

۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۲	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۳	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
F	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۷	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۸	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۲	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۴	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۵	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۶	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۷	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۸	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۹	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۲۰	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۲۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۲۲	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۲۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۲۴	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۲۵	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۲۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۲۷	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۲۸	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۲۹	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۳۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۳۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۳۲	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۳۳	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۳۴	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۳۵	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۳۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۳۷	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۳۸	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۳۹	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۴۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۴۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۴۲	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۴۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۴۴	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۴۵	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۴۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۴۷	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۴۸	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۴۹	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۵۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۲	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۴	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۵۵	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۵۷	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۸	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۹	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۶۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۲	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۶۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۴	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۵	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۶۷	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۸	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۶۹	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۷۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۲	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۴	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۷۵	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۷۷	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۸	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۹	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۸۰	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۲	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۸۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۴	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۸۵	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۸۷	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۸	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۹	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۹۰	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۲	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۴	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۹۵	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۶	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۷	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۸	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۹۹	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۰۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>

۵۱	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۵۲	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۳	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۵۴	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۵	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۵۶	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۷	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۵۸	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۵۹	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۶۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۲	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۶۳	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۴	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۵	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۶۶	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۷	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۶۸	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۶۹	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۷۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۲	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۴	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۷۵	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۷۷	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۸	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۷۹	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۸۰	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۲	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۸۳	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۴	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۵	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۸۶	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۷	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۸۸	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۸۹	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۰	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۱	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۹۲	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۴	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۹۵	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۶	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۷	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۹۸	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۹۹	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۰۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>

۱۰۱	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۰۲	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۰۳	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۰۴	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۰۵	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۰۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۰۷	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۰۸	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۰۹	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۰	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۱	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۲	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۳	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۴	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۵	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۶	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۷	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۸	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۹	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۰	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۱	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۲	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۳	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۴	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۵	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۶	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۷	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۸	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۹	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۱	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۲	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۳	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۴	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۵	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۶	<input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۷	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۸	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>
۱۱۹	<input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
۱۱۰	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input checked="" type="checkbox"/>



پدید آورندگان آزمون ۱۹ بهمن

سال یازدهم ریاضی

طراحان

نام طراحان	نام درس
محسن اصغری - محمد رضا زرسنج - مریم شیرانی - کاظم کاظمی - الهام محمدی - سید محمد علی مرتضوی - مرتضی منشاری	فارسی (۲)
ابراهیم احمدی - بهزاد جهانبخش - محمد رضا سوری - خالد مشیرینا - نعمت الله مقصودی - فاطمه منصور خاکی	عربی زبان قرآن (۲)
عسکر امیر کلائی اندی - حامد دورانی - محمد رضایی بقا - مرتضی محسنی کبیر - فیروز نژاد نجف	دین و زندگی (۲)
محمد رحیمی نصر آبادی - عبدالرشید شفیعی	زبان انگلیسی (۲)
محمد مصطفی ابراهیمی - امیرحسین افشار - محمد رضا توجه - سید عادل حسینی - علی شهرابی - مهدی طاهری - عزیز الله علی اصغری - محمد جواد محسنی	حسابان (۱)
امیرحسین ابومحبوب - سید عادل حسینی - محمد خندان - علی فتح آبادی - فرشاد فرامرزی - نرگس کارگر	هندسه (۲)
امیرحسین ابومحبوب - سامان اسپهرم - حامد قوادی - سهیل حسن خان پور - امیر هوشنگ خمسه - سید عرفان ستوده - ندا صالح پور - مجید محمدی نویسی	آمار و احتمال
خسرو ارغوانی فرد - نصرالله افضل - اسامیل امارم - مهدی برانی - پریناز رادمهر - حمید زرین کفش - غلام رضا محبی - محمد حسین معزیزان - سعید منبری - مهدی میراب زاده - افشین مینو - سید امیر نیکویی نهالی	فیزیک (۲)
حامد پویان نظر - بهزاد تقی زاده - موسی خیاط علی محمدی - ایمان حسین نژاد - حسن رحمتی کوکنده - حامد رواز - مسعود روستایی - منصور سلیمانی ملکان - رسول عابد یزدی زواره - مهدی محمدی - علی مؤیدی - محمد رضا و سگری	شیمی (۲)

گزینشگران، مسئولین درس و ویراستاران

نام درس	گزینشگر	مسئول درس	گروه ویراستاری	مسئول درس	مسئول درس
فارسی (۲)	الهام محمدی	الهام محمدی	مریم شیرانی - مرتضی منشاری	الناز معتمدی	
عربی زبان قرآن (۲)	فاطمه منصور خاکی	فاطمه منصور خاکی	درویشعلی ابراهیمی - هیرش صمدی تودار - سید محمد علی مرتضوی	لیلا ایزدی	
دین و زندگی (۲)	حامد دورانی	حامد دورانی	صالح احصائی - سکینه گلشنی - سید احسان هندی	آرزو بالازاده	
زبان انگلیسی (۲)	جواد مؤمنی	جواد مؤمنی	عبدالرشید شفیعی	فاطمه فلاحت پیشه	
حسابان (۱)	محمد مصطفی ابراهیمی	ایمان چینی فروشان	حیدر زرین کفش - سید سروش کریمی مدارحی - سید عادل حسینی - مهرداد ملوندی	سمیه اسکندری	
هندسه (۲)	محمد خندان	سینا محمد پور	سید سروش کریمی مدارحی - سید عادل حسینی - مهرداد ملوندی	فرزانه خاکپاش	
آمار و احتمال	سیدوحید ذوالقاری	امیرحسین ابومحبوب	علی ارجمند - مهرداد ملوندی - سید عادل حسینی - سید سروش کریمی مدارحی	فرزانه خاکپاش	
فیزیک (۲)	سعید منبری	ایمان چینی فروشان	حیدر زرین کفش - بابک اسلامی - سید سروش کریمی مدارحی	آتنه اسفندیاری	
شیمی (۲)	ایمان حسین نژاد	ایمان حسین نژاد	محمد سعید رشدی نژاد - میلاد کرمی - محبوبه بیک محمدی	الهه شهبازی	

گروه فنی و تولید

مدیر گروه	معصومه علیزاده (اختصاصی) - سید محمد علی مرتضوی (عمومی)
مسئولین دفترچه	فرزانه بور علیرضا (اختصاصی) - معصومه شاعری (عمومی)
مسئولین دفترچه: مربی صالحی	مدیر گروه: مریم صالحی
مسئلتدازی و مطابقت با مصوبات	مسئلتدازی: الهه شهبازی (اختصاصی) - لیلا ایزدی (عمومی)
حرروف نگاری و صفحه آرایی	فرزانه فتح الله زاده - فاطمه علی باری
نظرارت چاپ	علیرضا سعد آبادی

بنیاد علمی آموزشی قلمچی (وقف عام)

فارسی (۲)

-۱

(العام محمدی)

روشنی، پرتو

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه و صیفه‌های ۶۸ و ۷۷)

-۲

(العام محمدی)

خرگه: خیمه بزرگ، سراپرده بزرگ/ زبونی: فرومایگی، درماندگی/ غیرت: حمیت،

رشک بردن، تعصب/ بار: اجازه، رخصت

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

-۳

(مریم شمیرانی)

گرینه «۱»: آزادگان/ گرینه «۲»: ثمر/ گرینه «۴»: قاطر

(فارسی ۲، املاء، ترکیبی)

-۴

امالی صحیح کلمه «صفیر» است.

(فارسی ۲، املاء، صفحه ۷۵)

-۵

(ممتن اصغری)

الف) کار فردا: ترکیب اضافی (مضاف و مضافقالیه)/ ب) فردا نواب و جزای تو بی‌شمار

نیامد (فردا: نهاد)

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۷۱)

-۶

(ممتن اصغری)

ترکیب‌های اضافی: ریگش (ریگ او)، کار آب، آب زندگی، پیچ و تاب نامیدی، سراب

عشق ← مورد

تشريح گزینه‌های دیگر

گرینه «۱»: «طفلان ره، امید جوی، جوی شیر، جست‌وجوی می»: ۴ ترکیب اضافی

گرینه «۲»: «مفتاح قفل، قفل کعبه، کعبه دل، مهر خاموشی»: ۴ ترکیب اضافی

گرینه «۳»: «لب چشم، چشمچشم، چشم (چشم من)، آب چشم»: ۴ ترکیب اضافی

اضافی

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۷۹)

-۷

(سید محمدعلی مرتضوی)

گرینه «۱»: «آسان» قید/ گرینه «۲»: «خروشان، ژرف، بی‌پهنا، کف‌آلود» قید/ گرینه

«۳»: «یک لحظه، امشب، سپیده دم» قید

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۷۱)

-۸

(ممتن اصغری)

صفت عالی: مهمترین/ شاخص: علامه/ صفت شمارشی اصلی: سه میلیون/ صفت

مبهم: برخی

(فارسی ۲، زبان فارسی، صفحه ۷۹)

-۹

(العام محمدی)

در قالب رباعی، مصروع‌های یکم، دوم و چهارم آن، هم قافیه هستند.

(فارسی ۲، آرایه، صفحه ۸۹)

-۱۰

(العام محمدی)

«عباس میرزا، آغازگری تنها» از مجید واعظی است.

(فارسی ۲، تاریخ ادبیات، صفحه ۷۸)

(العام محمدی)

گرینه «۱»: شایق: آرزومند، مشتاق/ گزینه «۳»: خوف: ترس/ گزینه «۴»: فروغ:

روشنی، پرتو

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه و صیفه‌های ۶۸ و ۷۷)

(العام محمدی)

خرگه: خیمه بزرگ، سراپرده بزرگ/ زبونی: فرومایگی، درماندگی/ غیرت: حمیت،

رشک بردن، تعصب/ بار: اجازه، رخصت

(فارسی ۲، لغت، واژه‌نامه)

(مریم شمیرانی)

(العام محمدی)

امالی صحیح کلمه «صفیر» است.

(فارسی ۲، املاء، صفحه ۷۵)

(ممتن اصغری)

الف) کار فردا: ترکیب اضافی (مضاف و مضافقالیه)/ ب) فردا نواب و جزای تو بی‌شمار

بود (فردا: قید)/ ج) فردا طالب و مطلوب همه یکرنگ شود (فردا: قید)/ د) هنوز فردا

نیامد (فردا: نهاد)



(مسن اصغری)

-۱۶

(ممدرها زرسنج- شیراز)

-۱۱

در گزینه «۱» حسن تعلیل وجود ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: گلنار (شکوفه انار و گل) به چراغی تشییه شده که به این علت در زیر برگ درختان قرار داده شده است که آن جا روشن بشود.

گزینه «۳»: شاعر خمیدگی ابرو را به این علت می‌داند که گویی ابرو با چشم در حال گفت‌وگو در مورد کشنن عاشق هستند.

گزینه «۴»: علت سیاه بودن مرکب و جوهر خارج شده از قلم را این می‌داند که آتش دل سعدی به جان قلم افتد و آن را سوزانده و مرکب دودی است که از آن سوختن حاصل شده است.

(فارسی ۲، آرایه، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

-۱۲

(مرتضی منشاری- اردیل)

حس آمیزی: شیرین مقال (عکس)/ تشخیص ندارد. (پارادوکس: چو مرده زنده شدن)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: مجاز: «گوش» مجاز از «شنونده»/ جناس: «هوش و گوش»
گزینه «۲»: تلمیح: اشاره به «الدنيا مزرعة الآخرة»/ تشییه: مزرع سبز فلک، داسمه نو

گزینه «۳»: استعاره: «سر» استعاره از «معشوق»/ «حرام و حلال»: تضاد
(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

-۱۳

(کاظم کاظمی)

بیت «ج»: «دل برکنیدن از حیات» کنایه از «نلامیدشدن از زنده‌ماندن»/ «حیات خود بر آب دیدن» کنایه از «ناپایداری عمر»

بیت «د»: تشییه: گوهر مقصود (اضافه تشییه‌ی)/ بیت «الف»: مجاز: «حک» مجاز از «گور یا قبر» شاعر/ بیت «ب»: جناس: «دوست و دست»

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

-۱۴

(مسن اصغری)

متناقض‌نما: عاشق با وجود آن که آب فرات از سر گذشته، تشنن است. / مراجعات‌نظری:
«تشنه و فرات»/ کنایه: «از سر بر گذشتن» کنایه از «از اندازه فرات رفتن»

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

-۱۵

(میریم شمیرانی)

در گزینه‌های دیگر پریدن با بال شکسته و موفق شدن، کاری خارق‌العاده است؛ اما در گزینه «۳» شاعر معتقد است سیمرغ به این دلیل در آشیان خود عزلت‌نشین است که باز مدموح، بال و پر او شکسته است.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۸۸)

(مسن اصغری)

-۱۶

مفهوم مشترک ایات گزینه‌های «۱، ۳ و ۴»: بیان ترک تعلقات و دل‌بستگی‌های دنیوی است، اما در بیت گزینه «۲»، مفهوم گوشنه‌نشینی و پرهیز از همنشینی مردم را بیان می‌کند.

