

دفترچه شماره ۱

آزمون شماره ۲۰

جمعه ۹۹/۰۱/۲۲



آزمون‌های سراسر گاج

گزینه درستی را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۹۹-۱۳۹۸

آزمون عمومی

پایه دوازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۰۰	مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی (عمومی)	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	دین و زندگی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دقیق اعلام آن باید در کانال تلگرام گاج عضو شوید. @Gaj.ir





۱- در کدام گزینه به ترتیب به معنی درست واژه‌های «آونگ - فایق - صفوت - تضرع - اعراض» اشاره شده است؟

(۱) تخت پادشاهی - برتر - جنگیدن - زاری کردن - شکایت کردن

(۲) سریر - بلند - غلبه - زبان دیدن - گله کردن

(۳) آویخته - برگزیده - برگزیده و خالص از هر چیز - التماس کردن - روی برگرداندن

(۴) آویزان - غالب - هم‌ردیف شدن - گریستن - بی‌توجهی

۲- معنی چند واژه روبه‌روی آن نادرست نوشته شده است؟

«سامان: امکان / طیلسان: نوعی ردا / پرنیان: نوعی حریر / سموم: باد بسیار گرم و زیان‌رساننده / جیب: گریبان / حلیه: آگاه باش /

عاکف: گریزنده / مُنْکَر: انکار کننده / باسق: بلند / اجابت: قبول کردن»

(۱) دو (۲) چهار (۳) یک (۴) سه

۳- در معنی واژه‌های کدام گزینه اشتباه وجود ندارد؟

(۱) نشئه: کیفوری / مشایعت: بدرقه کردن / مدرس: موضع درس گفتن / میاهات: بخشش

(۲) قاش: کوهه زین / تموز: ماه چهارم از سال رومیان / بَن: پسته وحشی / انگاره: نقشه

(۳) اسرا: در شب سیر کردن / غاشیه: یکی از نام‌های قیامت / چریغ آفتاب: صبح زود / سودا: دیوانگی

(۴) دستور: وزیر / معجر: آتشدان / ارغند: قهرآلود / سلسله‌جنبان: محرک

۴- در متن زیر چند غلط املائی وجود دارد؟

«با خویش تأملی کرد و بر سبیل تأمل به فصاحت چنین بر زبان راند: زبان مرا امکان کمال سنای تو نیست، چه گویم؟ از گفت بی‌گفت شدم،

از حال بی‌حال گشتم، تو آنی که تویی، گفتار من به من باشد یا به تو؟ اگر به خود گویم به گفت خود محبوب و مسطور باشم و اگر به تو گویم

به کسب خود اندر تحقیق نزدیکی و غربت معیوب و مهجور باشم. پس نگویم!»

(۱) یک (۲) دو (۳) سه (۴) چهار

۵- در کدام عبارت غلط املائی وجود دارد؟

(۱) آن‌که سعی او به مصالح دنیا مصروف باشد، زندگانی بر او وبال گردد و از ثواب آخرت بماند.

(۲) مردمان مرا به بخل منصوب می‌کنند. من بخیل نیستم، لکن همگان را بنده درم و دینار می‌بینم.

(۳) اگر حیلتي کنم و چندان سوابق دوستی و یگانگی را مهمل گذارم، از مردی و مروّت بی‌بهره گردم.

(۴) به دشمن فریفته نشاید گشت، اگرچه کمال ملاطفت و تضرع و فرط مجاملت و تواضع در میان آرد.

۶- در کدام بیت غلط املائی وجود دارد؟

(۱) شمشیر دین نگر که ز شمشیر اهرمن

(۲) حسرت باده‌کشی نیست کم از آتش صور

(۳) عقد تو گشته است عقد مملکت را واسطه

(۴) ما مرده‌دلان را ز کف غم برهانیم

۷- در کدام گزینه «وابسته و وابسته» وجود ندارد؟

(۱) از چشم آهوانه لیلی حذر کند

(۲) تدبیر بنده سایه تقدیر ایزد است

(۳) طومار شکوه تو به افلاک می‌رسد

(۴) اشک ندامت تو به دامن نمی‌رسد

هم‌چون سروش مرگ ز صور پسین گریخت

کوه‌ها رفت به باد از هوس مینایی

صور تو گشته است لفظ تهنیت را ترجمان

چون روح نفس در نفس صور گرفتیم

مجنون اگرچه در دهن شیر می‌شود

ورنه کدام کار به تدبیر می‌شود

یک لحظه روزی تو اگر دیر می‌شود

هر چند بیشتر ز تو تقصیر می‌شود



۸- در کدام گزینه «وابسته وابسته» متعلق به «وابسته پیشین» است؟

- (۱) شبی گذشت تو را خوش که از پریشانی
(۲) هفته عمرش چو گل در شادمانی بگذرد
(۳) یک عمر هم چو غنچه در این بوستان سرا
(۴) شد ز پیری ناتوان هر عضوی از اعضای من
- ۹- در کدام گزینه «نقش مسندی» به کار رفته است؟

- (۱) سیر صحرای شکرخیز قناعت کردم
(۲) می توان دید ز سیما گهر هر کس را
(۳) خاک راه انگار و درد جرعه ای بر ما بریز
(۴) هر کجا اهل دلی نیست مزن دم «صائب»

۱۰- در ابیات زیر به ترتیب چند «ترکیب وصفی» و چند «ترکیب اضافی» وجود دارد؟

- «روزت از روز دگر خوش تر و نیکوتر باد
چه بهشتی تو که چون کنج لب و گوشه چشم
نیست ممکن که گشاید ز تماشای بهشت
- که شد امروز من از وعده فردای تو خوش
نیست جایی که نباشد ز سراپای تو خوش
دل هر کس که نگردد ز تماشای تو خوش»

(۱) ۳ - ۱۱ (۲) ۲ - ۱۰ (۳) ۳ - ۱۰ (۴) ۲ - ۱۱

۱۱- در کدام گزینه به ترتیب به نقش های دستوری واژه های مشخص شده اشاره شده است؟

- «ای نام تو شده به نکویی و مرحمت
باشد بهشت نقد، شهیدان اگر کنند
- شمار سهل، نعمت ذکر جمیل را
گلگونه عذار تو خون سبیل را»

- (۱) منادا - مسند - نهاد - مسند
(۲) منادا - مسند - مسند - مسند
(۳) نهاد - مسند - مسند - مسند
(۴) نهاد - قید - مسند - نهاد

۱۲- کدام گزینه می تواند نخستین بیت قالب شعری ای باشد که بهار دماوندیه را در آن قالب سروده است؟

- (۱) دریغ! مدحت چون در و آبدار غزل
(۲) اگرچه عذر بسی بود روزگار نبود
(۳) خیال رزم تو گر در دل عدو گردد
(۴) ای ملک از حال دوستانش همی ناز
- که چابکیش نیاید همی به لفظ پدید
چنان که بود به ناچار خویشتن بخشود
ز بیم تیغ تو بندش جدا شود از بند
ای فلک از حال دشمنانش همی خند

۱۳- چنان چه بخواهیم ابیات زیر را به لحاظ دارا بودن آرایه های «نغمه حروف - ایهام تناسب - تشبیه - کنایه - حسن تعلیل» مرتب کنیم، کدام

ترتیب درست است؟

- (الف) حسن است که چون مست به بازار برآید
(ب) گر عشق نباشد کمر حسن که بندد
(ج) خورشید که در پرده انوار نهان است
(د) بی مهر دل سوخته را نور نباشد
(ه) گر ابر نگرید دل بستان ز چه خندد
- در پرده هر زمزمه ای عشق سراید
ور حسن نباشد دل عشق از چه گشاید
گر رخ ننماید دل دزه که رباید
روشن شود آن خانه که شمعش درآید
ور می نبود زنگ غم از دل چه زاید

- (۱) د - ج - ه - ب - الف
(۲) ج - د - ه - الف - ب
(۳) ه - د - ج - ب - الف
(۴) الف - د - ج - ب - ه



۱۴- آرایه‌های درج‌شده در برابر کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) نه پشت پای بر اندیشه می‌توانم زد
(۲) خوشم به زندگی تلخ هم‌چو می، و نه
(۳) اگر ز طعنۀ عاجزکشی نیندیشم
(۴) ندیده است جگرگاه بیستون در خواب
- نه این درخت غم از ریشه می‌توانم زد: تشبیه - کنایه
برون چو رنگ از این شیشه می‌توانم زد: حس آمیزی - استعاره
به قلب چرخ جفاپیشه می‌توانم زد: ایهام - پارادوکس
گلی که من به سر تیشه می‌توانم زد: تشخیص - تلمیح

۱۵- در کدام گزینه به آرایه‌های بیت زیر اشاره شده است؟

- «چون گل از بی‌طاقتی، بر درد بی‌دردی مخند
(۱) استعاره - تشبیه - کنایه - تناقض
(۳) اسلوب معادله - استعاره - ایهام - تضمین
- می‌دهد بر باد سر را پسته چون خندان شود»
(۲) کنایه - تلمیح - واج‌آرایی - تناقض
(۴) مجاز - تشبیه - تلمیح - تناسب

۱۶- در کدام گزینه آرایه‌های «استعاره - تشبیه - ایهام - واج‌آرایی» وجود دارد؟

- (۱) همه کامیم برآید چو درآیی ز دم
(۲) فال می‌گیرم و زین‌جا سفری نیست مرا
(۳) هر شبی پیش خیال تو بمیرم چون شمع
(۴) راز عشق تو به بیگانه نمی‌شاید گفت
- که مرید تو ام و نیست مراد دگرم
ور بود هم به سر کوی تو باشد سفرم
تا کند زنده به بوی تو نسیم سحرم
اشک با دیده همی‌گوید و خون با جگرم

۱۷- کدام ابیات، با عبارت زیر قرابت مفهومی دارند؟

- «کلمات را کنار زبید و در زیر آن، روحی را که در این تلقی و تعبیر پنهان است، تماشا کنید.»
الف) در تمیز آب و رنگ سرو و گل عاری می‌باش
ب) و آب لفظ نباشد کجا برون آید
ج) معنی ربوده است مرا بیش‌تر ز لفظ
د) روی خوش، لفظ و بوی خوش معنی است
ه) معنی از دل درجهد بی لفظ و خود دانی به گوش
- لفظ موزون دیگر است و معنی رنگین دگر
دقیق معنی از زیر آسیای حروف
پروای دوست نیست مرا از خیال دوست
معنی از لفظ دل‌پذیرتر است
معنی بی لفظ را بنیان نباشد استوار
- (۱) الف - ب (۲) ج - د (۳) ب - ه (۴) د - ه

۱۸- کدام گزینه با عبارت «هیچ نقاش نمی‌بیند که نقشی برکند / وان که دید از حیرتش کلک از بنان افکنده‌ای» تناسب معنایی دارد؟

- (۱) عارفان، دل را سفید از نقش هستی کرده‌اند
(۲) ز بس خون ریزد او، ترسم که گویند
(۳) نتوان خدای را به طلسم خرد شناخت
(۴) کجا عقل یا شرع فتوا دهد
- رنگ، داغ عیب باشد جامۀ احرام را
خدا ناکرده شناسد خدا را
احکام آن نجوم، نگنجد در این رصد
که اهل خرد دین به دنیا دهد

۱۹- کدام رباعی با بیت‌های زیر تناسب معنایی دارد؟

- «بنده همان به که ز تقصیر خویش
ورنه سزاوار خداوندی‌اش
(۱) یارب چو مرا ز نفس خود سود نبود
زین سگ برهان مرا در این عمر دراز
(۲) جانا که به جای تو تواند بودن
در هر دو جهان نیست کسی را ممکن
(۳) من بی تو دمی قرار نتوانم کرد
گر بر تن من زبان شود هر مویی
(۴) تا شاگردم به قطع استادترم
کاری است عجب کار من بی سر و بُن
- عذر به درگاه خدای آورد
کس نتواند که به جای آورد»
او نیز ز من به هیچ خشنود نبود
یک دم که رضای تو در آن بود نبود
دل را چه به جای تو تواند بودن
چیزی که سزای تو تواند بودن
احسان تو را شمار نتوانم کرد
یک شکر تو از هزار نتوانم کرد
تا بنده‌ترم ز جمله آزادترم
غمگین‌ترم آن زمان که دل‌شادترم



۲۰- کدام گزینه با بیت «تا درد و ورم فرونشیند / کافور بر آن ضماد کردند» تناسب تصویری دارد؟

- (۱) خط مشکینش بر آن عارض کافور نهاد
 - (۲) چه جای صبر که گر کوه قاف بود این صبر
 - (۳) بنده یاقوت تو را از بن دندان، لؤلؤ
 - (۴) مانند پنبه‌دانه که در پنبه تعبیه است
- چون بدیدم جگرم خون شد و خونم چو جگر
ز آفتاب جدایی چو برف گشت فنا
در خط از سنبل مشکین سیاهت کافور
اجرام کوه‌هاست نهان در میان برف

۲۱- کدام گزینه با بیت «نی حریف هرکه از یاری برید / پرده‌هایش پرده‌های ما درید» تناسب معنایی دارد؟

- (۱) بس که دیدم سست‌عهدی از تو دل برداشتم
 - (۲) خون جگرم خورد و بلای دل من شد
 - (۳) ز روی پرده برانداز تا جهانی را
 - (۴) ناله دل کرد رسوا عشق پنهان مرا
- از تو ای پیمان‌شکن امید دیگر داشتم
یاری که به خون جگرش داشته بودم
بهاروار به گل سر به سر بیارایی
نیست ممکن در بغل کردن نهان ناقوس را

۲۲- از کدام بیت «مفهوم مقابل» ابیات دیگر دریافت می‌شود؟

- (۱) تا چشم بشیر نبیندت روی
 - (۲) انس می‌گیرم به مردم، پُر بیابانی نیام
 - (۳) نهفته باش ز مردم که خلق دیو ره‌اند
 - (۴) بگریزند ز مردم که در این وحشتگاه
- بنهفته به ابر چهر دل‌بند
هم‌اتاق شعله‌ام، آرامگاهم گلخن (= آتشدان حمام) است
فرشته اوست که در چشم خلق پنهان است
فتح از آن است که از خلق گریزان باشد

۲۳- ابیات کدام گزینه با بیت «سینه خواهم شرحه شرحه از فراق / تا بگویم شرح درد اشتیاق» تناسب معنایی دارد؟

- (الف) تا رنج تحمل نکنی گنج نبینی
 - (ب) آهنگ دراز شب رنجوری مشتاق
 - (ج) گر دست به شمشیر بری عشق همان است
 - (د) دل آینه صورت غیب است ولیکن
 - (ه) مرغان قفس را المی باشد و شوقی
- تا شب نرود صبح پدیدار نباشد
با آن نتوان گفت که بیدار نباشد
کان جا که ارادت بود انکار نباشد
شرط است که بر آینه زنگار نباشد
کان مرغ نداند که گرفتار نباشد
- (۱) الف - ج
(۲) الف - ب
(۳) ج - د
(۴) ب - ه

۲۴- کدام گزینه با بیت «دست از مس وجود چو مردان ره بشوی / تا کیمیای عشق بیابی و زر شوی» متناسب است؟

- (۱) مدار نقطه بیهوش ز خال توست مرا
 - (۲) در جهان نایاب شد خاک سیه چون کیمیا
 - (۳) داشتم ناقص مسی وز کیمیای لطف تو
 - (۴) منسوخ شد مروت و معدوم شد وفا
- که قدر گوهر یک دانه جوهری داند
بس کز این ماتم به سر کردند در هر کشورش
آن مس ناقص همه زر شد زر کامل عیار
وز هر دو ماند نام چو سیمرغ و کیمیا

۲۵- مفهوم بیت «طاق‌پذیر است عشق، جفت نخواهد حریف / بر نَمَط عشق اگر پای نهی طاق نه» با کدام گزینه ارتباط ندارد؟

- (۱) چون ز خود رستی همی برهان شدی
 - (۲) حجاب چهره جان می‌شود غبار تنم
 - (۳) خودشناسی حق‌شناسی شد به قول مصطفی
 - (۴) اگر جان را حجاب تن ز پیش کار برخیزد
- چون که بنده نیست شد سلطان شدی
خوشا دمی که از این چهره پرده برفکنم
در شناسایی نفست «من عرف» چون رهبر است
ز خواب هجر چشم دل به روی یار برخیزد



زبان عربی (عمومی)

■ عَيْنَ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلترجمة أو التعريب أو المفهوم (٣٥ - ٢٦):

٢٦- «إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنْ ضَلَّ عَنْ سَبِيلِهِ»:

- (١) همانا پروردگار توست که به آن که از راهش گمراه گشته، آگاه است!
 - (٢) بی‌گمان آفریدگار داناتر است به آن کسی که از مسیر او گمراه می‌سازد!
 - (٣) بی‌شک پروردگار تو به کسی که از راه او گمراه گشته است، داناتر است!
 - (٤) همانا پروردگار تو کسی است که به آن که از راه گمراه شده است، آگاه‌تر است!
- ٢٧- «اعْلَمِ أَنَّ الْعِزَّةَ لِنِ تَنَالُ بِالْفَخْرِ بِالنَّسَبِ بِلِ الْأَعْمَالِ الَّتِي تُحْسِنُهَا»: بدان که

