad (۲)$$

$$p \Rightarrow \sim q \quad (۱)$$

$$p \wedge (p \Rightarrow q) \quad (۴)$$

$$p \Rightarrow (p \vee q) \quad (۳)$$

۷۷- اگر p گزاره‌ای دلخواه باشد، هم‌ارز گزاره $(p \wedge q) \vee (p \wedge \sim q)$ کدام است؟

$$\sim q \quad (۴)$$

$$q \quad (۳)$$

$$\sim p \quad (۲)$$

$$p \quad (۱)$$

۷۸- عکس نقیض گزاره $(p \wedge q) \Rightarrow r$ کدام است؟

$$\sim r \Rightarrow (p \wedge q) \quad (۲)$$

$$r \Rightarrow (\sim p \vee \sim q) \quad (۱)$$

$$r \Rightarrow (p \wedge q) \quad (۴)$$

$$\sim r \Rightarrow (\sim p \vee \sim q) \quad (۳)$$

۷۹- با توجه به جدول ارزش گزاره‌ها، ستون مربوط به گزاره مرکب $(\sim p \vee q) \Leftrightarrow (p \Rightarrow \sim q)$ کدام است؟

p	q	$(\sim p \vee q) \Leftrightarrow (p \Rightarrow \sim q)$
د	ن	
ن	ن	
ن	د	

د
ن
د

(۲)

ن
د
د

(۱)

ن
د
ن

(۴)

د
ن
ن

(۳)

۸۰- اگر p و q دو گزاره دلخواه باشند، در این صورت هم‌ارز گزاره $(p \wedge \sim q) \vee (p \Rightarrow q)$ همواره کدام است؟

$$F \quad (۴)$$

$$T \quad (۳)$$

$$\sim q \quad (۲)$$

$$p \quad (۱)$$

آزمون گواه (شاهد)

پاسخ دادن به این سؤالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.

۸۱- چه تعداد از موارد زیر یک گزاره است؟

(الف) 10^{-13} عدد کوچکی است.

(ب) $3^2 + 4^2 = 5^2$

(پ) $1 + 3^{100}$ عددی اول است.

(ت) درخت کاج، درخت زیبایی است.

(ث) لطفاً درب کلاس را ببندید.

(ج) خرمالو چه میوه خوشمزه‌ای است.

(۱) ۲ (۲) ۳ (۳) ۴ (۴) ۵

۸۲- هنگامی که ۳ گزاره به تعدادی گزاره اضافه می‌کنیم، تعداد حالت‌های ارزشی ۲۲۴ تا بیشتر می‌شود، تعداد گزاره‌های اولیه کدام است؟

(۱) ۴ (۲) ۵ (۳) ۶ (۴) ۸

۸۳- ارزش کدام‌یک از گزاره‌های مرکب زیر با بقیه متفاوت است؟

(۱) عبارت $a^2 + 2ab + b^2$ مربع کامل است و ۹۳ عددی اول است.

(۲) $4^2 > 2^4$ و در مثلث متساوی‌الاضلاع همه زوایا 60° هستند.

(۳) $2^6 + 1$ بر ۵ بخش‌پذیر است و معادله $2x + 1 = 0$ تنها یک ریشه دارد.

(۴) مجموع دو عدد فرد همواره فرد است و هیچ عدد زوجی بر ۳ بخش‌پذیر نیست.

۸۴- در کدام یک از گزینه‌های زیر هم‌ارزی دو گزاره درست است؟

(۱) قرآن دارای 30° جزء است \equiv عدد π عددی گویا است.

(۲) $4^2 > 3^2 + 2^2 \equiv$ مرکز استان خوزستان اهواز است.

(۳) رنگ خرمالوی رسیده نارنجی است \equiv پایه‌گذار حکومت صفویه شاه طهماسب است.

(۴) $x = \frac{1}{4}$ جواب معادله $2x + 1 = 0$ است \equiv ژاپن جز کشورهای خاورمیانه است.

۸۵- نقیض گزاره شرطی $(p \Rightarrow q)$ هم‌ارز کدام‌یک از گزاره‌های زیر است؟

(۱) $\sim p \vee q$ (۲) $\sim p \wedge q$ (۳) $p \wedge \sim q$ (۴) $p \vee \sim q$

۸۶- اگر p گزاره‌ای ... و q گزاره‌ای ... باشد، در این صورت گزاره مرکب $(p \wedge q) \wedge (q \Rightarrow p)$ دارای ارزش درست است.

(۱) درست - درست (۲) درست - نادرست (۳) نادرست - درست (۴) نادرست - نادرست

۸۷- اگر p گزاره‌ای درست، q گزاره‌ای نادرست و r گزاره‌ای دلخواه باشد، ارزش کدام یک از گزاره‌های مرکب زیر با بقیه متفاوت است؟

(۱) $r \Rightarrow (\sim p \Leftrightarrow q)$ (۲) $(p \Leftrightarrow \sim q) \Leftrightarrow q$

(۳) $(p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow \sim p$ (۴) $(\sim p \Leftrightarrow q) \Leftrightarrow (p \vee r)$

۸۸- هم‌ارز ترکیب دو شرطی گزاره $(p \Leftrightarrow q)$ کدام است؟

(۱) $(p \Rightarrow q) \vee (q \Rightarrow p)$ (۲) $(p \Rightarrow q) \wedge (q \Rightarrow p)$

(۳) $(q \vee p) \Rightarrow (p \wedge q)$ (۴) گزینه «۲» و «۳» صحیح است.

۸۹- اگر p و q دو گزاره دلخواه باشند، در این صورت گزاره $(p \wedge \sim q) \Rightarrow (\sim p \vee q)$ هم‌ارز کدام یک از گزاره‌های زیر است؟

(۱) $\sim p \Rightarrow q$ (۲) $p \Rightarrow q$ (۳) $p \Rightarrow \sim q$ (۴) $\sim p \Rightarrow \sim q$

۹۰- ارزش گزاره $q \Rightarrow (p \wedge (p \Rightarrow q))$ همواره ...

(۱) درست است. (۲) نادرست است.

(۳) به‌ارزش p بستگی دارد (۴) به‌ارزش q بستگی دارد

علوم و فنون ادبی [۲]

تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های ۷،

۸ و ۹، پایه‌های آوایی، تشبیه

درس (۱) تا پایان درس (۳)

مضمون ۱۲ (۳۴)

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۹۱- کدام گزینه درباره‌ی شخصیت‌ها و آثار قرن هشتم صحیح است؟

(۱) ابن یمنین شاعر عصر سربداران، مردی دهقان پیشه بود که قدرت شاعری خود را در قصاید اخلاقی آشکار کرده است.

(۲) سلمان ساوجی در غزل توجه خاصی به سعدی و مولوی داشته و دارای قصایدی نیز در سبک خراسانی است.

(۳) تاریخ گزیده نوشته‌ی حمدالله مستوفی، درباره‌ی تاریخ پیامبران، خلفای چهارگانه، خلفای بنی‌عباس و تاریخ ایران تا سال ۸۳۰ هـ. ق. است.

(۴) عبید زاکانی نه تنها در شعر که در نثر نیز دارای طنزهای ماندگاری است و رساله‌ی دلگشا، اخلاق‌الاشراف و صدپند از آن جمله‌اند.

۹۲- در کدام دو بیت، تعداد پایه‌های آوایی و تعداد هجاها یکسان است؟

(الف) روز و شب را همچو خود مجنون کنم / روز و شب را کی گذارم روز و شب

(ب) هرگزت عادت نبود این بی‌وفایی / غیر از این نوبت که در پیوند مایی

(پ) به خدا دیو ملامت برهد روز قیامت / اگر او مهر تو دارد اگر اقرار تو دارد

(ت) خیمه بیرون بر که فراشان باد / فرش دیبا در چمن گسترده‌اند

(۴) الف، پ

(۳) الف، ب

(۲) ب، پ

(۱) الف، ت

۹۳- در کدام بیت تشبیه وجود ندارد؟

(۱) مرغان نظرباز سبک‌سیر فروغی / از دامگه خاک بر افلاک پریدند

(۲) چون ابر به نوروز رخ لاله بشست / برخیز و به جام باده کن عزم درست

(۳) ای سخنت مهر زبان‌های ما / بوی تو جانداروی جان‌های ما

(۴) عقل شده شیفته‌ی روی تو / سلسله‌ی شیفتگان موی تو

۹۴- کدام گزینه در مورد رویدادهای قرن نهم درست نیست؟

(۱) رواج برخی از هنرها مانند مینیاتور، معماری، تذهیب

(۲) تأثیرپذیری کم و بیش بازماندگان تیمور از فرهنگ ایرانی

(۳) نگاشته شدن و آراسته شدن شاهنامه‌ی فردوسی و قرآن کریم به خط‌خوش و تصاویری زیبا

(۴) خلق آثار ادبی و تحقیقی خلاقانه و نوآورانه

۹۵- در کدام گزینه به ترتیب سومین پایه‌ی آوایی مصراع اول و دومین پایه‌ی آوایی مصراع سوم آمده است؟

«گویی چه شد آن سرو بن با ما نمی‌گوید سخن / گو بی‌وفایی بر مکن، ما نیز هم بد نیستیم

ز ریحان و گل‌ها که روید ز دل‌ها / سراسر همه دشت و صحرا چه می‌شد»

(۲) با ما ن می - ها ک روید

(۱) بن با ما ن - ها ک روید

(۴) ما ن می گو - گل‌ها ک رو

(۳) با ما ن می - ن گل‌ها

برای دریافت مضامین ابیات، ابتدا آن‌ها را با دقت بخوانید و سپس مضامین کلی آن را مدنظر قرار دهید. توجه داشته باشید که صرفاً یک واژه یا عبارت در بیت را ملاک مضمون نگیرید.

