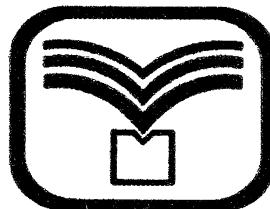




آزمون ۲ از ۱۳

دفترچه شماره ۱



شرکت تعاوینی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

صبح جمعه
۱۳۹۸/۵/۱۸

آزمون آزمایشی سنجش دوازدهم
تابس تانه دوم

آزمون عمومی (دوازدهم)

کروههای آزمایشی ریاضی و فیزیک، علوم تجربی و ادبیات و علوم انسانی

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	فارسی (۱) و نگارش (۱)	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	ویژه غیرعلوم انسانی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
	ویژه علوم انسانی	۲۵	۲۶	۵۰	
۳	ویژه غیرعلوم انسانی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
	ویژه علوم انسانی	۲۵	۵۱	۷۵	
۴	انگلیسی (۱)	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

- ۱ معنی واژه‌های «جند - تجلی - مُجَرْ - چاره‌گر - مسلم داشتن - هفت» در کدام گزینه به درستی آمده است؟
- (۱) لشکری - جلوه‌گری - خفتان - مدبر - به پذیرش واداشتن - اراده
 - (۲) سپاه - روشنگرانه - نوعی جامه جنگی - حیله‌گر - باوراندن - بلندنظری
 - (۳) لشکر - روشنی - خفتان - مدبر - باور کردن - خواست
 - (۴) سپاهی - جلوه‌گرانه - درع - افسون کار - باوراندن - کوشش
- ۲ با توجه به «بافت مفهومی»، در کدام گزینه هر دو معنی درج شده در کمانک مقابله واژه مشخص شده درست است؟
- (۱) قبول افتاد در حضرت نیازش // به کام دل شد اختر کارسازش (سفه دهان - مراد)
 - (۲) در آن دقیقه باریک عقل خیره شود // دلم حدیث میانش چو در میان آرد (متغیر - لجوج)
 - (۳) بگسلی خویش از هوا و هوس // روی او در خدای داری و بس (جدا کنی - رها کنی)
 - (۴) گفتا همه روی در حجازند // بر نیت حج بسیج سازند (گرد هم آمدن - فراهم آوردن)
- ۳ معنی مقابله کدام واژه نادرست است؟
- (۱) مقری: کسی که به حقانیت آیات قرآن اقرار کند.
 - (۲) خانقاہ: محلی که درویشان و مرشدان در آن گرد هم آیند.
 - (۳) اسطوره: سخنان یا اشخاص و آثاری که مربوط به موجودات یا رویدادهای فوق طبیعی روزگار باستان است و ریشه در باورها و اعتقادات مردم روزگار کهنه دارد.
 - (۴) خدنگ: درختی است بسیار سخت که از چوب آن نیزه و تیر سازند.
- ۴ در کدام بیت نادرستی املایی وجود دارد؟
- (۱) به حق صحبت دیرین که هیچ محروم راز // به یار یکجهت حق گزار ما نرسد
 - (۲) دختر رز را که نقد عقل کابین کرده‌اند // خاکیان بی بهره‌اند از جرعة کأس الکرام
 - (۳) هزبیر جهان سوز و نر ازدها // ز دام غزا، هم، نیابد رها
 - (۴) ولی آن کز معانی با نصیب است // بداند کاین سخن طرزی غریب است
- ۵ در کدام گزینه نادرستی املایی و رسم الخطی «بیش تری دیده می‌شود؟
- (۱) و نشاید که یادشا خردمندان را به خمول اسلاف فروگزارد و بی‌هنزان را به وسائل موروث، بی‌هنر مكتسب، اصطنانه فرماید.
 - (۲) هنگام فراقت از مشغولی، و به وقت عزّ توانگری از ذلّ درویشی یاد آر تا حق هر کسی پیش از ضیاء وقت گذارده شود، زیراکه این احوال دودو به یک شکم زایند و توأمان رحیم فطرت‌اند.
 - (۳) و چون روزگار به بازخاست موهاب آن قوم را از جمعیت بینداخت، خویشن را جز به مطالعات کتب متهدی نداشت.
 - (۴) نیکو گفتی و در این سخن آسوده‌گی و فراغ خاطر من می‌طلبی. اگر چیزی باقی است ناگفته مگذار که از قبول آن چاره نیست.
- ۶ در گروه کلمات زیر، چند غلط املایی وجود دارد؟
- ashbare و سایه‌ها - نقطه اتکاء - نگاهی تصرع آمیز - قائل و معتقد - خبث طینت - صرع و غش - قهر و غضب - مهیب و حابل
- (۱) چهار (۲) یک (۳) دو (۴) سه
- ۷ نام نویسنده‌گان «اسرار التوحید»، «من زنده‌ام» و «داستان‌های دل‌انگیز ادب فارسی» در کدام گزینه به درستی آمده است؟
- (۱) ابوسعید ابوالخیر، معمومه آباد، زهرا خانلری
 - (۲) محمد بن منور، سید مرتضی آوینی، زهرا کیا
 - (۳) ابوسعید ابوالخیر، سپیده کاشانی، پرویز نائل خانلری
 - (۴) محمد بن منور، معمومه آباد، زهرا خانلری
- ۸ مصروف زیر چند استعاره دارد؟ «مشبه مخدوف» دو میان استعاره آن را از کدام مصروف دیگر می‌توان به دست آورد؟
- «نگاری گز دو یاقوت‌ش همه شهد و شکر ریزد»
- (۱) چهار - «باریک تر ز رشته مریم لبان اوست»
 - (۲) سه - «گر خود مگس شوم، ننشینم بر آن عسل»
 - (۳) دو - «چون پسته بین گشاده دهان در برابرست»
- ۹ کدام گزینه آرایه‌های بیت زیر را به درستی نشان نمی‌دهد؟
- «دستِ موتم نگند میخ سراپرده عمر // گر سعادت بزند خیمه به پهلوی توأم»
- (۱) کنایه - واج‌آرایی - ایهام
 - (۲) تلمیح - اغراق - ایهام تناسب
 - (۳) استعاره - تشخیص - تشبيه
- ۱۰ در کدام گزینه هر دو آرایه مقابله بیت به درستی آمده‌اند؟
- (۱) عالمی را از تو شد پیمانه پر // پر نگشت از خون کس ساغر تو را (مجاز - جناس)
 - (۲) هر کجا تأثیر غم را داده‌ای اذن عموم // شادی راحت‌فشن را ناتوان انداخته (استعاره - تضاد)
 - (۳) من چنان بیخودم که بانگ جرس // هست در گوش من خروش رباب (تشبیه - حسن‌آمیزی)
 - (۴) دامن کعبه گرفتم دم من درنگرفت // در نگیرد چو نبیند دم کردار مرا (ایهام تناسب - مجاز)

- ۱۱ باهم آیی «واج آرایی و حس آمیزی»، «استعاره و تشبيه»، «جناس همسان و تشخيص»، و «پارادوکس و ایهام تناسب»، به ترتیب، درون کدام بیت‌ها مشاهده می‌شود؟
- (الف) گرندام قدر تلخی‌های سورانگیز عشق // زهر در کام از شکر خند حلاوت کن مرا
 (ب) چو شاهین باز مائد از پریدن // ز گنجشکش لگد باید چشیدن
 (ج) زلف تو را که جیم کرد؟ آنکه او // خال تو را نقطه آن جیم کرد
 (د) بهر منال عیش ز دوران منال بیش // بهر مدار جسم به زندان مدار جان
- ۴) الف - ب - د - ج ۲) ب - ج - د - الف ۳) د - ج - ب - الف ۱) ج - ب - الف - د
- ۱۲ در عبارت زیر، به ترتیب، چند ترکیب و صفتی و اضافی وجود دارد؟
- تیمور لنگ، گاه سوار بر اسبی که لگامی زرین داشت، سرگرم اندیشه‌های دورودراز خود، از میدان جنگ به گورستان می‌رفت و از اسب پیاه می‌شد و تنها به گردش می‌پرداخت و هر گاه بر مزار نیای خود یا شاعری بزرگ، سرداری دلاور و دانشمندی نامدار می‌گذشت، سر فرود می‌آورد و مزار او را می‌بوسید.«
- ۴) هفت - شش ۲) هشت - هشت ۳) هفت - نه ۱) هفت - شش
- ۱۳ تعداد «جمله‌های مرکب» هر بیت، به ترتیب، در کدام گزینه به درستی آمده است؟
- (الف) گفت زنهر اگرچه بد کردم // در بد من می‌بین که خود کردم
 (ب) و آنچه دارم ز گوسفند و شتر // دهمت تا زمایه گردی پر
 (ج) تو مرا کشته و خدای نکشت // مقبل آن کز خدای گیرد پشت
- ۴) دو - یک - دو ۲) دو - دو - دو ۳) سه - یک - یک ۱) سه - دو - یک
- ۱۴ نقش دستوری «واژه مشخص شده در کدام گزینه نادرست است؟
- (۱) به کام دل نشد فایز از او دور // بشد روز ازل این سرنوشت (مستند)
 (۲) خیل شیر از سخت کوشی خسته بود // دل به ذوق تن پرستی بسته بود (قید)
 (۳) لطف با گرگ کار بی خرد است // مرحمت بر رمه به جای خود است (نهاد)
 (۴) که گفت در رخ زیبا نظر خطاباشد // خطاب بود که نبینند روی زیبا را (مفهول)
- توضیح «نقش‌های دستوری» در کدام گزینه درست است؟
- ۱) چون ز گورستان پیمبر بازگشت // سوی صدیقه شد و همراه گشت (بیت دو فعل اسنادی و دو متمم دارد)
 ۲) نگاری بد اندر شبستان اوی // ز گلبرگ رخ داشت و ز مشک موی (در مصرع اول، یک متمم دو حرفاً اضافه دارد)
 ۳) شربتی آب از آن زلال چو نوش // یا به همت ببخش یا بفروش (هر یک از جمله‌ها در مصرع دوم، جداگانه، یک قید دارد)
 ۴) ای یوسف خوش نام ما // خوش می‌روی بر بام ما (در این بیت، نهاد به قرینه شناسه محدود است)
- ۱۵ در کدام بیت از نشانه‌هایی که نقش قابلی دارند دیده نمی‌شود؟
- (۱) اگرچه پیش هنرمند خامشی ادب است // به وقت مصلحت آن به که در سخن کوشی
 (۲) خوش است نام تو بردن ولی دریغ بود // در این سخن که بخواهند برد دست به دست
 (۳) بسیج سخن گفتن آن گاه کن // که دانی که در کار گیرد سخن
 (۴) چون درآید مه از تویی به سخن // گرچه به دانی، اعتراض مکن
- ۱۶ کدام گزینه با بیت زیر قرابت مفهومی دارد؟
- «ما نبودیم و تقاضامان نبود // لطف تو ناگفته ما می‌شنود»
- (۱) همه عمر برندارم سر از این خمار مستی // که هنوز من نبودم که تو در دلم نشستی
 (۲) جام جهان نماست ضمیر منیر دوست // اظهار احتیاج خود آنچه حاجت است?
 (۳) ظاهر آن است که با سابقه حکم ازل // جهد سودی نکند تن به قضا در دادم
 (۴) پیش از این خاطر من خانه پرمشغله بود // با تو پرداختمش، وز همه عالم رفتم
- ۱۷ مفهوم کلی در کدام بیت‌ها، به ترتیب، با «حضور خداوند در همه جا»، «ذاتی بودن خوبی و بدی»، «کل ایناء یترشح بِمَفَاهِيمَ»، «وحدت باطنی و کثرت ظاهری» تطبیق می‌یابد؟
- (الف) چشم بگشا به گلستان و ببین // جلوه آب صاف در گل و خار
 (ب) هر سو که دویدیم همه سوی تو دیدیم // هر جا که رسیدیم سر کوی تو دیدیم
 (ج) باران که در لطافت طبعش خلاف نیست // در باغ لاله روید و در شوره بوم خس
 (د) این زمین پاک است و آن شوره است و بد // این فرشته پاک و آن دیو است و بد
- ۴) ج - د - الف - ب ۲) ج - الف - ب - د ۳) ب - ج - د - الف ۱) ج - د - ب - الف

-۱۹ کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها قرابت مفهومی کمتری دارد؟

(۱) ای پایگه امرت سرمایه درویشان // اوی دستگه نهیت پیرایه خذلانها

(۲) نی‌ها و خاصه نیشکر بر طمیع این بسته کمر // رقصان شده در نیستیان، یعنی «تعز من تشا»

(۳) هست ازو بخشش و بخشايش ما // هست ازو کاهش و افزایش ما

(۴) لطف تو انیس مستمندان // قهر تو هلاک زورمندان

-۲۰ مفهوم کنایی بیت زیر از کدام گزینه دریافت نمی‌شود؟

«زیش برمی‌کند و می‌گفت ای دریغ // کاًقتاب نعمتم شد زیر میغ»

(۱) مکارم تو به آفاق می‌برد شاعر // از او وظیفه و زاد سفر دریغ مدار

(۲) دردا و درینعا که چنین گشتی ویران // کز بافتة خویش نداری کفن من

(۳) دریغ عهد جوانی و روزگار بُرنایی // نشاط کودکی و عهد خویشن رایی

(۴) پس ز مستی‌ها بگفتند ای دریغ // بر زمین باران بدادیمی چو میغ

-۲۱ در کدام گزینه مفهوم دو بیت با یکدیگر همخوان نیست؟

(۱) لاجرم بس ره که پیش آمد پدید // هر یکی بر حد خویش آمد پدید

(۲) هیچ ره در وی نه هم آن دیگر است // سالک تن، سالک جان دیگر است

(۳) سیر هر کس تا کمال وی بود // قرب هر کس حسب حال وی بود

لاجرم چون مختلف افتاد سیر // همروش هرگز نگردد هیچ طیر

(۴) هر یکی بینا شود بر قدر خویش // بازیابد در حقیقت صدر خویش

گر نسیم یوسفم پیدا شود // هر که نایبینا بود بینا شود

(۵) کی تواند شد در این راه خلیل // عنکبوت مبتلا هم‌سیر پیل؟

معرفت زین جا تفاوت یافته است // آن یکی محراب و این بُت یافته است

-۲۲ مفهوم مقابله بیت زیر در کدام گزینه آمده است؟

«بسوز ای دل، که تا خامی، نیاید بوی دل از تو // کجا دیدی که بی‌آتش کسی را بوی عود آمد؟»

(۱) بر سر آتش تو سوختم و دود نکرد // آب بر آتش تو ریختم و سود نکرد

(۲) چوبی که فنا نگردد از خود // ممکن نبود که عود گردد

(۳) بر عود تربت تو چوشگر بسوختیم // از شکرت بپرس که این آتش از کجاست؟

(۴) آتش به من اندرزن، آتش چه زند با من؟ // کاندر فلک افکندم صد آتش و صد غوغای

-۲۳ کدام گزینه قاده قرابت مفهومی با گزینه‌های دیگر است؟

(۱) زیان روزگار خویش ماییم // حجاب خویشن در پیش ماییم

(۲) باریک بینی‌ات چو ز پهلوی عینک است // باید ز فکر دلبر لاغرمیان گذشت

(۳) ظالم که کتاب از جگر ریش خورد // چون در نگری ز پهلوی خویش خورد

(۴) مرد گفتا که باغ باغ من است // بر من این دود از چراغ من است

-۲۴ مفهوم عاقبت ناخوشایند اعتماد به نفس نابه‌جا در کدام گزینه دیده می‌شود؟

(۱) خویشن را بزرگ پنداری؟ // راست گفتند یک دو بیند لوج

زود بینی شکسته پیشانی // تو که بازی کنی به سر با قوچ

(۲) نشاید بنی‌آدم خاکزاد // که در سر کُند کبر و تندي و باد

تو را با چنین گرمی و سرکشی // نپندرام از خاک، از آتشی

(۳) در خاک بیلقارن برسیدم به عابدی // گفتم مرا به تربیت از جهل پاک کن

گفتا برو چو خاک تحمل کن ای فقیه // یا هرچه خوانده‌ای همه در زیر خاک کن

(۴) تو انم آن که نیازارم اندرون کسی // حسود را چه کنم؟ کاو ز خود به رنج درست

بمیر تا برهی، ای حسود، کاین رنجیست // که از مشقت آن جز به مرگ نتوان رست

-۲۵ کدام بیت در بردارنده مفهوم بیت زیر است؟

«در "شهیدان یَرْزَقُون" فرمود حق // آن غذا رانی دهان بَد، نی طبق»