- (١) بزرگی را با افتخار به اصل و نسب به دست نخواهی آورد، بلکه با کارهایی به دست می‌آوری که به خوبی انجام داده‌ای!
 - (٢) عزیز بودن نه با افتخار به اصل و نسب بلکه با کارهایی که آدمی به خوبی انجام می‌دهد، به دست خواهد آمد!
 - (٣) بزرگی با بالیدن به اصل و نسب به دست آورده نخواهد شد، بلکه با کارهایی که آن‌ها را به خوبی انجام می‌دهی!
 - (٤) سربلندی تنها با کارهایی که به خوبی انجام داده‌ای، به دست خواهد آمد نه با بالیدن به اصل و نسب!
- ٢٨- «كَانَ نُبُولٌ قَدْ اخْتَرَعَ مَادَّةَ تُسْتَعْمَلُ الْيَوْمَ فِي حَفْرِ الْأَنْفَاقِ وَ شَقِّ الْقُنُوتِ»:

- (١) نوبل ماده‌ای را اختراع کرد که کماکان در حفر کردن تونل و شکافتن کانال مورد استفاده قرار می‌گیرد!
 - (٢) نوبل بود که ماده‌ای را اختراع کرد که امروزه در کندن تونل‌ها و شکافتن کانال‌ها مورد استفاده قرار می‌گیرد!
 - (٣) نوبل ماده‌ای را اختراع کرده بود که امروز در حفر کردن تونل و شکافتن کانال‌ها استفاده می‌گردد!
 - (٤) نوبل ماده‌ای را اختراع کرده بود که امروزه در کندن تونل‌ها و شکافتن کانال‌ها استفاده می‌شود!
- ٢٩- «كُلُّ طَعَامٍ لَا يُذْكَرُ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ لَا بَرَكَهَ فِيهِ»:

- (١) هیچ برکتی ندارد آن خوراکی که نام الله بر آن برده نمی‌شود!
 - (٢) هر غذایی که نام خداوند را بر آن نبرند، هیچ برکتی ندارد!
 - (٣) هر غذایی که نام خداوند بر آن یاد نمی‌شود، هیچ برکتی در آن نیست!
 - (٤) هر خوراکی که نام الله بر آن برده نشده است، برکتی در آن نیست!
- ٣٠- «قَامَ الرَّجُلُ الْمُحْسِنُ بِنَاءَ مَدْرَسَةٍ لِتَعْلِيمِ أَبْنَاءِ الْفُقَرَاءِ»:

- (١) مرد نیکوکار برای آموزش فرزندان تهیدست مدرسه‌ای را بنا کرد!
 - (٢) مرد نیکوکاری برای تعلیم فرزندان فقرا اقدام به ساخت مدرسه کرد!
 - (٣) برای تعلیم فرزندانی که فقیر هستند، مردی نیکوکار مدرسه‌ای را بنا کرد!
 - (٤) مرد نیکوکار برای آموزش فرزندان فقرا اقدام به ساخت مدرسه‌ای کرد!
- ٣١- «زَجَّ اللَّاعِبُونَ مِنَ الْمَسَابَقَةِ فَائِزِينَ وَ اسْتَقْبَلَهُمْ أَنَسُ فَرَحُونَ»:

- (١) بازیکنان پیروزمندانه از مسابقه بازگشتند و مردم با شادمانی به استقبال آن‌ها رفتند!
 - (٢) بازیکنان برنده در مسابقه، برگشتند و مردمان با شادمانی از آن‌ها استقبال می‌کردند!
 - (٣) بازیکنان پیروزمندانه از مسابقه برگشتند و مردمانی شادمان از آنان استقبال کردند!
 - (٤) بازیکنان با پیروزی در مسابقه بازگشتند و مردم خوشحال از آن‌ها استقبال کردند!
- ٣٢- عَيْنُ الْخَطَأِ:

- (١) لیتنی مُنَحَتْ هذه الجائزة! ای کاش این جایزه به من داده می‌شد!
- (٢) احذر أن يُضعِفَكَ فشلك! برحذر باش از این که شکست عزم تو را تضعیف کند!
- (٣) قد أثبتت التجارب العلمية صحة هذه النظرية! آزمایشات علمی درستی این نظریه را اثبات کرده‌اند!
- (٤) في السنوات الأخيرة تحوَّلت هذه البحيرة إلى أرض جافة! در سال‌های اخیر این دریاچه به زمینی خشک تبدیل شده است!



۳۳- عین الصحيح:

- (۱) ليت السماء تُمطر علينا! اي كاش آسمان برای ما می بارید!
- (۲) لعل الامتحانات قد أُجّلت! شاید امتحانات به تأخیر بیافتند!
- (۳) ليتني أُشارك في المسابقة! کاش من در مسابقه شرکت کرده بودم!
- (۴) لعل المسلمين يتحدون! امید است مسلمانان متحد گردند!

۳۴- «گویى راضى ساختن همه مردم هدفی است که به دست آورده نمی شود!»:

- (۱) كأنّ رضى الناس غاية لا تدرك! (۲) إنّ إرضاء جميع الناس هي الغاية التي لا تُدركها!
- (۳) كأنّ إرضاء جميع الناس غاية لا تدرك! (۴) كأنّ الغاية التي لن تُدرك هي رضى الناس جميعاً!

۳۵- عین ما لا یناسب في المفهوم:

- (۱) «أيتها الفاخر جهلاً بالنسب!»: إنّما أصل الفتى ما قد حصل!
- (۲) «لا لباس أجمل من العافية!»: إنّ الله جميل و يُحبّ الجمال!
- (۳) «الناس موتى و أهل العلم أحياء!»: «العلماء باقون ما بقي الدهر!»
- (۴) «خذوا الحق من أهل الباطل!»: «أنظر إلى ما قال و لا تنظر إلى من قال!»

■ ■ ■ اقرأ النص التالي بدقة ثم أجب عن الأسئلة التالية بما يناسب النص (۳۹ - ۳۶):

الصحراء في الغالب منطقة حارة جافة و يوجد فيها قليل من الحيوانات و النباتات. معظم الأراضي الصحراوية تقع في المناطق الدافئة و تُشكّل حوائلي ثلث مساحة اليابسة على كوكب الأرض! الأمطار في الصحراء غير منتظمة و يتفاوت معدلها السنوي و قد تنقطع الأمطار مدّة سنوات ثمّ تمطر بغزارة (بكثرة) لبضع ساعات. ترتفع درجة الحرارة في الصحراء نهاراً إلى درجات كبيرة جداً و تهبط في الليل و هو ما يُشكّل ضغطاً على الصّخور و يُسبّب تكسرها!

معظم سكّان الصحراء هم رعاة يتنقلون من مكان لآخر بحثاً عن الماء و العشب للماشية و هم يسكنون الخيام و يعرفون كيف يواجهون مع الشّمس المحرقة و العواصف الرملية. و ليس في البادية قانون يحكمها و إنّما تحكمها العادات و التقاليد. و البدو (الذين يعيشون في الصحراء) قبائل صغيرة أو كبيرة و لكل قبيلة رئيس يختاره الشيوخ لا تصافه بالشجاعة و الكرم و العقل. و من عادات البدو إكرام الضيف و الوفاء بالعهد و الشجاعة!

۳۶- صف لنا البيئة الصحراوية:

- (۱) الصحراء ما هي إلّا أرض حارة لا حياة فيها!
- (۲) تُشاهد في الصحراء مظاهر الحياة الحديثة!
- (۳) إنّها تُشكّل بالإجمال ثلث مساحة الأرض!
- (۴) المطر فيها قليل و يسودها الجفاف و الحرارة!

۳۷- عین الخطأ: من مُميّزات الصحراء

- (۱) أنّ معظم ساكنيها يستفيدون من الخيول و الماشية!
- (۲) أنّ درجة الحرارة تتغيّر كثيراً!
- (۳) أنّه يمكن أن لا ينزل المطر لمدّة سنوات!
- (۴) أنّ النهار أطول من الليل بسبب درجة الحرارة!

۳۸- عین الخطأ: أهل البادية

- (۱) هم أقوياء يُعرفون بالكرم و الشجاعة!
- (۲) يعملون بالتجارة و الصناعة!
- (۳) ينتخبون من هو أكثر ذكاء كرئيس لهم!
- (۴) معيشتهم خشنة و قاسية!

۳۹- على حسب النص

- (۱) يجب أن تحكم العادات و التقاليد على جميع المجتمعات البشرية!
- (۲) ليس هناك أيّ جمال في الصحراء!
- (۳) على العاقل أن يتجنّب العيش في الظروف الصّعبة!
- (۴) يستطيع الإنسان أن يتعوّد على ظروف الحياة مهما كانت قاسية!



■ عین الصحیح فی الإعراب و التحلیل الصرفي (۴۲ - ۴۰):

۴۰ - «تَحْكَم»:

- (۱) فعل مضارع - للمخاطب - مجزء ثلاثي / فعل و فاعله «العادات»
(۲) للغائبة - مجزء ثلاثي - معلوم / فعل و فاعله «العادات»
(۳) فعل مضارع - مجزء ثلاثي - معلوم / فعل و فاعله ضمير «ها»
(۴) للغائبة - مزيد ثلاثي - مجهول / فعل و الجملة فعلية

۴۱ - «يُسَبِّب»:

- (۱) فعل مضارع - للغائب - مزيد ثلاثي من باب تفعيل / فعل و الجملة فعلية
(۲) للغائب - مزيد ثلاثي - معلوم - معرب / فعل و فاعله «تكسر»
(۳) للغائب - مزيد ثلاثي من باب تفعل - معلوم / فعل و الجملة فعلية
(۴) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (مصدره: تسبیب) - مجهول / فعل و فاعله محذوف

۴۲ - «درجة»:

- (۱) اسم - مفرد مذکر - معرب / فاعل و مرفوع
(۲) مفرد مؤنث - معرب / فاعل و مرفوع
(۳) اسم - مفرد مؤنث - معرب / مفعول و منصوب
(۴) اسم - مفرد مؤنث - مبني / فاعل و مرفوع

■ عین المناسب فی الجواب عن الأسئلة التالية (۵۰ - ۴۳):

۴۳ - عین الخطأ فی ضبط حركات الكلمات:

- (۱) لا تُطْعِمِ الْمِسْكِينَ مِمَّا لَا تَأْكُلُ!
(۲) إِنَّ الْحَدِيدَ مَوْضَلٌ لِلْحَرَارَةِ وَالْكَهْرَبَاءِ!
(۳) لَا يُبْصِرُ الْجَاهِلُ الْأَعْمَى الْحَقِيقَةَ!
(۴) قَدْ يَزَعُمُ الْإِنْسَانُ نَفْسَهُ جِزْماً صَغِيراً!

۴۴ - عین غير المناسب للفراغ:

- (۱) هؤلاء ضعفاء حقوقهم: سُلبت
(۲) هذا الكسلان على الدراسة! لا يُقبل
(۳) من كان في أعماله يصل إلى غايته! دؤوباً
(۴) هذه الصحيفة مقالةٌ عن تجار الموت! انتشرت

۴۵ - عین ما يوجد فيه التضاد:

- (۱) إنما الفخر بالأدب و العلم لا بالنسب!
(۲) إن داء الإنسان و دواؤه فيه و هو ما يشعر!
(۳) تُصنع هذه الأوعية من الفضة و النحاس!
(۴) سافرت أختي بالطائرة و سافر أخي بالقطار!

۴۶ - عین ما ليس فيه اسم مثنى:

- (۱) هؤلاء طلاب فازوا في مسابقتين!
(۲) أصبح نوبل حزيناً بعد مشاهدة هذا العنوان!
(۳) هاتان تعلمان اللغة الإنجليزية في معهد!
(۴) كان والداك بانتظارك في الساعة الخامسة مساء!

۴۷ - عین الجملة قد أكدت:

- (۱) كأنّ والدتي قد انزعجت من عملي!
(۲) قال لنا المعلم: إنّ الامتحانات ستجري في أوقاتها!
(۳) أكدّ الطبيب أنّ على المريض العمل بالوصفة!
(۴) ليت الأغنياء يُشفقون على الفقراء و يُساعدونهم!

۴۸ - عین ما ليس فيه «لا» النافية للجنس:

- (۱) إنّ الله هو الأحد الذي لا ثاني له!
(۲) لا أحد يغرس غرساً إلّا و هو مأجور!
(۳) لا تنه عن خلق و فيك مثله!
(۴) يبدو أنّ هذا المريض لا أمل في شفائه!

۴۹ - عین الخطأ (حسب قواعد الحال):

- (۱) نستمع إلى كلام الخطيب و نحن صامتين!
(۲) جمعتُ المعلومات من الإنترنت مفيدة!
(۳) كنتُ أتكلم مع زميلتي غارقة في أفكارها!
(۴) يسافر الطلاب إلى خارج البلاد باحثين عن العلوم!

۵۰ - عین ما يبين حالة المفعول عند وقوع الفعل:

- (۱) يرى الجاهل مفراطاً أو مفراطاً!
(۲) أنقذنا الدلفين من الغرق فرحاً!
(۳) ودعت الأم ابنها باكية!
(۴) تساعد الفتاة أباهاً محتاجاً!



DriQ.com

دین و زندگی

- ۵۱- حیای انسان مؤمن از ارتکاب معاصی، تابع کدام صفات باری تعالی است و آیات سوره مؤمنون چنین انسانی را رویگردان از چه کاری معرفی می‌کند؟
- (۱) علم الهی - کار لغو و بیهوده
(۲) علم الهی - شرک و بت پرستی
(۳) حکمت الهی - کار لغو و بیهوده
(۴) حکمت الهی - شرک و بت پرستی
- ۵۲- اگر گفته شود چرا در اجرای نقشه جهان خلقت هیچ نقص و اشتباهی نیست در پاسخ چه می‌گوییم و به کدام عبارت قرآنی معتقد شده‌ایم؟
- (۱) زیرا مقدر به تقدیر الهی است - «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»
(۲) زیرا مقدر به تقدیر الهی است - «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ»
(۳) زیرا مقضی به قضای الهی است - «لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ»
(۴) زیرا مقضی به قضای الهی است - «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»
- ۵۳- آنان که در شمار عبارت قرآنی «يَعْبُدُ اللَّهَ عَلَى خَرْفٍ» می‌باشند در هنگام رسیدن خیر و وسعت و آسودگی چه عکس‌العملی نشان می‌دهند و چرا نباید ایمان‌آوردندگان با دشمنان خدا و خود، دوستی مهربانانه داشته باشند؟
- (۱) «اطْمَآنَ بِهِ» - «قَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ»
(۲) «انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ» - «قَدْ كَفَرُوا بِمَا جَاءَكُمْ مِنَ الْحَقِّ»
(۳) «اطْمَآنَ بِهِ» - «ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ»
(۴) «انْقَلَبَ عَلَى وَجْهِهِ» - «ذَلِكَ هُوَ الْخُسْرَانُ الْمُبِينُ»
- ۵۴- در کلام شریف امام صادق (ع) هدف خداوند از نعمت دادن به فرد گناهکار پس از انجام گناه کدام است و با کدام عبارت قرآنی هم‌آوایی دارد؟
- (۱) فراموشی استغفار - «بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»
(۲) امتحان همه‌جانبه - «بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»
(۳) امتحان همه‌جانبه - «مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ»
(۴) فراموشی استغفار - «مِنْ حَيْثُ لَا يَعْلَمُونَ»
- ۵۵- رؤیت ذات اقدس الهی در نگاه قرآن کریم چگونه است و دیدنی که از برترین اهداف زندگی است با چه تعبیری به کار رفته است؟
- (۱) «لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ» - لقاء الله
(۲) «هُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ» - لقاء الله
(۳) «هُوَ يُدْرِكُ الْأَبْصَارَ» - رضوان الله
(۴) «لَا تُدْرِكُهُ الْأَبْصَارُ» - رضوان الله
- ۵۶- آن‌جا که در حدیث نبوی می‌خوانیم «راهیابی شرک به دل انسان از راه رفتن مورچه‌ای سیاه در شب تاریک بر تخته سنگی سیاه پنهان‌تر است» چه موضوعی به ذهن انسان جست‌وجوگر متبادر می‌گردد؟
- (۱) انسان مؤمن علاوه بر این‌که می‌کوشد نیت خود را خالص کند و عمل را به خاطر خدا انجام دهد عمل خود را مطابق دستور انجام دهد.
(۲) عمل براساس معرفت و آگاهی بسیار ارزشمندتر از عملی است که در آن معرفتی نیست یا با معرفت اندکی صورت می‌گیرد.
(۳) آن‌کس که طریق توحید را برمی‌گزیند و اندیشه و دل و عمل خویش را فقط بر امر خدا قرار می‌دهد خطراتی او را تهدید می‌کند.
(۴) نیایش و عرض نیاز به پیشگاه خداوند و یاری جستن از او برای رسیدن به اخلاص، غفلت از خداوند را کم می‌کند.
- ۵۷- اعتقاد به توانایی نبی مکرم اسلام (ص) و اولیای دین (ع) در برآوردن حاجات انسان مانند شفا دادن چه زمانی شرک محسوب می‌شود و مؤید آن کدام عبارت قرآنی است؟
- (۱) این توانایی را غیرمستقل بدانیم - «فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
(۲) این توانایی را مستقل بدانیم - «هُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ»
(۳) این توانایی را غیرمستقل بدانیم - «هُوَ رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ»
(۴) این توانایی را مستقل بدانیم - «فَاعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
- ۵۸- براساس آیات قرآن کریم با بیان کدام برهان، گرفتن سرپرستانی به‌جز خداوند متعال رد گردیده است؟
- (۱) زیرا لازمه تحقق ولایت، مالکیت بر سود و زیان است.
(۲) زیرا تدبیر و اداره امور عالم به خواست و اراده الهی محقق می‌گردد.
(۳) زیرا لازمه سرپرستی، آفرینش و وجوددهی و یکتای مقتدر بودن است.
(۴) زیرا خداوند غنی بالذات است و هیچ مثل و مانندی بر این غیرقابل تصور است.



