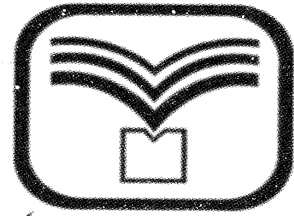


آزمون ۴ از ۸

دفترچه شماره ۱



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می شود.
امام خمینی (ره)

نام:

نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

صبح جمعه
۱۳۹۸/۱۰/۲۷

آزمون آزمایشی سنجش دهم
مرحله چهارم

آزمون عمومی (دهم)
ریاضی و فیزیک، علوم تجربی و ادبیات و علوم انسانی

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	فارسی (۱) و نگارش (۱)	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	عربی، زبان	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
	قرآن (۱)	۲۵	۲۶	۵۰	
۳	دین و	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
	زندگی (۱)	۲۵	۵۱	۷۵	
۴	انگلیسی (۱)	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

دفترچه شماره ۱

-۱ در کدام گزینه هر دو واژه‌ها به درستی معنی شده‌اند؟

- (۱) گله (پشت پای آسب)، تسلاً (آرامش یافتن) (۲) غارب (بالای دو کتف)، مرّقه (آسوده)
 (۳) گرده (پشت)، طمأنینه (آرامش و قرار) (۴) وقب (گودی اندام)، فراق (آسایش)

-۲ در کدام گزینه، معنی یکی از واژه‌های مشخص شده نادرست است؟

(۱) دریای مغرب مُشوّش است؛ حال دو رکعت نماز کن، یکی شکر گذشتن شب هجرت و فُرقت را، یکی شکر دمیدن صبح دولت و وُصلت. (آشفته، جدایی)

(۲) مخمصه ضرورت بدانجا رسانیده که آن مسکین به بیغوله مسکنی می‌پناهند. (دشمنی، کنج)

(۳) چون رقعهای بفرستادم، اهلیت او این امانت و محرومیت او این سر را محقق گشت. (نامه، لیاقت)

(۴) این عقوبت آن است که این درویش آن روز از من خجل شد؛ در حال توبه کردم تا راه به ما نمودند. (بی‌درنگ، نشان دادند)

-۳ معنی واژه‌های «مرمت» «مکاری» «رمه» «ضامن»، به ترتیب، در کدام گزینه آمده‌است؟

(۱) جوان‌مردی، چاروادار، رام شده، ضمانت‌کننده (۲) رسیدگی، کرایه دهنده، گله، به‌عهده‌گیرنده

(۳) اصلاح، کرایه دهنده آسب، رام‌کننده، کفیل (۴) مردانگی، چاروادار، گریخته، نگه‌دارنده

-۴ در متن زیر، املائی چند کلمه نادرست است؟

«از بحر خدای این نیک‌مرد را آزاد کن، که هر که سفینه کین بر صحرای شبهه خاست راند، عاقبت، قضای الهی را غازی خون‌ریز حیات، و سفیر شب‌خیز ممات خویش یافت.»

(۱) چهار (۲) یک (۳) دو (۴) سه

-۵ در کدام بیت غلط‌املائی دیده می‌شود؟

(۱) زاهد، خلاف عشق بتان کرده‌ای عمل // بر فعل خویشتن قلم ناصواب کش

(۲) در گوش بود حرف فراقم فسانه‌ای // غافل ز بازی فلک و مکر بدسگال

(۳) غریب مشرق و مغرب به آشنایی تو // غریب نیست که در شهر ما مقام کنند

(۴) غذا به تلخی و شیرینی ای پسر رفته‌ست // تو اگر ترش بنشینی قضا چه غم دارد

-۶ در کدام گزینه زیر غلط‌املائی دیده نمی‌شود؟

(۱) اگر در هر باب ممارست خویش را معتبر دارد عمر در محنت گذارد.

(۲) اگر خار در چشم افتد، تا در بیرون آوردن آن غفلت نوزد و آن را خار ندارد.

(۳) در این چشمه آب نیکو از سنگ بیرون می‌آمد آخورها ساخته بودند و امارت کرده.

(۴) نشاید که ملک بدین موجب مکان خویش خالی گزارد و از وطن مألوف خود هجرت کند.

-۷ کدام گزینه نادرست است؟

(۱) سفرنامه‌ها یا خاطره نگاشت‌ها، در حقیقت، از انواع زندگی‌نامه‌نویسی به شمار می‌روند.

(۲) آثاری که اشخاص با ثبت خاطرات و گزارش احوال خویش بر جای می‌گذارند، شرح حال خوانده می‌شود.

(۳) «پیرمرد چشم ما بود» حسب‌حال نویسنده است که با زبانی صمیمانه درباره نیمایوشیچ نگاشته است.

(۴) سپهری در «کلاس نقاشی»، خاطره‌ای از دوران تحصیل خویش را با توصیف و چاشنی طنز نوشته است.

-۸ در کدام گزینه، یکی از آرایه‌های درون‌کمانک نادرست است؟

(۱) خاک وجودش شود همسفر گردباد // در قدم هر که رفت خار بیابان عشق (تضاد - واج‌آرایی)

(۲) برق فنا خنده زد خرمن پندار سوخت // هر چه در این خاکدان بود شد آینه‌پوش (استعاره - تشبیه)

(۳) گرچه دیگ فکر من ننشست چون دریا ز جوش // چون گهر در حلقه روشن‌دلان خامم هنوز (ایهام تناسب - کنایه)

(۴) شوق در هر دل که باشد مطربی در کار نیست // بی‌دف و نی می‌کند گردون مینافام رقص (تلمیح - مجاز)

-۹ کدام گزینه تلمیح ندارد؟

(۱) تا نگردي آشنا زین پرده رمزی نشنوی // گوش نامحرم نباشد جای پیغام سروش

(۲) همه شب در این امیدم که نسیم صبحگاهی // به پیام آشنایی بنوازد آشنا را

(۳) سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری // که حق صحبت مهر و وفا نگه دارد

(۴) عالم از شور و شر عشق خبر هیچ نداشت // فتنه‌انگیز جهان نرگس جادوی تو بود

- ۱۰- نوع ایهام در همه گزینه‌ها یکسان است، مگر در گزینه
 (۱) مطرب همین طریق غزل گو نگاه‌دار // کاین ره که برگرفت به جایی دلالت است
 (۲) همه عالم صنم چین به حکایت گویند // صنم ماست که در هر خم زلفش چین است
 (۳) آخر نه منم تنها در بادیه سودا // عشق لب شیرینت بس شور برانگیزد
 (۴) هزار سرو خرامان به راستی نرسد // به قامت تو اگر سر بر آسمان سایند
- ۱۱- با توجه به واژه‌های **درون کادر**، در کدام گزینه، واژه **مشخص شده نمونه‌ای از کاربرد «ایهام تناسب» است؟**
 (۱) در چشم او که - چشم زمانه ما بود - آرامشی بود که گمان می‌پردی از **سر** تسلیم است.
 (۲) هر چه بر او تنگ گرفتند کمر بند خود را تنگ‌تر بست تا **دست** آخر با حقارت‌های زندگی مان اخت شد.
 (۳) عالیه خانم پای کرسی نشسته بود و **سر** او را روی سینه گرفته بود و ناله می‌کرد نیمام از دست رفت.
 (۴) خواب که از چشمم پرید و از **گوشم**، تازه فهمیدم در زدن میراب نیست و **شستم** خبردار شد.
- ۱۲- **تعداد جمله‌ها در کدام گزینه بیشتر است؟**
 (۱) سماور نفتی که روشن شد، گفتم رفت قرآن آورد.
 (۲) در این همه سال که با او بودیم، هیچ نشد که از تن خود بنالد.
 (۳) نگاهش آرام و حرکاتش و زندگانی‌اش بی‌تلاطم بود و خیالش تخت.
 (۴) از زنی سخن می‌گفت که وقتی یوش بوده‌اند برای خدمت او می‌آمده.
- ۱۳- **نقش دستوری ضمیر متصل در کدام گزینه با آنچه در مصراع زیر آمده یکسان نیست؟**
«گفتمت چون در حدیثی گر توانی گوش داشت»
 (۱) دلی خراب مکن بی‌گنه اگر خواهی // که سالها بودت خاندان و ملک آباد
 (۲) سعدی خویش خوانیم، پس به جفا برانیم // سفره اگر نمی‌نهی در به چه باز می‌کنی؟
 (۳) مجال خواب نمی‌باشدم ز دست خیال // در سرای نشاید بر آشنایان بست
 (۴) رقص حلال بایدت، سنت اهل معرفت // دینی زیر پای نه دست به آخرت فشان
- ۱۴- **در کدام گزینه، بازگردانی، درست، مطابق ترتیب اجزای جمله در فارسی معیار انجام شده است؟**
 (۱) «چو سرو از راستی بر زد علم را // ندید اندر جهان تاراج غم را»: سرو چو از راستی علم را برزد، تاراج غم را اندر جهان ندید.
 (۲) «بر در بخت بد فرود آید // هر که گیرد عنان مرکبش از»: هر که بر در بخت بد فرود آید، از عنان مرکبش گیرد.
 (۳) «همت بلند دار که نزد خدا و خلق // باشد به قدر همت تو اعتبار تو»: همت بلند دار که به قدر همت تو اعتبار تو نزد خدا و خلق باشد.
 (۴) «گفت باور نداشتم که تو را // بانگ مرغی چنین کند مدهوش»: گفت باور نداشتم که تو را بانگ مرغی چنین مدهوش کند.
- ۱۵- **در کدام گزینه کاربرد دو نوع متفاوت از حذف به قرینه مشهود است؟**
 (۱) خردمند مردم ز نزدیک و دور // به گردش چو پروانه جویان نور
 (۲) به نطق آدمی بهتر است از دواب // دواب از تو به گر نگوئی صواب
 (۳) نه کوتاه‌دستی و بیچارگی // نه زجر و تطاول به یک‌بارگی
 (۴) بهایم خموشند و گویا بشر // زبان بسته بهتر که گویا به شر
- ۱۶- **کدام گزینه نمی‌تواند نمونه‌ای از گزارش‌نویسی باشد؟**
 (۱) «هر فاصله خودش حکم یک دیوار را دارد. فاصله جزء همان دیوارهایی است که بیشتر مانع است تا محافظ. فاصله‌ها گاهی آن قدر زیادند که هیچ دیواری به پهنای آنها نمی‌رسد.»
 (۲) «ساختمان دو طبقه است و نمایی آجری دارد. جنس درها و پنجره‌های آن از چوب‌های روسی است. دیوارها آراسته به شعرهای نظامی است که با کاشی‌های لاجوردی بر آن حاشیه زده‌اند.»
 (۳) «این مجسمه‌های تجسمی و تخیلی وقتی در معرض تماشای هر تماشاگر با احساس و نکته‌دان قرار می‌گیرند، گویای حقایق زندگی و واقعیات تاریخی هستند و با همه بی‌زبانی زبان‌آوری می‌کنند.»
 (۴) «به خود که می‌آیم، می‌بینم بنا را دور زده‌ام. آنجا به قرینه بودن ساختمان پی می‌برم. به درون سرسرا برمی‌گردم؛ در این سرسرا، شعری از رشید یاسمی با خط نستعلیق بر کتیبه‌های گچی به چشم می‌خورد.»

۱۷- کدام گزینه به بدعت‌گذاری‌های نیما در شعر فارسی اشاره دارد؟

- (۱) برای اول بار در عمرش - جز در عالم شاعری - یک کار غیر عادی کرد؛ یعنی زمستان به یوش رفت.
- (۲) همچون مروارید در صدف کج و کوله‌ای سال‌ها بسته ماند.
- (۳) اگر در را به رویش نبسته بودند، وضع جور دیگری بود. این آخری‌ها فقط فریاد را در شعرش می‌شد جُست.
- (۴) زبرو زرنگ می‌آمد و می‌رفت. دیگر شعرا کاری به کار او نداشتند؛ من هم که شاعر نبودم.

۱۸- مفهوم کنایی در کدام گزینه با عبارت زیر تقابل دارد؟

- «در بیرنگ اسب حرفی به کارش بود.»
- (۱) پی بردیم راه دست خودش هم نیست.
 - (۲) در نگار نقشه‌ی قالی دستی نازک داشت.
 - (۳) نقش‌بندی‌اش دلگشا بود.
 - (۴) آدم در نقشه‌اش نبود و بهتر که نبود.

۱۹- مفهوم کدام گزینه با آنچه در دیگر گزینه‌ها آمده متقابل است؟

- (۱) زین روزگار بی‌بر و گردون کژنهاد // یک رنج بازگوی که من آن نیافتم
- (۲) گلیم بخت کسی را که بافتند سیاه // به آب زمزم و کوثر سپید نتوان کرد
- (۳) زاهد برو که طالع اگر طالع من است // جامم به دست باشد و زلف نگار هم
- (۴) دهر چون نیرنگ سازد چرخ چون دستان کند // مغز را آشفته سازد عقل را حیران کند

۲۰- مفهوم پایه‌ی بیت زیر از کدام گزینه قابل بازیابی نیست؟

«دوران روزگار به ما بگذرد بسی // گاهی شود بهار دگر گه خزان شود»

- (۱) ز پی هر گریه آخر خنده‌ای ست // مرد آخرین مبارک بنده‌ای ست
- (۲) زین بیش مکن ریش که شد کار تو سست // وین سستی کار تو ز فعل بد تست
- (۳) روزی به هزار غم به شب می‌آرم // تا خود فلک از پرده چه بیرون آرد
- (۴) زمانه به نیک و بد آستن است // ستاره گهی دوست، گه دشمن است

۲۱- کدام گزینه با نتیجه‌ی اخلاقی شعر «چشمه و سنگ» همخوانی دارد؟

- (۱) بار درخت علم ندانم مگر عمل // با علم اگر عمل نکنی شاخ بی بر است
- (۲) هر که مقدار خویشتن بشناخت // از همه حادثات ایمن گشت
- (۳) تخم وفا و مهر در این کهنه کشته‌زار // آن‌گه عیان شود که بود موسم درو
- (۴) در هر آن کاری که میل استت بدان // قدرت خود را همی بینی عیان

۲۲- کدام بیت با عبارت قرآنی «وَالصَّافَاتُ صَفًا» قربت مفهومی دارد؟

- (۱) صبا بر آن سر زلف ار دل مرا بینی // ز روی لطف بگویش که جا ننگه دارد
- (۲) دلا معاش چنان کن که گر بلغزد پای // فرشته‌ات به دو دست دعا ننگه دارد
- (۳) چو گفتمش که دلم را نگاه دار چه گفت // ز دست بنده چه خیزد؟ خدا ننگه دارد
- (۴) هر آن که جانب اهل وفا ننگه دارد // خداهش در همه حال از بلا ننگه دارد

۲۳- کدام گزینه با مفهوم آیه شریفه «و من یتوکل علی الله فهو حسبه» قربت بیشتری دارد؟

- (۱) عقوبت محال است اگر بت پرست // به فرمان ایزد پرستد صنم
- (۲) هر آن بلا که خدای جهان کند تقدیر // در آن صبور نبودن ز ما خطا باشد
- (۳) سفله طبع است جهان، بر کرمش تکیه مکن // ای جهان دیده، ثبات از قدم سفله مجوی
- (۴) کدخدایی همه غم و هوس است // کد رها کن، تو را خدای بس است

۲۴- گزینه مخاطب را به همان سفارش می‌کند که در بیت زیر آمده است:

«تعلیم ز ارّه گیر در امر معاش // نیمی سوی خود می‌کش و نیمی می‌پاش»

- (۱) مرّوت زمین است و سرمایه زرع // بده، کاصل خالی نماند ز فرع
- (۲) اگر هرچه باشد مرادت خوری // ز دوران بسی نامرادی بری
- (۳) مگوی و منه تا توانی قدم // از اندازه بیرون و ز اندازه کم
- (۴) زر و نعمت اکنون بده کآن توست // که بعد از تو بیرون ز فرمان توست

۲۵- کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها قرابت مفهومی کمتری دارد؟

- (۱) عشق ورزیدم و عقلم به ملامت برخاست // کآن که عاشق شد از او حکم سلامت برخاست
- (۲) حکایتی ز دهانت به گوش جان من آمد // دگر نصیحت مردم حکایت است به گوشم
- (۳) عمر می‌گویند که ضایع می‌کنی با روی خوبان // وآن که منظوری ندارد، عمر ضایع می‌گذارد
- (۴) صبرم از دوست مفرما و تعنت بگذار // کاین بلایی است که از طبع بشر می‌نرود

عربی، زبان قرآن (۱) (ویژه غیرعلوم انسانی)

توجه: سوالات ۲۶ تا ۵۰ درس عربی، زبان قرآن (۱) برای داوطلبان «غیرعلوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می‌باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

■ ■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۵)

۲۶- «رَبَّنَا إِنَّا لَمَّا أَنْزَلْتَ إِلَيْنَا مِنْ خَيْرٍ فَقَرَاءٌ» :

- (۱) ای پروردگار ما قطعاً ما به خیری که به سوی ما می‌فرستی نیاز داریم!
- (۲) همانا ما نیازمندانییم به آن چیزی که پروردگارانمان از نیکی به سویمان فرستاده است!
- (۳) پروردگارا به راستی که ما به آن چه که از نیکی به سوی ما فرو فرستاده‌ای نیازمندیم!
- (۴) خداوندا به درستی که ما به آنچه از خوبی‌ها که برایمان فرستاده‌ای محتاج هستیم!

۲۷- «ما كنت أقدّر أن أنام أكثر من ستّ ساعاتٍ ليلاً» :

- (۱) من در شب قادر نیستم که بیشتر از شش ساعت بخوابم!
- (۲) نمی‌توانستم که بیش از شش ساعت در شب بخوابم!
- (۳) افزون بر شش ساعت در شب‌ها نتوانستم که به خواب بروم!
- (۴) شبانگاه قادر نبودم که بیشتر از شش ساعت بخوابم!

۲۸- «علینا أن لا نقولَ كلاماً يفرّقُ المسلمینَ لِأنّه خطیئةٌ کبیرةٌ» :

- (۱) بر ما واجب است که چیزی را نگوئیم که مسلمانان را می‌پراکند زیرا آن گناهی بزرگ است!
- (۲) ما نباید سخنی را بگوئیم که مسلمانان را پراکنده می‌کند زیرا آن گناهی بزرگ است!
- (۳) بر ماست اینکه بیان نکنیم کلامی را که مسلمین را متفرق می‌کند چون آن جرمی عظیم است!
- (۴) بر ما لازم است که از گفتن سخن تفرقه‌افکن میان مسلمانان خودداری کنیم چرا که آن خطایی بزرگ می‌باشد!