(۱) تا حروفش جمله عقل و جان شوند // سوی خُلُدِستان جان پرآن شوند

(۲) با صبا در چمن لاله سحر می‌گفتم // که شهیدان که‌اند این همه خونین کفنان؟

(۳) خفash اگر بریزد خون ستاره، غم نیست // باشد شبان تیره آبستن سحرها

(۴) روزی خوران سفره عشق‌اند تا ابد // ای زندگان خاک، مگویید مرده‌اند

توجه: سوالات ۲۶ تا ۵۰ درس عربی، زبان قرآن (۱) بروای داوطلبان «غيرعلوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملاً مجزا می‌باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

■ ■ عین الأصح و الأدق في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۵)

- ۲۶ - «عَرَفْنَا مُشْرِفَ خَدَائِقِ الْفَنَدِقِ عَلَى مُهَنْدِسِ الصَّيَانَةِ فَهُوَ صَلَحُ التُّكَيْفِ الْمُعَطَّلِ!»:

(۱) مهندس تعمیرات، مدیر داخلی هتل را به ما معرفی کرد پس او کولر خراب ما را درست کردا

(۲) مدیر داخلی هتل ما را به مهندس تعمیرات معرفی کرد سپس او کولر خراب را تعمیر کردا

(۳) توسط مدیر داخلی هتل با مهندس تعمیرات آشنا شدیم و او کولر خراب را اصلاح کردا

(۴) مدیر داخلی هتل را به مهندس تعمیرات معرفی کردیم پس او کولر خراب ما را تعمیر کردا

- ۲۷ - «لَمَّا ذَهَبَ الْغَوَّاصُونَ إِلَى أَعْمَاقِ الْمَحِيطِ شَاهَدُوا الْأَسْمَاكَ الَّتِي تُحَوَّلُ ظَلَامَ الْبَحْرِ إِلَى نَهَارٍ مُضِيءٍ!»:

(۱) زمانی که غواصان به عمق اقیانوس رفتند ماهی هایی را مشاهده کردند که دریای تاریک را به روز روشن تغییر می دهند!

(۲) آنگاه که غواصان به اعماق اقیانوس می روند ماهی هایی را می بینند که تاریکی دریا را مثل روز روشن می کنند!

(۳) زمانی که غواصان به سمت اعماق اقیانوس پایین می رفتند ماهی هایی را می دیدند که تاریکی دریا را به روز روشن تبدیل می کنند!

(۴) وقتی غواصان به اعماق اقیانوس رفتند ماهی هایی را دیدند که تاریکی دریا را به روز روشنی تبدیل می کنند!

- ۲۸ - «كَانَتْ بَيْوَتُ النَّاسِ تُخْرَبُ وَ تُنَهَّبُ أَمْوَالَهُمْ فَأَغْلَقَ ذُو الْقَرْبَاتِ ذَلِكَ الْمَضِيقُ بِسَدٌ عَظِيمٌ!»:

(۱) خانه مردم ویران شد و ثروت آنها غارت شد پس ذوالقرنین تنگه را با سد بزرگی بست!

(۲) خانه های مردم را خراب می کردند و اموالشان را غارت می کردند لذا ذوالقرنین با سد بزرگی آن تنگه را بست!

(۳) خانه های مردم، ویران می شد و اموالشان غارت می شد پس ذوالقرنین آن تنگه را با سد بزرگی بست!

(۴) خانه های مردم ویران می شد و مال آنها غارت می شد پس به همراه ذوالقرنین آن تنگه را با سد بزرگی بستند!

- ۲۹ - «لَا يَسْتَطِيعُ الْعُدُوُّ أَنْ يَهْجُمَ عَلَيْنَا لَأَنَّ جِيَوْشَنَا الْعَظِيمَةَ مُسْتَعْدِونَ لِلدِّفاعِ عَنِ الْوَطَنِ!»:

(۱) دشمن نمی تواند به ما حمله کند چرا که ارتش های بزرگ ما برای دفاع از وطن آماده اند!

(۲) دشمن نمی توانست به ما حمله ور شود زیرا ارتش بزرگ ما برای دفاع از وطنمان آماده بود!

(۳) دشمن نمی تواند به ما حمله کند چون ارتش های بزرگی داریم که برای دفاع از وطن آماده هستند!

(۴) دشمن نخواهد توانست به ما حمله کند زیرا ارتش ما بزرگ است و آماده برای دفاع از وطن!

- ۳۰ - «اقترحت لصدیقتی أن تشتري جوالاً و تتصلني أحياناً!»:

(۱) دوستم پیشنهاد کرد تلفن همراهی بخرم و گاهگاهی با او تماس بگیرم!

(۲) از دوستم خواهش کردم تلفن همراه بخرد و گاهی با من تماس بگیرد!

(۳) به دوستم پیشنهاد دادم تلفن همراه بخرد و با من حرف بزندا

(۴) به دوستم پیشنهاد دادم که تلفن همراهی بخرد و گاهی با من تماس بگیرد!

- ۳۱ - «الأشعار التي لها أبيات ممزوجة بالعربية والفارسية تسمى بالملمع!»

(۱) اشعار دارای ابیات عربی و فارسی ملمع نامیده شده اند!

(۲) شعرهایی که بیت هایی در آمیخته به عربی و فارسی دارند ملمع نامیده می شوند!

(۳) شعرهایی را که ابیاتی مخلوط از عربی و فارسی دارند ملمع می نامند!

(۴) اشعاری که ابیاتشان در آمیخته به عربی و فارسی است ملمع هستند!

- ۳۲ - عین الصَّيْحَةِ:

(۱) إغسل ملابسِ الرِّياضةِ قبل بدايةِ المسابقةِ: لباس های ورزشی را پیش از آغاز مسابقه بشوی!

(۲) يُعدُّ الخفافُ من اللَّبُونَاتِ: خفاف را از پستانداران به شمار می آورند!

(۳) لِلقطَ لسانَ مملوءَ بِعُدُدِ تُفَرِّزُ سائلاً مُطْهِراً: گربه زبانی دارد پر از غده که از آن مایع پاک کننده ای ترشح می شود!

(۴) جاءَ الضَّيْوفُ لَنَا بِهَدَايَا كثيرةً ليلةً أَمسٌ: میهمانان دیشب با هدایای زیادی به نزد ما آمدند!

٣٣ - عین الخطأ:

- ١) أخذنی سیارة الأجرة إلى الجامعة: تاکسی مرا به دانشگاه برد!
- ٢) كل إنسان يندوّق الموت: هر انسانی مرگ را می‌چشد!
- ٣) طلب المعلم من التلاميذ أن يأتوا بالكراسي إلى صالة الامتحان: معلم از دانشآموزان خواست با صندلی‌هایشان به سالن امتحان بیایند!
- ٤) الأعشاب الطبية نباتات مفيدة تستفيد منها كالدواء: گیاهان دارویی گیاهان مفیدی هستند که از آنها به عنوان دارو استفاده می‌کنیم!

٣٤ - عین ما لايناسب في المفهوم:

- ١) الدهر يومان: يوم لك و يوم عليك: چنین است رسم سرای درشت. گهی پشت بر زین گهی زین به پشت!
- ٢) عالم ينتفع بعلمه خير من ألف عابد: طریقت به جز خدمت خلق نیست به تسبیح و سجاده و دلق نیست!
- ٣) (و جزاء سيئة سيئة مثلها): جواب است ای برادر این نه جنگ است کلخ انداز را پاداش سنگ است!
- ٤) جمال العلم نشره و ثمرته العمل بد: ز دانش در بی‌نیازی بجوى و گر چند سختیت آید به روی!

٣٥ - «خواهرم! اطلاعات دیگری درباره طاق کسری به من بده!». عین الصحيح:

- ١) أختي أعطني معلومات آخر عن طاق کسری!
- ٢) أختي أعطيني معلومات أخرى عن طاق کسری!
- ٣) الأخ提 تعطى معلومات أخرى عن طاق کسرى!

■ ■ ■ اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٤١-٤٦)

إن حياة القرية هادئة، هواءها نقى وَ جوها يخلو من الضوضاء (سر و صدا). الفلاح يعيش في القرية، يقوم الفلاح بالزراعة فيزرع الحبوب كالقمح والشعير والرز و الذرة و العدس و اللوباء و غيرها. و في أطراف القرية بساتين الفواكه كالتفاح و العنب و التين و الرمان و المشمش. الفلاح يهتم بتربية الحيوانات فيستخدم بعضها للتتنقل كالفرس و الحمار. أما البقر و الغنم فلأها فوائد مختلفة فنستفيد من لحومها كما نستفيد من لبنها فُيشرب طازجاً. تُستخرج منه الزبدة و السمن و اللبن الرائب(ماست) و الجبنة أيضاً.

إن بعض هذه الحيوانات فوائد هامّة أخرى كالاستفادة من جلودها في صنع الأحذية و الحقائب المختلفة و من أصواتها(بشم) في نسج الأقمشة و حياكة(بافتن) السجاد.

٣٦ - عین الصحيح:

- ١) لافائدة لبعض الحيوانات!
- ٢) إن كثيراً من الحيوانات في خدمة الإنسان و لقضاء حوائجه!
- ٣) ليس الاهتمام بتربية الحيوانات إلا للاستفادة من لحومها و لبنها!
- ٤) في القرية الفلاح يزرع و لا يقوم بالعمل الأخرى!

٣٧ - عین الصحيح :

- ١) التين و المشمش من الحبوبات التي تزرع في القرية!
- ٢) لا يستفاد اللبن إلا لاستخراج الزبدة و السمن و اللبن الرائب و الجبنة منه!
- ٣) العيش في القرية مهدى للأعصاب!
- ٤) أشجار كثيرة من التفاح و الرمان توجد داخل القرية!

٣٨ - عین الخطأ :

- ١) لا بد من الاهتمام بتربية الحيوانات لفوائد كثيرة!
- ٢) ليس استخدام الحيوانات إلا لتؤمن غذاء الإنسان!
- ٣) الزبدة و الجبنة من مصنوعات اللبن!
- ٤) حياة الفلاح تقوم على الزراعة و تربية الحيوانات!

■ ■ عين الصحيح في الإعراب و التحليل الصرف (٤٣-٤١)

٣٩ - «تُستَخْرِجُ»:

- (١) فعل مضارع - مزيد ثلاثة بزيادة حرفين و مصدره على وزن استفعال / فعل و فاعله «الزبدة»
- (٢) فعل - مجهول - لها أحرف زائدة و مصدره «استخراج» / فعل مجهول و نائب فاعله «الزبدة»
- (٣) فعل مضارع - معلوم - لها ثلاثة أحرف زائدة / فعل و فاعله محدود
- (٤) فعل - مجهول - لها حرفان زائدان و مصدره على وزن افتعال / فعل مجهول مع نائب فاعله

٤٠ - «هامة»:

- (١) اسم المبالغة - مفرد - مؤنث / مضارف إليه
 - (٢) اسم - مفرد مؤنث - مصدر من «اهتم» / صفت
 - (٣) اسم فاعل - مأخوذ من «اهتم» / صفت لـ «الحيوانات»
 - (٤) اسم فاعل - مأخوذ أو مشتق من «هم» / صفت لـ «فوايد»
- ٤١ - «الفلاح يهتم بتربية الحيوانات فيستخدم بعضها للتتنقل كالفرس والحمار!»
- (١) الفلاح: اسم المبالغة - مفرد مذكر / فاعل
 - (٢) يهتم: فعل مضارع - لها حرفان زائدان و مصدره على وزن تفعّل / الجملة الفعلية و الخبر
 - (٣) التتنقل: مصدر على وزن «تفعل» - مفرد مذكر / مجرور بحرف جار؛ «لتتنقل»: الجار و المجرور
 - (٤) الحيوانات: اسم - الجمع السالم للمؤنث / فاعل

٤٢ - عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- (١) يجب علينا مجالسة العلماء والصالحين!
- (٢) تقدّرُ الربّاءُ أَنْ تُدِيرَ عينيهَا فِي اِتِّجَاهَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ!
- (٣) تَجْمَعُ الدَّلَافِينُ حَوْلَ سَكَنِ الْقَرْشِ وَ تَضَرِّبُهَا بِأَنْوَافِهَا الْحَادِهِ!
- (٤) يُرسِلُ الْغَرَابُ أَخْبَارَ الْغَابَةِ!

٤٣ - عين الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- (١) كان أعضاء الأسرة يشاهدون فلما رأيوا عن الحرب العالمية الثانية!
- (٢) اشتَرَيتُ لِيَنْتِي الصَّغِيرَةِ أَسَاوَرَ مِنْ ذَهَبٍ!
- (٣) هَجَرَتِي حَبِيبِي وَ لَكِنَّ قَلْبِي يَقُولُ إِنَّهَا سَتَّاتِي!

■ ■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٤-٥٠)

٤٤ - عين ما جاء فيها المفعول:

- (١) انقطعَ تيارُ الكهرباء ليلةً أمس فغرقَ كلَّ مكان في الظلام!
- (٢) هوَ الذِّي يقبلُ التَّوبَةَ عَنْ عبادِهِ وَ يغفو عن السَّيَّئَاتِ
- (٣) بعد تحذير الغراب ابتعدت الحيوانات سريعاً عن منطقة الخطر!

٤٥ - أي عبارة فاعله محدود:

- (١) إذا سألكَ عبادي عنِي فإنِّي قريبٌ
- (٢) لا يكلفُ اللهُ نفساً إلاّ وسعها!

٤٦ - عين ما يختلفُ معنى «إلى» مع الآخر:

- (١) (سيحان الذي أسرى بيده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى)
- (٢) سارَ ذوالقرنيين مع جيوشه العظيمة إلى المناطق الغربية!
- (٣) عندما يأتي الضيوف نذهب إليهم و نستقبلهم!

٤٧ - عين ما يكون اسم الفاعل، فاعلاً:

- (١) من قال أنا عالم فهو جاهل!
- (٢) إن اللّغة العربيّة لغة القرآن فقد استفاد منها الشّعراء الإيرانيون في أشعارهم!
- (٣) لتنا عزّمت أن أشكّر منقذى ما واجدت أحداً!

٤٨ - عین الخطأ عن المحل الإعرابي:

- ٢) الدلّافين ترشدنا إلى مكان سقوط طائرة! ← مضاف إليه
 ٤) حُسْنُ الأدبِ يَسْتُرُ قُبْحَ النَّسْبِ! ← خبر

- ١) وَأَنْصَرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ) ← صفت
 ٣) (رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا) ← مفعول

٤٩ - عین ما يشتمل على اسم المبالغة:

- ١) (ما أَبْرَئُ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَارَةٌ بِالسَّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّي)
 ٢) الأَسْمَاكُ الْمُضِيَّةُ تُحَوِّلُ ظَلَامَ الْبَحْرِ إِلَى نَهَارٍ مُضِيءً!
 ٣) مَنْ عَمِلَ مِنْكُمْ سُوءًا بِجَهَالَةٍ ثُمَّ تَابَ مِنْ بَعْدِهِ وَأَصْلَحَ فَإِنَّهُ غَافِرُ الذَّنَوبِ!
 ٤) مَنْ جَرَّبَ الْمُجْرَبَ حَلَّتْ بِهِ النَّدَامَةُ!