۵۹- زمانی که پیامبر اسلام (ص) می‌فرماید: «نَبِيَّةُ الْمُؤْمِنِينَ خَيْرٌ مِنْ عَمَلِهِ» تقدّم و ارجحیت کدام موضوع را بیان می‌کند و با کدام سخن امام علی (ع) هم‌آوایی دارد؟

(۱) تقدّم حُسن فعلی بر حُسن فاعلی - «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالتَّيَاتِ» (۲) تقدّم حُسن فعلی بر حُسن فاعلی - «فَاعِلُ الْخَيْرِ خَيْرٌ مِنْهُ»

(۳) تقدّم حُسن فاعلی بر حُسن فعلی - «فَاعِلُ الْخَيْرِ خَيْرٌ مِنْهُ» (۴) تقدّم حُسن فاعلی بر حُسن فعلی - «إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالتَّيَاتِ»

۶۰- آن‌جا که امام صادق (ع) می‌فرماید: «هنگامی که خداوند خیر بنده‌اش را بخواهد، اگر بنده گناهی مرتکب شود، او را گوشمالی می‌دهد تا به یاد توبه بیفتد» و آیه شریفه «لَوْ أَنَّ أَهْلَ الْقُرَى آمَنُوا وَ اتَّقَوْا لَفَتَحْنَا عَلَيْهِم بَرَكَاتٍ مِنَ السَّمَاءِ وَ الْأَرْضِ» به ترتیب یادآور کدام سنت‌های الهی است؟

(۱) املاء و استدراج - توفیق الهی (۲) املاء و استدراج - تأثیر اعمال انسان بر زندگی او

(۳) سبقت رحمت بر غضب - امداد خاص (۴) سبقت رحمت بر غضب - امداد عام الهی

۶۱- ایستادگی و پایداری در مقابل دام‌های شیطانی نیازمند چیست و می‌توانیم در این باره به کدام عبارت قرآنی استناد کنیم؟

(۱) پذیرش خالصانه فرمان‌های الهی - «أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِزْيَانٍ»

(۲) پذیرش خالصانه فرمان‌های الهی - «وَلَا تَصْرِفْ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ»

(۳) تلاش برای انجام واجبات - «وَلَا تَصْرِفْ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ أَصْبُ إِلَيْهِنَّ»

(۴) تلاش برای انجام واجبات - «أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مِثْلَ خِزْيَانٍ»

۶۲- آن‌جا که قرآن کریم با بیان استفهام‌انکاری غیرقابل دفاع بودن را بیان می‌کند، درباره چه کسی سخن گفته است و چنین شخصی دارای چه ویژگی می‌باشد؟

(۱) کسی که هوای نفس خود را معبود خویش قرار داده است - خسران‌زده دنیوی و اخروی و آشکار

(۲) کسی که هوای نفس خود را معبود خویش قرار داده است - درونی ناآرام و ناپایدار

(۳) کسی که با تردید خدا را می‌پرستند به ویژه در هنگام وسعت و آسودگی - درونی ناآرام و ناپایدار

(۴) کسی که با تردید خدا را می‌پرستند به ویژه در هنگام وسعت و آسودگی - خسران‌زده دنیوی و اخروی و آشکار

۶۳- حضرت یوسف (ع) در برابر کام‌جویی زلیخا چه برخوردی از خود نشان داد و زلیخا چگونه او را تهدید کرد؟

(۱) فَاسْتَعْصَمَ - لَمُتَّنِي فِيهِ (۲) اصْبُ إِلَيْهِ - لَمُتَّنِي فِيهِ (۳) اصْبُ إِلَيْهِ - لَيْسَ جَنَّتْ (۴) فَاسْتَعْصَمَ - لَيْسَ جَنَّتْ

۶۴- اگر به خود و اشیای پیرامون بیندیشیم پدیده‌هایی هستیم که پدیدآور و هستی‌بخش آن ذات یگانه است و همه به او تعلق دارد، به ترتیب به کدام آیات قرآنی استناد کرده‌ایم؟

(۱) «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ» - «مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ وَلِيٌّ» (۲) «اللَّهُ نُورُ السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ» - «وَلِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ»

(۳) «اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ» - «لَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدٌ» (۴) «اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ» - «وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ»

۶۵- مفتوح بودن همیشگی راه بازگشت برای انسان گناهکار مؤید کدام سنت الهی است و کدام آیه شریفه با آن هم‌آوایی دارد؟

(۱) سبقت رحمت بر غضب - «کسی که کار نیکی بیاورد ده برابر آن [پاداش] می‌گیرد ...»

(۲) سبقت رحمت بر غضب - «... مدد می‌رسانیم از عطای پروردگارت که [از کسی] منع نشده است»

(۳) امداد عام رحمت واسعه الهی - «... مدد می‌رسانیم از عطای پروردگارت که [از کسی] منع نشده است»

(۴) امداد عام رحمت واسعه الهی - «کسی که کار نیکی بیاورد ده برابر آن [پاداش] می‌گیرد ...»

۶۶- یافتن خداوند متعال براساس فطرت و درک حضور او را در کدام بیت می‌توان یافت؟

(۱) ما که باشیم ای تو ما را جانِ جان / تا که ما باشیم با تو در میان

(۲) ما چو ناییم و نوا در ما زتوست / ما چو کوهیم و صدا در ما زتوست

(۳) ذاتِ نایافته از هستی، بخش / چون تواند که بود هستی‌بخش

(۴) دلی کز معرفت نور و صفا دید / به هر چیزی که دید، اول خدا دید

۶۷- براساس آیه شریفه «اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ الْبَحْرَ ...»، تسخیر دریا بر چه اساسی است و چه نتیجه‌ای را به دنبال دارد؟

(۱) شناخت تقدیرات الهی است - «لِتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِ»

(۲) شناخت قضای الهی است - «لِتَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِ»

(۳) شناخت قضای الهی است - «لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ»

(۴) شناخت تقدیرات الهی است - «لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ»

۶۸- آن جا که «بعد اجتماعی توحید عملی و ثمرات آن» مورد بررسی قرار می‌گیرد چه زمانی یک جامعه توحیدی خواهد بود و چرا یک انسان موحد شخصیتی ثابت و پایدار دارد و از آرامش روحی برخوردار است؟

- (۱) حاکم آن براساس قوانین الهی به حکومت رسیده باشد - حاکمیت طاغوت و دستوراتش را برنمی‌تابد.
- (۲) شرایطی که خداوند برای حاکم تعیین کرده است دارا باشد - اگر چیزی به او برسد، دلش به آن آرام می‌گیرد.
- (۳) شرایطی که خداوند برای حاکم تعیین کرده است دارا باشد - میان بعد فردی و اجتماعی توحید توازن متقابل وجود دارد.
- (۴) حاکم آن را براساس قوانین الهی به حکومت رسیده باشد - زندگی خویش را براساس رضایت الهی تنظیم کرده است.

۶۹- اگر بگوییم «خداوند پدیده نیست و محتاج پدیدآورنده نیست» به کدام آیه شریفه استناد کرده‌ایم و کدام عبارت قرآنی نشانگر ربوبیت الهی است؟

- (۱) «لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ» - «وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ»
- (۲) «لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ» - «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»
- (۳) «وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ» - «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»
- (۴) «وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ» - «وَهُوَ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ»

۷۰- به چه دلیلی انسان موحد، دشواری‌های زندگی‌اش را نشانه بی‌مهری خداوند نمی‌داند، بلکه آن را بستری برای رشد و شکوفایی خویش می‌داند و کدام آیه شریفه نگاه این انسان را بیان می‌کند؟

- (۱) زیرا می‌داند هیچ حادثه‌ای در عالم بی‌حکمت نیست - «نَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً»
- (۲) زیرا می‌داند هیچ حادثه‌ای در عالم بی‌حکمت نیست - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ»
- (۳) زیرا رشد انسان در گرو طی کردن آزمایش‌های الهی است - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ»
- (۴) زیرا رشد انسان در گرو طی کردن آزمایش‌های الهی است - «نَبْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً»

۷۱- اگر بگوییم هر عامل به طور مستقیم نقش خاصی را بر عهده دارد که با نقش دیگری متفاوت است، در اصل به کدام امر اشاره کرده‌ایم و نمونه دقیق آن کدام است؟

- (۱) سلسله علل عرضی - باغبان، خاک، آب و نور برای رویش گل
- (۲) سلسله علل عرضی - قلم و نگارش نامه با دست
- (۳) سلسله علل طولی - قلم و نگارش نامه با دست
- (۴) سلسله علل طولی - باغبان، خاک، آب و نور برای رویش گل

۷۲- صفات «ستار الغیوب» و «سریع الرضا» بودن خداوند مؤید چیست و امداد خاص خداوند متعال به آنان که با نیت پاک قدم در راه حق گذراند در کدام عبارت قرآنی متجلی است؟

- (۱) پیشی گرفتن رحمت الهی بر غضبش - «لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمُ»
- (۲) پیشی گرفتن رحمت الهی بر غضبش - «بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»
- (۳) مؤثر بودن کارهای انسان در زندگیش - «بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ»
- (۴) مؤثر بودن کارهای انسان در زندگیش - «لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمُ»

۷۳- کدام دسته افراد به استفاده متعادل از غرائز بشری نام منع می‌گذارند و هدف آن‌ها از این کار چیست؟

- (۱) «الَّذِينَ اسَاءُوا السَّوْأَیَ» - ناکارآمد جلوه‌دادن قوانین اسلام
- (۲) «الَّذِينَ اسَاءُوا السَّوْأَیَ» - محدود کردن تمایلات مادی و معنوی مردم
- (۳) «يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ» - ناکارآمد جلوه‌دادن قوانین اسلام
- (۴) «يَتَّبِعُونَ الشَّهَوَاتِ» - محدود کردن تمایلات مادی و معنوی مردم

۷۴- بیت «خشک ابری که بود ز آب تهی / ناید از وی صفت آب‌دهی» مؤید کدام موضوع است و با کدام آیه شریفه هم‌آوایی دارد؟

- (۱) اگر به خود نظر کنیم، در می‌یابیم که پدیده‌ای هستیم که وجودمان از خودمان نیست - «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»
- (۲) اگر به خود نظر کنیم، در می‌یابیم که پدیده‌ای هستیم که وجودمان از خودمان نیست - «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ»
- (۳) پدیده‌ها، که وجودشان از خودشان نیست، برای موجود شدن نیازمند به پدیدآورنده‌ای هستند که پدیده نباشد - «يَا أَيُّهَا النَّاسُ أَنْتُمْ الْفُقَرَاءُ إِلَى اللَّهِ»
- (۴) پدیده‌ها، که وجودشان از خودشان نیست، برای موجود شدن نیازمند به پدیدآورنده‌ای هستند که پدیده نباشد - «كُلُّ يَوْمٍ هُوَ فِي شَأْنٍ»

۷۵- از منظر امام علی (ع) عاقبت کسی که درباره معاصی زیاد فکر کند، چیست و تمثیل حضرت عیسی (ع) از این مورد چیست؟

- (۱) او، گناهان را به سوی خود می‌کشانند - سوختن ظاهر خانه و باقی ماندن بنای آن
- (۲) او، گناهان را به سوی خود می‌کشانند - سالم ماندن ظاهر خانه و سیاه شدن داخل آن
- (۳) گناهان، او را به سوی خود می‌کشانند - سوختن ظاهر خانه و باقی ماندن بنای آن
- (۴) گناهان، او را به سوی خود می‌کشانند - سالم ماندن ظاهر خانه و سیاه شدن داخل آن



PART A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- In 1967 the fossilized remains of a strange shark species in an area known for its marine fossils.
1) have been discovered 2) was discovered
3) discovered 4) were discovered
- 77- A new study shows that children watch a lot of violence on television an increased risk of aggressive adult behavior.
1) who / having 2) whom / have
3) who / have 4) whom / having
- 78- Sarah chose most of the different plants in her garden for the lovely scents they give off, ?
1) didn't she 2) do they 3) don't they 4) didn't Sarah
- 79- The photos I took with my digital camera look very good, if I try to enlarge them, they turn out pretty blurry.
1) so 2) and 3) or 4) but
- 80- In Japan, land area with a/an living environment is quite limited, so prices are very high.
1) public 2) compound 3) affirmative 4) suitable
- 81- We want to go to some distant for our holidays rather than somewhere where everything is the same as back home.
1) experiment 2) condition 3) location 4) replacement
- 82- I hope he will still our original agreement even if prices have gone up a lot since we made it.
1) present 2) contain 3) honor 4) mention
- 83- We hired the services of a consultant, who made a number of on how we could increase efficiency in our business.
1) pronunciations 2) combinations
3) collocations 4) recommendations
- 84- It's absolutely that eight weeks from today, on June 3rd, we make the right choice.
1) magnifying 2) advanced
3) essential 4) regardless
- 85- His entire parenting style is a reaction against the way he himself was – he wants to be a better father to his children.
1) brought up 2) figured out
3) looked up 4) kept on
- 86- The youth activist once observed that the opinions of young people are rarely considered even when there is a/an that affects them directly.
1) duty 2) issue 3) crop 4) entry
- 87- Although education is mandatory in most countries around the world the rule is not strictly enforced in some areas.
1) immediate 2) republic 3) translated 4) elementary

**PART B: Cloze Test**

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice, (1), (2), (3), or (4), best fits each space. Then mark your answer sheet.

Ten million years before humans first lived on Earth, whales were swimming in the oceans. They are warm-blooded, but unlike seals, they have no fur; a thick layer of fatty blubber under the skin ...88... warm. The whale group is divided into those with teeth (toothed whales) and those without teeth (baleen whales). ...89... dozens of different toothed whales, including the friendly bottle-nosed dolphin and the ferocious killer whale, ...90... almost anything in the sea. Since all whales and dolphins breathe air, they must swim to the surface of the water ...91... Whales and dolphins swim by moving their tails up and down; fish move their tails from side to side. Whales have suffered greatly from ...92... by humans, and 21 kinds are on the official lists of endangered species. Today whaling is not allowed, in the hope that the population of whales will increase.

- | | | | |
|-----------------------|-----------------|------------------|----------------|
| 88- 1) keeping whales | 2) to keep them | 3) keeps them | 4) keep whales |
| 89- 1) It is | 2) There has | 3) They have | 4) There are |
| 90- 1) which eats | 2) eats | 3) that is eaten | 4) eaten |
| 91- 1) similarly | 2) physically | 3) increasingly | 4) regularly |
| 92- 1) hunting | 2) defending | 3) protecting | 4) involving |

PART C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice, (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

The Metropolitan Museum of Art is in New York City. It is one of the world's great storehouses of art. It opened in 1870. The museum is open to the public. The idea is to let all people view great art. The original building has had many additions. The Met is twenty times larger now than when it was first built. It houses more than two million objects.

The Met's first acquisition was a Roman stone coffin. This type of tomb is called a sarcophagus. It was joined by Egyptian artifacts and objects recovered from ancient societies. There are classical Greek marble statues and parts of temples. The Met has furniture on display from the great European castles of the Middle Ages. Visitors can see more than 15,000 pieces of arms and armor. These span twenty-three centuries.

Artwork from ancient Egypt and medieval Europe grace its walls. Popular 19th century impressionists, such as Vincent Van Gogh, have a number of works on exhibit. What's the biggest painting? The canvas of "Washington Crossing the Delaware." It's over twelve feet tall and twenty-one feet wide!

- 93- Why was the Met originally built?
- 1) to get some art out of storage places
 - 2) to provide a museum for rich and famous visitors
 - 3) to provide an art museum for ordinary people
 - 4) to fill up an empty lot in New York City
- 94- From the context of the passage, what is a sarcophagus?
- 1) modern artwork
 - 2) a castle
 - 3) a stone coffin
 - 4) a statue
- 95- The word "its" in the last paragraph refers to
- 1) the Met
 - 2) artwork
 - 3) ancient Egypt
 - 4) medieval Europe
- 96- What is the main idea of the passage?
- 1) The Met has a lot of paintings from impressionists.
 - 2) The Met is a great museum with many extraordinary historical and artistic treasures.
 - 3) The Met is in New York City.
 - 4) The Met has a lot of arms, armor, and furniture from castles.

