



فارسی و نگارش (۲)

۱-

(اعظم نوری‌نیا)
استحقاق: سزاواری، شایستگی / نفایس: جمع نفیسه، چیزهای نفیس و گرانبها / زهد:
پارسایی، پرهیزگاری

(فارسی (۲) - لغت - ترکیبی)

۲-

(سمیه قان‌بیلی)
واژه «تفاق» در گزینه «۴» به معنای «حادثه» و در سایر گزینه‌ها به معنی «موافقت و
همراهی» است.

(فارسی (۲) - لغت - صفحه ۵۲)

۳-

تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: محمل
گزینه «۲»: خواستی
گزینه «۴»: مهیب

(فارسی (۲) - املا - ترکیبی)

۴-

(ابراهیم رضایی‌مقدم)
واژه «صلاح» در گزینه «۱»، واژه «سفر» در گزینه «۳» و واژه «مایه» در گزینه «۴» با املا
نادرست نوشته شده‌اند.

(فارسی (۲) - املا - ترکیبی)

۵-

(ابراهیم رضایی‌مقدم)
واژه «عزم» نادرست نوشته شده است.

(فارسی (۲) - املا - صفحه ۷۱)

۶-

(سمیه قان‌بیلی)
در بیت گزینه «۴»: متناقض‌نما وجود ندارد.
شاعر در این بیت می‌گوید: معشوق، گرفتاران زیادی دارد و قصد رها کردن هیچ کدام را
نیز ندارد.

متناقض‌نما در سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: جمع بودن در عین پریشانی
گزینه «۲»: سد در مقابل روان (جاری) بودن
گزینه «۳»: (خراب آباد) خراب بودن آباد - آبادی خراب: یعنی آبادی آن هم خراب است
و مقصود، دنیا است.

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - صفحه ۱۰)

۷-

(مهسن اصغری)
تشخیص: ای لبلب شوریده / ایهام: ندارد
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: تشبیه: شراب عشق / مجاز: عالمی (مردمی)
گزینه «۳»: استعاره: «مه» استعاره از معشوق / تلمیح: به داستان لیلی و مجنون نظامی
اشاره شده است.

گزینه «۴»: جناس: جهد و مهد / مراعات‌نظیر: طفل شیرخوار و مهد

(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - ترکیبی)

۸-

(مهسن اصغری)
جناس: حلقه و حلق / تلمیح: اشاره دارد به داستان فریب خوردن حضرت آدم از شیطان /
واج‌آرایی: تکرار واج‌های «د، ا»

تشبیه: دانه‌های خال، دانه‌های خال دام راه شد، حلقه‌های موی مار شد
(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - ترکیبی)

۹-

(عارف‌سارات طباطبایی‌نژاد)
در بیت گزینه «۳»: تلمیح وجود ندارد. «دستان و دوستان» جناس دارند.
تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: چون قلم: تشبیه / سر از خط فرمان کسی پیچیدن: کنایه از «نافرمانی کردن»
گزینه «۲»: پنهان و آشکار: تضاد / تکرار «پنهان» و «دیده‌ها»
گزینه «۴»: «سرو روان»: استعاره از «معشوق» / چمن، سرو، چشمه: مراعات‌نظیر
(فارسی (۲) - آرایه‌های ادبی - ترکیبی)

۱۰-

(ابراهیم رضایی‌مقدم)
در بیت گزینه «۳»: «خود» مفعول است.
بررسی نقش تفسیری «بدل» در سایر گزینه‌ها:
گزینه «۱»: فقیران تهی دست - بدل نهاد
گزینه «۲»: خود - بدل نهاد
گزینه «۴»: خود - بدل نهاد

(فارسی (۲) - دستور زبان فارسی - صفحه ۷۲)

۱۱-

بازگردانی گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: ماه روشنی طلعت تو (را) ندارد، گل پیش تو رونق گیاه ندارد.
گزینه «۲»: منزل جانم گوشه ابروی توست، پادشاه گوشه خوش‌تر از این ندارد.
گزینه «۳»: نی من تنها تطاول زلفت کشم، آن که داغ آن سیاه ندارد، کیست.
(فارسی (۲) - دستور زبان فارسی - صفحه ۵۴)

۱۲-

(عارف‌سارات طباطبایی‌نژاد)
«ولیک» از حروف ربط همپایه‌ساز است و جمله مرکب نمی‌سازد. بنابراین در بیت «۱»: دو
جمله ساده دیده می‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۲»: در این بیت حرف ربط «اگر» حذف شده، «گوهر شهوار خواهی» و «دامن گل
بایدت» جملات وابسته و «بر لب بحر آرمت» و «سوی گلستانات برم» جملات هسته
هستند، بنابراین هر مصراع دارای یک جمله مرکب است.
گزینه «۳»: در مصراع دوم «چون» حرف ربط وابسته‌ساز است که جمله مرکب ساخته،
«شدم صید» جمله وابسته و «تو برگیر» هسته آن است.
گزینه «۴»: حروف «که» و «اگر (وز: و اگر)» از حروف ربط وابسته‌سازند که دو جمله مرکب
ساخته‌اند. «سوی دیرم نگذارند» و «راهب دیرم خوانند» جملات هسته و «غیرم دانند» و
«سوی کعبه شوم» جملات وابسته‌اند.

(فارسی (۲) - دستور زبان فارسی - ترکیبی)

۱۳-

(سمیه قان‌بیلی)
«ش» در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۳» نقش مفعولی دارد، اما در گزینه «۴» نقش متممی دارد
(به او گفتم).

(فارسی (۲) - دستور زبان فارسی - شبیه مطلب صفحه ۵۴)



عربی (بان قرآن (۲))

۱۴-

(مریم شمیرانی)
مفهوم عبارت صورت سؤال نکوهش زهد منفی است و این که آدمی زندگی عادی داشته باشد و از یاد خدا غافل نباشد، ستوده شده است که این معنی در گزینه «۳» نیز دیده می‌شود.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: توصیه به گوشه‌گیری از مردم
گزینه «۲»: نکوهش تظاهر و ریاکاری
گزینه «۴»: توصیه به داشتن نیت پاک و اخلاص

(فارسی (۲) - مفهوم ۳ - صفحه ۵۶)

۱۵-

(مهسن اصغرعی)
مفهوم مشترک ابیات مرتبط: عشق، امانت الهی است که تنها به انسان واگذار شده است. فرشتگان و دیگر موجودات از آن بی‌بهره‌اند. مفهوم بیت گزینه «۲»: نکوهش افرادی که عشق را منع می‌کنند.

(فارسی (۲) - مفهوم ۳ - ترکیبی)

۱۶-

(مریم شمیرانی)
پیام مشترک بیت صورت سؤال و گزینه‌های دیگر «بازگشت به اصل» است اما در گزینه «۱» هم‌نشینی معشوق را ارزشمند می‌داند.

(فارسی (۲) - مفهوم ۳ - صفحه ۷۰)

۱۷-

(مریم شمیرانی)
پیام مشترک گزینه‌های دیگر این است که اصل وجود انسان از عالم بالاست و او در این جهان به غریبی افتاده است اما شاعر در گزینه «۳» خطاب به محبوب خود می‌گوید نمی‌دانم اقامتگاه تو کجاست و نمی‌توانم تو را توصیف کنم.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: قفس تن را بشکن و روح خود را به مقام اصلی برسان.

گزینه «۲»: من طاووس باغ بهشتم و در این جهان خاکی کاری ندارم.

گزینه «۴»: جایگاه اصلی من بهشت است و در این خاک تیره اسیر شده‌ام.

(فارسی (۲) - مشابه مفهوم ۳ - صفحه ۷۰)

۱۸-

(مریم شمیرانی)
پیام مشترک عبارت صورت سؤال و گزینه «۲» به هیجان آمدن از راه شنیدن مطالب ارزشمند است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: حکایت گفتن بسیار باعث شده خود ما هم حکایتی شویم.

گزینه «۳»: حریص، حکایت‌ها را می‌شنود اما پند نمی‌گیرد.

گزینه «۴»: اگر خیالات آدمی زیبا باشد، او از خیال قدرت می‌گیرد.

(فارسی (۲) - مفهوم ۳ - صفحه ۷۸)

۱۹-

(مریم شمیرانی)
پیام مشترک صورت سؤال و گزینه «۳» دعا برای افزون شدن عشق است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: وفاداری مجنون

گزینه «۲»: وابستگی هستی مجنون به عشق

گزینه «۴»: دعای مجنون برای ماندگاری آتش عشق در دل او.

(فارسی (۲) - مفهوم ۳ - صفحه ۵۳)

۲۰-

(مریم شمیرانی)
در این گزینه شاعر معتقد است از این که ستم تو کم نمی‌شود ترس ندارم بلکه تلاش می‌کنم که بیش‌تر نشود؛ اما پیام نهایی گزینه‌های دیگر ترجیح معشوق بر عاشق است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: اگر جان ما فدای دوست شود، مهم نیست زیرا که دوست از جان ما ارزشمندتر است.

گزینه «۲»: خاطره او آمد اما دل من در بند او ماند؛ مهم بر جا ماندن یاد اوست هر چند دل من در بند بماند.

گزینه «۴»: اگر دل من شکست، مهم نیست، فدای چشم مست تو؛ زیرا سلامتی تو مهم‌تر از آن است.

(فارسی (۲) - مشابه مفهوم ۳ - صفحه ۵۳)

۲۱-

(قالر مشیرپناهی، ترجمه، صفحه ۳۷)
«ما»: هرچه، هرآنچه / «تَدَمُّوا (فعل شرط)»: از پیش بفرستید / «لأنفسکم»: برای خودتان، برای خود / «من خیر»: از نیکی / «تجدوه (جواب شرط)»: آن را می‌باید / «تعملون»: انجام می‌دهید / «بصیر»: بینا

۲۲-

(قالر مشیرپناهی، ترجمه، صفحه ۳۲)
«للتمساح طریقة غریبة فی...»: تمساح روشی عجیب (روش عجیبی) در... دارد / «تنظیف أسنانه»: تمیز کردن (پاک نمودن) دندان‌هایش / «الزقزاق»: مرغ باران / «یتقر»: نوک می‌زند / «بقایا الطعام»: باقی‌مانده‌های غذا / «مین قیه»: از دهان او (دهانش)

۲۳-

(قالر مشیرپناهی، ترجمه، ترکیبی)
«أخذ أحببنا»: یکی از دوستانمان / «اقتصرح (فعل ماضی)»: پیشنهاد داد / «طرقاً مختلفة»: روش‌های (راه‌های) مختلفی (متنوعی) / «لتصلیح هذه الآلة»: برای تعمیر این دستگاه (ابزار) / «جریناها»: آنها را آزمایش کردیم (امتحان کردیم) / «كانت بدون فائدة»: بدون فایده بود

۲۴-

(مریم آقاییاری، ترجمه، ترکیبی)
ترجمه درست عبارت: «ای خانم‌ها، لطفاً قبل از خرید این لباس‌های زنانه برای هدیه، فکر کنید!»

۲۵-

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، تقریب، صفحه ۳۲)
مرغ مگس: «الطائر الطنان» / کوچک‌ترین پرنده: «أصغر طائر» / بر روی زمین: «على الأرض» / اگر تلاش کند: «إن يُحاول» / که ببیند: «أن يُشاهد» / دو بالش: «جناخیه» / نمی‌تواند: «لا یقدر»

۲۶-

(قالر مشیرپناهی، مفهوم، صفحه ۳۷)
ترجمه آیه داده شده در صورت سؤال: «هرگاه نادانان آنها را خطاب قرار دهند، سخنی آرام می‌گویند.» آیه به این موضوع اشاره دارد که بدی را با خوبی پاسخ دهیم. بیت‌های داده شده در گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به این موضوع اشاره دارند و با آیه در ارتباط هستند، اما بیت گزینه «۳» دارای این مفهوم نیست، بلکه می‌گوید که جواب ستم و بدی را با خود ستم و بدی بده که چنین چیزی با آیه در تناقض است.