(فارسی ۲، مفهوم، مشابه صفحه ۷۳)

(مرتضی منشاری- اردیل)

-۱۷

مفهوم بیت صورت سؤال: «غیرت ما، در ننگ مردن را نمی‌پذیرد» مفهوم مقابل آن، «رواداشتن مرگ به دلیل ننگ و بدنامی» است که در گزینه «۲» آمده است.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۸۴)

(مرتضی منشاری- اردیل)

-۱۸

در ایات گزینه‌های «۱، ۲ و ۴» به شهادت شهیدان انقلاب اسلامی اشاره شده است
اما مفهوم بیت گزینه «۳»، به مقاومت دلاورانه رزمندگان در برابر دشمنان اشاره دارد.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۸۸)

(میریم شمیرانی)

-۱۹

مفهوم مشترک بیت صورت سؤال و گزینه «۲»، جان‌بازی در راه وطن است.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: توجه به فرهنگ و آیین وطن/ گزینه «۳»: عشق به معشوق/ گزینه «۴»:
ارزش وطن‌دستان

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۷۲)

(کاظم کاظمی)

-۲۰

مفهوم مشترک ایات مرتبط: ستایش میارزه با نفس و ارزشمند بودن غلبه بر آن،
مفهوم بیت گزینه «۲»: استقبال مردان خدا از شهادت و کشته شدن در راه حق

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۸۸)

(مسن اصغری)

-۱۱

در گزینه «۱» حسن تعلیل وجود ندارد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۲»: گلنار (شکوفه انار و گل) به چراغی تشییه شده که به این علت در زیر برگ درختان قرار داده شده است که آن جا روشن بشود.

گزینه «۳»: شاعر خمیدگی ابرو را به این علت می‌داند که گویی ابرو با چشم در حال گفت‌وگو در مورد کشنن عاشق هستند.

گزینه «۴»: علت سیاه بودن مرکب و جوهر خارج شده از قلم را این می‌داند که آتش دل سعدی به جان قلم افتد و آن را سوزانده و مرکب دودی است که از آن سوختن حاصل شده است.

(فارسی ۲، آرایه، صفحه‌های ۸۹ و ۹۰)

-۱۲

(مرتضی منشاری- اردیل)

حس آمیزی: شیرین مقال (عکس)/ تشخیص ندارد. (پارادوکس: چو مرده زنده شدن)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: مجاز: «گوش» مجاز از «شنونده»/ جناس: «هوش و گوش»
گزینه «۲»: تلمیح: اشاره به «الدنيا مزرعة الآخرة»/ تشییه: مزرع سبز فلک، داسمه نو

گزینه «۳»: استعاره: «سر» استعاره از «معشوق»/ «حرام و حلال»: تضاد
(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

-۱۳

(کاظم کاظمی)

بیت «ج»: «دل برکنیدن از حیات» کنایه از «نلامیدشدن از زنده‌ماندن»/ «حیات خود بر آب دیدن» کنایه از «ناپایداری عمر»

بیت «د»: تشییه: گوهر مقصود (اضافه تشییه‌ی)/ بیت «الف»: مجاز: «حک» مجاز از «گور یا قبر» شاعر/ بیت «ب»: جناس: «دوست و دست»

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

-۱۴

(مسن اصغری)

متناقض‌نما: عاشق با وجود آن که آب فرات از سر گذشته، تشنن است. / مراجعات‌نظری:
«تشنه و فرات»/ کنایه: «از سر بر گذشتن» کنایه از «از اندازه فرات رفتن»

(فارسی ۲، آرایه، ترکیبی)

-۱۵

(میریم شمیرانی)

در گزینه‌های دیگر پریدن با بال شکسته و موفق شدن، کاری خارق‌العاده است؛ اما در گزینه «۳» شاعر معتقد است سیمرغ به این دلیل در آشیان خود عزلت‌نشین است که باز مدموح، بال و پر او شکسته است.

(فارسی ۲، مفهوم، صفحه ۸۸)



(فاطمه منصوری‌کان)

-۲۶ حدیث به کار رفته از امام علی (ع) در صورت سؤال و بیت گزینه «۳» از سعدی، هر دو به نرم خویی اشاره دارند.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: بیت به کار رفته در شعر حافظ به پاداش نیکو در سرانجام صبر کردن اشاره دارد.

گزینه «۲»: بیت به کار رفته در شعر سعدی به ارزش گشاده‌رویی اشاره دارد.

گزینه «۴»: بیت به کار رفته در شعر نظامی به این نکته اشاره دارد که با فرد گستاخ و پُررو نباید نرم خویی کرد.

(مفهوم)

(فاله مشیرپناهن - (مکلان))

-۲۷

با توجه به ترجمة همه گزینه‌ها، متوجه می‌شویم که گزینه «۲» نادرست است.

ترجمه گزینه‌ها

گزینه «۱»: برای چه به بیمارستان می‌روی؟ / می‌روم تا بیماران را ملاقات کنم.

گزینه «۲»: با چه چیزی قادریم مانند پرنده پرواز کنیم؟ / بله، پرنده در آسمان پرواز می‌کند.

گزینه «۳»: برای چه داور گل را قبول نکرد؟ / چه بسا به خاطر آفساید.

گزینه «۴»: برای دریافت داروها به کجا مراجعه می‌کنید؟ / به داروخانه مراجعه می‌کنیم.

(مفهوم)

(فاطمه منصوری‌کان)

-۲۸

در این گزینه، هر سه کلمه (درخت - باغ - میوه) با هم تناسب معنایی دارند.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: صدا - گوش - چراغدان

گزینه «۲»: نگاه - مجسمه - چشم

گزینه «۳»: ستاره - طلا - یاقوت

(مفهوم)

(بیزار بهانپخش - قائمشهر)

-۲۹

در این گزینه، فقط یک اسم نکره به کار رفته است (میباح)، و «حسین» با این که تنوین دارد معروفه است، زیرا اسم علم می‌باشد.

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «طیبر، إنسان، بهیمه» نکره هستند.

گزینه «۳»: «رباچ، شدیده، شجره» نکره هستند.

گزینه «۴»: «لایب، هدفان» نکره هستند.

(قواعد اسم)

(محمد رضا سوری - نیاوند)

-۳۰

«منصور» اسم علم است و مورد خطاب قرار گرفته است.

(قواعد اسم)

عربی زبان قرآن (۲)

-۲۱

(فاطمه منصوری‌کان)

«یا أَيْهَا الَّذِينَ آمَنُوا»: ایمان آورده‌اید / «أَتَقُولُ»: پروا کنید / «اللَّهُ»: از خدا / «قُولُوا» بگویید / «قُولًا سَدِيدًا»: سخنی درست و استوار

(ترجمه)

-۲۲

(بیزار بهانپخش - قائمشهر)

«يَجِبُ عَلَى الْإِنْسَانِ مَتَعَهِّدًا»: بر انسان متعهد واجب است، انسان متعهد باید / «أَنْ يَكُونَ عَامِلًا»: عمل کننده باشد / «بِكُلِّ مَا»: به هر آنچه / «يَقُولُ»: می‌گوید / «حَتَّى»: تا، تا این که / «يَعْتَمِدُ عَلَيْهِ»: به او اعتماد کنند / «النَّاسُ»: مردم

(ترجمه)

-۲۳

(نعمت الله مقصودی - بوشهر)

«لَا تَتَدَخَّلْنَ»: دخالت نکنید / «فِي مَوْضِعَاتٍ»: در موضوعاتی / «تَعْرُضُكُنَّ»: شما را در معرض قرار می‌دهد / «الْتَّهْمَة»: تهمت (فرد) / «لِإِنَّهَا»: زیرا آن، چون آن / «مِنْ»: از / «أَكْبَرُ»: بزرگترین / «الذَّنْبُ»: گناهان (جمع)

(ترجمه)

-۲۴

(محمد رضا سوری - نیاوند)

تشریح گزینه‌های دیگر

گزینه «۱»: «أَتَذَكَّرُ»: به یاد می‌آورم (فعل مضارع) / «مُلْعَبًا»: ورزشگاهی (اسم نکره)

گزینه «۲»: «أَغْرِاصًا»: نهال‌هایی (اسم نکره و جمع) / «الْزَرَاغَة»: کشاورزی گزینه «۳»: «نَافِذَةٌ وَ تَلْمِيذًا» نکره هستند و به صورت «پنجره‌ای (یک پنجره) و دانش‌آموزی (یک دانش‌آموز)» ترجمه می‌شوند.

(ترجمه)

-۲۵

(ابراهیم احمدی - بوشهر)

مفهوم حدیث در صورت سؤال، «عالی» که از علمش بهره برده می‌شود، بهتر از هزار عابد است! در گزینه «۴» بیان شده است که می‌گوید: «انتشار دادن دانش نزد خداوند بهتر از عبادت کردن اوست!».

(مفهوم)



(فامد، دورانی)

-۳۶

حدیث «فمن اراد العلم ...» بیانگر عصمت علمی حضرت علی (ع) است. حدیث «علیَّ مع الحقَّ و ...» یک ویژگی کلی را برای حضرت علی (ع) بیان می‌کند و آن، حق بودن است که شامل عصمت، علم و عدالت می‌باشد.

(درس ۶، صفحه‌های ۸۱ و ۸۳)

(فیروز نژادنیف - تبریز)

-۳۷

معاویه در سال ۴۰ هجری حکومت مسلمانان را بر عهده گرفت. از دورهٔ معاویه، بازگشت به جاهلیت شروع شد. (انقلبتم علی اعقابکم)

(درس ۷، صفحه ۱۸۹)

(فیروز نژادنیف - تبریز)

-۳۸

خودداری از نقل برخی احادیث در ارتباط با متنوعیت نوشن احادیث پیامبر (ص) و ارزوای شخصیت‌های جهادگر و مورد احترام در ارتباط با تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت است.

(درس ۷، صفحه‌های ۹۱ و ۹۳)

(ممدر، رضایی‌ها)

-۳۹

ارائه الگوهای نامناسب: هرچه که جامعه از زمان پیامبر (ص) فاصله می‌گرفت، حاکمان وقت تلاش می‌کردند که شخصیت‌های اصیل اسلامی، به خصوص اهل بیت پیامبر (ص) را در ازدوا قرار دهند.

(درس ۷، صفحه ۹۳)

(عسلر امیرلائی‌اندی)

-۴۰

حدیث ثقلین چون با عصمت اهل بیت (ع) مرتبط است، با آیه تطهیر یعنی «اتما برید الله لیده ب عنکم الرّجس اهل البیت ...» ارتباط مفهومی دارد.

(درس ۵، صفحه‌های ۷۰ و ۷۲)

(مرتضی محسنی‌کبیر)

-۳۱

موضوع ختم نبوت در حدیث منزلت مطرح شده است: «لا نبیٰ بعدی» و نام یکایک ائمه و جانشینان پیامبر (ص) در حدیث جابر آمده است.

(درس ۵، صفحه‌های ۶۸ تا ۶۹)

(فیروز نژادنیف - تبریز)

-۳۲

مصدق «سیجزی الله الشّاکرین» کسانی هستند که با پیروی از امامان، از مسیری که پیامبر (ص) برنامه‌ریزی کرده بود، خارج نشند.

(درس ۷، صفحه ۱۸۹)

(فیروز نژادنیف - تبریز)

-۳۳

امیرالمؤمنین (ع) می‌فرمایند: «این مطلب، قلب انسان را به درد می‌آورد که آن‌ها در مسیر باطل خود این چنین متحدند و شما در راه حق این‌گونه متفرق و پراکنده‌اید.»