۹۶- در بیت کدام گزینه یکی از ارکان تشبیه حذف شده است؟

- (۱) هر که به شب شمع‌وار در نظر شاهدهی است / باک ندارد به روز کشتن و آویختن
- (۲) وفای توست چون عمر من و ماند / به محشر وعده دیدار جانا
- (۳) چو نرگس چشم بخت از خواب برخاست / حسد گو دشمنان را دیده بردوز
- (۴) مرد است که چون شمع سراپای وجودش / می‌سوزد و آتش نرسیده است به خامان

۹۷- مضمون کدام بیت از مضامین رایج شعر قرن هفتم نیست؟

- (۱) طریقت به‌جز خدمت خلق نیست / به تسبیح و سجاده و دلق نیست
- (۲) خورشید ز ابر تیره دهد روی گاه گاه / چونان حصارای ای که گذر دارد از رقیب
- (۳) هر که آمد، عمارتی نو ساخت / رفت و منزل به دیگری پرداخت
- (۴) چو بینی یتیمی سرافکنده پیش / مده بوسه بر روی فرزند خویش

۹۸- نظم پایه‌های آوایی کدام یک از ابیات زیر با سایر گزینه‌ها متفاوت است؟

- (۱) بگو ای پیک مشتاقان بدان حضرت که مهجوری / سلامی گر نمی‌شاید جوابی هم نمی‌ارزد؟
- (۲) ز فرزین بند آن رخ من چه شهماتم چه شهماتم / مکن ای شه مکافاتم مکن ای شه مکافاتم
- (۳) زهی دریای گوهربخش موج‌انگیز پهناور / نه آن را غایت و پایان نه آن را ساحل و معبر
- (۴) ترسم در این دل‌های شب از سینه‌آهی سر زند / برقی ز دل بیرون جهد آتش به جاهی در زند

۹۹- کدام بیت دارای دو تشبیه گسترده است، به گونه‌ای که هر چهار پایه تشبیه ذکر شده باشد؟

- (۱) در زلف چون کمندش ای دل میبچ کانجا / سرها بریده بینی بی‌جرم و بی‌جنایت
- (۲) جان من دائم دژم باشد به‌سان چشم او / زلف او دائم به خم باشد به‌سان پشت من
- (۳) گناه چشم سیاه تو بود و گردن دلخواه / که من چو آهوی وحشی ز آدمی برمیدم
- (۴) دلم که چون سر زلف تو می‌رود بر باد / به دام عشق درافتاد هر چه بادا باد

۱۰۰- کدام ابیات از چهار پایه آوایی تشکیل نشده‌اند؟

- (الف) این زمان دوران جان دادن رسید / نوبت در خاک افتادن رسید
- (ب) خوشش باد آن نسیم صبحگاهی / که درد شب‌نشینان را دوا کرد
- (پ) میر من خوش می‌روی کاندرا سروپا می‌رمت / خوش خرامان شو که پیش قنّ رعنا می‌رمت
- (ت) بهار عمر خواه ای دل وگر نه این چمن هر سال / چو نسرين صد گل آرد بار و چون بلبل هزار آرد



تاریخ [۳]

تاریخ‌شناسی، ظهور اسلام، حرکتی

نازه در تاریخ بشر

(مناجم پژوهش در تاریخ اسلام و ایران)

دوران اسلامی، روش پژوهش در تاریخ؛

بررسی و سنجش اعتبار شواهد و مدارک،

اسلام در مکه)

درس (۱) تا پایان درس (۳)

صفحه‌ی ۲۹ تا ۲۲

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۰۱- به ترتیب «دور ماندن برخی از جنبه‌های خبر از چشم مورخ» و «عدم ارائه نظر در مورد درستی و

نادرستی خبر از سوی مورخ» از معایب کدام روش‌های تاریخ‌نگاری است و کدام مورخان به ترتیب

به این روش تاریخ‌نگاری می‌کردند؟

(۱) روایی - ترکیبی - طبری - دینوری

(۳) روایی - ترکیبی - دینوری - طبری

(۲) ترکیبی - روایی - دینوری - بلاذری

(۴) ترکیبی - روایی - بلاذری - طبری

۱۰۲- به ترتیب هر یک از آثار زیر در زمره کدام نوع از کتاب‌های تاریخی قرار می‌گیرد؟

- تاریخ رویان تألیف اولیاءالله املی

- عجائب المقدور فی نوائب تیمور تألیف ابن عربشاه

- تاریخ عالم‌آرای عباسی تألیف اسکندر بیک ترکمان

- التاجی فی اخبار الدولة الدیلمیه از ابواسحاق صابی

- فتوحات شاهی از امینی هروی

(۱) تاریخ‌های محلی - تاریخ‌های سلسله‌ای - تک‌نگاری - تاریخ‌های سلسله‌ای - تک‌نگاری

(۲) تک‌نگاری - تاریخ‌های سلسله‌ای - تاریخ‌های محلی - تاریخ‌های محلی - تاریخ‌های سلسله‌ای

(۳) تاریخ‌های سلسله‌ای - تاریخ‌های محلی - تک‌نگاری - تاریخ‌های محلی - تاریخ‌های سلسله‌ای

(۴) تاریخ‌های محلی - تک‌نگاری - تاریخ‌های سلسله‌ای - تاریخ‌های سلسله‌ای - تک‌نگاری

۱۰۳- مؤلف آثار زیر به ترتیب چه کسانی می‌باشند؟

(الف) انساب الاشراف

(ب) عیون الانباء فی طبقات الاطباء

(پ) الطبقات الکبری

(۱) بلاذری - ابن ابی أصیبعه - ابن سعد کاتب واقدی

(۳) ابن ابی أصیبعه - بلاذری - ابن سعد کاتب واقدی

(۲) ابن سعد کاتب واقدی - ابن ابی أصیبعه - بلاذری

(۴) ابن اسفندیار - ابن سعد کاتب واقدی - مقدسی

۱۰۴- به ترتیب کدام گزینه در ارتباط با سؤالات زیر درست است؟

(الف) علت ظاهری مخالفت و دشمنی سران مشرک با اسلام چه بود؟

(ب) از خانواده بنی‌هاشم چه کسی به مخالفت و دشمنی با رسول خدا برخاست؟

(پ) پس از کدام جریان سران قریش تصمیم به محاصره اقتصادی و اجتماعی مسلمانان گرفتند؟

(ت) اهالی کدام شهر پیامبر را با بی احترامی و اهانت از شهرشان راندند؟

(۱) ترس از متزلزل شدن موقعیت تجاری شهر مکه - مطعم بن عدی - دعوت عمومی پیامبر - مکه

(۲) ترس از متزلزل شدن موقعیت تجاری شهر مکه - ابولهب - دعوت عمومی پیامبر - طائف

(۳) احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت‌ها - ابولهب - ناکام ماندن از جلب رضایت ابوطالب برای دست برداشتن از حمایت رسول خدا - طائف

(۴) احساسات دینی و اعتقاد راسخ سران مشرک به بت‌ها - مطعم بن عدی - ناکام ماندن از جلب رضایت ابوطالب برای دست برداشتن از حمایت رسول

خدا - طائف

۱۰۵- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب به درستی آمده است؟

(الف) بت‌پرستان، سنت ابراهیمی حج را به‌جا می‌آوردند، اما آن را با عقاید، آداب و رسوم شرک‌آلود آمیخته بودند.

(ب) حضرت محمد (ص) در ۲۵ سالگی در پیمان جوانمردان شرکت کرد.

(پ) زیدبن حارثه نخستین فرد بیرون از خانواده رسول خدا بود که اسلام آورد.

(ت) حنفاء عده‌ای از اعراب بودند که به پیروی از حضرت ابراهیم (ع)، از پرستش بت‌ها امتناع می‌کردند.

