



صبح جمعه

۹۷/۵/۱۹

زمان شروع آزمون عمومی: ۸:۱۵

زمان پایان آزمون عمومی: ۹:۱۵

آزمون ۱۹ مرداد ماه ۹۷

آزمون عمومی گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				نام درس
	۴۷۵۰	۵۵۰۰	۶۲۵۰	۷۰۰۰	
شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟	۲	۳	۵	۷	فارسی
	۲	۴	۶	۷	عربی (زبان قرآن)
	۳	۵	۷	۸	دین و زندگی
	۲	۳	۵	۷	زبان انگلیسی

شماره داوطلبی:

نام و نام خانوادگی:

مدت پاسخ‌گویی: ۶۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۸۰

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد، شماره‌ی سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	فارسی (۲)	۱۰	۱	۱۰	۱۵
	فارسی (۲) - کتاب زرد عمومی	۱۰	۱۱	۲۰	
۳	عربی زبان قرآن (۲)	۱۰	۲۱	۳۰	۱۵
	عربی زبان قرآن (۲) - کتاب زرد عمومی	۱۰	۳۱	۴۰	
۵	دین و زندگی (۲)	۱۰	۴۱	۵۰	۱۵
	دین و زندگی (۲) - کتاب زرد عمومی	۱۰	۵۱	۶۰	
۷	زبان انگلیسی (۲)	۱۰	۶۱	۷۰	۱۵
	زبان انگلیسی (۲) - کتاب زرد عمومی	۱۰	۷۱	۸۰	

۱۵ دقیقه

ادبیات پایداری
ادبیات انقلاب اسلامی
صفحه‌های ۶۴ تا ۹۳

فارسی ۲

۱- در کدام گزینه معنی یک واژه نادرست است؟

- (۱) (سیماب: جیوه)، (خرگه: سراپرده بزرگ)، (مشک: خیک)
- (۲) (ببرق: رایت)، (موعد: تعیین شده)، (درایت: تدبیر)
- (۳) (سترگ: عظیم)، (افق: کرانه)، (تازی: عرب)
- (۴) (رعنا: زیبا)، (بار: رخصت)، (افسر: صاحب منصب)

۲- در میان گروه و ترکیبات آمده، چند غلط املایی وجود دارد؟

«تهیب و صغیر گلوله‌ها، اهتزاز پرچم آغشته به خون، طرد و منزوی شدن، سرسپردگی دشمنان قفقاز، عرصه دهشت‌بار محشر، افراط و تفریط، زندان

موصل بعثی‌ها، موج افسارگسیخته ارس، دارالسلطنه آغامحمدخان، تحت‌الحماکی محض، توفندگی طوایف و قبایل»

- (۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۳- جاهای خالی عبارت زیر را کدام گزینه کامل می‌کند؟

«قالب چهارپاره یا دوبیتی‌های پیوسته از چند بند ... تشکیل شده است. هر بند شامل چهار مصراع است که بیشتر برای مضامین ... و ... به کار می‌رود

و رواج آن از دوره ... بوده و تاکنون ادامه یافته است. ... و ... سروده‌هایی در این قالب دارند.»

(۱) هم‌قافیه، سیاسی، اجتماعی، مشروطه، مهدی حمیدی، ملک‌الشعراى بهار

(۲) هم‌آهنگ، اخلاقی، اجتماعی، خوارزمشاهیان، ملک‌الشعراى بهار، فریدون مشیری

(۳) هم‌وزن، اجتماعی، سیاسی، مشروطه، فریدون توللی، مهدی حمیدی

(۴) هم‌وزن، اخلاقی، سیاسی، قاجار، فریدون مشیری، ملک‌الشعراى بهار

۴- کدام گزینه «تشبیه» ندارد؟

(۱) کجاست آن که به انگشت می‌نمود هلال / کز ابروان تو انگشت بر دهان ماند

(۲) با رُخش، لاله ندانم به چه رونق بشکفت / با قدش سرو ندانم به چه یارا برخاست

(۳) دم عیسی‌ست پنداری نسیم باد نوروزی / که خاک مرده بازآید در او روحی و ریحانی

(۴) چو باد، خاک تو خواهد به هر طرف بردن / مهل (مگذار) که از تو نشیند به خاطری گردی

۵- در کدام گزینه واژه‌های مقابل الگوها همگی درست است؟

(۱) وند + بن فعل ← صفت وندی: نادار، نایاب، ناگوار، نارس

(۲) وند + اسم ← صفت وندی: بی‌سواد، نامناسب، بی‌درد، باهتر

(۳) بن ماضی + ه ← صفت وندی: شکسته، نشانده، افسرده، لرزه

(۴) صفت + ه ← اسم وندی: شوره، دهه، لبه، سبزه



۶- تعداد صفت‌های پیشین در کدام بیت بیشتر است؟

- ۱) چه نام است این؟ که کام من همین بس / همه ناموس و نام من، همین بس
- ۲) از متاع هردو عالم نیستش جز مهر تو / این جهان دارد همین و آن جهان دارد همین
- ۳) این بوم همان بوم که خشتش همه زوبین / این مرز همان مرز که خارش همه پیکان
- ۴) همین کامیابی هر روز و شب / همین روز و شب، بانگ عیش و طرب

۷- سفارش کدام بیت دورتر از سایر ابیات است؟

- ۱) سعدیا حبّ وطن گرچه حدیثی است صحیح / نتوان مرد به سختی که من این‌جا زادم
- ۲) در ره عشق وطن از سر و جان خاسته‌ایم / تا در این ره چه کند همت مردانه ما
- ۳) غربت میسندید که افتید به زندان / بیرون ز وطن پا مگذارید که چاه است
- ۴) ز مستی بر سر هر قطعه زین خاک / خدا داند چه افسرها که رفته

۸- مفهوم همه ابیات یکسان است به جز بیت گزینه ...

- ۱) از علایق فارغند آزادمردان هم‌چو سرو / خار نتواند گرفتن دامن برچیده را
- ۲) در زمان آزاد گردد سرو از بالای خویش / گر به پیش قد آن سرو خرامان بگذرد
- ۳) دل آزاده زود از قید هستی می‌جهد بیرون / سپند شوخ یکدم بیش در مجمر نمی‌باشد
- ۴) ساز و برگ عشرت از بار تعلق رستن است / سرو را آزادی‌ها دارد این مقدار سبز

۹- مفهوم کدام بیت متفاوت است؟

- ۱) دردی است آرزو که به پرهیز به شود / پرهیز مرد را سوی دانا بهین دواست
- ۲) دل ندارد هرکه او را درد نیست / وان‌که خود دردی ندارد مرد نیست
- ۳) بزن زخم، این مرهم عاشق است / که بی زخم مردن، غم عاشق است
- ۴) بی‌دردان را از این قدح دردی نیست / با درد درآ تا به دواپی برسی

۱۰- کدام بیت با بیت «از چنبر نفس، رسته بودند آن‌ها / بت‌ها همه را شکسته بودند آن‌ها» تناسب مفهومی دارد؟

- ۱) آوخ که دست مرگ گریبان جان گرفت / این نفس شوخ، دامن شهوت رها نکرد
- ۲) به معصیت چه زند ره تو را که گر خواهد / ز طاعت تو، تو را بت تراشد آزر نفس
- ۳) بگذشت ز خاکم بت گل‌پیرهن من / چون صبح نفس جامه درید از کفن من
- ۴) نیست بتی چون تو سدّ راه تو خود را / یار ابراهیم بت‌شکن شو و بشکن

مباحث کل کتاب
برگزیده از سؤالات
مقطع یازدهم
(کتاب زرد عمومی)

فارسی ۲

۱۱- معنای همه واژگان در همه گزینه‌ها به جز گزینه ... درست آمده است.

- (۱) مَلَك: فرشته، (مقرون: همراه)
(۲) لَخْتی: اندکی، (عقد: مخنقه)
(۳) مَبَشَر: نویددهنده، (مرشد: ارشادشده)
(۴) کَافِی: دانای کار، (مؤکد: استوار)

۱۲- در کدام ابیات، غلط املایی وجود دارد؟

- (الف) ز جدّ و جهد قرض کیمیای مقصود است / وگرنه بر صفت کیمیا گیاهی نیست
(ب) به حلم و خشمش کردند وصف از آن معنی / مهیب و سهل بود بر غضنفر آتش و آب
(ج) غرنده و سهمناک و توفنده / بر دشت گذشت تند طوفانی
(د) در دلش تأویل چون ترجیه یافت / طبع در حیرت سوی گندم شتافت

- (۱) الف، د (۲) ج، د (۳) ب، ج (۴) الف، ب

۱۳- آرایه‌های «تشبیه، استعاره، حسن تعلیل، ایهام و اغراق» به ترتیب، در کدام ابیات آمده است؟

- (الف) ز سوز شوق دلم شد کباب، دور از یار / مدام خون جگر می‌خورم ز خوان فراق
(ب) یارب به وقت گل گنه بنده عفو کن / وین ماجرا به سرو لب جویبار بخش
(ج) بس که حرف حق کسی در دهر نتواند شنید / گیرد اول در اذان گفتن مؤذن گوش را
(د) ز تاب آتش سودای عشقش / بسان دیگ دائم می‌زند جوش
(ه) از آب دیده صد ره طوفان نوح دیدم / وز لوح سینه نقشت هرگز نگشت زایل

- (۱) د، ج، ب، ه الف (۲) د، ب، ج، الف، ه (۳) ه ب، الف، ج، د (۴) ب، ج، الف، د، ه

۱۴- در عبارات زیر، به ترتیب، زمان افعال کدام است؟

«ملامتم می‌کردند که با این تصدیق گران‌قدر، چرا در ایل مانده‌ای و عمر را به بطالت می‌گذرانی؟! باید عزیزان و کسانت را ترک گویی.»

- (۱) ماضی مستمر، ماضی ساده، مضارع اخباری، مضارع التزامی
(۲) ماضی مستمر، ماضی نقلی، مضارع مستمر، مضارع التزامی
(۳) ماضی استمراری، ماضی نقلی، مضارع اخباری، ماضی التزامی
(۴) ماضی استمراری، ماضی نقلی، مضارع اخباری، مضارع التزامی

۱۵- در کدام بیت، «هسته گروه اسمی»، واژه «مرکب» است؟

- (۱) بادی که در زمانه بسی شمع‌ها بکشت / هم بر چراغدان شما نیز بگذرد
(۲) ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن / تأثیر اختران شما نیز بگذرد
(۳) ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ‌طبع / این گرگی شبان شما نیز بگذرد
(۴) آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام / بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد



۱۶- نقش دستوری «موصوفها» در بیت زیر، به ترتیب، کدام است؟

«دو چشم مست تو کز خواب صبح برخیزند / هزار فتنه به هر گوشه‌ای برانگیزند»

(۱) نهاد، مسند، متمم (۲) مسند، مفعول، نهاد

(۳) نهاد، مفعول، متمم (۴) مفعول، مسند، نهاد

۱۷- در کدام گزینه با افزودن پسوند «ا» به بن مضارع آن‌ها، «صفت» ساخته می‌شود؟

(۱) شنیدن، خواندن، رفتن (۲) کوشیدن، دانستن، خواستن

(۳) بریدن، نشستن، آمدن (۴) رسیدن، خوابیدن، آسودن

۱۸- مفهوم کدام گزینه با بیت «کز عشق به غایتی رسانم / کاو ماند اگر چه من نمانم» قرابت معنایی دارد؟

(۱) عشق در دل ماند و یار از دست رفت / دوستان دستی که کار از دست رفت

(۲) بشکست اگر دل من به فدای چشم مستت / سر خم می سلامت، شکند اگر سبویی

(۳) به لب آمده‌ست جانم، تو بیا که زنده مانم / پس از آن که من نمانم به چه کار خواهی آمد؟

(۴) زین بیش ممان در غم خویشم که از این پس / دانی که اگر بی تو بمانم، بنمانم

۱۹- مفهوم ترکیب «دریای خون» در کدام گزینه با سایر گزینه‌ها تفاوت معنایی دارد؟

(۱) آن دشت را که رزمگه تو بود ورا / دریای خون لقب شود و کوه استخوان

(۲) در آن دریای خون، در دشت تاریک / به دنبال سر چنگیز می‌گشت

(۳) چه دارم هر چه دارم من نشاید آن تو را دانم / یکی دریای خون دانم که آن را دیده می‌گویم

(۴) خنجر تیز تو هامون را کند دریای خون / آتش قهر تو ز دریا برانگیزد غبار

۲۰- بیت زیر، با همه ابیات قرابت مفهومی دارد، به جز:

«چون شیر به خود سپه‌شکن باش / فرزند خصال خویشتن باش»

(۱) پارسا باش و نسبت از خود کن / پارسازادگی ادب نبود

(۲) چو کنعان را طبیعت بی‌هنر بود / پیمبرزادگی قدرش نیفزود

(۳) نباید کند جز که نام نکو / خردمند زین زیستن آرزو

(۴) هنر بنمای اگر داری نه گوهر / گل از خار است و ابراهیم از آزر

عربی زبان قرآن (۲)

۱۵ دقیقه

تأثیر اللّغة الفارسیّة علی اللّغة العربیّة
(المعرفة و التکرر، ترجمه الفعل المضارع (۱)
صفحة ۳۷ تا ۵۱

■ عین الأصحّ و الأدقّ فی الجواب للترجمة: (۲۱ - ۲۳)

۲۱- «لَنْ أَشْكُو مِنْ صُعُوبَاتِ الدَّهْرِ فَإِنَّهَا تُشَجِّعُنِي إِلَى السَّعْيِ الْكَثِيرِ!»:

(۱) من هرگز از سختی‌های دنیا شکوه نمی‌کنم چون آن‌ها به تلاشی زیاد تشویق می‌کنند!

(۲) از دشواری‌های زمانه نمی‌ترسم چرا که آن‌ها مرا به تلاش زیاد تشویق کرده‌اند!

(۳) از سختی روزگار هیچ وقت گله‌ای نخواهم کرد چرا که آن‌ها به تلاش فراوان تشویق می‌نمایند!

(۴) از سختی‌های روزگار شکایت نخواهم کرد پس آن‌ها مرا به تلاش بسیار تشویق می‌کنند!

۲۲- «بَحِثْ عَنْ كِتَابٍ يَضُمُّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي دَخَلَتْ اللَّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ وَ إِشْتَقَّ مِنْهَا الْعَرَبُ كَلِمَاتٍ أُخْرَى!»:

(۱) کتابی را جست‌وجو می‌کنم که شامل کلمات عربی باشد که وارد زبان عرب‌زبان‌ها شده و از آن، کلمات دیگری مشتق شده است!

(۲) به دنبال کتابی می‌گردیم که کلماتی را در بر بگیرد که به زبان عربی وارد شد و از آن‌ها کلمه‌های دیگری گرفتند!

(۳) کتابی را پیدا می‌کنیم که دارای کلمه‌هایی باشد که در زبان عرب داخل شد و عرب‌ها از آن، دیگر کلمات را ایجاد نمودند!

(۴) دنبال کتابی می‌گشتیم که کلمه‌هایی را در بر بگیرد که وارد عربی شدند و از آن‌ها کلمه‌های عربی دیگر گرفته شد!

۲۳- عَيْنُ الْخَطَأِ:

(۱) تَجَذَّبُ بِلَادِنَا سِيَّاحِينَ مِنْ دَوْلِ الْعَالَمِ!؛ کشور ما جهانگردان دولت‌های جهان را جذب می‌کند!