۲۷-

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قرائت کلمات، صفحه ۴۱)
«یقدر» فعل مضارع معلوم است و به صورت «یقدر» درست است.

۲۸-

(سعید پعفری، لغت، ترکیبی)
تعادل = ساوی (برابر شد)
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۱»: ذی: دانست / علم: یاد داد
گزینه «۲»: قدر: برآورد کرد / استطاع: توانست
گزینه «۳»: الصّدیق: دوست / العداوة: دشمنی



۲۹-

(سعیبر یعنی، لغت، ترکیبی)

کوسه در دریاها مانند شیر در خشکی است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: ملّغ بیت‌هایی عربی آمیخته با فارسی است. (نادرست)

گزینه «۲»: آغاز شب پایان تاریکی شب و آغاز روز است. (نادرست)

گزینه «۴»: باله ماهی حیوانی است که روی شکمش راه می‌رود. (نادرست)

۳۰-

(سعیبر یعنی، لغت و قواعد، ترکیبی)

«هنگامی که خواهرم در باغمان را گشود گل‌های زیبایی را دید که ساعتی پیش شکفته بودند.»

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲»: باز شد / گشود

گزینه «۳»: بست / باز شد (صیغه آن با فاعلش مطابقت ندارد).

گزینه «۴»: بست (صیغه آن با فاعلش مطابقت ندارد.) / گشود

ترجمه متن:

کره زمین میلیاردها سال پیش بر شکل گازهای شعله‌ور تشکیل یافت و بعد از تغییرات بسیاری آماده برای زندگی شد. همانا انسان از آینده کره زمین (چیز) بسیاری نمی‌داند؛ ولی قرآن معتقد است که جهان به تدریج پهناور می‌شود، سپس روزی متوقف می‌شود و انفجار بزرگی در آن رخ می‌دهد و بسیاری از دانشمندان به این عقیده قرآنی معتقدند.

۳۱-

(مبیر همایی، درک مطلب، ترکیبی)

گزینه «۴» می‌گوید: براساس اعتقاد دانشمندان در زمین احتمال تغییر وجود دارد.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱» می‌گوید: دانشمندان معتقدند که زمین هرگز تغییر نمی‌کند.

گزینه «۲» می‌گوید: حوادثی در زمین روی داده است که واقعاً مهم نیست.

گزینه «۳» می‌گوید: قرآن هرگز به حوادث جهان اشاره نمی‌کند.

۳۲-

(مبیر همایی، درک مطلب، ترکیبی)

گزینه «۱» می‌گوید: «کره زمین از نظر شکل شبیه است به کره زمین قبل از میلیاردها سال.» که غلط است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۲» می‌گوید: ممکن است که روزی زمین از حرکت باز ایستد.

گزینه «۳» می‌گوید: انسان چیز اندکی در مورد کره زمین در آینده می‌داند.

گزینه «۴» می‌گوید: انسان به تدریج پیرامون زمین اطلاعات جدیدی به دست می‌آورد.

۳۳-

(مبیر همایی، درک مطلب، ترکیبی)

علاوه بر موارد مذکور، «تشکلت» فعل ماضی (الماضی)، المعلوم و از نظر نحوی خبر از نوع جمله فعلیه نیز است.

۳۴-

(مبیر همایی، درک مطلب، ترکیبی)

علاوه بر موارد مذکور، «یعتقدون» مزید ثلاثی از باب اِفتعال، معرب، معلوم و از نظر نحوی خبر از نوع جمله فعلیه می‌باشد.

۳۵-

(مبیر همایی، درک مطلب، ترکیبی)

علاوه بر موارد مذکور، «المشتعلة» مفرد، و از نظر نحوی صفت و مجرور به تبعیت از موصوف (الغازات) است.

۳۶-

(علی‌اکبر ایمان‌پرور، قواعد، صفحه ۳۵ و ۳۶)

«ظن» فعل شرط ماضی است که به صورت مضارع التزامی ترجمه می‌شود؛ «هرکس گمان کند که ارزش انسان به سن او است پس او خطاکار است.»

۳۷-

(ولی‌الله نوروزی، قواعد، صفحه ۲۱ و ۲۲)

در گزینه «۱» کلمه «موحّد» اسم فاعل از ثلاثی مزید و کلمه «الواسیعة» اسم فاعل از ثلاثی مجرد است ولی در سایر گزینه‌ها به ترتیب کلمات: «المُسلمین» - معبودات / صانع - مصنوع / الشعراء (جمع مکسر شاعر) - المخاطب» اسم فاعل و اسم مفعول هستند.

۳۸-

(ولی‌الله نوروزی، قواعد، صفحه ۳۵ و ۳۶)

در گزینه «۳» کلمه «من» برای استفهام و پرسش است و دلیل آن است که بعدش دو فعل به صورت مستقل در غالب فعل شرط و جواب شرط ذکر نشده‌اند؛ «چه کسی زبان عربی را آموخت و قرآن را به شکل صحیح خواند (قرائت کرد)؟»

۳۹-

(مریخ آقاییاری، قواعد، صفحه ۲۳)

«خلاق» به معنی «بسیار آفریننده» بر بسیاری صفتی اشاره دارد و بر وزن «فَعَال» اسم مبالغه است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: «خَبَّاز» (نانوا) بر شغل دلالت دارد.

گزینه «۲»: «الفتّاح» (دریازکن) بر ابزار دلالت دارد.

گزینه «۳»: «الدواب» جمع «دابة» به معنی «چارپایان» است.

۴۰-

(ولی‌الله نوروزی، مکالمه، صفحه ۳۸)

با توجه به ترجمه سؤال: «تماشاچیان برای چه به ورزشگاه می‌روند؟» متوجه می‌شویم که گزینه «۳»: «زیرا تماشاچیان گل می‌زنند.» پاسخ نادرستی است.

ترجمه سایر گزینه‌ها:

گزینه «۱»: زیرا آن‌ها می‌خواهند تیم محبوبشان را تشویق کنند.

گزینه «۲»: برای دیدن مسابقه‌ای که بین دو تیم برگزار می‌شود.

گزینه «۴»: برای دیدن مسابقه فوتبال بین بازیکنان.

دین و زندگی (۲)

۴۱-

(فرشته کیانی، مسئولیت‌های پیامبر (ص)، صفحه ۶۱ و ۶۲)

کسی که حقیقت گناه را مشاهده می‌کند و می‌داند که با انجام آن از لطف و رحمت خداوند دور می‌شود محبت به خدا را با هیچ چیز عوض نمی‌کند؛ وقتی خداوند کسی را به پیامبری بر می‌گزیند معلوم می‌شود که وی می‌تواند مسئولیت خود را به درستی انجام دهد و خدای متعال در این باره می‌فرماید: «الله اعلم حیث يجعل رسالته.»



۴۲-

(مفسر رضایی‌بغا، **مسئولیت‌های پیامبر (ص)**، ص ۵۹) طبق آیه «قَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ»، اسبابی که همراه با پیامبران الهی برای اجرای احکام اجتماعی اسلام، از جمله «عدالت اجتماعی» ارسال شده است، عبارت‌اند از: «بیّنات، کتاب و میزان» تا هدف «لِقَوْمِ النَّاسِ بِالْقِسْطِ» محقق شود.

۴۳-

(ابوالفضل امیرزاده، **پیشوای اسوه**، ص ۷۴) مهم‌ترین ثمره اخوت (برادری) مسلمانان با یکدیگر به وجود آمدن قدرت بزرگی است که زورگویان و مخالفان با اسلام را از تجاوز به حقوق ملت‌های مسلمان باز می‌دارد و فرصت پیشرفت مسلمانان را فراهم می‌کند.

۴۴-

(مفسر آقاصالح، **پیشوای اسوه**، ص ۶۹ و ۷۰) یکی از اهداف مهم حکومت الهی رسول خدا (ص) اجرای عدالت بود و ایشان در این مورد با قاطعیت عمل کرد. ← تلاش برای برقراری عدالت و برابری رفتار رسول خدا (ص) با مردم به قدری محبت‌آمیز بود که مردم در سختی‌ها به ایشان پناه می‌بردند. ← محبت و مدارا با مردم

۴۵-

(مفسر آقاصالح، **امامت، تداوم رسالت**، ص ۸۶) رسول خدا (ص) در حدیث جابر می‌فرماید: «تا آنجا که فقط افرادی که ایمان راسخ دارند بر عقیده به او باقی می‌مانند» بنابراین ثمره ایمان راسخ مردم آخر الزمان، بقای اعتقاد به امام زمان (عج) است. رسول خدا (ص) هم‌چنین ضمن نام بردن از مصادیق اولی الامر، در مورد امام محمد بن علی (ع) (امام باقر) فرمودند: «تو در هنگام پیری او را خواهی دید و هر وقت او را دیدی، سلام مرا به او برسان.»

۴۶-

(مفسر آقاصالح، **امامت، تداوم رسالت**، ص ۸۷) مطابق با حدیث ثقلین، زمان (ضرب‌الاجل) جدایی قرآن کریم و اهل بیت (ع) رسیدن آن دو در کنار حوض کوثر در محضر رسول خدا (ص) است: «حَتَّى تَرِدَا عَلَيَّ الْحَوْضِ». همچنین ثمره استمساک به آن دو، عدم گمراهی ابدی «لَنْ تَضَلُّوا أَبَدًا» می‌باشد.

۴۷-

(ابوالفضل امیرزاده، **جان و جانشین پیامبر (ص)**، ص ۱۰۲) امام علی (ع) در پاسخ به کسی که در شناخت حق و باطل مانده بود فرمودند: «کار را واژگون کرده‌ای! می‌خواهی حق و باطل را به وسیله شخصیت‌ها بشناسی، درحالی که شخصیت‌ها هستند که باید با مقیاس حق، سنجیده شوند. ابتدا حق را بشناس تا بتوانی اهل آن را بشناسی؛ و نیز ابتدا باطل را بشناس تا بتوانی اهل آن را شناسایی کنی.»

۴۸-

(مفسر رضا فرهنگیان، **جان و جانشین پیامبر (ص)**، ص ۱۰۱) مطابق عبارت شریفه «فلیأتها من باها» هر کسی که بخواهد به علم پیامبر برسد، باید از راه علم علی (ع) وارد شود بنابراین مشخص می‌گردد که بهره بردن از علم علی (ع) بر همه واجب است، زیرا راه رسیدن به علم پیامبر (ص) است.

۴۹-

(مفسر رضایی‌بغا، **وضعیت فرهنگی، اجتماعی و سیاسی مسلمانان، پس از رحلت رسول خدا (ص)**، ص ۱۱۳) در نتیجه ممنوعیت از نوشتن احادیث پیامبر (ص)، مردم و محققان از یک منبع مهم هدایت بی‌بهره شدند و در نتیجه سلیقه‌های شخصی را در دین وارد کردند و دچار اشتباهات بزرگ شدند. دقت شود که گمراهی مسلمین، نتیجه جعل و تحریف در احادیث پیامبر (ص) بود. (دلایل نادرستی سایر گزینه‌ها)

۵۰-

(فرشته کیانی، **وضعیت فرهنگی، اجتماعی و سیاسی مسلمانان، پس از رحلت رسول خدا (ص)**، ص ۱۱۱) از نظر قرآن کریم سیاست‌گذاران واقعی نعمت رسالت کسانی هستند که به دوره جاهلیت بازنگردند و به همان شیوه‌ای که پیامبر (ص) توصیه کرده، زندگی را ادامه دهند که این مفهوم از آیه شریفه «و من یقلب علی عقبیه فلن ینظر الله شیئاً و سجزی الله الشاکرین» مستنبط می‌شود.

دین و زندگی (۲) (شاهد «گواه»)

۵۱-

(کتاب آبی، **مسئولیت‌های پیامبر (ص)**، ص ۵۸ و ۵۹ کتاب درسی) یکی از نتایج ارزشمند تشکیل حکومت اسلامی تحقق یکی از فرمان‌های مهم خداوند، یعنی «حفظ استقلال جامعه اسلامی در برابر کفار» است.