(درس ۷، صفحه ۹۰)

(فیروز نژادنیف - تبریز)

-۳۴

روشن بودن بطلان فرض صورت سؤال این است که بی‌توجهی به این مسئله بزرگ، خود دلیلی بر نقص اسلام است و این در حالی است که دین اسلام کامل‌ترین دین الهی است.

(درس ۵، صفحه ۶۳)

(فامد، دورانی)

-۳۵

پیامبر (ص) در راستای مبارزه با فقر و محرومیت، ثروت را ملاک برتری نمی‌دانستند و سخن «سوگند به خدا اگر همهٔ دنیا را [با تمام وسعتش] ... نشان دهنده عدالت‌طلبی حضرت علی (ع) است.

(درس ۶، صفحه‌های ۷۸ و ۷۹)

(ممدر، ریمی نصرآبادی)

-۴۶

ترجمه جمله: «این متن به احتمال زیاد در یک کتاب مشهور علمی یافت می‌شود.»

(درک مطلب)

(ممدر، ریمی نصرآبادی)

-۴۷

ترجمه جمله: «کدامیک از موارد زیر به بهترین شکل به توصیف سازماندهی پاراگراف

اول می‌پردازد؟»

«در این پاراگراف انواع گوناگونی از وظایف مورچه‌های مختلف توصیف شده‌اند.»

(درک مطلب)

(ممدر، ریمی نصرآبادی)

-۴۸

ترجمه جمله: «متن درباره تعداد سال‌هایی که مورچه ملکه زندگی می‌کند به ما

اطلاعاتی نمی‌دهد.»

(درک مطلب)

(ممدر، ریمی نصرآبادی)

-۴۹

ترجمه جمله: «کدامیک از موارد زیر درباره مورچه‌های سرباز درست نمی‌باشد؟»

«آنها مورچه‌های برده برای کلنی هستند.»

(درک مطلب)

(ممدر، ریمی نصرآبادی)

-۵۰

ترجمه جمله: «بر طبق متن، کلنی ممکن است برای تنها چند ماه ادامه حیات دهد

اگر مورچه ملکه را از دست بدند.»

(درک مطلب)

(عبدالرشید شفیعی)

-۴۱

(۱) فشار

(۲) خلق

(۳) حمله

(کلوزتست)

-۴۲

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) رژیم غذایی

(۲) عکس

(۳) عافظه

(کلوزتست)

-۴۳

(عبدالرشید شفیعی)

(۱) یارانی

(۲) مضر

(۳) ناصحیح

(کلوزتست)

-۴۴

(عبدالرشید شفیعی)

به ساختار گرامری "have/ has+ p.p" که برای بیان زمان حال کامل به کار می‌رود، دقت کنید.

(کلوزتست)

-۴۵

(عبدالرشید شفیعی)

از آن جایی که در صورت سؤال به یک صفت نیاز داریم، باید پسوند "full" را به فعل "use" اضافه نماییم.

(کلوزتست)

(کتاب یامع)

-۵۵

ترجمه جمله: «بعد از ۲۵ سال خدمت صادقانه در این شرکت، به خاطر کاهش تعداد کارگران اخیراً از کار اخراج شده است.»

(۱) به طور زیاد

(۴) اخیراً

(۳) به طور مناسب

(واژگان)

(کتاب یامع)

-۵۱

ترجمه جمله: «من از وقتی که زادگاهم را ترک کردم، خوشاوندانم را ندیده‌ام.»

در الگوی زمان حال کامل، بعد از "since" به جای یک عبارت زمانی می‌توانیم از

جمله زمان گذشته ساده استفاده کنیم. این الگو را به خاطر بسپارید:

گذشته ساده + since + حال کامل

(کلامر)

(کتاب یامع)

-۵۶

ترجمه جمله: «کدام جمله در مورد نویسنده درست است؟»

«او اکنون زندگی سختی دارد.

(درک مطلب)

(کتاب یامع)

-۵۲

ترجمه جمله: «معلمان ملزم هستند از تکنولوژی‌های آموزشی مناسب استفاده کنند

تا سبب شوند دانش آموزان شان درس را خوب درک کنند.»

(۱) تکنولوژی

(۴) امکان

اورزانس، اضطرار

(کتاب یامع)

-۵۷

ترجمه جمله: «چیزهایی که در اطراف ما هستند، معمولاً چگونه هستند؟»

«آنها معمولاً هرچه را که دوست دارند، انجام می‌دهند.»

(درک مطلب)

(واژگان)

(کتاب یامع)

-۵۸

ترجمه جمله: «چه وقت چیزها به نظر می‌رسد که باعث می‌شوند زندگی شما سخت شود؟»

«وقتی که شما حالتان خوب نیست.»

(درک مطلب)

(کتاب یامع)

-۵۳

ترجمه جمله: «مهمترین وظيفة مادر در یک خانواده این است که باید بتواند نیازهای

عاطفی کودکانش را برآورده کند.»

(۱) خوششانس

(۴) عاطفی

۳ علمی

(کتاب یامع)

-۵۹

ترجمه جمله: «کلمه "they" در سطر ششم اشاره به "things" (چیزها) می‌کند.»

(درک مطلب)

(کتاب یامع)

-۵۴

ترجمه جمله: «حضار از سخنرانی او خیلی لذت برداشت، برای این‌که صدای او پر از

احساس بود و سعی می‌کرد از ته قلبش صحبت کند.»

(۱) احساس

(۴) راهکار

۱ جزء

۳ نگرانی

(کتاب یامع)

-۶۰

ترجمه جمله: «بهترین عنوان برای این متن چیست؟»

«مردم و چیزها»

(درک مطلب)

(واژگان)



$$\Rightarrow (f+g) = \{(0, 3), (1, 4), (2, 5)\}$$

برای ترکیب $f+g$ با تابع $h(x) \in D_{f+g}$ باید $h(x)$ باشد. یعنی:

$$I) x^2 - 2x + 3 = 1 \Rightarrow x^2 - 2x + 2 = 0 \Rightarrow \Delta < 0 \text{ ریشه ندارد}$$

$$II) x^2 - 2x + 3 = 2 \Rightarrow x^2 - 2x + 1 = 0 \Rightarrow (x-1)^2 = 0 \Rightarrow x = 1 \text{ ریشه ندارد}$$

$$III) x^2 - 2x + 3 = 0 \Rightarrow \Delta < 0 \text{ در نتیجه } \{f+g\} \text{ است.}$$

(مسابان ا- تابع- صفحه های ۶۳ تا ۷۰)

(سید عادل مسینی)

-۶۵

$$\log_x^{(x+1)} - \log_{x-1}^{\frac{x-1}{x}} = \log_x^{x+1} + \log_x^{\frac{x}{x-1}} = \log_x^{\frac{(x+1)(x-1)}{x}} = 2$$

$$\Rightarrow \frac{(x+1)(x-1)}{x} = x^2 \Rightarrow x^2 + x - 1 = x^2 \Rightarrow x - 1 = 0$$

$$\Rightarrow \begin{cases} x = \frac{1-\sqrt{5}}{2} \\ x = \frac{1+\sqrt{5}}{2} \end{cases} \text{ (غیر قابل قبول است.)}$$

بنابراین، این معادله فقط یک جواب دارد.

(مسابان ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه های ۸۶ تا ۹۰)

(محمد رضا توپه)

-۶۶

با جمع کردن دو تابع $f+g$ و $f-g$ ظاهر خواهیم داشت:

$$(f+g) + (f-g) = 2f = \{(3, 8), (4, 8), (5, 0)\}$$

پس $\{(5, 0), (4, 4), (3, 4)\}$ پس این طور به نظر می‌رسد که:

$$\frac{1}{f} = \{(3, \frac{1}{4}), (4, \frac{1}{4})\}$$

یعنی دامنه آن شامل دو عدد است ولی با دقت بیشتر می‌توان فهمید که چون دامنه‌های $f-g$ و $f+g$ اشتراک دامنه‌های f و g هستند، دامنه f شامل اعداد دیگری هم می‌تواند باشد که با دامنه g مشترک نباشند.

پس $\frac{1}{f}$ هم می‌تواند شامل زوج‌های بیشتری باشد. به طور کلی می‌توان

گفت چون دامنه f مشخص نیست، پس دامنه $\frac{1}{f}$ مشخص نیست.

(مسابان ا- تابع- صفحه های ۶۳ تا ۶۶)

(محمد بیوار محسنی)

-۶۷

$$D_{f+g} = D_f \cap D_g$$

حسابان (۱)

-۶۱

(مهری طاهری)

$$\log_{\frac{3}{2}}^{\frac{1}{2}} + \log_{\frac{3}{2}}^{\frac{1}{2}} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{3} + 2 \times \frac{2}{3} = \frac{1+8}{6} = \frac{9}{6} = \frac{3}{2}$$

(مسابقات ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه های ۸۶ تا ۹۰)

-۶۲

(علی شهرابی)

ابتدا دامنه و برد تابع اولیه را حساب می‌کنیم:

$$-x \geq 0 \Rightarrow x \leq 0$$

$$y = \sqrt{-x} \quad \sqrt{-x} \geq 0 \Rightarrow y \geq 0$$

حالا x را برحسب y می‌نویسیم:

$$y = \sqrt{-x} \quad \frac{y \geq 0}{\text{توان ۲}} \Rightarrow y^2 = -x \Rightarrow x = -y^2$$

کافیست جای x و y را عوض کنیم:

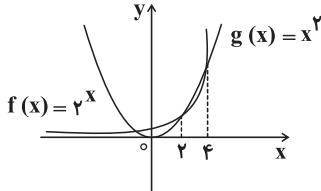
دامنه تابع وارون همان برد تابع اولیه است، پس دامنه تابع وارون به صورت $x \geq 0$ است. در نتیجه وارون این تابع به صورت $y = -x^2$ با شرط $x \geq 0$ است.

(مسابقات ا- تابع- صفحه های ۵۷ تا ۶۲)

-۶۳

(عزیز الله علی اصغری)

به نمودار توابع $f(x) = 2^x$ و $g(x) = x^2$ دقت کنید.



با توجه به نمودار، در بازه $(2, 4)$ نمودار تابع f زیر نمودار تابع g است.

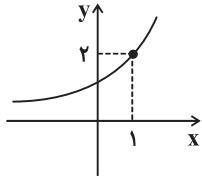
(مسابقات ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه های ۷۲ تا ۷۹)

-۶۴

(امیرحسین اخشار)

دامنه f ، R است. اما دامنه g مجموعه $\{0, 1, 2\}$ می‌باشد. بنابراین باید $g+f$ را در دامنه $\{0, 1, 2\}$ به دست آورد.

$$(f+g) = \{(0, 1+2), (1, 2+2), (2, 3+2)\}$$



با توجه به نمودار تابع f , در دامنه $[-1, 3]$, برد تابع

$B = \left| \frac{5}{4} + 2^{x-1} + 1 \right|$ می‌شود که برابر با $5 + 2^{x-1}$ است.

پس $B = |x - 2|$ است که برابر با دامنه تابع $|x - 2| = g(x)$ می‌شود.

حال برد $g(x)$ را پیدا می‌کنیم:

$$\frac{5}{4} \leq x \leq 5 \Rightarrow -\frac{3}{4} \leq x - 2 \leq 3$$

$$\text{قدرتمند} \rightarrow 0 \leq |x - 2| \leq 3$$

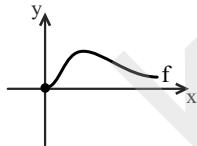
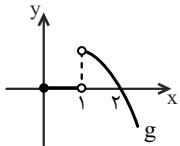
بنابراین برد تابع $y = g(x)$ برابر با $[0, 3]$ است.