۲۹- «كانت الأمطارُ تنزلُ بشدّةٍ فانقطعَ نزولُها بغتةً ثمّ جلسنا تحتَ شجرةٍ خضراءَ بفرحٍ» :

- (۱) باران شدیداً می‌بارد پس ناگهان قطع شد سپس با خوشحالی زیر درختی سبز جلوس کردیم!
- (۲) بسیار باران می‌بارید پس به ناگاه بارش آن قطع گردید سپس شادمان در پایین درخت سبز نشستیم!
- (۳) باران به شدت می‌بارید پس به ناگاه بارش آنها قطع شد سپس با شادی زیر درختی سبز نشستیم!
- (۴) باران‌های شدیدی باریده بود که ناگهان بارش آنها متوقف شد سپس ما با مسرت در زیر درخت سبز نشستیم!

۳۰- «استغفروا للذنوب و الذین آمنوا و أحسنوا استغفروا لذنوبهم» :

- (۱) برای گناهان طلب آمرزش کردند و کسانی که ایمان آوردند و نیکوکاری کردند برای گناهان خویش آمرزش خواستند!
- (۲) به خاطر گناهان آمرزش بخواهید و کسانی که ایمان آوردند و کار نیکو انجام دادند برای گناهانشان طلب آمرزش کردند!
- (۳) برای گناهانتان طلب مغفرت کنید و کسانی که ایمان آورده‌اند و کار شایسته انجام داده‌اند برای گناهان خود آمرزش خواسته‌اند!
- (۴) به خاطر گناهان خود آمرزش خواستند و آنانکه ایمان آوردند و عمل حسنه انجام دادند برای گناهانشان طلب مغفرت می‌کردند!

۳۱- « نَحْنُ نَتَعَايَشُ مَعَ بَعْضِنَا تَعَايِشًا سَلْمِيًّا وَ لَا نَدْعُو الْآخِرِينَ إِلَى التَّفْرِقَةِ » :

- (۱) ما با یکدیگر به صورت مسالمت آمیز همزیستی می کنیم و دیگران را به پراکندگی فرا نمی خوانیم!
- (۲) ما با هم همزیستی مسالمت آمیزی داریم و سایرین را به تفرقه دعوت نخواهیم کرد!
- (۳) ما به شکل مسالمت آمیز با همدیگر همزیستی می کردیم و افراد دیگر را به جدایی دعوت نمی کنیم!
- (۴) همزیستی مسالمت آمیز ما با یکدیگر سبب شده است که دیگران را به تفرقه فرا نخوانیم!

۳۲- « عَلَى كُلِّ الْآبَاءِ وَالْأُمَّهَاتِ أَنْ يُسَمُّوا أَوْلَادَهُمْ بِأَسْمَاءِ حَسَنَةٍ وَ أَنْ يُرَبُّوهُمْ جَيِّدًا » :

- (۱) هر یک از پدران و مادران باید بر پسران خود نام های نیکو بگذارند و آنان را خوب تربیت کنند!
- (۲) بر تمام پدرها و مادرها واجب است که فرزندان شان را با اسم های نیک نام گذاری کنند و آنها را به خوبی آموزش دهند!
- (۳) بر هر پدر و مادر لازم است که پسران خود را با نام های زیبا اسم گذاری کنند و آنان را به خوبی تربیت کنند!
- (۴) همه پدران و مادران باید فرزندان خویش را با اسم های نیکو، نام گذاری کنند و آنها را به خوبی تربیت نمایند!

۳۳- « كَانَتِ الْوَالِدَةُ تَنْصَحُ طِفْلَهُ الصَّغِيرَ أَنْ يَعْمَلَ بِوَأَجَابَتِهِ الْمَدْرَسِيَّةُ دُونَ تَكَاسُلٍ » :

- (۱) مادر، کودک کوچک را پند می دهد که تکالیف مدرسه را بدون تنبلی انجام دهد!
- (۲) مادر، بچه کوچکش را نصیحت می کرد که تکالیف مدرسه اش را بدون تنبلی انجام دهد!
- (۳) مادر کودک، بچه کوچکش را اندرز می داد که وظایف مدرسه خود را بدون سستی به انجام برساند!
- (۴) مادر بچه کوچک، او را نصیحت می کرد که تکالیف مدرسه اش را بی هیچ تنبلی به پایان رساند!

۳۴- « أَوْلَئِكَ الْعُمَّالُ الَّذِينَ أَحْرَقُوا بِيوتِ النَّاسِ قَتَلُوا شُرَطِيَّينَ بِقَذْفِ أَحْجَارٍ » :

- (۱) آن مزدورانی که خانه های مردم را به آتش کشیدند با پرتاب سنگ هایی دو پلیس را کشتند!
- (۲) آنها مزدورانی هستند که خانه های مردم را آتش زدند و پلیس هایی را با انداختن سنگ ها به قتل رساندند!
- (۳) آنان همان مزدورانی هستند که خانه های مردم را به آتش می کشیدند و دو پلیس را با ضربات سنگ ها می کشتند!
- (۴) آن مزدورانی که منازل مردم را طعمه حریق کردند جان دو پلیس را با زدن سنگ گرفتند!

۳۵- « هَنَگَامِي كِه بَادِهَائِي شَدِيدِ مِي وَزَنَد بَازِيكَنَان بَه سَالِنِ مِي رَوَنَد تَا بَازِي كَنَنَد » :

- (۱) عندما تَعْصَفُ رِيَاخٌ شَدِيدَةٌ ، تَذَهَبُ اللَّاعِبُونَ إِلَى الصَّالَةِ لِيَلْعَبُوا!
- (۲) لَمَّا عَصَفَتِ الرِّيَاخُ الشَّدِيدَةُ تَذَهَبُ اللَّاعِبَاتُ إِلَى القَاعَةِ حَتَّى يَلْعَبْنَ!
- (۳) إِذَا تَجَىءَ رِيَاخٌ شَدِيدٌ اللَّاعِبُونَ يَذْهَبُونَ إِلَى الصَّالَةِ كِي يَلْعَبُوا!
- (۴) عِنْدَمَا تَاتِي الرِّيَاخُ الشَّدِيدَةُ يَذْهَبُ اللَّاعِبَانِ إِلَى القَاعَةِ لِيَلْعَبَا!

۳۶- عَيْنِ الْخَطَا فِي الْمُتَضَادِّ :

- (۱) قَرَّبَ ≠ بَعَدَ - المملوء ≠ الفارغ!
- (۲) الظُّلُمَاتُ ≠ الأضواء - الأولين ≠ الآخرين!
- (۳) فَرَّقَ ≠ جَمَعَ - سَلَّمَ ≠ اسْتَلَّمَ!
- (۴) أَحْسَنَ ≠ أَسَاءَ - هَدَى ≠ ضَلَّ!

۳۷- عَيْنِ الْخَطَا فِي ضَبْطِ الْحَرَكَاتِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

- (۱) تَحَدَّثْتُ فِي أَمْرِيكَأَعَاصِيرُ شَدِيدَةٌ تُحَرِّبُ الأَبْنِيَةَ كَثِيرًا!
- (۲) أَرْسَلَ أَهْلَ الكُوفَةِ إِلَى الحَسِينِ (ع) رَسَائِلَ كَثِيرَةً وَلَكِنَّهُمْ مَا سَاعَدُوهُ عِنْدَ نَهْضَتِهِ!
- (۳) قَالَ الوَالِدُ لِأَوْلَادِهِ : اِنْتَظِرُونِي حَتَّى أَرْجِعَ إِلَيْكُمْ!
- (۴) جَالِسِ العُلَمَاءِ لِأَنَّ مُجَالَسَتَهُمْ تَزِيدُ عُلُومَكَ!

۳۸- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ الْحَرَكَاتِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

- (۱) عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ الأَدْيَانَ الإِلَهِيَّةَ وَ أَلَّا نَسُبَّ مَعْبُودَاتِ المُشْرِكِينَ!
- (۲) إِجْلِبْ لِي حُبُوبًا مُهَدَّنَةً ، عِنْدِي صُدَاعٌ!
- (۳) لَا يَجُوزُ الإِصْرَارُ عَلَى نِقَاطِ الخِلَافِ بَيْنَنَا لِأَنَّهُ لَا يَنْتَفِعُ بِهِ أَحَدٌ!
- (۴) المُرَافِقُونَ هُمُ الَّذِينَ يُرَافِقُونَنَا فِي السَّفَرِ!

■ ■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (۳۹-۴۴)

كَانَ فِي غَابَةِ كَبِيرَةٍ خَضْرَاءِ أَسَدٌ قَوِيٌّ. يَفْتَرِسُ (مىدرید) الْأَسَدُ فَرِيْسَتَهُ (شكارش) مِنْ حَيَوَانَاتِ الْغَابَةِ وَيَأْكُلُهَا. مَضَتْ (سپرى شد) سَنَوَاتٌ كَثِيرَةٌ فَأَصْبَحَ الْأَسَدُ عَجُوزًا (پير) لَا يَقْدِرُ عَلَى افْتِرَاسِ الْحَيَوَانَاتِ ثُمَّ فَكَّرَ فِي حِيلَةٍ لِيَحْصُلَ عَلَى الطَّعَامِ ، فَتَظَاهَرَ بِالْمَرَضِ وَ أَرْسَلَ الْغُرَابَ لِيُخْبِرَ الْحَيَوَانَاتِ عَنْ مَرَضِهِ وَ يَدْعُوهَا لِتَزُورَهُ فِي عَرِينِهِ (لانهاش) وَ هَكَذَا يَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ أَحَدٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ لِزِيَارَتِهِ إِلَى عَرِينِهِ فَيَأْكُلُهُ الْأَسَدُ. أَرَادَ الثَّعْلَبُ يَوْمًا لِيَذْهَبَ لِزِيَارَتِهِ فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى بَابِ الْعَرِينِ شَاهَدَ حَوْلَهُ عِظَامًا (استخوان هايى) كَثِيرَةً فَوَقَّفَ خَلْفَ الْبَابِ وَ سَتَّمَّ عَلَى الْأَسَدِ وَ سَأَلَهُ عَنْ حَالِهِ. فَتَعَجَّبَ الْأَسَدُ مِنْ فِعْلِهِ وَ قَالَ لِمَاذَا لَا تَدْخُلُ؟ فَأَجَابَ الثَّعْلَبُ بِذِكَاوَةِ : « لِأَنَّهُ مَنْ دَخَلَ الْعَرِينَ مَا خَرَجَ مِنْهُ أَبَدًا! »

۳۹- عَيْنِ الصَّحِيحِ :

- (۱) مَا كَانَ الْأَسَدُ عَجُوزًا مِنْ بَدَايَةِ الْأَمْرِ!
(۲) مَرَضَ الْأَسَدُ لِأَنَّهُ مَا كَانَ يَأْكُلُ شَيْئًا!
(۳) كَانَ الْغُرَابُ رَسُولَ الْحَيَوَانَاتِ إِلَى الْأَسَدِ!
(۴) مَا كَانَ الْأَسَدُ قَادِرًا عَلَى الصَّيْدِ لِأَنَّهُ مَا كَانَ ذَكِيًّا!

۴۰- عَيْنِ الْخَطَأِ :

- (۱) كَانَ الْأَسَدُ ذَا قَدْرَةٍ عَظِيمَةٍ!
(۲) افْتَرَسَ الْأَسَدُ الثَّعْلَبَ بَعْدَ مَا سَمِعَ كَلَامَهُ!
(۳) تَخَلَّصَ الثَّعْلَبُ مِنَ الْأَسَدِ بِذِكَاوَتِهِ!
(۴) شَاهَدَ الثَّعْلَبُ عِظَامًا كَثِيرَةً حَوْلَ الْعَرِينِ!

۴۱- مَا هُوَ الْمَقْصُودُ مِنَ النَّصِّ :

- (۱) التَّظَاهَرُ يُسَبِّبُ نَجَاةَ الْإِنْسَانِ دَائِمًا!
(۲) التَّأَمُّلُ فِي الْأُمُورِ يُبَعِّدُ الْمُتَأَمِّلَ عَنِ الْخَطَرِ!
(۳) مَنْ يَذْهَبُ إِلَى الْكِبَارِ يَسْلَمُ مِنَ الْهَلَاكِ!
(۴) عِبَادَةُ الْمَرَضِيِّ يَجْلِبُ لَنَا الْخَيْرَ وَ الْبِرْكَةَ!

۴۲- « خَضْرَاءِ » :

- (۱) اسم - مفرد - مؤنث / صفة و موصوفها « غابة »!
(۲) فعل - ماضٍ - للغائب / صفة لأسد!
(۳) اسم - مفرد - مؤنث / صفة و موصوفها « كبيرة »!
(۴) اسم - مفرد - مذکر / مضاف إليه!

۴۳- « يُخْبِرُ » :

- (۱) فعل - مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي!
(۲) فعل - ماضٍ - مزيد ثلاثي و مصدره « إخبار »!
(۳) مضارع - للغائب - مزيد بحرف واحد!
(۴) فعل - للغائبة - مزيد من باب « إفعال »!

۴۴- « سَتَّمَّ » :

- (۱) فعل - ماضٍ - للغائب - مجرد ثلاثي!
(۲) ماضٍ - للغائب - مزيد ثلاثي بحرف زائد!
(۳) فعل - أمر - للمخاطب - مزيد ثلاثي!
(۴) فعل - مضارع - للغائب - مزيد من باب تفعيل!

■ ■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۴۵-۵۰)

۴۵- مَيِّزِ الْعَدَدَ الَّذِي يَخْتَلِفُ نَوْعًا :

- (۱) اِنْتَهَى الطَّالِبُ الْمُجِدُّ مِنْ عَمَلِهِ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ بَعْدَ الظُّهْرِ!
(۲) يَذْهَبُ كَثِيرٌ مِنَ الْمُسْلِمِينَ فِي الْيَوْمِ الْأَرْبَعِينَ مِنْ اسْتِشْهَادِ الْإِمَامِ الْحُسَيْنِ (ع) إِلَى كَرْبَلَاءِ!
(۳) صَلَّيْنَا صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فِي الْيَوْمِ السَّابِعِ مِنْ أَيَّامِ الْأُسْبُوعِ فِي الْمَسْجِدِ الْجَامِعِ!
(۴) تَأْخُذُ الْفَائِزَةُ الثَّانِيَةَ جَائِزَةً فَضِيَّةً!

۴۶- عَيْنُ الْفِعْلِ الَّذِي فِيهِ حَرْفٌ زَائِدٌ :

- (۱) تَجَمَّعَ النَّاسُ لِإِقَامَةِ الصَّلَاةِ فِي الْمَسْجِدِ!
 (۲) خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ!
 (۳) اللَّهُمَّ! اجْعَلِ النُّورَ فِي بَصْرِي وَالبَصِيرَةَ فِي دِينِي!
 (۴) اللَّهُمَّ! أَخْرِجْنِي مِنَ ظُلُمَاتِ الْوَهْمِ!

۴۷- مَيِّزُ الْخَطَا :

- (۱) مَنْ اسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ هَلَكَ : استفعال!
 (۲) أَرَادَتِ الْوَالِدَةُ أَنْ تُفْرِحَ أَوْلَادَهَا : تَفْعُلُ!
 (۳) لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ فَإِنَّهُ لَظَلَمٌ عَظِيمٌ : إفعال!
 (۴) يَنْجَلِي نُورَ الْعَدَالَةِ عِنْدَ قِيَامِ الْحُجَّةِ (عج) : تَفْعُلُ!

۴۸- عَيْنٌ مَا فِيهِ النِّعَةُ أَكْثَرُ :

- (۱) زَمَلَانِي الْمُجِدُّونَ رَافِقُونِي فِي السَّفَرِ الْعَلَمِيِّ!
 (۲) رَبُّنَا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ يَغْفِرُ كُلَّ الذُّنُوبِ عِنْدَ التَّوْبَةِ!
 (۳) عِنْدِي كُنُوبٌ مُفِيدَةٌ وَ قِيَمَةٌ وَ كَبِيرَةٌ!
 (۴) يَا سِتَّارَ الذُّنُوبِ! وَ يَا كَاشِفَ الْكُرُوبِ وَ يَا عَلَامَ الْغُيُوبِ! خَلَّصْنَا مِنَ النَّارِ!
 ۴۹- «..... الشَّبَابُ الَّذِينَ يُسَاعِدُونَ الْفُقَرَاءَ فِي الْبِلَادِ» : عَيْنُ الْخَطَا لِلْفَرَاحَاتِ :

- (۱) نَحْنُ - هُوَاءٌ - تَلْكَ!
 (۲) هُمْ - أَوْلَئِكَ - هَذِهِ!
 (۳) أَنْتُمْ - هُوَاءٌ - ذَلِكَ!
 (۴) نَحْنُ - أَوْلَئِكَ - هَذِهِ!
 ۵۰- مَيِّزُ مَا لَيْسَ فِيهِ فِعْلٌ :

- (۱) سِنَةٌ فِي خَمْسَةٍ يُسَاوِي ثَلَاثِينَ!
 (۲) مَرَارَةُ الْعُقْبَى أَمْرٌ مِنْ مَرَارَةِ الدُّنْيَا وَ صُعُوبَاتُهَا أَصْعَبُ مِنْ صُعُوبَاتِ الدُّنْيَا!
 (۳) يَا رَبِّ! أَنْتَ وَلِيْنَا فِي الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ!
 (۴) جَالِسُ الصَّالِحِينَ فَهُمْ أَفْضَلُ النَّاسِ!

عربی، زبان قرآن (۱) (ویژه علوم انسانی)

■ ■ عَيْنُ الْأَصْحَحِ وَ الْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ مِنْ أَوْ إِلَى الْعَرَبِيَّةِ (۲۶ - ۳۵)

۲۶- « مَنْ أَرْسَلَ الْغَيْومَ فِي السَّمَاءِ يُنْزِلُ مِنْهَا الْمَطَرَ فَتُصْبِحُ الْأَرْضُ بِهِ بَعْدَ إِغْبَارِ خَضِرَةٍ » :

- (۱) کسی که ابر را در آسمان ارسال کرد که از آن باران می بارد پس زمین پس از تیرگی سبز می گردد!
 (۲) آنکه در آسمان ابرها را می فرستد و از آن ها باران را نازل می کند بنابراین زمین را توسط آن پس از غبار آلودگی سر سبز می گرداند!
 (۳) هر کس که ابرها را در آسمان فرستاد، باران را از آن ها فرو می فرستد پس زمین به وسیله آن پس از تیره رنگی سر سبز می شود!
 (۴) هر آن کسی که ابرهایی را در آسمان گسیل داشته، باران را در آن نازل کرده تا زمین پس از غبارزدگی توسط آن سر سبز گردد!

۲۷- « تَعَاوَنُوا فِي الصَّالِحَاتِ وَ لَا تَعَاوَنُوا أَعْدَاءَكُمْ فِي الْإِثْمِ وَ الْعُدْوَانِ » :

- (۱) یکدیگر را در کارهای شایسته یاری کردند و دشمنان شما را در گناه و دشمنی یاری نکردند!
 (۲) در کارهای نیک، همیاری کنید و به دشمنان خود در گناه و دشمنی همکاری نکنید!
 (۳) در انجام اعمال حسنه یکدیگر را یاری کنید و دشمنانتان را در دشمنی و کینه ورزی مساعدت نکنید!
 (۴) به هم در کارهای شایسته کمک کردند و به دشمنان شما در انجام گناه و دشمنی همیاری نکردند!