۵۲-

(کتاب آبی، **پیشوای اسوه**، ص ۷۲ کتاب درسی) رسول خدا (ص) به یاران خود می‌فرمود: «به من ایمان نیاورده است کسی که شب را با شکم سیر بخوابد و همسایه‌اش گرسنه باشد.»

۵۳-

(کتاب آبی، **امامت، تداوم رسالت**، ص ۸۸ و ۸۹ کتاب درسی) پیامبر (ص)، در حدیث منزلت خطاب به حضرت علی (ع) می‌فرماید: «تو برای من به مانند هارون برای موسی هستی، جز این که بعد از من پیامبری نیست»، که اشاره به خاتمیت پیامبر دارد؛ حدیث غدیر، پس از برگزاری حجة‌البلاغ توسط پیامبر (ص) بیان شد.

۵۴-

(کتاب آبی، **پیشوای اسوه**، ص ۷۶ کتاب درسی) اعتقادات خود را با دانش و استدلال، ارتقا بخشیم تا بتوانیم با دیگر مسلمانان براساس معرفت و استدلال سخن بگوییم.

۵۵-

(کتاب آبی، **امامت، تداوم رسالت**، ص ۸۷، ۸۸، ۹۰ و ۹۱ کتاب درسی) به ترتیب، آیه‌ی «یا ایها الرسول بلغ ما انزل...» در غدیر خم و آیه شریفه تطهیر «انما یرید الله لیزهبنکم الرجس...» در منزل ام سلمه نازل شد و پیامبر (ص) به‌طور مکرر، از جمله در روزهای آخر عمر خود، می‌فرمود: «انی تارک فیکم الثقلین کتاب الله...»

۵۶-

(کتاب آبی، **جان و جانشین پیامبر (ص)**، ص ۹۸ کتاب درسی) رسول خدا (ص) در وصف حضرت علی (ع) فرمود: «این مرد اولین ایمان آورنده به خدا، وفادارترین شما در پیمان با خدا، راسخ‌ترین شما در انجام فرمان خدا، صادق‌ترین شما در داوری بین مردم، بهترین شما در رعایت مساوات و ارجمندترین شما نزد خداست.»

۵۷-

(کتاب آبی، **مسئولیت‌های پیامبر (ص)**، ص ۵۹ کتاب درسی) داوری بردن نزد طاغوت «یریدون أن ینحاکموا إلى الطاغوت» توسط ایمان‌پندان، منجر به فریب دور و دراز شیطانی می‌شود.

۵۸-

(کتاب آبی، **وضعیت فرهنگی، اجتماعی و سیاسی مسلمانان، پس از رحلت رسول خدا (ص)**، ص ۱۱۲ کتاب درسی) امام علی (ع) در سخنرانی‌های متعدد بارها مسلمانان را نسبت به ضعف و سستی‌شان در مبارزه با حکومت بنی‌امیه بیم می‌داد و می‌فرمود: «... آن مردم [اشامیان] بر شما پیروز خواهند شد، نه از آن جهت که آنان به حق نزدیک‌ترند، بلکه به این جهت که آنان در راه باطلی که زمامدارشان می‌رود، شتابان فرمان او را می‌برند...»

۵۹-

کتاب آبی، جان و جانشین پیامبر (ص). صفحه ۱۰۳ کتاب درسی)
امام علی (ع) از همان آغاز با الگو قرار دادن سیره و روش پیامبر (ص)، برقراری عدالت و مبارزه با تبعیض و نابرابری را سرلوحه کار خود قرار داد.

۶۰-

کتاب آبی، وضعیت فرهنگی، اجتماعی و سیاسی مسلمانان پس از رحلت رسول خدا، صفحه ۱۱۳ کتاب درسی)
پس از خروج جریان رهبری از مسیر امامت، پس از مدت کوتاهی جانشینی رسول خدا (ص) به دست کسانی افتاد که سرسختانه با آن حضرت مبارزه کرده بودند و فقط هنگامی تسلیم شدند که پیامبر (ص) شهر مکه را فتح کرد و آنان راهی جز تسلیم و اطاعت نداشتند. اینان خلافت رسول خدا (ص) را به سلطنت تبدیل کردند.

زبان انگلیسی (۲)

۶۱-

(شهاب مهران فر)
ترجمه جمله: «گزارش‌ها هشدار می‌دهند که اگر زلزله احتمالی اتفاق بیفتد، بیش از دو میلیون نفر قطعاً جانشان را از دست خواهند داد.»

نکته مهم درسی

چون بعد از جای خالی اول، یک اسم (earthquake) داریم، باید جای خالی را با یک صفت (probable) پر کنیم. چون بعد از جای خالی دوم، یک فعل (lose) آمده است، این جای خالی را باید با یک قید (certainly) پر کنیم.

(گراهر)

۶۲-

(شهاب مهران فر)
ترجمه جمله: «لانا گفت که به زندگی در یک کشور دیگر فکر می‌کند. من به او گفتم که این تغییر بزرگی در زندگی او خواهد بود.»

نکته مهم درسی

در صورت این سؤال، کلمه‌ای که بعد از فعل "told" قرار می‌گیرد، مفعول فعل است. به همین خاطر، باید از ضمیر مفعولی "her" استفاده کنیم. از طرفی، چون ضمیری که در جای خالی دوم قرار می‌گیرد، به عبارت "living in another country" اشاره دارد، باید ضمیر فاعلی شکل مفرد "it" را داشته باشد. توجه کنید که اگر یک عبارت اسمی با فعل "ing" دار شروع شود، آن را مفرد فرض می‌کنیم.

(گراهر)

۶۳-

(سپهر برومندپور)
ترجمه جمله: «به لطف واکسن‌ها، این بیماری‌ها در کشورهای صنعتی اکثراً ریشه‌کن شده‌اند. تحقیقات اخیر نشان می‌دهد که این واکسن‌ها ممکن است از ما در برابر بیماری‌های جدید محافظت کنند، چون که آن‌ها برای پیش‌گیری تولید شدند.»

- ۱) تشخیص دادن
۲) پیش‌بینی کردن
۳) پیش‌گیری کردن، ممانعت کردن
۴) آسیب زدن

(واگزان)

۶۴-

(پرهام نکوطلبان)
ترجمه جمله: «گرم‌ن: من خانواده غیرمعمولی دارم. خواهر کوچک من هر شب رأس ساعت ۱۰:۳۰ به رخت‌خواب می‌رود. این عادت همیشگی اوست.»
«نیگلان: فکر می‌کنم ما وضعیت مشابهی داریم. چند روز پیش، پدر من یک په بزرگ را با یک سیب زرد اشتباه گرفت. بامزه نیست؟»

- ۱) تکرار - سیب‌زمینی
۲) برنامه - پیاز
۳) عادت - په
۴) اعتیاد - پرتقال

نکته مهم درسی

عبارت "being a creature of habit" به معنی «عادت‌ت را بدون وقفه و به یک شکل دنبال کردن یا کاری را همیشه به یک شیوه انجام دادن» است.

(واگزان)

۶۵-

(ساسان عزیزنژاد)
ترجمه جمله: «تغییرات در رژیم غذایی و سبک زندگی دو عامل مهم در ایجاد چندین بیماری جدی از جمله حملات قلبی است.»

- ۱) ایده، نظر
۲) مشکل، مسئله
۳) منطقه
۴) عامل

(واگزان)

۶۶-

(علی عاشوری)
ترجمه جمله: «این یک باور عمومی است که افراد با تحصیلات عالی مدت بیش‌تری عمر می‌کنند و شرایط زندگی بهتری دارند.»

- ۱) خلاق
۲) عالی‌تر، بیش‌تر
۳) محبوب
۴) اضافه، زیاده

نکته مهم درسی

به اصطلاح "higher education" (تحصیلات عالی) توجه کنید.

(واگزان)

۶۷-

(پرهام نکوطلبان)
ترجمه جمله: «ماریا: ید، تو چرا چنین آدم تنبلی هستی؟ من شرط می‌بندم مدت زیادی هست که هیچ ورزشی نکرده‌ای.»

«ید: ماریا، من نمی‌توانم کاری در این مورد انجام دهم. من به‌ندرت غذای ناسالم می‌خورم، اما هنوز نتوانسته‌ام کمی وزن کم کنم. چه توقعی داری؟»
«ماریا: آه، بسه! گوش کردن به شکایت‌های تو حال من را به‌هم می‌زند.»

- ۱) همیشه - علاقه‌مند
۲) معمولاً - آرام
۳) هرگز - خوشحال
۴) به‌ندرت - ناخوش‌احوال

نکته مهم درسی

عبارت "make somebody sick" به معنای «حال کسی را به‌هم زدن» است.

(واگزان)

۶۸-

(سپهر برومندپور)
ترجمه جمله: «تیم تحقیقاتی آن‌ها متوجه شد که قبل از سال ۲۰۰۰، هفتاد درصد جنگل‌های سوخته به ترکیب قبلی درختانشان برگشتند.»

- ۱) جزء
۲) جنگل
۳) فرهنگ
۴) نامه

(واگزان)

۶۹-

(امیر فویم‌لی)
ترجمه جمله: «ما کارمان را کامل انجام دادیم، اما اگر شما روش اندازه‌گیری ما را دوست ندارید، می‌توانید خودتان با در نظر گرفتن خطرات و هزینه‌های کار کردن با مترهای فلزی سنگین در روزهای گرم، آن را انجام دهید.»

- ۱) آرایش، ترتیب
۲) اجمالی خواندن
۳) اندازه‌گیری
۴) به‌طور سطحی نگاه انداختن

(واگزان)

۷۰-

(هسین سالاریان)
ترجمه جمله: «نمی‌دانم هر از چندگاه و براساس چه چیزی آن‌ها حقمان را به ما می‌دهند. اما اعضای اصلی مؤسسه امسال ۴/۲ درصد افزایش حقوق دریافت می‌کنند.»

- ۱) حدس زدن
۲) دریافت کردن
۳) قرض گرفتن
۴) رفتار کردن

(واگزان)

ترجمه متن کلوز تست:

طبق گفته روان‌شناس، جان هالند، شش تیپ شخصیتی وجود دارد. هیچ‌کس فقط از یک تیپ شخصیتی نیست، اما اکثر افراد عمدتاً از یک تیپ هستند. برای هر تیپ، شغل‌های خاصی وجود دارد که ممکن است مناسب باشند و دیگر شغل‌هایی که احتمالاً اشتباه (نامناسب) هستند.

تیپ واقع‌گرایا، کاردان است و کار کردن با دستگاه‌ها و ابزار را دوست دارد. تیپ کاوشگر، کنجکاو است و یاد گرفتن و تحلیل کردن اوضاع و غلبه کردن بر سختی‌ها را دوست دارد. تیپ هنری، خیال‌پرداز است و خودش را با هنر آفرینی بروز (نشان) می‌دهد. تیپ اجتماعی، صمیمی است و به کمک کردن و آموزش دادن به افراد دیگر علاقه دارد.

رسوم، محتاط است و دوست دارد از الگوهای مرسوم پیروی کند و به جزئیات توجه می‌کند. در نظر گرفتن تیپ شخصیتیان به شما کمک می‌کند تا تصمیم شغلی درست را بگیرید.