**Passage 2:**

One of the first written languages came from the very old societies of Egypt. This Egyptian writing is called hieroglyphics. These were symbols carved on stone buildings or statues. They were sometimes written on a kind of paper made from reeds. Over time, the symbols for simple objects, such as spears or buildings, slowly changed to symbols for words. This change allowed more detailed ideas to be expressed in writing. The problem was that the actual meaning of the words carved on tombs and other buildings from long ago could not be read later, even by experts in languages. A few pictures sometimes seemed obvious in their meaning. Nobody knew how the language was organized. They could only guess at the meanings of most of the words and pictures.

The discovery of the Rosetta Stone in 1799 by a French army officer changed the situation. The stone was found in the Nile Delta. This stone led to an understanding of this ancient Egyptian writing. The stone was carved with a copy of an order announcing a new Egyptian ruler. The stone was partly damaged, but the writing was clear enough to be seen. The stone recorded the same message in three different languages. One was in hieroglyphics. One was written in a simpler form of the same language, and one was in Greek. Because ancient Greek was a language known to scholars, the two other languages could then be decoded. In 1822, a French expert in languages decoded both Egyptian languages. This breakthrough made it possible to read the words on other tombs, buildings, and papers written by ancient Egyptians.

97- From the context of the passage, what is the Rosetta Stone?

- 1) a Piece of rock with writing in three languages
- 2) a form of simplified hieroglyphics
- 3) a kind of Greek language
- 4) a French stone

98- How long did it take experts to decode hieroglyphics after Rosetta Stone was discovered?

- 1) a few centuries
- 2) twenty-one years
- 3) nearly four decades
- 4) twenty-three years

99- What was the most important effect of the discovery of the Rosetta Stone?

- 1) Egyptian hieroglyphic writing could finally be decoded.
- 2) People learned to speak modern Egyptian languages.
- 3) Ancient Greek could now be translated.
- 4) The order announcing a new Egyptian ruler could finally be translated.

100- Which of the following would be a good title for the passage?

- 1) Egyptian Hieroglyphic Writing and Egyptian Pharaohs
- 2) Ancient Egyptians: Why the Hieroglyphics Alphabet?
- 3) How to Read Hieroglyphics, Where to Learn Hieroglyphics
- 4) Rosetta Stone: The Key to Deciphering Egyptian Hieroglyphics

دفترچه شماره ۲

آزمون شماره ۲۰

جمعه ۹۹/۰۱/۲۲



آزمون‌های سراسر گاج

گزینه درستی را انتخاب کنید.

سال تحصیلی ۹۹-۱۳۹۸

آزمون اختصاصی

پایه دوازدهم انسانی

دوره دوم متوسطه

نام و نام خانوادگی:	شماره داوطلبی:
تعداد سؤالاتی که باید پاسخ دهید: ۱۳۰	مدت پاسخگویی: ۱۳۵ دقیقه

عناوین مواد امتحانی آزمون اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی، تعداد سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	شماره سؤال		مدت پاسخگویی
			از	تا	
۱	ریاضی و آمار ۳	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
۲	علوم و فنون ادبی ۳	۲۰	۱۲۱	۱۴۰	۲۰ دقیقه
۳	زبان عربی (اختصاصی)	۱۰	۱۴۱	۱۵۰	۱۰ دقیقه
۴	تاریخ ۳	۲۰	۱۵۱	۱۷۰	۲۰ دقیقه
۵	جغرافیا ۳	۲۰	۱۷۱	۱۹۰	۲۰ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی ۳	۲۰	۱۹۱	۲۱۰	۲۰ دقیقه
۷	فلسفه ۲	۲۰	۲۱۱	۲۳۰	۲۰ دقیقه

برای اطلاع از نتایج آزمون و زمان دقیق اعلام آن باید در کانال تلگرام گاج عضو شوید. @Gaj_ir

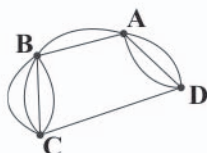




ریاضی و آمار

۱۰۱- به چند طریق می‌توان یک خودکار یا یک مداد و سپس دو ماژیک را از بین ۳ رنگ خودکار، ۵ رنگ مداد و ۶ رنگ ماژیک انتخاب کرد؟

- (۱) ۷۸ (۲) ۱۲۰ (۳) ۵۰ (۴) ۶۰



۱۰۲- بین شهرهای A، B، C و D راه‌های دوطرفه مقابل وجود دارد. به چند طریق می‌توان از شهر B به D با عبور از شهر A رفت و برگشت به طوری که از هر راه حداکثر یک بار عبور کنیم؟

- (۱) ۸ (۲) ۶ (۳) ۱۲ (۴) ۳۶

۱۰۳- با ارقام ۰، ۲، ۳، ۴، ۷ و ۸ چند عدد ۵ رقمی زوج بدون تکرار ارقام می‌توان نوشت؟

- (۱) ۴۰۸ (۲) ۴۸۰ (۳) ۸۴۰ (۴) ۸۰۴

۱۰۴- با جایگشت حروف کلمه «دوچرخه» چند کلمه ۶ حرفی می‌توان نوشت به طوری که با حرف نقطه‌دار شروع شود؟

- (۱) ۶۰ (۲) ۴۸ (۳) ۲۴۰ (۴) ۱۲۰

۱۰۵- روی محیط دایره n نقطه وجود دارد. اگر به کمک این نقاط ۴۵ وتر قابل رسم باشد، به کمک همین نقاط چند مثلث قابل رسم است؟

- (۱) ۱۰ (۲) ۱۲۰ (۳) ۶۰ (۴) ۹۰

۱۰۶- در یک مهمانی هر فرد با همه افراد دیگر دست می‌دهد. اگر این مهمانی شامل ۱۲ نفر باشد، چند بار عمل دست دادن انجام شده است؟

- (۱) ۱۳۲ (۲) ۱۴۴ (۳) ۷۲ (۴) ۶۶

۱۰۷- دو تاس را با هم پرتاب می‌کنیم. احتمال آن‌که مجموع اعداد رو شده بزرگ‌تر از ۵ باشند، چقدر است؟

- (۱) $\frac{13}{18}$ (۲) $\frac{5}{18}$ (۳) $\frac{5}{6}$ (۴) $\frac{1}{6}$

۱۰۸- اعداد دو رقمی ساخته شده (بدون ارقام تکراری) با ارقام ۱، ۲، ۳، ۴ و ۵ را روی کارت‌هایی می‌نویسیم، سپس یکی از کارت‌ها را انتخاب می‌کنیم. اگر پیشامد A روشن عدد زوج و پیشامد B روشن عدد اول باشد، کدام گزینه صحیح نیست؟

- (۱) $n(A) = ۸$ (۲) $n(B) = ۶$ (۳) A و B ناسازگارند (۴) $n(A \cup B) = ۱۳$

۱۰۹- یک تاس و یک سکه را با هم پرتاب می‌کنیم. احتمال آن‌که تاس فرد یا سکه پشت بیاید، چقدر است؟

- (۱) $\frac{1}{4}$ (۲) $\frac{3}{4}$ (۳) $\frac{5}{12}$ (۴) $\frac{1}{3}$

۱۱۰- چهار نفر روی یک نیمکت پارک نشسته‌اند. احتمال آن‌که هر ۴ نفر در یک ماه از سال متولد شده باشند، چقدر است؟

- (۱) $\frac{1}{12}$ (۲) $\frac{1}{144}$ (۳) $\frac{1}{1728}$ (۴) $\frac{1}{20736}$

۱۱۱- از بین ۳ مرد و ۴ زن و ۵ کودک یک گروه ۴ نفره انتخاب می‌کنیم. چقدر احتمال دارد حداکثر ۲ کودک و حداقل ۲ زن انتخاب گردد؟

- (۱) $\frac{40}{99}$ (۲) $\frac{67}{165}$ (۳) $\frac{41}{99}$ (۴) $\frac{68}{165}$

۱۱۲- یک زوج جوان به همراه پدر و مادرهایشان و ۲ فرزند خود می‌خواهند عکس یادگاری بگیرند. چقدر احتمال دارد در این عکس همه زن و شوهرها کنار هم باشند؟

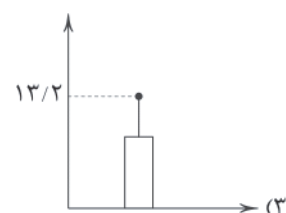
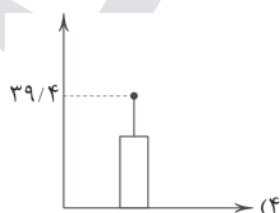
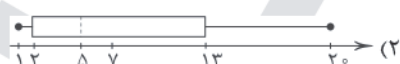
- (۱) $\frac{1}{21}$ (۲) $\frac{1}{56}$ (۳) $\frac{5}{21}$ (۴) $\frac{1}{42}$

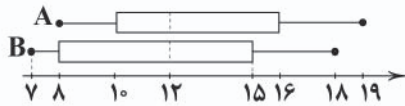
۱۱۳- «اندازه‌گیری قد دانش‌آموزان برحسب سانتی‌متر و وجب» اجرای نادرست کدام گام است؟

- (۱) اول (۲) سوم (۳) دوم (۴) چهارم

۱، ۲، ۵، ۷، ۲، ۴، ۱۸، ۲۰، ۵، ۶

۱۱۴- کدام نمودار مربوط به تحلیل داده‌های آماری مقابل است؟





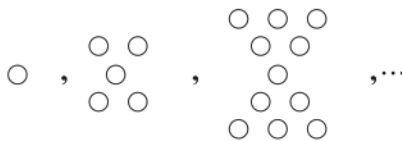
- ۱۱۵- با توجه به عملکرد دو شخص A و B، کدام شخص برای انجام کار مطمئن تر است؟
 (۱) A (۲) B (۳) هر دو عملکرد یکسان دارند.
 (۴) نمی توان تعیین کرد.

۱۱۶- کدام رابطه را نمی توان با دامنه اعداد طبیعی بیان کرد؟

- (۱) دمای هوای تهران در روزهای مختلف
 (۲) تعداد قطرهای n ضلعی محدب
 (۳) مساحت دایره‌ای به شعاع a
 (۴) تعداد مسافران که در ایستگاه‌های مختلف مسیری از مترو تردد می‌کنند.
- ۱۱۷- تابع $f(n)$ مجموع اعداد سطر n ام مثلث خیام است. $f(8)$ کدام است؟

- (۱) 2^9 (۲) 2^6 (۳) 2^8 (۴) 2^7

۱۱۸- با توجه به الگوی زیر، تعداد دایره‌های شکل پنجم کدام است؟



- (۱) ۲۸
 (۲) ۱۹
 (۳) ۲۹
 (۴) ۲۰

۱۱۹- اگر $a_n = f(n)$ ، با توجه به رابطه بازگشتی $a_{n+1} = a_n + 2$ که $a_1 = 1$ ، $f(10)$ کدام است؟

- (۱) ۱۷ (۲) ۱۹ (۳) ۲۱ (۴) ۲۰

$-1, \frac{+1}{2}, \frac{-1}{4}, \frac{+1}{8}, \dots$

۱۲۰- رابطه مربوط به الگوی مقابل کدام است؟

- (۱) $\frac{(-1)^{n-1}}{2^n}$ (۲) $\left(\frac{-1}{2}\right)^{n-1}$ (۳) $\left(\frac{-1}{2}\right)^n$ (۴) $\frac{(-1)^n}{2^{n-1}}$



DriQ.com



۱۲۱- کدام گزینه سروده پدیدآورنده نمایش‌نامه منظوم «ایده‌آل» است؟

- (۱) غفلی انداختی در شهر تهران ای قلم
 (۲) گر این چنین به خاک وطن شب سحر کنم
 (۳) آن زمان که بنهادم سر به پای آزادی
 (۴) از خون جوانان وطن لاله دمیده
- خوش حمایت می‌کنی از شرع قرآن ای قلم
 خاک وطن چو رفت، چه خاکی به سر کنم؟
 دست خود ز جان شستم از برای آزادی
 از ماتم سرو قدشان سرو خمیده

۱۲۲- همه گزینه‌ها درباره سبک‌شناسی قرن‌های دوازدهم و سیزدهم صحیح‌اند، به جز

- (۱) برخلاف نثر دوره‌های پیش، عبارت‌های وصفی دور و دراز و لفظ‌پردازی‌های بی‌جا در نامه‌ها و نوشته‌ها کاهشی آشکار می‌یابد. (ویژگی زبانی نثر)
 (۲) یکی از ضعف‌های تکنیکی در اغلب داستان‌های دوران مشروطه، حضور راوی سوم شخص در بعضی صحنه‌های داستان و سخن گفتن او با خواننده است که امروزه کاربردی ندارد. (ویژگی ادبی نثر)
 (۳) از شاخه‌های ارزنده‌ای که در نثر عصر بیداری چشم‌نواز است، طنز سیاسی - اجتماعی است. دشمنی با استعمار و استبداد نیز یکی از موضوعاتی بود که در نثر روزنامه‌ای بسیار مورد توجه قرار گرفت. (ویژگی ادبی نثر)
 (۴) نثر فارسی حتی پیش‌تازتر از شعر فارسی در دوره بیداری قید و بندهای نثر مصنوع و فنی را کنار می‌گذارد و گزارشی و ساده می‌شود. (ویژگی ادبی نثر)

۱۲۳- چند عبارت نادرست است؟

- (الف) محمدتقی بهار: با زبان حماسی و در سبک خراسانی شعر می‌سرود.
 (ب) محمدصادق امیری: مسائل عصر را با کاربرد زبان و اصطلاحات رایج و آمیخته به شعر و ضرب‌المثل‌های لطیف، به سبک گلستان نوشت.
 (ج) سید اشرف‌الدین گیلانی: شعرهای او به زبان ساده و طنزآمیز در در روزنامه «نسیم شمال» به چاپ می‌رسید.
 (د) ایرج میرزا: جایگاه خانوادگی و تفکرات شخصی او، مانع از آن می‌شود که وی در ردیف شاعران آزادی‌خواه مشروطه قرار گیرد.
 (ه) فرخی یزدی: او در روزنامه «قرن بیستم» به افشاکاری اعمال پلید و مقاصد شوم رجال خائن زمان پرداخت.
 (و) سید محمدرضا میرزاده عشقی: تحت تأثیر شاعران گذشته، به‌ویژه مسعود سعد و سعدی بود. آشنایی با سعدی طبع وی را شکوفا ساخت.
 (ز) قائم‌مقام فراهانی: سردبیر روزنامه «مجلس» که در قصیده بیشتر از قالب‌های دیگر طبع آزمایی کرده.

- (۱) شش (۲) پنج (۳) چهار (۴) سه



۱۲۴- کدام گزینه یادآور نام دو شاعر بازگشتی است که غزل‌سرایی به سبک حافظ، سعدی و دیگر شاعران سبک عراقی را پیش گرفتند؟

- (۱) خسروا به که در محامد تو
- (۲) ببر بهر نشاط انده به عودی از دل عشرت
- (۳) سروش هاتف غیب این ندا به جان در داد
- (۴) یک خاطر آشفته نشد جمع فروغی

۱۲۵- کدام بیت با قطعه «قلب مادر»، اثر ایرج میرزا هم وزن است؟

- (۱) من بیچاره گردن به که کمند
- (۲) زلف خاتون ظفر شیفته پرچم توست
- (۳) هرکه چون لاله کاسه گردان شد
- (۴) یارب این آتش که بر جان من است

۱۲۶- در کدام گزینه نوع «لف و نشر» متفاوت است؟

- (۱) با تابش زلف و رخت ای ماه دل‌فروز
- (۲) در مملکت عاشقی از پسته و بادام
- (۳) ابروی تو بالای چنین نرگس فشان
- (۴) چشم و سر ما جز به تو آرام نگیرد

۱۲۷- اگر بخواهیم ابیات زیر را به ترتیب داشتن آرایه‌های «پارادوکس - مراعات نظیر - تضاد - تلمیح - لف و نشر» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟

- الف) شهری عشقم، چو مجنون در بیابان نیستم
- ب) گردد از خذلان دمام عزت من بیشتر
- ج) دور کردن منزل نزدیک را از عقل نیست
- د) رفته چون مور از قناعت پای سعی من به گنج
- ه) چشم و گوشم در پی دیدار و پند غیر نیست

- (۱) د - ه - الف - ج - ب (۲) ب - د - ج - الف - ه (۳) د - ج - ب - ه - الف (۴) ب - الف - د - ج - ه

۱۲۸- در کدام گزینه هر دو آرایه «تناقض» و «لف و نشر» به کار رفته است؟

- (۱) سیم و زر در کیسه دارم از رخ و اشک روان
- (۲) صورتی در پیش دارم خوب و می‌دانم که این
- (۳) زَنار کفر زلف ما، رو در میان بندش بیا
- (۴) زلف و رخسار تو کفر آمد و ایمان، با هم

۱۲۹- آرایه درج شده در برابر کدام گزینه نادرست است؟

- (۱) فیض ترسد که غم عشق کند ویرانش
- (۲) شهره شهر مشو تا نهم سر در کوه
- (۳) حافظ از جور تو حاشا که بگرداند روی
- (۴) شب و روز از غم تنهایی‌ام ای جان جهان