۲۸- « شَعْبُ إِيْرَانِ الْمُسْلِمِ يَعْتَصِمُ بِحَبْلِ اللَّهِ وَ لَا يَنْفَرُقُ أَبَدًا »:

- (۱) مردم ایران مسلمان ریسمان خداوند را گرفته و هیچ گاه متفرق نمی شوند!
- (۲) مردم مسلمان ایران به ریسمان خداوند چنگ می زنند و هرگز پراکنده نمی شوند!
- (۳) امت اسلامی ایران به رشته الهی تمسک بسته و ابداً دچار تفرقه نمی گردد!
- (۴) ملت اسلام شناس ایران همیشه به ریسمان الهی چنگ می زند و دچار پراکندگی نمی شود!

۲۹- « كَانَ الْمُجَاهِدُونَ يَهْجُمُونَ عَلَى الْأَعْدَاءِ كَالْأَسَدِ فِي الْحَرْبِ » :

- (۱) در جنگ مجاهدان مانند شیرانی به دشمن حمله می کنند!
- (۲) جهادگران در جنگ همچون شیرهایی به دشمنان یورش می برند!
- (۳) رزمندگان در جنگ همانند شیران بر دشمنان حمله ور می شدند!
- (۴) در جنگ رزمندگان مثل شیرانی بر دشمنان حمله کرده بودند!

۳۰- « أَحَدٌ مِنْ جِيرَانِنَا اشْتَرَى سَيَّارَةً لِنَفْسِهِ وَ حَاسِبًا لِوَلَدِهِ » :

- (۱) یکی از همسایگان یک خودرو برای خودش و رایانه‌ای برای پسرش خرید!
- (۲) یکی از همسایه‌های ما خودرویی برای خود و یک رایانه برای فرزندش خریداری کرد!
- (۳) یک همسایه ما یک ماشین برای خودش و یک ماشین حساب برای پدرش گرفت!
- (۴) یکی از همسایگان ما یک خودروی شخصی و یک کامپیوتر برای پسرش خریداری نمود!

۳۱- « أَصْدِقَائِي تَفَقَّهُوا وَ تَوَاضَعُوا لِمَنْ يُخْرِجُكُمْ مِنْ ظِلْمَاتِ الْجَهْلِ حَتَّى تَفُوقُوا النَّاسَ »:

- (۱) دوستان من! دانش بیاموزید و برای هر کسی که شما را از تاریکی‌های نادانی خارج می کند فروتنی کنید تا بر مردم برتری یابید!
- (۲) دوستانم دانش آموختند و برای کسی که ایشان را از تاریکی و جهل می‌رهاند تواضع کردند تا از مردم برتر شوند!
- (۳) یاران من! علم بیاموزید و برای آنکه شما را از ظلمت جهالت بیرون می‌آورد فروتن باشید تا بر مردمان فضیلت یابید!
- (۴) ای دوستان! اگر دانش بیاموزید و تواضع نمایید برای کسی که شما را از تاریکی‌های جهل خارج کرده، بر مردم برتری می‌یابید!

۳۲- « عَلَيْكَ أَنْ تُحَاوِلِي لِلْوَصُولِ إِلَى أَهْدَاكِ وَ أَلَّا تَتَكَاسَلِي حَتَّى تَنْجَحِي فِي حَيَاتِكَ » :

- (۱) بر تو واجب است که برای نائل شدن به هدفهایت تلاش کرده و تنبلی نکنی تا در زندگی موفق شوی!
- (۲) تلاش کردن برای اینکه به اهدافت برسی بر تو لازم است و اینکه نباید سستی کنی تا در زندگی پیروز گردی!
- (۳) برای رسیدن به هدفهایت باید بکوشی و نباید دچار تنبلی شوی تا در زندگی به موفقیت برسی!
- (۴) باید برای رسیدن به اهداف خود سعی کنی و اینکه تنبلی نکنی تا در زندگی موفق بشوی!

۳۳- عَيْنُ الْخَطَا :

- (۱) إِنْ جَالَسْتُمُ الْعُلَمَاءَ نَفَعَكُمْ : اگر با دانشمندان همنشینی کنید به شما سود می‌رسانند!
- (۲) يُصَدِّقُنِي صَدِيقِي عِنْدَمَا أَتَكَلَّمُ مَعَهُ : دوستم به من راست می‌گوید هنگامی که با او سخن می‌گویم!
- (۳) مَنْ أَشْرَكَ الْآخِرِينَ فِي سُرُورِهِ يُفْرَحُوهُ : هر کس دیگران را در شادی خود شریک گرداند او را شادمان می‌کنند!
- (۴) أَتَى أَحَبُّ إِخْوَانِي عِنْدِي وَ أَهْدَى إِلَيَّ عِيُوبِي : محبوب‌ترین برادران من پیشم آمد و عیب‌هایم را به من هدیه کرد!

۳۴- « دَانِشْجَوِيَانِ يَكُ دَانِشْكَاهِ دَرِ مَوْرِدِ مَاهِي هَايِ اَقِيَانُوسِ اَرَامِ تَحْقِيقِ مِي كَرْدَنْدِ پَسِ بَه نَتَائِجِ مَفِيدِي دَسْتِ

يَافْتَنْدِ »: عَيْنُ الصَّحِيحِ:

- (۱) كَانَتْ طَالِبَاتُ جَامِعَةٍ يَبْحَثْنَ عَنِ اَسْمَاكِ الْمَحِيْطِ الْهَادِي فَوَصَلْنَ اِلَى نَتَائِجِ مَفِيدَةٍ!
- (۲) كَانَ طَالِبُ الْجَامِعَةِ يَبْحَثُونَ عَنِ اَسْمَاكِ الْمَحِيْطِ الْهَادِي فَنَالُوا اِلَى النِّتَائِجِ النَّافِعَةِ!
- (۳) الطَّلَابُ الْجَامِعَةِ كَانُوا يَبْحَثُونَ فِي سَمَكَاتِ مَحِيْطِ الْهَادِي فَكَسَبُوا نَتَائِجَ مَفِيدَةً!
- (۴) كَانَتْ طَالِبَاتُ الْجَامِعَةِ قَدْ بَحَثْنَ عَنِ اَسْمَاكِ الْمَحِيْطِ الْهَادِي فَوَصَلْنَ اِلَى النِّتَائِجِ نَافِعَةٍ!

۳۵- عَيْنِ الْخَطَا :

- (۱) يُحَدِّثُ عَنْ تَصَادِمَاتٍ كَثِيرَةٍ فِي الطَّرِيقِ بِسَبَبِ الْإِتِّصَالِ الْهَاتِفِيَّةِ : سوانح رانندگی بسیاری در جاده‌ها به علت تماس های تلفنی رخ می دهد!
- (۲) أَخَذَتِ الْوَالِدَةُ وَلَدَهَا إِلَى الْمَسْتَشْفَى : مادر، فرزندش را به بیمارستان برد!
- (۳) أَطْفَأَ الطَّالِبَانِ مَصَابِيحَ فِي الْحَجَرَاتِ : دانشجویان چراغهایی را در اتاق‌ها خاموش کردند!
- (۴) جَاءَ صَدِيقِي بِهَدِيَّةٍ لِي وَ شَكَرْتَنِي لِمُسَاعَدَتِهِ : دوستم هدیه‌ای برای من آورد و از من به خاطر کمک به او تشکر کرد!

۳۶- مَيِّزِ الْخَطَا فِي الْمُتَضَادِّ :

- (۱) التَّسَاقُطُ ≠ التَّصَاعُدُ - السَّحَبُ ≠ الدَّفْعُ
- (۲) الإِغْلَاقُ ≠ الفَتْحُ - الأَرَاذِلُ ≠ الأَفْضَالُ
- (۳) الضِّيَاءُ ≠ الظَّلَامُ - الحَرَارَةُ ≠ البُرُودَةُ
- (۴) الصَّدِيقُ ≠ العِدَاوَةُ - الكَامِلُ ≠ النَاقِصُ

۳۷- عَيْنِ الْخَطَا فِي ضَبْطِ الْحَرَكَاتِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

- (۱) عَلَيْنَا أَنْ نَحْتَرِمَ الْأَدْيَانَ الْإِلَهِيَّةَ حَتَّى يَحْتَرِمُوا دِينَنَا وَ عَقَائِدَنَا!
- (۲) فِي الْإِصْطِفَافِ الصَّبَاحِيِّ يَدْعُو التَّلَامِيذُ رَبَّهُمْ وَ يَشْكُرُونَهُ لِأَنْعُمِهِ!
- (۳) اجْتَنِبُوا الظُّلْمَ وَ الْأَسَاءَةَ وَ الْعِدْوَانَ وَ التَّفْرِقَةَ!
- (۴) أَكْرَمَ النَّاسِ مَنْ لَا يَسْبُ مَعْبُودَاتِ الْآخَرِينَ!

۳۸- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي ضَبْطِ الْحَرَكَاتِ لِلْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ :

- (۱) أَيُّهَا الْمُرَافِقُونَ! أَهْلًا بِكُمْ رَجَاءً اجْعَلُوا بِطَقَاتِكُمْ فِي أَيْدِيكُمْ!
- (۲) افْتَحْ ذَلِكَ الْبَابَ الْمُغْلِقَ ثُمَّ ادْخُلِ الطِّفْلَ فِي الْغُرْفَةِ!
- (۳) أَصْبَحَ الْجَوُّ بَارِدًا فَلَبِسْنَا الْبِسَّةَ شَتْوِيَّةً!
- (۴) انْزِلْ هَذَا الطِّفْلَ مِنْ فَوْقِ الْفَرَسِ!

■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (۳۹-۴۴)

كَانَ فِي غَابَةِ كَبِيرَةٍ خَضْرَاءَ أَسَدٌ قَوِيٌّ. يَقْتَرِسُ (مِ يَدْرِيسُ) الْأَسَدُ فَرِيْسَتَهُ (شَكَارِش) مِنْ حَيَوَانَاتِ الْغَابَةِ وَ يَأْكُلُهَا. مَضَتْ (سِپَرِي شَد) سَنَوَاتٍ كَثِيرَةً فَأَصْبَحَ الْأَسَدُ عَجُوزًا (بِير) لَا يَقْدِرُ عَلَى إِفْتِرَاسِ الْحَيَوَانَاتِ ثُمَّ فَكَّرَ فِي حِيلَةٍ لِيَحْصُلَ عَلَى الطَّعَامِ ، فَتَظَاهَرَ بِالْمَرَضِ وَ أَرْسَلَ الْغُرَابَ لِيُخْبِرَ الْحَيَوَانَاتِ عَنِ مَرَضِهِ وَ يَدْعُوهَا لِتُرَوِّزَهُ فِي عَرِينِهِ (لَانِهَاش) وَ هَكَذَا يَذْهَبُ كُلَّ يَوْمٍ أَحَدٌ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ لِزِيَارَتِهِ إِلَى عَرِينِهِ فَيَأْكُلُهُ الْأَسَدُ. أَرَادَ الثَّعْلَبُ يَوْمًا أَنْ يَذْهَبَ لِزِيَارَتِهِ فَلَمَّا وَصَلَ إِلَى بَابِ الْعَرِينِ شَاهَدَ حَوْلَهُ عِظَامًا (اسْتِخْوَانِ هَايِي) كَثِيرَةً فَوَقَفَ خَلْفَ الْبَابِ وَ سَلَّمَ عَلَى الْأَسَدِ وَ سَأَلَهُ عَنِ حَالِهِ. فَتَعَجَّبَ الْأَسَدُ مِنْ فِعْلِهِ وَ قَالَ لِمَاذَا لَا تَدْخُلُ؟ فَأَجَابَ الثَّعْلَبُ بِذَكَوَةِ : « لِأَنَّهُ مَنْ دَخَلَ الْعَرِينَ مَا خَرَجَ مِنْهُ أَبَدًا! »

۳۹- عَيْنِ الصَّحِيحِ :

- (۱) مَا كَانَ الْأَسَدُ عَجُوزًا مِنْ بَدَايَةِ الْأَمْرِ!
- (۲) مَرَضَ الْأَسَدُ لِأَنَّهُ مَا كَانَ يَأْكُلُ شَيْئًا!
- (۳) كَانَ الْغُرَابُ رَسُولَ الْحَيَوَانَاتِ إِلَى الْأَسَدِ!
- (۴) مَا كَانَ الْأَسَدُ قَادِرًا عَلَى الصَّيْدِ لِأَنَّهُ مَا كَانَ ذَكِيًّا!

۴۰- عَيْنِ الْخَطَا :

- (۱) كَانَ الْأَسَدُ ذَا قَدْرَةٍ عَظِيمَةٍ!
- (۲) افْتَرَسَ الْأَسَدُ الثَّعْلَبَ بَعْدَ مَا سَمِعَ كَلَامَهُ!
- (۳) تَخَلَّصَ الثَّعْلَبُ مِنَ الْأَسَدِ بِذَكَوَتِهِ!
- (۴) شَاهَدَ الثَّعْلَبُ عِظَامًا كَثِيرَةً حَوْلَ الْعَرِينِ!

۴۱- مَا هُوَ الْمَقْصُودُ مِنَ النَّصِّ :

- (۱) التَّظَاهَرُ يُسَبِّبُ نَجَاةَ الْإِنْسَانِ دَائِمًا!
- (۲) التَّأَمُّلُ فِي الْأُمُورِ يُبَعِّدُ الْمُتَأَمِّلَ عَنِ الْخَطَرِ!
- (۳) مَنْ يَذْهَبُ إِلَى الْكِبَارِ يَسْلَمُ مِنَ الْهَلَاكِ!
- (۴) عِيَادَةُ الْمَرَضَى يَجْلِبُ لَنَا الْخَيْرَ وَ الْبِرْكَةَ!

۴۲- « خَضْرَاءَ » :

- (۱) اسم - مفرد - مؤنث / صفة و موصوفها « غابة »! (۲) فعل - ماضٍ - للغائب / صفة لأسد!
- (۳) اسم - مفرد - مؤنث / صفة و موصوفها « كبيرة »! (۴) اسم - مفرد - مذكر / مضاف إليه!

۴۳- « يُخْبِرُ » :

(۱) فعل - مضارع - للغائب - مجرد ثلاثي!

(۳) مضارع - للغائب - مزيد بحرف واحد!

(۲) فعل - ماضٍ - مزيد ثلاثي و مصدره « إخبار »!

(۴) فعل - للغائبة - مزيد من باب « إفعال »!

۴۴- « سَلَّمَ » :

(۱) فعل - ماضٍ - للغائب - مجرد ثلاثي!

(۳) فعل - أمر - للمخاطب - مزيد ثلاثي!

(۲) ماضٍ - للغائب - مزيد ثلاثي بحرف زائد!

(۴) فعل - مضارع - للغائب - مزيد من باب تفعیل!

■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (۴۵-۵۰)

۴۵- عَيْنُ الْخَطَأِ فِي الْعَدَدِ وَالْمَعْدُودِ :

(۱) فِي حَدِيقَةِ جَدِّي أَرْبَعُونَ شَجَارًا!

(۳) فِي الْعُرْفَةِ الْأُولَى نَافِذَةٌ وَاحِدَةٌ مَفْتُوحَةٌ!

(۲) قَرَأْتُ فِي الْمَكْتَبَةِ ثَلَاثَةَ كُتُبٍ مُفِيدَةٍ!

(۴) سَوْفَ يَخْرُجُ الطُّلَّابُ مِنَ الْجَامِعَةِ بَعْدَ أَرْبَعِ سَنِينَ!

۴۶- عَيْنُ فِعْلًا فِيهِ حَرْفٌ زَائِدٌ :

(۱) أَذْهَبَ التَّلَامِيذُ إِلَى السَّفَرِ الْعِلْمِيِّ لِتَعْرِفِ الْأَسْمَاكِ!

(۳) أَقْوَى النَّاسِ مَنْ يَنْصُرُ أَوْعَفَ النَّاسِ!

(۲) أَكْثَرَ الطُّلَّابِ يَفْرُونَ مِنْ مِطَالَعَةِ دُرُوسِهِمْ!

(۴) يُنْزِلُ رَبُّ السَّمَاوَاتِ أَمْطَارًا مِنَ السَّحَابِ!

۴۷- مَيِّزُ الْفِعْلِ مُتَعَدِيًّا :

(۱) تَقَاتَلَ الْجُنْدِيَانِ فَسَقَطَ أَحَدُهُمَا مِنَ فَوْقِ السِّيَارَةِ!

(۳) تَنْمُو الْحَبَّةُ وَ تَصِيرُ شَجَرَةً كَبِيرَةً!

(۲) أَحْسِنِ إِلَى وَالِدَيْكَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمَا!

(۴) يَنْتَفِعُ النَّاسُ بِالْأَزْهَارِ فِي الرَّبِيعِ!

۴۸- عَيْنُ الْخَطَأِ :

(۱) الْوَالِدَةُ تُقَدِّمُ لِأَوْلَادِهَا أَطْمَعَةً لَذِيذَةً : (تَفْعَلُ)!

(۳) اسْتَلَمْنَا مِنْ أَوْصِدْقَائِنَا رِسَائِلَ كَثِيرَةً : (اِفْتَعَالُ)!

(۲) يُسَمِّي النَّاسُ الظَّاهِرَةَ الْعَجِيبَةَ سَرَابًا : (تَفْعِيلُ)!

(۴) لَيْتَ الْمُسْلِمِينَ يَتَّحِدُونَ أَمَامَ الْأَعْدَاءِ : (اِفْتَعَالُ)!

۴۹- مَيِّزُ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمِضَافُ إِلَيْهِ وَالصِّفَةُ مَعًا :

(۱) أَوْصِدْقَائِي الْمَوْمِنُونَ نَصَّحُونِي كَثِيرًا!

(۳) رَبُّكُمْ جَمِيلٌ وَ يُحِبُّ الْجَمَالَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ!

(۲) سَاعِدُوا أَخَاكُمُ الْفَقِيرَ حَتَّى يَرْحَمَكُمُ الرَّحْمَانُ!

(۴) خَيْرِكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْمُصْحَفَ الْكَرِيمَ وَ عَلَّمَهُ الْآخِرِينَ!

۵۰- عَيْنُ الْخَطَأِ :

(۱) تَنْزَلُ التَّلُوجُ مِنَ السَّمَاءِ عِنْدَمَا يَبْرُدُ الْهَوَاءُ فِي الشِّتَاءِ!

(۲) رَأَيْنَا نُجُومًا مُنِيرًا فِي السَّمَاءِ لَيْلًا فَأَصْبَحْنَا مَسْرُورِينَ!

(۳) عَصَفَتْ أَعَاصِيرُ بَشْدَةٍ فَحَرَّبَتْ ثَلَاثِينَ بَيْتًا وَ قَلَّبَتْ كَثِيرًا مِنَ السِّيَارَاتِ!