۷۱-

(مفرده مرآت)

(۱) به‌طور صادقانه (۲) متأسفانه

(۳) عمدتاً (۴) به‌روانی، سلیس

(کلوز تست)

۷۲-

(مفرده مرآت)

(۱) ساده (۲) خاص، ویژه (۳) اضافی (۴) پرخطر

(کلوز تست)

۷۳-

(مفرده مرآت)

(۱) احترام گذاشتن (۲) حاوی بودن

(۳) فهمیدن (۴) بروز دادن، ابراز کردن

(کلوز تست)

۷۴-

(مفرده مرآت)

(۱) سخت‌کوش (۲) باهوش (۳) صمیمی (۴) افسرده

(کلوز تست)

۷۵-

(مفرده مرآت)

(۱) تمرین کردن (۲) دنبال کردن (۳) فرق داشتن (۴) بررسی کردن

(کلوز تست)

ترجمه متن درک مطلب:

انسان‌ها مدت‌ها پیش از این که نوشتن اختراع شود، از گفتار به‌عنوان وسیله ارتباط استفاده می‌کردند. نوشتار، نماد یا نشانگر «اصواتی که ما هنگام حرف زدن تولید می‌کنیم» است. زبان نوشتاری معمولاً رسمی‌تر از گفتار است. در یک مکالمه معمولی، گوینده حرف خود را قطع و دوباره شروع می‌کند، یک جمله را ناتمام می‌گذارد و زمانی که فکر می‌کند که در ادامه چه بگوید، «ار» یا «اوم» می‌گوید. در مقابل، زبان نوشتار خیلی مرتب‌تر و منظم‌تر می‌باشد. اگر می‌خواستید دقیقاً آن‌چه را مردم در یک مکالمه غیررسمی می‌گویند بنویسید، شما نهایتاً با یک نوشته دشوار و به‌هم ریخته مواجه می‌شدید. هم‌چنین، در مکالمه، گویندگان غالباً آن‌چه را که کسی می‌خواهد بعد بگوید، پیش‌بینی و [حرف] او را قطع می‌کنند یا هم‌زمان با فرد دیگری مختصراً حرف می‌زنند.

وقتی شما سخن می‌گویید، می‌توانید به روش‌های زیادی به کلامتان رنگ و رو ببخشید. می‌توانید صدایتان را بلندتر کنید تا تأثیر واقعی داشته باشد؛ می‌توانید برخی واژه‌ها یا عبارات مهم را مورد تأکید قرار دهید تا شنوندگان شما به آن‌ها توجه خاص داشته باشند، می‌توانید لحن صدایتان را عوض کنید و در حین این که حرف می‌زنید، صدایتان را بالا و پایین ببرید، می‌توانید سرعت [کلامتان] را تغییر دهید و سرعت را کم یا زیاد کنید که گفتارتان جالب‌تر شود. سخنرانان باتجربه‌ای که در جمع صحبت می‌کنند در استفاده از این فنون مهارت می‌یابند. استفاده از این فنون در گفتار روزمره طبیعتاً گفت‌وگو را شاداب و جالب می‌سازد.

زبان یکی از ظریف‌ترین دستاوردهای نژاد انسان است. آن ممکن است مورد استفاده یا سوءاستفاده قرار گیرد، اما قدرت زیادی برای تحت نفوذ قرار دادن دارد. جهان بدون زبان، جهانی نخواهد بود که امروز می‌شناسیم.

۷۶-

(مفرد سهرابی)

ترجمه جمله: «برای جالب‌تر شدن سخنرانی‌شان، سخنرانان عمومی همهٔ موارد زیر را انجام می‌دهند، به‌جز این که آن‌ها برخی از جملات را ناتمام رها کنند.»

(درک مطلب)

۷۷-

(مفرد سهرابی)

ترجمه جمله: «منظور نویسنده از جمله «جهان بدون زبان، جهانی نخواهد بود که امروز می‌شناسیم.» در پاراگراف آخر چیست؟»
«زبان نقش بسیار مهمی در زندگی بشر داشته‌است.»

(درک مطلب)

۷۸-

(مفرد سهرابی)

ترجمه جمله: «پاراگراف اول عمدتاً مربوط به «تفاوت‌های گفتار و نوشتار» در زندگی انسان است.»

(درک مطلب)

۷۹-

(مفرد سهرابی)

ترجمه جمله: «کلمهٔ "impact" در پاراگراف ۲ «نزدیک‌ترین معنا را به "effect" تأثیر) دارد.»

(درک مطلب)

۸۰-

(مفرد سهرابی)

ترجمه جمله: «کدام یک از موارد زیر به بهترین شکل نگرش نویسنده را نسبت به زبان نشان می‌دهد؟»
«Favorable» (مطلوب، مناسب)

(درک مطلب)



ریاضی و آمار (۲)

مبحث: توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی

۸۱-

(عمید زرین‌کفش، صفحه‌ی ۲۲ و ۲۴)
برای به‌دست آوردن برد تابع از روی نمودار، کافی است تصویر نقاط را روی محور y ها به‌دست آوریم. سپس محدوده‌ی برد تابع را می‌یابیم، که با توجه به نمودارها، تنها برد تابع گزینه «۴» مجموعه‌ی اعداد حقیقی است.

۸۲-

(شقایق راهبریان، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)
در تابع ثابت، مؤلفه‌ی دوم تمام زوج مرتب‌ها با یکدیگر مساوی می‌باشند، لذا داریم:

$$f = \{(a, 2), (3, b), (c, 7)\} \\ \Rightarrow a + 7 = 2 \Rightarrow a = 2 - 7 = -5 \Rightarrow a = -5$$

۸۳-

(هاری پلور، صفحه‌ی ۳۰)
ضابطه‌ی تابع همانی به صورت $f(x) = x$ می‌باشد، که به‌ازای هر مقدار ورودی، خروجی تابع همان مقدار می‌باشد:

$$f(x) = x \\ \Rightarrow \begin{cases} f(-3) = -3 \\ f(2) = 2 \end{cases} \Rightarrow f(-3) + f(2) = -3 + 2 = -1$$

۸۴-

(فریره هاشمی، صفحه‌ی ۳۰)
یک زوج مرتب زمانی روی نیمساز ناحیه‌ی اول و سوم قرار دارد که مؤلفه‌های اول و دوم آن با یکدیگر برابر باشند، در این صورت داریم:

$$(2m + 1, 3 - 2m) \Rightarrow 2m + 1 = 3 - 2m \\ \Rightarrow 2m + 2m = 3 - 1 \Rightarrow 4m = 2 \Rightarrow m = \frac{2}{4} = \frac{1}{2}$$

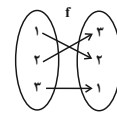
۸۵-

(امیر زرانروز، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷)
توابع f و g ثابت می‌باشند، لذا داریم:

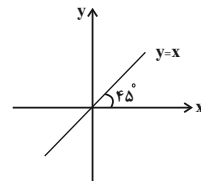
$$f(10) = 2, \quad g(10) = -2 \\ \Rightarrow xf(10) - 2xg(10) = 1 \Rightarrow 2x + 4x = 1 \\ \Rightarrow 6x = 1 \Rightarrow x = \frac{1}{6}$$

۸۶-

(امیر زرانروز، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷)
بررسی گزینه «۱»: دامنه و برد یک تابع ممکن است مساوی باشند ولی آن تابع، همانی نباشد مانند:



بررسی گزینه «۲»: نمودار تابع همانی با دامنه R حتماً از مبدأ هم می‌گذرد:



بررسی گزینه «۳»: فقط برد تابع ثابت، همواره تک عضوی است.

بررسی گزینه «۴»: تابع $\{(1, 1)\}$ هم ثابت است هم همانی چون ضابطه‌اش هم به شکل $y = x$ و هم به شکل $y = 1$ می‌تواند باشد.

۸۷-

(امیر مسموریان، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)
در تابع ثابت f داریم: $f(x) = c$ ، در نتیجه:

$$f(2) = f(-1) = c \\ c \times c = \frac{2c + 2}{2} \Rightarrow 2c^2 = 2c + 2 \Rightarrow 2c^2 - 2c - 2 = 0 \quad \Delta \text{ با استفاده از } \Delta \\ \Delta = (-2)^2 - 4(2)(-2) = 4 + 16 = 20 \\ c = \frac{2 + \sqrt{20}}{2 \times 2} = \frac{2 + 2\sqrt{5}}{4} = \frac{1 + \sqrt{5}}{2} \\ c = \frac{2 - \sqrt{20}}{2 \times 2} = \frac{2 - 2\sqrt{5}}{4} = \frac{1 - \sqrt{5}}{2}$$

۸۸-

(مهمد پیریایی، صفحه‌ی ۳۰)
در تابع همانی مؤلفه‌های اول و دوم زوج‌های مرتب در نمایش زوج مرتبی با یکدیگر برابرند، لذا داریم:

$$f = \{(a, 2), (3, b), (c, 7)\} \\ \begin{cases} (a, 2) \Rightarrow a = 2 \\ (3, b) \Rightarrow b = 3 \\ (c, 7) \Rightarrow c = 7 \end{cases} \Rightarrow \text{میانگین} = \frac{a+b+c}{3} = \frac{2+3+7}{3} = \frac{12}{3} = 4$$

۸۹-

(مهمد پیریایی، صفحه‌های ۲۶، ۲۷ و ۳۰)
 f تابع ثابت است، پس $f(x) = k$ (k عددی ثابت) و g تابعی همانی پس $g(x) = x$ است.

$$\Rightarrow \frac{k \times 5 - 2}{k - 1} = 2 \times 3 \\ \Rightarrow \frac{5k - 2}{k - 1} = 6 \Rightarrow 6k - 6 = 5k - 2 \Rightarrow k = 4 \Rightarrow f(x) = 4 \Rightarrow f(5) = 4$$

۹۰-

(عمید زرین‌کفش، صفحه‌ی ۳۰)
ضابطه‌ی تابع همانی به صورت $f(x) = x$ می‌باشد، پس ضرب جملات x^2 و x^3 باید صفر باشد و ضرب جمله x باید برابر یک باشد، لذا داریم:

$$f(x) = (a-1)x^2 + (b+1)x^3 + (2c+1)x = x \\ \begin{cases} a-1=0 \Rightarrow a=1 \\ b+1=0 \Rightarrow b=-1 \\ 2c+1=1 \Rightarrow c=0 \end{cases}$$

$$f(x) = x \\ f(a) + f(b) + f(c) = f(1) + f(-1) + f(0) = 1 + (-1) + 0 = 0$$

۹۱-

(امیر زرانروز، صفحه‌ی ۲۶ و ۲۷)
نقطه $(1, 5)$ یکی از نقاط f است، پس ضابطه f به صورت $f(x) = 5$ می‌باشد، لذا داریم:

$$y - 1 = 5 \Rightarrow y = 6 \\ t + 1 = 5 \Rightarrow t = 4 \\ k - 3 = 5 \Rightarrow k = 8$$

حالا واریانس این سه عدد را بدست می‌آوریم:

$$\bar{x} = \frac{6 + 4 + 8}{3} = \frac{18}{3} = 6 \\ \sigma^2 = \frac{(6-6)^2 + (4-6)^2 + (8-6)^2}{3} = \frac{0 + 4 + 4}{3} = \frac{8}{3}$$



۹۲-

(عمید زرین‌کفش، صفحه‌های ۲۶ و ۲۷، ۳۰)

ضابطه تابع همانی به صورت $f(x) = x$ و ضابطه تابع ثابت $f(x) = c$ می‌باشد، حال به بررسی تک‌تک گزینه‌ها می‌پردازیم:

$$\begin{aligned} ۱) & \begin{cases} f(-kx) = -kx & \checkmark \\ -kf(x) = -kx & \checkmark \end{cases} \\ ۲) & \begin{cases} f(xy) = xy & \checkmark \\ f(x)f(y) = xy & \checkmark \end{cases} \\ ۳) & \begin{cases} g(x+y) + g(x-y) = c+c = 2c & \checkmark \\ g(x) + g(y) = c+c = 2c & \checkmark \end{cases} \\ ۴) & \begin{cases} g(x+y)g(x-y) = c \times c = c^2 & \times \\ g(x^2 - y^2) = c & \times \end{cases} \end{aligned}$$

پس گزینه «۴» همواره صحیح نیست.