۱۳۰- آرایه نوشته شده در برابر کدام بیت، نادرست است؟

- (۱) دلم خست و پی بستی اسیر و مبتلا کردی
- (۲) نه جغد رست و نه طوطی، چو شد قضا شاهین
- (۳) مشو به مرگ ز امداد اهل دل نومید
- (۴) زآیه «نصر من الله» رایتم افراستی

۱۳۱- تقطیع کدام بیت با الگوی هجایی روبه‌رو یکسان است؟ «- U / U - U / U - U / U -»

- (۱) جان بود و دلی ما را دل در سر کارت شد
- (۲) نامت شنوم دل ز فرح زنده شود
- (۳) مار است غم عشقش و او گنج لطافت
- (۴) راهی است بی‌کرانه غم عشقش و مرا

- فکر قلائی اختصاصار کنند
- بزن بهر دماغ آتش به عودی در دل مجمر
- دلا تو هم بسرا لا اله الا هو
- تا باد صبا شانه بر آن زلف دوتا کرد

- چه کنم گر به رکابش نروم
- دیده فتح ابد عاشق جولان تو باد
- زین جفا رخ به خون بشوید باز
- سردکن زان سان که کردی بر خلیل

- از شام تو قدر آید وز صبح تو نوروز
- بوس تو جهان‌گیر شد و غمزه جهان‌سوز
- قربان کمانی که زند ناوک دلدوز
- دستی ز کرم بر نه وز غمزش بردوز

- اگر دل‌زنده‌ام، محتاج دامان نیستم
- هم‌چو یوسف دل‌گران از چاه و زندان نیستم
- چون سکندر در تلاش آب حیوان نیستم
- در تلاش مسند دست سلیمان نیستم
- بلبل دستان‌سرای هیچ بستان نیستم

- می‌دانند که ز ویرانی عشق آبادم: تناقض
- شور شیرین منما تا نکنی فرهادم: تلمیح
- من از آن روز که در بند توام آزادم: تضمین
- ماه و خورشید بگیرند که این‌جا زادم: لف و نشر مشوش

- نگردانم رخ از کویت که باز دست سلطانم: تضاد
- نه زشت ماند و نه زیبا، چو راز گشت عیان: لف و نشر
- که خواب مردم آگاه، عین بیداری است: تناقض
- تا شوم بر دشمنان دین مظفر، الغیاث: تضمین

- جان مانده چه فرمایی در پای تو افشانم
- حال من از اقبال تو فرخنده شود
- گنجت چو به دست اوفتد از مار میندیش
- چون پای صبر نیست به پایان نمی‌رسم



۱۳۲- در کدام بیت هر دو اختیار زبانی «تغییر مصوّت بلند به کوتاه» و «تغییر مصوّت کوتاه به بلند» به کار رفته است؟

- (۱) دایه دهر نپرورد کسی را که نخورد
- (۲) بلخ را هیچ قفایی چو وفات تو نبود
- (۳) گرچه خلقی ز جفاهای فلک مجروح‌اند
- (۴) کی دهد کار جهان نور و تو غایب ز جهان

۱۳۳- وزن کدام گزینه متفاوت است؟

- (۱) به دیگری دهم این دل که خوارکرده توست
- (۲) من آن گدای حریصم که صبح نیست هنوز
- (۳) تو خوش نشسته به تمکین و حسن از تو نهفته
- (۴) اگر مساعدت بخت نبود و اقبال

۱۳۴- در همه گزینه‌ها، از اختیار زبانی «حذف همزه» استفاده شده است، به جز.....

- (۱) ای صبا با دم من کن نفسی همراهی
- (۲) گر نیایی برود این رمقی نیز که هست
- (۳) گو در این مصر که فرعون در او صد بیش است
- (۴) امن از این خاک چنان رفته که گر یابد باز

۱۳۵- در کدام بیت، شاعر از هر دو نوع «اختیار زبانی» استفاده کرده است؟

- (۱) ای که به حسن قامت سرو ندیده‌ام سهی
- (۲) جور بکن که حاکمان جور کنند بر رهی
- (۳) از نظرت کجا رود و برود تو همراهی
- (۴) شاید اگر نظر کنی ای که ز دردم آگهی

۱۳۶- در کدام گزینه، آرایه «پارادوکس» و دو بار اختیار زبانی «بلند تلفظ کردن مصوّت کوتاه» به کار رفته است؟

- (۱) مرا زمانه فضیلت نهد بر اهل زمین
- (۲) بوی آغوش تو را از نفس گل شنوم
- (۳) شیرین سخن تلخش شوری به جهان افکند
- (۴) گوش مروّتی کو کز ما نظر نباشد؟

۱۳۷- در همه گزینه‌ها آرایه «تناقض» و «اختیار زبانی بلند در نظر گرفتن مصوّت کوتاه» به کار رفته است، به جز.....

- (۱) ز هر نیشی مرا سرچشمه نوشی است در طالع
- (۲) چون خرابی نیست معماری بنای جسم را
- (۳) آن جاست آدمی که دلش سیر می‌کند
- (۴) سیر تیر حوادث سپر انداختن است

۱۳۸- کدام بیت دارای «تناقض» است و در وزنی با پایه‌های آوایی ناهمسان سروده شده است؟

- (۱) گه‌ری لطیف کانی به مکان لامکانی
- (۲) خفته بیدار باید پیش ما
- (۳) در کوی تو پستیم، زهی منصب عالی
- (۴) دیری است تا ز مرگ تو در عالم قضا

۱۳۹- اگر بخواهیم بیت‌های زیر را به ترتیب داشتن «اختیار تغییر کمّیت مصوّت بلند و پارادوکس»، «اختیار تغییر کمّیت مصوّت کوتاه و مراعات نظیر»،

- «اختیار حذف همزه و لف و نشر» و «اختیار تغییر کمّیت مصوّت کوتاه و تلمیح» مرتب کنیم، کدام گزینه درست است؟
- (الف) مست و خرابم تا ابد، نی دل شناسم نی خرد
 - (ب) منم که دام بلایم رهایی قفس است
 - (ج) شکرش دارد و بادام زیان پنداری
 - (د) زین درد غافل‌اند همه کس چو مار، گر

- (۱) ب - د - ج - الف (۲) ب - الف - ج - د (۳) ج - الف - د - ب (۴) ج - د - الف - ب



- ۱۴۰- همه گزینه‌ها دارای آرایه «تضمین» اند و بر وزن‌هایی با پایه‌های آوایی ناهمسان سروده شده‌اند، به جز
 (۱) این جواب آن غزل صائب که می‌گوید وحید
 (۲) این آن غزل مرشد روم است که گفته است
 (۳) این آن غزل که حضرت عطار گفته است
 (۴) جواب آن غزل است این که اوحدی فرمود
 بود با یوسف دل یعقوب فارغ‌بال رفت
 ای قوم به حج رفته کجایید کجایید
 از آتش سماع دلی بی‌قرار کوه؟
 مراد دشمن و تشویش دوستان چه دهی؟



زبان عربی (اختصاصی)

■ عَيْنِ الْأَصَحِّ وَالْأَدَقِّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجُمَةِ أَوْ التَّعْرِيبِ أَوْ الْمَفْهُومِ (۱۴۵ - ۱۴۱):

۱۴۱- «و لا تهنوا و لا تحزنوا و أنتم الأعلىون»:

- (۱) شما برترینان هستید، پس نه سست شوید نه اندوهگین!
 (۲) و سست و ناراحت نگردید، در حالی که شما برترین هستید!
 (۳) و هرگز سست و اندوهگین نشوید، چون شما برترین‌ها هستید!
 (۴) و سستی و اندوه را به خود راه ندهید، درحالی که شما برترین هستید!
 ۱۴۲- «كان صديقي يعمل مُجَدِّاً على تطوير هذه المادّة في مختبر الجامعة»:
 (۱) دوستی داشتم که در آزمایشگاه دانشگاه، بر روی بهینه‌سازی ماده‌ای با جدّیت کار می‌کرد!
 (۲) دوست من با جدّیت در آزمایشگاه دانشگاه بر روی بهینه‌سازی این ماده کار می‌کرد!
 (۳) دوستم با تلاش زیاد در آزمایشگاه دانشگاه کار می‌کند تا این ماده را بهینه‌سازی کند!
 (۴) دوست پُر تلاش من در آزمایشگاه دانشگاه روی بهینه‌سازی این ماده کار می‌کرد!
 ۱۴۳- «إنّ الدنيا و ما فيها لأهون عند المؤمن من أن يظلم أحداً»:
 (۱) نزد مؤمن، دنیا و هر آن چه در آن است، بی‌گمان بی‌ارزش‌تر از این است که به احدی ستم کند!
 (۲) در نگاه مؤمن دنیا و آن چه در آن است، ارزش آن را ندارد که به دیگران ستم روا دارد!
 (۳) بی‌شک این دنیا و هر آن چه دارد، در نگاه انسان مؤمن، پست‌تر از ستم کردن به دیگران است!
 (۴) نزد مؤمن این دنیا و آن چه در آن است، پست‌تر از آن است که به دیگری ستم روا دارد!
 ۱۴۴- «ناداني بزرگ‌ترین مشکل است و هیچ فقری سخت‌تر از آن نیست»: عَيْنِ الصَّحِيحِ:
 (۱) إنّ الجهالة أكبر مشكلة و لا فقر أشد منه!
 (۲) الجهل أكبر المشاكل و لا فقر أصعب منه!
 (۳) إنّ الجهل أكبر مشكلة و لا فقر أصعب منه!
 (۴) أصعب مشكلة هو الجهالة و لا فقر أكبر منها!

۱۴۵- «إنّ الله لا يضع أجر المُحْسِنِينَ» عَيْنِ ما يَناسب هذه الآية في المفهوم:

- (۱) به از نیکی نباشد هیچ کاری!
 (۲) «من کثر إحسانه، أحبّه إخوانه»!
 (۳) به پاداش نیکی بیایی بهشت!
 (۴) «أحسِن كما أحسنَ الله إليك»!

■ عَيْنِ الْمُنَاسِبِ فِي الْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (۱۵۰ - ۱۴۶):

۱۴۶- «فَفَزَّ بَعْلَمُ وَ لَا تَطْلُبُ بِهِ بَدَلاً، فَالْتَأَسَّ مَوْتِي وَ أَهْلُ الْعِلْمِ أَحْيَاءُ»: عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ:

- (۱) فُزَّ: فعل أمر - للمخاطب - مجرّد ثلاثي - معلوم / فعل و مع فاعله جملة فعليّة
 (۲) تَطْلُبُ: فعل مضارع - للغائب - مجرّد ثلاثي - معرب / فعل و الجملة فعليّة
 (۳) مَوْتِي: اسم - مفرد مذکر - نكرة - معرب / خبر و الجملة «التأَسَّ مَوْتِي» اسميّة
 (۴) أَحْيَاءُ: اسم - جمع تذكير (مفردة: حيّ) - نكرة - معرب / خبر للمبتدأ «الناس»

۱۴۷- عَيْنِ الْخَطَأِ فِي التَّعْرِيفِ:

- (۱) الطين: تُراب قد اختلط بالماء!
 (۲) أُسْرِيَ به: جعله أسيراً و مسجوناً!
 (۳) صَلَّ: عَمِيَ و ابتعد عن طريق الحق!
 (۴) الْعَصَا: آلة لاستخراج عصير الفواكه!

۱۴۸- عَيْنِ ما فيه النفي أقوى:

- (۱) لا في المدرسة طالب هذا اليوم!
 (۲) ليس طالب في المدرسة هذا اليوم!
 (۳) هذا اليوم لا طالب في المدرسة!
 (۴) ليس في المدرسة طالب و لا معلّم!

۱۴۹- عَيْنِ حرفاً جاء لتكميل العبارة السابقة:

- (۱) تُريد من التلاميذ أن يلتزموا الصمت أثناء الدرس!
 (۲) تصادمت سيّارتان في شارعنا ولكنّ الراكبين لم يُصابوا!
 (۳) تحدّثنا مع معلّم الفيزياء لعلّه يُوجّل الامتحان مدّة أسبوع!
 (۴) ليت الإنسان يدرك قيمة وقته الثمين و لا يُضيّعه في ما لا ينفع!



۱۵۰- عین «مبتسمه» حالا:

(۱) كانت الأم عند استقبال ولدها مبتسمة!

(۳) قامت الأم باستقبال أولادها مبتسمة!

(۲) استقبلت الأم أولادها و هي مبتسمة!

(۴) أصبحت الأم مبتسمة و هي تستقبل الأولاد!



DriQ.com

تاریخ



۱۵۱- در آستانه جنگ جهانی اول، کدام کشور محور تشکیل «اتحاد سه‌گانه» در اروپا شد؟

(۱) آلمان

(۲) انگلستان

(۳) روسیه

(۴) فرانسه

۱۵۲- به کدام دلیل در دوره قاجار، برخی از روزنامه‌نگاران در خارج از کشور اقدام به نشر روزنامه‌هایی به زبان فارسی کردند؟

(۱) وجود امکانات بیشتر برای چاپ و انتشار روزنامه در برخی کشورها

(۲) ماهیت استبدادی حکومت قاجار و نبود آزادی بیان

(۳) تأثیرگذاری بر سیاست استعماری قدرت‌های جهانی در قبال ایران

(۴) آشنایی مردم دیگر کشورها با ایران و ترویج زبان فارسی

۱۵۳- کدام یک از متفکران دوره قاجار با این‌که مورخ نبود، اما به شیوه علمی تاریخ‌نویسی سنتی را نقد کرد؟

(۱) میرزا فتحعلی‌خان آخوندزاده

(۲) میرزا آقاخان کرمانی

(۳) میرزا محمدجعفر خورموجی

(۴) رضاقلی‌خان هدایت

۱۵۴- به ترتیب، «مبارزات امیر عبدالقادر» و «قیام مهدیون» علیه استعمارگران فرانسوی و انگلیسی، در کدام کشورهای آفریقایی انجام شد؟

(۱) مصر - سودان

(۲) الجزایر - مصر

(۳) مصر - الجزایر

(۴) الجزایر - سودان

۱۵۵- «دارالطباعة دولتی» و «دارالترجمة همایونی» به ترتیب در دوران کدام پادشاه قاجار تأسیس شد؟

(۱) فتحعلی‌شاه - ناصرالدین‌شاه

(۲) ناصرالدین‌شاه - فتحعلی‌شاه

(۳) فتحعلی‌شاه - ناصرالدین‌شاه

(۴) ناصرالدین‌شاه - ناصرالدین‌شاه

۱۵۶- کدام مورد، از تحولات دوره صدارت «حاجی میرزا آقاسی» صدراعظم محمدشاه قاجار است؟

(۱) نفوذ دولت‌های روسیه و انگلستان در ایران افزایش یافت.

(۲) شاه طی سه مسافرت خارجی، از چندین کشور اروپایی دیدن کرد.

(۳) برای تشکیل ارتش حرفه‌ای و دائم اقداماتی انجام شد.

(۴) روس‌ها مناطق وسیعی از سرزمین‌های ایرانی در شرق دریای خزر را تسخیر کردند.

۱۵۷- به کدام دلیل در عصر صفوی، بخشی از ایل افشار به شمال خراسان کوچانده شد؟

(۱) ترس از شورش ایل افشار و ادعای سلطنت آنان

(۲) مقابله با هجوم افغان‌ها به مرزهای ایران

(۳) محافظت از مرزهای خراسان در برابر هجوم ازبکان

(۴) مقابله با اشغال ایران به دست روسیه و عثمانی

۱۵۸- پس از کدام واقعه، نادر ابتکار عمل را به دست گرفت و فرماندهی سپاه تهماسب را عهده‌دار شد؟

(۱) شکست افغان‌ها و بیرون راندن آنان از ایران

(۲) کشته شدن فتحعلی‌خان قاجار

(۳) آزادسازی مناطق اشغالی غرب ایران با پیروزی بر عثمانی

(۴) شورای دشت مغان

۱۵۹- نتیجه سفر هیئت‌هایی که در دوره حکومت کریم‌خان زند، از فرانسه و انگلستان برای گرفتن امتیاز و ایجاد مراکز تجاری به ایران آمدند، چه بود؟

(۱) کریم‌خان برای آنان معافیت گمرکی در نظر گرفت.

(۲) حکومت زندیه با انگلستان قرارداد توسعه نیروی دریایی ایران را امضا کرد.

(۳) تجارت خارجی ایران توسعه یافت که به رونق اقتصادی ایران در این دوره انجامید.

(۴) چون با کریم‌خان به توافق نرسیدند، گشایشی در روابط صورت نگرفت.

۱۶۰- به کدام دلیل در زمان فتحعلی‌شاه قاجار، دولت فرانسه به اتحاد سیاسی و نظامی با ایران روی آورد؟

(۱) برای فتح روسیه به کمک دولت ایران نیاز داشت.

(۲) قصد داشت از اختلافات ایران و عثمانی برای ادامه تسلط بر مصر استفاده کند.

(۳) ایران مناسب‌ترین راه دستیابی ناپلئون به هند بود.

(۴) ناپلئون در رقابت با روسیه و انگلستان، به دنبال گرفتن امتیازات اقتصادی از ایران بود.