٥٠ - عین الجملة الإسمية:

- ١) فِي الْبَدْيَةِ تَشَرَّفَنَا بِزِيَارَةِ الْعَتَيَّبَاتِ الْمُقَدَّسَةِ فِي كَرْبَلَاءِ وَالْنَّجْفَ! ٢) لِمَاذَا رَجَعْتَ إِلَى الْبَيْتِ!
 ٣) سَمْعُ الدَّلَفِينَ يَفْوَقُ سَمْعَ الْإِنْسَانِ عَشْرَ مَرَّاتٍ!

عربی، زبان قرآن (۱) (ویژه علوم انسانی)

■ ■ عین الأصح والأدق في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (٣٥ - ٢٦)

٢٦ - «شاهدنا فلما رأينا عن الدلفين الذي أنقذ إنساناً من الغرق ثم أخذته إلى الشاطئ!»:

- ١) این فیلم جالب از دلفینی است که انسانی را نجات داده و او را به ساحل دریا برده است!
 ٢) فیلم جالبی دیدیم درباره دلفینی که انسانی را از غرق شدن نجات داد سپس او را به ساحل برد!
 ٣) فیلمی که درباره دلفین دیدیم جالب بود انسانی را از غرق شدن نجات داد سپس او را در ساحل گرفت!
 ٤) فیلم جالبی که دیدیم درباره دلفینی بود که انسانی را از غرق شدن نجات می داد سپس او را به ساحل می رساند!
 - ٢٧ «يُستخراج النفط من باطن الأرض و يُصدر قسماً منه إلى البلدان الصناعية!»:

- ١) نفت را از اعماق زمین استخراج می کنند و بخشی را به کشورهای صنعتی صادر می کنند!

- ٢) نفتی که از عمق زمین استخراج می شود به کشورهای صنعتی صادر می شود!

- ٣) نفت از بطن زمین استخراج شده و قسمتی از آن به چند کشور صنعتی صادر شده است!

- ٤) نفت از عمق زمین بیرون آورده می شود و بخشی از آن به کشورهای صنعتی صادر می شود!

- ٢٨ «يجب أن يؤلف كتاباً عظيماً ليحضر مناطق الجذب السياحي في إيران!»:

- ١) باید کتاب بزرگی تألیف کنیم تا مناطق دارای جاذبه گردشگری در ایران را بشماریم!

- ٢) واجب است کتاب عظیمی از مناطق دارای جاذبه گردشگری در ایران نگاشته شود!

- ٣) باید کتاب بزرگی نگاشته شود تا منطقه های دارای جاذبه جهانگردی در ایران شمارش شود!

- ٤) لازم است برای شمارش مناطق دارای جاذبه گردشگری در ایران کتاب بزرگی تألیف کنند!

- ٢٩ «لَمَّا ذَهَبَ الْغَوَاصُونَ إِلَى أَعْمَقِ الْمُحِيطِ شَاهَدُوا مَصَابِيحَ مُلَوَّتَةً تَنَبَّعُ أَضْوَاءُهُمَا مِنَ الْأَسْمَاكِ الْمُضِيَّةِ!»:

- ١) وقتی غواصان به اعماق اقیانوس رفتهند چراغ های رنگارنگی را دیدند که نورهایشان از ماهی های درخشنان فرستاده می شد!

- ٢) آنگاه که غواصان به سوی عمق اقیانوس پایین رفتهند چراغ هایی رنگی را دیدند که نورهایشان از ماهی های درخشنان فرستاده شده است!

- ٣) وقتی غواصان به اعماق اقیانوس می رفتهند چراغ های رنگارنگی را می دیدند که نور آنها از آن ماهی های نورانی فرستاده می شد!

- ٤) غواصان به اعماق اقیانوس رفتهند و چراغ های رنگارنگی را دیدند که نورهای آنها را ماهی های درخشنان می فرستند!

- ٣٠ «فَحَصَنَ الطَّبِيبُ أَسِنَانَ بَنْتِ الصَّغِيرَةِ فَوَصَفَ لَهَا هَذِهِ الْأَدوِيَةِ الْمَكْتُوبَةِ عَلَى الورقة!»:

- ١) پزشک دندان های دختر کوچک را معاينه کرد لذا این داروهایی که روی برگه نوشته شده، تجویز کردا

- ٢) پزشک دندان دختر کوچک را معاينه کرد سپس برایش آن داروی نوشته شده روی برگه را توصیه کردا

- ٣) پزشکی دندان های دختر کوچکم را معاينه می کرد و برای او دارویی را که روی برگه نوشته، تجویز می کردا

- ٤) پزشک دندان های دختر کوچکم را معاينه کرد پس برایش این داروهای نوشته شده روی برگه را تجویز کردا

٣١ - «كانَ الإِنْسَانُ يَعْرُفُ النَّفْطَ مِنْ قَدِيمِ الزَّمَانِ وَيَسْتَفِيدُ مِنْهُ كَالْوَقْدُ وَلِمَاعِلَجَةِ الْأَمْرَاضِ الْجَلْدِيَّةِ!»:

- ١) انسان‌ها از زمان قدیم نفت را می‌شناختند و از آن همچون سوت و برای معالجه بیماری پوستی استفاده می‌کردند!
- ٢) انسان از زمان قدیم نفت را می‌شناخت و از آن به عنوان سوت و برای درمان بیماری‌های پوستی استفاده می‌کردا
- ٣) انسان از زمان‌های قدیم نفت را شناخته بود و از آن به عنوان مواد سوختی و درمان بیماری‌های پوستی اش بهره می‌بردا
- ٤) انسان در زمان‌های گذشته ارزش نفت را می‌دانست و آن را برای سوت و درمان بیماری‌های پوستی مورد استفاده قرار می‌دادا

٣٢ - عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- ١) تستطيع إيران أن تحصل من السياحة على ثروة عظيمة بعد النَّفْطِ: إيران مى تواند پس از نفت، از گرددشگري ثروت زيادي به دست آوردا!
- ٢) وَقَفَتِ الْحَافَلَةُ فِي الْمَحَطةِ حَتَّى يَذْهَبَ الْمَسَافِرُونَ إِلَى دُورَاتِ الْمَيَاهِ: اتوبوس در ايستگاه ايستاد و مسافران به سرويس بهداشتی رفتندا
- ٣) الْمِينَاءُ مَكَانٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ تُشَاهِدُ السُّفُنَ إِلَى جَانِبِهِ: بندر، جایی در ساحل دریاست که کشتی‌ها را در کنارش می‌بینیم!
- ٤) إِنَّ إِيَّارَنَ مِنْ أَكْبَرِ الدُّولِ الْمُصَدِّرَةِ لِلنَّفْطِ: ایران از کشورهای بزرگ صادر کننده نفت است!

٣٣ - عَيْنَ الْخَطَأِ:

- ١) سَاعَدَتِ الْمُرْضَتَانِ الْمَرْأَةُ الَّتِي تصادمت بالسيارة: پرستاران به زنی که با ماشین تصادف کرده بود، کمک کردندا
- ٢) كَهْفٌ عَلَى صَدْرِ مِنْ أَطْوَلِ الْكَهْوَفِ الْمَائِيَّةِ فِي الْعَالَمِ: غار علی صدر از طولانی‌ترین غارهای آبی جهان است!
- ٣) تُدِيرُ الْبَوْمَةَ رَأْسَهَا مَتَّيْنَ وَسَبْعِينَ دَرْجَةً دُونَ أَنْ تُحْرِكَ جَسْمَهَا: جندی بی‌آنکه بدنش حرکت کند سرش را دویست و هفت درجه می‌چرخاندا
- ٤) لَا يَصِدِّقُ الْعَاقِلُ قَوْلَ الَّذِي يَكْذِبُ كَثِيرًا: عاقل سخن کسی را که زیاد دروغ می‌گوید باور نمی‌کندا

٣٤ - عَيْنَ مَا لَا يَنْسَابُ فِي الْمَفْهُومِ!»:

- ١) عِدَاوَةُ الْعَاقِلِ خَيْرٌ مِنْ صَدَاقَةِ الْجَاهِلِ: دشمن دانا که غم جان بود بهتر از آن دوست که نادان بودا!
- ٢) الْعَالَمُ بِلَا عَمَلٍ كَالشَّجَرِ بِلَا نَمَرٍ: ولی علم تو باید با عمل یار که تاشاخ امیدت آورد بارا!
- ٣) الْوَحْدَةُ خَيْرٌ مِنْ جَمِيلِ السَّوْءِ: نخست موعظه پیر صحبت این حرف است که از مصاحب ناجنس احتراز کنیدا
- ٤) أَدْبُ الْمَرْءِ خَيْرٌ مِنْ ذَهَبِهِ: تا مرد سخن نگفته باشد عیب و هنرشن نهفته باشدا

٣٥ - «دوستِم بیماری پوستی داشت بنابراین به بیمارستان رفت!» عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- ١) كَانَ لِصَدِيقِيْ أَمْرَاضِ جَلْدِيَّةً فَذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَوْصِفِ!
- ٢) كَانَ لِصَدِيقِيْ مَرْضِ جَلْدِيَّ فَذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفِيِ!
- ٣) كَانَتِ لِصَدِيقِيْ حَسَاسِيَّةُ الْجَلدِ فَذَهَبَ إِلَى مُسْتَشْفِيِ الْمَدِينَةِ!
- ٤) لِصَدِيقِيْ مَرْضِ جَلْدِيَّ فَذَهَبَ إِلَى الْمُسْتَشْفِيِ!

■ ■ ■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (٤١-٣٦)

إنَّ حِيَاةَ الْقَرِيَّةِ هَادِئَةُ، هَوَاءُهَا نَقِيٌّ وَ جَوُوهاً يَخْلُو مِنَ الْفَوَاظِ (سَرُّ وَ صَدَا). الْفَلَاحُ يَعِيشُ فِي الْقَرِيَّةِ، يَقُومُ الْفَلَاحُ بِالْزَرَاعَةِ فَيَزِرُعُ الْحَبَوبَ كَالْقَمْحِ وَ الشَّعِيرِ وَ الرَّزِّ وَ الْذَرَّةِ وَ الْعَدْسِ وَ الْلَّوْبِيَاءِ وَغَيْرِهَا. وَ فِي أَطْرَافِ الْقَرِيَّةِ بِسَاتِينِ الْفَوَاكِهِ كَالْتَفَاحِ وَالْعَنْبِ وَالْتَّيْنِ وَالرَّمَانِ وَالْمَشْمَشِ. الْفَلَاحُ يَهْتَمُ بِتَرْبِيَةِ الْحَيَوانَاتِ فَيَسْتَخْدِمُ بَعْضَهَا لِلتَّنْقِلِ كَالْفَرْسِ وَالْحَمَارِ. أَمَّا الْبَقْرُ وَالْغَنَمُ فَلَاهَا فَوَائِدٌ مُخْتَلِفَةٌ فَنَسْتَفِيدُ مِنْ لَحْوَهُما كَمَا نَسْتَفِيدُ مِنْ لَبَنِهَا فَيُشَرِّبُ طَازِجًا. تُسْتَخْرِجُ مِنْهُ الْزِيَّدَةُ وَالسَّمْنُ وَاللَّبَنُ الرَّأْبُ (مَاسُتُّهُ) وَالْجَبَنَةُ أَيْضًا.

إنَّ لِعْضِ هَذِهِ الْحَيَوانَاتِ فَوَائِدٌ هَامَةٌ أُخْرَى كَالْإِسْتِفَادَةِ مِنْ جَلُودِهَا فِي صَنْعِ الْأَحْذِيَّةِ وَالْحَقَابِ الْمُخْتَلِفَةِ وَمِنْ أَصْوَافِهَا (بَشَم) فِي نَسْجِ الْأَقْمَشَةِ وَ حِيَاكَةِ (بَافَنْ) السَّجَادِ.

٣٦ - عَيْنَ الصَّحِيحِ:

- ١) لا فائدة لبعض الحيوانات!
- ٢) إنَّ كَثِيرًا مِنَ الْحَيَوانَاتِ فِي خَدْمَةِ الْإِنْسَانِ وَلِقَضَاءِ حَوَائِجِهِ!
- ٣) ليس الاهتمام بتربية الحيوانات إلا للاستفادة من لحومها و لبنها!
- ٤) فِي الْقَرِيَّةِ الْفَلَاحُ يَزِرُعُ وَلَا يَقُومُ بِالْعَملِ الْأُخْرَى!

٣٧ - عین الصحيح:

- ٢) لا يُستفادُ للبن إلَّا لاستخراج الزبدة والسمن وَاللبن الرائب والجبنَة منه!
٤) أشجارٌ كثيرةٌ مِن التفاح وَالرمان تُوجَد داخل القرية!

- ١) التَّينُ وَالمُشْمَشُ مِن الحبوبات الَّتِي تُزَرَعُ فِي القرية!
٣) العيش في القرية مهدى للأعصاب!

٣٨ - عین الخطأ:

- ٢) ليس استخدام الحيوانات إلَّا لتَأمين غذاء الإنسان!
٤) حِيَاةُ الْفَلَاح تَقْوَمُ عَلَى الزَّرْاعَةِ وَتَرْبِيَةِ الْحَيَوانَاتِ!

■ ■ عین الصحيح في الإعراب و التحليل الصّرفي (٤٣-٤١)

٣٩ - «تُسْتَخْرِجُ»:

- ١) فعل مضارع - للمخاطب - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين و مصدره على وزن استفعال / فعل و فاعله «الزبدة»
٢) فعل - للغائبة - مبني للمجهول - معرب - لها أحرف زائدة و مصدره «استخراج» / فعل مجهول و نائب فاعله «الزبدة»
٣) فعل مضارع - معلوم - مبني - لها ثلاثة أحرف زائدة / فعل و فاعله محدود
٤) فعل - للغائبة - مجهول - لها حرفان زائدان و مصدره على وزن افتعال / فعل مجهول مع نائب فاعله

٤٠ - «بساتين»:

- ٢) اسم - جمع التكسير - مذكر / مضارف إليه و مجرور
٤) اسم - جمع التكسير (مفرده: بستان) / مبتدأ و مرفوع

- ١) اسم - الجمع السالم للمذكر - معرب / مبتدأ و مرفوع
٣) اسم - مبني - جمع التكسير / الخبر و مرفوع

٤١ - «الفلاح يهتم بتربية الحيوانات فيستخدم بعضها للتَّنَقُّل كالفَرس وَالحَمَار!»:

- ١) الفلاح: اسم - مفرد مذكر - معرب / فاعل

- ٢) يهتم: فعل مضارع - مبني - لها حرفان زائدان و مصدره على وزن تفعّل / الجملة الفعلية و الخبر
٣) التَّنَقُّل: مصدر على وزن «تفعل» - مفرد مذكر - معرب / مجرور بحرف جار؛ «لتَنَقُّل»: الجار و المجرور
٤) الحيوانات: اسم - الجمع السالم للمؤنث - معرب / فاعل

٤٢ - عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- ٢) اللوحات التحذيرية تحذر المواطنين من حفر الأرض!
٤) لا تكتب شيئاً على الآثار التاريخية!

- ١) السيارة تقل أخشاباً من الغابة إلى مصنع الورق!

- ٣)أغلق السائق باب حافلة المدرسة!