(مسابان ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه‌های ۷۲ و ۷۹)

(کتاب آبی)

-۷۱

با توجه به نمودارهای دو تابع، ابتدا دامنه هر یک را به دست می‌آوریم.



$$D_g = [0, +\infty) - \{1\}$$

$$D_f = [0, +\infty)$$

و از آنجا که در تابع $\frac{f}{g}$ مقادیر $g(x) = 0$ در مخرج کسر قرار می‌گیرند،

مقادیری از x که به ازای آنها $g(x) = 0$ است قابل قبول نیستند. با

توجه به نمودار تابع g , در تمام بازه $(1, 0)$ و در $x = 2$, داریم

$g(x) = 0$, پس:

$$D_{\frac{f}{g}} = (D_f \cap D_g) - \{x \mid g(x) = 0\}$$

$$= ([0, +\infty) - \{1\}) - ((1, 0) \cup \{2\}) = (0, +\infty) - \{2\}$$

(مسابان ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه‌های ۶۳ و ۶۶)

(کتاب آبی)

-۷۲

راه حل اول: ابتدا ضابطه تابع را طوری می‌نویسیم که یک عبارت مربع

کامل در آن ظاهر شود:

دامنه g را می‌یابیم:

$$g(2) = 0 \Rightarrow \log(c - 2) = 0 \Rightarrow c - 2 = 1 \Rightarrow c = 3$$

$$\Rightarrow g(x) = \log(3 - x) \Rightarrow D_g = (-\infty, 3)$$

$$D_{f+g} = (-2, +\infty) \cap (-\infty, 3) = (-2, 3)$$

(مسابان ا- ترکیبی- صفحه‌های ۶۳ و ۶۶ و ۸۵)

-۶۸

(محمد مصطفی ابراهیمی)

با توجه به نمودار، $x = g(f(x))$ است؛ یا به عبارت

دیگر $x = g(f(x))$ است برای به دست آوردن حاصل $g(f(x))$ کافی است

معادله $f(x) = x$ را حل کنیم.

$$f(x) = \frac{2^x - 1}{3} = x \Rightarrow 2^x = 16 \Rightarrow x = 4$$

در نتیجه $g(5) = 4$ است.

(مسابان ا- ترکیبی- صفحه‌های ۶۶ و ۷۹)

-۶۹

(سید عادل حسینی)

فرض کنیم جمعیت اولیه این گونه خاص P_0 و جمعیت آن پس از n

سال $P(n)$ باشد؛ داریم:

$$\begin{cases} P(n) = P_0 (1/1)^n \\ P(n) > 11 P_0 \Rightarrow (1/1)^n > 11 \end{cases}$$

از طرفین در پایه ۱۰ لگاریتم می‌گیریم:

$$\Rightarrow \underbrace{n \log(1/1)}_{\log(11)-\log(1)} > \log 11 \Rightarrow n > \frac{\log 11}{\log 11 - \log 10}$$

با جای گذاری مقدار تقریبی $\log 11 \approx 1.041$ و محاسبه کسر فوق

داریم:

$$n > 25/39 \xrightarrow{n \in \mathbb{N}} n \geq 26$$

(مسابان ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه‌های ۷۲ و ۹۰)

-۷۰

(محمد مصطفی ابراهیمی)

ابتدا نمودار تابع $f(x) = \frac{2^x + 2}{2}$ رارسم می‌کنیم.

$$f(x) = \frac{2^x + 2}{2} = 2^{-1} \times 2^x + 1 = 2^{x-1} + 1$$

برای رسم نمودار تابع $y = 2^{x-1} + 1$ تابع $f(x) = 2^x$ را یک

واحد به راست و یک واحد به بالا انتقال می‌دهیم:



راه حل دوم: در تابع با ضابطه $y = 1 - \sqrt{x+1}$ برای به دست آوردن دامنه، زیر را دیگر را بزرگتر یا مساوی صفر قرار می‌دهیم:

$$x+1 \geq 0 \Rightarrow x \geq -1 \Rightarrow D_f = [-1, +\infty)$$

برای به دست آوردن برد نیز داریم:

$$x \geq -1 \Rightarrow x+1 \geq 0 \Rightarrow \sqrt{x+1} \geq 0 \Rightarrow -\sqrt{x+1} \leq 0$$

$$\Rightarrow 1 - \sqrt{x+1} \leq 1$$

دامنه و برد تابع f ، به ترتیب برد و دامنه تابع f^{-1} هستند. درین گزینه‌ها، گزینه‌ای را می‌یابیم که دامنه آن بازه $(-\infty, 1]$ و برد آن بازه $[-1, +\infty)$ باشد که تنها گزینه «۴» این شرایط را دارد.

(مسابان ا- تابع- صفحه‌های ۵۷ تا ۶۲)

(کتاب آموزشی)

-۷۴

ابتدا تابع f^{-1} را با تعویض جای مؤلفه‌های زوج مرتب‌های f می‌سازیم:

$$f = \{(1, 2), (2, 3), (3, 4)\} \Rightarrow D_f = \{1, 2, 3\}$$

$$f^{-1} = \{(2, 1), (3, 2), (4, 3)\} \Rightarrow D_{f^{-1}} = \{2, 3, 4\}$$

دامنه تابع $f + f^{-1}$ ، اشتراک مجموعه دامنه‌های f و f^{-1} است، بنابراین

مجموعه $\{2, 3\}$ دامنه $f + f^{-1}$ خواهد بود، در نتیجه داریم:

$$f + f^{-1} = \{(2, 3+1), (3, 4+2)\} = \{(2, 4), (3, 6)\}$$

بنابراین برد تابع $f + f^{-1}$ ، مجموعه $\{4, 6\}$ خواهد بود.

(مسابان ا- تابع- صفحه‌های ۵۷ تا ۶۲)

(کتاب آموزشی)

-۷۵

برای یافتن نقطه تلاقی نمودارهای دو تابع، ضابطه‌های دو تابع را برابر قرار می‌دهیم:

$$\begin{cases} y = (\frac{\sqrt{3}}{3})^x \\ y = 3^x + \frac{\lambda}{3} \end{cases} \Rightarrow (\frac{\sqrt{3}}{3})^x = 3^x + \frac{\lambda}{3}$$

$$\Rightarrow \left(\frac{\sqrt{3}}{3}\right)^x = 3^x + \frac{\lambda}{3}$$

$$\Rightarrow (\frac{1}{3})^x = 3^x + \frac{\lambda}{3}$$

با فرض $(*)$ داریم:

$$\frac{1}{3^x} = \frac{1}{t}$$

$$y = x^2 - 6x = (x^2 - 6x + 9) - 9 = (x-3)^2 - 9$$

حال با توجه به دامنه تابع، برد آن را می‌یابیم که دامنه تابع وارون است.

$$x > 4 \Rightarrow x-3 > 1 \Rightarrow (x-3)^2 > 1$$

$$\Rightarrow (x-3)^2 - 9 > -8 \Rightarrow y > -8$$

$\Rightarrow (-8, +\infty)$ دامنه تابع وارون

حال x را بر حسب y به دست می‌آوریم:

$$y = (x-3)^2 - 9 \Rightarrow y+9 = (x-3)^2$$

$$\Rightarrow \sqrt{y+9} = \sqrt{(x-3)^2} \Rightarrow \sqrt{y+9} = |x-3|$$

از آنجا که دامنه تابع $x > 4$ است، پس $x-3 > 1$ ، یعنی با شرط

$x > 4$ ، عبارت $x-3$ مثبت است و بنابراین قدر مطلقش با خودش

برابر است، پس:

$$\sqrt{y+9} = x-3 \Rightarrow x = 3 + \sqrt{y+9}$$

با عوض کردن جای x و y ، ضابطه تابع وارون به دست می‌آید:

$$y = 3 + \sqrt{x+9}; x > -8$$

راه حل دوم:

$$y = x^2 - 6x; x > 4 \xrightarrow{x=5} y = 5^2 - 30 = -5$$

از آنجا که $\in f \in (5, -5)$ ، پس $f^{-1} \in (-5, 5)$. در نتیجه گزینه‌های

(۲) و (۴) رد می‌شوند زیرا عدد (-5) در شرط $x > 4$ قرار ندارد. از

بین گزینه‌های (۱) و (۳) گزینه‌ای درست است که با جایگذاری

$x = -5$ در آن، حاصل ۵ شود که گزینه (۱) اینگونه است.

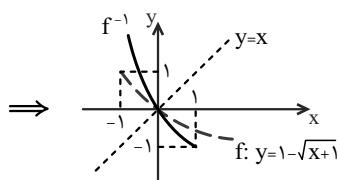
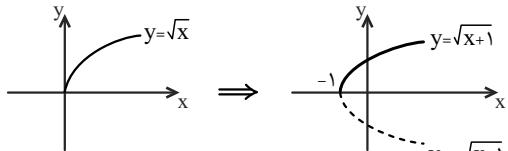
(مسابان ا- تابع- صفحه‌های ۵۷ تا ۶۲)

(کتاب آموزشی)

-۷۳

راه حل اول: با استفاده از نمودار $y = \sqrt{x+1}$ ، نمودار $y = 1 - \sqrt{x+1}$ را

رسم کرده و نسبت به نیمساز ربع اول و سوم قرینه می‌کنیم:





(کتاب آبی)

$$\log y = \gamma \log 3 + \log x \Rightarrow \log y = \log(3^\gamma x)$$

$$\Rightarrow y = 3^\gamma x \Rightarrow y = 9x \quad (*)$$

$$3^{x-y} \times 3^{x+y} = 3^{x-y} \times (3^\gamma)^{x+y} = 3^y$$

$$\Rightarrow (x-y) + 2(x+y) = 0 \Rightarrow 3x + 2y = 0 \quad (**)$$

$$(*) , (**)$$

حل دستگاه
 $x = \frac{1}{3}, y = 3$

(مسابان ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه‌های ۷۲ تا ۸۶ و ۹۰ تا ۹۴)

-۷۸

$$\Rightarrow \frac{1}{t} = t + \frac{\lambda}{3} \xrightarrow{3t} 3 = 3t^2 + \lambda t$$

$$\Rightarrow 3t^2 + \lambda t - 3 = 0 \Rightarrow (3t-1)(t+3) = 0$$

$$\xrightarrow{t > 0} t = \frac{1}{3} \xrightarrow{t=3^x} 3^x = \frac{1}{3} = 3^{-1} \Rightarrow x = -1$$

$$\xrightarrow{y=3^x+\frac{\lambda}{3}} y = 3^{-1} + \frac{\lambda}{3} = \frac{1}{3} + \frac{\lambda}{3} = \frac{9}{3} = 3$$

فاصله نقطه $(-1, 3)$ - $(1, -1)$ برابر است با:

$$AB = \sqrt{(-1 - (-1))^2 + (3 - 1)^2} = 2$$

(مسابان ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه‌های ۷۲ تا ۸۶)

(کتاب آبی)

-۷۹

$$\log E_1 = 11/8 + 1/5M$$

با افزایش یک ریشتري، $M+1$ به $M+1$ تبدیل می‌شود، پس:

$$\log E_2 = 11/8 + 1/5(M+1)$$

$$\Rightarrow \log E_2 = \underbrace{11/8 + 1/5M}_{\log E_1} + 1/5$$

$$\Rightarrow \log E_2 - \log E_1 = 1/5 \Rightarrow \log \frac{E_2}{E_1} = 1/5$$

$$\Rightarrow \frac{E_2}{E_1} = 10^{1/5} = 10^{2/5} = \sqrt[5]{10^2} = \sqrt[5]{1000}$$

از آنجایی که $32 \approx \sqrt[5]{1000} \approx 32$ ، پس انرژی آزاد شده تقریباً ۳۲ برابر می‌شود.توجه: $31^2 < 1000 < 32^2$

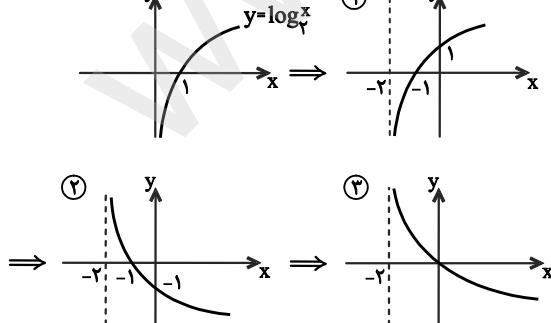
(مسابان ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه‌های ۸۶ تا ۹۰)

(کتاب آبی)

-۸۰

برای رسمندودار تابع $y = 1 - \log_{\gamma}^{(x+2)}$ ، از نمودارتابع $y = \log_{\gamma}^x$ استفاده می‌کنیم، ایندا آن را ۲ واحد به چپ انتقالمی‌دهیم تا نمودار تابع $y = \log_{\gamma}^{(x+2)}$ را بیابیم (شکل ۱) و سپس نمودارحاصل را نسبت به محور x ها قرینه می‌کنیم تا نمودار $y = -\log_{\gamma}^{(x+2)}$

بدست آید (شکل ۲) و در نهایت ۱ واحد به بالا انتقال می‌دهیم (شکل ۳).