(۲) هُنَّ صَبْرُنَ حَتَّى يَحْكُمَ اللَّهُ بَيْنَنَا!؛ آن‌ها صبر پیشه کردند تا خداوند میان ما داوری نماید!

(۳) يَا أَيُّهَا النَّاسُ! لِمَ تُبَدِّلُونَ كَلَامَ اللَّهِ!؛ ای مردم! چرا سخن خداوند را عوض می‌کنید!

(۴) مَا أَرَادَ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْنَا مِنْ حَرْجٍ!؛ خداوند نخواسته است که بر ما سختی قرار دهد!

۲۴- عَيْنُ الْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لِلْفَرَاغِ: «... قِطْعَةٌ قُمَاشٍ تُوضَعُ عَلَى السَّرِيرِ!»

(۴) السُّفْنُ

(۳) الشَّرْشَفُ

(۲) الْمِفْتَاحُ

(۱) الْفِضَّةُ

۲۵- عَيْنُ الصَّحِيحِ حَسَبَ الْحَقِيقَةِ وَ الْوَاقِعِ:

(۲) لَا يُحِبُّ النَّاسُ كُلَّهُمُ الْمُفْرَدَاتِ الْأَجْنَبِيَّةَ!

(۱) تَبَادُلُ الْمُفْرَدَاتِ بَيْنَ اللِّغَاتِ لَيْسَ نَافِعًا!

(۴) إِنَّ الْكَلِمَاتِ الدَّخِيلَةَ تُمْكِنُ أَنْ تَقْوَى اللِّغَةُ!

(۳) لَمْ تَوَثِّرِ اللِّغَةُ الْفَارِسِيَّةُ عَلَى اللِّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ!



۲۶- ﴿لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ...﴾ عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْمَفْهُومِ:

(۱) إِنَّ الْحَبَّ يَقْرَبُنَا إِلَى الْبِرِّ! (۲) هَلْ جَزَاءُ الْإِحْسَانِ إِلَّا الْإِحْسَانُ!

(۳) الْإِنْفَاقُ وَسِيلَةٌ لِلْوُصُولِ إِلَى الْبِرِّ! (۴) الْإِنْفَاقُ أَجْمَلُ مِنَ الْبِرِّ عِنْدَ اللَّهِ!

۲۷- عَيْنِ مَا لَيْسَ فِيهِ الْإِسْمُ النَّكْرَةُ:

(۱) عَالِمٌ يُنْتَفَعُ بِعِلْمِهِ خَيْرٌ مِنْ أَلْفِ عَابِدٍ! (۲) مِنْ أَخْلَاقِ الْجَاهِلِ الْإِجَابَةُ قَبْلَ الْإِسْتِمَاعِ!

(۳) هَلْ تَشَاهِدُونَ وَجُوهًا فِي الصُّورِ؟! (۴) الْمَسْكُ عَطْرٌ يُتَّخَذُ مِنْ نَوْعٍ مِنَ الْغَزْلَانِ!

۲۸- عَيْنِ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ لِتَكْمِيلِ الْفَرَاقَاتِ:

(۱) ... يَحْكُمُ الْمُسْلِمَ بِمَا لَيْسَ لَهُ بِهِ عِلْمٌ! ← لَنْ

(۲) قَالَ الْعَالِمُ: ... تَفَرَّحُوا بِمَا لَيْسَ فِي أَيْدِيكُمْ إِلَّا لِحِظَةٍ! ← لَنْ

(۳) لِي أَوْ دُؤُوبٌ يُشْتَغَلُ فِي مَصْنَعٍ كَبِيرٍ ... يَكْتَسِبُ الْمَالَ الْخَلَالَ! ← لَنْ

(۴) ... أَنَادَى رَبِّي الْكَرِيمَ رَفَعْتُ يَدِي إِلَى السَّمَاءِ وَقُلْتُ: يَا اللَّهُ! ← لَنْ

۲۹- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْمَحَلِّ الْأَعْرَابِيِّ لِلْكَلِمَاتِ فِي الْآيَةِ الشَّرِيفَةِ:

«لِللَّهِ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ مِثْلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَةٍ الزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ»

(۱) نُورٌ: صفة (۲) مِشْكَاةٌ: مضاف اليه (۳) مِصْبَاحٌ: فاعل (۴) الزُّجَاجَةُ: مبتدأ

۳۰- فِي أَيِّ عِبَارَةٍ جَاءَ فِعْلٌ لَا يَتَغَيَّرُ أَبَدًا؟

(۱) كَثِيرٌ مِنَ الْمُسْلِمَاتِ يَذْهَبْنَ فِي شَهْرِ ذِي الْحِجَّةِ إِلَى مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ!

(۲) الَّذِينَ يَعِيشُونَ فِي بِيوتٍ لَا تَدْخُلُهَا الشَّمْسُ، عَلَيْهِمْ بِتَنَاوُلِ الزَّيْتُونِ!

(۳) هَلْ تَسْتَطِيعِينَ أَنْ تَجْرِي هَذَا الرَّجُلَ بِأَنْ يَقْتُلَ إِنْسَانًا بَرِيئًا!

(۴) الدُّنْيَا لَا تَهْدَأُ بَعْطَاءَ تَعْطِيهِ حَتَّى تَعُودَ إِلَى صَاحِبِهِ لِتَأْخُذَهُ!

مباحث کل کتاب
برگزیده از سؤالات
مقطع یازدهم
(کتاب زرد عمومی)

عربی، زبان قرآن (۲)

■ عَيْنِ الْأَصْحَ وَالْأَدَقِّ فِي الْأَجُوبَةِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۳۱ - ۳۳):

۳۱- «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمٌ لَا بَيْعَ فِيهِ وَلَا خُلَّةً...»: ای...

- (۱) کسانی که ایمان آورده‌اند از آنچه به شما روزی داده شد اتفاق کنند پیش از آنکه روزی که در آن داد و ستد و دوستی نیست، فرا رسد!
- (۲) کسانی که اهل ایمان هستید از چیزهایی که به شما روزی داده‌ایم ببخشید قبل از فرارسیدن روزی که در آن نه خریدی است و نه فروشی!
- (۳) ایمان آورندگان از چیزی که روزی شما قرار دادیم بخشش کنید قبل از آمدن روزی که در آن فروش و جایگزینی پذیرفته نیست!
- (۴) کسانی که ایمان آورده‌اید از آنچه به شما روزی داده‌ایم اتفاق کنید پیش از آنکه روزی فرا رسد که در آن نه داد و ستدی است و نه دوستی!

۳۲- «الصَّابِرِ صَبْرَانٍ: صَبْرٌ عَلَىٰ أَدَاءِ عَمَلٍ حَسَنٍ لَا تُحِبُّ أَدَاءَهُ، وَ صَبْرٌ عَلَىٰ تَرْكِ عَمَلٍ سَيِّئٍ تُحِبُّهُ!»:

صبر و شکیبایی بر دو نوع است...

- (۱) تحمل کردن خوبی‌هایی که مورد علاقه‌ات نیستند، و تحمل کردن کار بدی که بدان علاقه داری!
- (۲) تحمل انجام دادن کارهای خوبی که تمایل به آن‌ها نداری، و ترک بدی‌هایی که به آن‌ها تمایل داری!
- (۳) صبر بر انجام کار خوبی که انجام دادنش را دوست نداری، و صبر بر ترک کار بدی که دوستش داری!
- (۴) صبر کردن بر کاری خوب که انجام آن را نمی‌پسندی، و صبر کردن بر بدی‌هایی که دوستشان نداری!

۳۳- عَيْنٌ غَيْرِ الْمُنَاسِبِ لِلْمَفْهُومِ:

- (۱) «كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ»: زنده‌ی بی‌زوال یزدان است!
- (۲) «إِنَّ الْحَيَاةَ دَفَائِقُ وَ ثَوَانٍ»: فرصت غنیمت است نباید ز دست داد!
- (۳) «مَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُمْ مِنْ خَرَجٍ»: «يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمْ الْيُسْرَ»!
- (۴) «الْبِرَّ أَنْ تَعْمَلَ فِي السَّرِّ عَمَلًا عِلَائِيًّا»: «و أَنْفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاكُمْ سِرًّا وَ عَلَانِيَةً»

۳۴- عَيْنٌ الصَّحِيحِ لِلْفَرَاعِينَ حَسَبَ قَوَاعِدِ الْمَعْرِفَةِ وَ النَّكْرَةِ: «فِي الشَّارِعِ ابْنُ جَارِنَا!»

- (۱) الطِّفْلُ، الطِّفْلُ! (۲) طِفْلٌ، الطِّفْلُ! (۳) طِفْلٌ، طِفْلٌ! (۴) الطِّفْلُ، طِفْلٌ!

■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَ بَدَقَّةٍ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۳۵-۴۰) بِمَا يَنْسَبُ النَّصِّ:

بشهادت العالم مع مرور كل دقيقة اختراعاً جديداً ما كنا نتصوره أبداً! لم يكن أحد منا يظن أن جهاز الكمبيوتر سيتحول من وسيلة لجمع المعلومات إلى آلة تشعر بالعوطف!

فنحن حين غضبنا أو شعرنا بالقلق و الاضطراب، هذا الجهاز يقدر أن ينشر لنا ما نحبه لإزالة غضبنا أو قلقنا و ينصحنا أيضاً باتخاذ المواقف الملائمة!

و من المحاسن الأخرى لهذا الجهاز أن له إمكانيات نستطيع أن نستفيد منها في بعض المجالات خاصة في مجال التعليم؛ فعلى سبيل المثال المعلم يدرس

عن طريق هذا الجهاز، و التلاميذ في بيوتهم يتابعونه و يتلقون الواجبات، و المعلم يقدر أن يُشرف على كفيّة عملهم!



۳۵- عین الصحیح:

- (۱) لا يقدر الكمبيوتر أن يقوم بمهمة التعليم!
(۲) كان الكمبيوتر في البداية وسيلة لجمع المعلومات!
(۳) لا إمكانية لاستجابة الكمبيوتر بأحاسيس مُستخدِميهِ!
(۴) حين اختراع الكمبيوتر كان الناس يعلمون أنه سيصبح كصديق لهم!

۳۶- عین المُناسب للفراغ: رتبا في المُستقبل نُشاهد

- (۱) أن المدرسة يتغير شكلها و تعريفها!
(۲) أن المدارس تتعطل و الكمبيوتر يأتي بدلها!
(۳) الكمبيوترات تدرّس بدل المعلم، فلا نحتاج إليه!
(۴) تغييراً في منزلة المعلم و التلميذ فترى تبديلاً في مكانتهما!

۳۷- عین الخطأ:

- (۱) من المحتمل أن يختار الإنسان فيما بعد الكمبيوتر صديقاً بدل إنسان آخر!
(۲) تخيلات الإنسان ربما تتحقق، فهذه الرؤيا يمكن أن تصبح اليوم أمراً واقعياً!
(۳) ربما يستخدم الكمبيوتر في المستقبل كقلم لا يرتكب الأخطاء الإملائية!
(۴) لا يقدر المعلم أن يشرف على عمل المستخدم عن طريق الكمبيوتر!

۳۸- كيف ترون مُستقبل العالم؟ عین الخطأ للجواب:

- (۱) الارتباطات بين الناس تقل!
(۲) الإنسان يصبح وحيداً و يشعر بالغبية!
(۳) قطار الاختراعات يتوقف!
(۴) في بعض المجالات يشعر الإنسان براحة!

۳۹- عین الصحیح في نوعيّة الكلمات: «يشهد العالم مع مرور كل دقيقة اختراعاً جديداً ما كنا نتصوره أبداً»

- (۱) العالم: المفرد المذكر، اسم الفاعل (من مصدر «علم»)
(۲) اختراع: اسم، مذكر، مصدر (من باب «إفْتَعَلَ»)
(۳) كنا: الفعل المضارع، من الأفعال الناقصة
(۴) نتصور: فعل مضارع، من مصدر «تصوير»

۴۰- عین الخطأ في المحلّ الإعرابي: «على سبيل المثال المعلم يدرّس عن طريق هذا الجهاز، و التلاميذ في بيوتهم يتابعونه و يتلقون

الواجبات!»

- (۱) سبيل: المجرور بحرف الجرّ
(۲) المعلم: المضاف إليه
(۳) هذا: المضاف إليه
(۴) الواجبات: المفعول

۱۵ دقیقه

دین و زندگی (۲)

دانش‌آموزان اقلیت‌های مذهبی، شما می‌توانید سؤال‌های معارف مربوط به خود را از مسئولین حوزه دریافت کنید.

تفکر و اندیشه (وضعیت فرهنگی،

اجتماعی و سیاسی مسلمانان، پس

از رسول خدا (ص)، احیای

ارزش‌های راستین، جهاد در

راستای ولایت ظاهری، عصر

غیبت امام زمان (عج))

(۴ درس)

صفحه‌های ۱۰۲ تا ۱۴۳

۴۱- کدام تعویض مسیر و کدام‌یک از چالش‌های دوران امامت به‌ترتیب، سبب شدند که ائمه اطهار (ع) با مشکلات زیادی روبه‌رو شوند و نتوانند مردمان آن دوره را با خود همراه کنند؟

(۱) تحوّل جامعه مؤمن و فداکار به جامعه‌ای راحت‌طلب و تسلیم - ارائه الگوهای نامناسب

(۲) تحوّل جامعه مؤمن و فداکار به جامعه‌ای راحت‌طلب و تسلیم - تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت

(۳) انزوای شخصیت‌های اصیل اسلامی به خصوص اهل بیت (ع) - تبدیل حکومت عدل نبوی به سلطنت

(۴) انزوای شخصیت‌های اصیل اسلامی به خصوص اهل بیت (ع) - ارائه الگوهای نامناسب

۴۲- «بی‌بهره ماندن مردم از یک منبع مهم هدایت» و «تفسیر و تعلیم قرآن و معارف اسلامی توسط کعب‌الاحبار» به ترتیب ... کدام‌یک از چالش‌های سیاسی، اجتماعی و فرهنگی عصر امامان (ع) بود؟

(۱) علت - ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص) - تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث

(۲) علت - تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث - ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص)

(۳) معلول - تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث - ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص)

(۴) معلول - ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر اکرم (ص) - تحریف در معارف اسلامی و جعل احادیث

۴۳- بنا بر آیه شریفه «وَ مَا مُحَمَّدٌ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَى أَعْقَابِكُمْ ...»، بزرگ‌ترین خطر پس از رحلت پیامبر (ص) چیست و قرآن از کسانی که گرفتار چنین خطری نشده باشند با چه عنوانی یاد می‌کند؟

(۱) عبرت نگرفتن از زندگانی گذشتگان - سپاس‌گزاران (۲) بازگشت به عقب و دوران جاهلیت - صبرکنندگان

(۳) بازگشت به عقب و دوران جاهلیت - سپاس‌گزاران (۴) عبرت نگرفتن از زندگانی گذشتگان - صبرکنندگان

۴۴- جمع‌آوری کتاب‌هایی مانند نهج‌البلاغه، اشاره به کدام اقدام امامان معصوم (ع) در حوزه مرجعیت دینی دارد و گردآورنده کتاب گران‌سنگ «من لایحضره الفقیه» کیست؟