(۴) بَعْدَمَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ سَافَرْنَا إِلَى مَدِينَةٍ بَعِيدَةٍ عَنِ مَدِينَتِنَا!

دین و زندگی (۱) (ویژه غیر علوم انسانی)

توجه: سوالات ۵۱ تا ۷۵ درس دین و زندگی (۱) برای داوطلبان «غیر علوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

۵۱- کلمه برزخ در لغت به چه معناست و طبق بیان رسول خدا سنت گذاری انسان تا چه زمانی آثارش به پرونده اعمال افزوده می شود؟

(۱) عالم میان حیات دنیوی و برزخی - تا وقتی به آن سنت عمل می شود.

(۲) عالم میان حیات دنیوی و برزخی - تا روز قیامت که دنیا نابود می شود.

(۳) فاصله و حایل میان دو چیز - تا وقتی به آن سنت عمل می شود.

(۴) فاصله و حایل میان دو چیز - تا روز قیامت که دنیا نابود می شود.

۵۲- عبارت «ربّ ارجعون» درخواست کدام گروه است و پاسخی که آنها دریافت می‌کنند چیست؟

(۱) گرفتاران در عذاب ابدی - ﴿كَلَّا اِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا﴾ (۲) انسان متوفی - ﴿وَاَنْتُمْ اَلَيْسَا لَا تُرْجَعُونَ﴾

(۳) انسان متوفی - ﴿كَلَّا اِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا﴾ (۴) گرفتاران در عذاب ابدی - ﴿وَاَنْتُمْ اَلَيْسَا لَا تُرْجَعُونَ﴾

۵۳- خداوند در آیه شریفه قرآن که می‌فرماید: «وای در آن روز بر تکذیب‌کنندگان همان‌ها که روز جزا را انکار می‌کنند»، به کدام اصل اشاره دارد؟

(۱) تنها کسی معاد را انکار می‌کند که متجاوز و گناهکار باشد.

(۲) آنان که اصرار بر گناه دارند به انکار موضوع معاد می‌پردازند.

(۳) کسانی که می‌خواهند در تمام عمر گناه کنند آن را منکر می‌شوند.

(۴) مقایسه قدرت خویش با قدرت خدا به انکار حقیقت معاد می‌انجامد.

۵۴- در کدام گزینه به ماجرای عزیر که از پیامبران بنی اسرائیل به شمار می‌رود، اشاره درستی کرده و کدام مورد اقرار او را به درستی بیان می‌کند؟

(۱) خداوند الاغ او را پس از مرگ و غذای او را پس از فساد، دو مرتبه احیاء کرد. - می‌دانم خدا بر هر کاری داناست.

(۲) او با گذر از کنار روستایی ویران، سؤالی در باب زنده شدن مردگان در ذهنش نقش بست. - می‌دانم خدا بر هر کاری داناست.

(۳) خداوند الاغ او را پس از مرگ و غذای او را پس از فساد، دو مرتبه احیاء کرد. - می‌دانم خدا بر هر کاری تواناست.

(۴) او با گذر از کنار روستایی ویران، سؤالی در باب زنده شدن مردگان در ذهنش نقش بست. - می‌دانم خدا بر هر کاری تواناست.

۵۵- خداوند متعال سرانجام کسانی را که تنها زندگی زود گذر دنیا را بخواهند چگونه ترسیم کرده و در ادامه چه شیوه را به عنوان راه درست، بیان کرده است؟

(۱) دوزخ را برای ایشان قرار خواهد داد. - طلب سرای آخرت و سعی و کوشش برای آن

(۲) در آخرت بهره‌چندانی نخواهند داشت. - طلب سرای آخرت و سعی و کوشش برای آن

(۳) دوزخ را برای ایشان قرار خواهد داد. - طلب نیکی در زندگی دنیا و سعادت در آخرت

(۴) در آخرت بهره‌چندانی نخواهند داشت. - طلب نیکی در زندگی دنیا و سعادت در آخرت

۵۶- کدام یک از موارد زیر رابطه سرمایه‌های انسان را با موضوع «فرو رفتن در اندیشه جبران» به درستی بیان کرده است؟

(۱) علت اصلی وجود سرمایه‌ای در انسان به نام نفس لوامه است.

(۲) اندیشه جبران برآمده از نفس سرزنشگر انسان‌ها است.

(۳) این موضوع معلول وجود نفس اماره در وجود انسان می‌باشد.

(۴) این عقل است که مسبب اصلی این روحیه در انسان می‌باشد.

۵۷- بیت «دوست نزدیک‌تر از من به من است // وین عجب‌تر که من از وی دورم» به کدام سرمایه اشاره دارد و با کدام عبارت هم مضمون است؟

(۱) شناخت خیر و نیکی و بی‌زاری از بدی - هیچ چیز را مشاهده نکردم مگر اینکه خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم.

(۲) سرشت آشنا با خدا و متمایل به او - و قسم به جان آدمی و آن کس که آن را سامانش بخشید، سپس فجور و تقوا را به او الهام کرده است.

(۳) شناخت خیر و نیکی و بی‌زاری از بدی - و قسم به جان آدمی و آن کس که آن را سامانش بخشید، سپس فجور و تقوا را به او الهام کرده است.

(۴) سرشت آشنا با خدا و متمایل به او - هیچ چیز را مشاهده نکردم مگر اینکه خدا را قبل از آن، بعد از آن و با آن دیدم.

۵۸- خداوند در قرآن کریم ریشه گرفتاری دوزخیان را از زبان خودشان چگونه بیان کرده است؟

(۱) اگر فطرت الهی را از دست نمی‌دادیم، از دوزخیان نبودیم.

(۲) اگر الهامات الهی را مورد توجه قرار می‌دادیم، از دوزخیان نبودیم.

(۳) اگر گوش شنوا داشته و تعقل می‌کردیم، در میان دوزخیان نبودیم.

(۴) اگر در مسیر تبعیت از شیطان اختیار از دست نمی‌دادیم، در بین دوزخیان نبودیم.

۵۹- استقبال ملائکه طبق آیات مقدس کلام خدا، از آنانکه فرشتگان روحشان را گرفته‌اند مشتمل بر چه محتوایی است؟

- ۱) سلام و درود به بهشتیان - بشارت به ورود در بهشت به جهت رحمتی از سوی خداوند
- ۲) بشارت نعمات بهشت موعود - امر به ورود در بهشت به جهت اعمالی که انجام داده‌اند.
- ۳) بشارت نعمات بهشت موعود - امر به ورود در بهشت به جهت رحمتی از سوی خداوند
- ۴) سلام و درود به بهشتیان - بشارت به ورود در بهشت به جهت اعمالی که انجام داده‌اند.

۶۰- فرشتگانی که روح افراد را در حالی که پاک و پاکیزه هستند می‌گیرند، پس از استقبال از ایشان اهمیت چه موضوعی را بیان می‌کنند؟

- ۱) اهمیت مسأله هجرت از دست زورگویان گناهکار برای وصول به بهشت
- ۲) اهمیت اعمال اختیاری انسان که مهمترین توشه بهشتی شدن انسان است.
- ۳) اهمیت اعمال ما تأخر انسان که در برزخ از انسان دست‌گیری می‌کند.
- ۴) اهمیت مقدار فضیلت‌های انسان که کیفیت بهشت را رقم می‌زند.

۶۱- از آیه شریفه ﴿يُنَبِّئُوا الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ﴾ کدام مفهوم مستفاد نمی‌گردد؟

- ۱) در روز قیامت اعمالی که انسان پس از مرگ هم به پرونده‌اش اضافه شده محاسبه می‌گردد.
- ۲) اعمال ما تأخر انسان تا ابد به پرونده انسان اضافه شده و ارتباط با دنیا را حفظ می‌کند.
- ۳) اعمالی که سرنوشت ابدی انسان را رقم می‌زنند تنها محدود به دنیا نمی‌باشند.
- ۴) تمامی اعمال انسان در یکی از دسته‌های ما تقدم و یا ما تأخر جای می‌گیرد.

۶۲- کدام عبارت قرآنی بیانگر این است که علائم حیات برزخی بالاتر از حیات دنیوی است؟

- ۱) ﴿يُنَبِّئُوا الْإِنْسَانَ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ﴾
- ۲) ﴿أَمْ نَجْعَلُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾
- ۳) ﴿قَالَ رَبِّ ارْجِعْ عَلَيَّ أَعْمَلُ صَالِحًا﴾
- ۴) ﴿وَمِنْ ورائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾

۶۳- با عنایت به مسأله معاد که از بلندترین معارف قرآن است، کدام یک از موارد زیر صحیح نمی‌باشد؟

- ۱) دلایل قرآن کریم در اثبات معاد را به طور کلی می‌توان در دو دسته جای داد.
- ۲) در قرآن کریم از جهت تکرار رتبه معاد موخر نسبت به رتبه یکتاپرستی است.
- ۳) دفع خطر احتمالی به یک قانون عقلی است در برابر خبر خالی از استدلال
- ۴) خداوند در برابر کسانی که در قطعیت خبر معاد تردید دارند حکمت خود را به رخ می‌کشد.

۶۴- جمله: «هنگامی که ما مردیم و استخوان شدیم آیا برانگیخته خواهیم شد؟» از زبان کدام گروه طرح می‌شود؟

- ۱) آنان که در زندگی دنیا مست و مغرور نعمت بودند و بر گناهان بزرگ اصرار می‌کردند.
- ۲) آنان که حقیقتاً نسبت به وقوع معاد تردید داشته و آن را امری بعید و غیر ممکن می‌دانستند.
- ۳) کسانی که بدون ترس از قیامت و برپایی عدالت خدا به انکار وقوع معاد در دنیا مشغول بودند.
- ۴) گروهی که به دلیل گرفتاری در گناه نمی‌توانستند به حقانیت معاد اندیشیده و آن را درک کنند.

۶۵- «توجه خدا به استحقاقات انسان» و «پاسخ به گرایش بقا و جاودانگی» به ترتیب به چه موضوعاتی اشاره دارد؟

- ۱) ضرورت معاد در پرتو عدل الهی - ضرورت معاد در پرتوی حکمت الهی
- ۲) ضرورت معاد در پرتوی حکمت الهی - ضرورت معاد در پرتوی حکمت الهی
- ۳) ضرورت معاد در پرتو عدل الهی - ضرورت معاد در پرتو عدل الهی
- ۴) ضرورت معاد در پرتوی حکمت الهی - ضرورت معاد در پرتو عدل الهی

۶۶- در نظر گرفتن مرگ به عنوان غروبی که طلوعی درخشان در انتظار آن است بر آمده از کدام اعتقاد بوده و فرمایش پیامبر در این باب کدام است؟

- ۱) اهمیت آخرت نسبت به دنیا - بیهوده آفریده نشدید تا خود را سرگرم کارهای لهو کنید.
- ۲) اهمیت آخرت نسبت به دنیا - برای نابودی و فنا خلق نشدید بلکه برای بقا آفریده شدید
- ۳) دو بعدی بودن وجود انسان - بیهوده آفریده نشدید تا خود را سرگرم کارهای لهو کنید.
- ۴) دو بعدی بودن وجود انسان - برای نابودی و فنا خلق نشدید بلکه برای بقا آفریده شدید

۶۷- کدام یک از موارد زیر در کلام معصوم به عنوان دشمن ترین دشمن یاد شده است و کار او کدام است؟

- ۱) شیطان - میل سرکشی که در درون انسان طغیان کرده و وی را با گناه فرا می خواند.
- ۲) نفس اماره - میل سرکشی که در درون انسان طغیان کرده و وی را با گناه فرا می خواند.
- ۳) شیطان - کار او وسوسه و فریب است و راه نفوذ دیگری در انسان ندارد.
- ۴) نفس اماره - کار او وسوسه و فریب است و راه نفوذ دیگری در انسان ندارد.

۶۸- بنابر مضامین بلند قرآن، توجیهی که فشارهای اجتماعی و استضعاف را مایه ارتکاب به گناهان معرفی می کند با

چه بیانی از سوی فریشتگان مردود شمرده می شود؟

- ۱) مگر خداوند فرصت کافی برای جبران خطا را به شما نداده بود.
- ۲) مگر هدایت پیامبران خدا برای تشخیص راه درست به شما نرسید.
- ۳) مگر زمین خدا به اندازه ای که بتوانید مهاجرت کنید وسعت نداشت.
- ۴) مگر زمینه برای امر به معروف و تغییر فضای جامعه برایتان نبود.

۶۹- با دقت و موشکافی در مسأله «توفی» کدام یک از موارد زیر را نمی توان تحلیل درستی به حساب آورد؟

- ۱) توفی، امر الهی است که توسط ملائکه مأمور از سوی خدا رخ می دهد.
- ۲) توفی، به معنای دریافت تمام کمال است و در هنگام وقوع مرگ رخ می دهد.
- ۳) توفی، ضامن ادامه حیات جسم و روح انسان است و او را محیای حیات برزخی می کند.
- ۴) توفی، واسطه حیات دنیا و برزخ است و نشان می دهد مرگ پایان حیات انسان نیست.

۷۰- کدام یک از موارد زیر از آیه ﴿قُلْ إِنْ أَنْصَلْتُمْ إِلَىٰ نَسْكِ وَ...﴾ قابل برداشت نمی باشد؟

- ۱) عبادت تنها در اعمال عبادی خاص خلاصه نمی شود بلکه زندگی می توان عبادت باشد.
- ۲) در این آیه گفته شده کسی که طالب دنیا و آخرت است باید خدا را هدف قرار دهد.
- ۳) در بین اعمال عبادی نماز به جهت اهمیت خاص خود مورد اشاره قرار گرفته است.
- ۴) در این آیه در بین اوصاف الهی به صفت ربوبیت خدا پرداخته شده است.

۷۱- خداوند در قرآن مسخره کنندگان نمازگزاران را فاقد کدام سرمایه بیان کرده و این افراد با نبود این سرمایه از چه

چیز بی بهره خواهند بود؟

- ۱) فطرت خدا آشنا - میل و گرایش به فضایی چون نماز
- ۲) عقل و خردمندی - میل و گرایش به فضایی چون نماز
- ۳) فطرت خدا آشنا - قوه تشخیص خوب از بد
- ۴) عقل و خردمندی - قوه تشخیص خوب از بد

۷۲- آثار انکار معاد به چه دلیل گریبان کسانی که معاد را قبول ندارند می گیرد و ایشان را در شمار مصادیق کدام آیه

قرار می دهد؟

- ۱) ایشان با عدم درک دلایل اثبات معاد در وقوع آن مردد هستند. - ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا﴾
- ۲) قبول داشتن ایشان به ایمان و باور قلبی تبدیل نشده است. - ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا﴾
- ۳) ایشان با عدم درک دلایل اثبات معاد در وقوع آن مردد هستند. - ﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌّ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ﴾
- ۴) قبول داشتن ایشان به ایمان و باور قلبی تبدیل نشده است. - ﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهُوٌّ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ﴾

۷۳- آیه ای از قرآن که می فرماید: «انسان شک در وجود معاد ندارد» علت حقیقی انکار معاد را معلول کدام عامل بیان

می کند؟

- ۱) قرآن کریم این دسته از منکران را خواهان ارتکاب به گناه بدون ترس از قیامت معرفی می کند.
- ۲) وحی الهی انکار ایشان را به دلیل دشمنی شان با دین و بی هدف نشان دادن عالم بیان می کند.
- ۳) آیه قرآن در پی بیان این نکته است که نمی شود انکار معاد برآمده از غفلت نسبت به قدرت خداست.
- ۴) قرآن آنهایی را منکر معاد می داند که تصور می کنند ظرف دنیا برای پاسخ به تمام نیازهای انسان کافی است.

۷۴- مقدار فضیلتی که برزخیان پیش از مرگ کسب نموده اند بنا به فرمایش امام کاظم (ع) بر چه چیز اثر می گذارد و

این مسأله چه نکته ای را به تصویر می کشد؟

- ۱) کیفیت دیدارشان با خانواده - حیات برزخی
- ۲) کمیت دیدارشان با خانواده - هوشیاری بالاتر در برزخ
- ۳) کمیت دیدارشان با خانواده - حیات برزخی
- ۴) کیفیت دیدارشان با خانواده - هوشیاری بالاتر در برزخ

۷۵- اگر با دقت نظر بیشتری به موضوع معاد توجه کنیم کدام مفهوم را با بیت «به گفت طفل جستی راه پرهیز // به گفت انبیاء از خواب برخیز» هم آهنگ تر خواهیم یافت؟

- ۱) خدایی که همه نیازهای ما را پاسخ گفته است، از پاسخ به نیاز به جاودانگی غفلت نخواهد کرد.
- ۲) عدالت الهی است که انسان را در روز قیامت از خواب غفلت بیدار و ضرورت معاد را اثبات می کند.
- ۳) دفع خطر احتمالی لازم است و از هر انسانی عاقلی انتظار می رود به خبر از معاد بی توجه نباشد.
- ۴) آنها که از امکان وقوع معاد غفلت می ورزند در واقع به پیام پیامبران الهی بی توجهی کرده اند.

دین و زندگی (۱) (ویژه علوم انسانی)

۵۱- گروهی که خدا از ایشان این گونه یاد کرده است: «آن کس که فقط زندگی دنیا را می طلبد...» چه سرانجامی خواهند داشت؟

- ۱) در آخرت هیچ بهره ای نخواهد داشت و عذاب سختی در انتظار او است.
- ۲) دوزخ برای او قرار داده شده تا با خواری و سرافکنندگی در آن وارد شود.
- ۳) اینان از کار خود نصیب و بهره ای ندارند و تنها از دنیا بهره مند خواهند بود.
- ۴) در دنیا لذت کوتاهی خواهند برد ولی در آخرت عذابشان پایدار است.

۵۲- اگر اهداف اصلی و فرعی را مورد مذاقه قرار دهیم، کدام یک از موارد زیر را قضاوت درستی به شمار خواهیم آورد؟

- ۱) اهداف اصلی اهدافی است که زندگی آخرت را هدف گرفته و ماندگار است.
- ۲) اهداف فرعی را از این جهت با این نام می خوانند که برای زندگی ضروری نیستند.
- ۳) اگر هدف های فرعی را محور کارمان قرار دهیم از اهداف اصلی باز خواهیم ماند.
- ۴) هر دو هدف خوب و ضروری هستند و نمی تواند برای هیچ یک اولویت قائل بود.

۵۳- آیه شریفه «وای در آن روز بر تکذیب کنندگان، همان ها که روز جزا را انکار می کنند...»، انکار منکران را چگونه ریشه یابی کرده است؟

- ۱) منکران می خواهند بدون ترس از دادگاه قیامت در تمام عمر گناه کنند.
- ۲) از نظر قرآن تنها کسی آن را انکار می کند که متجاوز و گناه کار باشد.
- ۳) آنان به این دلیل انکار می کنند که معاد را با قدرت خویش می سنجند.
- ۴) چون خدا را با صفت حکمت نمی شناسند زبان به انکار معاد می گشایند.