(مسابان ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه‌های ۸۰ تا ۸۵)

(کتاب آبی)

-۷۶

از آنجا که $n \log a = \log a^n$ ، پس:

$$\begin{aligned} 2 \log(1 + \sqrt{5}) &= \log(1 + \sqrt{5})^2 = \log(1 + 5 + 2\sqrt{5}) \\ &= \log(6 + 2\sqrt{5}) \quad (1) \end{aligned}$$

حال طبق قانون $\log_c^a + \log_c^b = \log_c^{a+b}$ داریم:

$$\log(6 - 2\sqrt{5}) + 2\log(1 + \sqrt{5})$$

$$\stackrel{(1)}{=} \log(6 - 2\sqrt{5}) + \log(6 + 2\sqrt{5})$$

$$= \log((6 - 2\sqrt{5}) \times (6 + 2\sqrt{5}))$$

$$= \log(36 - 40) = \log 16 = \log 2^4 = 4 \log 2 = 4k$$

(مسابان ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه‌های ۸۰ تا ۸۶)

(کتاب آبی)

-۷۷

دامنه تابع f از حل نامعادله $\frac{1}{x} > 0$ حاصل می‌شود، پس:

$$D_f : x > 0$$

دامنه تابع g نیز $x > 0$ است، پس دامنه‌های دو تابع یکسان است.

همچنین:

$$\begin{cases} f(x) = \log_{\gamma}^{\frac{1}{x}} = \log_{\gamma}^{x^{-1}} = -\log_{\gamma}^x \\ g(x) = \log_{\frac{1}{\gamma}}^x = \log_{\gamma^{-1}}^x = -\log_{\gamma}^x \end{cases}$$

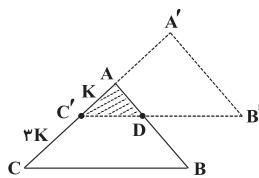
از آنجا که دامنه‌ها و ضابطه‌های دو تابع f و g یکسان است، می‌توان گفت که تابع f با تابع g مساوی است، بنابراین نمودارهای آن‌ها برهمنمطبدند.

(مسابان ا- توابع نمایی و لگاریتمی- صفحه‌های ۸۰ تا ۸۵)



(فرشاد خرامزی)

-۸۴



انتقال یک تبدیل طولپاست و اندازه مساحت اشکال را حفظ می کند، پس مساحت دو مثلث $A'B'C'$ و $A'B'C$ برابر است. مطابق شکل، ناحیه مشترک بین دو مثلث $AC'D$ و ABC ، مثلث $AC'D$ است. پس در حقیقت کافیست، نسبت مساحت مثلث $AC'D$ به مساحت مثلث ABC را به دست آوریم.

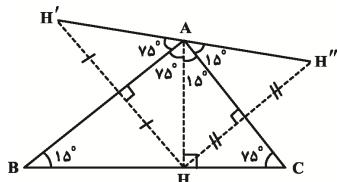
از طرفی می دانیم، انتقال شبی خطوط را نیز حفظ می کند، پس $BC \parallel B'C'$ و در نتیجه دو مثلث $AC'D$ و ABC متشابه هستند. نسبت مساحت این دو مثلث برابر مجدد نسبت تشابه است، بنابراین داریم:

$$\frac{S_{AC'D}}{S_{ABC}} = \left(\frac{AC'}{AC}\right)^2 = \left(\frac{K}{4K}\right)^2 = \frac{1}{16}$$

(هنرسه - صفحه های ۳۶ و ۳۵)

(نرگس کارگر)

-۸۵



شکل مساله را رسم می کنیم و مطابق شکل زوایا را به دست می آوریم، در نقطه A داریم:

$$\hat{A} = 15^\circ + 15^\circ + 75^\circ = 180^\circ$$

پس نقاط A ، H' و H'' روی یک خط قرار دارند. از آنجا که مثلث های HAH'' و HAH' متساوی الساقین هستند، پس $H''H'' = AH'' + AH'' = 2AH$ است.

از طرفی مثلث ABC قائم الزاویه است و یک زاویه 15 درجه دارد، پس

$$\text{ارتفاع وارد بر وتر، } \frac{1}{4} \text{ آن است. در نتیجه:}$$

$$AH = \frac{BC}{4} = \frac{\lambda}{4} = 2 \Rightarrow H''H'' = 2AH = 4$$

(هنرسه - صفحه های ۳۷ تا ۳۶)

هندسه (۲)

-۸۱

(علی فتح آبردی)

جدول زیر درستی و نادرستی عبارات را در حالت کلی مشخص می کند.

مساحت شکل را حفظ می کند.	جهت شکل را حفظ می کند.	شبی خط را حفظ می کند.	اندازه زاویه را حفظ می کند.	
✓	✗	✗	✓	بازتاب
✓	✓	✓	✓	انتقال
✓	✓	✗	✓	دوران

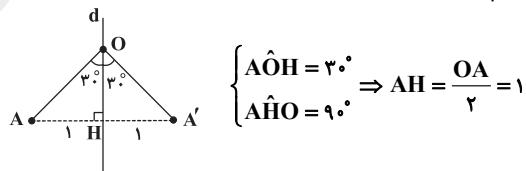
بازتاب، انتقال و دوران تبدیلات طولبا هستند و همواره اندازه زاویه و مساحت را حفظ می کنند. تبدیل بازتاب در حالت کلی شبی خطوط را حفظ نمی کند، مگر در حالتی که خط مذکور، عمود یا موازی با محور بازتاب باشد.

(هنرسه - صفحه های ۳۴ تا ۳۵)

-۸۲

(امیرحسین ابومعبوب)

اگر A' دوران یافته نقطه A در دوران به مرکز O باشد، آنگاه نقطه O روی عمود منصف AA' قرار دارد. (زیرا $OA = OA'$ است). از طرفی خط d عمود منصف AA' است، (چون A' بازتاب یافته A نسبت به خط d می باشد). پس O روی خط d قرار دارد. حال با توجه به شکل داریم:



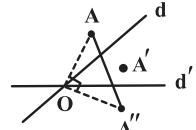
$$\Rightarrow OA = 2 \xrightarrow{\text{طولپایی بازتاب}} OA' = 2$$

(هنرسه - صفحه های ۳۷ تا ۳۵)

-۸۳

(سید عارف حسینی)

ترکیب دو بازتاب با محورهای متقاطع، معادل تبدیل دوران با زاویه ای به اندازه دو برابر زاویه بین دو محور و به مرکز محل برخورد دو محور است.

لذا در مثلث قائم الزاویه AOA'' داریم:

$$AA''^2 = AO^2 + A''O^2 = 4 + 4 \Rightarrow AA'' = 2\sqrt{2}$$

(هنرسه - صفحه های ۳۷ تا ۳۵)



در تبدیل دوران اگر زاویه دوران غیر از 360° درجه (یا مضارب صحیح آن) باشد، یک نقطه ثابت تبدیل و اگر زاویه دوران 360° درجه (یا مضارب صحیح آن) باشد، بی شمار نقطه تبدیل دارد. توجه کنید که در دوران 45° درجه در این هشت ضلعی، هیچ نقطه‌ای به جز مرکز دوران بر خودش منطبق نمی‌شود.

(هنرسه ۲ - صفحه‌های ۳۶۲ تا ۳۶۵)

(محمد فخران)

-۸۹

با استفاده از فیثاغورس داریم:

$$\begin{aligned} BC^2 &= AB^2 + AC^2 = 3^2 + 4^2 + 4^2 + 8^2 = (1/2)^2 \times 3^2 + (1/2)^2 \times 4^2 \\ &= (1/2)^2 (3^2 + 4^2) = 1/2^2 \times 5^2 = 6^2 \Rightarrow BC = 6 \end{aligned}$$

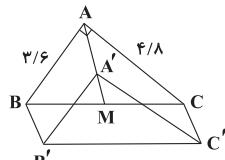
در مثلث قائم‌الزاویه، میانه وارد بر وتر نصف وتر است، پس:

$$AM = \frac{BC}{2} = 3$$

در هر مثلث میانه‌ها یکدیگر را به نسبت ۲ به ۱ قطع می‌کنند، پس:

$$\frac{AA'}{A'M} = \frac{2}{1} \Rightarrow AA' = \frac{2}{3} AM = 2$$

از طرفی انتقال تبدیل طولپاست، پس:



(هنرسه ۲ - صفحه‌های ۳۶۰ و ۳۶۱)

(فرشاد غرامبرزی)

-۹۰

مطابق شکل M' تصویر M و M'' تصویر M' است. در مثلث اوساط دو ضلع MM' و MM'' را به هم وصل می‌کنند، لذا OO' موازی MM'' و نصف آن است. پس می‌توان نوشت:

$$\overline{MM''} = 2\overline{OO'}$$

یعنی M'' تصویر M در انتقال با بردار $\overrightarrow{OO'}$ می‌باشد.

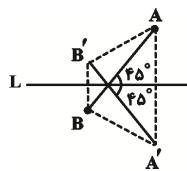
دقت داشته باشید در صورتی که نقطه O' روی MM' واقع باشد نیز به نتیجه فوق دست می‌یابیم.

(هنرسه ۲ - صفحه‌های ۳۶۰ تا ۳۶۳)

(امیرحسین ابومهیوب)

-۸۶

با رسم شکل مربوطه داریم:



می‌دانیم که مساحت هر چهارضلعی که قطرهای آن بر هم عمود باشند، برابر با نصف حاصل ضرب طول دو قطر است.

از طرفی بازتاب یک تبدیل طولپا است، پس $AB = A'B'$. بنابراین:

$$S_{AA'BB'} = \frac{1}{2} AB \times A'B' = \frac{1}{2} \times 4 \times 4 = 8$$

(هنرسه ۲ - صفحه‌های ۳۶۰ تا ۳۶۳)

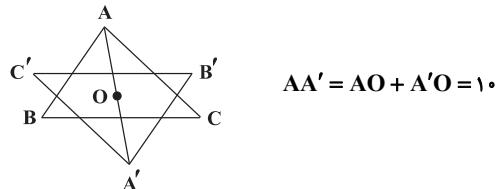
(محمد فخران)

-۸۷

محل همرسی عمودمنصف‌های هر مثلث، مرکز دایره محیطی آن است و با توجه به این که دوران طولپاست، پس O محل همرسی عمودمنصف‌های مثلث $A'B'C'$ نیز خواهد بود و در نتیجه:

$$AO = A'O = 5$$

از طرفی دوران 180° را حفظ می‌کند، پس AO و $A'O$ در یک امتدادند و در نتیجه:



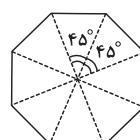
(هنرسه ۲ - صفحه‌های ۳۶۲ تا ۳۶۵)

(محمد فخران)

-۸۸

در هشت‌ضلعی منتظم زاویه‌ای که دو رأس را به مرکز دایرة محیطی آن وصل می‌کند، مضرب صحیحی از $\frac{360^\circ}{8} = 45^\circ$ است و هر دوران که

مضرب صحیح 45° درجه باشد، این هشت‌ضلعی را بر خودش منطبق می‌کند. بنابراین کوچک‌ترین زاویه دوران ممکن 45° درجه است.





$$3x = \frac{1}{12} \Rightarrow x = \frac{1}{36} : \text{ناحیه دوم}$$

$$\frac{1}{36} + \frac{3}{36} + \frac{5}{36} + \dots + \frac{2n-1}{36} = 1$$

$$\frac{1+3+5+\dots+(2n-1)}{36} = 1 \Rightarrow \frac{n^2}{36} = 1 \Rightarrow n = 6$$

نکته: اعداد ۱، ۳، ۵، ... و $(2n-1)$ دنباله‌ای حسابی با قدرنسبت ۲

تشکیل می‌دهند که تعداد جملات آن برابر n است، پس داریم:

$$S_n = \frac{n}{2} [2(1) + (n-1) \times 2] = n^2$$

(آمار و احتمال - مشابه تمرین ۵ صفحه ۱۵)

(ندا صالح‌پور)

-۹۴

اگر پیشامد آن که مجموع دو تاس ۱۰ باید را با A و پیشامد آن که

یکی از تاس‌ها ۴ باید را با B نشان دهیم، داریم:

$$A = \{(4, 6), (6, 4), (5, 5)\} \Rightarrow n(A) = 3$$

$$A \cap B = \{(4, 6), (6, 4)\} \Rightarrow n(A \cap B) = 2$$

$$P(B | A) = \frac{n(A \cap B)}{n(A)} = \frac{2}{3}$$

(آمار و احتمال - صفحه‌های ۵۶ تا ۵۷)