(۱) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - شیخ صدوق (۲) تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو - شیخ مفید

(۳) اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - شیخ صدوق (۴) اقدام برای حفظ سخنان و سیره پیامبر (ص) - شیخ مفید

۴۵- پیدایش سؤال‌های مختلفی در زمینه‌های گوناگون، مولود کدام اتفاق است و تلاش ائمه اطهار (ع) در راستای تبیین معارف اسلامی متناسب با نیازهای نو، سبب چه چیزی شد؟

(۱) گسترش سرزمین‌های اسلامی - گزینش شیوه مبارزه با حاکمان، متناسب با شرایط زمان

(۲) ممنوعیت از نوشتن سخنان رسول خدا (ص) پس از رحلت ایشان - دستیابی حقیقت‌جویان به تعلیمات اصیل اسلام و تشخیص راه حق از باطل

(۳) ممنوعیت از نوشتن سخنان رسول خدا (ص) پس از رحلت ایشان - گزینش شیوه مبارزه با حاکمان، متناسب با شرایط زمان

(۴) گسترش سرزمین‌های اسلامی - دستیابی حقیقت‌جویان به تعلیمات اصیل اسلام و تشخیص راه حق از باطل



۴۶- پیش‌بینی امیرالمؤمنین (ع) در خصوص دنیای اسلام پس از خودش چه بود و چگونه به وقوع پیوست؟

- ۱) رهایی مسلمانان از ستم حاکمان طاغوتی و مشکلات اجتماعی- با روشن‌بینی و درک عمیقی که در اجتماع پدید آمد.
- ۲) حاکمیت بنی‌امیه و بازگشت دنیای اسلام به جاهلیت- با روشن‌بینی و درک عمیقی که در اجتماع پدید آمد.
- ۳) حاکمیت بنی‌امیه و بازگشت دنیای اسلام به جاهلیت- با عدم توجه مسلمانان به هشدارهای امیرالمؤمنین (ع)
- ۴) رهایی مسلمانان از ستم حاکمان طاغوتی و مشکلات اجتماعی- با عدم توجه مسلمانان به هشدارهای امیرالمؤمنین (ع)

۴۷- شیوه مبارزه امام باقر (ع) و امام صادق (ع) در برابر حاکمان ظالم بنی‌امیه به ترتیب به چه صورت بود و تجدید حیات نهضت شیعیان در عصر کدام‌یک از

امامان بزرگوار (ع) صورت پذیرفت؟

- ۱) مبارزه علنی‌تر- زیر سؤال بردن- امام باقر (ع)
- ۲) مبارزه علنی‌تر- زیر سؤال بردن- امام سجاد (ع)
- ۳) زیر سؤال بردن- مبارزه علنی‌تر- امام سجاد (ع)
- ۴) زیر سؤال بردن- مبارزه علنی‌تر- امام باقر (ع)

۴۸- روش‌های ائمه (ع) در مبارزه علیه حاکمان جور چگونه بود و در راستای انتخاب شیوه‌های درست مبارزه، رفتار ائمه (ع) از چه زمانی به مدت ۲۵۰ سال،

مکمل یکدیگر بوده است؟

- ۱) متناوب و متناسب با زمان- بعد از رحلت پیامبر (ص) تا غیبت امام زمان (عج)
- ۲) یکسان و متناسب با رفتار و گفتار حاکمان- بعد از رحلت پیامبر (ص) تا غیبت امام زمان (عج)
- ۳) متناوب و متناسب با زمان- بعد از شهادت امام علی (ع) تا غیبت امام عصر (عج)
- ۴) یکسان و متناسب با رفتار و گفتار حاکمان- بعد از شهادت امام علی (ع) تا غیبت امام عصر (عج)

۴۹- نامه‌ای که حضرت حجت بن الحسن العسکری (عج)، شش روز مانده به درگذشت آخرین نایب خاص، برای ایشان نوشت، حاوی چه پیامی بود و دو

مسئولیت مرجعیت علمی و ولایت ظاهری، در عصر غیبت به چه کسانی واگذار شده است؟

- ۱) ما از اخبار و احوال شما آگاهیم و هیچ چیز از اوضاع شما بر ما پوشیده و مخفی نیست - عالمان دین
- ۲) به فرمان خدا، پس از وی جانشینی نیست و مرحله دوم غیبت آغاز می‌شود - عالمان دین
- ۳) در مورد رویدادهای زمان به راویان حدیث ما رجوع کنید که آنان حجت من بر شمایند - علمای اهل کتاب
- ۴) ما در رسیدگی به شما و سرپرستی‌تان کوتاهی و سستی نمی‌کنیم و یاد شما را از خاطر نمی‌بریم - علمای اهل کتاب

۵۰- از ترجمه آیه مبارکه «خداوند سرنوشت قومی را تغییر نمی‌دهد، مگر آن که آنان آن‌چه را در خودشان است تغییر دهند.» کدام پیام مستفاد می‌گردد و با

کدام فرمایش امیر مؤمنان علی (ع) قرابت بیش‌تری دارد؟

- ۱) اگر مردم نعمتی را که خدا به آن‌ها داده است، درست استفاده نکنند، خدا آن نعمت را از آنان می‌گیرد - زمین از حجت خدا (امام) خالی نمی‌ماند اما ...
- ۲) زمین‌ساز هلاکت، یا عزت و سربلندی یک جامعه، رفتار خود مردم جامعه است - زمین از حجت خدا (امام) خالی نمی‌ماند اما ...
- ۳) زمین‌ساز هلاکت، یا عزت و سربلندی یک جامعه، رفتار خود مردم جامعه است - حجت خدا در میان مردم حضور دارد ...
- ۴) اگر مردم نعمتی را که خدا به آن‌ها داده است، درست استفاده نکنند، خدا آن نعمت را از آنان می‌گیرد - حجت خدا در میان مردم حضور دارد ...



مباحث کل کتاب
برگزیده از سؤالات
مقطع یازدهم
(کتاب زرد عمومی)

۵۱- علت این که در طول تاریخ، همواره شاهد ارائه برنامه‌های متفاوت و گاه متضاد از جانب مکاتب بشری هستیم، چیست؟

- ۱) همه ما، نیازهای کوچک و بزرگی داریم و خوشبختی و سعادت خویش را در برآورده شدن آن‌ها جست‌وجو می‌کنیم.
- ۲) انسان احتیاج دائمی دارد به برنامه‌ای که بتواند پاسخگوی نیازهای او باشد و سعادت بشر را تضمین کند.
- ۳) مکاتب بشری با ادعای رساندن بشر به سعادت، با ارائه برنامه‌های مدون، به نیازهای بشر پاسخ گفته‌اند.
- ۴) انسان می‌تواند با تکیه بر عقل خویش، برنامه کاملی را برای سعادت ارائه دهد و تمامی خواسته‌های خود را پاسخ‌گو باشد.

۵۲- چرا ما مسلمانان معتقدیم تنها دینی که می‌تواند مردم را به رستگاری دنیا و آخرت برساند، اسلام است؟

- ۱) چون محتوای قرآن کریم به طور کامل از جانب خداست و انسان‌ها آن را کم و زیاد نکرده‌اند.
- ۲) چون هر پیامبری که می‌آمد، به آمدن پیامبر بعدی بشارت می‌داد.
- ۳) زیرا خداوند فقط یک شریعت و یک راه برای هدایت انسان‌ها فرستاده است.
- ۴) زیرا پیامبر (ص) اسلام، دین الهی را درخور فهم و اندیشه همه انسان‌ها بیان کرده است.

۵۳- این که در آیه ۳۸ سوره یونس بیان شده است: «می‌گویند پیامبر قرآن را به خداوند افترا بسته است»، جواب قرآن در پاسخ به این افراد چیست؟

- ۱) «قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ»
- ۲) «أَتَىٰ قَدْ جِئْتُكُم بِآيَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ»
- ۳) «أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ»
- ۴) «وَ مَا كُنْتُمْ تَتْلُونَ مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ»

۵۴- این سخن عبدالله بن مسعود که می‌گوید: «ما ده آیه از قرآن را از رسول خدا فرا می‌گرفتیم و سپس در معنای آن تفکر می‌کردیم و به آن عمل می‌نمودیم»، مربوط به کدام مسئولیت پیامبر اکرم (ص) بوده و کدام مفهوم مرتبط با این روایت تاریخی است؟

- ۱) تعلیم و تبیین تعالیم قرآن - رسول خدا (ص) آیات قرآن را به طور کامل از فرشته وحی دریافت می‌کرد و آن را به مردم می‌رساند.
- ۲) تعلیم و تبیین تعالیم قرآن - گفتار و رفتار پیامبر اکرم (ص)، اولین و معتبرترین مرجع علمی برای فهم عمیق آیات الهی است.
- ۳) دریافت و ابلاغ وحی - رسول خدا (ص) آیات قرآن را به طور کامل از فرشته وحی دریافت می‌کرد و آن را به مردم می‌رساند.
- ۴) دریافت و ابلاغ وحی - گفتار و رفتار پیامبر اکرم (ص)، اولین و معتبرترین مرجع علمی برای فهم عمیق آیات الهی است.

۵۵- پیامبر گرامی اسلام (ص) کدام آیه را در حالی که با شتاب به سوی مسجد می‌آمد، برای آگاهی مردم می‌خواند و مصداق آن کدام است؟

- ۱) تطهیر - امام علی و حضرت زهرا و حسنین (ع) را در کنار خود جای داد و فرمود: خدایا اینان اهل بیت من هستند.
- ۲) ولایت - امام علی و حضرت زهرا و حسنین (ع) را در کنار خود جای داد و فرمود: خدایا اینان اهل بیت من هستند.
- ۳) تطهیر - امام علی (ع) که مردم به چشم خود ببینند و از زبان پیامبر (ص) بشنوند و امکان کتمان آن از بین برود.
- ۴) ولایت - امام علی (ع) که مردم به چشم خود ببینند و از زبان پیامبر (ص) بشنوند و امکان کتمان آن از بین برود.

۵۶- آیه شریفه «لَعَلَّكُمْ بَاخِعٌ نَفْسِكُمْ أَلَّا يَكُونُوا مُؤْمِنِينَ» اشاره به کدام بُعد از ابعاد رهبری نبی اکرم (ص) دارد؟

- ۱) برقراری عدالت و برابری
- ۲) سخت‌کوشی و دلسوزی در هدایت مردم
- ۳) محبت و مدارا با مردم
- ۴) مبارزه با فقر و محرومیت

۵۷- وعده قطعی خداوند به اهل ایمان همراه با عمل صالح چیست؟

- ۱) «يَعْبُدُونَنِي لَا يُشْرِكُونَ بِي شَيْئًا»
- ۲) «وَ نَجْعَلُهُمْ أُتَمَّةً وَ نَجْعَلُهُمُ الْوَارِثِينَ»
- ۳) «لِيُظْهِرَهُ عَلَى الدِّينِ كُلِّهِ وَ لَوْ كَرِهَ الْمُشْرِكُونَ»
- ۴) «لَيَسْتَخْلِفَنَّكُمْ فِي الْأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ»

۵۸- آن کس که توانایی لازم برای برپایی و اداره حکومت را دارد، ... است و هر کدام از مسئولیت‌های «برقراری حکومت اسلامی» و «مرجعیت دینی» به

ترتیب، متوجه ... و ... فقیه است.

- ۱) مرجع تقلید - مرجعیت - ولایت
- ۲) ولی فقیه - ولایت - مرجعیت
- ۳) ولی فقیه - مرجعیت - ولایت
- ۴) مرجع تقلید - ولایت - مرجعیت

۵۹- گران‌قدرترین چیز برای انسان آن است که ... او باشد و تسلیم شدن در برابر شهوات و محرک‌های بیرونی، همواره بازتاب ... است.

- ۱) دیدار خدا و بهشت، بهای - رجحان دادن دیگری بر خود
- ۲) عالم، طفیل وجود - شکست خوردن در درون
- ۳) عالم، طفیل وجود - رجحان دادن دیگری بر خود
- ۴) دیدار خدا و بهشت، بهای - شکست خوردن در درون

۶۰- برای این که آرامش ناشی از انس و هم‌صحبتی میان همسران پدید آید، قرآن به ... اشاره می‌کند و آیه شریفه ... حاکی از آن است.

- ۱) مودت و رحمت - «وَ اللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ ...»
- ۲) لباس یک‌دیگرند - «وَ اللَّهُ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا وَ جَعَلَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ ...»
- ۳) لباس یک‌دیگرند - «وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا ...»
- ۴) مودت و رحمت - «وَ مِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا ...»

زبان انگلیسی ۲

Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by five questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

۱۵ دقیقه

A Healthy Lifestyle
(Reading,
Grammar, Listening
and speaking)
صفحه‌های ۵۸ تا ۸۰

Passage 1

Khayyam (18 May 1048- 4 December 1131) was a Persian philosopher, mathematician, astronomer and poet. He also wrote treatises on mechanics, geography, mineralogy, music, and Islamic theology. Born in Nishapur in North Eastern Iran, at a young age he moved to Samarkand and obtained his education there. Afterwards he moved to Bukhara and became established as one of the major mathematicians and astronomers of the medieval period. He is the author of one of the most important treatises on algebra written before modern times, the *Treatise on Demonstration of Problems of Algebra*. He also contributed to a calendar reform.

Outside Iran and Persian-speaking countries, Khayyam has had an impact on literature and societies through the translation of his works and popularization by other researchers. The greatest of such impact was in English-speaking countries; the English scholar Thomas Hyde (1636–1703) was the first non-Persian to study him. The most influential of all was Edward FitzGerald (1809–83), who made Khayyam the most famous poet of the East in the West through his celebrated translation and adaptations of Khayyam's rather small number of quatrains (rubaiyat) in the *Rubaiyat of Omar Khayyam*.

Omar Khayyam died in 1131 and is buried in the Khayyam Garden at the mausoleum of Imamzadeh Mahruq in Nishapur. In 1963 the mausoleum of Omar Khayyam was constructed on the site by Hooshang Seyhoun.

61-Khayyam gained fame as a poet in the West

- 1) through his calendar reform
- 2) because of Hooshang Seyhoun's construction
- 3) after translation of many of his quatrains
- 4) about seven centuries after his death

62-How many books by or about Khayyam have been mentioned by the writer?

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4

63- Which of the following questions does NOT the passage answer?

- 1) Who buried Khayyam after his death in 1131?
- 2) Who built the mausoleum of Omar Khayyam?
- 3) Who made Khayyam most known to the West?
- 4) Who was the first non-Persian researcher to study Khayyam?

64- Which of the following is NOT true about Khayyam?

- 1) He helped to correct the Persian calendar.
- 2) He is considered the most famous Eastern poet in the West.
- 3) Though mostly known as a poet, he was also a scientist.
- 4) He moved to Bukhara in order to receive training.

65-The second paragraph of the passage portrays Khayyam mainly as a

- 1) thinker
- 2) scientist
- 3) poet
- 4) reformer

Passage 2

Association football, commonly called soccer, is the most popular game in Europe and South America and is also widely played throughout the rest of the world. Most countries belong to the international organization that governs the sport, the Federation Internationale de Football Association (FIFA).

When the game began is not really known; something like it was certainly played in Roman times and during the Middle Ages, but this early form of the game was so rough that it began to take its present form in schools in Great Britain. Even then there was a wide variety of rules. Where open fields were available, a greater number of players were permitted, and so was "handling and kicking".