۵۴- خداوند برای پاسخ به کدام شبهه از سوی منکران معاد می فرماید: «سرانگشتان آنها را نیز همان گونه که بوده مجدد خلق می کنیم.»؟

- ۱) شک نسبت به اینکه آیا خلقت مجدد انسان برای حیاتی دوباره از اقتضائات حکمت الهی می باشد.
- ۲) تردید نسبت به اینکه آیا عدالت خدا ایجاب می کند انسان را برای حسابرسی دوباره خلق کند.
- ۳) شک نسبت به اینکه چگونه خداوند با تجلی عدالت خویش به ترمیم اعضای بدن انسان می پردازد.
- ۴) تردید نسبت به اینکه آیا خدا قادر است استخوان های پوسیده انسان را به حالت اول بازگرداند.

۵۵- اگر در یک بحث انسان شناسی، «کسب رذیلت» های او را به بعد روحانی او منتسب کنیم چگونه قضاوتی کرده ایم؟

- ۱) درست - چرا که انسان با اختیار خویش به رذیلت های آلوده می شود و اختیار مربوط به جسم نیست.
- ۲) نادرست - به دلیل اینکه روح انسان بعد مقدس وجود اوست و ارتکاب به رذیلت ها از او انتظار نمی رود.
- ۳) درست - از آنجایی که در اعمال انسان جسم او سهمی نداشته و تنها روح است که متکفل اعمال خوب و بد است.
- ۴) نادرست - چرا که جسم انسان است که با شهوت مداری، روح انسان را به رذیلت ها آلوده می کند.

۵۶- با بهره مندی از آیات وحیانی قرآن بگویید که چه فریبی از سوی شیطان سبب می شود که گناهکاران دست از اعمال خویش نکشد؟

- ۱) باز داشتن انسان توسط شیطان از یاد خدا و نماز
- ۲) زینت دادن هر کاری که گناهکاران می کردند.
- ۳) تشویق هر چه بیشتر انسان به مخالفت با نفس لوامه
- ۴) سخت جلوه دادن اعمال عبادی و منع انسان از انجام آن

۵۷- اگر گفته شود که عدالت طلبی یک حالت درونی در انسان است نه یک میل اکتسابی، به کدام سرمایه و آیه اشاره شده است؟

- ۱) قدرت اختیار و انتخاب - ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾
- ۲) قدرت اختیار و انتخاب - ﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾
- ۳) گرایش به نیکی ها و زیبایی ها - ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا﴾
- ۴) گرایش به نیکی ها و زیبایی ها - ﴿وَنَفْسٍ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمَهَا فُجُورَهَا وَتَقْوَاهَا﴾

۵۸- اگر با یک نگاه دنیاشناسانه، ضعف دنیا را در مسأله پاداش و جزا به یاد بیاوریم بر کدام یک از موارد زیر شهادت خواهیم داد؟

- ۱) قدرت الهی می تواند زمینه ساز تحقق بهشت و جهنم شده تا هر کس به حق خویش دست یابد.
- ۲) حکمت الهی اقتضاء می کند که پس از زندگی دنیا معادی در کار باشد تا حقی ضایع نشود.
- ۳) اینکه معادی، پس از زندگی دنیایی وجود نداشته باشد با صفت عدل الهی سازگاری ندارد.
- ۴) امکان معاد از این منظر به اثبات می رسد تا تفاوت حقیقی بین افراد در دنیا و آخرت مشخص شود.

۵۹- مبتنی بر کدام گزینه می توان گفت حیات انسان ختم به حیات برزخی نمی شود و این عبارت متضمن کدام مفهوم است؟

- ۱) ﴿إِلَى يَوْمٍ يَبْعَثُونَ﴾ - عالم برزخ پس از پایان دنیا شروع می شود.
- ۲) ﴿إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ﴾ - عالم برزخ پس از پایان دنیا شروع می شود.
- ۳) ﴿إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ﴾ - با پایان دنیا برزخ هم به پایان می رسد.
- ۴) ﴿إِلَى يَوْمٍ يَبْعَثُونَ﴾ - با پایان دنیا برزخ هم به پایان می رسد.

۶۰- کدام یک از گزینه های زیر به مفهوم صحیحی اشاره نکرده است؟

- ۱) خاستگاه واکنش های انسان نسبت به گناه، گرایش او به نیکی و بیزاری از بدی است.
- ۲) نفس لوامه انسان طوری است که با سرزنشگری انسان را از ارتکاب به گناه پیش رو باز می دارد.
- ۳) عقل انسان با دور اندیشی ما را از پرداختن به خوشی های زودگذر و پایان پذیر منع می کند.
- ۴) باز داشتن انسان از راحت طلبی ها معلول محکمه هایی است که وجدان ما برپا می نماید.

۶۱- در کدام یک از موارد زیر بیت «دوست نزدیک تر از من به من است // وین عجب تر که من از وی دورم» مورد تحلیل قرار گرفته است؟

- ۱) اینکه انسان با وجود احساس نزدیکی خدا، از او دوری می کند بیانگر اختیار انسان است.
- ۲) نشان دهنده آن است که آدمی فطرتا میل به خدا دارد هر چند گاهی غفلت مانع می شود.
- ۳) این بیت تجلی وجدان اخلاقی انسان است که با یاد خدا انسان را از ارتکاب گناه باز می دارد.
- ۴) با توجه به این بیت، در هر انسانی گرایش به نیکی ها و نفرت از بدی ها قرار داده شده.

۶۲- شناسایی و انتخاب هدف، کدام یک از ویژگی های انسان نسبت به سایر مخلوقات است و کدام آیه به این موضوع اشاره می کند؟

- ۱) مشترک - ﴿ما خلقناهما الا بالحق﴾
- ۲) مشترک - ﴿من كان يريد ثواب الدنيا ...﴾
- ۳) ممتاز - ﴿من كان يريد ثواب الدنيا ...﴾
- ۴) ممتاز - ﴿ما خلقناهما الا بالحق﴾

۶۳- پیامبر اکرم یادکننده مرگ را در شمار کدام گروه قرار داد و چه چیز را مکمل آن معرفی نمود؟

- ۱) باهوش ترین مردم - کسب آمادگی لازم برای مرگ
- ۲) عاقل ترین مردم - کسب آمادگی لازم برای مرگ
- ۳) باهوش ترین مردم - تفکر عمیق پیرامون مرگ
- ۴) عاقل ترین مردم - تفکر عمیق پیرامون مرگ

۶۴- عبارت «سلام بر شما، وارد بهشت شوید به خاطر اعمالی که انجام دادید.» به خطاب به کدام گروه است و این مرتبه ناشی از چیست؟

- ۱) خطاب به برزخیانی که با صفت پاکی و پاکیزگی از آنان یاد شده است. - اعمال ایشان
- ۲) خطاب به برزخیانی که با صفت پاکی و پاکیزگی از آنان یاد شده است. - اعمال ما تأخر
- ۳) خطاب به بهشتیان اخروی که آنچه خدا وعده داده است را حق یافتند. - اعمال ایشان
- ۴) خطاب به بهشتیان اخروی که آنچه خدا وعده داده است را حق یافتند. - اعمال ما تأخر

۶۵- اثبات قرآنی بیان رسول خدا مبنی بر اینکه سنت‌گذاری‌های انسان، پس از مرگ هم بر پرونده او اثر می‌گذارد، در کدام گزینه آمده است؟

- (۱) ﴿يَبْنُوا لِلْإِنْسَانِ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَاخَّرَ﴾
 (۲) ﴿وَأَنْ عَلَيْكُمْ لِحَافِظِينَ كِرَامًا كَاتِبِينَ يَعْلَمُونَ مَا تَفْعَلُونَ﴾
 (۳) ﴿فَحَسْبَتْكُمْ أَنْمًا خَلَقْنَاكُمْ عِبْتًا وَاَنْتُمْ إِلَيْنَا لَا تَرْجِعُونَ﴾
 (۴) ﴿وَمَنْ وَّرَائِهِمْ بَرْزَخٌ إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ﴾

۶۶- گناهکاران برای بازگشت به دنیا خدا را با کدام صفتش خطاب می‌کنند و علت درخواستشان چیست؟

- (۱) رحمانیت - ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾
 (۲) ربوبیت - ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ﴾
 (۳) رحمانیت - ﴿حَتَّىٰ إِذَا جَاءَ أَحَدَهُمُ الْمَوْتُ﴾
 (۴) ربوبیت - ﴿لَعَلِّي أَعْمَلُ صَالِحًا فِيمَا تَرَكْتُ﴾

۶۷- بیت پر مضمون «تو را چندین پیمبر کرده آگاه // که خواهد بود کاری صعب بر راه» ما را به تبعیت چگونه قانونی راهنمایی کرده و کدام آیه را به ما یادآوری می‌کند؟

- (۱) یک قانون کاملاً فطری - ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا﴾
 (۲) یک قانون کاملاً عقلی - ﴿اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ لِيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ اللَّهِ حَدِيثًا﴾
 (۳) یک قانون کاملاً فطری - ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾
 (۴) یک قانون کاملاً عقلی - ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَعَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾
 ۶۸- در کلام امام حسین (ع)، کدام تعبیر برای مرگ استفاده شده است و این تعبیر با کدام یک از وعده‌های الهی ارتباط بیشتری دارد؟

- (۱) پلی از ساحل سختی‌ها به ساحل سعادت و کرامت - لا هم یحزنون
 (۲) راهی از جهان فانی و ناپایدار به جهان باقی و پایدار - لا هم یحزنون
 (۳) پلی از ساحل سختی‌ها به ساحل سعادت و کرامت - لا خوف علیهم
 (۴) راهی از جهان فانی و ناپایدار به جهان باقی و پایدار - لا خوف علیهم

۶۹- کدام عبارت قرآنی نشان می‌دهد انسان با اختیار خویش است که در دوراهی‌ها به سوی شیطان می‌رود و قرآن از این دشمن با چه نامی یاد کرده است؟

- (۱) پشت کردن به حق بعد از روشن شدن هدایت - دشمن‌ترین دشمن خویش
 (۲) بعد از پیروی ایشان از وسوسه‌های نفس اماره - دشمن‌ترین دشمن خویش
 (۳) پشت کردن به حق بعد از روشن شدن هدایت - دشمن آشکار خویش
 (۴) بعد از پیروی ایشان از وسوسه‌های نفس اماره - دشمن آشکار خویش

۷۰- با توجه به توجیه «ظالمان به نفس» که عبارت است از: «ما در سرزمین خویش تحت فشار و مستضعف بودیم» کدام برداشت صحیح می‌باشد؟

- (۱) قصد دارند به دروغ دلیلی را بیان کنند که شاید به این واسطه بتوانند ملائکه هوشیار الهی را فریفته و نجات یابند.
 (۲) با توجه به اینکه می‌دانند خطای جبری مستوجب عذاب نیست می‌خواهند خود را بی‌اختیار جلوه دهند.
 (۳) می‌خواهند به این واسطه زمینه شفاعت و دلسوزی را برای ملائکه الهی ایجاد کنند تا از عذابشان کاسته شود.
 (۴) چون عذاب خود را قطعی یافته‌اند حال به دنبال آن هستند که مستکبران زمانشان را شریک عذاب کنند.

۷۱- عبارت شریف ﴿وَمَنْ وَّرَائِهِمْ بَرْزَخٌ﴾ سرنوشت چه کسانی را بیان می‌کند و تداعی چه جایگاهی است؟

- (۱) همه انسان‌ها - جایگاه ابدی انسان
 (۲) همه انسان‌ها - جایگاه پس از توفی
 (۳) گناهکاران - جایگاه ابدی انسان
 (۴) گناهکاران - جایگاه پس از توفی

۷۲- کدام یک از مواردی که به آن اشاره شده است تصویر دقیقی از آیه ﴿يَبْنُوا لِلْإِنْسَانِ يَوْمَئِذٍ بِمَا قَدَّمَ وَاخَّرَ﴾ به دست ما نمی‌دهد؟

- (۱) در روز قیامت اعمالی که انسان پس از مرگ هم به پرونده‌اش اضافه شده محاسبه می‌گردد.
 (۲) اعمال متأخر انسان تا ابد به پرونده انسان اضافه شده و ارتباط با دنیا را حفظ می‌کند.
 (۳) اعمالی که سرنوشت ابدی انسان را رقم می‌زنند تنها محدود به دنیا نمی‌باشند.
 (۴) تمامی اعمال انسان در یکی از دسته‌های ماتقدم و یا متأخر جای می‌گیرد.

۷۳- اگر قرآن را پایه استدلال خویش قرار دهیم، کدام گروه هستند که خدا ایشان را ایمن از هر گونه خوف و حزن معرفی کرده است؟

(۱) مؤمنین به خدا و معاد که کار نیک انجام می‌دهند.

(۲) مؤمنین به خدا و وعده‌های الهی که فراوان به یاد مرگ‌اند.

(۳) مؤمنین به خدا و معاد که فراوان به یاد مرگ‌اند.

(۴) مؤمنین به خدا و وعده‌های الهی که کار نیک انجام می‌دهند.

۷۴- پیامبر پس از جنگ پدیر با کشتگان کدام گروه به سخن گفتن پرداخت و چه ابهامی را از یاران خود زدود؟

(۱) بزرگان لشکر کفر - حقانیت وعده خدا در برزخ

(۲) بزرگان لشکر کفر - حقایق و وعده خدا در برزخ

(۳) بزرگان لشکر کفر - حیات برزخی متوفیان

(۴) بزرگان لشکر کفر - حیات برزخی متوفیان

۷۵- بنا به فرموده امام کاظم (ع) کمیت دیدار برزخیان با خانواده‌شان، مبتنی بر چیست و این امر به چه حقیقتی دلالت دارد؟

(۱) فضیلت بازماندگان - بسته نشدن پرونده اعمال

(۲) فضیلت بازماندگان - حیات برزخی انسان پس از مرگ

(۳) فضیلت متوفی - حیات برزخی انسان پس از مرگ

(۴) فضیلت متوفی - بسته نشدن پرونده اعمال

انگلیسی (۱)

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

76. They ----- lunch with my family tomorrow.
1) going to eat 2) will be eating 3) are going to eat 4) do eat
77. Pluto is ----- planet from the sun in our solar system.
1) the farthest 2) farther 3) the farther 4) farthest
78. The coffee is so strong for me. I ----- drink it.
1) am not 2) not 3) didn't 4) cannot
79. ----- tool in the kitchen is a good sharp knife.
1) Most useful 2) The usefulest 3) Usefulest 4) The most useful
80. She is a tall woman. She is ----- her father.
1) as tall as 2) tall as 3) as taller 4) taller as
81. He hasn't written to me -----, perhaps he has lost my address.
1) quickly 2) recently 3) actually 4) especially
82. It's very important to ----- what happened last night.
1) carry 2) describe 3) watch 4) donate
83. There is always a/an ----- of danger in mountain climbing.
1) quality 2) program 3) element 4) nature
84. We should plant more and more trees to live better and more ----- in the future.
1) healthy 2) beautiful 3) interesting 4) strange
85. It's amazing how people ----- so much things over years.
1) carry 2) defend 3) collect 4) clean
86. The best ----- about hotels usually comes from friends who have been there.
1) emphasis 2) future 3) model 4) information
87. I know you don't like him but please be ----- to him.
1) polite 2) strong 3) safe 4) careful

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

My city isn't a bad city however it has nothing to get me happy because it's a/an (88) ----- city with very little crime, lots of people move here to start families. There are some schools and several parks. (89) ----- also quite a number of jobs. People work in both offices and factories.

Having grown up here, I know it well, too well. I'm ready to move to another place. I want to see other cities and other countries. I think it's important to learn new things and know other (90) ----- . I like to spend time (91) ----- people who have ideas that are different from my ideas. (92) ----- in a new way.

88. 1) natural 2) quiet 3) useful 4) correct
 89. 1) There are 2) They are 3) There is 4) It is
 90. 1) types 2) cultures 3) signs 4) systems
 91. 1) for 2) up 3) after 4) with
 92. 1) See things it helps to me 2) It helps to me seeing things
 3) It helps me to see things 4) Seeing thing helps it to me

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

One of the things I like best about school is my art class. We have a great teacher named Mrs. Hilbert. She is a wonderful artist. I love to watch her draw and paint. She taught us how to mix paint to make just the right colors for our paintings. She plays good music while we draw and paint. Some days we look at pictures of other artists. It is interesting to do this. It helps me to think of things that I want to paint or draw. We have an art exhibit in May this year. Our work will be in one of the banks in our town. We are inviting people from the community to our exhibit. Our parents are invited to go with us. I have three paintings I am working on now. I hope one of them will be chosen to be in the exhibit. I like having a goal to work toward.

93. **The author describes the teacher as a/an ----- .**
 1) beautiful artist 2) good musician
 3) interesting woman 4) wonderful painter
94. **Mrs. Hilbert teaches the class to ----- .**
 1) watch her paint carefully 2) make the right colors
 3) mix colorful pictures well 4) draw almost every day
95. **The writer hopes ----- .**
 1) people will come to see their paintings
 2) one of her three paintings will be chosen
 3) her parents will accept her invitation
 4) the art exhibit will be in the bank

96. What helps the writer to think better of things she wants to paint?

- | | |
|---|---------------------------------------|
| 1) Looking at pictures of other artists | 2) Listening to music when she paints |
| 3) Having some art exhibits in the town | 4) Having a goal in her life |

PASSAGE 2:

Computers are good tools. The Internet is also good. But some people spend too much time online. They can't stop. Doctors say this is a new sickness: Internet Addiction Disorder (IAD).

People with IAD are online a lot. They spend hours messaging their friends or playing online games. Many people with IAD spend more time on the Internet than with family or friends. Some people with IAD even leave their jobs!

Do you have IAD? Think about these questions: How many hours a day are you online? Is it a lot or a little? When you are not online, are you thinking about playing a computer game or checking your messages? When you are online, do you forget the time? Do you get angry when you can't play a game?

If you have IAD, what can you do? Dr. Ivan Goldberg and Dr. Kimberly S. Young have some ideas. First, ask yourself "Why am I online a lot?" Then try to take a break. For example, use the computer or play games twice a week, not every day. In this way, you can have a good social life with other friends.

97. The best title for this passage is ----- .

- | | |
|------------------------|------------------|
| 1) Internet Programmes | 2) Online Games |
| 3) A New Sickness | 4) Computer Jobs |

98. All of the following are signs of IAD EXCEPT ----- .

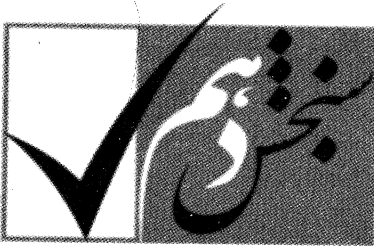
- 1) getting angry when you can't play a game
- 2) leaving your job to spend more time online
- 3) spending time with family and friends
- 4) thinking about checking new messages

99. Ivan Goldberg and Kimberly S. Young ----- .

- | | |
|---------------------|-------------------------|
| 1) have IAD | 2) are bloggers |
| 3) are online a lot | 4) help people with IAD |

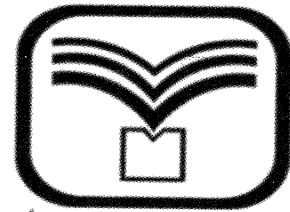
100. You learn from this reading that ----- .