(امیرحسین ابومهبدیوب)

-۹۵

اگر $P(A \cap B) = x$ فرض شود، داریم:

$$P(B | A) = \frac{P(A \cap B)}{P(A)} \Rightarrow \frac{2}{3} = \frac{x}{P(A)} \Rightarrow P(A) = \frac{4}{3}x$$

$$\frac{P(A \cap B)}{P(A-B)} = \frac{P(A \cap B)}{P(A) - P(A \cap B)} = \frac{x}{\frac{4}{3}x - x} = \frac{x}{\frac{1}{3}x} = 3$$

(آمار و احتمال - صفحه‌های ۵۶ تا ۵۷)

آمار و احتمال

-۹۱

A: پیشامد برد علی

B: پیشامد برد کامران

C: پیشامد برد اشکان

اگر $P(C)$ را برابر x در نظر بگیریم، داریم:

$$P(C) = x$$

$$P(B) = 3P(C) = 3x$$

$$P(A) = 2P(B) = 2(3x) = 6x$$

$$P(A) + P(B) + P(C) = 1 \Rightarrow 6x + 3x + x = 1 \Rightarrow 10x = 1$$

$$\Rightarrow x = \frac{1}{10} \Rightarrow P(A) = 6 \times \frac{1}{10} = 0.6$$

(آمار و احتمال - صفحه‌های ۴۸ تا ۵۰)

(سعیل هسن فان‌پور)

-۹۲

اگر احتمال آمدن عدد ۲ را برابر x در نظر بگیریم، احتمال آمدن بقیه

اعداد برابر x است. پس داریم:

$$5(3x) + x = 1 \Rightarrow 16x = 1 \Rightarrow x = \frac{1}{16}$$

اعداد ۱، ۴ و ۶ اعداد غیراول هستند، پس برای آن‌ها داریم:

$$P(\text{غیراول بودن}) = 3x + 3x + 3x = \frac{9}{16}$$

(آمار و احتمال - صفحه‌های ۴۸ تا ۵۰)

(امیرهوسنگ فمسه)

-۹۳

احتمال اصابت دارت به ناحیه‌های اول، دوم، سوم و ... به ترتیب x ، $3x$ ،

$5x$ و ... است.



(سید عرفان ستوره)

-۹۹

پیشامدهای انتخاب سبدهای اول و دوم را به ترتیب با A و B نشان

می‌دھیم. داریم:

$$P(A) = P(B) = \frac{1}{2}$$

فرض کنیم R پیشامد انتخاب مهره قرمز باشد. پس:

$$P(R | A) = \frac{5}{9}, \quad P(R | B) = \frac{7}{12}$$

با توجه به قانون بیز می‌توان نوشت:

$$P(A | R) = \frac{P(A) \times P(R | A)}{P(A) \times P(R | A) + P(B) \times P(R | B)}$$

$$= \frac{\frac{1}{2} \times \frac{5}{9}}{\frac{1}{2} \times \frac{5}{9} + \frac{1}{2} \times \frac{7}{12}} = \frac{\frac{5}{18}}{\frac{5}{18} + \frac{7}{24}} = \frac{5}{\frac{41}{72}} = \frac{20}{41}$$

(آمار و احتمال - صفحه‌های ۵۸ تا ۶۳)

(مهدی محمدی نویسی)

-۱۰۰

با توجه به قانون بیز داریم:

$$P(R | R_{\text{رژیمی}}) = \frac{P(R)P(R_{\text{رژیمی}} | R)}{P(R_{\text{رژیمی}})}$$

$$= \frac{\frac{50}{100} \times \frac{70}{100}}{\frac{30}{100} \times \frac{10}{100} + \frac{50}{100} \times \frac{70}{100} + \frac{20}{100} \times 1} = \frac{35}{58}$$

(آمار و احتمال - صفحه‌های ۵۸ تا ۶۳)

(مهدی محمدی نویسی)

-۹۶

(سومی آبی و دومی قرمز و اولی سبز)

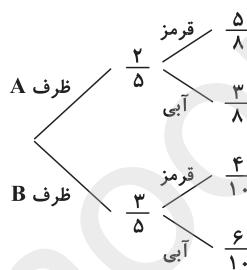
(اولی سبز و دومی قرمز | سومی آبی) P (اولی سبز | دومی قرمز) P (اولی سبز)

$$= \frac{2}{10} \times \frac{5}{9} \times \frac{3}{8} = \frac{1}{24}$$

(آمار و احتمال - صفحه‌های ۵۶ تا ۵۸)

(سامان اسپرینگر)

-۹۷



$$P(\text{قرمز}) = \frac{2}{5} \times \frac{5}{9} + \frac{3}{5} \times \frac{4}{9} = \frac{49}{100} = 0.49$$

(آمار و احتمال - صفحه‌های ۵۸ تا ۶۰)

(فاطمه پوچادی)

-۹۸

$$\text{کیسه A} \xrightarrow{\frac{1}{2}} \text{همرنگ بودن} \xrightarrow{\frac{\binom{3}{2} + \binom{5}{2}}{\binom{8}{2}}} \frac{13}{28}$$

$$\text{کیسه B} \xrightarrow{\frac{1}{2}} \text{همرنگ بودن} \xrightarrow{\frac{\binom{6}{2}}{\binom{7}{2}}} \frac{15}{21} = \frac{5}{7}$$

بنابراین طبق قانون احتمال کل، احتمال همرنگ بودن دو مهره انتخاب

شده برابر است با:

$$\frac{1}{2} \times \frac{13}{28} + \frac{1}{2} \times \frac{5}{7} = \frac{13}{56} + \frac{5}{14} = \frac{33}{56}$$

(آمار و احتمال - صفحه‌های ۵۸ تا ۶۰)



بیانیه

آموزشی

صفحه ۱۷

اختصاصی یازدهم ریاضی

پاسخ تشریحی آزمون ۱۹ بهمن ۹۷

(نصرالله افغانل)

-۱۰۶

طبق رابطه $R = \rho \frac{L}{A}$ ، مقاومت الکتریکی یک سیم رساناً متناسب با طول آن است، بنابراین می‌توان نوشت:

$$R = \rho \frac{L}{A} \Rightarrow \frac{R_{AC}}{R_{AB}} = \frac{\overline{AC}}{\overline{AB}} \Rightarrow \frac{R_{AC}}{R_{AB}} = \frac{20}{100} = 0/2$$

چون جریان الکتریکی ای که از سیم می‌گذرد، برای کل آن یکسان است، با استفاده از قانون اهم می‌توان نوشت:

$$R = \frac{V}{I} \Rightarrow \frac{R_{AC}}{R_{AB}} = \frac{V_{AC}}{V_{AB}} \times \frac{I_{AB}}{I_{AC}}$$

$$\underline{I_{AB}=I_{AC} \rightarrow 0/2 = \frac{V_{AC}}{V} \times 1 \Rightarrow \frac{V_{AC}}{V} = 0/2}$$

(فیزیک ۲ - صفحه های ۵۳، ۷۰ و ۷۱)

(سیدامیر نیکویی نهالی)

-۱۰۷

با توجه به این که اختلاف پتانسیل دو سر مقاومت R_1 ، دو برابر اختلاف پتانسیل دو سر مقاومت R_2 است، داریم:

$$V_1 = 2V_2 \xrightarrow{V=RI} R_1 I = 2R_2 I \Rightarrow 2 = 2R_2 \Rightarrow R_2 = 1\Omega$$

در این صورت جریان عبوری از مدار برابر است با:

$$I = \frac{\varepsilon_1 - \varepsilon_2}{R_1 + R_2 + r_1 + r_2} \Rightarrow I = \frac{12 - 3}{2 + 1 + 0/5 + 1} = \frac{9}{4/5} = 2A$$

اندازهٔ اختلاف پتانسیل دو سر مولدهای (۱) و (۲) به صورت زیر محاسبه می‌شود:

$$|\Delta V_1| = \varepsilon_1 - r_1 I \Rightarrow |\Delta V_1| = 12 - 0/5 \times 2 = 11V$$

(مولد (۱) تولیدکننده است).

$$|\Delta V_2| = \varepsilon_2 + r_2 I \Rightarrow |\Delta V_2| = 3 + 1 \times 2 = 5V$$

(مولد (۲) مصرفکننده است).

در نهایت نسبت اندازهٔ اختلاف پتانسیل دو سر مولد (۱) به اندازهٔ اختلاف پتانسیل دو سر مولد (۲) برابر است با:

$$\frac{|\Delta V_1|}{|\Delta V_2|} = \frac{11}{5} = 2/2$$

(فیزیک ۲ - صفحه های ۶۱ تا ۶۴، ۷۰ و ۷۱)

(محمدحسین معززیان)

-۱۰۸

در ابتدا جریان کل عبوری از مدار را محاسبه می‌کنیم. چون $\varepsilon_1 > \varepsilon_2$ است، باتری (۱) تولیدکننده و باتری (۲) مصرفکننده است:

$$I = \frac{\varepsilon_1 - \varepsilon_2}{r_1 + r_2 + R}$$

با توجه به رابطهٔ بالا با افزایش مقاومت رئوستا، جریان کل عبوری از مدار کاهش می‌یابد: $(R \uparrow \rightarrow I \downarrow)$

فیزیک (۲)

-۱۰۱

(مهدی براتی)

طبق اصل پایستگی بار الکتریکی، مجموع جریان‌های ورودی با مجموع جریان‌های خروجی از مریع ایجاد شده در مدار باید برابر باشد.

$$\left. \begin{aligned} \text{خروجی} &= 9A \\ \text{ورودی} &= 5 + 2 + 1 + 5 = 13A \end{aligned} \right\} \Rightarrow 13 - 4 = 9A \Rightarrow 4A$$

در نتیجه اندازهٔ جریان در شاخهٔ مشخص شده برابر با ۹ آمپر و در جهت خروجی (↗) است.

(فیزیک ۲ - صفحه ۷۲)

-۱۰۲

(سعید منبری)

از نقطه a به سمت نقطه b حرکت می‌کنیم و جمع جبری اختلاف پتانسیل دو اجزای مدار را می‌نویسیم:

$$\begin{aligned} a &\xrightarrow{V_a - RI + \varepsilon} b \\ &\Rightarrow V_a - V_b = -\varepsilon + RI \end{aligned}$$

(فیزیک ۲ - صفحه های ۶۱ تا ۶۴)

-۱۰۳

(پریتا زادمهر)

از آنجا که مدار تک حلقه و مقاومت‌ها متوالی هستند، در نتیجهٔ جریان در کل مدار یکسان است ($I_A = I_B = I_C$). از طرفی پتانسیل الکتریکی نقطه B که به زمین وصل شده، برابر با صفر است.

(فیزیک ۲ - صفحه های ۶۱ تا ۶۴)

-۱۰۴

(مهدی میراب زاده)

رابطهٔ اختلاف پتانسیل دو سر مولد و جریان عبوری از مولد برای مولد ۱ به صورت $V = \varepsilon_1 + Ir_1$ و برای مولد ۲ به صورت $V = \varepsilon_2 - Ir_2$ (نمودار ۱ و نمودار ۲) است. چون عرض از مبدأ دو نمودار برابر است، پس $\varepsilon_2 = \varepsilon_1$ است. از طرفی اندازهٔ شبیه دو نمودار یکسان است، پس $r_1 = r_2$ است. به ازای جریان‌های عبوری یکسان توان تلف شده در مولدهای ε_1 و ε_2 یکسان است.