۹۳-

(مفهم بفرایی، صفحه ۲۷ و ۲۹)

برای یافتن $f(-1)$ از ضابطه اول استفاده می‌کنیم زیرا $-1 < 0$ می‌باشد، داریم:

$$a = f(-1) \xrightarrow{-1 < 0} a = 3(-1)^2 + (-1) = 2$$

حال که a را بدست آوردیم برای یافتن $f(a)$ از ضابطه دوم استفاده می‌کنیم:

$$f(a) = f(2) = 2 \times 2 - 1 = 3$$

برای یافتن $f(3)$ از ضابطه سوم استفاده می‌کنیم:

$$f(3) = 3^3 - 2 = 27 - 2 = 25$$

$$\Rightarrow f(a) - f(3) = 3 - 25 = -22$$

۹۴-

(امیر زرنروز، صفحه ۲۷ و ۲۹)

$$f(10) = 4 \Rightarrow \begin{cases} x=10 \\ y=4 \end{cases} \xrightarrow{\text{جاگذاری در ضابطه}} 10k - 2(10) = 4 \xrightarrow{\text{بالایی } f} k = 2/4$$

$$\Rightarrow 10k = 24 \Rightarrow k = 2/4$$

$$(1,1) \in f \Rightarrow \begin{cases} x=1 \\ y=1 \end{cases} \xrightarrow{\text{جاگذاری در ضابطه}} 1^3 - m(1) = 1 \Rightarrow m = 0$$

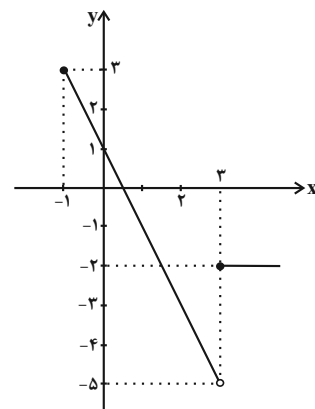
$$\Rightarrow m + k = 0 + 2/4 = 2/4$$

۹۵-

(عمید زرین‌کفش، صفحه ۲۷ و ۲۹)

با استفاده از جدول نقطه‌یابی، ضابطه اول یک بخش از یک نمودار تابع خطی است و به‌ازای $x \geq 3$ ضابطه دوم یک تابع ثابت است. نمودار تابع را رسم می‌کنیم:

$$f(x) = \begin{cases} -2x+1, & -1 \leq x < 3 \\ 3, & -1 < x < 3 \\ -2, & x \geq 3 \end{cases}$$



۹۶-

(هاری پلور، صفحه‌ی ۲۷ و ۲۹)

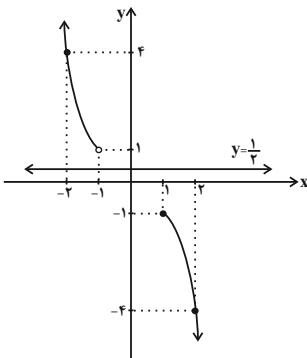
در مرحله اول مدت زمانی که طول می‌کشد استخر پر شود بیشتر از مدت زمانی است که طول می‌کشد استخر خالی شود پس قدرمطلق شیب خط مرحله اول که پر شدن استخر را نشان می‌دهد می‌بایست کم‌تر از قدرمطلق شیب مرحله خالی شدن آن باشد و از طرفی مدت زمانی را استخر به صورت پر باقی می‌ماند پس نمودار گزینه «۳» صحیح است.

۹۷-

(امیر زرنروز، صفحه ۲۷ و ۲۹)

نمودار تابع را با استفاده از جدول نقطه‌یابی برای هر یک از ضابطه‌ها رسم می‌کنیم:

$$f(x) = \begin{cases} -x^2, & x \geq 1 \\ x^2, & x < -1 \end{cases} \quad \begin{array}{c|c} x & y \\ \hline 1 & 1 \\ -1 & -1 \\ 2 & -4 \\ -2 & 4 \end{array}$$



واضح است که دو نمودار f و g یکدیگر را در هیچ نقطه‌ای قطع نمی‌کنند.

۹۸-

(امیر مسموریان، صفحه ۲۷ و ۲۹)

تابع f تابعی چند ضابطه‌ای است. هر ضابطه را به صورت جدا به‌دست می‌آوریم:

ضابطه اول به‌ازای $x \leq 3$ یک تابع خطی است که از دو نقطه $A(0,3)$ و $B(3,0)$ می‌گذرد، داریم:

$$m = \frac{0-3}{3-0} = \frac{-3}{3} = -1$$

$$y = mx + h \Rightarrow 3 = 0 \times m + h \Rightarrow h = 3$$

$$\Rightarrow y = -x + 3$$

به‌ازای $3 < x \leq 6$ ضابطه دوم تابع ثابت است:

$$y = -2$$

به‌ازای $x \geq 6$ ضابطه سوم تابع خطی است که از دو نقطه $A(6,-2)$ و $B(7,0)$ می‌گذرد، داریم:

$$m = \frac{0-(-2)}{7-6} = \frac{2}{1} = 2$$

$$y = mx + h \Rightarrow 0 = 2(7) + h \Rightarrow h = -14$$

$$\Rightarrow y = 2x - 14$$

$$f(x) = \begin{cases} -x+3, & x \leq 3 \\ -2, & 3 < x \leq 6 \\ 2x-14, & x \geq 6 \end{cases}$$

$f(-1)$ را از ضابطه اول و $f(10)$ را از ضابطه سوم به‌دست می‌آوریم:

$$f(-1) = -(-1) + 3 = 4$$

$$f(10) = 2(10) - 14 = 6$$

$$\Rightarrow f(-1) - f(10) = 4 - 6 = -2$$

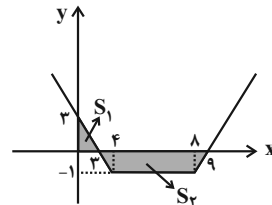


۹۹-

(امیر مضموریان، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

تابع $f(x)$ را رسم می‌کنیم:

$$f(x) = \begin{cases} -x+3, & x \leq 4 \\ -1, & 4 < x < 8 \\ x-9, & x \geq 8 \end{cases}$$



$$\left. \begin{aligned} S_1 &= \frac{1}{2} \times 3 \times 3 = \frac{9}{2} \\ S_2 &= \frac{1}{2} [(9-3) + (8-4)] \times 1 = \frac{1}{2} \times 10 = 5 \end{aligned} \right\} \Rightarrow S_1 + S_2 = \frac{19}{2}$$

۱۰۰-

(امیر مضموریان، صفحه ۲۷ تا ۲۹)

تابع $f(x)$ به‌ازای $x \leq -3$ تابعی ثابت است که آن را $f(x) = c_1$ در نظر می‌گیریم. به‌ازای $x \geq 1$ نیز تابعی ثابت است که آن را به صورت $f(x) = c_2$ در نظر می‌گیریم. در نتیجه تابع چند ضابطه‌ای $f(x)$ به صورت زیر است:

$$f(x) = \begin{cases} c_1, & x \leq -3 \\ x, & -3 < x < 1 \\ c_2, & x \geq 1 \end{cases}$$

$$\begin{aligned} f(2) &= -2f(-4) \Rightarrow c_2 = -2c_1 \\ f(-3) + f(1) &= -2 \Rightarrow c_1 + c_2 = -2 \Rightarrow c_1 - 2c_1 = -2 \Rightarrow c_1 = 2 \\ \Rightarrow c_2 &= -2(2) = -4 \\ \frac{f(-2) \times f(2)}{f(-8)} &= \frac{-2 \times (-4)}{2} = 4 \end{aligned}$$

علوم و فنون ادبی (۲)

۱۰۱-

(اعظم نوری‌نیا، مجاز، صفحه ۵۱ تا ۵۳)

واژه «عالم» در این گزینه در معنای حقیقی به کار رفته است.
تشریح گزینه‌های دیگر:

- گزینه ۱: «چنگ» مجاز از «دست»
- گزینه ۲: «خرقه و سجاده» مجاز از «دین»
- گزینه ۴: «گنبد گردنده» مجاز از «آسمان و فلک»

۱۰۲-

(اعظم نوری‌نیا، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۶)

واژه‌های «ملامت، کتابت، نسیمی، رهایی، نمایش، بهارک» بر وزن «فعلول» هستند.

۱۰۳-

(سعید یعفری، مجاز، صفحه ۵۱ تا ۵۳)

تشریح گزینه‌های دیگر:

- گزینه ۱: «سرو سیم اندام» مجاز از یار
- گزینه ۳: «نان» مجاز از روزی / مهمان: مجاز از مردم جهان
- گزینه ۴: «ماه» مجاز از دلیر

۱۰۴-

(سمیه قان‌پیلی، سبک عراقی، صفحه ۳۸ و ۳۹)

- الف) جایگزینی صنایع ادبی به جای تمق و تفکر: ادبی
- ب) روی آوردن به ظاهرسازی و تصنع در کتاب‌های مصنوع: ادبی
- پ) بازنویسی کتاب‌های مشکل به زبان ساده: زبانی
- ت) پرداختن به استعاره‌های دور از ذهن و آوردن سجع‌های متوالی: ادبی
- ث) حاشیه‌نویسی به نثر ساده بر تاریخ‌های قدیم: زبانی
- ج) به وجود آمدن سستی و ضعف در ساخت دستوری: زبانی

۱۰۵-

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸)

با توجه به توصیف طبیعت در بیت گزینه «۲»، این بیت به سبک خراسانی سروده شده است. در گزینه‌های دیگر ویژگی‌های سبک عراقی (کاربرد فراوان آرایه‌های ادبی و موضوعات و مفاهیم رایج در این سبک) یافت می‌شود.

۱۰۶-

(عارف‌سادات طباطبایی نژاد، سبک عراقی، صفحه ۳۷ و ۳۸)

بیت «الف»: وصال / بیت «ب»: غم‌گرایی / بیت «ج»: خردگرایی / بیت «د»: شادی / بیت «ه»: ستایش عشق

۱۰۷-

(سعید یعفری، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۶)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»:

د لا را می	ک مَن دا نم	گ رز بر د	بُ رون آید
------------	-------------	-----------	------------

گزینه «۲»:

تا گ لت در	پا ب ری زد	ور غ وان بر	سرب بار د
------------	------------	-------------	-----------

گزینه «۳»:

ی قین دان	ک هم چن	ت بس یا	ر کس
-----------	---------	---------	------

۱۰۸-

(اعظم نوری‌نیا، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳)

در مصراع‌های «پ»، «ث» و «ج» رکن «مفتعلن» به کار رفته است.
وزن مصراع‌ها:

- الف) فاعلاتن فاعلاتن فاعلاتن فاعلن
- ب) فعولن فعولن فعولن فعل
- پ) مفتعلن مفتعلن فاعلن
- ت) فعولن فعولن فعولن
- ث) مفتعلن مفتعلن مفتعلن مفتعلن
- ج) مفتعلن مفتعلن فاعلن

۱۰۹-

(اعظم نوری‌نیا، مجاز، صفحه ۵۱ تا ۵۳)

در این بیت، «نرگس» در معنای حقیقی «گل نرگس» به کار رفته است.
سبج در سایر گزینه‌های دیگر:
گزینه ۱: «خسرو خاور»: مجاز از خورشید
گزینه ۳: «خضر راه»: مجاز از راهنما و پیر
گزینه ۴: «سرو خرامان»: مجاز از یار خوش قد و قامت

۱۱۰-

(سمیه قان‌پیلی، سبک عراقی، صفحه ۳۷ تا ۳۹)

واقع‌گرایی یا توجه به دنیای بیرون: ویژگی فکری شعر خراسانی
کاسته شدن از صحت و اتقان مطالب: ویژگی فکری نثر عراقی
از دست رفتن اصالت مدعیان عرفان: ویژگی فکری نثر عراقی
تضعیف شدن تحقیق و تتبع: ویژگی فکری نثر عراقی
توجه به صفا و پالایش درون: ویژگی فکری شعر عراقی
باور به اختیار و اراده: ویژگی فکری شعر خراسانی



علوم و فنون ادبی (۲) (شاهد «گواه»)

۱۱۱- (کتاب جامع، سبک عراقی، صفحه ۳۶ کتاب درسی)

تشریح گزینه‌های دیگر:

- گزینه «۱»: کم شدن لغات فارسی اصیل قدیم
- گزینه «۲»: کم شدن استعمال «مر» در کنار مفعول جمله
- گزینه «۳»: جایگزین شدن «در» به جای «ندر»

۱۱۲- (کتاب جامع، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳ کتاب درسی)

وزن واژه‌های کلمات صورت سؤال به ترتیب:
«مستفعلن - فاعلاتن - مفتعلن - فاعلاتن»

۱۱۳- (کتاب جامع، سبک عراقی، صفحه ۳۷ کتاب درسی)

گزینه‌های «۱»، «۲» و «۴» به ترتیب دربردارنده‌ی موضوعات بی‌اعتباری دنیا و اعتقاد به قضا و قدر هستند که همگی از نتایج رواج تصوف بودند.