Finally in 1863 the football Association (FA) was founded in order to decide on a standard set of rules. The point on which most people disagreed was over the right of "hacking", or kicking wildly to obtain the ball, and when this was forbidden it brought about the final parting of the ways between soccer and rugby football which until then had considered themselves variations of the same game.

66-Which statement is NOT true according to the passage?

- 1) Romans played it during the Middle Ages.
- 2) The Association football is called soccer.
- 3) The early form of the game was banned by seven kings.
- 4) Everybody knows when the game certainly started.

67- The passage is mainly about “...”.

- 1) the countries that govern the football games
- 2) the least widely played game throughout the world
- 3) the Federation of International Football Association
- 4) the most popular game in Europe and South America

68- According to the passage, the football Association was established in order

- 1) to allow us to handle and kick the ball
- 2) to find the difference between soccer and rugby
- 3) to find open fields for a greater number of players
- 4) to decide on a standard set of rules

69- The underlined word “parting” is closest in meaning to

- 1) observation
- 2) organization
- 3) separation
- 4) production

70- We can infer that the present form of football in British schools took shape

- 1) before the 19th century
- 2) after the 19th century
- 3) in the second half of the 19th century
- 4) in the second half of the 20th century

زبان انگلیسی ۲

Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 71-75 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

مباحث کل کتاب
برگزیده از سوالات
مقطع یازدهم
(کتاب زرد عمومی)

71- ... a famous singer like Bob Dylan or Leonard Cohen face to face?

- 1) Have you ever met
- 2) Have ever you met
- 3) Have met you ever
- 4) Have you met ever

72- After her little brother was born, Jane’s parents expected her to look ... him.

- 1) up
- 2) for
- 3) after
- 4) at

73- The unfortunate bus accident in Tehran has caused a number of the passengers to ... serious injuries.

- 1) hurt
- 2) receive
- 3) attack
- 4) cure

74- Children should be protected against the disease because they are more at ... than others.

- 1) topic
- 2) oven
- 3) risk
- 4) stage

75- Reading new stories and rereading old stories can surely help children learn to read more

- 1) nearly
- 2) fluently
- 3) culturally
- 4) absolutely

Conversation

Directions: Read the following conversation and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

A: Hi John. How are you?

B: Not bad. How about you?

A: I’m just ...(76)... the Internet and searching for new online games.

B: I want to go hiking this afternoon. Would you like to come along?

A: ...(77)..., I’d like to go on playing the games.

B: If you keep sitting at home and quit ...(78)..., you will gain extra weight. Moreover, this lifestyle for a long time is ...(79)... for your eyesight.

A: OK, ...(80)... ! What time will we go there?

B: All right. Are you OK with 4 P.M?

- 76- 1) turning
- 2) surfing
- 3) skating
- 4) jogging
- 77- 1) Actually
- 2) You’re welcome
- 3) Besides
- 4) Interesting
- 78- 1) smoking
- 2) exercising
- 3) taking
- 4) shopping
- 79- 1) healthy
- 2) necessary
- 3) dangerous
- 4) calm
- 80- 1) you won
- 2) I see
- 3) nope
- 4) not at all



صبح جمعه

۹۷/۵/۱۹

زمان شروع آزمون اختصاصی: ۹:۱۵

زمان پایان آزمون اختصاصی: ۱۱:۳۰

آزمون ۱۹ مرداد ماه ۹۷

آزمون اختصاصی گروه آزمایشی دوازدهم انسانی

نام درس	معمولاً دانش آموزان در هر رده‌ی تراز به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ می‌دهند.				این قسمت را قبل از شروع آزمون پر کنید
	۷۰۰۰	۶۲۵۰	۵۵۰۰	۴۷۵۰	
ریاضی	۶	۴	۲	۱	شما به چند سؤال از هر ۱۰ سؤال پاسخ خواهید داد؟
اقتصاد	۷	۵	۳	۲	
علوم و فنون ادبی	۷	۵	۳	۲	
جامعه‌شناسی	۸	۷	۶	۴	
منطق و فلسفه	۷	۵	۳	۲	
روان‌شناسی	۷	۶	۴	۲	

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤال: ۱۱۰	مدت پاسخ‌گویی: ۱۳۵ دقیقه

عنوان مواد امتحانی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد و شماره سؤال‌ها و مدت پاسخ‌گویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخ‌گویی (به دقیقه)
۱	ریاضی و آمار (۲)	۱۰	۸۱	۹۰	۱۵
۲	علوم و فنون ادبی (۲)	۱۰	۹۱	۱۰۰	۱۰
۳	جامعه‌شناسی (۲)	۱۰	۱۰۱	۱۱۰	۱۰
۴	فلسفه	۱۰	۱۱۱	۱۲۰	۲۵
۵	فلسفه - آزمون شاهد (گواه)	۱۰	۱۲۱	۱۳۰	
۶	روان‌شناسی	۱۰	۱۳۱	۱۴۰	۱۰
۷	ریاضی و آمار (۱)	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۱۵
۸	اقتصاد	۱۰	۱۵۱	۱۶۰	۱۵
۹	علوم و فنون ادبی (۱)	۱۰	۱۶۱	۱۷۰	۱۰
۱۰	جامعه‌شناسی (۱)	۱۰	۱۷۱	۱۸۰	۱۰
۱۱	منطق	۱۰	۱۸۱	۱۹۰	۱۵

ریاضی و آمار (۲)

پاسخ دادن به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

تابع
 (توابع پلکانی و قدرمطلق)
 صفحه‌های ۳۳۴ تا ۳۴۴

۸۱- اگر $f(x) = [x] - 2$ باشد، حاصل $f\left(\frac{1}{\sqrt{2}-1}\right)$ کدام است؟ ([] نماد جزء صحیح است.)

(۱) -۱ (۲) ۱

(۳) صفر (۴) -۴

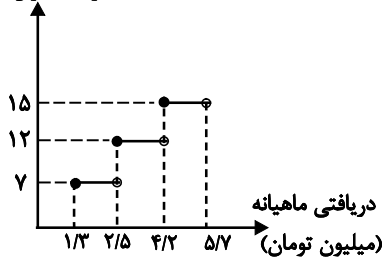
۸۲- اگر $f(x) = [x^2]$ و $g(x) = [x-4]$ باشند، حاصل عبارت $\frac{g(\sqrt{6}) + f(0/5)}{f(\pi) - g(-1/2)}$ کدام است؟ ([] نماد جزء صحیح است.)

(۱) $-\frac{3}{14}$ (۲) $-\frac{2}{9}$

(۳) $-\frac{1}{8}$ (۴) صفر

۸۳- مطابق نمودار زیر، درآمد شخصی که ۴۸۳ هزار تومان در ماه مالیات پرداخت می‌کند، چقدر است؟

درصد میزان مالیات



(۱) ۵/۶ میلیون تومان

(۲) ۵/۳ میلیون تومان

(۳) ۵/۵ میلیون تومان

(۴) ۵/۴ میلیون تومان

۸۴- نمودار تابع $f(x) = -|x + \sqrt{5}| - 2\sqrt{3}$ از کدام نواحی محورهای مختصات نمی‌گذرد؟

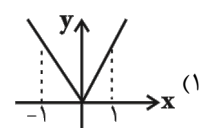
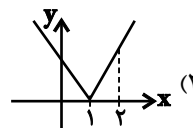
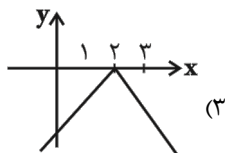
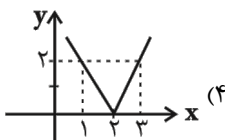
(۲) دوم و سوم

(۱) سوم و چهارم

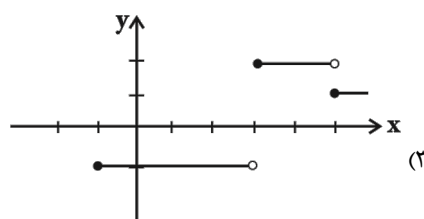
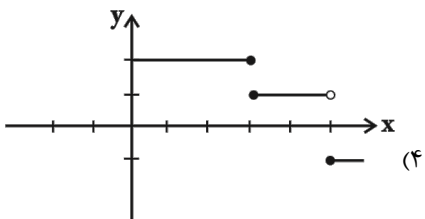
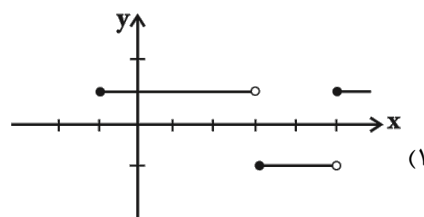
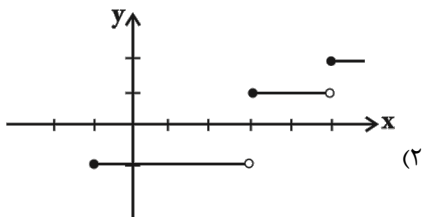
(۴) اول و دوم

(۳) فقط اول

۸۵- نمودار تابع قدر مطلق $y = |2x - 4|$ کدام است؟



۸۶- نمودار پلکانی تابع $f(x) = \begin{cases} -1, & -1 \leq x < 3 \\ 2, & 3 \leq x < 5 \\ 1, & x \geq 5 \end{cases}$ در کدام گزینه درست رسم شده است؟



۸۷- اگر $a = [1 - \sqrt{2}]$ و $b = [\sqrt{2} - 1]$ آن گاه $a \times b$ کدام است؟ ([] نماد جزء صحیح است.)

- (۱) ۱ (۲) -۱ (۳) صفر (۴) -۲

۸۸- ضابطه تابع $y = |3x - 9|$ ، به صورت تابع چندضابطه‌ای، در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

(۱) $y = \begin{cases} 3x - 9, & x \geq 3 \\ 3x + 9, & x < 3 \end{cases}$

(۲) $y = \begin{cases} 3x - 9, & x \geq 3 \\ 9 - 3x, & x < 3 \end{cases}$

(۳) $y = \begin{cases} 9 - 3x, & x \geq 3 \\ 9 + 3x, & x < 3 \end{cases}$

(۴) $y = \begin{cases} 9 - 3x, & x \geq 3 \\ 3x - 9, & x < 3 \end{cases}$

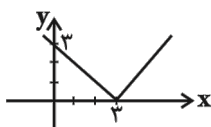
۸۹- ضابطه نمودار مقابل کدام است؟

(۱) $y = |x + 3|$

(۲) $y = |x - 3|$

(۳) $y = |x| + 3$

(۴) $y = |x| - 3$



۹۰- حاصل عبارت $A = \frac{\text{sign}(-\sqrt{3}) + [-1 + \sqrt{2}]}{2\text{sign}(\frac{\sqrt{5}-1}{2})}$ کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{2}$ (۲) صفر (۳) -۱ (۴) $-\frac{1}{2}$

۹۱- موارد کدام گزینه درباره تاریخ ادبیات قرن دهم نادرست است؟

- الف) در این دوره شعر لطیف و فصیح بابافغانی به طور طبیعی، شعر حافظ را به سوی سبک هندی می‌کشاند.
ب) سبک عراقی در نیمه دوم قرن دهم به اوج خود رسیده بود.
پ) در این دوره فرهنگ ایرانی همچنان از فرهنگ هند تأثیر می‌پذیرفت.
ت) از مفاخر ادبی این دوره می‌توان به بهزاد (در دوره شاه عباس) اشاره کرد.
ث) بعد از ظهور شاعران بزرگ سبک عراقی، در این دوره به دلیل تسلط درازمدت مغول و تیموری، جایی برای رشد زبان و ادبیات فارسی باقی نماند.

(۱) الف، ت (۲) ب، ث (۳) ت، پ (۴) ث، الف

۹۲- کدام گزینه در مورد تاریخ ادبیات فارسی و شاعران قرن‌های دهم و یازدهم هجری صحیح است؟

- (۱) محتشم کاشانی شاعر قرن یازدهم، ترکیب‌بند معروفی را درباره واقعه کربلا سروده است.
(۲) دلیل وفور مضامینی مانند پند و اندرز، توصیف و ... در شعر قرن یازدهم، جهت‌گیری مذهبی و ادبی صفویان بود.
(۳) مضامین ابداعی، تازه و پیچیده، تنها در سروده‌های شاعران قرن دهم دیده می‌شد.
(۴) سبک شعر بابافغانی شیرازی، حد واسط سبک‌های هندی و عراقی است.

۹۳- کدام بیت به سبک مکتب وقوع و شاعران نیمه دوم قرن دهم نزدیک است؟

- (۱) قیمت عشق نداند قدم صدق ندارد / سست عهدی که تحمل نکند بار جفا را
(۲) از من و بندگی من اگرش عاری هست / بفروشد که به هرگونه خریداری هست
(۳) عاشقان دین و دنیا باز را خاصیتی است / کان نباشد زاهدان مال و جاه‌اندوز را
(۴) خاک پایش بوسه خواهم داد آیم گو بیر / آبروی مهربانان پیش معشوق آب جوست

۹۴- استفاده از الفاظ محاوره در کدام بیت مشهود است؟

- (۱) تا کسی را با شه مردان برابر نشمری / کرده قطع این سخن مقراض لای لا فتی
(۲) از تماشا دیده نرگس چراغان می‌شود / گر ببیند شوخی چشمک‌زدن‌های تو را
(۳) گل نارسته از پیراهن شاخ / به سان می ز مینا آشکار است
(۴) به نوعی آتش گل در گرفته است / که بلبل رفت و در آب آشیان کرد

۹۵- وزن کدام بیت بر اساس خوشه‌های هجایی زیر نیست؟

« -- U - / U - UU / -- U - / U - UU »

- (۱) همه عمر در فراق بگذشت و سهل باشد / اگر احتمال دارد به قیامت اتصالی
(۲) دل عالمی بسوزی چو عذار بر فروزی / تو از این چه سود داری که نمی‌کنی مدارا
(۳) همه کس را تن و اندام و جمال است و جوانی / وین همه لطف ندارد تو مگر سرو روانی
(۴) که برد به نزد شاهان ز من گدا پیامی / که به کوی می‌فروشان دو هزار جم به جامی

۹۶- وزن واژه همه مصراع‌های زیر به‌جز گزینه ... (مستفعلن) می‌باشد.

(۱) جان چون نخندد چون ز تن در لطف جانان می‌رود

(۲) رهرو مگو این چون بود زیرا ز چون بیرون بود

(۳) تن را بدیدی جان نگر گوهر بدیدی کان نگر

(۴) من به شهادت نشدم مؤمن آن شاهد جان

۹۷- در ابیات همه گزینه‌ها به‌جز بیت گزینه ... یک یا دو هجای رکن پایانی حذف شده است.