۱۶۱- کدام مورد، از عوامل مهم ورشکستگی اقتصادی فرانسه در قرن ۱۸ میلادی بود؟

(۱) صرف منابع مالی هنگفت در سرزمین آمریکا

(۲) رشد سریع جمعیت و گسترش بی‌رویه شهرها

(۳) معافیت اشراف و زمین‌داران بزرگ از پرداخت مالیات

(۴) تجملات و ولخرجی‌های شاه و درباریان

۱۶۲- روس‌ها پس از تسخیر مناطق وسیعی از سرزمین‌های ایرانی در شرق دریای کاسپی، کدام عهدنامه را بر حکومت قاجار تحمیل کردند؟

(۱) گلستان

(۲) آخال

(۳) ترکمانچای

(۴) پاریس



۱۶۳- آقامحمدخان قاجار، پس از تاج‌گذاری در تهران کدام یک از اقدامات زیر را انجام داد؟

- (۱) تصرف نواحی شمالی و مرکزی ایران
- (۲) سرکوب طغیان حاکم گرجستان
- (۳) برچیدن حکومت جانشینان نادرشاه
- (۴) غلبه بر لطفعلی خان زند

۱۶۴- هیئتی شامل نمایندگان بازرگانان، اصناف، روحانیان و روشنفکران، بلافاصله پس از صدور فرمان مشروطه کدام یک از اقدامات زیر را انجام داد؟

- (۱) تدوین و تصویب قانون اساسی
- (۲) تشکیل هیئت وزیران به ریاست رئیس‌الوزرا
- (۳) اصلاح نظام مالیاتی و لغو تیول‌داری
- (۴) تدوین نظام‌نامه انتخابات مجلس شورای ملی

۱۶۵- کدام گزینه از اقدامات مسیونرهای اروپایی و آمریکایی در ایران به شمار می‌رود؟

- (۱) برای افزایش دانش و آگاهی سیاسی مردم ایران اقدام به انتشار روزنامه کردند.
- (۲) در تولید و صادرات صنایع دستی ایران سرمایه‌گذاری کردند.
- (۳) نخستین مدارس جدید را در ایران تأسیس کردند.
- (۴) معماری اروپایی را در ایران توسعه دادند.

۱۶۶- در دوره قاجار و پیش از انقلاب مشروطه، کدام عامل بارها منجر به ناآرامی و شورش‌های پراکنده در شهرهای مختلف ایران شد؟

- (۱) بی‌عدالتی و دریافت مالیات‌های سنگین از مردم
- (۲) رفتار مستبدانه شاه و زبردستان اغلب نالایق او با مردم
- (۳) جدایی سرزمین‌هایی پهن‌آور، آباد و پرجمعیت از خاک ایران به دلیل بی‌لیاقتی حاکمان
- (۴) بروز قحطی‌های بزرگ و کمبود و گرانی آذوقه، به خصوص نان

۱۶۷- «نبرد جهاد» به کدام فراز از مبارزات مردم ایران علیه اشغالگران اطلاق می‌شود؟

- (۱) نبرد مردم کازرون به رهبری ناصر دیوان کازرونی با نیروهای انگلیسی
- (۲) جنگ‌های دلبران تنگستان به رهبری رئیس‌علی دلواری با اشغالگران انگلیسی
- (۳) مبارزه عشایر عرب خوزستان با نیروهای انگلیسی در جنگ جهانی اول
- (۴) نبرد شجاعانه قوای عباس‌میرزا علیه روسیه پس از فتوای علمای دینی

۱۶۸- در دوره سلطنت کدام پادشاه قاجاریه، با ورود محصولات جدید کشاورزی از اروپا به ایران، تحولی عظیم در شیوه تغذیه ایرانیان ایجاد شد؟

- (۱) ناصرالدین‌شاه
- (۲) محمدشاه
- (۳) فتح‌علی‌شاه
- (۴) مظفرالدین‌شاه

۱۶۹- کدام گزینه، از اقدامات لنین پس از سقوط حکومت خودکامه تزارها و پیروزی انقلاب روسیه است؟

- (۱) آزادی فعالیت احزاب و مطبوعات مختلف را در روسیه برقرار نمود.
- (۲) حکومتی کمونیستی بر پایه شوراهای کارگران و کشاورزان به وجود آورد.
- (۳) برای پرهیز از جنگ داخلی، با گروه‌های رقیب خود قرارداد صلح بست.
- (۴) با بسیج مردم، از سقوط و اشغال روسیه توسط ارتش آلمان جلوگیری کرد.

۱۷۰- در دوره قاجار، صادرات کدام محصول ایرانی به کشورهای جهان، به ویژه اروپا و آمریکا، رشد چشمگیری پیدا کرد؟

- (۱) گندم
- (۲) ظروف سفالی
- (۳) فرش
- (۴) پارچه‌های ابریشمی



۱۷۱- تعریف موقعیت یک شهر یا روستا در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- (۱) به وضعیت آن سکونتگاه نسبت به پدیده‌های پیرامون خود می‌گویند.
- (۲) به مکان اصلی و دقیق یک سکونتگاه و محل استقرار آن روی زمین می‌گویند.
- (۳) مکانی است که مردم برحسب نیاز، آن را برای زندگی انتخاب کرده و به اشغال درآورده‌اند.
- (۴) شهرها و روستاها در این مکان در اثر مرور زمان در حال گسترش یافتن هستند.

۱۷۲- کدام گزینه به ترتیب درصد شهرنشینی در جهان در سال‌های ۱۹۵۰، ۲۰۱۴ و ۲۰۵۰ را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) ۲۰٪ - ۵۴٪ - ۷۵٪
- (۲) ۳۰٪ - ۵۴٪ - ۶۶٪
- (۳) ۳۰٪ - ۵۰٪ - ۶۶٪
- (۴) ۲۰٪ - ۴۵٪ - ۷۰٪

۱۷۳- تعریف دامنه نفوذ یک سکونتگاه در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- (۱) محدوده جغرافیایی‌ای که در آن انتقال کالا و خدمات و مهاجرت زیاد انجام می‌شود.
- (۲) بیشترین مسافتی که مردم منطقه برای دریافت خدمات از آن سکونتگاه طی می‌کنند.
- (۳) بین آن محدوده و سکونتگاه، جریان کالا، خدمات و رفت و آمد افراد وجود دارد.
- (۴) حداقل جمعیتی که تقاضای کالا، خدمات یا عملکردی از سکونتگاه دارند.



- ۱۷۴- به زنجیره‌ای از مادرشهرها یا کلان‌شهرها در امتداد مسیرهای ارتباطی و حمل و نقل می‌گویند.
(۱) مگالاپلیس (۲) شهرک‌های اقماری (۳) متروپل (۴) جهان‌شهر
- ۱۷۵- در در کشورهای توسعه‌یافته و صنعتی اروپا و آمریکای شمالی، به دنبال توسعه صنایع کارخانه‌ای مهاجرت از روستاها به شهرها رخ داد.
(۱) قرن نوزدهم و نیمه اول قرن بیستم (۲) اوایل قرن هجدهم و نوزدهم (۳) اواخر قرن هفدهم و هجدهم (۴) اواخر قرن بیستم و اوایل بیست و یکم
- ۱۷۶- در کدام گزینه دلایل انهدام کشاورزی در نتیجه اصلاحات ارضی در ایران به درستی بیان شده است؟
(۱) توجه به صنایع مونتاژ - واردات کالا از کشورهای خارجی - حمایت نکردن دولت از کشاورزان - تقسیم نادرست زمین
(۲) سرمایه‌گذاری خارجی در کشاورزی - دریافت نکردن حق گمرکی از محصولات کشاورزی خارجی در کشور - کم شدن صادرات کشاورزی
(۳) کم شدن آب در اثر خشکسالی در کشور - افزایش محصولات کشاورزی خارجی در کشور - زورگویی خان‌ها و ارباب‌ها
(۴) حمایت کردن دولت از ارباب‌ها و خان‌ها - سرمایه‌گذاری خارجی در کشاورزی - توجه به صنایع مونتاژ - کم شدن آب در اثر خشکسالی در کشور
- ۱۷۷- «وندالیسم شهری» به چه معنا است؟
(۱) افراد بدون توجه به مسائل اجتماعی به کارتن‌خوابی در کنار خیابان‌ها روی بیاورند یا روی نیمکت‌های پارک به استراحت بپردازند.
(۲) نوعی از انحرافات اجتماعی است که به خسارت وارد کردن به اموال عمومی، بناها و آثار فرهنگی در شهرها مربوط می‌شود.
(۳) با توجه به اختلافات طبقاتی و رعایت نشدن عدالت اجتماعی، افراد به کوبن فروشی و اقتصاد غیررسمی روی بیاورند.
(۴) با توجه به گرانی خانه، افراد در مناطق حاشیه شهر زندگی و دچار انحرافات اجتماعی شوند.
- ۱۷۸- مطالعه چه عاملی به برنامه‌ریزان شهری کمک می‌کند که محدودیت‌ها را بشناسند و به گونه‌ای برنامه‌ریزی کنند که از فضاهای شهر به طور مناسب و متعادل استفاده شود؟
(۱) سرانه هر فرد (۲) فضاهای مسکونی و تجاری (۳) کاربری زمین (۴) نقشه وضع موجود
- ۱۷۹- کدام عبارت‌ها در مورد روستاها به درستی بیان شده‌اند؟
(الف) ۶۳ درصد فقر در جهان، مربوط به نواحی روستایی است.
(ب) روستاییان عمدتاً محصولات کشاورزی را با قیمت بسیار زیاد به واسطه‌ها می‌فروشند.
(ج) در گذشته، توسعه کشاورزی و دامداری، مهم‌ترین عامل توسعه روستایی محسوب می‌شد.
(د) ۷۶ درصد فقیران کشورهای قاره آسیا، آفریقا و آمریکای لاتین در نواحی روستایی زندگی می‌کنند.
(۱) الف - ب (۲) ب - ج (۳) الف - د (۴) ج - د
- ۱۸۰- کدام گزینه از وظایف مهم بنیاد مسکن انقلاب اسلامی در روستاها است؟
(۱) جلوگیری از محدودیت‌زدایی (۲) کمک به جهاد سازندگی در جهت رفع محرومیت (۳) تهیه و اجرای طرح‌های هادی روستایی (۴) ایجاد مسکن مناسب برای همه اقشار جامعه به کمک گروه‌های جهادی
- ۱۸۱- کدام گزینه مربوط به خروجی سامانه اطلاعات جغرافیایی است؟
(۱) تصاویر ماهواره‌ای - نقشه (۲) گزارش میدانی - مدل‌سازی (۳) گزارش - متن (۴) آمار پدیده‌های طبیعی - تحلیل فضایی
- ۱۸۲- در زمان کدام حکومت‌های قدیم به ترتیب، «چاپارخانه» و «جاده‌های سنگ‌فرش گسترده» ایجاد شده بود؟
(۱) هخامنشیان - امپراتوری روم (۲) هخامنشیان - یونان (۳) ساسانیان - یونان (۴) ساسانیان - امپراتوری روم
- ۱۸۳- کدام گزینه به ترتیب پاسخ صحیح پرسش‌های زیر است؟
(الف) اولین هواپیمای جت در چه کشوری ساخته شد؟
(ب) در اوایل قرن بیستم، اختراع و تولید انبوه کدام وسیله نقلیه چهره فضاهای شهری و خارج از شهرها را تغییر داد؟
(ج) در اوایل قرن نوزدهم، اختراع کدام وسیله نقلیه موجب حرکت آسان‌تر بار و حمل بارهای سنگین به نقاط نسبتاً دور شد؟
(۱) ژاپن - خودرو - قطار (۲) انگلستان - قطار - کشتی (۳) ایالات متحده آمریکا - خودرو - قطار (۴) آلمان - خودرو - قطار
- ۱۸۴- تعریف حمل و نقل در کدام گزینه به درستی بیان شده است؟
(۱) فضای جغرافیایی، ارائه مکان و مبدأ (۲) جابه‌جایی مکان، موقعیت مکانی و مقصد (۳) جابه‌جایی مردم، بار و اطلاعات (۴) فضای جغرافیایی، جابه‌جایی مردم و موقعیت مکانی
- ۱۸۵- کدام شیوه‌های حمل و نقل در ایران برای مسافت دور است؟
(۱) جاده‌ای - ریلی - آبی (۲) ریلی - هوایی - لوله‌ای (۳) آبی - هوایی - لوله‌ای (۴) ریلی - لوله‌ای - جاده‌ای



۱۸۶- کدام عبارت‌ها در مورد حمل و نقل جاده‌ای به درستی بیان شده‌اند؟

- (الف) تعداد و مسافت آزادراه‌ها و بزرگراه‌های کشور، نسبت به یک دهه قبل، به ترتیب سه و دو برابر شده است.
(ب) مجموع طول راه‌های ایران قبل از انقلاب اسلامی کم‌تر از ۵۰ هزار کیلومتر و در سال ۱۳۹۴ بیش از ۲۰۰ هزار کیلومتر بوده است.
(ج) در قرن نوزدهم، ساختن آزادراه‌ها و بزرگراه‌ها برای حل مشکل ترافیکی متداول شد.
(د) ظرفیت کامیون‌ها و تریلی‌ها برای حمل بار، کم‌تر از وسایل حمل و نقل آبی و ریلی است.

(۱) الف - ج (۲) ب - د (۳) الف - د (۴) ب - ج

۱۸۷- کدام کشورها تولیدکننده عمده قطارهای تندرو هستند؟

- (۱) آمریکا - کانادا - استرالیا
(۲) کره جنوبی - چین - تایوان
(۳) ژاپن - فیلیپین - اندونزی
(۴) آلمان - ایتالیا - فرانسه

۱۸۸- کدام عبارت‌ها در مورد حمل و نقل دریایی به درستی بیان شده‌اند؟

- (الف) بیشتر حمل و نقل باری دریای خزر، در بندر امیرآباد و بیشتر حمل و نقل باری خلیج فارس، در بندر شهیدرجایی صورت می‌گیرد.
(ب) در سال ۱۳۹۶، عملکرد بارگیری و تخلیه کالا در کل بنادر کشور بیش از ۴۵۶ میلیون تن بوده و حدود ۱۸ میلیون نفر مسافر به بنادر مسافری کشور وارد و از آن‌جا خارج شده‌اند.
(ج) مهم‌ترین انواع کشتی‌های باربری، فله‌بر، کانتینری، رو - رو و کروز هستند.
(د) نفت‌کش VLCC با ظرفیت ۲ میلیون بشکه می‌تواند حدود ۹۰۰۰ برابر کامیون بار حمل کند.

(۱) الف - ب (۲) ب - ج (۳) الف - د (۴) ب - د

۱۸۹- کشورهای و دارای بیشترین تعداد مسافر هوایی (سال ۲۰۱۷) و بیشترین حمل و نقل بار از طریق هوایی (سال ۲۰۱۶) در جهان هستند.

- (۱) انگلستان - ایالات متحده آمریکا
(۲) چین - قطر
(۳) امارات متحده عربی - آلمان
(۴) ایالات متحده آمریکا - چین

۱۹۰- کدام گزینه مجموع طول خطوط لوله گاز و نفت در کشور ایران را به درستی نشان می‌دهد؟

- (۱) ۳۸,۰۰۰ کیلومتر (۲) ۱۴,۰۰۰ کیلومتر (۳) ۵۲,۰۰۰ کیلومتر (۴) ۴۰,۰۰۰ کیلومتر



۱۹۱- هر عبارت پیامد کدام گزینه است؟ (به ترتیب)

- شکل‌گیری علم ویژه

- دغدغه و توان لازم برای حل مسائل و مشکلات دانش عمومی از دست می‌رود.

- طرح ایده‌های جدید

(۱) فراهم شدن دانش علمی قابل توجه درباره موضوعی خاص - حل تعارض‌های میان دانش علمی و دانش عمومی در جهان‌های اجتماعی - ایجاد تعارض میان دانش عمومی و دانش علمی یک جهان اجتماعی

(۲) تأمل و اندیشه در دانش عمومی - حل تعارض میان دانش علمی و دانش عمومی در یک جهان اجتماعی - دست برداشتن بخشی از ذخیره دانشی به نفع بخش دیگر

(۳) فراهم شدن دانش علمی قابل توجه درباره موضوعی خاص - ایجاد تعارض در ذخیره دانشی بین جوامع - حل تعارض‌های میان دانش عمومی و دانش علمی یک جهان اجتماعی

(۴) تأمل و اندیشه در دانش عمومی - ایجاد تعارض در ذخیره دانشی یک جهان اجتماعی - عدم حمایت همه‌جانبه دانش عمومی از دانش علمی

۱۹۲- هر یک از عبارت‌های زیر به ترتیب با کدام قسمت جدول مرتبط است؟

جهان اجتماعی	علوم انسانی بومی	(د)	(ب)
(ج)	(الف)	فلسفه، اخلاق و علوم دینی غیرعلمی محسوب می‌شوند.	هر فرد، گروه، قوم و امتی آن را دارد.

- دانش لازم برای زندگی را در اختیار ما قرار می‌دهد.