٤٣ - عین الخطأ في ضبط حركات الكلمات:

- ١) العلمُ خيرٌ من المال، العلمُ يحرُسُكَ وَأنتَ تَحرُسُ المال!
٣) الإنسانُ الضعيفُ يكذبُ وَالإنسانُ القويُ يصدقُ!

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٤-٥٠)

٤٤ - عین الفعل المعلوم:

- ٢) تُرشدنا الدلافين إلى مكان سقوط طائرة أو مكان غرق سفينة!
٤) ستكتتب شهادتهم وَيُسألون

- ١) صُنِعَ جهاز لتقليل استهلاك الكهرباء في الحاسوب!
٣) ينقل النفط من الآبار أو الموانئ إلى المصافي عبر الأنابيب!

٤٥ - عین الجملة الإسمية:

- ٢) نقل النفط عبر الأنابيب أقل خطراً!
٤) على امتداد الأنابيب تُوجَدُ أعمدة اتصالات كمتحطّات إنذار!

- ١) لمن تشتري هذه الأدوية!

- ٣) في إيلام تقع قلعة الوالي وَغابات البلوط!

٤٦ - عین ما ليس فيها من الحروف الجارمة:

- ٢) (وَيَقُولُ الْكَافِرُ يَا لِيَتَنِي كُنْتُ تُرَابًا)
٤) (وَضَرَبَ لَنَا مثلاً وَنَسِيَ خلقه)

- ١) أنتَ الذي في السماء عظتك!

- ٣) اللون البنفسجي يُغرِّف النوم مهدى للأعصاب!

- ۴۷ عین الصحيح عن المحل الإعرابي:

- (۲) (ما قَسَمَ اللَّهُ لِلْعِبادِ شَيْئاً أَفْضَلُ مِنَ الْقَلْ) ← صفت
 (۴) تُسْتَخَدِمُ آلاتٌ لِتَلْقِيلِ الضَّغْطِ حَتَّى تَبْقَىُ الْأَنَابِيبُ سَالِمَةً! ← فاعل

(۱) الطَّلَابُ الْمُؤْذَبُونَ مُحْتَرَمُونَ عِنْدَ الْمُعْلَمِينَ! ← خبر

(۳) نَزَلَ الطَّيَارُونَ مِنْ طَائِرَاتِهِمُ الْحَرَبِيَّةِ! ← مضاف إليه

- ۴۸ عين الخطأ في إعراب الجمع السالم للمذكّر:

- (۲) الْمُسْلِمُونَ خُمْسُ سُكَّانِ الْعَالَمِ!
 (۴) صناعات يدوية إيرانية تجذب السائحون من كل العالم!

(۱) فِي أَيَّامِ الْعُطْلَةِ يَسْتَرِيحُ الْمُوَظَّفُونَ وَالْمَمَّالُ وَالْطَّلَابُ!

(۳) وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِ الصَّالِحِينَ

- ۴۹ عين ما ليس فيه «نون الوقاية»:

- (۲) رَجَاءُ أَغْنِيَّنِي مَفْتَاحَ غُرْفَتِي!
 (۴) عَلَيْكُم بِمَكَارِمِ الْأَخْلَاقِ فَإِنَّ رَبِّيَ يَعْتَنِي بِهَا!

(۱) حُزْنِي فِي قَلْبِي لَا فِي وَجْهِي!

(۳) (وَإِذَا سَأَلْتَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ ...)

- ۵۰ عين الصحيح في علامات الإعراب:

- (۲) آفَةُ الْعِلْمِ النَّسِيَانِ!
 (۴) رَأَيْنَا الْمُعْلَمُونَ فِي مَهْرَجَانِ الْمَدْرَسَةِ!

(۱) إِسْتَخْرَاجُ الْفَلَاحِيْنَ مَاءً مِنْ بَرِّ الْقَرَيْبِ!

(۳) الْمَزَارِعُونَ قَسَمَ الْمَزَرِعَةَ إِلَى نِصْفَيْنِ!

دین و زندگی (۱) (ویژه غیرعلوم انسانی)

توجه: سوالات ۵۱ تا ۷۵ درس دین و زندگی (۱) بوای داوطلبان «غيرعلوم انسانی» و «علوم انسانی» کاملًا مجزاً می باشد. لطفاً در پاسخگویی دقت فرمایید.

- ۵۱ با عنایت به انواع روابط حاکم بین عمل و پاداش کیفر، «ضرورت تناسب میان جرم و کیفر» و «عدم قابلیت تغییر» به ترتیب از اقتضایات کدام رابطه به شمار می رود؟

(۲) نتیجه طبیعی خود عمل - قراردادی

(۱) قراردادی - نتیجه طبیعی خود عمل

(۴) رابطه قراردادی - رابطه قراردادی

(۳) نتیجه طبیعی خود عمل - نتیجه طبیعی خود عمل

- ۵۲ از آنجایی که قرآن شاخص حقیقی سنجش عاقبت افراد به شمار می رود، کدام گزینه را می توان مبین عاقبت سنجی قرآن در نظر گرفت؟

(۱) خداوند بهشتی را که وسعت آن اسمان و زمین را به جهت راستی راستگویان به ایشان می بخشد.

(۲) خدا می فرماید روز قیامت روزی است که تقواي متقيان به آنها سود بخشد و برایشان باغهای بهشت است.

(۳) طبق بیان خدا، پاییندی به عهد، زمینه ساز دستیابی به بهشتی است که وسعت آسمان و زمین است.

(۴) خداوند با عده باغهای بهشتی راستی راستگویان را ملاک سود بری ایشان در روز قیامت بیان می کند.

- ۵۳ آیه شریفه «إِنَّ الَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ثُلُمًا...» به کدامیک از روابط بین عمل و پاداش و کیفر اشاره دارد و خداوند خوردن اموال یتیمان را با چه بیانی ترسیم کرده است؟

(۱) رابطه عینی و یا تجسم خود عمل - در حکم دشمنی آشکار با خداست.

(۲) رابطه قراردادی بین خدا و بندگان - در حکم فرو بردن آتش در شکم است.

(۳) رابطه عینی و یا تجسم خود عمل - در حکم فرو بردن آتش در شکم است.

(۴) رابطه قراردادی بین خدا و بندگان - در حکم دشمنی آشکار با خداست.

- ۵۴ قرآن با این بیان که «شتاب کنید برای رسیدن به آمرزش پروردگار تان ...»، اتفاق متقيان و یاد کردن ایشان از خدا را در چه شرایطی بیان می کند؟

(۱) هم در زمان توانگری و هم در زمان تنگ دستی - وقتی مرتكب عمل زشت شده یا به خود ستم می کنند.

(۲) هم به صورت آشکار و هم به صورت نهان - وقتی مرتكب عمل زشت شده یا به خود ستم می کنند.

(۳) هم در زمان توانگری و هم در زمان تنگ دستی - وقتی حقانیت وعده های الهی را در بهشت مشاهده می کنند.

(۴) هم به صورت آشکار و هم به صورت نهان - وقتی حقانیت وعده های الهی را در بهشت مشاهده می کنند.

- ۵۵ آنان که کارهای زشت انجام دهند و با فرا رسیدن مرگشان بگویند: «الآن توبه کردم»، بنا به فرموده خدا در قرآن، چه وضعی خواهند داشت؟

(۱) تنها در صورتی توبه شان مقبول است که خالصانه توبه کرده باشند نه از روی اجراء

(۲) توبه آنها پذیرفته نیست و اینها کسانی هستند که عذاب دردناکی برایشان فراهم شده

(۳) آنها چنان چه به دنیا باز گردند همان کارهای قبل را کرده پس توبه شان مردود است.

(۴) چون در دنیا بر گناهان بزرگ اصرار داشته و مست و مغروف بودند توبه شان قبول نیست.

-۵۶ کدام یک از گزینه‌های زیر به درستی به تقسیم زمان پیامبر برای زندگی خویش اشاره کرده است؟

- ۱) قسمتی برای عبادت خداوند - قسمتی برای رسیدگی به مردم - قسمتی برای اهل خانه
 - ۲) قسمتی برای اعمال عبادی - قسمتی برای مدیریت جامعه - قسمتی برای اهل خانه
 - ۳) قسمتی برای عبادت خدای متعال - قسمتی برای اهل خانه - قسمتی برای کارهای شخصی
 - ۴) قسمتی برای اعمال عبادی - قسمتی برای مدیریت جامعه - قسمتی برای کارهای شخصی
- امام علی (ع) گذشت ایام را مسبب چه رخدادی دانسته و ایشان از کسانی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشند تحت چه عنوانی یاد کرده‌اند؟

- ۱) از هم گسیختگی تصمیم‌ها - زیرک‌ترین انسان
 - ۲) سنتی در استمرار عهد - زیرک‌ترین انسان
 - ۳) از هم گسیختگی تصمیم‌ها - مؤمن‌ترین افراد
 - ۴) سنتی در استمرار عهد - مؤمن‌ترین افراد
- خداوند متعال در قرآن کریم در پاسخ به عمل کدام گروه به ایشان وعده داده است: «به زودی پاداش عظیمی به او خواهد داد»؟

- ۱) هر کس که نسبت به عهدی که با خدا بسته است وفا کند.
- ۲) آنان که برای حفظ عهده‌شان با خود از خویش حساب بکشند.
- ۳) گروهی که سوگنهای خویش را به بهای اندک نفوروشنند.
- ۴) افرادی که در عزم و تصمیم‌شان ثابت قدم مانده باشند.

عبارت «آنها بهره‌ای در آخرت نخواهند داشت و خدا با آنها سخن نمی‌گوید»، زیر پا گذاشتن کدام گام است و برای بقاء آن چه باید کرد؟

- ۱) گام دوم - انسان باید برای باقی ماندن بر این گام، از خود حساب بکشد.
- ۲) گام اول - انسان باید برای باقی ماندن بر این گام، از خود حساب بکشد.
- ۳) گام دوم - باقی ماندن انسان بر این گام مستلزم مراقبت مداوم می‌باشد.
- ۴) گام اول - باقی ماندن انسان بر این گام مستلزم مراقبت مداوم می‌باشد.

از آنجایی که محاسبه از گام‌های مهم کمال است، کدام مورد را می‌توان منطبق بر بیان امام علی (ع) «ثمرة المحاسبة» به شمار آورد؟

- ۱) صلاح نفس انسان ثمرة حساب‌کشی او از اعمال خویشتن است.
 - ۲) وقوف و شناخت انسان از عیب‌هایش نتیجه محاسبه نفس است.
 - ۳) کناره‌گیری و ترک گناهان دست آورده انسان از محاسبه است.
 - ۴) احاطه انسان بر اینکه چه گناهانی کرده از اثر ممتاز محاسبه است.
- در آیه شریفه «وَمِن النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ أَنَادِيًّا يُحْبَّوْنَهُمْ كَحْبُ اللَّهِ وَالَّذِينَ» خداوند از تقابل کدام دو گروه سخن می‌گوید؟

- ۱) گروهی که در ایمان به خدا دچار شرک شده‌اند و گروهی که به واسطه محبت به خدا در اوج ایمان هستند.
 - ۲) دسته‌ای از افراد که در کنار خدا به دیگرانی هم محبت دارند و گروهی که در اوج محبت نسبت به خدا هستند.
 - ۳) دسته‌ای که خدا ایشان را دوست نداشته و گروهی که خدا به ایشان محبت داشته و بر ایمان آنها افزوده است.
 - ۴) گروهی که با شرک، محبت خدا را از دست داده‌اند و گروه که به خاطر ایمان، محبت خدا را جلب کرده‌اند.
- معیار سنجش ارزش هر کس در بیان گوهر بار امام علی (ع) کدام است و چه چیز را می‌توان به عنوان سرانجام عشق الهی به شمار آورد؟

- ۱) محبت و دل‌بستگی - رسیدن از خودخواهی به ایثار و از خودگذشتگی
 - ۲) بینش و اندیشه - رسیدن از خودخواهی به ایثار و از خودگذشتگی
 - ۳) محبت و دل‌بستگی - وصول به ایمان و باور قلبی به خدای متعال
 - ۴) بینش و اندیشه - وصول به ایمان و باور قلبی به خدای متعال
- «قرار گرفتن در زمرة کسانی که راه را گم نکرده‌اند» و «عدم خضوع در برابر مستکبران» به ترتیب تابع کدام یک از قسمت‌های نماز است؟

- ۱) توجه به عبارت «مَالِكُ يَوْمِ الدِّين» - در نظر داشتن عظمت خدا در رکوع و سجود
- ۲) توجه به عبارت «مَالِكُ يَوْمِ الدِّين» - گفتن تکبیر و در نظر گرفتن بزرگی خداوند
- ۳) توجه به «غَيْرُ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ» - در نظر داشتن عظمت خدا در رکوع و سجود
- ۴) توجه به «غَيْرُ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ» - گفتن تکبیر و در نظر گرفتن بزرگی خداوند

- اگر به معارف ناب اسلام در مسأله نماز و روزه دققی عمیق بیاندازیم، کدام یک از گزینه‌های زیر را نمی‌توانیم تأیید کنیم؟
- ۱) فرزندی که از روی خشم به پدر مادر خود نگاه کند نماش پذیرفته نیست و اداء دوباره نماز بر چنین شخصی واجب است.
 - ۲) هر کس غیبت مسلمانی را کند، تا چهل روز نماز و روزه‌اش قبول نمی‌شود، مگر اینکه فرد غیبت شده او را بپخشند.
 - ۳) هر کس می‌خواهد بداند آیا نماش پذیرفته شده یا نه، باید ببیند که نماز او را از گناه باز داشته است یا نه
 - ۴) خداوند در بیان وجوب روزه مؤمنان را خطاب قرار داده و فرموده روزه بر اقوام پیشین هم واجب بوده است.

-۶۵- با توجه به احکام روزه و نماز کدامیک از عبارت‌های زیر صحیح نمی‌باشد؟

(۱) کسی که می‌خواهد ده روز و بیشتر در محلی که سفر کرده بماند باید نمازش را کامل بخواند.

(۲) اگر کسی که روزه گرفته پیش از ظهر به جایی که قرار است ۱۰ روز در آنجا بماند بر سر روزه‌اش صحیح است.

(۳) کسی که کفاره جمع بر او واجب است اگر هر دو برایش ممکن نباشد، می‌تواند هر کدام را که ممکن است، انجام دهد.

(۴) کسی که قبل از افطار از سفر باز گشته و به وطن خویش بر سر روزش صحیح خواهد بود.

-۶۶- پیامبر اکرم (ص) در حدیث نورانی خویش به محبوبیت کدام جلوه از آراستگی نزد خدا اشاره کردند و چگونه

رفتاری را نزد خدا نامطلوب شمردند؟

(۱) هنگام رفتن به سوی اهل خانه - نپرداختن به خود و خود را ژولیده نشان دادن

(۲) هنگام رفتن به سوی دوستان - نپرداختن به خود و خود را ژولیده نشان دادن

(۳) هنگام رفتن به سوی اهل خانه - پرداختن بیش از حد به خود برای جلب توجه

(۴) هنگام رفتن به سوی دوستان - پرداختن بیش از حد به خود برای جلب توجه

-۶۷- در کلام گوهر بار امام علی (ع) رفتن به جنگ خدا متوقف بر چه رفتاری است و این رفتار در قرآن کریم چگونه

کاری معروف شده است؟

(۱) آراستگی برای جلب توجه دیگران - کاری ذلیلانه

(۲) پوشیدن لباس‌های بدن نما و نازک - کاری ذلیلانه

(۳) آراستگی برای جلب توجه دیگران - کاری ذلیلانه

با توجه به عفاف و آراستگی در دین مبین اسلام، کدامیک از موارد زیر کاملاً صحیح بیان شده است؟

(۱) انسان عفیف به خاطر حیاء خویش از مقبولیت نزد همسالان و جامعه‌گریزان است.