(فیزیک ۲ - صفحه های ۶۱ تا ۶۴)

-۱۰۵

(مهدی براتی)

طبق رابطهٔ مقاومت الکتریکی، داریم:

$$R = \rho \frac{L}{A} \xrightarrow{\rho_1 = \rho_2} \frac{R_2}{R_1} = \frac{L_2}{L_1} \times \frac{A_1}{A_2} = \frac{L_0}{2L_0} \times \frac{A_0}{2A_0} = \frac{1}{4}$$

از طرفی:

$$P = \frac{V^2}{R} \Rightarrow \frac{P_1}{P_2} = \left(\frac{V_1}{V_2} \right)^2 \times \frac{R_2}{R_1} = \left(\frac{2V_0}{V_0} \right)^2 \times \frac{1}{4} = 1$$

(فیزیک ۲ - صفحه های ۵۲ و ۵۷)



$$(1) V_1 = \epsilon_1 - r_1 I \Rightarrow 6 / 6 = 2 / 2 - I \Rightarrow I = 0 / 6 A$$

برای محاسبه اختلاف پتانسیل دو سر مقاومت R_2 در خلاف جهت جریان از نقطه A به B می‌رویم:

$$V_A - \epsilon_2 + R_1 I - V_1 = V_B$$

$$\Rightarrow V_A - 30 + 30 - 6 / 6 = V_B \Rightarrow V_A - V_B = 6 / 6 V$$

از طرفی:

$$V_A - V_B = R_2 I \Rightarrow 6 / 6 = R_2 \times 0 / 6 \Rightarrow R_2 = 11 \Omega$$

(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۶۱ و ۶۲)

(غلامرضا ممبی)

-۱۱۱

مقاومت لامپ با تغییر ولتاژ ثابت مانده است، بنابراین داریم:

$$P = \frac{V^2}{R} \Rightarrow P_2 = \frac{V_2^2}{V_1} = \left(\frac{V_2}{V_1} \right)^2 \frac{V_1 = 8.0 V}{V_2 = 6.0 V} , P_1 = 4.0 W \Rightarrow P_2 = \frac{6.0^2}{8.0} =$$

$$\Rightarrow \frac{P_2}{4.0} = \frac{9}{16} \Rightarrow P_2 = 22 / 5 W$$

(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۶۱ و ۶۲)

(اسماعیل احمدی)

-۱۱۲

توان خروجی مولد در مقاومت‌های R_1 و R_2 مصرف می‌شود، پس:

$$\begin{cases} P_{\text{خروجی}} = P_1 + P_2 \\ \frac{P_2}{P_1} = \frac{R_2 I^2}{R_1 I^2} = \frac{R_2}{R_1} = 3 \end{cases}$$

$$\Rightarrow 32 = P_1 + 3P_1 \Rightarrow 4P_1 = 32 \Rightarrow P_1 = 8 W , P_2 = 3 \times 8 = 24 W$$

توان مصرفی مقاومت R_2 برابر ۲۴ وات است.

(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۶۱ و ۶۲)

(اخشین مینو)

-۱۱۳

مقاومت سیم در حالت دوم برابر است با:

$$R_2 = \frac{V}{I} = \frac{11.0}{0 / 25} = 44.0 \Omega$$

رابطه مقاومت سیم رسانا با دمای آن عبارت است از:

$$R_2 = R_1(1 + \alpha \Delta \theta)$$

$$\frac{R_2 = 44.0 \Omega}{R_1 = 4.0 \Omega} \rightarrow 44.0 = 4.0 \times (1 + \alpha \Delta \theta) \Rightarrow 11 = 1 + \alpha \Delta \theta$$

$$\Rightarrow \Delta \theta = \frac{10}{4 \times 1.0} = 2000 K = 2000^\circ C$$

$$\Delta \theta = \theta_2 - \theta_1 \Rightarrow 2000 = \theta_2 - 25 \Rightarrow \theta_2 = 2025^\circ C$$

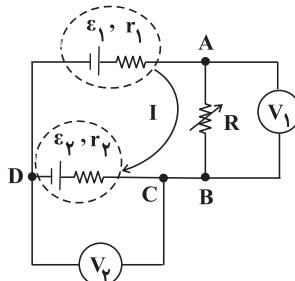
(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۵۱ و ۵۲)

(اسماعیل احمدی)

-۱۱۴

طبق نمودار به ازای جریان‌های عبوری $I_2 = 10 A$ و $I_1 = 8 A$ ، توان خروجی مولد برابر با $P_2 = 12 W$ است.

برای محاسبه $V_1 = V_A - V_B$ از نقطه B در جهت جریان به نقطه A می‌رویم و جمع جبری اختلاف پتانسیل‌های دو سر اجزای مدار را می‌نویسیم:



$$V_B - r_2 I - \epsilon_2 + \epsilon_1 - r_1 I = V_A$$

$$\Rightarrow V_A - V_B = \epsilon_1 - \epsilon_2 - (r_1 + r_2) I = V_1 \quad (1)$$

در تساوی (1) با کاهش جریان I مقدار V_1 افزایش می‌یابد.

برای محاسبه V_2 در جهت جریان از نقطه C به نقطه D می‌رویم:

$$V_C - r_2 I - \epsilon_2 = V_D \Rightarrow V_C - V_D = \epsilon_2 + r_2 I = V_2 \quad (2)$$

در تساوی (2) با کاهش جریان I، مقدار V_2 کاهش می‌یابد.

(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۵۷ و ۶۱ تا ۶۶)

(محمدحسین معززیان)

-۱۱۹

توان تلف شده در مقاومت درونی باتری برابر با $P = rI^2$ است. جریان الکتریکی عبوری از مدار را به دست می‌آوریم:

$$I = \frac{\epsilon}{R + r} \Rightarrow I = \frac{20}{36 + r} \quad (I)$$

$$= \text{اختلاف پتانسیل دو سر باتری} \quad V = \epsilon - rI \Rightarrow 18 = 20 - rI$$

$$\Rightarrow rI = 2 \Rightarrow I = \frac{2}{r} \quad (II)$$

$$\xrightarrow{(I), (II)} \frac{2}{r} = \frac{20}{36 + r} \Rightarrow 10r = 36 + r$$

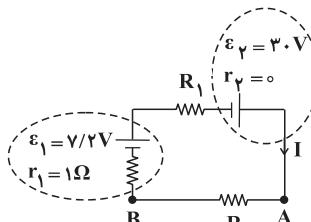
$$\Rightarrow r = 4 \Omega \xrightarrow{(I)} I = 0 / 5 A$$

$$\Rightarrow P = rI^2 = 4 \times \left(\frac{1}{5}\right)^2 = 1 W$$

(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)

(محمدحسین معززیان)

-۱۱۰





(همید زرین‌کشش)

با توجه به شکل چون توان خروجی ϵ_1 از توان ورودی ϵ_2 بیشتر شده است پس $\epsilon_2 > \epsilon_1$ است و مولد (۱) محركه و مولد (۲) ضدحرکه است. پس توان خروجی مولد (۱) از رابطه $P_1 = (\epsilon_1 - r_1 I)I$ و توان ورودی به مولد (۲) از رابطه $P_2 = (\epsilon_2 + r_2 I)I$ بدست می‌آید.

$$\frac{P_2}{P_1} = \frac{1}{2} \Rightarrow \frac{(\epsilon_2 + r_2 I)I}{(\epsilon_1 - r_1 I)I} = \frac{1}{2} \quad \text{---}$$

$$\frac{\epsilon_2 + I}{\epsilon_1 - I} = \frac{1}{2}$$

$$\Rightarrow 2\epsilon_2 + 2I = \epsilon_1 - I \Rightarrow 2I = \epsilon_1 - 2\epsilon_2$$

$$\Rightarrow I = \frac{\epsilon_1 - 2\epsilon_2}{3} \quad (1)$$

از طرفی در مدار تک‌حلقه برای بدست آوردن جریان داریم:

$$I = \frac{\epsilon_1 - \epsilon_2}{R + r_1 + r_2} \Rightarrow I = \frac{\epsilon_1 - \epsilon_2}{4 + 1 + 1} = \frac{\epsilon_1 - \epsilon_2}{6} \quad (2)$$

بنابراین:

$$\frac{(2), (1)}{3} \Rightarrow \frac{\epsilon_1 - 2\epsilon_2}{3} = \frac{\epsilon_1 - \epsilon_2}{6} \Rightarrow 6\epsilon_1 - 12\epsilon_2 = 3\epsilon_1 - 3\epsilon_2$$

$$\Rightarrow 3\epsilon_1 = 9\epsilon_2 \Rightarrow \frac{\epsilon_1}{\epsilon_2} = 3$$

(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۵۷ تا ۶۷)

(مهندسی مهندسی زاده)

-۱۱۸

$$P_{\text{خرجی}} = \epsilon I - I^2 r$$

$$\begin{aligned} 12 &= \epsilon \times 8 - 64r \Rightarrow \begin{cases} 10\epsilon - 80r = 12 \\ -10\epsilon + 100r = -12 \end{cases} \\ &\Rightarrow 20r = 3 \Rightarrow r = \frac{3}{20} = 0.15 \Omega \end{aligned}$$

(فیزیک ۲ - صفحه ۶۹)

-۱۱۹

(مهندسی برقی)

$$R_2 = R_1(1 + \alpha \Delta \theta) \xrightarrow{R_2 = 1/5 R_1} 1/\Delta = 1 + 4 \times 10^{-3} \times \Delta \theta$$

$$\Rightarrow 1/\Delta = 4 \times 10^{-3} \times \Delta \theta \Rightarrow \Delta \theta = \theta_2 - \theta_1 = 12^\circ C$$

فقط گزینه «۱» این ویژگی را دارد.

(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۵۷ تا ۶۷)

-۱۱۶

حجم سیم تغییری نمی‌کند:

$$V_1 = V_2 \Rightarrow A_1 L_1 = A_2 L_2 \xrightarrow{L_2 = 2L_1} A_1 = 2A_2 \Rightarrow \frac{A_1}{A_2} = 2$$

همچنین مقاومت ویژه رسانا با تغییر دما مطابق رابطه زیر تغییر می‌کند:

$$\rho_2 = \rho_1(1 + \alpha \Delta T) \Rightarrow \frac{\rho_2}{\rho_1} = 1 + [(4 \times 10^{-3}) \times 25] = 1/1$$

$$\text{طبق رابطه } R = \rho \frac{L}{A} \text{ داریم:}$$

$$\frac{R_2}{R_1} = \frac{\rho_2}{\rho_1} \times \frac{L_2}{L_1} \times \frac{A_1}{A_2} = 1/1 \times 2 \times 2 \Rightarrow \frac{R_2}{R_1} = 4/4$$

(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۵۷ تا ۶۷)

-۱۱۷

(غلامرضا مهندس)

$$V = IR = \frac{\epsilon}{R + r} \times R$$

به دست می‌آید که برابر عددی است که ولت‌سنج ایده‌آل نشان می‌دهد.

فرض کنید مقاومت رئوستا در حالت اول و دوم R_1 و R_2 باشد. داریم:

$$\begin{cases} V_1 = \frac{R_1}{R_1 + r} \epsilon \\ V_2 = \frac{R_2}{R_2 + r} \epsilon \end{cases} \xrightarrow{V_1 = 2V_2} \frac{R_1}{R_1 + r} \epsilon = \frac{2R_2}{R_2 + r} \epsilon$$

$$\frac{R_1 = 2\Omega}{r = 1\Omega} \xrightarrow{2+1} \frac{2R_2}{R_2 + 1} = \frac{2R_2}{R_2 + 1} \Rightarrow R_2 = 0/5 \Omega$$

برای محاسبه درصد تغییرات مقاومت رئوستا به صورت زیر عمل می‌کنیم:

$$\frac{\Delta R}{R_1} \times 100 = \frac{0/5 - 2}{2} \times 100 = -75\%$$

(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۶۱ و ۶۷ تا ۶۶)

(فسرو ارغوانی فرد)

-۱۲۰

ابتدا قاعده انشعاب را برای گره O می‌نویسیم تا جریان I_2 به دست آید.

$$I_1 + I_2 = I_3 \Rightarrow I_2 = 1 + 4 = 5A$$

حال از A به B می‌رویم و جمع جبری اختلاف پتانسیل دو سر هر جزء را

می‌نویسیم:

$$V_A + \epsilon_1 - I_1 r_1 - I_1 R_1 - \epsilon_2 - I_2 r_2 - I_2 R_2 = V_B$$

$$\Rightarrow V_A + 10 - 1 - 2 - 3 - 5 - 5 = V_B \Rightarrow V_B - V_A = -6V$$

(فیزیک ۲ - صفحه‌های ۶۱ تا ۶۷)



فیزیک

ششم

بیانی آموزشی

انرژی جنبشی ذرات سازنده ماده بستگی دارد؛ چون انرژی گرمایی آب در ظرف یک لیتری و دو لیتری برابر است، می‌توان نتیجه گرفت که دمای آب در ظرف یک لیتری باید بیشتر از دمای آب در ظرف دو لیتری باشد، پس میانگین تندي و میانگین انرژی جنبشی مولکولهای آب در ظرف یک لیتری بیشتر از ظرف دو لیتری است.