(۱) غ - ص - غ - ص (۲) ص - غ - غ - ص (۳) غ - غ - ص - ص (۴) ص - ص - غ - ص

اسلام در مکه و اوضاع اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی شبه جزیره عربستان در آستانه ظهور اسلام، تلاش‌های رسول خدا و پیروانش برای دعوت به اسلام از مباحث مهم این آزمون است.

۱۰۶- در ارتباط با «سنجش اعتبار و نقد و بررسی گزارش‌ها و منابع تاریخی» پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه به‌ترتیب آمده است؟

(الف) یکی از مهم‌ترین و مؤثرترین معیارهای سنجش درستی یا نادرستی یک گزارش تاریخی، کدام است؟

(ب) در سال‌های اخیر نتایج تحقیقات کدام علم معیاری مناسب برای سنجش اعتبار اخبار تاریخی محسوب می‌شود؟

(پ) کدام خبر از اصالت و اعتبار کافی برخوردار نیست؟

(ت) کدام یک از افراد زیر عدم مطابقت یک روایت تاریخی با عقل را دلیلی بر بطلان آن می‌دانست؟

(۱) مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد - باستان‌شناسی - خبری که فاقد مکان و زمان دقیق و مشخص باشد. - مقدسی

(۲) مقایسه و تطبیق با سایر منابع و شواهد - زیست‌شناسی - خبری که فاقد تازگی و به روز بودن باشد. - ابن مسکویه

(۳) بررسی مطابقت و یا عدم مطابقت آن با عقل - زیست‌شناسی - خبری که فاقد تازگی و به روز بودن باشد. - ابن مسکویه

(۴) بررسی مطابقت و یا عدم مطابقت آن با عقل - باستان‌شناسی - خبری که فاقد مکان و زمان دقیق و مشخص باشد. - یعقوبی

۱۰۷- به‌ترتیب هر کدام از موارد زیر مربوط به کدام گونه از منابع تاریخی از ظهور اسلام تا پایان عصر صفوی است؟

- جنگ افزارها

- تصنیف‌ها

- خانقاه‌ها

- کوه احد

(۱) آثار شفاهی - ابزارها و وسایل ساخته‌ی دست انسان - مراجع و منابع نوشتاری - ابزارها و وسایل ساخته‌ی دست انسان

(۲) ابزارها و وسایل ساخته‌ی دست انسان - آثار شفاهی - محوطه‌ها و بناهای تاریخی - محوطه‌ها و بناهای تاریخی

(۳) بناهای تاریخی - مراجع و منابع نوشتاری - محوطه‌ها و بناهای تاریخی - محوطه‌ها و بناهای تاریخی

(۴) محوطه‌ها - بناهای تاریخی - ابزارها و وسایل ساخته‌ی دست انسان - ابزارها و وسایل ساخته‌ی دست انسان

۱۰۸- کدام گزینه به‌ترتیب پاسخ صحیح سؤال‌های زیر است؟

(الف) شبه جزیره عربستان در کدام قسمت فلات ایران واقع شده است و این شبه جزیره مسکن دیرینه چه گروه‌هایی است؟

(ب) طبق مطالعات مورخان و کاوش‌های باستان‌شناسان در سده‌های ۱۹ و ۲۰ م. در کدام سرزمین جنوب شبه جزیره عربستان، فرهنگ و تمدن مهمی وجود داشته است؟

(پ) ساکنان شبه جزیره عربستان به کدام قبیله‌ها و طایفه‌های عربستان منسوب می‌شدند؟

(ت) قبیله‌های عرب شبه جزیره عربستان در دوران پیش از اسلام، چگونه می‌زیستند؟

(۱) شمال و شمال شرقی، یهودیان - سرزمین شام - قحطانی (جنوبی) و عدنانی (شمالی) - به صورت منسجم و منظم

(۲) شمال و شمال غربی، یهودیان - سرزمین یمن - قحطانی (جنوبی) و عدنانی (شمالی) - به صورت منسجم و منظم

(۳) جنوب و جنوب غربی، اعراب - سرزمین یمن - قحطانی (جنوبی) و عدنانی (شمالی) - به صورت پراکنده و جدا از هم

(۴) جنوب و جنوب شرقی، اعراب - سرزمین شام - قحطانی (شمالی) و عدنانی (جنوبی) - به صورت پراکنده و جدا از هم

۱۰۹- کدام گزینه به‌ترتیب جدول زیر را کامل می‌کند؟

.....	(الف) این گونه آثار تاریخی در ایران پیشینه‌ای دیرینه دارد و در دوره مغولان رواج و رونق بسیاری یافت.
.....	(ب) اطلاعات این گونه کتاب‌های تاریخی در دیگر منابع کمتر دیده می‌شوند.
.....	(پ) این گونه منابع تاریخی اطلاعاتی درباره‌ی حدود، سرحدات و مرزهای سرزمین‌ها و حکومت‌های محلی ارائه می‌دهند.
.....	(ت) افرادی مانند ناصر خسرو در قرن پنجم هجری قمری و پیتر دلاواله در عصر صفوی، اطلاعات مفید خود درباره‌ی تاریخ ایران را به این صورت ارائه داده‌اند.

(۱) تاریخ‌های منظوم - نوشته‌های جغرافیایی - سفرنامه‌ها - تاریخ‌های منظوم

(۲) سفرنامه‌ها - تاریخ‌های منظوم - نوشته‌های جغرافیایی - سفرنامه‌ها

(۳) تاریخ‌های سلسله‌ای - تاریخ‌های منظوم - نوشته‌های جغرافیایی - سفرنامه‌ها

(۴) تاریخ‌های منظوم - سفرنامه‌ها - نوشته‌های جغرافیایی - سفرنامه‌ها

۱۱۰- پاسخ صحیح پرسش‌های زیر به‌ترتیب در کدام گزینه به‌درستی آمده است؟

(الف) مفهوم نقد یک خبر تاریخی چیست؟

(ب) کدام گزینه بیانگر روش تاریخ‌نویسی مسعودی است؟

(پ) کدام مورد در رابطه با نقد روایت‌کننده صحیح است؟

(۱) (الف) نقد یک خبر تاریخی در حقیقت همان اعتبارسنجی و بررسی اصالت خبر محسوب می‌شود. (ب) به مسافرت می‌رفت و از نزدیک مکان رویدادها را جستجو می‌کرد (پ) بررسی مطابقت و یا عدم مطابقت خبر روایت شده با عقل

(۲) (الف) نقد یک خبر تاریخی یعنی بررسی دقیق زمان وقوع حادثه (ب) از کسانی که واقعه را از نزدیک دیده بودند واقعه را جستجو می‌کرد (پ) بررسی فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر

(۳) (الف) نقد یک خبر تاریخی در حقیقت همان اعتبارسنجی و بررسی اصالت خبر محسوب می‌شود. (ب) به مسافرت می‌رفت و از نزدیک مکان رویدادها را مورد مطالعه قرار می‌داد. (پ) یکی از کارهای مورخان در نقد روایت‌کننده، تعیین فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر است.

(۴) (الف) نقد یک خبر تاریخی یعنی بررسی دقیق زمان وقوع حادثه (ب) برای بررسی درستی و یا نادرستی برخی از اخبار و گزارش‌های تاریخی به مسافرت می‌رفت. (پ) یکی از کارهای مورخان در نقد روایت‌کننده این است که چه فاصله زمانی و مکانی بین راوی و خبر وجود دارد.

جغرافیا [۲]

ناحیه چیست؟، نواحی طبیعی

(معنا و مفهوم نامیه، انسان و نامیه،

نوامی آب و هوایی تا پایان بارش)

کل درس (۱) و (۲) و درس (۳)

تا پایان بارش

صفحه‌ی ۲۷ و ۲۸

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۱۱- به ترتیب هر یک از گزاره‌های زیر مربوط به کدام گزینه می‌باشد؟

«بیشترین تغییرات آب و هوایی - اندونزی کشوری گرم و مرطوب است - پوشش پرتوهای

خورشیدی در مدار ۶۰ درجه - مقدار انرژی دریافتی توسط هر واحد سطح در مدار ۶۰ درجه»

(۱) وردسپهر - هوا - دو برابر ناحیه استوایی - تمام منطقه استوایی

(۲) تروپوسفر - آب و هوا - دو برابر ناحیه استوایی - تقریباً نصف منطقه استوایی

(۳) وردسپهر - آب و هوا - تمام ناحیه استوایی - ۲۰ درصد ناحیه استوایی

(۴) تروپوسفر - هوا - نصف ناحیه استوایی - دو برابر ناحیه استوایی

۱۱۲- کدام موارد زیر درباره مراکز کم‌فشار و پرفشار نادرست است؟

الف) وقتی هوای یک منطقه گرم می‌شود، مولکول‌ها آرام‌تر حرکت می‌کنند.