(۲) یکی از جلوه‌های عفاف، مربوط به آراستگی است و کنترل آراستگی نشانه عفاف است.

(۳) به میزانی که نوع آراستگی و پوشش سبک‌تر می‌شود رشتہ‌های عفاف هم سست می‌شود.

(۴) میانه‌روی در انسان و عدم تندروی و کندرودی علت اصلی رعایت عفاف در انسان است.

اگر شخصیت حقیقی زن را مورد دقت قرار دهیم کدام قضایت را درباره او نخواهیم پذیرفت؟

(۱) احساسات لطیف زن که بیانگر زیبایی‌های درونی وی می‌باشد با زیبایی ظاهر او عجین شده است.

(۲) وجود عفاف به عنوان خصلت یک انسان با فضیلت، در زنان و دختران از ارزش بالاتری برخوردار است.

(۳) از این جهت که خداوند زن را بیش از نعمت زیبایی برخوردار کرده پس مسئولیت او جدی‌تر است.

(۴) عرضه نا به جای زیبایی اگر چه در مواردی گرمابخش کانون خانواده است اما عفت و حیا را از بین می‌برد.

شیوه پیامبر اکرم و پیشوایان دین در آراستگی چه ثمره‌ای را به دنبال داشت و امام صادق (ع) دلیل سادگی لباس

جدشان را چه چیز بیان کردند؟

(۱) آراستگی که تنها به عبادت اختصاص داشت به اجتماع هم سرایت کرد - تنگ‌دستی مردم در آن زمان

(۲) مسلمانان در اندک مدتی به آراسته‌ترین و پاکیزه‌ترین ملت‌ها مبدل شدند - عدم جلب توجه در جامعه

(۳) آراستگی که تنها به عبادت اختصاص داشت به اجتماع هم سرایت کرد - عدم جلب توجه در جامعه

(۴) مسلمانان در اندک مدتی به آراسته‌ترین و پاکیزه‌ترین ملت‌ها مبدل شدند - تنگ‌دستی مردم در آن زمان

امام صادق (ع) پس از چه حکمی به فضیل بن یسار، ضرورت پوشیده بودن مج به بالای زنان را تذکر دادند و کدام

عبارت درباره چنین پوششی صحیح است؟

(۱) ضرورت عدم آشکار شدن آنچه زیر روسربی قرار می‌گیرد - عدم تعریض افراد بی‌بند و بار معلول چنین پوششی است.

(۲) ضرورت عدم پوششی که چسبان و بدن نما باشد - عدم تعریض افراد بی‌بند و بار معلول چنین پوششی است.

(۳) ضرورت عدم آشکار شدن آنچه زیر روسربی قرار می‌گیرد - عدم تعریض افراد بی‌بند و بار علت چنین پوششی است.

(۴) ضرورت عدم پوششی که چسبان و بدن نما باشد - عدم تعریض افراد بی‌بند و بار علت چنین پوششی است.

عبارت قرآنی «يَدِئُنَ عَلَيْهِنَ مِنْ جَلَابِيهِنَ» در صدد بیان چه نکته‌ای است و اولین ثمرة آن طبق آیه قرآن کدام است؟

(۱) توجه به دین داری در انتخاب پوشش - مورد آزار قرار نگرفتن

(۲) نزدیک کردن پوشش به خود - مورد آزار قرار نگرفتن

(۳) توجه به دین داری در انتخاب پوشش - شناخته شدن به عفاف

(۴) نزدیک کردن پوشش به خود - شناخته شدن به عفاف

با دقت در اهمیت مسأله پوشش در اسلام و سایر ادیان و فرهنگ‌ها، کدام گزینه دقیق‌تر بیان شده است؟

(۱) در عموم فرهنگ‌ها پوشش اگرچه یک اصل نیست اما بسیار پسندیده به شمار می‌رود.

(۲) پوشیدن لباسی که جلب توجه از نامحروم می‌کند برای مردان حرام نیست اما شایسته نمی‌باشد.

(۳) ادیان مختلف اگرچه حجاب را امری مهم تلقی کرده‌اند اما مانند اسلام، لازمه دین داری نمی‌دانند.

(۴) در ادیان مختلف به حجاب توجه شده است و تفاوت‌ها تنها در چگونگی و حدود آن است.

- ۷۴ برای رد این ادعا که حجاب باعث سلب آزادی زنان است کدام استدلال و مثال قرآنی را می‌توان بیان کرد؟

- (۱) اساساً بی‌بندباری و نداشتن حجاب برای زن، مرتبط با آزادی نمی‌باشد - حضور زنان مسلمان در پشت جبهه‌ها در صدر اسلام
- (۲) دستور حجاب مختص زمان حضور در اجتماع و مواجه با نامحرمان است - حضور زنان مسلمان در پشت جبهه‌ها در صدر اسلام
- (۳) اساساً بی‌بندباری و نداشتن حجاب برای زن، مرتبط با آزادی نمی‌باشد - عفت دختران شعیب در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان
- (۴) دستور حجاب مختص زمان حضور در اجتماع و مواجه با نامحرمان است - عفت دختران شعیب در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان

- ۷۵ بین نگاه دین اسلام و چگونگی نوع پوشش چه رابطه‌ای وجود دارد و در مسأله استفاده از زینت از سوی زنان، حکم اسلام چیست؟

- (۱) اسلام با رد تنوع و گوناگونی پوشش در سایر فرهنگ‌ها، یک الگوی کامل ارائه می‌کند - استفاده از آن در اجتماع صحیح نیست.
- (۲) اسلام ضمن پذیرش آداب و رسوم مربوط به پوشش، قوانینی را نیز مطرح کرده است - نباید توجه نامحرم را به خود جلب نماید.
- (۳) اسلام با رد تنوع و گوناگونی پوشش در سایر فرهنگ‌ها، یک الگوی کامل ارائه می‌کند - نباید توجه نامحرم را به خود جلب نماید.
- (۴) اسلام ضمن پذیرش آداب و رسوم مربوط به پوشش، قوانینی را نیز مطرح کرده است - استفاده از آن در اجتماع صحیح نیست.

دین و زندگی (۱) (ویژه علوم انسانی)

- ۵۱ شیطان با این بیان که من فقط شما را فراخواندم و شما نیز مرا پذیرفتید کدام جمله دوزخیان را پاسخ داده و به جهنم بیان چه می‌گوید؟

- (۱) شیطان و بزرگان و سرورانمان سبب گمراهی ما شدند - مرا ملامت نکنید، (در واقع باید) خود را ملامت کنید.
- (۲) شیطان و بزرگان و سرورانمان سبب گمراهی ما شدند - این عذاب را که جزای عمل خودتان است را بچشید.
- (۳) شیطان و بزرگان ما نیز باید به اندازه ما عذاب شوند - مرا ملامت نکنید، (در واقع باید) خود را ملامت کنید.
- (۴) شیطان و بزرگان ما نیز باید به اندازه ما عذاب شوند - این عذاب را که جزای عمل خودتان است را بچشید.

- ۵۲ نگهبانان جهنم با چه بیانی درخواست تخفیف عذاب از سوی دوزخیان را امری مردود و غیر قابل قبول می‌شمارند؟

- (۱) چون مقصراً اصلی خود آنها بودند و شیطان بر آنها تسلط نداشته پس این تقاضاً قابل قبول نمی‌باشد.
- (۲) با توجه به اینکه به ایشان عمر کافی برای توبه داده شده است پس درخواستشان مردود می‌باشد.
- (۳) چون اگر به دنیا باز گردند همان راه گذشته را پیش می‌گیرند پس خواسته‌شان را نمی‌توان پذیرفت.
- (۴) از آنجایی که پیامبران الهی دلایل روشی برای ایشان آورده‌اند این درخواست مقبول نیست.

- ۵۳ چرا آیه شریفه «إِنَّ الَّذِينَ يَاكُلُونَ أَمْوَالَ الْيَتَامَىٰ ظُلْمًا ...» به عمیق‌ترین نوع رابطه بین عمل و پاداش و کیفر اشاره دارد؟

- (۱) چرا که این گونه از پاداش و کیفر قابل تغییر نیست و باید خود را با آن هماهنگ کنیم.
- (۲) این گونه مجازات در واقع تصویری از حقیقت عمل انسان در آخرت به شمار می‌رود.
- (۳) از آنجایی که جزای بیان شده در این آیه همان حقیقت و باطن عمل گناه کاران است.
- (۴) به این دلیل که این گونه از پاداش و جزا همواره همراه انسان است و او را ترک نمی‌کند.

- ۵۴ اوصاف متین را در آینه آیات «شتاًب کنید برای رسیدن به آمرزش پروردگارستان و بهشتی که وسعت آن آسمان و

زمین است و برای متقیان آماده شده ...» چگونه تجلی می‌یابد؟

- (۱) هم در زمان توانگری و هم در زمان تنگ‌دستی - وقتی مرتکب عمل زشت شده یا به خود ستم می‌کنند.
- (۲) هم به صورت آشکار و هم به صورت نهان - وقتی مرتکب عمل زشت شده یا به خود ستم می‌کنند.
- (۳) هم در زمان توانگری و هم در زمان تنگ‌دستی - وقتی حقانیت و عده‌های الهی را در بهشت مشاهده می‌کنند.
- (۴) هم به صورت آشکار و هم به صورت نهان - وقتی حقانیت و عده‌های الهی را در بهشت مشاهده می‌کنند.

- ۵۵ امام کاظم (ع) بهترین توشه مسافر کوی خدا را چه چیز معرفی می‌کنند و کدام مورد را می‌توان از آثار قوت در این توشه دانست؟

- (۱) عزم و اراده‌ای که با آن خواستار خدا باشیم - مراقبت و نگهداری و تجدید مداوم آن در مسیر کمال
- (۲) عزم و اراده‌ای که با آن خواستار خدا باشیم - استواری بر هدف و شکیبایی برای رسیدن به آن
- (۳) عهد و پیمانی که قلبا با خدای خویش ببنديم - استواری بر هدف و شکیبایی برای رسیدن به آن
- (۴) عهد و پیمانی که قلبا با خدای خویش ببنديم - مراقبت و نگهداری و تجدید مداوم آن در مسیر کمال

- ۵۶ «به دست حوادث نسپردن سرنوشت» از آثار کدام عامل است و از منظر امام علی (ع) کدام گروه تحت عنوان

زیرک‌ترین افراد قرار می‌گیرند؟

- (۱) عزم قوی - آنان که به حساب خود رسیدگی کنند قبل از آنکه به حسابشان برسند.
- (۲) عهد استوار - آنان که به حساب خود رسیدگی کنند قبل از آنکه به حسابشان برسند.
- (۳) عزم قوی - کسی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشد.
- (۴) عهد استوار - کسی که از خود و عمل خود برای بعد از مرگ حساب بکشد.

-۵۷ با توجه به آیات قرآن، «بی بهرگی در آخرت» و «محرومیت از سخن گفتن با خدا» معلول زیر پا گذاشتن کدام گام است و برای بقاء آن چه باید کرد؟

- ۱) گام دوم - باقی ماندن انسان بر این گام مستلزم مراقبت مداوم می‌باشد.
- ۲) گام اول - انسان باید برای باقی ماندن بر این گام، از خود حساب بکشد.
- ۳) گام دوم - انسان باید برای باقی ماندن بر این گام، از خود حساب بکشد.
- ۴) گام اول - باقی ماندن انسان بر این گام مستلزم مراقبت مداوم می‌باشد.

-۵۸ اینکه امام علی (ع) به پیروان خویش می‌فرمایند: «شما قطعاً توانایی این قناعت را ندارید؛ ... گویای چه مفهومی است؟

- ۱) اسوه بودن ایشان بدین معناست که در حد توان خود را به راه و روش ایشان نزدیک‌تر کنیم.
- ۲) اسوه بودن آن بزرگان مربوط به اموری که به طور طبیعی و با تحولات صنعتی تغییر می‌کنند، نیست.
- ۳) اسوه بودن معصومین برای ما در اموری است که همواره برای بشر خوب و با ارزش بوده‌اند.
- ۴) اسوه بودن پیامبر و امامان از این جهت که ایشان راه را با موفقیت پشت سر گذاشته‌اند اهمیت دارد.

-۵۹ اگر بگوییم خدا برای دفع گزند از متوكلان رقیبی ندارد به کدام آیه اشاره کرده‌ایم و آیه «عَسَىٰ أَن تَكَرُّهُوا شَيْئاً ...» چه جنبه‌ای از یاری خدا را بیان می‌کند؟

- ۱) وَ مَن يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ... - آمادگی خدا برای اصلاح کار متول
- ۲) قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ... - آمادگی خدا برای اصلاح کار متول
- ۳) قُلْ أَفَرَأَيْتُمْ مَا تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ ... - مصلحت سنجی در کار توکل کننده
- ۴) وَ مَن يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ... - مصلحت سنجی در کار توکل کننده

-۶۰ چرا استفاده از ابزار و اسباب با توکل در تضاد نیست و چنین فهمی را کدام گروه از توکل کننده‌گان دارا هستند؟

- ۱) توکل کننده اهل معرفت می‌داند که ابزار و اسباب بنابر حکمت الهی قرار داده شده است.
- ۲) اگر توکل کننده از اهل معرفت باشد می‌داند که خدا اسباب را با توجه به قدرت خویش آفریده.
- ۳) توکل کننده که به یاری خدا اعتماد دارد اسباب عالم را هم برآمده از حکمت خدا می‌داند.
- ۴) انسان متولکی که باور به یاری خدا دارند می‌داند که اسباب الهی همان ابزار قدرت اوست.

-۶۱ تذکر پیامبر به گروهی که خود را توکل کننده‌گان می‌دانستند مبنی بر چه نکته‌ای بود و خداوند چگونه توکلی را زمینه چاره‌جویی از کار توکل کننده بیان کرد؟

- ۱) اینکه انسان صرفاً بگوید به خدا توکل کردم اما در قلب خود توکل نکند صحیح نیست. - توکل با نیت خالص
- ۲) توکل در جایی درست است که انسان مسئولیت و وظیفه خود را به خوبی انجام دهد. - توکل با نیت خالص
- ۳) توکل در جایی درست است که انسان مسئولیت و وظیفه خود را به خوبی انجام دهد. - توکل به همراه تلاش
- ۴) اینکه انسان صرفاً بگوید به خدا توکل کردم اما در قلب خود توکل نکند صحیح نیست. - توکل به همراه تلاش در آیه شریفه «وَ مِن النَّاسِ مَنْ يَتَّخِذُ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنَّدَاداً يُحْبِّونَهُمْ كَحْبُ اللَّهِ وَ الَّذِينَ» خداوند از تقابل کدام دو

گروه سخن می‌گوید؟

- ۱) دسته‌ای از افراد که در کنار خدا به دیگرانی هم محبت دارند و گروهی که در اوج محبت نسبت به خدا هستند.
 - ۲) گروهی که در ایمان به خدا دچار شرک شده‌اند و گروهی که به واسطه محبت به خدا در اوج ایمان هستند.
 - ۳) دسته‌ای که خدا ایشان را دوست نداشته و گروهی که خدا به ایشان محبت داشته و بر ایمان آنها افزوده است.
 - ۴) گروهی که با شرک، محبت خدا را از دست داده‌اند و گروه که به خاطر ایمان، محبت خدا را جلب کرده‌اند.
- ۶۳ معیار سنجش ارزش هر کس در بیان گوهر بار امام علی کدام است و چه چیز را می‌توان به عنوان سراج‌جام عشق الهی به شمار آورد؟

- ۱) محبت و دل‌بستگی - وصول به ایمان و باور قلبی به خدای متعال
- ۲) بینش و اندیشه - رسیدن از خودخواهی به ایثار و از خودگذشتگی
- ۳) محبت و دل‌بستگی - رسیدن از خودخواهی به ایثار و از خودگذشتگی
- ۴) بینش و اندیشه - وصول به ایمان و باور قلبی به خدای متعال

- ۶۴ برای درک اهمیت «تبیری» باید به کدام نکته توجه نمود و آیه شریفه «قُلِ إِنْ كُنْتُمْ تُجَيِّنُونَ اللَّهَ...» پاسخ گوی کدام شبکه در بحث محبت به خداست؟

(۱) جهاد در راه خدا در برنامه همه پیامبران الهی بوده است. - اگر قلب انسان با خدا باشد کافی است و دیگر عمل به دستورات ضرورتی ندارد.