(شیمی ۲ - صفحه‌های ۵۴ تا ۵۶)

(علی مؤیدی) - ۱۲۵
می‌توان مجموع انرژی جنبشی ذره‌های سازنده یک نمونه ماده را هم ارز با انرژی گرمایی آن ماده دانست. هر چه شمار مولکولهای سازنده یک ماده و دمای آن بیشتر باشد، انرژی گرمایی آن نیز بیشتر است.

(شیمی ۲ - صفحه‌های ۵۴ تا ۵۶)

(فامدر پژوهان نظر) - ۱۲۶
بررسی گزینه‌های نادرست:
گزینه «۱»: چون دمای آب در ظرف (A) بیشتر است، میانگین انرژی جنبشی مولکولهای آب در ظرف (A) بیشتر از ظرف (B) است. از طرفی مقدار آب موجود در ظرف (B) بیشتر از ظرف (A) می‌باشد و اختلاف دمای این دو ظرف بسیار کم است، پس مجموع انرژی جنبشی مولکولهای آب در ظرف (B) بیشتر از ظرف (A) خواهد بود.
گزینه «۲»: میانگین انرژی جنبشی ذرات در ظرف (A) بیشتر از ظرف (B) است.

گزینه «۴»: شدت برخورد مولکولهای آب به دیواره ظرف، در ظرف (B) کمتر از ظرف (A) است.

(شیمی ۲ - صفحه‌های ۵۴ تا ۵۶)

(موسی فیاط علی‌محمدی)

- ۱۲۱

هرگاه میزان بهره‌برداری از یک ماده از میزان تولید آن بیشتر باشد، میزان ذخیره شده آن ماده کاهش خواهد یافت.

(شیمی ۲ - صفحه‌های ۵۰ و ۵۱)

- ۱۲۲

(پیهاد تقی‌زاده) گوشت قرمز همانند گوشت ماهی افزون بر پروتئین، محتوی انواع ویتامین‌ها و مواد معدنی است.

(شیمی ۲ - صفحه‌های ۵۰ تا ۵۲)

- ۱۲۳

(فامدر رواز) عبارت‌های (الف)، (پ) و (ت) درست هستند. بررسی عبارت (ب):
گرمای حاصل از سوختن دو گرم گرد و بیشتر از گرمای حاصل از سوختن دو گرم ماکارونی است.

(شیمی ۲ - صفحه‌های ۵۳ تا ۵۵)

- ۱۲۴

(منصور سلیمانی ملکان)

محتوای انرژی گرمایی یک ماده به جرم ماده، تعداد ذرات و سرعت حرکت ذرات ماده بستگی دارد، از طرفی دما به میانگین تندي و میانگین



گزینه «۲»: بستنی از بدن گرما می‌گیرد تا بدن هم دما شود. (گرم‌گیر)

$$\Delta\theta > 0$$

گزینه «۳»: فرایند گوارش و سوخت و ساز شیر در بدن، در دمای ثابت 37° (دمای بدن) انجام شده و گرم‌گارد است.

گزینه «۴»: فرایند تبخیر آب در دمای ثابت انجام می‌شود و گرم‌گیر است.

(شیمی - صفحه‌های ۵۱ و ۵۹)

(بعزاد تقی زاده)

-۱۳۰

فرایندهای انجام شده در موارد (ب) و (پ) گرم‌گیر و در موارد (الف) و (ت) گرم‌گارد می‌باشند؛ همچنین نمودار داده شده در صورت سوال، یک فرایند گرم‌گارد را نشان می‌دهد، پس تغییر انرژی فرایندهای ذکر شده در موارد (الف) و (ت) با این نمودار قابل نمایش دادن است.

(شیمی - صفحه‌های ۵۱ تا ۶۰ و ۶۳)

(مهری محمدی)

-۱۳۱

در پوش این مجموعه، پوششی نخی و مرطوب است که تهیه را به آسانی انجام می‌دهد.

(شیمی - صفحه‌های ۶۲ و ۶۳)

(رسول عابرینی زواره)

-۱۲۷

$A = mc\Delta\theta \Rightarrow$

$$Q = 100g \times 0 / 9 \frac{J}{g \cdot ^\circ C} \times (20 - 25)^\circ C = -450 J$$

$B = mc\Delta\theta$

$$\Rightarrow 450 J = mg \times 0 / 25 \frac{J}{g \cdot ^\circ C} \times 10^\circ C \Rightarrow m = 180 g$$

(شیمی - صفحه‌های ۵۶ تا ۵۸)

(حسن رحمتی کوکنده)

-۱۲۸

هنگامی که بستنی وارد بدن می‌شود، ابتدا با جذب گرم‌گارد از بدن به دمای $37^\circ C$ می‌رسد ($\Delta\theta > 0$) و بعد از گوارش و سوخت و ساز در بدن به فراوردهای با دمای $37^\circ C$ تبدیل می‌شود و چون در اثر گوارش و سوخت و ساز، انرژی آزاد می‌شود، $\Delta\theta < 0$ است.

(شیمی - صفحه‌های ۵۱ و ۵۹)

(علی مؤیدی)

-۱۲۹

بررسی گزینه‌ها:

گزینه «۱»: شیر داغ گرم‌گارد خود را از دست می‌دهد تا به دمای

$37^\circ C$ برسد. (گرم‌گارد با $\Delta\theta > 0$)



$$3\Delta H_{(A-B)} = 1173 \text{ kJ} \Rightarrow \Delta H_{(A-B)} = 391 \text{ kJ} \cdot \text{mol}^{-1}$$

$$4\Delta H_{(A-B)} + \Delta H_{(A-A)} = 1727 \text{ kJ}$$

$$4 \times 391 + \Delta H_{(A-A)} = 1727 \Rightarrow \Delta H_{(A-A)} = 163 \text{ kJ} \cdot \text{mol}^{-1}$$

(شیمی - صفحه‌های ۶۵ تا ۶۸)

(محمد رضا و ساری)

به کار بردن آنتالپی‌های پیوند برای تعیین ΔH واکنش‌هایی مناسب است که همه مواد شرکت کننده در آن‌ها به حالت گازی هستند. هر چه مولکول‌های مواد شرکت کننده ساده‌تر باشند، آنتالپی واکنش محاسبه شده با داده‌های تجربی همخوانی بیشتری دارد، لذا ΔH محاسبه شده با استفاده از میانگین آنتالپی پیوندها در واکنش موجود در گزینه «۴» که مولکول‌های آن پیچیده‌تر هستند، با داده‌های تجربی تفاوت بیشتری دارد.

(شیمی - صفحه‌های ۶۶ تا ۶۸)

(فاطم پویان نظر)

$$\Delta H = \left[\frac{\text{مجموع آنتالپی پیوندها}}{\text{در مواد فراورده}} - \frac{\text{مجموع آنتالپی پیوندها}}{\text{در مواد واکنش‌دهنده}} \right] \quad (\text{واکنش})$$

$$91 = (\Delta H_{N \equiv N} + 2 \times 436) - (4 \times 391 + 163) \Rightarrow \Delta H_{N \equiv N} = 946 \text{ kJ}$$

$\Delta H(N - N) < \Delta H(N = N) < \Delta H(N \equiv N)$ با توجه به این که

می‌باشد، باید $946 < \Delta H(N = N) < 163$ باشد که تنها گزینه «۱»

مورود قبول است.

(شیمی - صفحه‌های ۶۶ تا ۶۸)

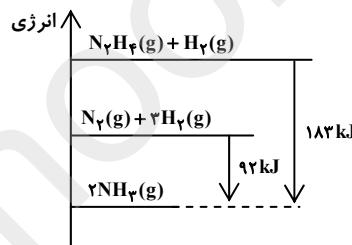
(علی مؤبدی)

-۱۳۲

بررسی گزینه‌ها:

گزینه‌های «۱» و «۳»: در ساختار (g)، پیوند سه‌گانه وجود دارد که به سختی می‌شکند و از سوی دیگر با توجه به نمودار زیر، واکنش‌دهنده‌ها در واکنش (الف)، پایدارتر (دارای انرژی کمتر) از واکنش‌دهنده‌ها در واکنش (ب) هستند.

گزینه‌های «۲» و «۴»: با توجه به گرماده بودن هر دو واکنش (نمودار زیر)، نمودار نزولی بوده (درستی گزینه «۲») و ΔH منفی است و ب ΔH منفی تر و کوچک‌تر از الف ΔH است. (درستی گزینه «۴»).



(شیمی - صفحه‌های ۶۰ تا ۶۶)

(حسن رحمتی کوکنده)

-۱۳۳

برای ۳ مولکول دو اتمی O_2 ، N_2 آنتالپی پیوند را به کار می‌برند اما برای ۴ مولکول چند اتمی PCl_3 ، CH_4 ، H_2O ، NH_3 که در آن‌ها اتم مرکزی به چند اتم کناری یکسان با پیوندهای اشتراکی متصل است، به کار بردن «میانگین آنتالپی پیوند» مناسب‌تر است.

(شیمی - صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)

(فاطم پویان نظر)

$$\Delta H = \left[\frac{\text{مجموع آنتالپی پیوندها}}{\text{در مواد فراورده}} - \frac{\text{مجموع آنتالپی پیوندها}}{\text{در مواد واکنش‌دهنده}} \right] \quad (\text{واکنش})$$

-۱۳۴



گزینه «۴»: ترکیب‌های آلی موجود در ادویه‌ها در ساختار خود افزون بر

اتم‌های C، O و H، گاهی گوگرد (S) و نیتروژن (N) نیز دارند.

(شیمی ۲ - صفحه‌های ۶۸ تا ۷۰)

(مسعود روستایی)

-۱۳۹

بررسی گزینه‌های نادرست:

گزینه «۱»: ساختار (I) نشان دهنده ترکیب آلی موجود در دارچین و

ساختار (II) نشان دهنده ترکیب آلی موجود در زردچوبه است.

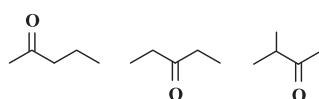
گزینه «۳»: این ۲ ترکیب ایزومر نیستند، چون فرمول یکسانی ندارند.

(شیمی ۲ - صفحه‌های ۶۸ تا ۷۰)

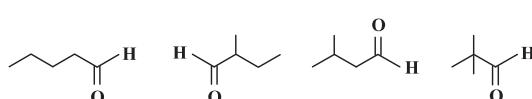
(ایمان حسین زبراد)

-۱۴۰

ایزومرهای کتونی:



ایزومرهای آلدھیدی:



۱ = تعداد ایزومرها - ۳ = اختلاف تعداد ایزومرها

(شیمی ۲ - صفحه‌های ۶۸ تا ۷۰)

(مهربی محمدی)

-۱۳۷

بررسی عبارت‌ها:

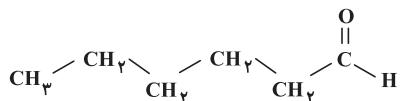
الف) نادرست؛ گروه عاملی اتری به صورت C-O-C است و در آن

اتم‌های کربن مجاور اتم اکسیژن به اتم (های) کربن یا هیدروژن متصل هستند.

ب) درست؛ کتون‌ها حداقل ۳ اتم کربن دارند، پس دومین عضو خانواده کتون‌ها دارای ۴ اتم کربن می‌باشد.

پ) نادرست؛ ماده (c) نمونه‌ای از ترکیب‌های آلی موجود در گشنیز است. (نه رازیانه)

ت) نادرست؛ فرمول مولکولی ترکیب (d) به صورت $C_6H_{12}O$ است.



(شیمی ۲ - صفحه‌های ۶۸ تا ۷۰)

(مهربی محمدی)

-۱۳۸

فرمول عمومی الکل‌ها و اترهای خطی، تک‌عاملی و سیرشده به صورت $C_nH_{(2n+2)}O$ می‌باشد.

بررسی سایر گزینه‌ها:

گزینه «۲»: زیرا گروه عاملی به مولکول آلی دارای آن، خواص فیزیکی و شیمیابی منحصر به فردی می‌دهد.

گزینه «۳»: ساده‌ترین آلدھید آروماتیک، بنزآلدهید می‌باشد که در بادام موجود است.