(۱) از آن سویی که هر شب جان روان است / به وقت صبح بازآرد روان را

(۲) این خانه که پیوسته در او بانگ چغانه است / از خواجه بپرسید که این خانه چه خانه است

(۳) خنده بیاموز گلی سرخ را / جلوه کن آن دولت پاینده را

(۴) کسی سر نهد بر فسونش که چون مار / ز عقل و ز دین دست و پای ندارد

۹۸- در کدام بیت واژه «جهان» در معنای مجازی به کار نرفته است؟

(۱) جهان دل نهاده بدین داستان / همان بخردان نیز و هم راستان

(۲) چنین است فرجام کار جهان / نداند کسی آشکار و نهان

(۳) افتاده جهانی همه مدهوش تو لیکن / افتاده‌تر از من نه و مدهوش‌تر از من

(۴) به یک مسلسل رگبار شهر شد خاموش / از آن سپس که جهانی به جنب‌وجوش آمد

۹۹- در ابیات کدام گزینه «مجاز» به کار نرفته است؟

(الف) می‌رود تا در کمند افتد به پای خویشتن / گر بر آن دست و کمان چشم او فتد نخجیر را

(ب) حیف است از آن دهن که تو داری جواب تلخ / وان سینه سفید که دارد دل سیاه

(ج) آن پری کز خلق پنهان بود چندین روزگار / باز می‌بینم که در عالم پدیدار آمده است

(د) قصه دردم همه عالم گرفت / در که نگیرد نفس آشنا؟

(ه) به خون خلق فروبرده پنجه کاین حناست / ندانمش که به قتل که شاطری آموخت؟

(۱) الف - ج (۲) د - ب (۳) ب - ه (۴) ه - ج

۱۰۰- در کدام بیت «مجاز با علاقه شباهت» به کار رفته است؟

(۱) نگه کردم این نظم سست آدمم / بسی بیت ناتندرست آدمم

(۲) بگفت و به گرز گران دست برد / عنان باره تیزتک را سپرد

(۳) جهانی سوی او نهادند روی / که او بود سالار دیهیم جوی

(۴) فروریخت از دیدگان آب مهر / به خون دو نرگس بیاراست چهر

پاسخ دادن به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین جهانی
(جامعه جهانی، تحولات نظام جهانی)
چالش‌های جهانی (جهان دو قطبی)
صفحه‌های ۵۶ تا ۸۴

۱۰۱- هریک از عبارات زیر به ترتیب با کدام موارد ارتباط دارند؟

- تظاهرات ضدآمریکایی در ژاپن

- تعریف خود با هویت دینی

- جذب گروه مهاجم در فرهنگ خود توسط فرهنگ برتر

(۱) ادغام جوامع در نظام نوین جهانی - حکومت‌های پیش از انقلاب فرانسه - جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید

(۲) اختلال فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی - حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ - جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید

(۳) وضعیت آسیب‌پذیر فرهنگ جوامع غیرغربی - حکومت‌های پیش از انقلاب فرانسه - برخورداری از ظرفیت فرهنگی

(۴) شرایط نیمه‌استعماری - حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ - جامعه جهانی بعد از ظهور غرب جدید

۱۰۲- کدام گزینه از دلایل شکل‌گیری امپراتوری رسانه‌ای نیست؟

(۱) مدیریت گزینش عناصر مناسب فرهنگ غربی

(۲) کوتاه شدن فاصله‌های زمانی و مکانی

(۳) تغییر نقش کشورها و ملت‌ها

(۴) از بین رفتن مرزهای جغرافیایی و سیاسی

۱۰۳- کدام یک از گزینه‌های زیر در ارتباط با لیبرالیسم نادرست است؟

(۱) نظام ارباب رعیتی و ارزش‌های اجتماعی مربوط به آن را درهم ریخت و کشاورزان را از بردگی رها کرد.

(۲) نظریه‌پردازان لیبرال، آزادی فعالیت دولتمردان را ضامن پیشرفت جامعه می‌دانستند و مدافع هر نوع مداخله دولت بودند.

(۳) حاکمیت لیبرالیسم اقتصادی موجب شد تا دولتمردان انگلیسی از جمله لرد جان راسل از هر اقدامی برای مقابله با قحطی ایرلند خودداری کنند.

(۴) با تکیه بر شعار آزادی و خصوصاً آزادی اقتصادی، راه استثمار را برای صاحبان ثروت باز کرده و عدالت را نادیده گرفته بود.

۱۰۴- هر عبارت با کدام گزینه مرتبط است؟

- عبور از اقتصاد سرمایه‌داری

- چالش جهانی

- چالش درون فرهنگی

(۱) مرحله‌ای انتقالی برای رسیدن به کمونیسم - چالش فقر و غنا - چالش بلوک شرق و غرب

(۲) فردگرایی لیبرالیستی - چالش فقر و غنا - چالش سوسیالیسم و کمونیسم

(۳) آزادی فردی - چالش پیدایش یک طبقه جدید - چالش سوسیالیسم و کمونیسم

(۴) جامعه آرمانی مارکس - چالش بلوک شرق و غرب - چالش بلوک شرق و غرب

۱۰۵- در جامعه جهانی قبل از ظهور غرب جدید، عبور از مرزهای جغرافیایی چگونه میسر بود و متزلزل شدن فرهنگ کشورهای غیرغربی معلول چیست؟

(۱) تهاجم نظامی - سازمان‌دهی اقتصادی و سیاسی جدید

(۲) روابط تجاری یا گفت‌وگوهای مستقیم علمی و معرفتی - به خدمت گرفتن سازمان‌های فراماسونری

(۳) روابط تجاری یا گفت‌وگوهای مستقیم علمی و معرفتی - سازمان‌دهی اقتصادی و سیاسی جدید

(۴) تهاجم نظامی - به خدمت گرفتن سازمان‌های فراماسونری

۱۰۶- به ترتیب هر یک از عبارتهای زیر با چه مفاهیمی در ارتباطاند؟

- تک محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده

- هویت آنها اغلب هویتی ناسیونالیستی و قوم‌گرایانه است

- انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات

(۱) تأثیر جهانی شدن، افول دولت-ملت‌ها، تحولات سیاسی و اقتصادی جهانی

(۲) ویژگی کشورهای استعمار شده، افول دولت-ملت‌ها، ویژگی جهانی شدن

(۳) تحولات سیاسی کشورهای جهان سوم، ویژگی دولت-ملت، عصر ارتباطات

(۴) تحولات اقتصادی - سیاسی کشورهای استعمار زده، تحولات کشورهای جهان سوم، امپراتوری رسانه‌ای

۱۰۷- نقش ظهور فرهنگ غرب از سده هفدهم تا بیستم چگونه بود؟ رویداد دو سده نوزدهم و بیستم چه بوده است و طی این مدت، موقعیت

فرهنگی کشورهای غیرغربی چه وضعیتی پیدا کرد؟

(۱) شکل جدیدی به روابط بین‌المللی و نظام جهانی بخشید - جوامع غربی به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع به صورت جوامع پیرامونی

درآمدند - وضعیت آنها در حاشیه‌ی روابط و نظامات سیاسی و اقتصادی جهانی تثبیت شد.

(۲) نظامات سیاسی و اقتصادی جدید شکل گرفت - شکل جدیدی به روابط بین‌المللی و نظام جهانی بخشید - در حاشیه‌ی روابط و نظامات

سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل پیدا کرد.

(۳) شکل جدیدی به روابط بین‌المللی و نظام جهانی بخشید - نظامات سیاسی و اقتصادی جدید شکل گرفت - در حاشیه‌ی روابط و نظامات

سیاسی و اقتصادی جهانی وضعیتی متزلزل پیدا کرد.

(۴) برای بسط قدرت جهانی خود کوشید - نظامات فرهنگی جدیدی شکل گرفت - با تبلیغ مسیحیت، فرهنگ جوامع غیرغربی دچار اختلال

شد.

۱۰۸- کدامیک از گزینه‌های زیر در ارتباط با فرایند تکوین نظام نوین جهانی، صحیح نیست؟

(۱) دولت‌ها برای تقویت قدرت خود نیاز به سرمایه و پول بازرگانان داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت ناوگان نظامی

دولتمردان بودند.

(۲) زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت قدرت‌های منطقه‌ای فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد.

(۳) کشورهای غربی نیاز به مواد خام، نیروی کار ارزان و بازار مصرف کشورهای غیرغربی داشتند و برای تأمین منافع اقتصادی خود نیازمند

درهم شکستن مقاومت فرهنگی اقوامی که سلطه آنها را تحمل نمی‌کردند، بودند.

(۴) دولت‌های سکولار غربی در حمایت از مبلغان مسیحی انگیزه دینی داشتند و حرکت‌های پروتستانی را برای حمایت از قدرت کلیسا به

خدمت گرفتند.

۱۰۹- پیامد هر یک از موارد زیر، به ترتیب کدام است؟

«صنعت»، «استعمار» و «فعالیت سازمان‌های فراماسونری»

(۱) برتری جایگاه و موقعیت سرمایه‌داران - پیوند قدرت با تجارت و صنعت - اختلال در فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی

(۲) انتقال ثروت به جوامع اروپایی - ظهور نهضت‌های آزادی‌بخش - حذف قدرت کلیسا و ایجاد یک سیاست سکولار

(۳) گسست دولت‌های جدید از دین و ظهور دولت‌های سکولار - جهانی شدن - درهم شکستن مقاومت‌های فرهنگی اقوام

(۴) تسریع فرآیند انباشت ثروت - ادغام جوامع غیر غربی در نظام جهانی جدید - تأثیرگذاری بر نخبگان سیاسی کشورهای غیرغربی

۱۱۰- این موارد به ترتیب، متعلق به کدامیک از مراحل تکوین نظام نوین جهانی است؟

«شکل‌گیری انقلاب فرانسه»، «نفوذ اقتصادی، سیاسی و فرهنگی در جوامع غیرغربی» و «تشکیل دولت - ملت‌ها».

(۱) اول - چهارم - سوم

(۲) اول - چهارم - اول

(۳) دوم - سوم - چهارم

(۴) سوم - دوم - چهارم

۱۱۱- کدام مورد در رابطه با اعتقادات سقراط نادرست است؟

- ۱) وی معتقد بود نباید به جسم و مال و ثروت بهایی داد.
- ۲) خود را رسولی از جانب خدا جهت آگاهی مردم می‌دانست.
- ۳) سخنانش الهام‌بخش مفاهیم والایی بود که روح کمال‌طلبی را در مردم برمی‌انگیخت.
- ۴) اعتقاد داشت که از فضیلت، ثروت و هر چیز سودمند به دست می‌آید.

۱۱۲- سقراط در ابتدای سخنرانی خود در دادگاه، چرا از مردم می‌خواهد که از شیوه حرف زدن او تعجب نکنند و بر آن خرده نگیرند؟

- ۱) زیرا اولین بار است که به دادگاه آمده است.
- ۲) زیرا صلاح نمی‌داند که سخنرانی پرآب و تابی ایراد کند.
- ۳) زیرا اتهامات مدعیان، حرف‌های جدیدی نبود و تکرار حرف‌های گذشته بود.
- ۴) زیرا وظیفه قاضی تشخیص حق از باطل و وظیفه سقراط راستگویی است.

۱۱۳- از نظر سقراط افرادی که به خطر انداختن جان خود را در هر صورت کاری اشتباه می‌دانند، در درک چه چیزی اشتباه کرده‌اند؟

- ۱) حقیقت مرگ
- ۲) شرط انجام کارها
- ۳) پیامد برخی کارها
- ۴) هدف زندگی

۱۱۴- چرا سقراط بیان کرد که تا پای مرگ نیز دست از مأموریت خود برنمی‌دارد؟

- ۱) ترجیح مرگ به زندگانی با زاری و طلب ترحم
- ۲) ترجیح مرگ بر گرفتار شدن به چنگال بدی
- ۳) ترجیح آزادی و سربلندی به توقف در دنیا
- ۴) ترجیح فرمان خداوند به فرمان آتنیان

۱۱۵- اگر کسی ادعا کند که مرگ امری سهمگین است ...

- ۱) خود را نسبت به مرگ نادان پنداشته است.
- ۲) اعتقاد او به احتمال زیاد درست است.
- ۳) نمی‌توان بر ادعای او صحنه گذاشت.
- ۴) نسبت به چیزی که می‌داند اظهار نظر کرده است.

۱۱۶- به ترتیب «رهایی از وسوسه شک و گمان» و «گشایش افقی جدید به روی مخاطب» در گرو چیست؟

- ۱) خودآگاهی - «نمی‌دانم» سقراط
- ۲) «خود را بشناس» سقراط - خودآگاهی
- ۳) «نمی‌دانم» سقراط - خودآگاهی
- ۴) «نمی‌دانم» سقراط - «خود را بشناس» سقراط

۱۱۷- به گفته سقراط، گریختن وی از زندان، به منزله این بود که ... است.

- ۱) نگران دوستان خود
- ۲) خواهان عمر بیش‌تری
- ۳) اتهاماتش را پذیرفته
- ۴) خود را مسخره کرده

۱۱۸- از نظر سقراط ...

- ۱) هیچ فرد دانایی وجود ندارد.
- ۲) هرکس که ادعای دانایی ندارد، قطعاً داناترین است.
- ۳) دانایی در میان مردم امری نسبی است.
- ۴) خود او داناترین شخص بود.

۱۱۹- نقطه مقابل نمی‌دانم سقراط، ... بود و او همواره می‌کوشید ...

- ۱) می‌دانم نمی‌دانم - تعریف هر کدام از مفاهیم را به مخاطب آموزش دهد.
- ۲) نمی‌توانم بدانم - تعریف هر کدام از مفاهیم را به مخاطب آموزش دهد.
- ۳) می‌دانم نمی‌دانم - از امور گوناگون تعریف ثابت و درستی به دست دهد.
- ۴) نمی‌توانم بدانم - از امور گوناگون تعریف ثابت و درستی به دست دهد.

۱۲۰- به اعتقاد سقراط، ملتوس ...

- ۱) قانون را خوب می‌شناسد.
- ۲) می‌تواند یک اسب را آموزش بدهد.
- ۳) منکر وجود امور انسانی است.
- ۴) از تربیت جوانان هیچ نمی‌داند.

۱۲۱- سقراط از گشت و گذار در شهر چه قصدی نداشت و در دادگاه هلیاست، وظیفه قاضی را چه می‌دانست؟

(۱) مردم را متقاعد سازد که نباید جسم و مال را بر کمال نفس ترجیح دهند - راستگویی

(۲) یادآوری کند که ثروت، فضیلت به بار نمی‌آورد - راستگویی

(۳) فقط با توانگران همنشین شود تا از او بپرسند و به سخنان او گوش دهند - تشخیص حق از باطل

(۴) بیان کند که از فضیلت، ثروت به دست می‌آید - تشخیص حق از باطل

۱۲۲- طبق گفته ملتوس، سقراط ... را کره‌ای خاکی می‌نامید و در دادگاه سقراط، لیکون نماینده ... بود.

(۱) ماه - خطیبان و وکیلان

(۲) خورشید - خطیبان و وکیلان

(۳) ماه - پیشه‌وران و متنفذان

(۴) خورشید - پیشه‌وران و متنفذان

۱۲۳- کدامیک بیانگر نظر سقراط درباره انسان است؟

(۱) هر قدر نادان‌تر باشد، در واقع داناتر است.

(۲) هرگز نباید گمان کند که چیزی را می‌داند.

(۳) می‌تواند با تأمل در خود، به معرفت دست یابد.

(۴) از هیچ چیزی نباید هراسی به دل راه دهد.

۱۲۴- با توجه به دفاعیات سقراط در دادگاه، کدام عبارت مناسب‌تر است؟

(۱) وی انکار خدایان متعدد را، دلیلی بر انکار خدای یگانه نمی‌دانست.

(۲) به اعتقاد وی خورشید، سنگ و ماه، کره خاکی‌ای بیش نبودند.