ب) هوای گرم نسبت به اطراف خود فشار کمتری دارد و در نتیجه بر روی منطقه گرم یک مرکز پرفشار ایجاد می‌شود.

ج) وقتی هوا سرد می‌شود، مولکول‌های آن به هم نزدیک‌تر می‌شوند و تعدادشان در واحد حجم بیشتر می‌شود.

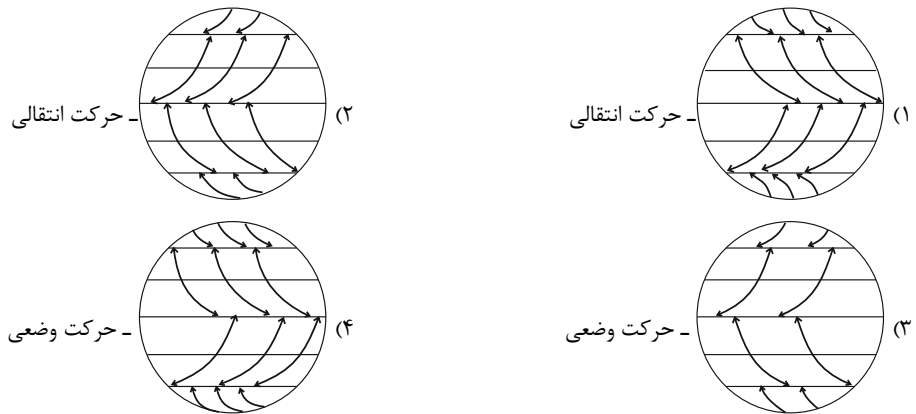
د) هوای سرد سنگین است و به سمت پایین یا سطح زمین فرود می‌آید، در نتیجه بر روی منطقه سرد یک مرکز کم‌فشار پدید می‌آید.

ه) هوا همیشه از جایی که فشار بیشتری وجود دارد به سمت جایی که فشار کمتری دارد جریان می‌یابد.

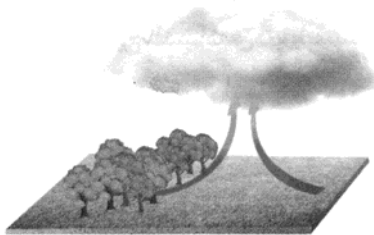
(۱) د - ه - الف (۲) الف - ب - د (۳) الف - ب - ه (۴) ب - ه - ج

۱۱۳- کدام شکل کمربندهای فشار و وزش بادهای را به درستی نشان می‌دهد و کدام حرکت زمین موجب انحراف مسیر جهت وزش بادهای به سمت

غرب و شرق می‌گردد؟



۱۱۴- شکل زیر چه نوع بارندگی را نشان می‌دهد و بارش‌های چه فصلی بیشتر از این نوع می‌باشند؟



(۱) سیلکونی - زمستان

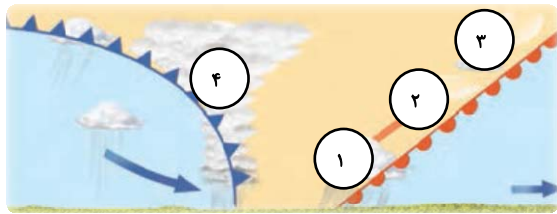
(۲) همرفتی - بهار

(۳) همرفتی - زمستان

(۴) سیلکونی - بهار

کمربندهای فشار از مباحث قابل توجه این آزمون است.

۱۱۵- با توجه به تصویر برخورد توده‌های هوا و نحوه تشکیل ابر، کدام گزینه به ترتیب (شماره ۱ تا ۴) نوع ابرهای تشکیل شده را مشخص



می‌کند؟

- (۱) سیروس - استراتوس - نیمبو استراتوس - کومولونیمبوس
- (۲) استراتوس - سیروس - کومولونیمبوس - نیمبو استراتوس
- (۳) نیمبو استراتوس - کومولونیمبوس - سیروس - استراتوس
- (۴) نیمبو استراتوس - استراتوس - سیروس - کومولونیمبوس

۱۱۶- جاهای خالی عبارت‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه درست آمده است؟

(الف) در عرض‌های جغرافیایی بالاتر، دمای هوا ... است.

(ب) برخورد توده‌های هوا با یکدیگر، موجب ... و در صورت دارا بودن رطوبت موجب ... می‌شود.

(پ) هر چه از سطح زمین بالاتر رویم، فشار هوا ...

- (۱) بیش‌تر - ناپایداری هوا، بارندگی - کم می‌شود.
- (۲) کم‌تر - ناپایداری هوا، بارندگی - کم می‌شود.
- (۳) بیش‌تر - بارندگی، ناپایداری هوا - زیاد می‌شود.
- (۴) کم‌تر - بارندگی، ناپایداری هوا - زیاد می‌شود.

۱۱۷- پاسخ درست پرسش‌های زیر در کدام گزینه آمده است؟ (به ترتیب)

(الف) با توجه به تقسیم‌بندی نواحی بارشی کشورمان، میانگین سالانه بارندگی در کدام دو ناحیه با هم برابر است؟

(ب) کدام خاک، حاصل خیز و غنی از مواد آلی و ریشه علفزارها می‌باشد؟

(پ) در کدام قاره جهان، جنگل‌های تایگا وجود ندارد؟

(ت) کدام قوم در افغانستان بیش‌ترین درصد را به خود اختصاص داده است؟

- (۱) خزر شرقی با خزر غربی - کریوزول - آفریقا - پشتون
- (۲) خزر شرقی با کردستان - چرنوزیوم - آسیا - تاجیک
- (۳) آذربایجان و زاگرس با خراسان شمالی - چرنوزیوم - استرالیا - پشتون
- (۴) خراسان شمالی با داخلی - کریوزول - آمریکای جنوبی - تاجیک

۱۱۸- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح سؤال‌های زیر درباره «انسان و ناحیه» است؟

(الف) کدام عامل موجب حفظ، تغییر یا تخریب نواحی طبیعی و انسانی می‌شود؟

(ب) چه عاملی امروزه همه نواحی و حتی دورافتاده‌ترین آن‌ها را از نظر اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی و سیاسی تحت تأثیر قرار داده است؟

(پ) به چه دلیل کنش متقابل و وابستگی نواحی در جهان امروزه نسبت به گذشته شدت بیشتری یافته است؟

- (۱) تغییرات انسان‌ها در محیط‌های طبیعی - رابطه و کنش متقابل نواحی با یکدیگر - به دلیل افزایش جمعیت و افزایش نیازهای انسان‌ها در نواحی مختلف جهان
- (۲) برنامه‌ریزی یا تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها - رابطه و کنش متقابل نواحی با یکدیگر - به دلیل افزایش جمعیت و افزایش نیازهای انسان‌ها در نواحی مختلف جهان
- (۳) در اختیار گرفتن نواحی توسط انسان‌ها و شکل دادن به آن‌ها - تصمیم‌گیری‌های یک دولت - به دلیل پراکندگی جمعیت و افزایش سرمایه و تکنولوژی در جهان
- (۴) برنامه‌ریزی یا تصمیم‌گیری‌های سیاسی حکومت‌ها - کمبود امکانات و عدم تمرکز کارگاه‌ها و کارخانه‌ها در نواحی جغرافیایی - به دلیل کمبود سرمایه و تکنولوژی در جهان

۱۱۹- کدام عبارت صحیح نیست؟

- (۱) در نواحی انسانی مانند نواحی زبانی و قومی، تعیین مرز نواحی آسان‌تر از نواحی طبیعی مثل نواحی خاک یا زیست‌بوم‌هاست.
- (۲) گاه یک ناحیه بخشی از یک روستا، یک شهر یا استان یا یک کشور است و گاه چند کشور و قاره را دربرمی‌گیرد و مقیاس جهانی دارد.
- (۳) نواحی طبیعی در سراسر کره زمین گسترده شده‌اند. این نواحی دارای ویژگی‌های طبیعی هستند و بستر زندگی و فعالیت‌های انسان محسوب می‌شوند.
- (۴) در اثر فعالیت‌های انسانی یا عوامل طبیعی ممکن است ویژگی‌های خاص یک ناحیه از بین برود و وسعت آن کم یا زیاد شود.

۱۲۰- کدام گزینه صحیح و غلط بودن عبارت‌های زیر را به درستی بیان می‌کند؟

(الف) گاز نیتروژن با ۲۱ درصد بیشترین حجم هوا کره را تشکیل می‌دهد.

(ب) میانگین دمای سالانه، از جمع میانگین دمای ماهانه ۱۲ ماه سال در یک مکان و تقسیم بر تعداد آن‌ها به دست می‌آید.

(پ) تابش خورشید، دما، فشار، و عرض‌های جغرافیایی از جمله عناصر به وجود آمدن نواحی مختلف آب و هوایی هستند.