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| 1) Internet games are bad | 2) IAD is not a big problem |
| 3) We cannot help people with IAD | 4) Computers can be good or bad |



آزمون ۴ از ۸

دفترچه شماره ۲



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

نام:

صبح جمعه
۱۳۹۸/۱۰/۲۷

آزمون آزمایشی سنجش دهم
مرحله چهارم

آزمون اختصاصی ادبیات و علوم انسانی (دهم)

مدت پاسخگویی: ۱۰۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۵

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۵	۱۰۱	۱۱۵	۲۱ دقیقه
۲	اقتصاد	۱۵	۱۱۶	۱۳۰	۱۳ دقیقه
۳	علوم و فنون ادبی (۱)	۲۵	۱۳۱	۱۵۵	۲۵ دقیقه
۴	تاریخ (۱)	۱۰	۱۵۶	۱۶۵	۸ دقیقه
۵	جغرافیای ایران	۱۰	۱۶۶	۱۷۵	۸ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی (۱)	۱۵	۱۷۶	۱۹۰	۱۲ دقیقه
۷	منطق	۱۵	۱۹۱	۲۰۵	۱۳ دقیقه

وزارت آموزش عالی

۱۰۱- اگر محیط زمینی مستطیلی شکل ۳ برابر فاصله دورترین نقاط این زمین باشد، نسبت مساحت به مربع محیط این زمین چقدر است؟

(۱) $\frac{1}{3}$ (۲) ۹ (۳) $\frac{5}{72}$ (۴) $\frac{36}{5}$

۱۰۲- اگر معادله $x^2 + (m-1)x + m^2 - 1 = 0$ دارای ریشه مضاعف ۰ باشد آنگاه مقدار m کدام است؟

(۱) +۱ (۲) -۱ (۳) +۱ یا -۱ (۴) ۰

۱۰۳- دو نقاش به صورت مستقل و همزمان یک دیوار را یک ساعت زودتر از نقاش اول به تنهایی و نیم ساعت زودتر از نقاش دوم به تنهایی رنگ می‌زنند. زمان رنگ زدن دیوار توسط نقاش اول به تنهایی چقدر است؟

(۱) $2 \pm \sqrt{2}$ (۲) $\frac{\sqrt{2}}{2}$ (۳) $1 \pm \frac{\sqrt{2}}{2}$ (۴) ۲

۱۰۴- اگر یکی از ریشه‌های معادله $x^2 - 2mx + m^2 = 0$ برابر $x = +1$ باشد، ریشه دوم آن کدام است؟

(۱) $x = -1$ (۲) $x = +1$ (۳) $x = +2$ (۴) $x = -2$

۱۰۵- به ازای چه مقدار یا مقادیری از k معادله $\frac{2-k}{x} = \frac{kx}{x+1}$ دارای ریشه مضاعف است؟

(۱) $k = 2$ (۲) $k = 2$ یا $k = -\frac{2}{3}$ (۳) $k = \pm 2$ (۴) $k = -\frac{2}{3}$

۱۰۶- مساحت یک دایره تابعی از کدام متغیر نیست؟

(۱) مرکز (۲) شعاع (۳) قطر (۴) محیط

۱۰۷- در یک کارخانه اگر متغیرهای x سود، y فروش و z تولید باشد، کدام‌ها مستقل و وابسته می‌باشند؟

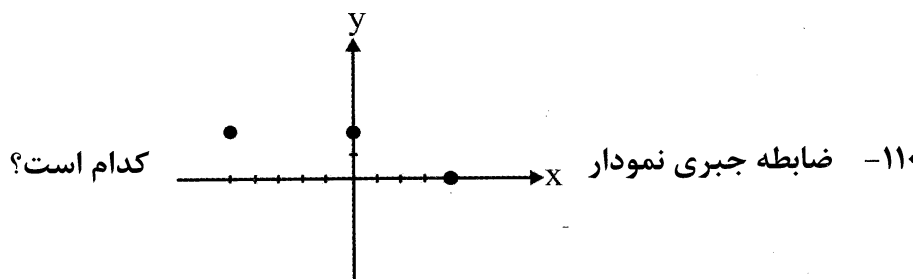
(۱) x و y مستقل و z وابسته (۲) x مستقل و z و y وابسته
(۳) z و y مستقل و x وابسته (۴) z مستقل و x و y وابسته

۱۰۸- کدام یک از روابط زیر مربوط به دانش‌آموزان یک مدرسه یک تابع است؟

(۱) نام و نام خانوادگی (۲) کد ملی و سن (۳) نام و سن (۴) رنگ چشم و نام خانوادگی

۱۰۹- ضابطه جبری رابطه $r = \{(-1, 0), (1, \sqrt{2}), (0, 1), (0, -1), (1, -\sqrt{2})\}$ کدام است؟

(۱) $y^2 = x + 1$ (۲) $y = x^2 + 1$ (۳) $y = \sqrt{x + 1}$ (۴) $\sqrt{y} = x + 1$



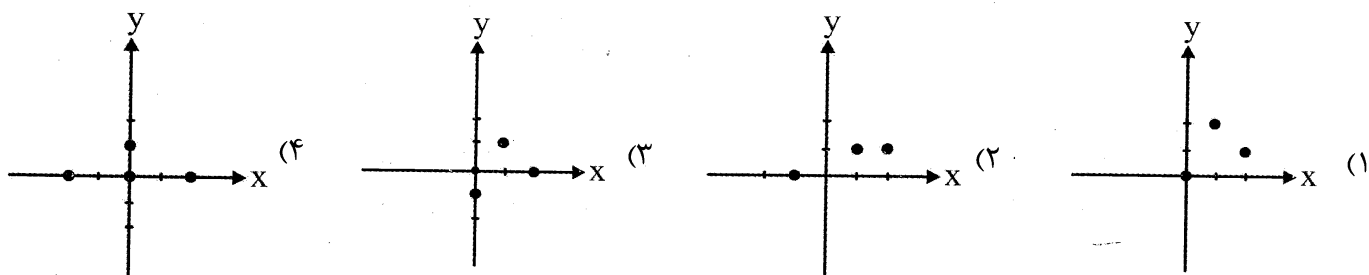
(۱) $y = 4 - x$ (۲) $y = \sqrt{4 - x}$ (۳) $y = 4 - x^2$ (۴) $y = 4 - \sqrt{x}$

۱۱۱- اگر رابطه $f = \left\{ (1, a), (-1, a - \frac{3}{4}), (4, a^2 + b^2), (-1, a(1+b)), (4, 1) \right\}$ یک تابع باشد، آنگاه $|a - b|$ چقدر

است؟

(۱) ۲ (۲) ۱ (۳) ۴ (۴) ۰

۱۱۲- دامنه و برد کدام تابع زیر یکسان است؟



۱۱۳- دامنه و برد تابعی که به هر عدد طبیعی کمتر از ۵، عددی معادل خودش تقسیم بر دو واحد کمتر از خودش را نسبت می‌دهد، کدام است؟

$$D_f = \{1, 2, 3, 4\} \quad D_f = \{1, 2, 3, 4\} \quad D_f = \{1, 2, 3, 4\} \quad D_f = \{1, 2, 3, 4\}$$

$$R_f = \left\{ \frac{1}{2}, 2, \frac{3}{2} \right\} \quad R_f = \{-1, 3, 2\} \quad R_f = \{-1, 0, 3, 2\} \quad R_f = \{-1, 0, 3\}$$

۱۱۴- تابع خطی متناظر با نموداری نزولی که از مرکز صفحه مختصات گذشته و زوایای محورهای x و y را به دو نیمه مساوی تقسیم می‌کند کدام است؟

$$f(x) = -x \quad (4) \quad f(x) = \frac{1}{2}x \quad (3) \quad f(x) = x \quad (2) \quad f(x) = x + \frac{1}{2} \quad (1)$$

۱۱۵- اگر دو خط موازی به ضوابط f و g به گونه‌ای باشند که $g(0) = f(0) + 2$ برقرار باشد، آنگاه $f(1) - g(1)$ کدام است؟

$$-2 \quad (4) \quad +2 \quad (3) \quad 0 \quad (2) \quad 1 \quad (1)$$

اقتصاد

۱۱۶- کدام گزینه، پاسخ کامل‌کننده هر مورد است؟

(الف) در چه شرایطی نعمت‌های الهی بی‌حد و حصر است؟

(ب) چه کسانی کالاهای نهایی را خریداری می‌کنند؟

(۲) الف: کمک به نیازمندان - ب: خانوار

(۱) الف: کمک به نیازمندان - ب: تولیدکنندگان

(۴) الف: محدود کردن نیازهای انسان - ب: تولیدکنندگان

(۳) الف: محدود کردن نیازهای انسان - ب: خانوار

۱۱۷- دانشجویی بابت تحصیل در هر جلسه یک ساعتی به دانشگاه مبلغ ۲۰۰۰۰ تومان، بابت هزینه لوازم التحریر

۱۰۰۰۰ تومان می‌پردازد ولی در صورتی که کار کند می‌تواند ساعتی ۶۵۰۰۰ تومان دریافت کند. هزینه فرصت

هر ساعت تحصیل او چند تومان است؟

$$95000 \quad (4) \quad 75000 \quad (3) \quad 65000 \quad (2) \quad 30000 \quad (1)$$

۱۱۸- این که «انسان چه شغلی انتخاب کند؟» بنابر اندیشه اقتصادی چگونه جوابی دارد؟

(۱) شغلی که بیشترین درآمد را داشته باشد.

(۲) شغلی که بیشترین منافع و کمترین هزینه را داشته باشد.

(۳) شغلی که آموزش بیشتر و هزینه کمتر داشته باشد.

(۴) شغلی که آموزش و درآمد بیشتر را داشته باشد.

۱۱۹- کدام یک جزء ویژگی‌های کالاهای ضروری نیست؟

(۱) در هر جامعه متفاوت است.

(۲) تغییر کردن مصرف در مقابل تغییر قیمت

(۳) در هر زمان متفاوت است.

(۴) در هر فرد متفاوت است.

۱۲۰- دلیل فرستادن پیامبران کدام گزینه نیست؟

(۱) اهمیت فراوان اقتصاد و کافی نبودن عقل انسان برای رسیدن به هدف

(۲) معرفی اهداف، برنامه‌ها، قوانین و روش‌ها بنابر نیازهای واقعی انسان

(۳) مبارزه با ظالمان و سوء استفاده‌کنندگان از انسان

(۴) انسان به حداکثر مادیات و نیازها با کمترین هزینه برسد.

۱۲۱- اطلاعات ارائه شده در جدول زیر، نتیجه عملکرد یک تولیدی با تولید سالیانه ۱۴۰۰ واحد با ۱۲ کارمند می باشد. سود حسابداری چند میلیون تومان است؟

۱	اجاره بهای ماهانه کارگاه تولیدی	۵۰۰۰۰۰۰ تومان
۲	حقوق متوسط ماهانه هر فرد	۳۰۰۰۰۰۰ تومان
۳	اجاره بهای سالیانه دفتر تولیدی	۲۴۰۰۰۰۰۰ تومان
۴	قیمت متوسط هر واحد تولید در سال	۶۲۰۰۰۰۰ تومان
۵	خرید مواد اولیه سالانه	۲۵۰۰۰۰۰۰۰ تومان
۶	هزینه استهلاک	معادل ۲۵ درصد حقوق سالانه کارمندان

۱۱۱ (۴)

۱۵۸ (۳)

۱۸۴ (۲)

۲۱۹ (۱)

۱۲۲- در یک کارگاه میزان نوآوری ۶ و میزان خطرپذیری ۲ می باشد. میزان کارآفرینی کدام است؟

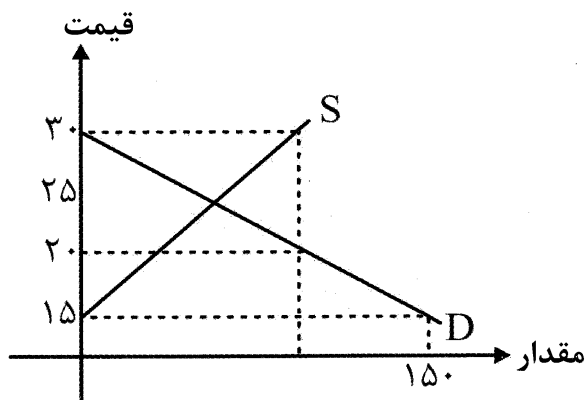
۱۲ (۴)

۶ (۳)

۳ (۲)

۲ (۱)

۱۲۳- اگر در شکل زیر قیمت برابر ۲۰ باشد، به اندازه تقاضا وجود دارد و در نتیجه قیمت کالا می رود تا به تعادل برسد.



(۱) $\frac{200}{3}$ کمبود - ۴ واحد بالا

(۲) $\frac{100}{3}$ کمبود - ۲ واحد بالا

(۳) $\frac{200}{3}$ مازاد - ۴ واحد بالا

(۴) $\frac{100}{3}$ مازاد - ۲ واحد بالا

۱۲۴- فرض کنید در جزیره‌ای تنها یک کارخانه وجود دارد و تمام افراد شاغل شهر فقط می توانند در آن کار کنند و تعدادی هم بیکار هستند و فرض کنید در هر خانواده فقط یک نفر کار می کند. کارخانه به دلیل گسترش خود به نیروی کار احتیاج پیدا می کند. نتیجه و جواب این مسئله در اقتصاد چیست؟

(۱) کارخانه حقوق کارکنان را بالا می برد تا افراد برای استخدام جذب شوند.

(۲) افراد شاغل برای این که حقوق خود را افزایش دهند، دست از کار می کشند.

(۳) کارخانه حقوق افراد را کاهش می دهد و نیروی کار استخدام می کند.

(۴) کارخانه نمی تواند نیروی کار جذب کند.

۱۲۵- در یک جامعه فرضی، با توجه به تولید کالاهای جدول زیر در مدت یک سال و جمعیت ۲۵ میلیون نفر، تولید ناخالص داخلی سرانه چقدر است؟

۵۲۴۰۰۰۰۰۰	۲۵۰ دستگاه از قرار هر دستگاه	ارزش ماشین آلات
۱۲۵۰۰۰۰۰	۱۴۰۰۰ عدد از قرار هر عدد	ارزش پوشاک
۷۵۰۰۰۰۰۰۰	۱۲۰ تن از قرار هر تن	ارزش مواد غذایی
$\frac{2}{3}$ مواد غذایی	خدمات ارائه شده	
$\frac{1}{8}$ ارزش ماشین آلات	هزینه استهلاک	

۵۷۶۳ / ۵ (۴)

۵۸۸۵ (۳)

۶۱۵۲ / ۵ (۲)

۶۵۴۰ (۱)

۱۲۶- اگر GNP یک کشور ۱۵۰ میلیارد و تولید مردم کشور که در خارج ساکن هستند ۱۸ میلیارد کمتر از تولید خارجیان مقیم کشور باشد و هزینه استهلاک $\frac{1}{24}$ GDP و جمعیت کشور ۱۰ میلیون نفر باشد، تولید خالص ملی سرانه کدام است؟

(۱) ۱۲۵۰۰ (۲) ۱۳۲۰۰ (۳) ۱۴۳۰۰ (۴) ۱۵۰۰۰

۱۲۷- اگر قیمت کالایی در ابتدای سال اول ۲۰۰۰ و در انتهای سال اول ۲۴۰۰ بوده و طی سه سال تورم ثابت باشد، قیمت آن کالا در انتهای سال سوم چقدر است؟

(۱) ۳۲۰۰ (۲) ۳۳۶۸ (۳) ۳۳۹۶ (۴) ۳۴۵۶

۱۲۸- مجموع اسکناس و مسکوکات موجود در دست مردم و سپرده‌های دیداری و غیر دیداری آنها نزد بانک‌ها را چه می‌گویند؟

(۱) حجم پول در بانک‌ها (۲) حجم پول در گردش (۳) میزان نقدینگی (۴) پول تحریری

۱۲۹- مساقات چیست؟

- (۱) قراردادی است که در آن یکی از طرفین قرارداد، مقدار معینی از مال خود را در زمان حال به دیگری واگذار می‌کند.
- (۲) قراردادی است که بانک‌ها می‌توانند اسناد و اوراق تجاری متعلق به واحدهای تولیدی، بازرگانی و خدماتی را تنزیل کنند.
- (۳) قراردادی است میان صاحب باغ و دیگری که به ازاء دریافت مقداری از محصول، کار نگهداری از باغ و برداشت را انجام دهد.
- (۴) قراردادی است که زمین مشخصی را بانک برای مدت معینی در اختیار طرف دیگر قرار می‌دهد تا در آن کشاورزی کند و در نهایت سود حاصل بین دو طرف تقسیم شود.

۱۳۰- کدام یک جزء وظایف بانک‌ها نیست؟

- (۱) قیمت‌گذاری روی اوراق قرضه
- (۲) پرداخت بدهی مشتریان در صورت درخواست آنها
- (۳) قبول امانات و نگهداری سهام
- (۴) انجام دادن وظیفه قیمومت، وصایت و وکالت برای مشتریان

علوم و فنون ادبی (۱)

۱۳۱- «سجع» در کدام گزینه میان فعل و غیر فعل برقرار شده است؟

- (۱) نظم تازی بگذاشت و نوای دری برداشت.
- (۲) پوشیده درّی می‌سفت و با خود سخنی می‌گفت.
- (۳) به نانهاده دست نرسد و نهاده هر کجا هست برسد.
- (۴) حق می‌بیند و می‌پوشد و همسایه نمی‌بیند و می‌خروشد.

۱۳۲- در کل عبارت کدام گزینه «سجع» ندارد؟

- (۱) چون این بیت‌ها بپرداخت و این نواها بساخت،
- (۲) عصا بر مشت گرفت و رخت بر پشت،
- (۳) خواست که قدم بردارد و مرا فروگذارد،
- (۴) آواز دادم متاز که در قافله تو ضعیفانند.

۱۳۳- در کدام گزینه کاربرد «سجع» در پایان جمله‌ها از نوع مطرف مشهود است؟

- (۱) یک حرف شنید، همه را از آن بسوخت.
- (۲) به بخل چنان معروف بود که حاتم طائی به گرم.
- (۳) چنان زی که به ثنا آرزوی و چنان میر که به دعا آرزوی.
- (۴) نسیمی دمید از باغ دوستی، دل را فدا کردیم.

۱۳۴- در کدام عبارت «سجع متوازن» دیده نمی‌شود؟

- (۱) سابق راه معنی بود و ناقد نقد تقوی بود و از کبار مشایخ بود.
- (۲) تا زنده بود همه منکر او بودند و تا بمرد کس واقف نشد بر حال او.
- (۳) کیست که رحم می‌کند بر کسی که شرمش اندک است و جرمش بسیار؟
- (۴) خویشان را از درختی آویخته، می‌گفت: ای تن! مساعدت کن با من به طاعت.