۱۱۴- (کتاب جامع، پایه‌های آوایی همسان (۱)، ترکیبی)

نشانه‌های ضمایم سایر گزینه‌ها:

- گزینه «۱»: -U - / - - -U - / - - -U -
- گزینه «۲»: - - -U / - - -U / - - -U -
- گزینه «۳»: -U - / - - -U - / - - -U -

۱۱۵- (کتاب جامع (با اندکی تغییر)، سبک عراقی، صفحه ۳۷ کتاب درسی)

مفهوم بیت گزینه «۱»: «حیرت شاعر در برابر زیبایی معشوق و درک‌ناپذیری اوست.»

۱۱۶- (کتاب جامع، مجاز، صفحه ۵۱ کتاب درسی)

«جهان» در گزینه‌های «۱» و «۲» و «۳» به معنی «مردم جهان» آمده است.

۱۱۷- (کتاب جامع (با اندکی تغییر)، مجاز، صفحه ۵۳ کتاب درسی)

در گزینه «۱»، چشم مجاز از «نگاه» و صراحی (به معنای جام) مجاز از «شراب» است.

تشریح گزینه‌های دیگر:

- گزینه «۲»: «سجده» مجاز از عبادت
- گزینه «۳»: «گل» مجاز از بهار
- گزینه «۴»: «لحد» مجاز از قبر

۱۱۸- (کتاب جامع، مجاز، صفحه ۵۳ کتاب درسی)

در ابیات «ت و ج» و «ترگس» در معنای حقیقی به کار رفته است.
در سایر ابیات «ترگس» مجاز به علاقه‌ی شباهت است.

۱۱۹-

(کتاب جامع (با اندکی تغییر)، پایه‌های آوایی همسان (۱)، صفحه ۴۳ کتاب درسی)

گر	چ	مه	در	ع	ل	ما	را
-	U	-	-	-	U	-	-
فاعلاتن				فاعلاتن			
بی	ز	گی	تی	بر	س	را	مد
-	U	-	-	-	U	-	-
فاعلاتن				فاعلاتن			

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»:

م	گر	تق	وی	م	یز	دا	نی
U	-	-	-	U	-	-	-
مفاعیلن				مفاعیلن			
ک	طا	لع	ها	د	رو	با	شد
U	-	-	-	U	-	-	-
مفاعیلن				مفاعیلن			

گزینه «۲»:

س	خن	پید	دا	ب	ود	سع	دی
U	-	-	-	U	-	-	-
مفاعیلن				مفاعیلن			
ک	حد	دش	تا	ک	جا	با	شد
U	-	-	-	U	-	-	-
مفاعیلن				مفاعیلن			

گزینه «۳»:

ب	گو	ای	پید	ک	مُشد	تا	قان
U	-	-	-	U	-	-	-
مفاعیلن				مفاعیلن			
پ	دان	حض	رت	ک	مهد	جو	ری
U	-	-	-	U	-	-	-
مفاعیلن				مفاعیلن			

۱۲۰- (کتاب جامع، سبک عراقی، صفحه ۳۸ و ۳۹ کتاب درسی)

نثر ساده‌ی این دوره را نمی‌توان فصیح و بلیغ دانست.

تاریخ (۲)

۱۲۱-

(برپروز پیشی، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه ۵۱ و ۵۲)

تشریح گزینه‌های دیگر:

گزینه «۱»: به لحاظ اقتصادی، سرزمین‌های فتح شده، ثروتمند و دارای شهرها و روستاهای آباد و بزرگی بودند. اعراب، علاوه بر غنایم فراوانی که در جریان فتوحات کسب کردند، منابع اقتصادی و درآمدهای مالیاتی آن سرزمین‌ها را نیز در اختیار خود گرفتند.

گزینه «۲»: مهم‌ترین پیامد فتوحات مسلمانان، در عرصه‌ی دین و فرهنگ جلوه‌گر شد. گزینه «۴»: با فتح مصر، سلطه و نفوذ سیاسی - نظامی امپراتوری روم شرقی در آن سرزمین از بین رفت، شام از خطر هجوم رومیان تا حدودی در امان ماند و زمینه برای پیشروی مسلمانان در دیگر مناطق آفریقا مهیا شد.



۱۲۲-

(آزره میرزائی، اسلام در ایران؛ زمینه‌های ظهور تمدن ایرانی - اسلامی، صفحه‌های ۸۰، ۸۱ و ۸۳) الف) یمن از زمان پادشاهی خسرو انوشیروان به تصرف ساسانیان درآمد. ب) با شکست سپاهیان ساسانی از قبایل عرب مجاور مرزهای ایران، عظمت قدرت ساسانیان در چشم اعراب فرو ریخت. پ) پیروزی اعراب مسلمان در نبرد نهاوند، سرنوشته حکومت ساسانی را قطعی کرد. ت) در دوران باستان، قبایل بیابانگرد عرب که در مجاورت مرزهای جنوب و جنوب غربی ایران می‌زیستند، مکرر به شهرها و آبادی‌های مرزی میهن ما هجوم می‌آوردند.

۱۲۳-

(ممدعرفان هوشیاری، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌های ۷۳، ۷۴ و ۷۷) **تشریح عبارت‌های نادرست:** الف) امام کاظم (ع) به دستور مهدی و هارون عباسی به زندان افتاد و سرانجام در زندان به شهادت رسید. ب) مأمون پس از سه سال، با تغییر شرایط سیاسی، تصمیم گرفت پایتخت خود را به بغداد منتقل کند. پ) یکی از نوادگان اسماعیل، پسر امام جعفر صادق (ع) به نام عبیدالله مهدی، حکومتی را در شمال آفریقا (تونس و مراکش) بنیاد نهاد که به خلافت فاطمیان معروف شد. فاطمیان پس از تصرف مصر، منطقه شام را نیز گرفتند.

۱۲۴-

(مهری کارران، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌های ۴۲ و ۴۴) الف) ابوبکر بن ابی قحافه، عمر بن خطاب و ابو عبیده جراح ب) پس از رحلت پیامبر و آغاز خلافت ابوبکر بن ابی قحافه، سه گروه با حکومت وی به مخالفت پرداختند. ۱) گروه‌هایی از قبایل عربستان، که در سال‌های پایانی زندگی رسول خدا و پس از گسترش قدرت مسلمانان، اسلام آورده بودند و با تعالیم آن انس و آشنایی نداشتند. ۲) گروه دوم، افرادی بودند که در واپسین روزهای زندگی رسول خدا و با پدیدار شدن آثار بیماری آن حضرت، ادعای پیامبری کردند. ۳) گروه سوم، کسانی بودند که ابوبکر را به‌عنوان خلیفه پیامبر قبول نداشتند و به‌طور آشکار از حضرت علی (ع) حمایت می‌کردند.

۱۲۵-

(آزره میرزائی، اسلام در ایران؛ زمینه‌های ظهور تمدن ایرانی - اسلامی، صفحه‌های ۸۴، ۸۵ و ۸۶) الف) در زمان حکومت بنی‌امیه، مناطق مختلف ایران تحت فرمان و نظارت والی عراق اداره می‌شد؛ البته در مواقعی نیز خلفای اموی در عزل و نصب حاکمان مناطق مهمی مانند خراسان و آذربایجان به‌طور مستقیم دخالت می‌کردند. ب) با روی کار آمدن خاندان بنی‌عباس و انتقال مرکز خلافت از دمشق به بغداد، شرایط و اوضاع سیاسی و اجتماعی به نفع ایرانیان تغییر محسوسی یافت. پ) جنبش شعبوی در دوره عباسیان اول نیز همچنان در عراق فعال بود. ت) جنبش بابک خرمدین سال‌های طولانی مایه وحشت خلیفه بغداد شد.

۱۲۶-

(ممدعرفان هوشیاری، جهان اسلام در عصر خلافت عباسی، صفحه‌های ۶۷، ۶۹ و ۷۰) الف) برمکیان در دوران خلافت هارون الرشید، صاحب قدرت و عظمت فراوانی شدند. ب) حسن بن سهل به عنوان حاکم عراق و فضل بن سهل به‌عنوان وزیر مأمون، صاحب قدرت و جایگاه رفیعی شدند. پ) منصور قیام دوتن از علویان و نیز قیام‌های پدافتمنه‌ای را که در اعتراض به قتل ابومسلم صورت گرفت، سرکوب کرد. ت) پیشینه تأسیس دیوان در دوران اسلامی به زمان عمر بن خطاب، خلیفه دوم باز می‌گردد.

۱۲۷-

(مهری کارران، تثبیت و گسترش اسلام در دوران خلفای نخستین، صفحه‌های ۴۷ و ۴۹) الف) در اواخر حکومت ابوبکر، چندین سپاه به سوی منطقه شام ارسال شد، این سپاهیان در چند نبرد که بیشتر آنها در زمان خلافت عمر به وقوع پیوست، نیروهای رومی و متحدان محلی آنان را شکست دادند و شهرها و آبادی‌های آن منطقه را یکی پس از دیگری، اغلب با بیمان صلح گشودند. ب) منطقه شام هنگام حمله اعراب مسلمان، زیر سلطه امپراتوری روم شرقی قرار داشت. ج) در دوران خلیفه سوم، بذل و بخشش‌های فراوانی از بیت‌المال به افراد مختلف، به خصوص خاندان بنی‌امیه صورت گرفت.

۱۲۸-

(میبه مهبی، امویان بر مسند قدرت، صفحه ۵۳) الف) پس از بعثت پیامبر، بنی‌امیه با سرسختی تمام، در برابر دعوت به اسلام، ایستادگی کردند و رئیس آنان، ابوسفیان، رهبری سیاسی - نظامی قریش علیه مسلمانان را به دست گرفت. ب) امویان در دوران خلافت ابوبکر بن ابی قحافه و عمر بن خطاب در فتوحات مشارکت فعال داشتند؛ از جمله دو پسر ابوسفیان به نام‌های یزید و معاویه، فرماندهی بخشی از سپاه اعراب مسلمان را در جریان فتح منطقه شام به عهده گرفتند. پ) امویان نقش مهمی در ایجاد جنگ جمل داشتند.

۱۲۹-

(میبه مهبی، امویان بر مسند قدرت، صفحه ۵۵) یکی از مهم‌ترین فتوحات مسلمانان در زمان بنی‌امیه، فتح اسپانیا (اندلس) به دست سردارانی چون طارق بن زیاد و موسی بن نصیر بود. معاویه توسعه نیروی دریایی و گسترش فتوحات در دریا را به منظور فتح جزایر دریای مدیترانه و پایان دادن به حاکمیت مطلق رومیان بر آن دریا انجام داد.

۱۳۰-

(بهرورز بیبی، امویان بر مسند قدرت، صفحه‌های ۵۶ و ۵۹) مهم‌ترین تحولی که با خلافت خاندان اموی پدید آمد، فاصله گرفتن حکومت از اصول و ارزش‌های انسانی و اخلاقی مورد تأکید قرآن و پیامبر اسلام و تبدیل خلافت دینی به سلطنت بود. هشتمین خلیفه اموی، عمر بن عبدالعزیز بود که شیوه‌ای متفاوت در حکومت اتخاذ کرد از جمله دستور داد فتوحات متوقف شود و از نومسلمانان جزیه گرفته نشود. او همچنان دشنام‌گویی و اهانت به‌علی (ع) را که معاویه به اجبار رسم کرده بود، منع کرد و فدک را به اهل بیت بازگرداند.