- ذخیره دانشی

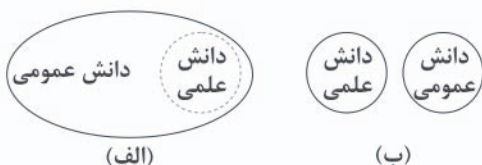
- تأکید بر روش به جای موضوع علوم

- به زبان و منطق جهان‌شمول سخن بگوید

(۱) ج - الف - د - ب (۲) ج - د - الف - ب (۳) ب - د - الف - ج (۴) ج - ب - د - الف



۱۹۳- کدام گزینه به ترتیب با نمودارهای زیر مرتبط است؟



- (۱) برتری دانش تجربی بر دانش حاصل از زندگی را بی اعتبار می داند و به عکس دانش عمومی را پایه و اساس هرگونه دانشی از جمله دانش تجربی می داند - دانش علمی به دانش تجربی محدود نمی شود، بلکه دانش های فراتجربی مانند دانش های عقلانی و وحیانی را نیز شامل می شود.
- (۲) دانش علمی به دانش تجربی محدود نمی شود، بلکه دانش های فراتجربی را نیز شامل می شود - دانش علمی به دلیل امکان اعتباریابی نسبت به دانش عمومی از اعتبار بیشتری برخوردار است.
- (۳) دانش ها نه کشف و بازخوانی واقعیت، بلکه بازسازی واقعیت هستند که انسان ها برای سامان دادن به زندگی خود تولید می کنند - دانش عمومی در مقابل دانش علمی از ارزش ناچیزی برخوردار است و دانش علمی برای حفظ هویت خود باید از ورود دانش عمومی به قلمرو علم جلوگیری کند.
- (۴) تفاوت دانش علمی و دانش عمومی در روش آن هاست، دانش علمی تنها از راه حس و تجربه و به صورت نظام مند به دست می آید - دانش علمی و دانش عمومی بر یکدیگر اثر گذاشته و از هم اثر می پذیرند و به مرور متناسب می شوند.

۱۹۴- کدام گزینه به ترتیب جدول زیر را کامل می کند؟

- (۱) متافیزیک - موضوع علوم انسانی - موضوع زیست شناسی
- (۲) شناسایی قوانین کلی موجودات - موضوع علوم انسانی و علوم اجتماعی - موضوع علم فیزیک
- (۳) اصل وجود - موضوع علوم انسانی - روش مطالعه علم زیست شناسی
- (۴) اصل وجود - روش مطالعه علوم اجتماعی - روش مطالعه علم فیزیک

(ب)	موضوع فلسفه	(ج)
کنش اجتماعی و پیامدهای آن	(الف)	طبیعت

۱۹۵- کدام گزینه به ترتیب علت، مفهوم و پیامد عبارت های زیر است؟

- فراهم شدن فرصت موضع گیری اجتماعی مناسب و صحیح برای دانشمندان
- ساختار اجتماعی پویا
- دوری و نزدیکی به علوم طبیعی

- (۱) داوری درباره پدیده های اجتماعی و انتقاد از آن ها توسط علوم اجتماعی - نظام اجتماعی - شکل گیری رویکردهای مختلف جامعه شناسی
- (۲) آگاهی درباره فرصت ها و محدودیت های فناوری - نظم اجتماعی - شکل گیری جامعه شناسی خرد و جامعه شناسی کلان
- (۳) داوری درباره پدیده های اجتماعی و انتقاد از آن ها توسط علوم اجتماعی - نظم اجتماعی - شکل گیری جامعه شناسی خرد و جامعه شناسی کلان
- (۴) شناخت پدیده های اجتماعی - نظام اجتماعی - شکل گیری رویکردهای مختلف جامعه شناسی

۱۹۶- کدام گزینه در ارتباط با «فوائد علوم طبیعی» و «شاخه های علوم اجتماعی» به ترتیب نادرست و درست است؟

- (۱) رهاسازی انسان از محدودیت های طبیعت - اقتصاد، حقوق، سیاست، تاریخ و باستان شناسی از جمله رشته هایی هستند که پدیده های اجتماعی را مطالعه می کنند.
- (۲) پیش بینی حوادث طبیعی برای پیشگیری و تسلط بر طبیعت - برای بررسی و مطالعه انواع و ابعاد کنش های اجتماعی، دانش های مختلف به وجود آمده است.
- (۳) شناسایی عواملی که بر زندگی انسان و کنش های او تأثیر دارند - روانشناسی نمونه ای از علوم انسانی و علوم اجتماعی است.
- (۴) رها کردن و آزادسازی انسان ها از ظلم ها و اسارت هایی که در اثر کنش های انسان ها پدید می آید - دانش های اجتماعی متفاوت، پیامد ابعاد مختلف زندگی اجتماعی انسان است.

۱۹۷- درست (ص) یا نادرست (غ) بودن عبارت های زیر را کدام گزینه به درستی نشان می دهد؟ (به ترتیب)

- (الف) ماکس وبر تفهم را روش مستقلى برای علوم انسانی نمی داند، بلکه آن را مقدمه و پیش نیازی برای روش علمی که همان روش تجربی بود، می انگاشت.
- (ب) جامعه شناسی تبیینی همان رویکرد پوزیتیویستی به معنای وحدت موضوع علوم است؛ یعنی در همه دانش های علمی، موضوع مطالعه، یکسان است.
- (ج) انقلاب های اجتماعی، اندیشه های جدید، شاهکارهای هنری و اختراعات بزرگ هنگامی پدید می آیند که انسان از نظم موجود پیروی می کند.
- (د) موضوع علوم انسانی عام تر از موضوع علوم اجتماعی است و علوم اجتماعی خود بخشی از علوم انسانی محسوب می شوند.

(۱) غ - غ - ص - غ (۲) ص - غ - غ - غ (۳) غ - ص - ص - ص (۴) ص - ص - غ - ص



۱۹۸- هر عبارت به کدام مفهوم اشاره دارد؟ (به ترتیب)

- جامعه‌شناس تلاش می‌کند از چشم‌انداز فردی غریبه به موقعیت‌های اجتماعی نگاه کند تا از دانش عملی و عمومی افراد جامعه عبور کند و به پیچیدگی و عمق آن موقعیت اجتماعی نزدیک‌تر شود.
 - تقلیل دادن انسان‌ها به پیچ و مهره‌های نظم اجتماعی
 - نگاه کردن به مسائل نوجوانان از منظر خودشان و تلاش برای فهم آنان
 - نگاه از درون به پدیده‌ها برای یافتن معنای آن‌ها
 - (۱) آشنایی‌زدایی - یکسان دانستن طبیعت و جامعه - همراهی همدلانه - تفسیر
 - (۲) آشنایی‌زایی - قفس آهنین - اخلاق‌گریزی - تفسیر
 - (۳) آشنایی‌زدایی - یکسان دانستن طبیعت و جامعه - همراهی همدلانه - تبیین
 - (۴) آشنایی‌زایی - هویت‌زدایی - ارزش‌زدایی - تبیین
- ۱۹۹- کدام گزینه به ترتیب جدول زیر را کامل می‌کند؟

نوع جامعه‌شناسی	موضوع	روش	هدف
تفسیری	(د)	-	(ب)
تبیینی	-	(الف)	(ج)

- (۱) فراتجربی - درک و ارزیابی پدیده‌های اجتماعی - نقد و بررسی پدیده‌های اجتماعی - پدیده‌های اجتماعی و معنای آن‌ها
 - (۲) نگاه از بیرون - معنابخشی به زندگی اجتماعی - توصیف پدیده‌های اجتماعی - یکسان‌انگاری طبیعت و جامعه
 - (۳) نگاه از بیرون - توصیف و درک پدیده اجتماعی - داوری و ارزیابی پدیده‌های اجتماعی - پدیده‌های اجتماعی همانند پدیده‌های طبیعی
 - (۴) حس و تجربه - معنابخشی و انسجام‌بخشی به زندگی اجتماعی - پیش‌بینی و کنترل پدیده‌های اجتماعی - کنش‌های اجتماعی و معنای آن‌ها
- ۲۰۰- هر عبارت به کدام اندیشمند اشاره دارد؟ (به ترتیب)

- برای تحقیق درباره بیمارستان روانی به عنوان یک نهاد اجتماعی و اثر آن بر بیماران، ماه‌ها به عنوان کارمند مشغول به کار شد.
- به عنوان بنیان‌گذار جامعه‌شناسی، ابتدا نام «فیزیک اجتماعی» را برای این رشته برگزید.
- معتقد بود آن‌چه جامعه‌شناسان از مطالعه پدیده‌ها می‌فهمند، باید با روش تجربی اثبات شود، وگرنه ارزش علمی ندارد.
- با ایجاد زندان ساختگی به نحو مفیدی از روش آزمایش در جامعه‌شناسی استفاده کرد.

(۲) گافمن - کنت - وبر - زیملباردو

(۱) دیلتای - کنت - وبر - هوثرن

(۴) گافمن - کنت - وبر - هوثرن

(۳) گافمن - وبر - کنت - زیملباردو

۲۰۱- کدام گزینه به ترتیب موارد زیر را نشان می‌دهد؟

- اشتراک مطالعه موردی و قوم‌نگاری

- افتراق وبر و کنت

- اشتراک وبر و دیلتای

- (۱) روش کیفی - ارزیابی پدیده‌های اجتماعی - متفاوت بودن پدیده‌های اجتماعی با پدیده‌های طبیعی
- (۲) روش کمی - معنادار بودن پدیده‌های اجتماعی - یکسان بودن قوانین طبیعی و قوانین اجتماعی
- (۳) روش‌های کیفی - معنادار بودن پدیده‌های اجتماعی - متفاوت بودن پدیده‌های اجتماعی با پدیده‌های طبیعی
- (۴) در مقابل روش‌های کمی - توصیف پدیده‌های اجتماعی - همانندسازی انسان‌ها و پدیده‌های طبیعی

۲۰۲- کدام گزینه در ارتباط با دیدگاه ماکس وبر نادرست است؟

- (۱) از نظر او، جامعه‌شناس می‌تواند برای مدتی با اعضای یک گروه سیاسی زندگی کند و از این راه عقاید و ارزش‌های آن‌ها را بفهمد و توصیف کند.
- (۲) از نظر او، جامعه‌شناس نه تنها می‌تواند آرمان‌ها و ارزش‌های اجتماعی را توصیف کند، بلکه درباره آن‌ها داوری علمی نیز می‌تواند انجام دهد.
- (۳) وبر معتقد بود جامعه‌شناس نمی‌تواند پدیده‌های اجتماعی را نقد یا اصلاح کند و با این‌کار با نام علم، کار غیرعلمی خواهد کرد.
- (۴) او معتقد بود کنش اجتماعی معنادار است و پدیده‌های معنادار را نمی‌توان همانند پدیده‌های طبیعی از طریق حواس مطالعه کرد، بلکه باید معنای آن‌ها را فهمید.

۲۰۳- به ترتیب هر یک از رویکردهای جامعه‌شناسی تبیینی و تفسیری چگونه به مطالعه یک پدیده اجتماعی مانند تکدی‌گری می‌پردازند؟

- (۱) مطالعه پدیده تکدی‌گری با نگاه از بیرون - مدتی با تکدی‌گران زندگی می‌کند و به نقد و اصلاح آن‌ها می‌پردازند.
- (۲) پرداختن به علت رواج تکدی‌گری با نگاه از درون - فهم پدیده اجتماعی تکدی‌گری و دست‌یابی به معنای آن‌ها از طریق حواس
- (۳) مطالعه پدیده تکدی‌گری با روش حسی و تجربی و هدف پیش‌بینی و کنترل آن - مدتی با متکدیان زندگی می‌کند و از این راه عقاید و ارزش‌های آن‌ها را می‌فهمد و توصیف می‌کند.
- (۴) مطالعه پدیده تکدی‌گری با روش غیرتجربی و توصیف آن - مطالعه پدیده تکدی‌گری به روش نگاه از بیرون برای پیش‌بینی و کنترل آن



۲۰۴- کدام گزینه اشتراک تصاویر زیر را به درستی نشان می‌دهد؟ (به ترتیب)



(الف)



(ب)

(۱) رویکرد تبیینی بر آن چه مشاهده می‌شود، تمرکز می‌کند و اغلب معنای کنش و آن چه درون انسان می‌گذرد را نادیده می‌گیرد - انسان‌ها صرفاً مجریان نظم نیستند و قادرند با توجه به آرمان‌ها و ارزش‌های خود نظم اجتماعی را تغییر دهند و از مشکلات احتمالی ساختارهای اجتماعی بکاهند.
(۲) در جامعه‌شناسی تبیینی، روش مطالعه طبیعت و جامعه یکسان دانسته می‌شود - حس و تجربه از ابزارهای مهم شناخت علمی هستند و روش تجربی توان فهم معنای کنش انسان‌ها را دارد.

(۳) رویکرد تبیینی، بر آن چه مشاهده می‌شود، تمرکز می‌کند و اغلب معنای کنش و آن چه درون انسان می‌گذرد را نادیده می‌گیرد - زندگی اجتماعی انسان و نظم، همزاد یک‌دیگرند و فقط افراد خاصی مثل مسئولان و مدیران می‌توانند بر آن‌ها تأثیر بگذارند.

(۴) جامعه‌شناسان تبیینی، جامعه و نظم اجتماعی را براساس مناسبات درونی توضیح می‌دهند - به هر میزان که آرمان‌ها و ارزش‌ها والاتر و انگیزه افراد برای تحقق بخشیدن به آن‌ها قوی‌تر باشد، تغییر مهم‌تری ایجاد خواهد شد.

۲۰۵- با توجه به دیدگاه جامعه‌شناسی تبیینی به جامعه، کدام گزینه نادرست است؟

(۱) آنان برخی جوامع را از برخی دیگر پیچیده‌تر می‌دانند که در رفع نیازهای خود تواناترند و به همین دلیل پیشرفته‌ترند.

(۲) جامعه‌شناسی تبیینی، جامعه را صرفاً یک پدیده طبیعی پیچیده می‌داند و تفاوت میان جوامع مختلف را تنها تفاوتی کمی می‌بیند.

(۳) طرفداران این دیدگاه گمان می‌کنند که همه جوامع مسیر یکسانی به سوی پیشرفت طی می‌کنند و از جوامع ساده به پیچیده تبدیل می‌شوند.

(۴) آنان معتقدند که همان‌طور که انسان بدن و روح دارد، جامعه هم بیرون و درونی دارد و جامعه و نظم اجتماعی را براساس مناسبات درونی توضیح می‌دهند.

۲۰۶- کدام گزینه به ترتیب در ارتباط با «قوم‌نگاری» و «پیامدهای نادیده گرفتن کنش اجتماعی» نادرست و درست است؟

(۱) به معنای مطالعه یک ده، موقعیت جغرافیایی، اوضاع جمعیتی، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و به طور کلی جزئیات زندگی مردم ده می‌باشد - به سبب این‌که بسیاری از کنش‌های عاطفی، هنری، اخلاقی و مذهبی با رویکرد تبیینی قابل توضیح نیستند، کسانی که فقط روش‌های تجربی را معتبر می‌دانند، با انکار این ارزش‌ها دچار اخلاق‌گریزی می‌شوند.

(۲) پژوهشگر به دنبال این است که کنش‌های یک قوم را تجربه کند تا آن‌ها را بهتر بشناسد - تأکید افراطی بر نظم اجتماعی به تدریج سبب می‌شود افراد بدون آن‌که بدانند این نظم برای تحقق چه آرمان‌ها و ارزش‌هایی است، صرفاً آن را رعایت کنند.

(۳) پژوهشگر برای مدتی با قومی که قصد تحقیق درباره آن‌ها را دارد، زندگی می‌کند و خود را در شرایط سیاسی آن قوم قرار می‌دهد - کنش اجتماعی، آگاهانه و معنادار است و در نظر گرفتن معنای کنش سبب شده است که مطالعات تبیینی به توصیف خصوصیات و رفتارهای قابل مشاهده انسان‌ها محدود نشوند.

(۴) پژوهشگر به دنبال پرده برداشتن از معنایی است که در کنش‌ها نهفته است - کنش اجتماعی ارادی است و جامعه‌شناسان تبیینی با تأکید بیش از اندازه بر آن باعث شکوفایی روحیه خلاق انسان‌ها در بسیاری از عرصه‌ها می‌شوند.

۲۰۷- کدام گزینه عبارت‌های زیر را به درستی تکمیل می‌کند؟ (به ترتیب)

- جامعه‌شناسان کنش اجتماعی، ویژگی‌های دیگر کنش یعنی و را مهم می‌دانند، ولی آن‌ها را برخاسته از و تابع آن می‌بینند.

- لازمه شناخت پدیده‌های اجتماعی، شناخت صحیح و توأمان و انسان‌هاست.