۱۳۵- کدام گزینه «سجع» پایان جمله‌ای دارد؟

- (۱) توفیق عدل و احسان و انصاف ده و از جور و عدوان بپرهیز.
- (۲) ملک و مملکت آبادان شود و خزاین معمور و لشکریان فراخ‌دست.
- (۳) پادشاهانی که مشفق درویشند، نگهبان ملک و دولت خویشند.
- (۴) تو بخشیده‌ای و هم تو قوت و نصرت بخش.

۱۳۶- در کدام گزینه، نمونه‌ای از «سجع متوازن» درون ساختار بیت آمده‌است؟

- (۱) مرید «شهریار» شاعرم من // نه خواهم شهر را، نه شهر یاری
 - (۲) کنون که پیر شدم از تو یاد خیر کنم // چرا چو دود شدی هیچ و بر هوا رفتی
 - (۳) در آن ژرف پهناور بی‌کران // بسی آفریدی شگفت اختران
 - (۴) رخس ما را کشته‌اند این نابردار / تا سر چاه شغادم پیر یابو چون گشود؟
- ۱۳۷- در گزینه میان همهٔ واژه‌های دو جمله، یک به یک، روبه‌روی هم، «سجع» برقرار است.

- (۱) او جور و جفا پیش می‌برد و تو مهر و وفا پیش می‌کنی.
 - (۲) یعقوب خود او را به صبر آموزگار بود و زلیخا در عشق و درد او بی‌قرار بود.
 - (۳) تا عالمیان بدانند که هرگز کید کایدان با خواست خداوند غیب‌دان برابر نیاید.
 - (۴) پس هر دوان را به سرای بردم و از آنان هلیمی ساختم.
- ۱۳۸- کدام گزینه در بردارندهٔ کمترین نمونه‌های «سجع» درون بیت است؟

- (۱) هواخواه توام جانا و می‌دانم که می‌دانی // که هم نادیده می‌دانی و هم ننوشته می‌خوانی
 - (۲) هین که چه داد می‌کند بین چه گشاد می‌کند // یوسف یاد می‌کند عاشق کف بریده را
 - (۳) گرچه نیسانم خزان آرد من اندر ذهن و طبع // آتش نیسان نه بل کآب خزان آورده‌ام
 - (۴) طاووس ما درآید و آن رنگ‌ها برآید // با مرغ جان سراید بی‌بال و پر به رقص آ
- ۱۳۹- کدام گزینه «واژه‌آرایی» ندارد؟

- (۱) نبود چنگ و رباب و نبید و عود که بود // گل وجود من آغشتهٔ گلاب و نبید
 - (۲) دانی که چنگ و عود چه تقریر می‌کنند // پنهان خورید باده که تعزیر می‌کنند
 - (۳) با زمانی دیگر انداز ای که پندم می‌دهی // کاین زمانم گوش بر چنگ است و دل در چنگ نیست
 - (۴) قوی به چنگ من افتاده بود دامن وصل // ولی دریغ که دولت به تیزچنگی نیست
- ۱۴۰- «واژه‌آرایی» در کدام گزینه مشهود است؟

- (۱) برای هم‌رهی و اتحاد با چو منی // خوش است اشک یتیمی و خون رنجبری
 - (۲) بگفت، من بچکیدم ز پای خار کنی // ز رنج خار، که رفتش به پا چو نیشتری
 - (۳) تو از فراغ دل و عشرت آمدی به وجود // من از خمیدن پشت و زحمت کمری
 - (۴) درخت جور و ستم، هیچ برگ و بار نداشت // اگر که دست مجازات، می‌زدش تبری
- ۱۴۱- در کدام گزینه، علاوه بر واج‌آرایی، واژه‌آرایی دیده می‌شود؟

- (۱) بنده‌ام بنده مر امامان را // نشنوم قول خام خامان را
 - (۲) آن سیل که دوش تا کمر بود // امشب بگذشت خواهد از دوش
 - (۳) سجده کند چین چو گشاید دو چشم // جعد تو را بیند پنجاه چین
 - (۴) مبر وظیفهٔ رحمت که در فنا افتم // فغان برآورم آنجا که داد داد مرا
- ۱۴۲- در کدام دو بیت واج‌آرایی «د»، مجموعاً، کمتر محسوس تر است؟

- الف) من که باشم باد و خاک و آب و آتش مست اوست // آتش او تا چه آرد بر من و بر خاک و باد
- ب) برج برج و خانه خانه جویم آن خورشید را // کاو کلید خانه از همسایگان پنهان نهاد
- ج) دی دل من می‌جهید و هر دو چشمم می‌پرید // گفتم این دل تا چه بیند وین دو چشمم بامداد
- د) دور از تو پری، چون نفس دیو سپید // دود از دل ساعات سیاهم خیزد
- ه) همچو گربه عطسهٔ شیری بدم از ابتدا // بس شدم زیر و زیر کاو گربه در انبان نهاد

- ۱۴۳- در کدام گزینه، «حرف اضافه» به کار نرفته‌است؟
- (۱) من بنده‌ام تو شاهی با من هر آنچه خواهی // می‌کن، که بر رعیت حکم است پادشا را
 - (۲) نیست حیات شکرین کآخر شب شکرلبان // هر طرفی به بوی می تلخ کنند خواب را
 - (۳) ای صبا گر به جوانان چمن باز رسی // خدمت ما برسان سرو و گل و ریحان را
 - (۴) ز رقیب دیوسیرت به خدای خود پنهم // مگر آن شهاب ثاقب مددی دهد خدا را

۱۴۴- کدام بیت، به رغم وزن و آهنگ کوبنده و کوتاه، بار حماسی ندارد؟

- (۱) دولشگر به هم بر زدند از کمین // تو گفתי ز دند آسمان بر زمین
(۲) ز باریدن تیر همچون تگرگ // به هر گوشه برخاست طوفان مرگ
(۳) پدر دیده بوسید و مادر سرش // فشاندند بادام و زر بر سرش
(۴) سواران دشمن چو دریافتیم // پیاده سپر در سپر بافتیم

۱۴۵- کدام توضیح درباره ویژگی‌های شعر فارسی در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم نادرست است؟

- (۱) سادگی اندیشه و روانی کلام
(۲) توجه بیشتر به مفاهیم ذهنی
(۳) آوردن ترکیبات تازه
(۴) به کارگیری انواع توصیف

۱۴۶- کدام توضیح درباره وضع کلی زبان و ادبیات فارسی در قرن چهارم درست نیست؟

- (۱) رواج بیشتر آداب و رسوم ملی
(۲) شکوفایی روح ایرانی
(۳) پایه‌گذاری ادبیات عرفانی
(۴) ترقی در همه زمینه‌های علمی

۱۴۷- کدام توضیح درباره نثر دوره سامانی درست است؟

- (۱) نثر در این دوره به مانند شعر رونق داشت.
(۲) در این عصر، نثرها دشوار و دیرپاب هستند.
(۳) نثرها در این عصر، اغلب، موضوع فقهی داشتند.
(۴) درج اشعار و امثال در نثر در این دوره آغاز شد.

۱۴۸- متن پهلوی کدام یک از آثار تا امروز برجای مانده است؟

- (۱) یادگار زریران
(۲) هزار و یک شب
(۳) کلیله و دمنه
(۴) شاهنامه

۱۴۹- قلمروی فکری در کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) خداترس را بر رعیت گمار // که معمار ملک است پرهیزگار
(۲) خداوند دولت غم دین خورد // که دنیا به هر حال می‌بگذرد
(۳) تبه گردد آن مملکت عن قریب // کز او خاطر آزرده آید غریب
(۴) نخواهی که ملکت برآید به هم // غم ملک و دین خورد باید به هم

۱۵۰- قلمروی فکری در کدام گزینه به آن چه در بیت زیر آمده نزدیک‌تر است؟

«سعدیا عمر گران‌مایه به پایان آمد // همچنان قصه سودای تو را پایان نیست»

- (۱) طریق اهل نظر خامشی و حیرانی است // که در نهایت وصف نمی‌رسد تحسین
(۲) هنوز با همه دردم امید درمان است // که آخری بود آخر شبان یلدا را
(۳) مرا سخن به نهایت رسید و فکر به پایان // هنوز وصف جمالت نمی‌رسد به نهایت
(۴) سعدیا گر همه شب شرح غمش خواهی گفت // شب به پایان رود و شرح به پایان نرود

۱۵۱- در کدام گزینه، واحدهای وزن شعر فارسی را از کوچک‌ترین به بزرگ‌ترین مرتب شده‌اند؟

- (۱) مصراع - هجا - حرف - رکن
(۲) واج - هجا - رکن - مصراع
(۳) واج - مصراع - رکن - بیت
(۴) هجا - مصراع - رکن - حرف

● با توجه به چهار بیت زیر به سؤالات ۱۵۲ تا ۱۵۵ پاسخ دهید.

- (الف) تو در دریای او چون غوطه خوردی // حقیقت دُرّ معنی را تو بردی
(ب) بیدار کن طرب را بر من بزن تو خود را // چشمی چنین بگردان کوری چشم بد را
(ج) هر که زین باده جرعه‌ای بخورد // به تن و جان خویش کی نگردد؟
(د) در این مدت که ما را وقت خوش بود // ز هجرت ششصد و پنجاه و شش بود

۱۵۲- تنها در بیت می‌توان «واژه قافیه» را مطابق فارسی امروز واج‌نگاری نمود؟

- (۱) ج (۲) ب (۳) الف (۴) د

۱۵۳- با تکیه بر نوع و ترتیب نشانه‌ها، کدام گزینه نشان می‌دهد واژه «خویش»، در اصل، از یک «هجای بلند» + یک «هجای کوتاه» شکل گرفته است؟

- (۱) U - (۲) -U (۳) UU (۴) - -

۱۵۴- اگر صامت‌ها را اختصاراً «ص» در نظر بگیریم، مصوت‌های کوتاه را «م» و مصوت‌های بلند را «م̄»، کدام الگوی هجایی درست است؟

- (۱) جرعه‌ای (ص + م + ص + م + ص + م̄)
(۲) باده (ص + م̄ + ص + م̄ + ص + م̄)
(۳) مدت (ص + م + ص + ص + م + ص)
(۴) بیدار (ص + م̄ + ص + م̄ + ص + م̄)

۱۵۵- با توجه به ساختار دستوری، در کدام بیت، «همزه» (ء) در خود صورت نوشتاری بیت، پیشاپیش، حذف شده است؟
 (۱) الف (۲) د (۳) ب (۴) ج

تاریخ (۱)

۱۵۶- رونق داد و ستد میان مردمان روستایی چه زمینه‌ای را فراهم آورد؟

- (۱) آشنایی مردمان مناطق مختلف با آداب و رسوم، مهارت‌ها و اندیشه‌های یکدیگر
- (۲) فراگیر شدن یکجانشینی و تولید محصولات مازاد بر نیاز با توجه به نیازهای زیستی آنان
- (۳) تخصصی شدن کار و شکل‌گیری تجارت و شهرها و در نتیجه پیدایش تمدن‌های اولیه
- (۴) پیشرفت در فنونی مانند ابزارسازی و گسترش هسته مرکزی روستاها و تبدیل آن به شهر

۱۵۷- چه عاملی سبب روی گردانی پیروان آیین برهمنی از آن شد؟

- (۱) مقام و موقعیت سیاسی برهمنان
- (۲) آموزه‌های خرافی و دشوار برهمنان
- (۳) تعالیم گسترده و فراگیر بوداییان
- (۴) مناسک طاقت‌فرسای این آیین

۱۵۸- ثروتمندان و اشراف از چه طریقی در یونان باستان به قدرت رسیدند؟

- (۱) رواج اندیشه مردم‌سالاری به خصوص در دولت - شهر آتن
- (۲) توسعه دریانوردی و گسترش تجارت خارجی
- (۳) داشتن حق رأی شهروندان یونانی در امور کشورداری
- (۴) هراس از جنگ‌های پلوپونزی و صلح میان آتن و اسپارت

۱۵۹- کهن‌ترین نشانه و آثاری که از حضور انسان در ایران تا کنون کشف شده، متعلق به کدام منطقه است؟

- (۱) تپه چغاگلان در شهرستان مهران واقع در استان ایلام
- (۲) شهر سوخته در سیستان و سیلک در کاشان
- (۳) تل ابلیس و تل یحیی در استان کرمان
- (۴) کشف رود در نزدیکی مشهد واقع در خراسان رضوی

۱۶۰- اینشوشیناک به چه معناست و اسناد حقوقی ایلامی با سوگند به چه کسی ضمانت می‌شد؟

- (۱) خدای شهر شوش - ناروندی
- (۲) چغازنبیل - نیپراسو
- (۳) خدای ایلام - ناروندی
- (۴) انشان - اونتش گل

۱۶۱- منابع اولیه مورخان ایرانی برای نوشتن تاریخ ایران باستان چه بوده است؟

- (۱) ترجمه خدای نامه‌های متعلق به دوران ساسانی و شاهنامه فردوسی
- (۲) اسناد و گزارشات بر جای مانده از دوران هخامنشی و ساسانی
- (۳) کتاب‌های مورخان یونانی به خصوص تاریخ هرودت
- (۴) منابع تاریخی به دست آمده از مورخان مسلمان و متون ادبی

۱۶۲- شیوه نوین تاریخ نگاری پس از رنسانس بر چه اساسی استوار بود؟

- (۱) ثبت دقیق رویدادهای سیاسی و اجتماعی و فرهنگی
- (۲) سنجش دقیق منابع و استناد به منابع و مدارک
- (۳) سنجش دقیق منابع و استناد به منابع و مدارک و دوری از داستان‌پردازی
- (۴) ثبت دقیق رویدادها با استفاده از علوم و اسناد معتبر

۱۶۳- آیه ۱۷۶ سوره اعراف به کدام یک از فواید مطالعه تاریخ اشاره دارد؟

- (۱) عبرت‌آموزی از زندگی گذشتگان
- (۲) منبع شناخت و تفکر
- (۳) بهره‌گیری از گذشته برای حال و آینده
- (۴) تقویت حس میهن‌دوستی و هویت ملی

۱۶۴- باستان‌شناسان با مقایسه آثار و بناهای باستانی در زمان‌های مختلف چه هدفی دارند؟

- (۱) درک سیر پیشرفت‌های فنی، هنری و فرهنگی مردمان گذشته
- (۲) توضیح روابط جوامع گذشته و تأثیرات فرهنگی و اقتصادی آنها بر یکدیگر
- (۳) ترسیم فضای اجتماعی و فرهنگی جوامع براساس شواهد و مدارک باستانی
- (۴) بیان چگونگی شکل‌گیری و از میان رفتن آثار و بناها در دوره‌های مختلف تاریخی

۱۶۵- باستان‌شناسان مراحل زندگی انسان‌های پیش از تاریخ را بر چه اساسی تقسیم می‌کنند؟

- (۱) نوع اقتصاد معیشتی و ابزارهای متناسب با آن
- (۲) دوره گردآوری خوراک و دوره تولید خوراک
- (۳) مرحله کوچ نشینی و مرحله یکجا نشینی
- (۴) کشاورزی و دامداری و تخصصی شدن کار

جغرافیای ایران

۱۶۶- عملکرد انسان در محیط طبیعی به چه نحو می‌باشد؟

- (۱) درک توان‌ها و استفاده از منابع برای زندگی بهتر
- (۲) نگاه یکجانبه به پدیده‌های طبیعی و خروج از تعادل محیطی به واسطه فعالیت‌های انسانی
- (۳) بررسی همه جانبه تمام پدیده‌های محیطی برای بهره‌برداری از منابع و توان‌های محیطی جهت زندگی بهتر
- (۴) درک توان‌ها و استفاده از منابع برای رفع نیازها و نگاه سودجویانه برای رسیدن به خواسته‌ها

۱۶۷- ماهیت و سیر تکوین پدیده جغرافیایی به واسطه چه سؤالاتی بررسی می‌شود؟

- (۱) چرا - چگونه (۲) کجا - چطور (۳) چطور - چرا (۴) چه چیز - چطور

۱۶۸- منظور از موقعیت نسبی هر کشور چیست؟

- (۱) جای قراردادی آن کشور بر روی نقشه نسبت با سایر کشورها
 (۲) جای قرارگیری یک کشور نسبت به سایر پدیده‌های طبیعی
 (۳) قراردادی جغرافیایی است برای نشان دادن موقعیت یک کشور بر روی نقشه‌های جغرافیایی
 (۴) محل قرارگیری آن، نسبت به سایر کشورها، دریاها، تنگه‌ها، کانال‌ها، خلیج‌ها، منابع اقتصادی و غیره است.

۱۶۹- جهت کوهستان‌های تالش به چه صورت است؟ این کوه‌ها سبب جدایی کدام منطقه از کناره دریای خزر است؟

- (۱) جنوبی - شمالی - قفقاز
 (۲) شمالی - جنوبی - آذربایجان
 (۳) شرقی - غربی - خراسان
 (۴) غربی - شرقی - منطقه تالش

۱۷۰- عبور مراکز کم فشار معمولاً هوای را به همراه می‌آورد و مراکز پر فشار، هوای را به وجود می‌آورند.

- (۱) آرام و پایدار - ابری و بارانی
 (۲) ابری و بارانی - آرام پایدار
 (۳) سرد - خشک
 (۴) خشک - سرد

۱۷۱- ناهمواری‌های ایران در چه دوره‌ای پدید/ایش نهایی و در چه دوره‌ای شکل نهایی خود را یافته است؟

- (۱) اواخر دوره سنوزویک و طی دوره کواترنر
 (۲) دوران‌های اول تا سوم زمین‌شناسی
 (۳) اواخر دوران دوم زمین‌شناسی و اوایل دوران کواترنر
 (۴) از اوایل دوران کواترنر تا اواخر این دوران

۱۷۲- مقصود از کوه‌های منفرد مرکزی چیست؟

- (۱) توده‌های نفوذی آذرین
 (۲) کوه‌های چین‌خورده در بخش مرکزی ایران
 (۳) منطقه کوهستانی بین کوه جغتای تا گردنه آوج در قزوین
 (۴) توده‌های کوهستانی غیر آتشفشانی

۱۷۳- نشانه‌های تغییرات اقلیمی چیست؟

- (۱) تغییر در الگوی پراکندگی ریزش‌های جوی، بروز توفان‌ها و خشکسالی
 (۲) دگرگونی بوم‌سازگان‌ها در مناطق گوناگون کره زمین
 (۳) تغییر در پراکندگی گونه‌های گیاهی و جانوری و تغییرات اقلیمی گسترده
 (۴) شدت یافتن فرسایش و تغییر شکل ناهمواری‌ها به همراه تغییرات جوی

۱۷۴- کمربند پر فشار جنب حاره‌ای چگونه تشکیل می‌شود؟

- (۱) دوری از دریاها و منابع رطوبتی
 (۲) به دلیل گرم بودن هوا و صعود هوا در اطراف مدار استوا
 (۳) جهت تابش مایل خورشید در مدارهای بالاتر از خط استوا
 (۴) سنگینی و فرونشینی هوا در اطراف مدار رأس‌السرطان و رأس‌الجدی

۱۷۵- چرا دریای عمان و خلیج فارس در بارش‌های جنوبی ایران نقش چندانی ندارد؟

- (۱) وجود بیابان‌های مرکزی کشور
 (۲) عدم امکان صعود هوای مرطوب
 (۳) ایجاد کمربند پر فشار حاره در مناطق مرکزی
 (۴) قرار گرفتن در عرض‌های پایین جغرافیایی

جامعه‌شناسی (۱)

۱۷۶- کدام گزینه در رابطه با پیامدهای کنش انسانی صحیح نمی‌باشد؟

- (۱) پیامدهای غیرارادی کنش انسان، قطعی است؛ یعنی حتماً انجام می‌شود.
 (۲) پیامدهای ارادی، به اراده افراد انسانی؛ یعنی خود کنشگر یا افراد دیگر وابسته است.
 (۳) پیامدهای غیرارادی، کنش هستند و لازم است کنشگری آنها را اراده کند.
 (۴) در بسیاری از موارد، آدمیان کنش‌های خود را با توجه به پیامدهای ارادی و غیرارادی آن انجام می‌دهند و از انجام برخی کنشها به دلیل پیامدهای نامطلوبشان خودداری می‌کنند.