(۲) جهاد در راه خدا در برنامه همه پیامبران الهی بوده است. - تنها دوستی با دوستان خدا کافی است و نیازی به بیزاری از دشمنان خدا نمی‌باشد.

(۳) اهمیت محبت به اهل بیت به عنوان بهترین دوستان خدا - اگر قلب انسان با خدا باشد کافی است و دیگر عمل به دستورات ضرورتی ندارد.

(۴) اهمیت محبت به اهل بیت به عنوان بهترین دوستان خدا - تنها دوستی با دوستان خدا کافی است و نیازی به بیزاری از دشمنان خدا نمی‌باشد.

- ۶۵ کدام یک از گزینه‌های زیر در بیان نجاسات به مورد صحیح و دقیقی اشاره نکرده است؟

(۱) کافر یعنی کسی که به خداوند یگانه اعتقاد نداشته باشد نجس به شمار می‌رود

(۲) سگ و خوک چه زنده و چه مرده باشند از نظر احکام اسلام نجس می‌باشند.

(۳) مردار انسان و هر حیوانی که خون جهنده داشته باشد در شمار نجاسات هستند.

(۴) ادرار و مدفع انسان و همه حیوان‌های حرام گوشت از جمله نجاسات می‌باشد

- ۶۶ از آنجایی که روزه احکام خاص خود را دارد، کدام یک از موارد زیر صحیح نمی‌باشد؟

(۱) استفراغ روزه شخص روزه دار را باطل نمی‌کند مگر اینکه فرد از روی عمد این کار را انجام دهد.

(۲) روزه‌داری که غبار غلیظ مانند دود سیگار و تنباقو در گلولیش فرو رود روزه‌اش صحیح نخواهد بود.

(۳) کسی که کفاره جمع بر او واجب است اگر هر دو برایش ممکن نباشد، می‌تواند هر کدام را که ممکن است، انجام دهد.

(۴) اگر کسی که روزه گرفته پیش از ظهر به جایی که قرار است ۱۰ روز در آنجا بماند برسد روزه‌اش صحیح است.

- ۶۷ کدام عبارت در آیه شریفه «وَ أَقِمِ الصَّلَاةَ إِنَّ الصَّلَاةَ تَنْهِيٌ عَنِ الْفَحْشَاءِ وَ الْمُنْكَرِ...» بر بالاترین اثر نماز دلالت داشته و اثرگذاری نماز به چه چیز بستگی دارد؟

(۱) زمینه‌سازی نماز برای یاد خدای متعال - تداوم و میزان دقت و توجه

(۲) بازدارندگی نماز از کارهای زشت و ناپسند - آشنایی با معارف بلند نماز

(۳) بازدارندگی نماز از کارهای زشت و ناپسند - تداوم و میزان دقت و توجه

(۴) زمینه‌سازی نماز برای یاد خدای متعال - آشنایی با معارف بلند نماز

- ۶۸ توصیه خاص پیامبر اکرم در باره ناخن زن‌ها چه چیز را نشان می‌دهد و ایشان در حدیث نورانی خویش به محبوبیت کدام جلوه از آراستگی نزد خدا اشاره کردند؟

(۱) منع ایشان نسبت به آراستگی برای جلب توجه - هنگام رفتن به سوی دوستان

(۲) توجه خاص ایشان به مسئله آراستگی و زیبایی - هنگام رفتن به سوی دوستان

(۳) منع ایشان نسبت به آراستگی برای جلب توجه - هنگام رفتن به سوی اهل خانه

(۴) توجه خاص ایشان به مسئله آراستگی و زیبایی - هنگام رفتن به سوی اهل خانه

- ۶۹ در کلام گوهربار امام علی (ع) رفتن به جنگ خدا متوقف بر چه رفتاری است و این رفتار در قرآن کریم چگونه کاری معرفی شده است؟

(۱) پوشیدن لباس‌های بدن‌نما و نازک - کاری جاهلانه (۲) پوشیدن لباس‌های بدن‌نما و نازک - کاری ذلیلانه

(۳) آراستگی برای جلب توجه دیگران - کاری ذلیلانه (۴) آراستگی برای جلب توجه دیگران - کاری جاهلانه

- ۷۰ با توجه به عفاف و آراستگی در دین مبین اسلام، کدام یک از موارد زیر کاملاً صحیح بیان شده است؟

(۱) انسان عفیف به خاطر حیاء خویش از مقبولیت نزد همسالان و جامعه گریزان است.

(۲) میانه‌روی در انسان و عدم تند روی و کند روی علت اصلی رعایت عفاف در انسان است.

(۳) به میزانی که نوع آراستگی و پوشش سبک‌تر می‌شود رشته‌های عفاف هم سست می‌شود.

(۴) یکی از جلوه‌های عفاف، مربوط به آراستگی است و کنترل آراستگی نشانه عفاف است.

- ۷۱ شیوه پیامبر اکرم و پیشوایان دین در آراستگی چه ثمره‌ای را به دنبال داشت و امام صادق دلیل سادگی لباس جدشان را چه چیز بیان کردند؟

(۱) مسلمانان در اندک مدتی به آراسته‌ترین و پاکیزه‌ترین ملت‌ها مبدل شدند - تنگ‌دستی مردم در آن زمان

(۲) مسلمانان در اندک مدتی به آراسته‌ترین و پاکیزه‌ترین ملت‌ها مبدل شدند - عدم جلب توجه در جامعه

(۳) آراستگی که تنها به عبادت اختصاص داشت به اجتماع هم سرایت کرد - عدم جلب توجه در جامعه

(۴) آراستگی که تنها به عبادت اختصاص داشت به اجتماع هم سرایت کرد - تنگ‌دستی مردم در آن زمان

- ۷۲ عبارت قرآنی «يَدِئِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيهِنَّ» در صدد بیان چه نکته است و اولین ثمرة آن طبق آیه قرآن کدام است؟
- (۱) توجه به دین داری در انتخاب پوشش - مورد آزار قرار نگرفتن
 - (۲) نزدیک کردن پوشش به خود - مورد آزار قرار نگرفتن
 - (۳) توجه به دین داری در انتخاب پوشش - شناخته شدن به عفاف
 - (۴) نزدیک کردن پوشش به خود - شناخته شدن به عفاف
- ۷۳ با دقت در اهمیت مسأله پوشش در اسلام و سایر ادیان و فرهنگ‌ها، کدام گزینه دقیق‌تر بیان شده است؟
- (۱) در عموم فرهنگ‌ها پوشش اگرچه یک اصل نیست اما بسیار پسندیده به شمار می‌رود.
 - (۲) پوشیدن لباسی که جلب توجه از نامحرم می‌کند برای مردان حرام نیست اما شایسته نمی‌باشد.
 - (۳) ادیان مختلف اگرچه حجاب را امری مهم تلقی کرده‌اند اما مانند اسلام، لازمه دین داری نمی‌دانند.
 - (۴) در ادیان مختلف به حجاب توجه شده است و تفاوت‌ها تنها در چگونگی و حدود آن است.
- ۷۴ اگر بخواهیم با استناد به قرآن ادعای سلب آزادی حجاب از زنان را رد کنیم کدام گزینه مدرسان ماست؟
- (۱) دستور حجاب مختص زمان حضور در اجتماع و مواجه با نامحرمان است. - حضور زنان مسلمان در پشت جبهه‌ها در صدر اسلام اساساً بی‌بندباری و نداشتن حجاب برای زن، مرتبط با آزادی نمی‌باشد.
 - (۲) حضور زنان مسلمان در پشت جبهه‌ها در صدر اسلام اساساً بی‌بندباری و نداشتن حجاب برای زن، مرتبط با آزادی نمی‌باشد. - عفت دختران شعیب در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان
 - (۳) دستور حجاب مختص زمان حضور در اجتماع و مواجه با نامحرمان است. - عفت دختران شعیب در حال چوپانی و آب دادن به گوسفندان
- ۷۵ بین نگاه دین اسلام و چگونگی نوع پوشش چه رابطه‌ای وجود دارد و در مسأله استفاده از زینت از سوی زنان، حکم اسلام چیست؟
- (۱) اسلام با رد تنوع و گوناگونی پوشش در سایر فرهنگ‌ها، یک الگوی کامل ارائه می‌کند. - استفاده از آن در اجتماع صحیح نیست.
 - (۲) اسلام ضمن پذیرش آداب و رسوم مربوط به پوشش، قوانینی را نیز مطرح کرده است. - نباید توجه نامحرم را به خود جلب نماید.
 - (۳) اسلام با رد تنوع و گوناگونی پوشش در سایر فرهنگ‌ها، یک الگوی کامل ارائه می‌کند. - نباید توجه نامحرم را به خود جلب نماید.
 - (۴) اسلام ضمن پذیرش آداب و رسوم مربوط به پوشش، قوانینی را نیز مطرح کرده است. - استفاده از آن در اجتماع صحیح نیست.

انگلیسی (۱)

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

76. I remember when I ----- vocabulary, and the students kept laughing at my accent.
- 1) was teaching
 - 2) did teach
 - 3) will teach
 - 4) were going to teach
77. Every September, students review the previous year's work before starting the new term's first unit. Often, the teachers ----- need the review as well.
- 1) by themselves
 - 2) them
 - 3) themselves
 - 4) they
78. All the children and grandchildren are going to my parents' ----- Christmas for the annual gathering of the clan.
- 1) from
 - 2) in
 - 3) at
 - 4) of

79. Sara ran to her meeting quite -----, because she was a little bit late, not to mention that the meeting was one of the most important ones she was going to hold.
 1) nervousness 2) nervously 3) as nervous 4) more nervous
80. Larson believes that any problems could have been solved by investing sufficient energy and by ----- good advice from the right people.
 1) seeking 2) forming 3) dropping 4) filling
81. I'll be seeing her tomorrow, and, -----, I'll tell her exactly what I think of her.
 1) that's great 2) excuse me 3) how wonderful 4) believe me
82. People always ask me if I am doing science, if I am ----- experiments. When I say "no", they seem to think that that's terrible and that I should be very unhappy, but I'm really not unhappy at all. The thing that makes me happy is just the appearance of new science.
 1) making 2) doing 3) putting 4) adding
83. I believe the light bulb was one of the most important ----- of the 19th century.
 1) situations 2) descriptions 3) suggestions 4) inventions
84. A: I am a bit stressed. I am going to travel to Europe next week, but I haven't booked any hotel so far.
 B: Why not let a travel ----- help out so you can relax a bit?
 1) agent 2) comedy 3) visa 4) shrine
85. ----- is something that holds the attention and interest of a person, or gives pleasure and delight. It can be an idea or a task, but is more likely to be one of the activities or events that have developed over thousands of years.
 1) Enjoyment 2) Obligation 3) Entertainment 4) Celebration
86. Per person, America is the world's largest user of ----- solar water-heaters.
 1) historical 2) fluent 3) plural 4) domestic
87. They're most ----- going to have one of their strongest teams in a long time with these youngsters – they're not scared, and they want to win after losing last time.
 1) probably 2) naturally 3) emotionally 4) generally

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Even if you leave your job to travel the world, there are some ways you can make money while abroad.

Companies like Upwork allow people to find work almost anywhere, even (88) ----- traveling, since it's open to freelancers across a wide (89) ----- of fields that include video production, translation, programming, designing, writing, and mobile development. Income will vary on the (90) ----- of position and number of hours worked, but freelancers (91) ----- often set hourly rates that go as high as \$200 per hour, according to Upwork representatives.

You could also find a place to stay through companies like the Worldwide Opportunities on Organic Farms (WOOF), which offers housing at organic farms around the world in exchange for volunteering (92) ----- the farm, doing everything from feeding livestock and watering gardens to harvesting fruit trees.

- | | | | | |
|-----|------------|----------|------------|------------|
| 88- | 1) while | 2) after | 3) because | 4) however |
| 89- | 1) history | 2) range | 3) pyramid | 4) average |

- | | | | |
|----------------|---------|------------|---------|
| 90- 1) toll | 2) care | 3) cause | 4) type |
| 91- 1) should | 2) can | 3) have to | 4) must |
| 92- 1) next to | 2) at | 3) in | 4) on |

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

The more scientists learn about the world of subatomic particles, the stranger that unseen world becomes. Because the particles being studied are so tiny, scientists have to rely on indirect observations, and a lot of ingenuity and mathematical ability, to try to gain some insight into the world of the impossibly small. And the word “impossibly” is not there by accident. In fact, some research seems to suggest that electrons, one of the smallest of subatomic particles, may not even exist as matter, that they may just be energy fluctuations in the fabric of space and time. And the particles that reside inside the atomic nucleus may be even stranger still. These infinitesimal bits of matter, called quarks, are supported more by theory than anything else, since they are too small to be seen by even the most powerful detectors. And there are particles, called neutrinos, that are so elusive, that the vast majority of neutrinos that have been created since the Big Bang, the explosion that resulted in the birth of the universe some 13.7 billion years ago, have never interacted with any other type of matter. But that's not all. Incredibly enough, the properties of subatomic particles can have an effect on some of the strangest bodies in the universe, the so-called neutron stars, which are created after the massive supernova explosions that signal the end of certain types of stars. It is believed that if not for an effect called “neutron degeneracy,” that every supernova would result in the creation of a black hole.

93. Which of the following is NOT true?

- 1) Scientists aren't really sure what an electron is.
- 2) At least some subatomic particles are not directly observable.
- 3) Scientists rely exclusively on indirect observations to learn about subatomic particles.
- 4) There is a connection between particle physics and astrophysics.

94. It may be deduced from the article that -----.

- 1) neutrinos are smaller than electrons
- 2) neutrinos are not matter
- 3) neutrinos were created only in the Big Bang
- 4) some neutrinos are 13.7 billion years old

95. Neutrons -----.

- 1) cause the supernova explosions that result in neutron stars
- 2) have a property that keeps neutron stars from collapsing into black holes
- 3) do not interact with matter
- 4) result in the creation of black holes

96. The next paragraph in this article will probably -----.

- 1) explain Einstein's famous $E=mc^2$ equation
- 2) discuss further connections between subatomic particles and astronomy
- 3) explain how the sun was created
- 4) describe the mathematics behind the theory of quarks

Passage 2:

Imagine finding a body that had been lost for 40,000 years ...

The strange animal in the ice looked like it was sleeping. Ten-year-old Kostia Khudi and his brother had never seen anything like it before. But they had heard stories of the mamont, an imaginary animal that lived in the frozen blackness of the Siberian underworld. Their father, a reindeer herder named Yuri Khudi, went to ask a friend for advice. But when he returned, the body had disappeared ...

Yuri soon found the animal's body leaning against a store in a nearby town. (While he was away, his cousin had sold it to the store owner for two snowmobiles.) Dogs had eaten part of the tail and ear, but overall, it was still in "as close to perfect condition as you can imagine," says scientist Daniel Fisher. With help from the police, the body was taken by helicopter to a museum. The animal was a baby mammoth, and scientists called it Lyuba, after Yuri's wife.