(ت) تابش خورشید روی عناصر آب و هوایی چون دما، فشار، رطوبت و ناهمواری‌ها تأثیر می‌گذارد.

- (۱) ص - ص - غ - غ
- (۲) غ - غ - ص - ص
- (۳) ص - غ - ص - ص
- (۴) غ - غ - ص - غ

جامعه‌شناسی [۲]

فرهنگ جهانی

(جهان فرهنگی، فرهنگ جهانی،

نمونه‌های فرهنگ جهانی (۱)

درس (۱) پایان درس (۳)

صفحه‌ی ۲۶ و ۳

وقت پیشنهادی: ۱۵ دقیقه

۱۲۱- درباره‌ی انواع استعمار کدام عبارت درست است؟

- (۱) در استعمار فرانو، کشور استعمارگر از طریق دولت دست‌نشانده کنترل بازار کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.
- (۲) جهان غرب در استعمار نو هویت فرهنگی دیگر کشورها را هدف قرار می‌دهد یعنی به عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌های فرهنگ دیگر هجوم می‌برد و به جای آن باورها و ارزش‌های فرهنگ غرب را تبلیغ می‌کند.
- (۳) در استعمار فرانو بیش از آن که از ابزارها و ظرفیت‌های فرهنگی و علمی به‌ویژه رسانه‌ها استفاده شود، از ابزارهای نظامی، سیاسی و اقتصادی استفاده می‌شود.

(۴) در استعمار نو، کشورهای استعمارگر با استفاده از شرایط مساعدی که در دوره‌ی استعمار ایجاد کرده‌اند، از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره برای نیل به اهداف استعماری خود استفاده می‌کنند.

۱۲۲- چند مورد از جملات زیر مربوط به بخش فردی جهان انسانی است؟

- محمدتقی خاطرات کودکی خود را مرور می‌کند.
- رضا در کلاس درس، مشارکت فعال دارد.
- مریم و مینا برای تهیه‌ی روزنامه‌ی دیواری مشارکت می‌کنند.
- زهرا به تنهایی آهنگی گوش می‌دهد.
- احمد در مکان عمومی سیگار می‌کشد.

(۱) سه (۲) دو (۳) یک (۴) چهار

۱۲۳- هر کدام از عبارت‌های ذیل به‌ترتیب بیانگر چه نوع امپریالیسمی است؟

(الف) اشغال نظامی عراق توسط آمریکا

(ب) تصرف بازار کره شمالی توسط کالاهای چینی

(ج) پوشیدن لباس‌های آمریکایی و گوش دادن به آهنگ‌های آمریکایی توسط جوانان عربستانی

(۱) سیاسی - اقتصادی - فرهنگی (۲) فرهنگی - اقتصادی - سیاسی

(۳) اقتصادی - سیاسی - فرهنگی (۴) سیاسی - فرهنگی - اقتصادی

۱۲۴- در چه صورتی فرهنگ‌هایی که عقاید و ارزش‌های آن‌ها ناظر به قوم و منطقه خاصی است می‌توانند جهانی شوند؟

- (۱) عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه خاصی باشد و در محدوده‌ی زندگی همان قوم گسترش یابد.
- (۲) سعادت همه‌ی انسان‌ها را دنبال کنند. و از مرزهای جغرافیای خود فراتر نروند.
- (۳) از عقاید و آرمان‌های مشترک انسان سخن بگویند و به دنبال گسترش در جهان نباشند.
- (۴) نسبت به سایر اقوام و مناطق نگاه سلطه‌جویانه داشته باشند.

۱۲۵- کدام مورد از ویژگی‌هایی که رویکرد جبرگرا و غیرمستول دارند، نمی‌باشد؟

- (۱) منکر نقش انسان‌ها در تعیین سرنوشتشان می‌باشد و انسان نمی‌تواند آینده‌اش را براساس اراده و عمل بسازد.
- (۲) قدرت مقاومت را از آدمیان می‌گیرند و انسان را محکوم به سرنوشتی محتوم می‌دانند.
- (۳) آن‌ها را به موجوداتی فعال تبدیل می‌کنند که زمینه‌ی تحقق عقاید خود را فراهم می‌آورند.
- (۴) زمینه‌ی نفوذ سلطه‌گران را فراهم می‌آورند و نمی‌تواند روحیه‌ی تعهد را ایجاد کنند.

برای یادگیری مناسب‌تر این درس به بررسی جهان‌های اجتماعی اطراف خود بپردازید و سعی کنید یافته‌های خود را در آن‌ها به کار گیرید.

۱۲۶- کدام گزینه در ارتباط با فرهنگ صهیونیسم بین‌الملل درست است؟

- (۱) آرمان‌ها و ارزش‌های خود را متوجه نژاد خاصی می‌داند و با رویکرد دنیوی و این جهانی خود، دیگران را در خدمت این نژاد به کار می‌گیرد.
- (۲) کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد و کشورهای دیگر را پیرامون و حاشیه آن به خدمت می‌گیرد.
- (۳) سعادت همه انسان‌ها را دنبال می‌کند و آرمان‌ها و ارزش‌های خود را متوجه نژاد خاصی نمی‌داند.
- (۴) با رویکرد دنیوی و این جهانی خود دیگران را در خدمت کانون‌های ثروت و قدرت قرار می‌دهد.

۱۲۷- صحیح یا غلط بودن هر کدام از جملات زیر در کدام گزینه به ترتیب به درستی بیان شده است؟

الف) غلبه نظامی به حضور مستقیم قوم مهاجم در مناطق جغرافیایی مختلف منجر می‌شود، و همیشه بسط فرهنگی آن‌ها را به دنبال می‌آورد.

ب) قومی که در اثر تهاجم نظامی شکست می‌خورد، حتی در صورتی که هویت فرهنگی خود را حفظ کند با ضعیف شدن تدریجی قدرت نظامی مهاجم، نمی‌تواند استقلال سیاسی خود را به دست آورد.

پ) یک قوم در اثر تهاجم نظامی اگر فرهنگی غنی و قوی داشته باشد می‌تواند گروه مهاجم را درون فرهنگ خود هضم نماید و ایشان را به خدمت گیرد.

ت) امپراتوری و شاهنشاهی از طریق کشورگشایی و با قدرت نظامی و حضور مستقیم سربازان پیروز شکل می‌گیرد.

(۱) غ - غ - ص - ص (۲) ص - غ - ص - غ

(۳) ص - ص - غ - ص (۴) غ - ص - غ - ص

۱۲۸- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

الف) در استعمار نو، استعمارگران آشکار و مجریان پنهان‌اند.

ب) استعمار نو، پس از شکل‌گیری جنبش‌های استقلال‌طلبانه کشورهای مستعمره طی قرن نوزدهم به وجود آمد.

پ) کودتای آمریکایی - انگلیسی نوژه از نمونه‌های موفق کودتاهای استعمار نو بود.

ت) در استعمار نو کشورهای استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود و با استفاده از نهاد و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی کنترل سیاست کشورهای دیگر را در دست می‌گیرند.

(۱) غ - غ - ص - ص (۲) غ - ص - ص - غ

(۳) ص - غ - غ - ص (۴) غ - ص - غ - غ

۱۲۹- در رابطه با «امپریالیسم» کدام مطلب صحیح نیست؟

(۱) واژه امپریالیسم از امپراتوری گرفته شده است و به هر نوع سلطه‌ای گفته می‌شود.

(۲) استعمار بر اشغال یک سرزمین خارجی با توسل به قدرت نظامی و سیاسی دلالت می‌کند.

(۳) موفقیت‌های استعمار در قرن پانزدهم میلادی ناشی از برده‌داری و نسل‌کشی ساکنان بومی قاره آمریکا بود.

(۴) استعمار نوعی از جهان‌گشایی و امپراتوری است که از قرن پانزدهم توسط اروپاییان آغاز شد و در قرن نوزدهم به اوج رسید.

۱۳۰- در ارتباط با پرسش‌های بنیادینی که در جامعه مطرح می‌شوند کدام گزینه حاوی اطلاعات نادرستی است؟

(۱) این پرسش‌ها در عمیق‌ترین لایه‌های هر فرهنگ پاسخ داده می‌شوند.

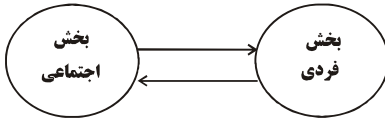
(۲) این پرسش‌ها و پاسخ‌های بنیادین آن‌ها هنجارها و نمادهای هر فرهنگ را می‌سازند.

(۳) این پرسش‌های بنیادین و پاسخ‌های آن‌ها به مثابه روح و شالوده فرهنگ هستند.

(۴) پرسش‌های بنیادین به ۳ دسته اصلی هستی‌شناسانه، انسان‌شناسانه و معرفت‌شناسانه تقسیم می‌شوند.