(۳) سخنان وی در مورد دانایی و عدالت، نشان می‌داد که به خدا معتقد است.

(۴) به گفته او همان‌طور که زین و لگام از آن اسب بود، جهان هم از آن خدا بود.

۱۲۵- سقراط علت کدامیک از تهمت‌های وارده به خود را دانش خاص خود معرفی می‌کند؟

(۱) سقراط خورشید را سنگ و ماه را کره‌ای خاکی می‌داند.

(۲) سقراط رفتاری خلاف دین در پیش گرفته است.

(۳) سقراط سخنور توانایی است.

(۴) سقراط جوانان را گمراه می‌کند.

۱۲۶- از نظر سقراط، راز پیام سروش دلفی چه بود؟

- (۱) سقراط داناترین افراد است و هیچ‌کس نمی‌تواند مانند او باشد.
- (۲) افراد مشهور به نادانی، داناترین افراد هستند.
- (۳) افراد باید به میزان دانایی خود واقف باشند.
- (۴) کسی که به نادانی خود معترف باشد، دانا محسوب می‌گردد.

۱۲۷- به اعتقاد سقراط، شرط گام برداشتن در هر کاری ... است و دانایی به چیزهایی که مضر هستند، به ... منتهی می‌شود.

- (۱) احساس نیاز جدی به آن کار - جهل
- (۲) فهم درستی یا نادرستی آن - ترس
- (۳) فهم درستی یا نادرستی آن - جهل
- (۴) احساس نیاز جدی به آن کار - ترس

۱۲۸- در تکمیل عبارت زیر، کدام گزینه کاملاً نادرست است؟

«سقراط خواهان عمر بیش‌تر نبود تا ...»

- (۱) به پیرانه سر متهم نشود.
- (۲) زودتر با داوران دادگر آن جهان آشنا شود.
- (۳) گفتار و کردارش متضاد نگردد.
- (۴) دشواری گریز از بدی را نمایان سازد.

۱۲۹- کدام‌یک با مأموریت معنوی سقراط ناسازگار است؟

- (۱) گفت‌وگو با مدعیان دانایی و آشکار کردن نادانی آن‌ها
- (۲) توجه به تربیت روح به‌جای پرداختن به تن و مال و مقام
- (۳) جست‌وجوی حکمت و آگاه ساختن دیگران به دانایی‌شان
- (۴) رسالتی که خداوند با نداهای غیبی بر عهده او گذاشته بود.

۱۳۰- درس آگاه شدن از گوهر تابناک انسانیت سقراط، ... او بود که این گوهر، ...

- (۱) نمی‌دانم - نهفته در درون هر انسانی است.
- (۲) نمی‌دانم - موجب دستیابی به دانش درست و مطمئن می‌شود.
- (۳) خود را بشناس - در تاریخ اندیشه بشر طنین‌انداز شده است.
- (۴) خود را بشناس - تعریف ثابتی از اشیاء ارائه می‌نماید.

حافظه و علل فراموشی
تفکر (۱) حل مسئله
صفحه‌های ۸۸ تا ۱۳۳

پاسخ دادن به این سؤال‌ها برای همه دانش آموزان اجباری است.

روان‌شناسی

۱۳۱- کدام گزینه در رابطه با مراحل سه‌گانه حافظه صحیح است؟

- (۱) گام به حافظه سپردن، اندوزش نام دارد.
- (۲) آخرین مرحله حافظه، ذخیره‌سازی است.
- (۳) در هر سه مرحله حافظه امکان رخ دادن خطا وجود دارد.
- (۴) رمزگردانی کلی دربرگیرنده شرح موضوع است.

۱۳۲- فرد «الف» به عنوان شاکی پرونده در دادگاه اظهار می‌کند که متهم پس از ایراد ضرب و جرح نسبت به او متواری شده است. در حالی که این

فرد پس از اولین ضربه‌ای که به سرش وارد شده بود، به سرعت بیهوش شده و اقدامات بعدی متهم را ندیده است. کدام خطای حافظه باعث

اظهارات فرد «الف» شده است؟

- (۱) فراموشی در اثر گذشت زمان
- (۲) فراموشی به موجب عوامل عاطفی
- (۳) اضافه کردن و حافظه کاذب
- (۴) رمزگردانی نادرست

۱۳۳- عبارات کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) یادگیری جدید مانع یادآوری قبلی نمی‌شود. یادگیری متوالی اثر تداخل را کاهش می‌دهد.
- (۲) بیش‌تر افرادی که می‌گویند حافظه ضعیف‌تری دارند، مشکل حافظه ندارند، بلکه مشکل توجه دارند.
- (۳) برای کنترل اثر گذشت زمان باید فاصله مرور مطالب بیش‌تر از شش یا هفت ساعت باشد.
- (۴) رمزگردانی بیش‌تر مطالب به صورت دیداری است که اگر همین اطلاعات به صورت شنیداری هم رمزگردانی شوند، قوی‌تر می‌شود.

۱۳۴- به ترتیب زمان بازیابی حافظه بلندمدت و نوع رمزگردانی حافظه کاری به چه صورت است؟

- (۱) از حدود نیم ثانیه تا آخر عمر - حسی همراه با توجه
- (۲) از چند دقیقه تا آخر عمر - حسی همراه با توجه
- (۳) از چند دقیقه تا آخر عمر - عمدتاً معنایی
- (۴) از حدود نیم ثانیه تا آخر عمر - عمدتاً معنایی

۱۳۵- دبیر ادبیات از دانش‌آموزان خواسته بود تا شعر «آب را گل نکنیم» را حفظ کنند. دانش‌آموز (الف) با گوش دادن به خوانش صوتی این شعر

برای جلسه بعد به آمادگی کامل برای پاسخ‌گویی می‌رسد. در حین پاسخ‌گویی برای یادآوری قطعه سوم با مشکل مواجه می‌شود که پس از

گفتن کلمه اول آن قطعه توسط معلم ادامه شعر را به راحتی می‌خواند. این دانش‌آموز از چه شیوه رمزگردانی استفاده کرده است و در کدام

مرحله حافظه با مشکل مواجه شده است؟

- (۱) شنیداری - اندوزش
- (۲) معنایی - اندوزش
- (۳) شنیداری - بازیابی
- (۴) معنایی - بازیابی

۱۳۶- کدامیک از ویژگی‌های حل مسئله باعث می‌شود تا حل تمرین ریاضی برای ریاضی‌دان آسان و برای دیگران «مسئله» باشد؟

(۱) عدم شناسایی توانمندی‌های ما

(۲) لزوم مشخص بودن موقعیت فعلی یا مبدأ

(۳) هدفمند بودن

(۴) فرآیند و جریان تحت کنترل

۱۳۷- مسئله برج هانوی مرتبط با کدامیک از روش‌های اکتشافی حل مسئله است؟

(۱) خرد کردن (۲) شروع از آخر

(۳) بارش مغزی (۴) کاهش تفاوت وضعیت موجود مسئله با وضعیت مطلوب

۱۳۸- در مطلب زیر به کدامیک از عوامل تأثیرگذار بر حل مسئله اشاره شده است؟

(سارا یکی از داوطلبان کنکور است. او در هنگام حل یکی از تست‌های ریاضی با مشکل مواجه می‌شود و هرچه تلاش می‌کند تمام

راه‌حل‌های او به بن‌بست منتهی می‌شود. در نهایت از آن سؤال می‌گذرد و به سؤالات بعدی پاسخ می‌دهد. یک ساعت بعد که دوباره به همان

سؤال برمی‌گردد می‌تواند به راحتی آن را حل کند و به پاسخ صحیح برسد.)

(۱) نوع نگاه به مسئله (۲) اثر نهفتگی

(۳) تجربه گذشته (۴) بازیابی و اصلاح راه‌حل

۱۳۹- کدام گزینه درست می‌باشد؟

(۱) مسئله همواره به یک موضوع خوشایند و فرصت تبدیل می‌شود.

(۲) بسیاری از مردم از واژه «مسئله» تصور مثبتی ندارند؛ زیرا راه حل آن را نمی‌دانند.

(۳) کسانی که از حافظه خوبی برخوردارند، دارای تفکری قوی هستند.

(۴) فرآیند و جریان حل مسئله لزوماً تحت کنترل انسان نیست.

۱۴۰- کدامیک از شاخص‌های زیر ناظر بر تقسیم مسائل به دو گروه (خوب تعریف شده) و (بد تعریف شده) نمی‌باشد؟

(۱) امکان تضمین دستیابی یا عدم دستیابی به هدف

(۲) ارائه تعریف تقریبی از هدف

(۳) شناخت موقعیت ابتدایی

(۴) فهرست راهبردهای در دسترس

ریاضی و آمار (۱)

پاسخ دادن به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

معادله درجه دوم
(معادله و مسائل توصیفی، حل معادله درجه ۲ و
کاربردها، معادله‌های شامل عبارتهای گویا)
تابع
(مفهوم تابع، ضابطه چپری تابع، نمودار تابع خطی)
صفحه‌های ۲۵ تا ۲۶

۱۴۱- حاصل ضرب ریشه‌های حقیقی معادله $x^4 - x^2 - 12 = 0$ کدام است؟

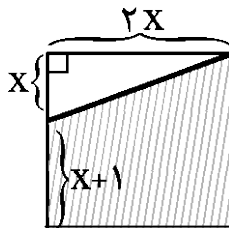
(۱) -۴ (۲) ۶

(۳) -۱۲ (۴) ۱۲

۱۴۲- اگر مجموع ریشه‌های معادله $4x^2 - 2bx - 1 = 0$ برابر $\frac{3}{4}$ باشد، ریشه بزرگ‌تر معادله کدام است؟

(۱) $\frac{3}{2}$ (۲) ۳ (۳) ۱ (۴) $\frac{1}{2}$

۱۴۳- مساحت ذوزنقه ایجاد شده (هاشورخورده) در مستطیل زیر برابر ۳۳ متر مربع است. مقدار x برحسب متر کدام است؟



(۱) ۶

(۲) ۵

(۳) ۴

(۴) ۳

۱۴۴- امیر و پژمان دو نقاش هستند که اتاقی را با هم در ۴ ساعت رنگ می‌کنند. امیر به تنهایی آن اتاق را در ۶ ساعت رنگ‌آمیزی می‌کند. پژمان

به تنهایی همان اتاق را در چند ساعت رنگ‌آمیزی می‌کند؟

(۱) ۵ (۲) ۶ (۳) ۸ (۴) ۱۲

۱۴۵- معکوس دو برابر جواب قابل قبول معادله $\frac{2}{t} - \frac{t}{t-2} = 3$ کدام است؟

(۱) $\frac{1}{2}$ (۲) $\frac{1}{4}$ (۳) ۴ (۴) ۲

۱۴۶- در یک کارگاه تولید دوچرخه، سود حاصل از فروش x دوچرخه از رابطه $P(x) = -\frac{1}{4}x^2 + 8x - 36$ (برحسب میلیون تومان) به دست

می آید. این کارگاه چند دوچرخه بفروشد تا به ۴ میلیون تومان سود برسد؟

۳۲ (۴)

۲۰ (۳)

۱۰ (۲)

۴۰ (۱)

۱۴۷- اگر $f(x) = -x^2 + 4x - 5$ باشد، آن گاه مقدار $f(2 - \sqrt{2}) + f(2 + 2\sqrt{2})$ کدام است؟

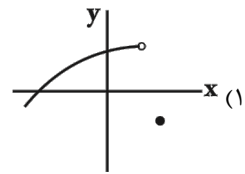
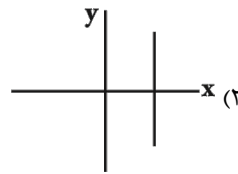
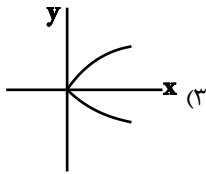
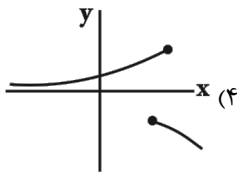
-۱۲ (۴)

-۶ (۳)

-۳ (۲)

-۷ (۱)

۱۴۸- نمودار کدام رابطه نمایش یک تابع است؟



۱۴۹- اگر $f(x) = 3x^2 + ax + 2$ و $f(3) = 26$ باشد، مقدار $f(-1)$ کدام است؟

-۴ (۴)

۲ (۳)

۶ (۲)

۴ (۱)

۱۵۰- در تابع خطی f ، $f(-1) = 6$ است و تابع، محور x ها را در نقطه‌ای به طول ۳ قطع می‌کند. عرض نقطه برخورد تابع با محور y ها کدام

است؟

$\frac{9}{2}$ (۴)

$-\frac{9}{2}$ (۳)

$\frac{3}{2}$ (۲)

$-\frac{3}{2}$ (۱)

اقتصاد

پاسخ دادن به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

آشنایی با اقتصاد
(بازار، آشنایی با شاخص‌های اقتصادی)
نهادهای پولی و مالی
(پول، بانک، بازار سرمایه)
توسعه اقتصادی (رشد، توسعه و
پیشرفت، فقر و توزیع درآمد)
صفحه‌های (۳ تا ۸۸)

۱۵۱- به ترتیب چه تعداد از موارد زیر معیاری برای سنجش رشد و چه تعداد از آن‌ها معیار سنجش توسعه می‌باشند؟

«گسترش و توسعه مراکز تولیدی»، «بهبود توزیع درآمد»، «استفاده بهتر از امکانات و منابع» و «دسترسی به ارتباطات و فناوری اطلاعات»

- (۱) دو - دو
(۲) یک - سه
(۳) دو - یک
(۴) یک - دو

۱۵۲- عبارت کدام گزینه در ارتباط با وظایف بانک‌ها درست نیست؟

- (۱) دریافت مطالبات اسنادی و سود سهام مشتریان و واریز به حساب آن‌ها
(۲) نگهداری امانات و اشیای قیمتی متعلق به دولت
(۳) انجام وظیفه وصایت، وکالت و قیمومت برای مشتریان طبق مقررات مربوط
(۴) تجهیز و توزیع اعتبارات و اعطای وام

۱۵۳- عبارات کدام گزینه به ترتیب جاهای خالی موارد زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟

الف) شرکت‌های سهامی به دو نوع ... و ... تقسیم می‌شوند که فقط شرکت‌های ... می‌توانند سهام خود را در بورس عرضه کنند.
ب) شرکتی که خواستار پذیرش در بورس است و شرایط لازم را نیز دارد می‌تواند تقاضای پذیرش خود را به همراه مدارک مورد نیاز به ... ارائه کند. این مدارک پس از بررسی اولیه برای ... فرستاده می‌شود و پس از بررسی دقیق وضعیت شرکت نسبت به پذیرش یا رد تقاضای آن اقدام می‌شود.

- (۱) الف) عام - خاص، سهامی عام، ب) هیئت پذیرش - شرکت بورس اوراق بهادار تهران
(۲) الف) دولتی - خصوصی، سهامی خصوصی، ب) شرکت بورس اوراق بهادار تهران - هیئت پذیرش
(۳) الف) عام - خاص، سهامی عام، ب) شرکت بورس اوراق بهادار تهران - هیئت پذیرش
(۴) الف) دولتی - خصوصی، سهامی خصوصی، ب) هیئت پذیرش - شرکت بورس اوراق بهادار تهران

۱۵۴- عبارات کدام گزینه پاسخ درست پرسش‌های زیر است و جاهای خالی را به درستی تکمیل می‌کند؟

الف) همواره در قیمت‌های بالاتر از قیمت تعادلی در بازار وضعیت ... به وجود می‌آید.
ب) هنگامی که در بازار ... وجود دارد، همواره قیمت کالا در حال افزایش است.