(۱) اراده - ارزش - معنا - تفاوت‌های فردی، اجتماعی - وجوه مشترک (۲) معنا - هدف - آگاهی - معنای ذهنی، فرهنگی - دلالت‌های کنش

(۳) اراده - ارزش - آگاهی - تفاوت‌های فردی، اجتماعی - وجوه مشترک (۴) هدف - معنا - اراده - معنای ذهنی، اجتماعی - معنای فرهنگی کنش

۲۰۸- کدام گزینه فرآیند به رسمیت شناختن تفسیر به عنوان روش ویژه علوم انسانی و اجتماعی را به درستی نشان می‌دهد؟

(۱) در قرن بیستم، نتایج این باور که مرز علم و غیرعلم را تجربه و تبیین تجربی تعیین می‌کند، مورد تأکید قرار گرفت - زمینه رونق و غلبه تفسیر و رویکرد تفسیری فراهم شد - غلبه رویکرد تفسیری - تفسیر در حاشیه تبیین قرار گرفت - علوم انسانی و علوم اجتماعی دغدغه نزدیک شدن به علوم طبیعی را یافتند - تفسیر به عنوان روش ویژه علوم انسانی و علوم اجتماعی به رسمیت شناخته می‌شود.

(۲) نتایج این باور که مرز علم و غیرعلم را تفسیر و تبیین تعیین می‌کند، مورد تردید قرار گرفت - زمینه رونق و غلبه تفهم و رویکرد تفهیمی فراهم شد - فرهنگ‌های گوناگون تفسیرهای مختلفی از زندگی دارند - غلبه رویکرد تفسیری - تبیین در مرکز تفسیر قرار گرفت - علوم انسانی و علوم اجتماعی دیگر دغدغه نزدیک شدن به علوم طبیعی را ندارند - تفسیر به عنوان روش ویژه علوم انسانی و علوم اجتماعی به رسمیت شناخته می‌شود.

(۳) در قرن بیستم، نتایج این باور که مرز علم و غیرعلم را تجربه و تبیین تجربی تعیین می‌کند، مورد تردید قرار گرفت - فراهم شدن زمینه رونق و غلبه تفسیر و رویکرد تفسیری - تبیین در حاشیه تفسیر قرار گرفت - علوم انسانی و علوم اجتماعی دیگر دغدغه نزدیک شدن به علوم طبیعی را ندارند - تفسیر به عنوان روش ویژه علوم انسانی و علوم اجتماعی به رسمیت شناخته می‌شود.

(۴) نتایج این باور که مرز علم و غیرعلم را تبیین و تفهم تعیین می‌کند، مورد تردید قرار گرفت - زمینه رونق و غلبه تفهم را فراهم کرد - هر فرهنگ، دانش خاص خود را تولید می‌کنند - غلبه رویکرد تفسیری - به حاشیه رفتن تبیین - علوم انسانی و علوم اجتماعی دغدغه نزدیک شدن به علوم طبیعی را می‌یابند - تفسیر به عنوان روش ویژه علوم انسانی و علوم اجتماعی به رسمیت شناخته می‌شود.



۲۰۹- هر عبارت به چه معناست؟ (به ترتیب)

- دانش جهان شمول

- فعالیت معنادار با توجه به دیگری

- دانش محلی

- اثرگذاری و اثرپذیری بخش‌های مختلف نظام اجتماعی

(۱) تفسیر - خشت بنای جامعه - تبیین - هم‌تغییری

(۳) تفسیر - خشت بنای جامعه - تبیین - پویایی نظام اجتماعی

۲۱۰- کدام گزینه به سوالات زیر به درستی پاسخ می‌دهد؟ (به ترتیب)

- تغییر رفتار افراد در محیط آزمایشگاه را چه می‌نامند؟

- علت «سطحی شدن فرد کاربر، با وجود سرگرم شدن» و «تحت کنترل قرار گرفتن، با وجود آزادی و قدرت»، چیست؟

- منظور از علوم تفهیمی چیست؟

(۱) اثر زیملباردو - فضای مجازی - علوم انسانی‌ای که به فهم معانی کنش‌های انسان‌ها می‌پردازد.

(۲) اثر هورتن - به روز بودن - علوم انسانی‌ای که به انتقاد از کنش‌های ناپسند و ظالمانه انسان‌ها می‌پردازد.

(۳) اثر زیملباردو - به روز بودن - علوم انسانی‌ای که به فهم معانی کنش‌های انسان‌ها می‌پردازد.

(۴) اثر هورتن - فضای مجازی - علوم انسانی‌ای که به فهم معانی کنش‌های انسان‌ها می‌پردازد.



DriQ.com

فلسفه



۲۱۱- به ترتیب کدام گزینه پاسخ مناسب جاهای خالی است؟

«.....، دیگر فیلسوف مسلمان، راه را ادامه داد و بیان کرد وقتی می‌گوییم چیستی و هستی دو یک چیزند، یعنی

تفاوتشان»

(۱) ملاصدرا - ابن‌سینا - مرتبه - فقط در خارج است.

(۲) ملاصدرا - فارابی - حیثیت - هم در ذهن و هم در خارج است.

(۳) ابن‌سینا - فارابی - جنبه - فقط در ذهن است.

(۴) فارابی - ابن‌سینا - ساحت - فقط در خارج است.

۲۱۲- کدام گزینه در توضیح رابطه هستی و چیستی صحیح است؟

(۱) آن‌ها دو جزء از یک چیزند که با هم ترکیب شده‌اند.

(۲) آن‌ها دو جزء از یک چیزند که با هم جمع شده‌اند.

(۳) هستی و چیستی دو مفهوم متفاوت‌اند، نه دو موجود متفاوت.

(۴) رابطه آن‌ها مانند رابطه کاغذ و رنگ آن است، نه رابطه اکسیژن و هیدروژن در تشکیل آب.

۲۱۳- با توجه به دو جمله «انسان حیوان ناطق است» و «حیوان ناطق موجود است»، کدام گزینه صحیح است؟

(۱) حمل حیوان ناطق بر انسان، غیرضروری است؛ یعنی ضرورتی ندارد برای آن دلیل بیاوریم و بدون دلیل هم درست است.

(۲) حمل موجود بر حیوان ناطق، همواره صادق است و این یعنی حمل در این جمله ضروری است.

(۳) حمل حیوان ناطق بر انسان، ضروری است؛ زیرا همواره صادق است.

(۴) حمل موجود بر حیوان ناطق، ضروری است؛ زیرا نیازی به آوردن دلیل ندارد.

۲۱۴- با توجه به رابطه امکان و امتناع و وجوب، کدام گزینه درست است؟

(۱) موجودات گرچه بالذات ممکن‌الوجود هستند، اما ممکن‌الوجود بالغیر هم هستند.

(۲) موجودات، بعد از آن‌که موجود شدند، بالذات موجود هستند؛ یعنی ذاتشان دیگر با وجود همراه شده است.

(۳) موجودات، سه دسته هستند؛ واجب‌الوجود، ممکن‌الوجود و ممتنع‌الوجود.

(۴) یک موجود هم می‌تواند ممکن‌الوجود بالذات باشد، هم واجب‌الوجود بالغیر.

۲۱۵- طبق نظر ملاصدرا که نام دارد، جهان هستی

(۱) امکان فقری - یکپارچه نیاز و تعلق به ذات الهی است و از خود هیچ استقلالی ندارد.

(۲) فقر وجودی - گرچه موجود مستقلی است، اما تماماً وابسته به خداست.

(۳) امکان ماهوی - تماماً ممکن است و خدا برای موجود شدن، نیازمند یک واجب‌الوجود بالذات است.

(۴) امکان ذاتی - موجودات ذاتاً ممکن هستند و هیچ‌گاه از این امکان خارج نمی‌شوند، حتی اگر موجود شوند.



۲۱۶- در کدام گزینه، همهٔ قضایا از یک سنخ هستند؟

- (۱) انسان موجود است - مثلث معدوم است - انسان حیوان ناطق است.
- (۲) مثلث سه ضلع دارد - مربع سه ضلع ندارد - عدد شش، دو برابر عدد سه است.
- (۳) مثلث موجود است - انسان موجود است - مثلث چهار ضلع دارد.
- (۴) عدد هشت فرد است - عدد چهار زوج است - هوای جنوب کشور گرم است.

۲۱۷- با توجه به رابطهٔ علت و معلول، کدام گزینه درست است؟

- (۱) علت چیزی است که وجود معلول متوقف بر آن است و تا نباشد، معلول هم پدید نمی‌آید.
- (۲) معلول در ماهیتش نیازمند علت است؛ یعنی ماهیتش را از علت می‌گیرد.
- (۳) علت رابطه‌ای وجودی است؛ به این صورت که یکی از دو طرف (معلول) به دیگری (علت) وجود می‌دهد.
- (۴) رابطهٔ علت مانند دوستی است؛ یعنی ابتدا دو طرف رابطه تصور می‌شوند و سپس علت میان آن‌ها برقرار می‌شود.

۲۱۸- کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- (۱) دکارت معتقد بود علت به کمک تجربه به دست می‌آید و جزء مفاهیم اولیه و بدیهی است.
- (۲) تجربه‌گرایان معتقدند انسان از طریق توالی چیزها، پی به علت می‌برد، بنابراین علت در ساختار ذهن است و درک آن فطری است.
- (۳) هیوم اعتباری برای شناخت عقلی قائل نیست و معتقد است که علت فقط با تجربه قابل درک است.
- (۴) کانت معتقد است علت جزء مفاهیم پایه‌ای ذهن است و از جایی گرفته نشده است.

۲۱۹- کدام گزینه دیدگاه فیلسوفان مسلمان را دربارهٔ علت بیان می‌کند؟

- (۱) داده‌های تجربی ما مبتنی بر علت است.
- (۲) از طریق حس و تجربه نمی‌توان پی به علت برد.
- (۳) همین که دو حادثه کنار هم می‌آیند، نشان‌دهندهٔ علت است.
- (۴) برای این‌که علت حوادث طبیعی را بدانیم، باید به عقل خود مراجعه کنیم، نه به تجربه.

۲۲۰- دربارهٔ «اتفاق»، کدام گزینه به درستی بیان شده است؟

- (۱) دموکریتوس معتقد بود مادهٔ اولیهٔ تشکیل‌دهندهٔ جهان، اتم‌ها و ذرات ریز تجزیه‌پذیری هستند که در فضای غیرمتناهی پراکنده بوده و به شکلی سرگردان حرکت می‌کرده‌اند، برخورد اتفاقی این ذرات سرگردان سبب پیدایش عناصر و اشیای فعلی در جهان شده است.
- (۲) داروین معتقد است سازگاری با محیط، اتفاقی بوده است، اما تکامل موجودات اتفاقی نبوده و براساس سازگاری آن‌ها رخ داده است.
- (۳) برخی دانشمندان امروزه آغاز جهان را با بیگ‌بنگ توصیف می‌کنند، بیان آن‌ها دربارهٔ این انفجار به گونه‌ای است که بیشتر مفهوم اتفاق را به یاد می‌آورد.
- (۴) براساس نظریهٔ تکامل، باقی ماندن برخی موجودات بر زمین و از بین رفتن گروهی دیگر، به علت سازگاری آن‌ها است، نه یک امر اتفاقی.

۲۲۱- کدام گزینه روش کار فیلسوف را توضیح می‌دهد؟

- (۱) یکی از کارهای فیلسوفان، دقت در مفاهیم عامیانه و نقد و تصحیح یا تعمیق آن‌ها است.
- (۲) فیلسوف باید تنها به امور و مطالب و سخنانی بپردازد که ارزش فلسفی دارد، پرداختن به زندگی مردم، در حیطهٔ فلسفه نیست.
- (۳) فیلسوف کاری به افکار و سخنان عامیانه ندارد، مگر از جهتی که بخواهد آن‌ها را رد کند.
- (۴) از وظایف فیلسوف این است که وارد زندگی مردم شود و مانند آن‌ها باشد و غرق در زندگی فیلسوفانه‌اش نشود.

۲۲۲- با پذیرش اصل علت، وجوب بخشی و سنخیت میان علت و معلول، کدام گزینه درست نیست؟

- (۱) اجزای جهان با یکدیگر در ارتباط و به هم پیوسته هستند.
- (۲) گرچه ممکن است برخی امور در جهان اتفاقی باشد، اما اصل و اساس جهان بر پایهٔ نظم و انسجام پدیده‌ها است.
- (۳) نظام هستی تخلف‌ناپذیر و حتمی است.
- (۴) کارهای روزانهٔ ما با اعتماد به اصل علت جاری می‌شود.

۲۲۳- کدام گزینه بیانگر تصور مردم عهد باستان از خدا است؟

- (۱) مردم ایران در عهد باستان، در ابتدا مانند بسیاری از ملل دیگر دنیا، بت‌پرست بودند.
- (۲) مردم ایران باستان، آتش‌پرست بودند که توسط پیامبران هدایت شدند.
- (۳) بهمن نزد مردم ایران باستان، جایگاه خدا را دارد.
- (۴) مردم ایران باستان معتقد بودند خدا با پرتو و اشراق خود پدیده‌ها را ظاهر می‌سازد و خلق می‌کند.

۲۲۴- دربارهٔ اعتقاد مردم یونان باستان، کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) نظر سقراط و افلاطون دربارهٔ خدا کاملاً مشخص نیست، اما به نظر می‌رسد آن‌ها قائل به خدایان متعدد بودند.
- (۲) مردم یونان باستان زئوس را خدای آسمان باران، آپولون را خدای موسیقی و هنر و شعر، و آرتمیس را خدای خورشید و ماه می‌دانستند.
- (۳) تعداد خدایان در یونان باستان به بیش از هزار تا می‌رسد.
- (۴) حاکمان و بزرگان جامعهٔ یونان اجازه نمی‌دادند که کسی با اندیشهٔ شرک‌آلودشان مخالفت کند.



۲۲۵- کدام گزینه دیدگاه فیلسوفان جدید را دربارهٔ خدا به درستی بیان نکرده است؟

- (۱) دکارت معتقد بود من تصویری از یک موجود نامتناهی دارم و من چون متناهی هستم، نمی‌توانم ایجادکنندهٔ این تصور باشم؛ پس این تصور را یک موجود نامتناهی باید ایجاد کرده باشد.
- (۲) هیوم می‌گوید مهم‌ترین برهان فیلسوفان الهی، برهان نظم است که از تجربه گرفته شده و فقط این برهان است که توانایی اثبات خدای نامتناهی را دارد.
- (۳) کانت ضرورت وجود خدا را از طریق اخلاق و وظایف اخلاقی اثبات کرد.
- (۴) اوگوست کنت بر آن بود که چون ما ابزاری جز حس و تجربه برای شناخت نداریم، یا خدایی نیست و یا نمی‌توانیم او را اثبات کنیم.

۲۲۶- به ترتیب، کدام گزینه می‌تواند پاسخ مناسبی برای جاهای خالی باشد؟

«هر یک از ممکنات به واسطهٔ، همیشه مشتاق کمالات و خیرات است و برحسب خود از بدی‌ها گریزان. همین اشتیاق ذاتی را که سبب ممکنات و مخلوقات است، می‌نامیم.»

- (۱) حقیقت وجودش - فطرت - بقای - عشق
- (۲) حقیقت ذاتش - فطرت - نجات - عشق
- (۳) هستی‌اش - ذات - بقای - شوق
- (۴) ذات هستی‌اش - ذات - نجات - شوق

۲۲۷- کدام گزینه از معیارهای زندگی معنادار در منظر فیلسوف الهی نیست؟

- (۱) جهان‌غایت‌مند است و می‌توان آن را توضیح داد، در برابر یک وجود متعالی و برتر باید احساس تعهد و مسئولیت داشت.
- (۲) انسان موجودی هدفمند است و می‌تواند این هدف را مشخص کند.
- (۳) انسان‌گرایی فطری به خیر و زیبایی دارد، گرچه مایزائی برای آن وجود ندارد.
- (۴) آرمان‌های مقدس و فراتر از زندگی مادی معتبر و درست است.

۲۲۸- طرز کار فیلسوف در مواجهه با عقاید دینی، در کدام گزینه درست بیان نشده است؟

- (۱) فیلسوف نظرش را فقط به صورت استدلالی بیان می‌کند.
- (۲) برخلاف برخی فلاسفهٔ اروپایی، از نظر فیلسوف مسلمان، خدا را می‌توان از راه عقلی اثبات کرد.
- (۳) فیلسوف همه‌چیز را می‌تواند با عقل بسنجد و اثبات کند، جز خدا را؛ زیرا او فراتر از عقل بشری است.
- (۴) فیلسوف همهٔ عقایدش را با دلیل فلسفی می‌پذیرد، چه مسلمان، چه مسیحی و چه پیرو هر مسلک دیگری که باشد.

۲۲۹- کدام گزینه از عشق به عنوان غایت‌مندی سخن نمی‌گوید؟

- (۱) گران‌دیشه کنی از راه بی‌بشناسی
 - (۲) طبایع جز کشش کاری ندانند
 - (۳) فلک جز عشق محرابی ندارد
 - (۴) کسی کز عشق خالی شد، فسرده است
- بِه عشق است ایستاده آفرینش
حکیمان این کشش را عشق خوانند
جهان بی‌خاک عشق، آبی ندارد
گرش صد جان بود، بی‌عشق مرده است

۲۳۰- کدام گزینه بیان تسلسل از منظر فلسفی است؟

- (۱) یک ممکن نمی‌تواند هم‌زمان هم علت و هم معلول باشد.
- (۲) معلول نمی‌تواند علت خود باشد.
- (۳) ابتدا نداشتن به علتی که معلول نیست.
- (۴) وجود سلسلهٔ نامتناهی از اصل خود متناقض و باطل است.