آزمون گواه (شاهد)

پاسخ دادن به این سوالات اجباری است و در تراز کل شما تأثیر دارد.



۱۳۱- کدام عبارت، با شکل روبه‌رو، ارتباط بیش‌تری دارد؟

- (۱) بین دو جهان تکوینی و جهان انسانی، ارتباط و پیوند برقرار است.
- (۲) هرگاه انسان، اخلاقی الهی داشته باشد و جامعه نیز از فرهنگی توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی انسان‌ها می‌گشاید.
- (۳) جهان تکوینی، ماده‌ی خامی است که در معرض برداشت‌های مختلف فرهنگی و اجتماعی انسان‌ها قرار می‌گیرد.
- (۴) بین دو بخش ذهنی و فرهنگی جهان انسانی، تناسب و هماهنگی وجود دارد.

۱۳۲- کدام عبارت بیانگر دیدگاه کسانی است که جهان فرهنگی را مهم‌تر از جهان عینی و طبیعی می‌دانند؟

- (۱) این گروه بین علوم طبیعی و علوم انسانی و اجتماعی تفاوتی واقعی قائل نیستند.
- (۲) این گروه فرهنگ جامعه را تابع جهان فردی افراد می‌دانند.
- (۳) این گروه جهان تکوینی و طبیعی را ماده‌ی خامی می‌دانند که در معرض تصرفات مختلف فرهنگی و اجتماعی انسان‌ها قرار می‌گیرد.
- (۴) از نظر این گروه ذهن افراد و فرهنگ جامعه هویت طبیعی و مادی دارند.

۱۳۳- کدام گزینه در ارتباط با نگاه قرآن کریم به جامعه و فرهنگ نادرست است؟

- (۱) قرآن کریم برای جامعه و فرهنگ، جایگاه ویژه‌ای قائل است و از زندگی و مرگ امت‌ها سخن می‌گوید.
- (۲) قرآن کریم جهان فردی اشخاص را نادیده می‌گیرد و جامعه و فرهنگ را بر زندگی فردی ارجح می‌داند.
- (۳) از منظر قرآن کریم اگر جامعه از فرهنگ توحیدی برخوردار باشد، جهان تکوینی درهای برکات خود را به روی انسان‌ها می‌گشاید.
- (۴) هرگاه افراد جامعه و فرهنگ هویتی مشرکانه داشته باشند، زمین و آسمان از تعامل سازنده با آن‌ها باز می‌ماند.

۱۳۴- کدام‌یک از گزینه‌های زیر با توجه به انواع فرهنگ‌ها نادرست است؟

- (۱) برخی فرهنگ‌ها از مرزهای جغرافیایی خود عبور نمی‌کند ولی برخی دیگر گسترش بسیاری دارند.
- (۲) برخی عناصر فرهنگی تداوم تاریخی و جغرافیایی بیشتری دارند.
- (۳) برخی فرهنگ‌ها در مناطق محدودی به‌وجود می‌آیند.
- (۴) تمامی فرهنگ‌ها مدت کوتاهی عمر می‌کنند و هیچ‌کدام دوام طولانی ندارند.

۱۳۵- موارد کدام گزینه به‌ترتیب در ارتباط با فرهنگ «سرمایه‌داری»، «سلطه» و «فرهنگی که به‌دنبال سعادت همه انسان‌ها است» درست است؟

- (۱) کشورهای دیگر را در پیرامون کانون ثروت و قدرت مورد توجه قرار می‌دهد - از عقاید و آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گوید - دیگران را به ضعف و ناامیدی می‌کشاند.
- (۲) تسلط یک قوم، جامعه و گروهی خاص را به دنبال می‌آورد - کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد - عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست.
- (۳) عقاید و ارزش‌های آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست - تسلط یک قوم، جامعه و گروهی خاص را بر دیگران به‌دنبال می‌آورد - کانون ثروت و قدرت را مورد توجه قرار می‌دهد.
- (۴) کانون قدرت و ثروت را مورد توجه قرار می‌دهد - تسلط یک قوم خاص را بر دیگران به‌دنبال دارد - از عقاید و آرمان‌های مشترک انسانی سخن می‌گوید.

۱۳۶- به ترتیب، کدام فرهنگ‌ها ظرفیت جهانی شدن ندارند و «مقاومت در برابر فرهنگ‌های رقیب» نتیجه‌ی برخورداری از کدام ارزش است؟

- (۱) فرهنگ‌هایی که ارزش‌ها و عقاید آن‌ها ناظر به قوم و منطقه‌ی خاصی نیست. - حقیقت
- (۲) فرهنگ‌هایی که نگاهی سلطه‌جویانه نسبت به دیگر اقوام ندارند. - مسئولیت و تعهد
- (۳) فرهنگ‌هایی که ارزش‌ها و عقاید آن‌ها ناظر به قوم و منطقه‌ی خاصی نیست. - مسئولیت و تعهد
- (۴) فرهنگ‌هایی که نگاهی سلطه‌جویانه نسبت به دیگر اقوام ندارند. - حقیقت

۱۳۷- به ترتیب کدام فرهنگ با عبور از مرزهای جغرافیایی خود، جهان را به مناطقی دوگانه تقسیم می‌کند و کدام فرهنگ، آرمان‌ها و

ارزش‌های خود را متوجه نژاد خاصی می‌داند؟

- (۱) فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها یا هنجارهای آن ناظر به قوم، منطقه یا گروه خاصی است - فرهنگ سرمایه‌داری
- (۲) فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها یا هنجارهای آن ناظر به قوم، منطقه یا گروه خاصی است - فرهنگ صهیونیسم
- (۳) فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست - فرهنگ سرمایه‌داری
- (۴) فرهنگی که عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای آن در خدمت گروه و قوم خاصی نیست - فرهنگ صهیونیسم

۱۳۸- کدام گزینه، مصداقی از «مدینه‌ی تغلب فارابی» است؟

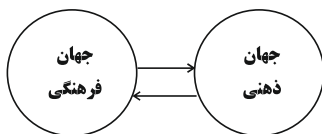
- (۱) مردمی که برتری مطلق فرهنگی و معرفتی جهان غرب را پذیرفته باشند و هویت خود را در حاشیه‌ی جهان غرب بازسازی می‌کنند.
- (۲) استعمارگران اروپایی که سلطه‌ی فرهنگ غرب بر همه‌ی جهان را در پوشش نام جهانی شدن پیگیری می‌کنند.
- (۳) جامعه‌ای که ارزش‌ها و عقاید فرهنگ آن، ناظر بر قوم و منطقه‌ی خاصی است.
- (۴) فرهنگ جامعه‌ای که بر مبنای ارزش‌ها و عقاید خود نتواند یک نظام جهانی را تعریف کند.

۱۳۹- به ترتیب کدام گزینه نشان می‌دهد، فرهنگ مغولان با وجود قدرت نظامی برتر، به سرعت تحت تأثیر فرهنگ‌های جوامع شکست‌خورده

قرار گرفت و در گونه‌شناسی فارابی از جوامع، مدینه‌ی تغلب چه نوع جامعه‌ای است؟

- (۱) فرهنگ مغولان به علت قومی و قبیله‌ای بودن شایستگی لازم را برای یک فرهنگ جهانی نداشت - جامعه‌ای که سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می‌داند.
- (۲) عقاید و ارزش‌های فرهنگی مغولان در خدمت گروه و قوم خاصی نبود و نگاهی سلطه‌جویانه به دیگر اقوام نداشت - جامعه‌ای که سلطه بر دیگر جوامع را ارزش اجتماعی برتر می‌داند.
- (۳) فرهنگ مغولان به علت قومی و قبیله‌ای بودن شایستگی لازم را برای یک فرهنگ جهانی نداشت - جامعه‌ای که از طریق سلطه‌ی فرهنگی بر دیگر جوامع مسلط می‌شود.
- (۴) عقاید و ارزش‌های فرهنگی مغولان در خدمت گروه و قوم خاصی نبود و نگاهی سلطه‌جویانه به دیگر اقوام نداشت - جامعه‌ای که از طریق سلطه‌ی فرهنگی بر دیگر جوامع مسلط می‌شود.

۱۴۰- نمودار مقابل با کدام گزینه مرتبط است؟



- (۱) وقتی فردی درباره مسئله‌ای خاص می‌اندیشد در محدوده فردی و ذهنی خود به‌سر می‌برد و به تدریج به محدوده اجتماعی و فرهنگی وارد می‌شود.

(۲) هر کدام از انسان‌ها دانسته‌ها، تجربه‌ها و خلقیات ویژه‌ای دارند که با افراد دیگر در آنها شریک‌اند و مربوط به جهان فرهنگی است.

(۳) هر فرهنگی نوعی خاص از عقاید و خصوصیات ذهنی را در افراد پدید می‌آورد و به همان نوع، اجازه بروز و ظهور می‌دهد.