ج) اگر در بازار کالای x، مازاد تقاضا وجود داشته باشد، کدام رفتار اقتصادی، بازار را به حالت تعادل می‌رساند؟

- (۱) الف) مازاد عرضه، ب) کمبود عرضه، ج) افزایش قیمت
(۲) الف) کمبود تقاضا، ب) مازاد تقاضا، ج) کاهش عرضه
(۳) الف) کمبود عرضه، ب) مازاد عرضه، ج) افزایش تقاضا
(۴) الف) مازاد عرضه، ب) مازاد تقاضا، ج) افزایش عرضه

۱۵۵- در یک جامعه فرضی میزان تولید کل در طی سه سال متوالی به ترتیب ۵۰۰۰، ۵۴۰۰ و ۵۹۵۰ میلیارد ریال است. با انتخاب سال اول به عنوان سال پایه مقدار تولید جامعه در سه سال مورد نظر برحسب قیمت‌های سال اول به ترتیب ۵۰۰۰، ۵۳۲۰ و ۵۵۴۰ میلیارد ریال می‌باشد. بر اساس این محاسبات افزایش مقدار تولید در سال دوم و افزایش قیمت‌ها در سال سوم به ترتیب چند میلیارد ریال است؟

- (۱) ۸۰ - ۵۴۰
(۲) ۳۲۰ - ۴۱۰
(۳) ۳۲۰ - ۴۱۰
(۴) ۸۰ - ۵۴۰

۱۵۶- اطلاعات مندرج در جدول زیر، نشانگر وضعیت توزیع درآمد کشور C در سال ۲۰۱۰ میلادی بر اساس شاخص دهک‌هاست. در این صورت:
الف) چنانچه سه سهم دهک هشتم ۳ برابر سهم دهک دوم و تفاضل سهم دهک‌های ششم و سوم برابر $\frac{4}{5}$ درصد باشد به ترتیب سهم دهک‌های دوم، ششم و نهم کدام است؟
ب) چنانچه شاخص ۱۰ درصد بالا نسبت به ۱۰ درصد پایین جامعه در کشور فرضی B برابر $\frac{6}{3}$ باشد، توزیع درآمد در کدام کشور مناسب‌تر است؟

جدول وضعیت توزیع درآمد در کشور C مربوط به سال ۲۰۱۰ میلادی	
سهم دهک اول	۳ درصد
سهم دهک دوم	؟
سهم دهک سوم	$\frac{6}{5}$ درصد
سهم دهک چهارم	۸ درصد
سهم دهک پنجم	$\frac{9}{5}$ درصد
سهم دهک ششم	؟
سهم دهک هفتم	$\frac{12}{5}$ درصد
سهم دهک هشتم	$\frac{13}{5}$ درصد
سهم دهک نهم	؟
سهم دهک دهم	$\frac{16}{5}$ درصد
۱۰۰ درصد جمعیت کشور	۱۰۰ درصد درآمد ملی

(۲) الف) $\frac{4}{5}$ -۱۱-۱۵، ب) C

(۱) الف) $\frac{4}{5}$ -۱۱-۱۵، ب) B

(۴) الف) $\frac{6}{5}$ -۱۱-۱۵، ب) B

(۳) الف) $\frac{6}{5}$ -۱۱-۱۵، ب) C

۱۵۷- چند مورد از عبارات زیر در خصوص بانک‌ها نادرست است؟

الف) بانک‌های غیر ربوی برای افزایش توان وام‌دهی خود، مردم را برای سپرده‌گذاری بیش‌تر تشویق می‌کردند.
ب) کار اصلی مؤسسات مالی حفظ و تأمین امنیت پول و آسان‌سازی نقل و انتقال آن از شهری به شهر دیگر است.
ج) فرایند خلق شبه پول یا خلق اعتبار مشابه چاپ پول است.
د) حساسی که پول مشتری برای مدتی نامعین در آن نگهداری شود و مشتری با مراجعه به بانک موجودی این حساب را در هر زمان که بخواهد می‌تواند دریافت کند، سپرده مدت‌دار می‌گویند.

(۴) صفر

(۳) ۲

(۲) ۳

(۱) ۱

۱۵۸- در کشور A واقع در جنوب شرقی آسیا، درآمدهای زیر در طول یک سال به صاحبان عوامل تولید رسیده است و کل صادرات این کشور در همان سال ۳۸۶۰ میلیارد واحد پولی و جمعیت آن ۵۰ میلیون نفر می‌باشد در این صورت:

الف) درآمد ملی آن چقدر است؟

ب) اگر تولید کل این کشور را از روش «هزینه‌ای» محاسبه کنیم، مقدار آن چه تغییری خواهد کرد؟

پ) اگر کشور B در همسایگی این کشور، دارای صادراتی برابر با ۷۷۲۰ میلیارد واحد پولی و تولید کل ۱۵,۴۴۰ میلیارد واحد پولی باشد، کدام کشور در صادرات، موفق‌تر بوده است؟

ت) درآمد سرانه کشور A چه میزان است؟

ث) به ترتیب کدام ردیف از درآمدها، «قیمت خدمات سرمایه» و «جاره» است؟

تذکر: درآمد کارمندان و کارگران، موضوع ردیف‌های ۴، ۵ به تفکیک محاسبه شده‌اند.

ردیف	اقلام درآمدی	مبلغ به میلیارد واحد پولی
۱	درآمد صاحبان سرمایه	۶۴۰۰
۲	درآمد صاحبان مشاغل آزاد	۱۸۰۰
۳	سود شرکت‌ها و مؤسسات	۲۴۵۰
۴	دستمزدها	۳۲۰۰
۵	درآمد کارمندان	$\frac{1}{4}$ درآمد صاحبان سرمایه
۶	درآمد صاحبان املاک و مستغلات	۳۸۵۰

۱) ۱۹,۳۰۰ میلیارد واحد پولی، (ب) مقدار آن کمتر خواهد شد، (پ) کشور B، (ت) ۳۸۶,۰۰۰ هزار واحد پولی، (ث) ۱ و ۶

۲) ۳۹,۱۰۰ میلیارد واحد پولی، (ب) برابر با ۳۹,۱۰۰ میلیارد واحد پولی خواهد شد، (پ) کشور A، (ت) ۷۸۲,۰۰۰ هزار واحد پولی، (ث) ۱ و ۶

۳) ۱۹,۳۰۰ میلیارد واحد پولی، (ب) برابر با ۱۹,۳۰۰ میلیارد واحد پولی خواهد شد، (پ) کشور B، (ت) ۳۸۶,۰۰۰ هزار واحد پولی، (ث) ۱ و ۶

۴) ۱۹,۳۰۰ میلیارد واحد پولی، (ب) مقدار آن کمتر خواهد شد، (پ) کشور A، (ت) ۷۸۲,۰۰۰ هزار واحد پولی، (ث) ۱ و ۶

۱۵۹- عبارات کدام گزینه مبین پاسخ صحیح و کامل پرسش‌های زیر است؟

الف) چه هنگامی می‌توان از افزایش نقدینگی صحبت کرد؟

ب) اگر دولت با خلق پول، حقوق کارمندان را ۱۷٪ افزایش دهد و به میزان ۱۲٪ در جامعه تورم داشته باشیم، قدرت خرید کارکنان چه تغییری یافته است؟

ج) علت کاهش قدرت خرید پول چیست؟

د) نقش اصلی پول در مبادلات ... است.

۱) الف) زمانی که نرخ رشد آن از نرخ رشد تورم بیشتر شده باشد، (ب) قدرت خرید اسمی آنان ۱۷٪ افزایش یافته است. (ج) تورم، (د) وسیلهٔ سنجش ارزش

۲) الف) زمانی که نرخ رشد آن از نرخ رشد تورم بیشتر شده باشد، (ب) قدرت خرید اسمی آنان تنها ۵٪ افزایش یافته است. (ج) رکود، (د) وسیلهٔ پس‌انداز و حفظ ارزش

۳) الف) زمانی که نرخ رشد آن از نرخ رشد تورم کمتر شده باشد، (ب) قدرت خرید واقعی آنان ۱۷٪ افزایش یافته است. (ج) تورم، (د) وسیلهٔ پرداخت در مبادلات

۴) الف) زمانی که نرخ رشد آن از نرخ رشد تورم بیشتر شده باشد، (ب) قدرت خرید واقعی آنان ۵٪ افزایش یافته است. (ج) تورم، (د) آسان‌سازی مبادله

۱۶۰- جدول زیر مبین شاخص رشد و توسعه در کشور چین می‌باشد؛ کدام عبارت با اطلاعات مندرج در آن ارتباط کمتری دارد؟

شاخص‌ها	نرخ مرگ‌ومیر نوزادان (در هر هزار تولد)	امید به زندگی (سال)	نرخ باسوادی بزرگسالان (به درصد)	تولید ناخالص داخلی سرانه (به دلار)
چین	۱۰/۹	۷۵	۹۵/۱	۱۱,۵۲۵

۱) تعدادی از کشورهای در حال توسعه با اجرای برنامه‌های بلندمدت توانسته‌اند در وضعیت شاخص‌های توسعه خود بهبود نسبی ایجاد کنند.

۲) توسعه در کنار افزایش تولید بر تغییرات و تحولات کیفی دیگری مثل امید به زندگی و کاهش نرخ مرگ‌ومیر نوزادان نیز دلالت دارد.

۳) تعداد اندکی از کشورهای در حال توسعه با داشتن یک ماده گرانبهای معدنی امکان دستیابی به درآمد سرانه زیاد را دارند.

۴) در دو گروه از کشورها نمی‌توان صرفاً از درآمد سرانه به عنوان معیاری برای سنجش توسعه استفاده کرد.

علوم و فنون ادبی (۱)

پاسخ دادن به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی
(زبان و ادبیات پیش از اسلام، ... سبک و
سبک‌شناسی دوره دوم (سبک عراقی))
موسیقی شعر
(سازها) و عوامل تأثیرگذار شعر فارسی،
... وزن شعر فارسی)
صفحه‌های ۳۶ تا ۹۶

۱۶۱- یکی از مضامین شعر نیمه دوم قرن ششم و اوایل قرن هفتم، «مدح» است؛ در کدام بیت این ویژگی دیده می‌شود؟

(۱) ز باد صولت او خاک خواهد استعفا / ز تفت هیبت او آب گیرد استسقا

(۲) گر عمر تو چون قد تو باشد به درازی / تو زنده بمانی و بمیرد ملک‌الموت

(۳) گر دیده به دیدن رخسار چار کنی / چندان که ازو بینی، بینی بینی

(۴) ای قاعده قحط جهانی که تویی / ای آب دریغ کاهدانی که تویی

۱۶۲- در هر دو عبارت کدام گزینه، هر دو آرایه «سجع و جناس» به کار رفته است؟

(الف) هر که دست از جان بشوید، هر چه در دل دارد بگوید.

(ب) رعیت بلدان از مکاید ایشان مرعوب و لشکر سلطان مغلوب.

(پ) از جاهت اندیشه می‌کردم اکنون که در چاهت دیدم فرصت غنیمت شمردم.

(ت) در مدت توکیل او رفق و ملاطفت کردند و زجر و معاقبت روا نداشتندی.

(ث) بر ظاهرش عیب نمی‌بینم و در باطنش غیب نمی‌دانم.

(۱) ب، ت (۲) الف، ث (۳) پ، ب (۴) الف، ت

۱۶۳- عبارت کدام گزینه را نمی‌توان نثر «موزون» دانست؟

(۱) نقاب خفا از جبین مبین صفات جلال و سمات جلال او به بنان بیان نتوان گشود.

(۲) هر حرفی چراغی است از نور اعظم افروخته، آفتابی است از مشرق حقیقت طالع گشته، و به آسمان غیرت ترقی گرفته.

(۳) اگر به پیرانه سر باز آیی همه مملکت را به حرمت بیاراییم، و اگر به عنفوان شباب حدیث ما گویی فردا به رستاخیز، تو را در پناه خود گیریم.

(۴) نه به عیب رسمیان آلوده، نه به مقام دون‌همتان فروآمده، نه رقم دوستی اغیار بر ایشان کشیده، نه داغ اسباب بر ایشان نهاده.

۱۶۴- در بررسی مضمون ابیات زیر، سبک شعری کدام بیت متفاوت است؟

(۱) تا کی خلی در این دل پیوسته خار هجران؟ / مُردم ز جورت آخر مردم نه سنگ خارا

(۲) به آن رسید که توفان برآیدم به دو چشم / ز سوز سینۀ همچون تنور کشته ما

(۳) آسمان بر نامه عمرم نبشته است این قضا / در نمی‌شاید نوشتن نامه بنوشته را

(۴) طبع او طبع بهار آمد که دایم همچو او / گل بر است و گل‌نگار و گل‌کش و گل‌پرور است

۱۶۵- ابیات همه گزینه‌ها به جز بیت گزینه ... از نظر انتقال احساس و عاطفه یکسان هستند.

(۱) ای نور ما ای سور ما ای دولت منصور ما / جوشی بنه در شور ما تا می شود انگور ما

(۲) نوح تویی روح تویی فاتح و مفتوح تویی / سینۀ مشروح تویی بر در اسرار ما

(۳) به یاد لعل تو و چشم مست می‌گونت / ز جام غم می‌لعلی که می‌خورم خون است

(۴) بیا بیا بیا بیا که گلزار دمیده‌ست / بیا بیا بیا بیا که دلدار رسیده‌ست

۱۶۶- تعداد هجا در مصراع‌های کدام گزینه یکسان است؟

(الف) با دلارامی مرا خاطر خوش است

(ب) دلم خون شد از غصه ساقی کجایی

(پ) خلوت گزیده را به تماشا چه حاجت است

(ت) لطف الهی بکند کار خویش

(۱) الف - ب (۲) ب - پ (۳) پ - ت (۴) ت - الف

۱۶۷- قافیه کدام بیت مطابق قاعده (۱) است؟

(۱) ز گریه مردم چشم نشسته در خونست / ببین که در طلبت حال مردمان چونست

(۲) به خردی بخورد از بزرگان قفا / خدا دادش اندر بزرگی صفا

(۳) ز هر ناحیت کاروان‌ها روان / به دیدار آن صورت بی‌روان

(۴) نازم خدنگ غمزه آن دل‌پذیر را / کز وی گریز نیست دل‌ناگزیر را

۱۶۸- خط مقابل کدام مصراع نادرست است؟

(۱) موج ارچه زند لاف تبخر نزند دم: موج / ار / چ / ز / ند / لاف / ات / بح / خُر / ان / ز / ند / دم

(۲) وی طره شب از دم لطف تو مطراً: وی / طر / ار / ای / شب / از / دم / لطف / ات / م / طر / را

(۳) بگویند ای رفیقان ساربان را: ب / گو / ای / دی / ز / فی / اقان / سا / ر / بان / را

(۴) در دهان شکر و در دیده گهر بود مرا: در / د / هان / شیک / ک / در / دی / د / گ / هر / بو / د / م / را

۱۶۹- مفهوم ابیات کدام گزینه با هم متفاوت است؟

(۱) در ازل بست دلم با سر زلفت پیوند / تا ابد سرنکشد وز سر پیمان نرود

پیش از آب و گل من در دل من مهر تو بود / با خود آوردم از آن جا نه به خود بربستم

(۲) با سوخته جانان چه کند حرف جگرسوز / از داغ محابا نبود لاله‌ستان را

کو سوخته‌ای که جان او می‌سوزد / تا بو که بداند که چه می‌گویم من

(۳) تو سنگ‌دل که لب لعل بذله‌گو داری / به خنده خنده دلم خون کنی چه رو داری

دستی که گاه خنده به آن خال می‌بری / ای شوخ سنگ‌دل دلم از حال می‌بری

(۴) عشق کار مومیایی می‌کند با رهروان / پای هر کس شد در این گل از شکستن ایمن است

غبار کوچه عشق است کیمیای مراد / خوشا سری که در این رهگذار پامال است

۱۷۰- بیت کدام گزینه با عبارت زیر قرابت معنایی دارد؟

«قلم را فرمود که بر لوح بگردد و بنویس هرچه تا قیامت بخواهد بود؛ پس هرچه خواست آفریدن و خواست بودن تا رستخیز، همه قلم بنوشت

به امر حق عز و جل».