جغرافیا (۲)

۱۳۱-

(میبه مهبی، نواحی فرهنگی، صفحه‌های ۶۹ و ۷۱) الف) مطالعه نواحی فرهنگی از مهم‌ترین موضوعات جغرافیایی فرهنگی است، جغرافیای فرهنگی یکی از شاخه‌های دانش جغرافیاست. ب) مردم انگلستان، اسپانیا، روسیه، هند و ایران به زبان‌های مختلف صحبت می‌کنند اما همگی جزء خانواده زبانی هند و اروپایی محسوب می‌شوند. پ) معروف‌ترین و مهم‌ترین زبان در میان زبان‌های خانواده آفریسیایی، زبان عربی است که در جنوب غربی آسیا و شمال آفریقا بدان تکلم می‌کنند. ت) یکی از موضوعات مورد توجه جغرافی‌دان‌ها، اهمیت تنوع جغرافیایی زبان‌هاست.

۱۳۲-

(آزره میرزائی، نواحی فرهنگی، صفحه‌های ۷۴ و ۷۵) **تشریح عبارت‌های نادرست:** ب): فرهنگ اسلامی در شمال قاره آفریقا رواج دارد. (با توجه به نقشه صفحه ۷۵ کتاب درسی) ت): دین مسیحیت در آسیا ظهور کرد اما امروزه شمار پیروان آن در قاره‌های اروپا، آمریکا، استرالیا و نیوزیلند و کشورهای مرکزی و جنوبی آفریقا بیش تر است.



۱۳۳-

(مهری کارران، نواحی زیستی، صفحه ۵۴)
الف) گیاهان تنها موجودات زنده تولیدکننده در یک بوم سازگان هستند.
ب) مطالعه زیست‌بوم‌ها، یکی از موضوعات رشته «جغرافیای زیستی» است.

۱۳۴-

(مهمردخان هوشیاری، نواحی زیستی، صفحه ۵۸)
- معدن بوکسیت در بیابان استرالیا، فسفات در صحرای بزرگ آفریقا، الماس در کالاهاری، مس در بیابان آتاکاما و نفت در عربستان واقع شده‌اند.
- بزرگ‌ترین نیروگاه خورشیدی جهان در مراکش (صحرای بزرگ آفریقا) واقع شده است.

۱۳۵-

(آرزو میرزائی، نواحی زیستی، صفحه ۶۲ و ۶۳)
الف) حدود ۱۰ درصد مردم جهان در نواحی کوهستانی زندگی می‌کنند.
ب) منطبق بودن اغلب نواحی کوهستانی جوان بر گسل‌های فعال و شیب زمین و محدودیت خاک، جزء محدودیت‌های نواحی کوهستانی است.
پ) تدوین قوانین و مقررات برای فعالیت‌های گردشگری و کشت گیاهان بر روی دامنه‌ها و ایجاد حوضچه‌های ذخیره و سیل‌بند و جمع‌آوری آب و ... جزء راهکارهای حفاظت از محیط‌های کوهستانی است.

۱۳۶-

(مهمردخان هوشیاری، نواحی فرهنگی، صفحه ۷۹ و ۸۱)
الف) بسیاری از ابداعات بشر که در تمدن‌های اولیه شکل گرفته‌اند، کم‌کم از ناحیه مبدأ خود به نواحی اطراف گسترش یافته‌اند.
ب) امروزه با توجه به گسترش رسانه‌ها، نوع دوم پخش فرهنگی غالب است.
پ) در گذشته، جنگ‌ها و داد و ستد میان نواحی نقش مهمی در پدیده پخش فرهنگی داشته است.

۱۳۷-

(مهری کارران، نواحی زیستی، صفحه ۵۵)
الف) وایتکو، بوم‌شناس، سال‌ها پیش در طبقه‌بندی معروف خود به دو عامل بارش و دما توجه کرد.
ب) گودی یک جغرافی‌دان زیستی است. وی زیست‌بوم‌ها را به هشت زیست‌بوم محدود کرده است. شامل: ۱- توندرا ۲- تایگا ۳- جنگل‌های پهن‌برگ منطقه معتدل ۴- علفزارهای منطقه معتدل ۵- بیشه‌زارها و مراتع مدیترانه‌ای ۶- بیابان ۷- جنگل‌های بارانی استوایی ۸- ساوان

۱۳۸-

(مبیه مبیی، نواحی زیستی، صفحه ۵۹)
مهم‌ترین عوامل بیابانی شدن عبارت‌اند از:
خشکسالی و گرم شدن هوا و کاهش بارندگی، حفر چاه‌های عمیق و نیمه عمیق در مناطق خشک و استفاده بی‌رویه از آب‌های زیرزمینی، از بین رفتن پوشش گیاهی؛ برای مثال کندن بوته‌ها و علف‌ها برای تأمین سوخت ساکنان حاشیه بیابان‌ها.
محدودیت‌های نواحی بیابانی:
کمبود آب و خاک برای کشاورزی
شرایط نامناسب برای سکونت و فعالیت انسان مانند سرما یا گرمای شدید هوا، خشکی هوا، کمبود آب و دشواری آمد و شد راه‌سازی به دلیل پوشش وسیع ماسه‌ای، حرکت ماسه‌های روان و فرسایش خاک.
تشریح گزینه‌های دیگر:
گزینه «۲»: قسمت اول: از روش‌ها و راهکارهای پیشگیری از گسترش بیابان‌ها است. - قسمت دوم صحیح است.
گزینه «۳»: قسمت اول: از راهکارهای حفاظت از نواحی ساحلی است. - قسمت دوم: از محدودیت‌های نواحی کوهستانی است.
گزینه «۴»: قسمت اول: از محدودیت‌های نواحی کوهستانی است. - قسمت دوم: از راهکارهای حفاظت از کوهستان است.

۱۳۹-

(بهرورز بییی، نواحی زیستی، صفحه ۵۷)
علاوه بر عوامل آب و هوایی و خاک، نوع ناهمواری‌ها و ارتفاعات نیز در پراکندگی پوشش گیاهی و زندگی جانوری نواحی تأثیر می‌گذارند.
انرژی دریافتی روزانه در مناطق نزدیک قطبی حدود ۱۰۰ کالری در سانتی‌متر مربع است؛ در حالی که در مناطق معتدله حدود ۴۰۰ کالری و در مناطق استوایی ۸۰۰ کالری در سانتی‌متر مربع است.

۱۴۰-

(مبیه مبیی، نواحی فرهنگی، صفحه ۷۳ و ۷۴)
تشریح عبارات نادرست:
الف) ادیان مبتنی بر یکتاپرستی مانند دین اسلام، مسیحیت، یهود و زرتشت.
ب) امروزه بیش از یک و نیم میلیارد نفر از مردم جهان، مسلمان‌اند.
ت) بیشتر پیروان دین یهود به صورت پراکنده در شهرها و نواحی بزرگ بازرگانی جهان زندگی می‌کنند و سرزمین مشخصی ندارند.

جامعه‌شناسی (۲)

۱۴۱-

(مانندسارات شاهمراری، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌های ۳۸ و ۴۲ تا ۴۴)
الف) ویژگی روشنگری غرب در قرن ۱۷ و ۱۸: عقل‌گرایی، نفی وحی پیامد روشنگری غرب در قرون ۱۹ و ۲۰: دانش ابزاری
ب) سکولاریسم و روشنگری
ج) سکولاریسم پنهان شامل باورها و فلسفه‌هایی است که ابعاد معنوی هستی را نفی نمی‌کنند؛ بلکه آن بخش‌هایی از باورهای معنوی و دینی را در خدمت اهداف دنیوی و این جهانی قرار می‌دهند و از توجه یا عمل به بخش‌های دیگر سر باز می‌زنند.
در تصویر صورت سؤال نماز را به عنوان یک باور معنوی در خدمت هدف دنیوی (حرکات ورزشی) قرار داده است.

۱۴۲-

(مانندسارات شاهمراری، باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب، صفحه‌های ۳۸ تا ۴۰ و ۴۳)
تشریح عبارات نادرست:
الف) رویکرد گزینشی جهان غرب به ابعاد معنوی و دینی جهان، سبب پیدایش و رشد برخی نهضت‌های جدید دینی شده است که از آن با عنوان «پروتستانتیسم» یاد می‌شود.
ب) در فرهنگ معنوی و دینی، اگر افرادی که درون فرهنگ دینی زندگی می‌کنند، دنیا را هدف برتر خود قرار داده باشند، از آشکار کردن آن پرهیز می‌کنند و رفتار دنیوی خود را توجیه دینی می‌کنند.
ج) انسان‌شناسی هر فرهنگی متناسب با هستی‌شناسی آن فرهنگ است.

۱۴۳-

(بهرورز بییی، جامعه جهانی، صفحه ۵۵)
اگر فرهنگ یا فرهنگ‌های غالب و اثرگذار، ویژگی‌های مطلوب یک فرهنگ جهانی را نداشته باشند، جامعه جهانی با چالش‌های درون فرهنگی مواجه می‌شود و هنگامی که جامعه جهانی عرصه حضور فعال فرهنگ‌های متفاوت باشد، تعاملات، گفت‌وگوها و برخوردهای فرهنگی و تمدنی رخ خواهد داد. در این صورت، چالش‌های جامعه جهانی نیز از نوع چالش‌های بین فرهنگی و تمدنی خواهند بود.

۱۴۴-

(بهرورز بییی، جامعه جهانی، صفحه‌های ۵۷، ۵۸ و ۶۰)
به خدمت گرفتن مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری (مرحله سوم): در این مرحله، در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری استفاده می‌کردند.
استعمار و ادغام جوامع در نظام نوین جهانی (مرحله چهارم): استعمار مهم‌ترین عامل ادغام جوامع غیرغربی در نظام جهانی جدید بود.
پیدایش قدرت‌های سیاسی سکولار (مرحله اول): زوال تدریجی قدرت کلیسا منجر به حاکمیت فئودال‌ها و اربابان بزرگ (کنت‌ها و لردها) شد.



فلسفه

۱۴۵-

(ممدابراهیم مازنی، *چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب*، صفحه‌های ۴۷، ۴۸ و ۵۲)
 - طی قرون وسطی، آباء کلیسا از شعارها و مفاهیم معنوی و توحیدی استفاده می‌کردند اما رویکرد دنیوی داشتند.
 - آناپتیس‌ها، گروهی از پروتستان‌ها بودند که با تحولات اجتماعی بعدی جهان غرب همراهی نکردند.
 - حرکت‌های اعتراض‌آمیز رنسانس، به رویگردانی از نگاه معنوی منجر شد.
 - رقیبان دنیاطلب کلیسا (پادشاهان و قدرت‌های محلی) به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند.

۱۴۶-

(ممدابراهیم مازنی، *چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب*، صفحه‌های ۴۷، ۵۰ و ۵۳)
 - رقیبان دنیاطلب کلیسا، به جای انتقاد به عملکرد آباء کلیسا، به دلیل رویکرد دنیوی خود، به تدریج دخالت دین در امور دنیوی را انکار کردند.
 - دنیاگرایی رایج در سطح هنجارها، رفتارها و زندگی مردم، زمینه‌ساز گسترش فلسفه‌های روشنگری را فراهم آورد.
 - انقلاب فرانسه، ریشه در دوران رنسانس و اندیشه‌های فلسفی روشنگری و تغییرات اجتماعی مربوط به انقلاب صنعتی دارد.

۱۴۷-

(معمومه حسینی صفا، *تحولات نظام جهانی*، صفحه‌های ۶۵ و ۶۶)
 الف) به دلیل وابستگی اقتصادی کشورهای استعمارزده به کشورهای استعمارگر، مبادلات تجاری در سطح جهانی نامتعادل می‌شود و انتقال ثروت، به طرف کشورهای غربی ادامه پیدا می‌کند.
 ب) تک‌محصولی شدن اقتصاد کشورهای استعمارزده، قدرت چانه‌زنی در اقتصاد جهانی را از آنان می‌گیرد و این پدیده، موجب وابستگی اقتصادی آن‌ها به کشورهای استعمارگر می‌شود.