(۴) بین دو بخش اجتماعی و فرهنگی یا فردی و ذهنی جهان انسانی تناسب و هماهنگی وجود دارد و تمام انواع اخلاقیات جویای فرهنگی واحد هستند.



فلسفه

چیستی فلسفه

ریشه و شاخه‌های فلسفه

آغاز تاریخی فلسفه

درس (۱) تا پایان درس (۳)
صفحه‌های ۲۲ تا ۲۳

وقت پیشنهادی: ۱۰ دقیقه

۱۴۱- کدام گزینه نادرست می‌باشد؟

- ۱) هر فیلسوفی می‌کوشد با کمک تجربه و استدلال، پاسخ درست مسائل فلسفی را بیابد.
 - ۲) فیلسوف می‌کوشد قوانین حاکم بر کل هستی را به دست بیاورد.
 - ۳) فیلسوف می‌کوشد عوامل اشتباه و موانع را از راه تفکر بر دارد.
 - ۴) فیلسوف می‌خواهد به حقیقت، آن گونه که هست برسد، نه آن گونه که دلش می‌خواهد.
- ۱۴۲- کدام یک از فیلسوفان زیر معتقد است که «هستی و وجود حقیقتی ثابت دارد، نه در حال حرکت و شدن» و چه کسی معتقد است که زمین روی آب قرار گرفته است؟

- ۱) پارمنیدس - تالس
- ۲) تالس - فیثاغورس
- ۳) هراکلیتس - پارمنیدس
- ۴) فیثاغورس - هراکلیتس

۱۴۳- کدام گزینه عقیده افلاطون در مورد عالم «مَثُل» است؟

- ۱) از عالم طبیعت برگرفته شده است.
- ۲) نسبت عالم طبیعت به آن مانند سایه نسبت به صاحب سایه است.
- ۳) پس از عالم طبیعت حقیقت اصلی و برتر است.
- ۴) عالم سایه‌هاست که هدف حقیقی انسان رسیدن به آن است.

۱۴۴- کدام گزینه نمی‌تواند پرسشی فلسفی باشد؟

- ۱) سعادت واقعی چیست؟
- ۲) دلیل پیدایش انقلاب صنعتی در اروپا چه بود؟
- ۳) چرا درد و رنج هست؟
- ۴) جهان چه سرانجامی دارد؟

۱۴۵- گزارش‌های معتبر و قابل اعتماد از جریان فلسفه متعلق به ... و در ... است.

- ۱) سرزمین آتن و تمدن یونان - قرن چهارم و پنجم پیش از میلاد
- ۲) سرزمین آتن و تمدن مصر یا بین‌النهرین - قرن سوم و چهارم پیش از میلاد
- ۳) سرزمین مصر و بین‌النهرین - قرن چهارم و پنجم پس از میلاد
- ۴) سرزمین آتن و تمدن یونان - قرن سوم و چهارم پس از میلاد

۱۴۶- از بین گزینه‌های زیر کدام گزینه درست نیست؟

- ۱) در علوم ما با جنبه‌های خاصی از اشیاء سر و کار داریم.
 - ۲) آن بخش از فلسفه که درباره مسئله‌های مربوط به وجود تحقیق می‌کند فلسفه اولی نام دارد.
 - ۳) اشیاء عالم با آنکه در خصوصیات گوناگون فرق دارند، در یک چیز شریک‌اند و آن اصل «وجود» است.
 - ۴) خصوصیات اشیاء عالم با وجود همه گوناگونی در فلسفه مورد بررسی قرار می‌گیرد.
- ۱۴۷- نام «مابعدالطبیعه» برگرفته از بخش فلسفی کتاب ... است، از آن جا که این بخش از کتاب بعد از ... قرار گرفته بود «مابعدالطبیعه» نامیده شد.

- ۱) ارسطو - کتاب فیزیک
- ۲) افلاطون - کتاب فیزیک
- ۳) ارسطو - کتاب فلسفه
- ۴) افلاطون - کتاب طبیعت

۱۴۸- به ترتیب پاسخ هر یک از سؤالات زیر در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) در ارتباط با پرسش «آیا هستی منحصر به همین اشیاء مادی است؟» کدام گزینه صحیح است؟

ب) رابطه فلسفه‌های هنر، علم و غیره با فلسفه اولی به چه صورت است؟

ج) کدام پرسش از جمله پرسش‌هایی که در علم فیزیک به آن پاسخ داده می‌شود نیست؟

- ۱) الف) این سؤال اساساً درباره یک وجود خاص است. ب) این فلسفه‌ها همگی فروع فلسفه اولی هستند. ج) آیا در اثر برخورد دو جسم با یکدیگر گرما تولید می‌شود؟
- ۲) الف) از جمله سؤالاتی است که از دیرباز برای بشر مطرح بوده است. ب) این فلسفه‌ها همگی فروع فلسفه اولی هستند. ج) آیا از ترکیب دو اتم هیدروژن و یک اتم اکسیژن مولکول آب تشکیل می‌شود؟
- ۳) الف) از جمله سؤالاتی است که به اصل هستی و وجود مربوط می‌شود. ب) فلسفه اولی از فروع این فلسفه‌ها است. ج) آیا جرم یک جسم در سرعت سقوط آن تأثیر دارد؟
- ۴) الف) این سؤال در مورد خصوصیات یک وجود خاص است. ب) فلسفه اولی از فروع این فلسفه‌ها است. ج) آیا سرعت حرکت آونگ در تمامی حالات یکسان است؟

۱۴۹- ملاصدرا فیلسوف بزرگ قرن ... مردم را بر دو دسته تقسیم کرده که یک دسته را سائر یعنی ... نامیده است و سائر ...

- ۱) یازدهم و دوازدهم هجری - ایستاده - به دانش ظاهری دل خوش کرده و متوقف شده است.
- ۲) هشتم و نهم هجری - رونده - به شنیده‌ها بسنده نمی‌کند.
- ۳) هشتم و نهم هجری - ایستاده - به دانش ظاهری دل خوش کرده و متوقف شده است.
- ۴) دهم و یازدهم هجری - رونده - به شنیده‌ها بسنده نمی‌کند.

۱۵۰- ما به هنگام مواجهه با مسائل فلسفی چه کاری باید انجام دهیم؟

- ۱) از طریق حواس یا آزمایش یا جست‌وجو در طبیعت به حل آن مسائل بپردازیم.
- ۲) عقل ما می‌کوشد در خود کاوش کند و با عمل تفکر و تعقل و با تجزیه و تحلیل دانسته‌ها به حل این مسائل بپردازد.
- ۳) از طریق گرفتن آمار از نظرات دیگران به پاسخ این مسائل بپردازیم.
- ۴) با استفاده از حس بینایی یا بویایی یا میکروسکوپ یا تلسکوپ یا هر ابزار دیگری به حل این مسائل بپردازیم.



روانشناسی

روانشناسی: تعریف و روش مورد

مطالعه / روان‌شناسی رشد

کل فصل (۱) و فصل (۲) تا پایان عوامل

محیطی

صفحه‌ی ۸ تا ۲۲

و امت پشته‌ساز: ۱۵ رتبه

۱۵۱- به ترتیب تعریف عملیاتی کدام یک از واژگان سخت تر است و دلیل اصلی این که روش‌های علمی همواره با

محدودیت‌هایی مواجه است چه می باشد؟

- (۱) میزان پیشرفت تحصیلی - عدم تعریف عملیاتی دقیق
- (۲) قضاوت - پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان و لزوم رعایت مسائل اخلاقی
- (۳) شتاب‌نازی زمین - مسائل اخلاقی و پیچیدگی پژوهش‌های مربوط به انسان
- (۴) جرم یک توپ فوتبال - عدم تکرارپذیری

۱۵۲- با توجه به جامع‌ترین تعریف از روان‌شناسی، هر یک از جملات زیر به کدام وجه از ویژگی دوگانه این تعریف اشاره دارد؟

- (الف) نگرین به دلیل عدم توجه و آینده‌نگری اولویت‌بندی اهداف خود، دچار احساس سرخوردگی و شکست شده است.
- (ب) حامد با تماشای مسابقات ژیمناستیک در سطح جهانی، به ادامه فعالیت خود در این حوزه می‌پردازد و هر روز ورزش می‌کند.
- (ج) محمد به عنوان یک قاضی به قضاوت رفتارهای مجرمانه می‌پردازد.