(۱) بدانکه که لوح آفرید و قلم / بزد بر همه بودن‌ها رقم

(۲) سرشک من که ز طوفان نوح دست برد / ز لوح سینه نیارست نقش مهر تو شست

(۳) نیست بر لوح دلم جز الف قامت دوست / چه کنم حرف دگر یاد نداد استادم

(۴) تا عشق تو درنوشت لوحم / مانند قلم به سر دوانم

پاسخ دادن به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

جهان اجتماعی
(تشریح جهان اجتماعی، جهان‌های
اجتماعی، پیامدهای جهان اجتماعی،
ارزیابی جهان‌های اجتماعی)
• هویت (هویت فردی و اجتماعی،
پارتولید هویت اجتماعی)
صفحه‌های ۲۲۳ تا ۲۳۳

۱۷۱- به ترتیب، کدام گزینه در ارتباط با عبارات زیر درست است؟

- تعیین‌کننده مرز قلمرو آرمانی جامعه
- اعتقاد مردم به لزوم شفافیت اقتصادی
- ثابت بودن حق و باطل

- (۱) برنامه‌ریزان فرهنگی - ارزش اجتماعی - عدم تبعیت حق و باطل از جهان اجتماعی
- (۲) عمل مردم - آرمان اجتماعی - تبعیت حق و باطل از جهان اجتماعی
- (۳) قلمرو واقعی جامعه - ارزش اجتماعی - تبعیت حق و باطل از جهان اجتماعی
- (۴) عمل مردم - آرمان اجتماعی - عدم تبعیت حق و باطل از جهان اجتماعی

۱۷۲- به ترتیب کدام عبارات درباره هویت صحیح و غلط هستند؟

- (۱) ما قادر به تغییر هویت اجتماعی خودمان نیستیم - بین جهان نفسانی و جهان طبیعی در شکل‌گیری هویت ارتباطی وجود ندارد.
- (۲) هویت فردی و هویت اجتماعی در ارتباط متقابل با یکدیگر هستند - هویت هر جهان اجتماعی، براساس عقاید و آرمان‌های آن جهان اجتماعی شکل می‌گیرد.
- (۳) هویت اجتماعی هر فرد، در درون جهان اجتماعی و براساس عقاید آن شکل می‌گیرد - ما تردیدی نداریم که ویژگی‌های هویتی خود را درست و دیگران را اشتباه می‌شناسیم.
- (۴) در جهان اجتماعی امکان رشد هویتی متناسب با نوع خاصی از هویت اخلاقی و روانی افراد وجود ندارد - انسان خلیفه خداوند است و می‌تواند تصرفاتی را در جهان طبیعت و بدن خود انجام دهد.

۱۷۳- صحیح یا غلط بودن عبارات زیر را مشخص کنید.

- منشور اخلاقی گروه‌های شغلی دستورالعمل زندگی حرفه‌ای آن‌ها را نشان می‌دهد.
- تشویق و تنبیه رسمی که به وسیله عموم افراد جامعه انجام می‌شود آثار و نتایج عمیق‌تری دارد.
- جامعه‌پذیری همان انتقال فرهنگ از نسلی به نسل دیگر است.
- به رفتارهایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها و هنجارهای جامعه هستند، کجروی اجتماعی می‌گویند.

- (۱) ص - ص - غ - غ
- (۲) غ - ص - غ - ص
- (۳) ص - غ - ص - ص
- (۴) غ - غ - ص - ص

۱۷۴- جمله «در شرایط اقلیمی متفاوت، شیوه زندگی اجتماعی مردم متفاوت است» بیان‌گر کدام رابطه زیر است؟

- (۱) جهان طبیعی ↔ جهان اجتماعی
- (۲) جهان طبیعی ↔ جهان نفسانی
- (۳) هویت فردی ↔ هویت اجتماعی
- (۴) جهان اجتماعی ↔ جهان نفسانی

۱۷۵- فرهنگ‌هایی که ... و ... بیش‌تری دارند و با ... آدمیان سازگارترند، از قدرت اقناعی بیش‌تری برخوردارند.

- (۱) عقاید - ارزش‌های - کنش‌های
- (۲) ظرفیت منطقی - تجربی - عقل
- (۳) تشویق - تنبیه - انتظارات
- (۴) ظرفیت منطقی - عقلانی - فطرت

۱۷۶- به ترتیب، عبارات زیر را از حیث صحیح و غلط بودن مشخص کنید.

- مرز قلمرو آرمانی جهان اجتماعی غیرقابل تغییر و مرز قلمرو واقعی آن قابل تغییر است.

- ارزش‌ها تعیین‌کننده آرمان‌های جهان اجتماعی‌اند.

- از نظر جوامعی که رویکرد تجربی دارند، عقاید و ارزش‌های جهان اجتماعی صرفاً مختص قلمرو آرمانی جامعه است.

(۱) ص - ص - ص

(۲) غ - ص - ص

(۳) غ - غ - غ

(۴) ص - غ - غ

۱۷۷- کدام موارد به ترتیب از ویژگی‌های ثابت و متغیر هویت هستند؟

(۱) مکان تولد - زمان تولد

(۲) زمان تولد - دانشجو بودن

(۳) مسلمان بودن - دختر یا پسر بودن

(۴) والدین - قومیت

۱۷۸- برخی از هنجارها و نمادها تا زمانی که ... موجب تحول و تغییر جهان اجتماعی نمی‌شوند.

(۱) برای انتقال معانی به کار برده نشوند

(۲) در کنش‌های انسانی مورد استفاده قرار نگیرند

(۳) به تغییر در لایه‌های عمیق اجتماعی منجر نشوند

(۴) در لایه‌های اجتماعی حرکت نکنند

۱۷۹- در متن زیر نوع ویژگی‌های هویتی که مشخص شده‌اند، کدام است و عبارت آخر نشان‌دهنده کدام مورد است؟

شهید سعید طوفانی متولد ۱۳۴۸ در شهر تهران بود. در سن ۷ سالگی در ورزش باستانی، بازوبند پهلوانی کشور را به دست آورد. او بارها در

جبهه‌های نبرد حق حضور یافت و در عملیات بدر نوجوانی ۱۵ ساله بود که در تداوم راه برادر شهیدش، موفق به کسب مدال جاویدان

شهادت در راه خدا شد.

(۱) اجتماعی و انتسابی - اجتماعی و اکتسابی - فردی و انتسابی - تعامل بخش‌های مختلف هویتی

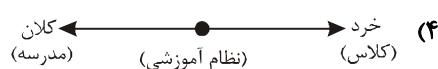
(۲) فردی و اکتسابی - فردی و انتسابی - اجتماعی و اکتسابی - تمایز هویت فردی و اجتماعی

(۳) اجتماعی و اکتسابی - فردی و اکتسابی - اجتماعی و اکتسابی - تناسب هویت فردی و اجتماعی

(۴) فردی و انتسابی - اجتماعی و اکتسابی - اجتماعی و اکتسابی - تناسب هویت فردی و اجتماعی

۱۸۰- برخی از دانشمندان، پدیده‌های اجتماعی را براساس اندازه و دامنه آن‌ها تقسیم می‌کنند؛ با توجه به این تقسیم‌بندی، کدام یک از پیوستارهای

زیر درست است؟



منطق

پاسخ دادن به سؤال‌های این درس برای همه دانش‌آموزان اجباری است.

تعریف

(اقسام ذاتی و عرضی، اقسام تعریف)

استدلال

(چایگاه قضیه در استدلال، اقسام قضایای

حملی و شرطی، احکام قضایای حملی)

صفحه‌های ۲۰ تا ۵۰

۱۸۱- کدام عبارت درباره دو مفهوم «آجر» و «مکعب مستطیل» درست است؟

(۱) هیچ یک عرضی دیگری نیست.

(۲) «دارای شش وجه بودن» ذاتی هر دو است.

(۳) هیچ ذاتی مشترکی ندارد.

(۴) هر دو، نوعی جسم بی‌جان هستند.

۱۸۲- کدام یک در مورد ارتباط فصل و ماهیت نادرست است؟

(۱) فصل جزء خاصی از ماهیت است.

(۲) فصل در اصل از صفات ماهیت است.

(۳) فصل بیانگر تمام حقیقت ماهیت است.

(۴) فصل جداکننده ماهیتی از ماهیات دیگر است.

۱۸۳- در کدام گزینه تعریفی با استفاده از عرض خاص برای «حیوان» ارائه شده است؟

(۱) جوهر سه‌بعدی

(۲) جسم جاندار

(۳) جسم نامی راه رونده

(۴) جوهر حساس

۱۸۴- کدام یک از مفاهیم زیر به رسم تعریف شده است؟

(۱) سطح: مقدار دو بعدی

(۲) مثلث: شکل سه زاویه‌ای

(۳) جیوه: جسم مایع

(۴) اسب: جسم نامی شیبه کشنده

۱۸۵- به ترتیب کدام قضیه حملی «محصوره» و کدام یک «شخصیه» است؟

(۱) برخی افراد این گزاره را نادرست می‌دانند - او درس نمی‌خواند

(۲) انسان قدر لحظات زندگی را نمی‌داند - اگر دنیا نباشد دردمندیم

(۳) چهار باستان‌شناس از این محل بازدید کردند - هر کس مسئول اعمال خویش است

(۴) مردم ایران بار دیگر از خود پایداری نشان دادند - روزی ز سر سنگ عقابی به هوا خاست

۱۸۶- کدام یک وجه اشتراک «شرطی منفصل حقیقی» و «شرطی منفصل مانعةالجمع» است؟ در هر دو...

(۱) از کذب یک طرف، کذب طرف دیگر نتیجه می‌شود.

(۲) از کذب یک طرف، صدق طرف دیگر نتیجه می‌شود.

(۳) از صدق یک طرف، کذب طرف دیگر نتیجه می‌شود.

(۴) از صدق یک طرف، صدق طرف دیگر نتیجه می‌شود.

۱۸۷- هر گاه قضیه «هر الف ب است»، را عکس کرده و سپس نقیض عکس آن را بسازیم، کدام قضیه به دست می‌آید؟

(۱) بعضی ب الف نیست. (۲) هیچ ب الف نیست.

(۳) بعضی غیر ب الف است. (۴) بعضی غیر الف ب است.

۱۸۸- کدام گزینه عبارت زیر را به درستی کامل نمی‌کند؟

قضیه «بعضی ب الف است» ... قضیه ... می‌باشد.

(۱) عکس مستوی - بعضی الف ب است. (۲) نقیض - هیچ ب الف نیست.

(۳) متضاد - هر ب الف است. (۴) عکس مستوی - هر الف ب است.

۱۸۹- در عکس مستوی کدام قضیه علاوه بر عوض شدن جای موضوع و محمول، سور قضیه هم تغییر می‌کند؟

(۱) سالبه جزئی (۲) سالبه کلی (۳) موجبه جزئی (۴) موجبه کلی

۱۹۰- در کدام گزینه ترتیب مقدم و تالی متفاوت از دیگر گزینه‌ها است؟

(۱) گر طالب فیض حق به صدقی حافظ / سرچشمه آن ز ساقی کوثر بین

(۲) دختری شبگرد تند تلخ گلرنگ است و مست / گر بیابیدش به سوی خانه حافظ برید

(۳) بنال بلبل اگر با منت سر یاریست / که ما دو عاشق زاریم و کار ما زاریست

(۴) یار گر ننشست با ما نیست جای اعتراض / پادشاهی کامران بود از گدایی عار داشت

نظر خواهی (سوال‌های نظم حوزه): آیا مقررات آزمون اجرا می‌شود؟

دانش‌آموزان گرامی؛ لطفاً در هنگام پاسخ‌گویی به سؤال‌های زیر، به شماره‌ی سؤال‌ها دقت کنید.

شروع به موقع

۲۹۴- آیا آزمون در حوزه‌ی شما به موقع شروع می‌شود؟ (زمان‌های شروع پاسخ‌گویی به نظرخواهی و سؤال‌های علمی در ابتدای برگه‌ی نظرخواهی آمده است)

- (۱) بله، هر دو مورد به موقع و دقیقاً سر وقت آغاز می‌شود.
- (۲) پاسخ‌گویی به نظرخواهی رأس ساعت آغاز نمی‌شود.
- (۳) پاسخ‌گویی به سؤال‌های علمی رأس ساعت آغاز نمی‌شود.
- (۴) در هر دو مورد بی‌نظمی وجود دارد.

متأخرین

۲۹۵- آیا دانش‌آموزان متأخر در محل جداگانه متوقف می‌شوند؟

- (۱) خیر، متأسفانه تا زمان شروع آزمون (و حتی گاهی اوقات پس از آن) داوطلبان متأخر در حال رفت و آمد در سالن آزمون هستند.
- (۲) این موضوع تا حدودی رعایت می‌شود اما نه به طور کامل.
- (۳) بله، افراد متأخر ابتدا متوقف می‌شوند و بعداً وارد حوزه می‌شوند اما در هنگام ورود، سروصدا و همهمه ایجاد می‌شود.
- (۴) بله، افراد متأخر بعداً وارد حوزه می‌شوند ضمناً برای آنان محل جداگانه‌ای در نظر گرفته شده و بی‌نظمی و سروصدا ایجاد نمی‌شود.

مراقبان

۲۹۶- عملکرد و جدیت مراقبان آزمون امروز را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

- | | | | |
|--------------|---------|-----------|----------|
| (۱) خیلی خوب | (۲) خوب | (۳) متوسط | (۴) ضعیف |
|--------------|---------|-----------|----------|

پایان آزمون - ترک حوزه

۲۹۷- آیا در حوزه‌ی شما به داوطلبان قبل از پایان آزمون اجازه‌ی خروج زودهنگام داده می‌شود؟

- (۱) بله، قبل از پایان آزمون اجازه‌ی ترک حوزه داده می‌شود.
- (۲) گاهی اوقات
- (۳) به ندرت
- (۴) خیر، هیچ‌گاه

ارزیابی آزمون امروز

۲۹۸- به طور کلی کیفیت برگزاری آزمون امروز را چگونه ارزیابی می‌کنید؟

- | | | | |
|--------------|---------|-----------|----------|
| (۱) خیلی خوب | (۲) خوب | (۳) متوسط | (۴) ضعیف |
|--------------|---------|-----------|----------|