۱۴۸-

(معمومه حسینی صفا، *تحولات نظام جهانی*، صفحه ۶۶)
 گزینه «۲» ارتباط بیش‌تری با متن داده شده دارد. در واقع کشورهای غربی به اقتضای بازار مصرف، برخی از صنایع وابسته را به کشورهای استعمارزده منتقل می‌کنند ولی این انتقال در جهت منافع بیشتر کشورهای استعمارگر است.

۱۴۹-

(هژبر ریمی، *تحولات نظام جهانی*، صفحه‌های ۶۷ و ۶۸)
 الف) این کانون‌ها از طریق سازمان‌های بین‌المللی، موانع موجود بر سر راه تجارت بین‌المللی را برداشتند.
 ب) انباشت ثروت، پدید آمدن شرکت‌های بزرگ چندملیتی و گسترش صنعت ارتباطات، از اهمیت مرزهای سیاسی کاست.
 ج) در هویت‌سازی جدید، اسلام به عنوان یک عنصر هویت‌بخش به فراموشی سپرده می‌شود.

۱۵۰-

(هژبر ریمی، *تحولات نظام جهانی*، صفحه‌های ۶۹ تا ۷۱)
تشریح عبارات نادرست:
 ب) غرب مدیریت انتقال فرهنگ خود را در چارچوب اهداف اقتصادی و سیاسی مورد نظر به‌دست می‌گیرد.
 ج) این جنبش‌ها در برابر سیاست جهانی‌سازی اقتصادی قدرت‌های اروپایی و آمریکایی است.

۱۵۱-

(مهیر شمس‌آبادی‌هسینی، *امکان شناخت*، صفحه ۴۶)
 معرفت‌شناسی شاخه‌ای است که به پدیده‌ی شناخت می‌پردازد و به این شاخه، نظریه‌ی معرفت هم گفته می‌شود. بنابراین، معرفت‌شناسی و نظریه‌ی معرفت یکی هستند.

۱۵۲-

(ممدرضا بیات، *زندگی براساس اندیشه*، صفحه‌های ۳۷ و ۳۸)
 تمام گزینه‌ها درباره‌ی سوفسطائیان درست است. اما گزینه ۲ توضیح نادرستی درباره‌ی سوفسطائیان می‌دهد، زیرا آن‌ها از برهان استفاده نمی‌کردند.
توضیح نکات درسی:
 سوفسطائیان از مغالطه و جدل و خطابه بهره می‌بردند، نه برهان.

۱۵۳-

(سیرممدرضا آزرکسب، *امکان شناخت*، صفحه ۴۶)
 توجه ویژه کانت، فیلسوف قرن هجدهم آلمان به شناخت، سبب شد که شاخه‌ی معرفت‌شناسی فلسفه رشد بیشتری کند.

۱۵۴-

(سعید حسن‌زاده، *آغاز تاریخی فلسفه*، صفحه‌های ۳۲ و ۳۳)
 با توجه به آنچه در کتاب درباره‌ی پارمنیدس آمده است، فقط همه‌ی موارد گزینه ۳ درباره‌ی او صادق است.
تشریح موارد نادرست:
 گزینه «۱»: او به جای آموزش علوم به شاعری و سخنوری نپرداخت بلکه همان نظریات علمی را به صورت شعر بیان می‌کرد.
 گزینه «۲»: منکر واقعیت و حقیقت نبود.
 گزینه «۴»: هستی را یک امر واحد، ثابت و بدون حرکت می‌دانست.

۱۵۵-

(فاطمه دانشور صائین، *زندگی براساس اندیشه*، صفحه ۴۲)
 سیسرون، فیلسوف و خطیب بزرگ رومی، درباره‌ی سقراط می‌گوید: او فلسفه را از آسمان به زمین آورد و آن را به خانه‌ها و شهرها برد. او فلسفه را وادار کرد تا به زندگی، اخلاقیات و خیر و شر بپردازد.

۱۵۶-

(سعید حسن‌زاده، *امکان شناخت*، صفحه ۴۷)
 گزینه «۴» تنها گزینه‌ای است که درباره‌ی امکان معرفت نادرست است. (این نظریه‌ی گرگیاس - یکی از سوفیست‌های معروف - است.)

۱۵۷-

(ممدظاهر کریمی، *زندگی براساس اندیشه*، صفحه ۴۰)
 در نگاه سقراط دانای حقیقی فقط خداوند است و علت اینکه سروش معبد دلفی او را داناترین مردم دانسته این بوده که به سقراط و آنتینان بفهماند که تا چه پایه نادانند و اگر از سقراط به‌عنوان دانا یاد کرده فقط بدین خاطر بوده که بگوید داناترین شما آدمیان کسی است که چون سقراط بداند که هیچ نمی‌داند. بدین ترتیب باید گفت که سقراط دانایی خود را به این معنا که هیچ نمی‌داند، می‌دانست.

۱۵۸-

(سیرمصطفی موسویان، *امکان شناخت*، صفحه ۴۸)
 البته ما می‌دانیم که حقایق بسیاری وجود دارد که هنوز انسان نتوانسته آنها را بشناسد. همچنین ممکن است ما در توانایی خود برای شناخت برخی امور شک کنیم؛ مثلاً با خود بگوییم که «آیا ما می‌توانیم به همه‌ی اسرار مغز پی ببریم؟» اما این شک، غیر از شک در امکان اصل شناخت است. پس هم معنای معرفت و هم امکان رسیدن به آن برای هر انسانی روشن است و شکاکیت مطلق، یعنی شک در اصل دانستن و همه‌ی دانسته‌ها، امکان‌پذیر نیست و اگر کسی چنین نظری بدهد، گرفتار یک تناقض شده و همین نظر او با شک مطلق سازگار نیست.



۱۵۹-

(راهله بابائی صومعه‌کبوری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۲۸ و ۲۹)

سهروردی معتقد است در دوره‌ی کیانیان در ایران فیلسوفانی بوده‌اند که دارای سلوک معنوی بوده و اندکی پیش از فیلسوفان دوره‌ی یونان باستان و برخی نیز هم‌زمان و پس از آن‌ها می‌زیسته‌اند.

تشریح موارد نادرست:

گزینه «۱»: اوپانیس‌ها شامل متون متعدد هندو است و گاتاها سروده‌های زرتشت است.

گزینه «۳»: نمی‌توان تاریخ دقیق اولین اندیشه‌های فلسفی را تعیین کرد.

گزینه «۴»: تمدن‌های چین، هند، بین‌النهرین و مصر، پیش از تمدن یونان شکل گرفته بودند.

۱۶۰-

(ماتره سادات شاهمدراری، آغاز تاریخی فلسفه، صفحه ۳۰ و ۳۱)

تشریح عبارتهای نادرست:

الف) نخستین مجموعه‌ها یا قطعه‌هایی که به زبان فلسفی نگاشته شده یا جنبه فلسفی در آن‌ها غلبه داشته از یونان باستان به یادگار مانده است.

پ) در زمان سقراط کلمه فیلسوف بر سر زبان‌ها افتاد و تا قبل از آن هنوز کلمه فیلسوف برای کسی به کار نمی‌رفت.

روان‌شناسی

۱۶۱-

(آزاره میرزائی، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۱۰۴ تا ۱۰۶ و ۱۰۸)

الف) رمزگردانی بیش‌تر مطالب به صورت شنیداری است.

ب) برای بازیابی اطلاعات از حافظه، نشانه‌های درونی، کارآمدتر از نشانه‌های بیرونی است.

پ) برجسته کردن تفاوت‌های دو مفهوم به لحاظ ظاهری و معنایی، تمایز بخشی نام دارد.

ت) بیشتر افرادی که می‌گویند حافظه‌ی ما ضعیف است، مشکل حافظه ندارند، بلکه مشکل توجه دارند.

۱۶۲-

(مهمر مدنی ریثانی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۶۸ تا ۷۰)

- وقتی جسمی را انتخاب کردیم می‌فهمیم که در کجاست، چقدر از ما دور است و چه اندازه‌ای دارد. تحریک اندام حسی موجب احساس محرک می‌شود.

- فاصله‌ی زمانی بین احساس، توجه و ادراک آن قدر سریع است که ما آن را نادیده می‌گیریم.

- اگر یک موضوع را بتوان با چند حس دریافت کرد، دریافت ما قوی‌تر می‌شود.

- از لحاظ تکاملی، احساس محرک‌های بیرونی برای بقای موجود زنده حیاتی است.

۱۶۳-

(مهمر مدنی ریثانی، روان‌شناسی رشد، صفحه ۶۱ و ۶۲)

تشریح موارد نادرست:

الف) علت قضاوت بهتر نوجوانان نسبت به مسائل اخلاقی، ارزشی و دینی به دلیل رشد سریع شناختی است.

ب) شناخت و تعریف نوجوان از هویت خویش، مستلزم نسبت دادن ویژگی‌های دینی، ارزشی و اخلاقی به خویش است.

۱۶۴-

(ویدر دهقان، حافظه و علل فراموشی، صفحه ۹۴ و ۹۵)

اطلاعات محیط پیرامون ما ابتدا از طریق گیرنده‌های حسی (چشم) دریافت می‌شوند و سپس در مدت زمان کمتر از یک ثانیه انرژی یا ردی از آن در حافظه حسی ما می‌مانند.

پدیده‌ی نوک‌زبانی در مرحله بازیابی رخ می‌دهند و حافظه‌ی کاری میزکار همه اجزای شناخت ماست.

۱۶۵-

(آزاره میرزائی، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۱۰۶، ۱۰۸ و ۱۰۹)

الف) اثر تداخل

ب) بیش‌تری

پ) اثر آزمون

ت) حافظه

۱۶۶-

(ویدر دهقان، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۹۱، ۹۲ و ۹۴)

حافظه به سه نوع حسی، کوتاه‌مدت و بلندمدت تقسیم می‌شود.

۱۶۷-

(کوثر دستورائی، احساس، توجه، ادراک، صفحه‌های ۷۱، ۷۳، ۷۶ و ۷۸)

تشریح سایر موارد:

گزینه «۱»: غلط (انتخاب یک محرک از بین محرک‌های حسی را توجه می‌نامند) - صحیح

گزینه «۲»: صحیح - غلط (به دلیل ارتباط نزدیک میان دو مفهوم توجه و تمرکز همه افراد توانایی تفکیک این را ندارند.)

گزینه «۳»: صحیح - غلط (برای حفظ توجه و ایجاد تمرکز باید از انجام فعالیت در ساعات طولانی پرهیز کرد.)

۱۶۸-

(آزاره میرزائی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۷۴ و ۷۵)

روانشناسان به این پدیده آماده‌سازی می‌گویند. آماده‌سازی زمانی اتفاق می‌افتد که شناخت محرک معینی، تحت تأثیر ارائه پیشین همان محرک یا محرک شبیه آن قرار می‌گیرد.

۱۶۹-

(هژبر رییمی، احساس، توجه، ادراک، صفحه ۸۲ و ۸۴)

الف) در اصل مشابهت ما معمولاً تمایل داریم اشیا را بر اساس شباهت آن‌ها در یک مقوله طبقه‌بندی کنیم.

ب) وجود خطاهای ادراکی نشانگر آن است که آن‌چه را که حس می‌کنیم لزوماً چیزی نیست که در ذهن خود ادراک می‌کنیم.

ج) روان‌شناسان به ادراک پدیده‌های بدون احساس، توهم می‌گویند.

۱۷۰-

(هژبر رییمی، حافظه و علل فراموشی، صفحه‌های ۹۶، ۹۷ و ۹۹ و ۱۰۲)

- یادآوری 7 ± 2 لغت، یعنی ۵ تا ۹ لغت. این حالت «فراخوانی ارقام» می‌گویند.

- ظرفیت حافظه بلندمدت نامحدود است.

- پاسخ به سؤالاتی که به یک زمان و مکان مشخص مربوط می‌شوند به حافظه رویدادی تعلق دارند.

- دخالت عوامل عاطفی از جمله علل ایجاد فراموشی است.