From Siberia, the mammoth was sent to the Netherlands and Japan for analysis. Detailed studies of her teeth showed she was just one month old when she died. Ongoing research has also showed us the sequence of events that led to her death. Lyuba fell to her death near a muddy river. The mud helped keep her body frozen until she was found 40,000 years later. Scientists hope that further analysis will help explain how mammoths such as Lyuba lived and why they finally all died out.

97. The article is mainly about -----.

- | | |
|---------------------------------|---------------------------------|
| 1) Yuri Khudi's life in Siberia | 2) animals that are now extinct |
| 3) an important discovery | 4) what life was like for Lyuba |

98. What happened first?

- 1) Yuri's cousin sold the mammoth to a store owner.
- 2) Yuri went to ask a friend for advice.
- 3) Lyuba's body was taken to a museum.
- 4) The police arrived to take Lyuba's body away.

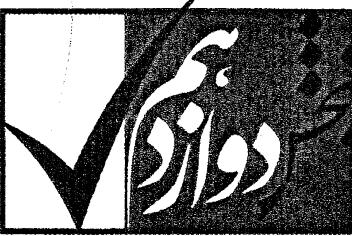
99. What is the purpose of the second paragraph?

- 1) to describe the condition of Lyuba when she was found
- 2) to describe the difficulties of analyzing a mammoth body
- 3) to explain how Lyuba was found again and taken to a safe place
- 4) to explain how scientist Daniel Fisher came to Siberia to study Lyuba

100. The word "it" (line 9) refers to a(n) -----.

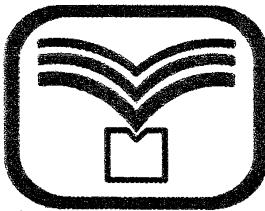
- | | | | |
|---------|----------|---------|--------|
| 1) body | 2) store | 3) tail | 4) ear |
|---------|----------|---------|--------|





آزمون ۲ از ۱۳

دفترچه شماره ۲



شرکت تعاوینی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی:

صبح جمعه
۱۳۹۸/۵/۱۸

آزمون آزمایشی سنجش دوازدهم
تابستانه دوم

آزمون اختصاصی ادبیات و علوم انسانی (دوازدهم)

مدت پاسخگویی: ۹۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سوالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	ریاضی و آمار (۱)	۱۵	۱۰۱	۱۱۵	۱۸ دقیقه
۲	اقتصاد	۱۵	۱۱۶	۱۳۰	۱۲ دقیقه
۳	علوم و فنون ادبی (۱)	۲۵	۱۲۱	۱۵۵	۲۴ دقیقه
۴	تاریخ (۱)	۱۰	۱۵۶	۱۶۵	۸ دقیقه
۵	جغرافیای ایران	۱۰	۱۶۶	۱۷۵	۸ دقیقه
۶	جامعه‌شناسی (۱)	۱۵	۱۷۶	۱۹۰	۱۲ دقیقه
۷	منطق	۱۰	۱۹۱	۲۰۰	۸ دقیقه

- ۱۰۱ - شخصی با وزن ۸۱ کیلوگرم در وضعیت وزن طبیعی قرار دارد. قد او در چه محدوده‌ای قرار دارد؟

(۱) بین یک متر و ۸۰ تا ۲ متر و ۶ سانتی‌متر

(۲) بین یک متر و ۷۰ سانتی‌متر تا ۲ متر

(۳) بین یک متر و ۷۰ تا ۲ متر و ۶ سانتی‌متر

(۴) بین یک متر و ۷۰ تا ۲ متر و ۶ سانتی‌متر

(۱) بین یک متر و ۸۰ تا ۲ متر و ۶ سانتی‌متر

(۲) بین یک متر و ۷۰ سانتی‌متر تا ۲ متر

(۳) کدامیک از رابطه‌های زیر یک تابع است؟

$$2x^2 + 4y^2 - 4xy - 2x + 1 = 0 \quad (۲)$$

$$|y| + |x| = 1 \quad (۴)$$

$$x + 2y^2 = 2 \quad (۱)$$

$$\pm x + y = 1 \quad (۳)$$

- ۱۰۲ - اگر $\{x \in \mathbb{R} : f(x) = x^2 - 1\} = B$ و $\{x \in \mathbb{R} : f(x) = 0\} = A$ باشد، حداقل و حداکثر عضو A کدام است؟

(۱) ۳ و ۵

(۲) ۳ و ۶

(۳) ۲ و ۶

(۴) ۲ و ۴

- ۱۰۳ - اگر f تابعی خطی و $f(-2) = -1$, $f(0) = 4$ و $f(2) = 5$ باشد، f کدام است؟

(۱) ۹

(۲) ۷

(۳) ۵

(۴) ۰

- ۱۰۴ - یک شرکت نقاشی ساختمانی مبلغ $x^2 + 10000$ تومان به ازاء هر واحد رنگ‌آمیزی قیمت تعیین کرده و x میزان رنگ‌آمیزی بر حسب متر مربع است. اگر هر مترمربع 120 تومان هزینه لوازم مصرفی و هزینه ثابت امور روزمره 200000 تومان باشد، تابع سود این شرکت کدام است؟

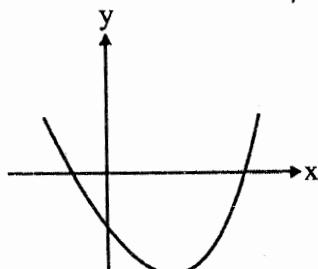
$$p(x) = -x^2 + 10000x - 200000 \quad (۲)$$

$$p(x) = 8600x - 200000 \quad (۱)$$

$$p(x) = -x^2 + 8800x - 20000 \quad (۴)$$

$$p(x) = 10000 - 1200x \quad (۳)$$

- ۱۰۵ - هر گاه نمودار سهمی $y = (m-3)x^2 - 3x + m - 4$ به شکل زیر باشد، حدود m کدام است؟



(۱) $3 < m < 4$

(۲) $m < 4$

(۳) $m < 3$

(۴) هیچ مقدار

- ۱۰۶ - هر گاه یک سهمی از نقطه (۱, ۱) گذشته و رأس آن (-1, -1) باشد، خط $y = -8$ را در دو نقطه قطع می‌کند. تفاضل طول این دو نقطه کدام است؟

(۱) ۰

(۲) ۲

(۳) ۳

(۴) ۶

- ۱۰۷ - میانگین نمرات ۵ درسی که دانش‌آموز تا به حال امتحان داده برابر $17/2$ شده است. اگر ۳ درس دیگر باقی مانده باشد، میانگین نمرات او حداقل چه عددی می‌تواند باشد؟

(۱) ۱۸/۷۵

(۲) ۱۸/۵

(۳) ۱۸/۲۵

(۴) ۱۸/۱

- ۱۰۸ - اگر حقوق افراد شرکتی ۴, ۳/۸, ۳/۵, ۲/۲, ۲/۳, ۲/۱, ۲/۵ و ۱/۸ بوده باشد و ابتدای سال تصمیم گرفته شود که ۱۰% حقوق به آن اضافه شود و در همین حال فرد جدیدی با حقوق x استخدام گردد، میانگینی که از حقوق جدید به دست آمده برابر ۳ شود، x کدام است؟

(۱) ۳/۳

(۲) ۳

(۳) ۲/۹

(۴) ۲/۸

- ۱۰۹ - کدامیک از موارد زیر مربوط به آمار نیست؟

(۱) تصمیم‌گیری

(۲) سازمان‌دهی

(۳) تحلیل و تفسیر

(۴) تعیین موضوع

۱۱۱- معدل دانشآموزان سه مدرسه به شرح زیر است. برای فرزندی که به قصد شرکت در المپیاد می‌خواهد مدرسه را انتخاب کند، کدام مدرسه را پیشنهاد می‌کنید؟

- A: {13, 14, 15, 16, 17, 20} B: (2) B, C (1)
 B: {15, 16, 16, 16, 16, 17} A: (4) C: (3)
 C: {15/5, 15/5, 16, 16, 16/5, 16/5}

- ۱۱۲- اگر واریانس و میانگین داده‌ها به ترتیب A و \bar{X} باشد، تقریباً از مشاهدات در فاصله قرار دارند.

$$(\bar{X} - 2\sqrt{A}, \bar{X} + 2\sqrt{A}) = [96, 100] \quad (2)$$

$$(\bar{X} - \sqrt{A}, \bar{X} + \sqrt{A}) = 99\% \quad (\text{F}) \qquad \qquad \qquad (\bar{X} - A, \bar{X} + A) = 96\% \quad (\text{G})$$

۱۱۳- در نمودار جعبه‌ای داده‌های ۱۰ و ۲۰ و ۷ و ۶ و ۱۰ و ۳ و ۱۶ و ۷ و ۱۵ و ۳ و ۳۰، واریانس داده‌های رو و داخل جعبه تقریباً کدام است؟

- 1F/VF (F) 1F/AV (W) 1F/32 (S) 1F/21 (L)

۱۱۴- نموداری برای نمایش داده‌های چند متغیره، که از یک مرکز شروع و شعاع‌هایی را رسم کرده و بین آنها به صورت خم و دایره رسم می‌کنند، کدام است؟

- ۱) کوه‌های حیانی، ۲) دایرهاي دار، ۳) دایرهاي دار، ۴) راداري

^{۱۱۵}- پرای داده‌هایی با متغیر کیفی کدام نوع نمودار مناسب‌تر است؟

- ۱) نمودار میله‌ای ۲) نمودار مستطیلی ۳) نمودار دایره‌ای ۴) نمودار جعبه‌ای

اقتصاد

۱۱۶- در مورد دلار رفاهی (PPP) کدام درست است؟

- ۱) سالانه در سازمان ملل محاسبه می شود.

۲) معیار مناسبی برای تبدیل تولید ملی کشورها به آن و مقایسه با هم نیست.

(۳) ارتباط مستقیمی به نرخ دلار موجود در بازار ارز ندارد.

۴) اگر سبد کالایی یکسان سالانه در کشور ۲ برابر شود، همان زمان دلار رفاهی ۲ برابر می‌شود.

^{۱۱۷}- حدود چند میلیارد نفر از جمعیت جهان در حال توسعه و توسعه نیافته زندگی می‌کنند؟

- וְוְ (פ) וְ (ב) וְוְ (ב) וְוְ (ב)

۱۱۸- جواب کامل هر یک از سؤالات زیر در گدام گزینه وجود دارد؟

الف) شاخص اندازه گیری توسعه چیست؟

ب) بهبود توزیع درآمد به وسیله

پ) رشد چکونه مفهومی است؟

۱) اف) HDI و درامد سرانه - ب) ساخص دهه

(ا) الف) HDI - ب) درامد سرانه - پ) کیفی

۴) نیز شانه های HDI و HDI کوکو و کوفی

۱۱۹- متوسط نرخ مرگ و میر نوزادان (در هر هزار تولد) و متوسط امید به زندگی (سال) در ۴۹ کشور با توسعه انسانی زیاد به ترتیب چقدر است؟

- ۱۹/۴-۶۰/۵ (۴) ۶۰/۵-۱۹/۴ (۳) ۶-۱۰/۵ (۲) ۱۰/۵-۶ (۱)

-۱۲۰ اگر در سه کشور A، B و C درآمد سرانه به ترتیب ۸/۰۰۰، ۱۰/۰۰۰ و ۱۲/۰۰۰ و سهم دهک اول به ترتیب ۳/۵ و ۴ و سهم دهک دهم به ترتیب ۲۱، ۱۵ و ۲۴ باشد، کدام گزینه درباره توزیع درآمد، بهتر است؟

- ۱) در کشور C بهتر از کشور B و کشور A بهتر از کشور A
- ۲) در کشور A بهتر و دو کشور B و C برابر
- ۳) در کشور A بهتر از کشور B و کشور B بهتر از کشور C
- ۴) در کشور B و C برابر و بهتر از کشور A

-۱۲۱ عامل باعث انگیزه قدرتمند همکاری و مشارکت مردم و عامل روحیه امید و اطمینان نسبت به آینده را تقویت می‌کند تا باعث انسجام و همکاری در اجرای برنامه توسعه شود.

- ۱) توزیع عادلانه درآمد - بهبود وضع نامطلوب زندگی
- ۲) توزیع عادلانه درآمد - بهبود درآمد سرانه
- ۳) بهبود وضع نامطلوب زندگی - توزیع عادلانه درآمد
- ۴) بهبود درآمد سرانه - توزیع عادلانه درآمد

-۱۲۲ جواب کامل سوال‌های زیر در کدام گزینه است؟

الف) وضعیتی که در آن همه عوامل تولید، امکان شرکت در فرایند تولید را دارند و هیچ نهادی ناخواسته، بلااستفاده یا غیر مولد نمانده باشد، بیکاری چگونه است؟

- ب) کسی که تنها در فصل بخصوصی کار نمی‌کند، چه نوع بیکاری دارد؟
- پ) وظیفه دولت در مورد استخدام بیکاران چگونه است؟

- ۱) وجود ندارد - داوطلبانه - غیرمستقیم
- ۲) وجود ندارد - اصطکاکی - مستقیم
- ۳) وجود ندارد - داوطلبانه - مستقیم
- ۴) وجود ندارد - اصطکاکی - غیرمستقیم

-۱۲۳ در شرایط تورم زیاد کدام روی نمی‌دهد؟

- ۱) افزایش قیمت کالا و خدمات
- ۲) کاهش سطح رفاه عمومی

-۱۲۴ کدام یک از متغیرهای زیر جاری است؟

- الف) درآمد
- ب) دارایی
- ۱) ب و پ
- ۲) الف و ب

-۱۲۵ در زمان تورم، دولت چه سیاست کوتاه مدتی را می‌بایست انجام دهد؟

- ۱) سیاست پولی انساطی
- ۲) خرید اوراق مشارکت
- ۳) سیاست بازار باز
- ۴) ایجاد اشتغال

-۱۲۶ در اصل، واگذاری چه نسبتی از اقتصاد کشور به بخش تعاون مطرح شده است؟

- ۱) $\frac{1}{4}$
- ۲) $\frac{1}{5}$
- ۳) $\frac{1}{2}$
- ۴) $\frac{3}{5}$

-۱۲۷ بنابر جدول مالیاتی زیر، مالیات پرداختی A با درآمد ۵۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال برابر و B با درآمد ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال برابر است.

درآمد بر حسب درصد	نرخ بر حسب دریال
۰	۱۵/۰۰۰/۰۰۰ تا
۵	۳۰/۰۰۰/۰۰۰ تا
۷	۴۰/۰۰۰/۰۰۰ تا
۱۰	۵۵/۰۰۰/۰۰۰ تا
۱۵	۸۰/۰۰۰/۰۰۰ تا
۲۰	۱۰۰/۰۰۰/۰۰۰ تا

۱) ۱۰/۵۰۰/۰۰۰-۸/۲۵۰/۰۰۰-۸/۰۰۰/۰۰۰

۳) ۱۰/۵۰۰/۰۰۰-۵/۰۰۰/۰۰۰-۱۴/۰۰۰/۰۰۰

-۱۲۸ کدام مورد در تجارت بین‌الملل در گذشته، کمتر بوده است؟

- ۱) هزینه‌های تجارت
- ۲) نسبت کالاهای خارجی به کالاهای داخلی
- ۳) مشکلات دسترسی خارجی
- ۴) مصرف کالای داخلی

- ۱۲۹ - گوناگونی کدام عامل در مصرف‌کننده باعث تجارت بین‌الملل می‌شود؟

- ۱) کالای داخلی ۲) کالای خارجی ۳) امکانات داخلی ۴) نیاز

- ۱۳۰ - اصول ۴۶، ۴۷ و ۴۹ به چه موضوعی نمی‌پردازد؟

- ۱) مالکیت ۲) حقوق کسب و کار ۳) مبارزه با فساد اقتصادی

علوم و فنون ادبی (۱)

- ۱۳۱ - کدام توضیح یا تعریف نادرست است؟

- ۱) توجه به فضای عاطفی و آهنگ سبب کشف «لحن» می‌شود.