- (۱) رفتار - رفتار - شناخت
- (۲) فرآیندهای ذهنی - رفتار - شناخت
- (۳) فرآیندهای ذهنی - فرآیندهای ذهنی - رفتار
- (۴) شناخت - رفتار - رفتار

۱۵۳- صحیح یا غلط بودن عبارت‌های زیر در کدام گزینه به ترتیب آمده است؟

- (الف) دوقلوهای همسان از دو تخمک جدا به وجود آمده‌اند.
- (ب) دوقلوهای همسان لزوماً هم‌جنس نیستند.
- (پ) دوقلوهای همسان دارای ویژگی‌های وراثتی یکسان هستند.
- (ت) دوقلوهای ناهمسان می‌توانند هم‌جنس یا غیرهم‌جنس باشند.
- (۱) ص - ص - غ - ص
 - (۲) غ - ص - غ - ص
 - (۳) ص - غ - غ - ص
 - (۴) غ - غ - ص - ص

۱۵۴- به ترتیب کودک در ... می‌تواند بدون کمک راه برود و به‌طور میانگین نوجوان در ... به بلوغ می‌رسد و عوامل ... در ایجاد کننده صفاتی هستند

که از قبل در فرد نهفته است.

- (۱) ۱۶ ماهگی - ۱۲ تا ۱۵ سالگی - وراثتی
- (۲) ۱۵ ماهگی - ۱۱ تا ۱۴ سالگی - وراثتی
- (۳) ۱۶ ماهگی - ۱۱ تا ۱۴ سالگی - محیطی
- (۴) ۱۵ ماهگی - ۱۲ تا ۱۵ سالگی - محیطی

۱۵۵- با توجه به تعریف روان‌شناسی رشد، روان‌شناسان این رشته در تلاش برای شناخت کدام یک از موارد زیر هستند؟

- (۱) تغییراتی که در طول زندگی از زمان تولد تا کهنسالی در آدمی رخ می‌دهد را مطالعه می‌کند.
- (۲) تغییراتی که در طول زندگی از زمان انعقاد نطفه تا نوجوانی در آدمی رخ می‌دهد را بررسی می‌کند.
- (۳) تغییراتی که در طول زندگی از زمان انعقاد نطفه تا مرگ در آدمی رخ می‌دهد را مطالعه می‌کند.
- (۴) تغییراتی که در طول زندگی از زمان کودکی تا نوجوانی در آدمی رخ می‌دهد را بررسی می‌کند.

جهت یادگیری بهتر روان‌شناسی برای مطالعات خود در زندگی روزمره مصادیق و مثال‌های خارجی پیدا کنید.

۱۵۶- به ترتیب عبارات «هر فردی از ابتدای تشکیل نطفه خصوصیات ثابتی به دست می‌آورد»، «یکی از هم‌کلاسی‌های شما بلندقد است و دلیل آن

تغذیه مناسب و ورزش است»، «با توجه به راست بودن پدر و مادر، فرزند هم راست دست می‌شود»، «با توجه به آن که علی در منطقه

گرمسیر متولد شده است، زودتر به بلوغ می‌رسد.» به کدام عامل مؤثر بر ویژگی‌های رشد تأکید دارد؟

(۱) محیطی - وراثتی - محیطی - وراثتی (۲) وراثتی - محیطی - وراثتی - محیطی

(۳) وراثتی - وراثتی - محیطی - محیطی (۴) محیطی - محیطی - وراثتی - وراثتی

۱۵۷- محسن و رضا با یکدیگر در حال گفت‌وگو درباره‌ی منظم و قاعده‌مند بودن جهان هستی می‌باشند. محسن با استناد به استدلال‌های منطقی برای

دوستش رضا دلایلی را می‌آورد که جهان هستی منظم و قاعده‌مند است. با مد نظر قرار دادن این گفت و گو، به ترتیب پاسخ سؤال‌های زیر در

کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) محسن از کدام شیوه کسب شناخت استفاده کرده است؟

ب) در این شیوه، چگونه به حقیقت چیزی پی برده می‌شود؟

ج) چه کسانی از این شیوه استفاده می‌کنند؟

(۱) الف) روش علمی، ب) با کمک روش‌های عینی و قابل تکرار، ج) دانشمندان

(۲) الف) شیوه خردگرایانه، ب) با استفاده از روش‌های تجربی، ج) فیلسوفان و دانشمندان

(۳) الف) روش علمی، ب) با کمک روش‌های مبتنی بر منطق و تجربه، ج) فیلسوفان و دانشمندان

(۴) الف) شیوه خردگرایانه، ب) با کمک فلسفه و روش‌های مبتنی بر منطق، ج) فیلسوفان

۱۵۸- پاسخ هر یک از عبارات‌های زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی ذکر شده است؟

الف) سطوح نظریه‌ها به چه صورت نام‌گذاری می‌شوند؟

ب) پژوهش‌پذیری نظریه مربوط کدام سطح نظریه است؟

ج) نظریه‌ها با ترکیب کدام مورد به دست می‌آیند؟

(۱) الف) سودمندی و کاربردی بودن، ب) سطح تجربی، ج) ترکیب اصول و قوانین مختلف

(۲) الف) ظاهری و تجربی، ب) سطح ظاهری، ج) ترکیب مسئله‌ها و فرضیه‌های مختلف

(۳) الف) ظاهری و تجربی، ب) سطح تجربی، ج) ترکیب اصول و قوانین مختلف

(۴) الف) سودمندی و کاربردی بودن، ب) سطح ظاهری، ج) ترکیب مسئله‌ها و فرضیه‌های مختلف

۱۵۹- کدام گزینه در ارتباط با تعریف روش علمی درست است؟

(۱) وقتی از مبدأ به سوی مقصد در حال حرکت هستیم، جریان رسیدن به هدف را «فرایند» می‌گویند.

(۲) در جست‌وجوی چیزی بودن باعث می‌شود تا روش علمی مبهم و گنگ شود.

(۳) نظام‌دار بودن روش علمی به جریان یک عمل اشاره دارد.

(۴) در صورتی که اقدامی محقق شود، دیگر وجود هدف یا عدم آن موضوعیت ندارد.

۱۶۰- کدام گزینه در ارتباط با ویژگی‌های روش علمی صحیح است؟

(۱) روش خردگرایانه، روش موردنظر روان‌شناسان است.

(۲) در تعریف عملیاتی متغیر باید به صورت کلی و حدودی تعریف شود.

(۳) متغیر باید به گونه‌ای تعریف شود که هر فرد با مطالعه تعریف آن به برداشت منحصر به فرد و خاصی برسد.

(۴) در روش علمی هر «متغیر» باید به‌طور دقیق بیان شود. به این ویژگی «تعریف عملیاتی» گفته می‌شود.

نظر خواهی (سوال های نظم حوزه): آیا مقررات آزمون اجرا می شود؟

دانش آموزان گرامی؛ لطفاً در هنگام پاسخ گویی به سؤال های زیر، به شماره‌ی سؤال ها دقت کنید.

شروع به موقع

۲۹۴- آیا آزمون در حوزه‌ی شما به موقع شروع می شود؟ (زمان های شروع پاسخ گویی به نظر خواهی و سؤال های علمی در ابتدای برگه‌ی نظر خواهی آمده است)

(۱) بله، هر دو مورد به موقع و دقیقاً سر وقت آغاز می شود.

(۲) پاسخ گویی به نظر خواهی رأس ساعت آغاز نمی شود.

(۳) پاسخ گویی به سؤال های علمی رأس ساعت آغاز نمی شود.

(۴) در هر دو مورد بی نظمی وجود دارد.

متأخرین

۲۹۵- آیا دانش آموزان متأخر در محل جداگانه متوقف می شوند؟

(۱) خیر، متأسفانه تا زمان شروع آزمون (و حتی گاهی اوقات پس از آن) داوطلبان متأخر در حال رفت و آمد در سالن آزمون هستند.

(۲) این موضوع تا حدودی رعایت می شود اما نه به طور کامل

(۳) بله، افراد متأخر ابتدا متوقف می شوند و بعداً وارد حوزه می شوند اما در هنگام ورود، سروصدا و همهمه ایجاد می شود.

(۴) بله، افراد متأخر بعداً وارد حوزه می شوند ضمناً برای آنان محل جداگانه‌ای در نظر گرفته شده و بی نظمی و سروصدا ایجاد نمی شود.

مراقبان

۲۹۶- عملکرد و جدیت مراقبان آزمون امروز را چگونه ارزیابی می کنید؟

(۱) خیلی خوب (۲) خوب (۳) متوسط (۴) ضعیف

پایان آزمون - ترک حوزه

۲۹۷- آیا در حوزه‌ی شما به داوطلبان قبل از پایان آزمون اجازه‌ی خروج زودهنگام داده می شود؟

(۱) بله، قبل از پایان آزمون اجازه‌ی ترک حوزه داده می شود.

(۲) گاهی اوقات

(۳) به ندرت

(۴) خیر، هیچ گاه

ارزیابی آزمون امروز

۲۹۸- به طور کلی کیفیت برگزاری آزمون امروز را چگونه ارزیابی می کنید؟

(۱) خیلی خوب (۲) خوب (۳) متوسط (۴) ضعیف