۱۷۷- در کدام گزینه ارتباط درستی بین ابعاد و دامنه و مثال‌های آن وجود ندارد؟

- (۱) بُعد عینی — کنش‌های بیرونی / خرد — مدرسه
 (۲) کلان — عدالت اجتماعی / بُعد ذهنی — عقاید و کنش‌های درونی
 (۳) خرد — هدیه دادن برای روز تولد یک دوست / بُعد عینی — سرعت‌گیر
 (۴) بُعد ذهنی — نظم / بُعد عینی — تصور من از معلم کلاس ششم

۱۷۸- کدام گزینه صحیح نیست؟

- (۱) جهان اجتماعی و نظم آن، تکوینی نیست، بلکه اعتباری است؛ یعنی با آگاهی و اراده انسان‌ها شکل می‌گیرد.
- (۲) جهان اجتماعی با انتقال فرهنگ خود به نسل‌های بعد تداوم می‌یابد. فرهنگ از طریق وراثت از نسلی به نسل دیگر منتقل نمی‌شود.
- (۳) شناخت خداوند، فرشتگان و جهان ماورای طبیعی، آرمان‌ها و ارزش‌های زندگی آدمیان را تغییر می‌دهد و کنش‌های اجتماعی آنان را دگرگون می‌سازد.
- (۴) پدیده‌هایی که انسان آنها را ایجاد نمی‌کند ولی به واسطه ارتباطی که با زندگی انسان دارند به جهان اجتماعی راه می‌یابند پدیده‌های اعتباری هستند.

۱۷۹- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم مرتبط است؟

- با آگاهی و اراده افراد انسانی پدید می‌آید.
- فقط علمی را که با روش‌های تجربی به دست می‌آیند، علم می‌داند.
- تصور اعضای جهان اجتماعی از وضعیت مطلوب فرهنگ، سیاست، اقتصاد و خانواده است.

- (۱) جهان اجتماعی - جهان متجدد - آرمان اجتماعی
- (۲) پدیده اجتماعی - جهان متجدد - آرمان واقعی
- (۳) کنش انسانی - جهان معنوی - آرمان اجتماعی
- (۴) جهان اجتماعی - جهان دنیوی - قلمرو واقعی

۱۸۰- به ترتیب، هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم در گزینه‌های زیر به درستی ارتباط دارد؟

- عمیق‌ترین لایه‌های جهان اجتماعی
- باور و اعتقاد انسان نسبت به اصل جهان
- بُعد معنایی و ذهنی بیشتری دارند.
- در جهان اجتماعی، اهمیت بسیاری دارد.
- وقتی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را در ارتباط با هم در نظر بگیریم، آشکار می‌شوند.

- (۱) هنجارها و نمادها - لایه‌های سطحی جهان اجتماعی - عقاید - بُعد ذهنی پدیده‌ها - عقاید کلان
- (۲) ارزش‌ها و عقاید - عمیق‌ترین پدیده‌های اجتماعی - کنش‌های درونی - بُعد ذهنی پدیده‌ها - نهاد اجتماعی
- (۳) تفسیر انسان از زندگی و مرگ خود - عمیق‌ترین لایه‌های جهان اجتماعی - ارزش‌های اجتماعی - بُعد عینی پدیده‌ها - پدیده‌های اجتماعی
- (۴) نهادهای اجتماعی - عمیق‌ترین لایه‌های جهان اجتماعی - عقاید و ارزش‌ها - بُعد عینی پدیده‌ها - نهاد اجتماعی

۱۸۱- به ترتیب «شناخت حق و باطل بودن هر لایه از جهان اجتماعی» و «تبلور آرمان‌های جهان اجتماعی» با کدام گزینه مرتبط است؟

- (۱) علم متناسب با همان لایه - ارزش‌ها
- (۲) علوم تجربی - عقاید
- (۳) قلمرو واقعی و قلمرو آرمانی - عقاید
- (۴) عقاید و ارزش‌ها - ارزش‌ها

۱۸۲- تفاوت‌هایی که به ارزش‌های کلان، آرمان‌ها و اعتقادات اصلی باز می‌گردد از چه نوعی است؟

- (۱) از نوع تفاوت‌های میان جهان‌های اجتماعی مختلف است.
- (۲) از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی پذیرفته می‌شود.
- (۳) از نوع تفاوت‌هایی است که درون یک جهان اجتماعی واحد رخ می‌دهد.
- (۴) از نوع تفاوت‌های مربوط به لایه‌های عمیق جهان اجتماعی و عناصر محوری است و جهانی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کند.

۱۸۳- کدام گزینه در رابطه با جهان متجدد صحیح نمی‌باشد؟

- (۱) جهان متجدد فقط علمی را که با روش‌های تجربی به دست می‌آیند، علم می‌داند و علمی را که از روش‌های فراتجربی (عقلانی و وحیانی) استفاده می‌کنند، علم نمی‌شناسد.
- (۲) در جهان متجدد، کنش‌هایی که اهداف دنیوی را به وسیله علوم تجربی تعقیب می‌کنند، به شدت رواج می‌یابند.
- (۳) در جهان متجدد، عناصر معنوی و مقدس طرد می‌شوند و جهان، از هیچ گونه قداستی برخوردار نیست.
- (۴) امکان ارزیابی و داوری ارزش‌ها و آرمان‌های بشری که پدیده‌های تجربی‌اند و با علوم تجربی قابل مطالعه هستند فراهم می‌شود.

۱۸۴- علوم اجتماعی در چه صورت توان داوری حق و باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌های جهان اجتماعی را دارد؟

- (۱) علم را به معنای تجربی آن محدود نکند.
- (۲) شناخت فنون و روش‌های اجرایی را مدنظر داشته باشد.
- (۳) با علم متناسب با همان لایه بررسی کند.
- (۴) علم را به علوم مبتنی بر عقل محدود کند.

۱۸۵- ارزش‌هایی که مردم یک جامعه از آن جانبداری می‌کنند و رعایت آن را لازم می‌دانند اما در عمل ممکن است برخی از آنها را نادیده بگیرند جهان اجتماعی را شکل می‌دهد و در جهان اسلام مهم‌ترین آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی هستند.

- (۱) قلمرو واقعی - احترام به پدر و مادر
- (۲) آرمان اجتماعی - ناپسند بودن اسراف و تبذیر
- (۳) قلمرو آرمانی - عمل به حق و پرهیز از باطل
- (۴) واقعیت اجتماعی - عقیده به توحید و ارزش‌های توحیدی

۱۸۶- معنای عبارت «حقایق هر چند خود ثابت‌اند؛ ولی از جهت قرار گرفتن در قلمرو آرمانی و واقعی، تغییرپذیرند» در کدام گزینه به درستی اشاره شده است؟

- (۱) جهان‌های اجتماعی نمی‌توانند بر مدار حق یا باطل بچرخند.
- (۲) برای جهان‌های اجتماعی، امکان انحراف از حق و پذیرش باطل وجود دارد.
- (۳) حق و باطل بر مدار بینش و گرایش آنها دچار تغییر می‌شوند.
- (۴) حق و باطل بودن عقاید، ارزش‌ها و هنجارها براساس قلمروهای جهان اجتماعی تعیین می‌شوند.

۱۸۷- از نظر جوامعی که علم را به دانش تجربی محدود می‌کنند و عقل و وحی را به عنوان دو روش علمی، معتبر نمی‌دانند، عقاید و ارزش‌های اجتماعی، چگونه پدیده‌هایی هستند؟

- (۱) می‌توانند از حق و باطل بودن عقاید و آرمان‌ها سخن بگویند.
- (۲) صرفاً در قلمرو آرمانی یا واقعی جوامع انسانی پدید می‌آیند و ما فقط می‌توانیم بودن یا نبودن این ارزش‌ها و پیامدهای اجتماعی و تاریخی آنها را بشناسیم.
- (۳) می‌توانند دربارهٔ حق یا باطل بودن واقعیت‌ها و آرمان‌ها داوری کنند.
- (۴) توان داوری فنون و روش‌های اجرایی را ندارند و ارزش‌ها و عقاید کلان را می‌توانند شناسایی کنند.

۱۸۸- چه تعداد از عبارات زیر به درستی بیان شده است؟

- اگر جوامع حقایق را نشانند و به آن ایمان بیاورند و مطابق آن عمل نکنند یا اگر ایمان خود را نسبت به حقایق از دست بدهند، از حق گسسته و به سوی باطل گام برمی‌دارند.
- در یک جهان اجتماعی، پدیده‌ای در زمانی، آرمان محسوب می‌شود و در زمان دیگری لباس واقعیت می‌پوشد؛ مثل استقلال سیاسی در ایران.

- واقعیت‌های هر جهان اجتماعی را می‌توان در پرتو آرمان‌های آن ارزیابی کرد.
- تمامی افراد همواره مطابق ارزش‌های جهان اجتماعی خود عمل می‌کنند.
- فرصت‌ها و محدودیت‌ها بدون دیگری محقق می‌شوند و به یکدیگر وابسته نیستند.

(۱) ۳ (۲) ۱ (۳) ۴ (۴) ۲

۱۸۹- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم مرتبط است؟

- شیوهٔ انجام کنش اجتماعی
- ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از طریق آن تحقق می‌یابند.
- هرگز وجود حاضر غایب شنیده‌ای من در میان جمع و دلم جای دیگرست

- (۱) هنجار اجتماعی - کنش اجتماعی - کنش درونی
- (۲) ارزش اجتماعی - پدیده اجتماعی - کنش اجتماعی
- (۳) جامعه‌پذیری - پدیده اجتماعی - کنش اجتماعی
- (۴) هنجار اجتماعی - کنش اجتماعی - کنش اجتماعی

۱۹۰- کدام گزینه در رابطه با جهان‌های اجتماعی در طول هم صحیح نیست؟ و کدام گزینه مثالی از فرهنگ و تمدن‌هایی است که در عرض یکدیگر قرار گرفته‌اند؟

- (۱) کسانی که برای همهٔ جوامع مسیر مشابه و واحدی ترسیم می‌کنند، نگاه تک خطی به تاریخ دارند - فرهنگ و تمدن غرب
- (۲) در این دیدگاه، همهٔ جوامع در یک خط و در طول یکدیگرند؛ بعضی از جوامع در این مسیر واحد، پیشتر هستند و بعضی در مقایسه با جوامع پیشرفته عقب مانده‌اند - نظریه استعمار
- (۳) جوامعی که متعلق به فرهنگ‌های مختلف هستند، با روابط متقابلی که دارند می‌توانند از تجربیات یکدیگر استفاده کنند - هند
- (۴) جوامعی که به لحاظ تاریخی عقب مانده‌اند، باید جوامع پیشرفته را الگوی حرکت خود قرار دهند - چین

منطق

۱۹۱- کارکرد سور در قضایا می‌باشد و براساس همین کارکرد به و تقسیم می‌گردد.

- (۱) تعیین دامنه مصادیق موضوع - حملی و شرطی
- (۲) تعیین دامنه مصادیق محمول - جزئی و کلی
- (۳) تعیین دامنه مصادیق محمول - سالبه و موجبه
- (۴) تعیین دامنه مصادیق موضوع - جزئی و کلی

۱۹۲- کدام یک از گزینه‌های زیر جزء ملاک‌های تقسیم‌بندی قضیه قرار نمی‌گیرد؟

- (۱) معنادار بودن (۲) موضوع (۳) سور (۴) کیفیت

۱۹۳- نوع کدام عبارت متفاوت با بقیه است؟

- (۱) دانش‌آموزان کمی به منطق علاقه‌مند نیستند.
- (۲) روی از من نهان کرد.
- (۳) اسب حیوان نجیبی است.
- (۴) ماهی آبشش دارد.

۱۹۴- وقتی به کسی گفته شود «مثل روباه مکار و حيله گر هستی» و او در پاسخ بگوید این پاسخ مبتنی است بر

(۱) مانند روباه هستم ولی مکار نیستم. - توجه به وجوه اختلاف

(۲) به لحاظ علمی و عقلی نمی توان گفت روباه مکار است. - استنتاج بهترین تبیین

(۳) در کارتونها و فیلمها روباه را مکار معرفی می کنند. - استنتاج بهترین تبیین

(۴) برعکس، مانند کبوتر ساده و خوش قلب هستم. - یافتن استدلال تمثیلی مخالف

۱۹۵- نوع استدلال به کاررفته در شعر «آواز تیشه امشب از بیستون // نیامد شاید به خواب شیرین فرهاد رفته باشد» چیست؟

(۱) تعمیمی (۲) تمثیلی (۳) استنتاج بهترین تبیین (۴) اشتراک لفظ

۱۹۶- اعتبار استدلال «وقتی تو و دختر همسایه با هم در یک مدرسه درس خوانده‌اید؛ پس تو هم باید مثل او در پزشکی قبول بشوی» به دلیل است.

(۱) صرف مشابهت ظاهری - ضعیف

(۲) عدم امکان تسری - قوی

(۳) تصادفی بودن - ضعیف

(۴) عدم توجه به وجوه اختلاف - قوی

۱۹۷- وقتی می‌گوییم دماوند، خلیج فارس و آبشار مارگون جزئی هستند

(۱) شیوه‌ای از تعریف است که شرط دوری نبودن را رعایت نکرده است. (۲) در واقع به تعریف جزئی از طریق بیان نمونه‌ها و مثال‌ها روی آورده‌ایم.

(۳) در جایی کاربرد دارد که به تعریف مفهومی آن هم دست یافته باشیم. (۴) یعنی می‌توانیم نمونه‌ها و مصادیقی مانند آنها را در جایی دیگر بیابیم.

۱۹۸- به ترتیب شرط جامع بودن؛ واضح بودن؛ و دوری نبودن در کدام گزینه به درستی رعایت نشده است؟

(۱) آب: مایع نوشیدنی در چشمه/ وقایع نویسنده: شده بند / علم تاریخ: علمی که درباره تاریخ صحبت می‌کند.

(۲) ذورنقه: شکل / شهریند: اسیر و زندانی/ فیزیک: علمی که از خواص اشیاء صحبت می‌کند.

(۳) انسان: نویسنده / مصداق: مثال/ جامعه‌شناسی: علمی که درباره جامعه صحبت می‌کند.

(۴) کبوتر: قماقم / خرزبه: حیوان دراز گوش دارای شاخ / کتاب: یار مهربان

۱۹۹- با توجه عدم به کارگیری نسبت‌های چهارگانه در مورد مفاهیم جزئی بین مفهوم جزئی و مفهوم چه نسبتی برقرار است؟

(۱) تباین (۲) هیچ نسبتی برقرار نیست (۳) عام و خاص مطلق (۴) عام و خاص من‌وجه

۲۰۰- اگر مفهومی به یک اعتبار جزئی باشد و به اعتباری دیگر کلی باشد بین این دو اعتبار چه نسبتی برقرار می‌شود؟

(۱) عام و خاص من‌وجه (۲) عام و خاص مطلق (۳) تساوی (۴) تباین

۲۰۱- نوع عبارت در کدام گزینه متفاوت با سایر گزینه‌هاست؟

(۱) آب که سربالا میره قورباغه ابوعطا می‌خونه (۲) ماهیان ندیده غیر از آب

(۳) آب که از سرگذشت چه یک و جب چه صد و جب (۴) از این آتش آبی برای ما گرم نمی‌شود

۲۰۲- نوع مغالطه ایجاد شده توسط عبارت‌های زیر به ترتیب عبارت است از

پایش - بزدل - او به من گفت که خیلی لاغر هستم.

(۱) اشتراک لفظ - توسل به معنای ظاهری - ابهام در مرجع ضمیر (۲) شیوه نگارش کلمات - ابهام در مرجع ضمیر - اشتراک لفظ

(۳) اشتراک لفظ - توسل به معنای ظاهری - شیوه نگارش کلمات (۴) شیوه نگارش کلمات - توسل به معنای ظاهری - ابهام در مرجع ضمیر

۲۰۳- دلالت لفظ بر معنای خارج از معنای خود لفظ ولی همراه با آن است. مانند:

(۱) مطابقه - آنقدر خسته‌ام که انگار کوه کنم. (۲) التزام - دود از کنده بلند می‌شه.

(۳) تضمن - دودش به چشم خودت میره (۴) التزام - استنشاق دود بخاری خطرناک است.

۲۰۴- عبارت «هیچ قنادی نشد استاد کار// تا که شاگرد شکرریزی نشد» با کدام یک از عبارت‌های زیر در مورد منطق هم‌خوانی دارد؟

(۱) تبحر در منطق نیاز به تمرین و ممارست دارد.

(۲) شناخت مغالطات برای مبارزه با آنها ضروری است.

(۳) مصالح لازم برای استحکام بنای فکری از علوم دیگر به دست می‌آید.

(۴) سیستم‌های کنترلی نقشی مهم در عملکرد دستگاه‌ها و خودروها دارند.

۲۰۵- نوع موارد خواسته شده در سؤال به ترتیب در کدام گزینه مطرح شده است؟

استدلال - تصور - تصدیق - تعریف

(۱) دست از طلب ندارم تا کام من برآید - می‌روم - حال که تنها شده‌ام - انسان مغرور است.

(۲) کار پاکان را قیاس از خود مگیر - قافله‌سالار عشق - طاووس زیبا است - طاووس پرنده است.

(۳) برای حل مشکلات زندگی از خدا کمک بگیرید - انسان مغرور - آسمان زیبا است - دایره شکل است.

(۴) کمال انسان در قرب الهی است - بی‌من مرو - ملکا ذکر تو گویم - جبرئیل فرشته وحی است.