- ۲) شاعر برای انتقال عاطفة خود به دیگران از «زبان» کمک می‌گیرد.

- ۳) پس از عاطفة، «خیال» مهم‌ترین و مؤثرترین عامل در تأثیر وزن است.

- ۴) بدون «وزن» کمتر می‌توان عواطف را برانگیخت.

- ۱۳۲ - کدام بیت با «وزن و آهنگی» درآمیخته است که به آسانی «حالت شادی و نشاط درونی» را به خواننده منتقل می‌کند؟

- ۱) ای خواجه خوش‌دامن دیوانه تویی یا من // درکش قدحی با من بگذار ملامت را

- ۲) بر آتش تو نشستیم و دود شوق برآمد // تو ساعتی ننشستی که آتشی بنشانی

- ۳) غیرتم هست و اقتدارم نیست // که بپوشم ز چشم اغیارت

- ۴) از دشمنان برند شکایت به دوستان // چون دوست دشمن است شکایت کجا بریم

- ۱۳۳ - هجاهای آغازین مصرع زیر در کدام گزینه بهدرستی آمده است؟

«شیرمردان در کعبه مرا نپذیرند»

- (۱) لـ-- (۲) لـ-- (۳) لـ-- (۴) لـ--

- ۱۳۴ - در کدام گزینه «الگو» و «تعداد» هجاهای تمام واژه‌ها یکسان است؟

- ۱) خوانا - شیراز - بسطام ۲) سخن - تمیز - خورش ۳) اگر - خجل - نوا ۴) مولوی - برابر - مصطفی

- ۱۳۵ - در کدام گزینه، از ترکیب دو واژه متفاوت با یکدیگر، «واج‌آرایی» محسوس، به شکل یک «واژه مرکب» به دست می‌آید؟

- ۱) باغ بی‌برگی خنده‌اش خونیست اشک‌آمیز ۲) ساز او باران، سروش باد

- ۳) باغ نومیدان چشم در راه بهاری نیست ۴) بافته بس شعله زرتار پودش باد

- ۱۳۶ - کدام گزینه هم «واج‌آرایی» دارد، و هم «واژه‌آرایی»؟

- ۱) شاه شوریده سران خوان من بی‌سامان را // زآن که در کم‌خردی از همه عالم بیشم

- ۲) شهری است پیر کرشمه و خوبان ز شش جهت // چیزیم نیست، ورنه خردیار هر ششم

- ۳) تا بو که یابم آگهی از سایه سرو سهی // گلبانگ عشق از هر طرف بر خوش‌خرامی می‌زنم

- ۴) غنچه گو تنگ‌دل از کار فروبسته مباش // کز دم صبح مدد یابی و انفاس نسیم

- ۱۳۷ - «واژه‌آرایی» در کدام گزینه محسوس تراست؟

- ۱) زین عصا تا آن عصا فرقیست ژرف // زین عمل تا آن عمل راهی شگرف

- ۲) کار پاکان را قیاس از خود مگیر // گرچه ماند در نبشن شیر شیر

- ۳) بستان بر سرو دارد آن نگار دلستان // آن نگار دلستان بر سرو دارد بستان

- ۴) لعنت‌الله این عمل را در قفا // رحمت‌الله آن عمل را در وفا

- ۱۳۸ - کدام تعریف درست نیست؟

- ۱) به کلمات دارای آهنگ مشابه در پایان هر جمله «ارکان سجع»، و به آهنگ برخاسته از آنها «سجع» می‌گویند.

- ۲) آرایه سجع در کلامی دیده می‌شود که حداقل دو جمله داشته باشد.

- ۳) ارزش موسیقایی «سجع متوازی» از همه انواع دیگر سجع بالاتر است.

- ۴) آنچه در «تکرار» اهمیت دارد شکل نوشتاری واژه‌های سخن.

-۱۳۹ اگر «سجع در نثر» را به همان روش «قافیه در نظم» بیابیم، در کدام گزینه «واژه‌های مسجع» به درستی مشخص شده‌اند؟
توانگری به هنر است نه به مال و بزرگی به عقل است نه به سال. ابني جنس او بر منصب او حسد بردن و به خیانتی متهم کردند و در کشتن او سعی بی‌فایده نمودند.

- (۱) هنر و عقل - بردن و کردن
 (۲) مال و سال - بردن و کردن
 (۳) عقل و مال - کردن و نمودن
 (۴) عقل و سال - کردن و نمودن
- ۱۴۰ کدام دو قافية مشخص شده نمی‌توانند در «نثر» با هم «سجع متوازی» برقرار کنند؟

- (الف) برخیز تا یکسو نهیم این دلک ازرق فام را
 (ب) ما نیز در رقص آوریم آن سرو سیم اندام را
 (ج) بر باد قلاشی نهیم این شرک تقوانام را
 (د) نی نی دلارامش مخوان کز دل ببرد آرام را

- (۱) الف - ب (۲) الف - ج
 (۳) ج - د (۴) ب - ج
- ۱۴۱ هر یک از گروه کلمات زیر چه نوع سجعی دارند؟

«نیاز و ناز - مرگ و خلق - شب و طرب - تمثنا و مهنا - اسماعیل و ابراهیم - فنا و غزل»

- (۱) متوازی - متوازن - متوازی - متوازی - متوازن - مطرف
 (۲) مطرف - متوازن - مطرف - متوازی - متوازن - متوازن
 (۳) متوازی - مطرف - متوازی - متوازن - متوازن - متوازن
 (۴) مطرف - متوازی - متوازن - متوازی - متوازی - متوازی

-۱۴۲ کدام دو عبارت، به ترتیب، «موازن» و «ترصیع» دارند؟

- (الف) «نیک بختی چیست و بدبخت کیست؟»

(ب) «شیطان با مخلسان برنمی‌آید و سلطان با مغلسان برنمی‌آید»

(ج) «مشغله برآرند و پیش آمدن نیارند»

(د) «حکیمان دیر دیر خورند و عابدان نیم سیر خورند»

- | | |
|----------------------|----------------------|
| (۱) «الف ، ب»: موازن | (۲) «الف ، ج»: موازن |
| (۳) «ب ، د»: موازن | (۴) «ب ، ج»: موازن |

-۱۴۳ کدام توضیح درباره عبارت زیر درست است؟

یکی را به فضل بخواند و حکم او راست؛ یکی را به عدل براند و خواست او راست.

- (۱) «فضل» و «عدل» و «بخواند» و «براند» سجع مطرف دارند. (۲) «حکم» و «خواست» سجع متوازی دارند.
 (۳) در این عبارت «موازن» به کار رفته است. (۴) «او راست» و «او راست» سجع متوازی دارند.

-۱۴۴ در کدام گزینه «هم ریشگی» یا «جناس اشتقاد» مشاهده می‌شود؟

- (۱) شعر و عرش و شرع از هم خاستند // تا که عالم زین سه حرف آراستند
 (۲) صفات صفات رویت صفاتی گلستان دارد // هوای جنت کویت حیات جاودان دارد
 (۳) شهره شهر مشو تا ننهم سر در کوه // شور شیرین منما تا نکنی فرهادم
 (۴) شرف مرد به جود است و کرامت به سجود // هر که این هر دو ندارد عدمش به ز وجود

-۱۴۵ در کدام گزینه به ترتیب «جناس ناهمسان حرکتی، تکرار و جناس همسان» مشاهده می‌شود؟

- (الف) دوش گیسوی تو را ریخته دیدم بر دوش
 (ب) تارها کردم از آن زلفین مشکین تارها
 (ج) عکس در عکس نگر آینه در آینه بین
 (د) برو ای ترک که ترک تو ستمگر کردم
 (۱) د - ج - الف (۲) د - الف - ب (۳) ج - ب - الف (۴) ج - ب - د

-۱۴۶ «نوع جناس» در کدام گزینه به درستی مشخص شده است؟

- (۱) بشوی ای خردمند از آن دوست دست // که با دشمنان بود هم نشست (جناس ناهمسان حرکتی)
 (۲) دین و دنیا و دل و جان و جهان و مال و ملک // آنچه هست از اندک و بسیار اینک می‌رسد (جناس اشتقاد)
 (۳) اگر ز لف توأم حلقه‌ای به گوش رسد // از حلق من به سپهر نهم خروش رسد (جناس ناهمسان اختلافی)
 (۴) نیست جز ابرویش از هیچ کجم بیم هلاک // گرچه خود خنجر چنگیز و هلاکو باشد (جناس ناهمسان افزایشی)

۱۴۷ - «جناس همسان»، «موازن»، «قافية درونی» و «تکرار»، به ترتیب، در کدام گزینه دیده می‌شود؟
 الف) از ایشان بود تخت شاهی به پایی // وزیشان بود نام مردی به جای

ب) با چشم پر نیرنگ او حافظ مکن آهنگ او // کآن چشم مست شنگ او بسیار مکاری کند

ج) زاهد دهدم پند ز روی تو زهی روی // هیچش ز خدا شرم و ز روی تو حیا نیست

د) درده به یاد حاتم طی جام یکمنی // تا نامه سیاه بخیلان کنیم طی

۱) د - ج - ب - الف ۲) د - الف - ب - ج ۳) ج - د - ب - الف ۴) ب - الف - د - ج

۱۴۸ - در کدام گزینه نوع کلی «جناس» متفاوت است؟

۱) سمن بویان غبار غم چون بنشینند بنشانند // پری رویان قرار از دل چو بستیزند بستانند

۲) به عمری یکنفس با ما چو بنشینند برخیزند // نهال شوق در خاطر چو برخیزند بنشانند

۳) سرشگ گوشه گیران را چو دریابند دُر یابند // رخ مهر از سحر خیزان نگردانند اگر دانند

۴) دوای درد عاشق را کسی کاو سهل پندارد // ز فکر آنان که در تدبیر درمانند درمانند

۱۴۹ - در کدام گزینه «جانشینی»، «افزايش» یا «کاهش» واج میان واژه‌ها «جناس» برقرار نمی‌کند؟

۱) «سپیده - سفیده» ۲) «سپیده - سپید» ۳) «سفید - سفید» ۴) «سفید - سفیده»

۱۵۰ - در کدام گزینه واژه‌ای دیده می‌شود که تعداد «واحدهای نوشتاری» آن بیش از تعداد «واحدهای آوابی» آن است؟

۱) خودخواسته ۲) بی برنامگی ۳) دوبه هم زنی ۴) علامه‌الدوله

۱۵۱ - در میان چهار نشانه الفبایی زیر، کدام نشانه می‌تواند نماینده «یک مصوت بلند» یا «یک مصوت کوتاه» یا «یک صامت» باشد، و در عین حال، در نمونه‌هایی نماینده هیچ واجی نباشد؟

۱) ای ۲) ه ۳) ه ۴) و

۱۵۲ - کدام گزینه ویژگی «الگوهای هجایی» در فارسی را به درستی بیان نمی‌کند؟

۱) هر هجا، همیشه، با یک صامت آغاز می‌شود؛ به بیان دیگر، هیچ گاه نمی‌توان هجایی را با مصوت آغاز کرد.

۲) همیشه واج دوم هر هجا یک مصوت است؛ به بیان دیگر، در آغاز هجا، دو صامت، بی‌فاصله (مصوت)، نمی‌توانند کنار هم بنشینند.

۳) در هر هجا فقط یک مصوت به کار رفته؛ پس در هر واژه، تعداد هجا = تعداد مصوت.

۴) در پایان هر هجا، حداقل یک صامت (هجای کوتاه) و حداکثر دو صامت (هجای کشیده) به کار می‌توان برد.

۱۵۳ - اگر در انتهای دو مصرع، دو واژه انتهایی در «لفظ» و «معنی» عیناً تکرار نشوند اند و آرایه برقرار می‌کند.

۱) قافیه - ردیف - جناس ناهمسان اختلافی ۲) ردیف - ردیف - جناس همسان

۳) قافیه - قافیه - جناس ناهمسان اختلافی ۴) قافیه - قافیه - جناس همسان

۱۵۴ - کدام بیت «ذوقافیتین» است؟

۱) در غم ما روزها بیگاه شد // روزها با سوزها همراه شد

۲) آتش است این بانگ نای و نیست باد // هر که این آتش ندارد نیست باد

۳) همچون نی زهری و تریاقی که دید؟ // همچون نی دمساز و مشتاقی که دید؟

۴) نی حدیث راه پرخون می‌کند // قصه‌های عشق مجnoon می‌کند

۱۵۵ - «قاعدۀ قافیه» در کدام گزینه با دیگر گزینه‌ها یکسان نیست؟

۱) دوش که آن شمع نیکوان برخاست // ناله از پیر و از جوان برخاست

۲) راه عشق او که اکسیر بلاست // محظ در محظ و فنا اندر فناست

۳) این چه سوداست کز تو در سر ماست؟ // این چه غوغاست کز تو در بر ماست؟

۴) چون مرا مجروح کردی گر نهی مرهم رواست // چون بمقدم زاشتیاقت مرده را ماتم رواست

تاریخ (۱)

۱۵۶ - کدام یک از عبارات زیر صحیح می‌باشد:

الف) واژه ایران از واژه آریایی گرفته شده است و به معنی سرزمین آریاییان است. واژه آریایی نیز به معنی شریف و آزاده است.

ب) اقوام آریایی در حدود ۱۵۰۰ ق.م وارد فلات ایران شدند. گروهی از آنان به سمت مرکز و شرق این فلات پیشروی کردند.

ج) ایلامی‌ها، پارسی‌ها و پارتی‌ها از جمله آریاییان بودند. گروه دیگری از آریاییان نیز از شرق فلات ایران به هند رفتند.

د) آریاییان گروهی از اقوام هند و اروپایی بودند که از زمان‌های بسیار کهن و به تدریج در فلات ایران و شبه قاره هند مستقر شدند.

۱) الف و ب ۲) ب و ج ۳) ج و د ۴) د و ب

- ۱۵۷ - برای نخستین بار در چه قرنی و در چه منبعتی به مادی‌ها اشاره شده است؟

(۱) قرن ۶ ق.م در سالنامه شاهان ایلامی

(۲) قرن ۷ ق.م در عهد عتیق

(۳) قرن ۸ ق.م در نامنامه شاهان سومری

(۴) قرن ۹ ق.م در سالنامه‌های شاهان آشوری

- ۱۵۸ - منشور کورش نماد چیست و امروزه در کجا نگهداری می‌شود؟

(۱) نماد فرهنگ انسانی و مداراجویانه ایرانیان - موزه بریتانیا، لندن

(۲) نماد فتح مسالمت‌آمیز بابل توسط هخامنشیان - موزه ایران باستان، تهران

(۳) نماد فرهنگ انسانی و مداراجویانه ایرانیان - سازمان ملل، نیویورک

(۴) روحیه صلح طلبی ایرانیان - موزه لور، پاریس

- ۱۵۹ - هدف سلوکیان از ایجاد شهرهای جدید چه بود؟

(۱) گسترش فعالیت‌های تجاری در سرزمین‌های دور و نزدیک

(۲) فرهنگ یونانی را در ایران و دیگر متصرفات اسکندر در آسیا، رواج دهنند.

(۳) از وقوع سورش‌های احتمالی و هجوم طوایف کوچ رو جلوگیری کنند.

(۴) پایه‌های حاکمیت سیاسی و اقتدار خود در ایران را محکم گردانند و افزایش دهنند.

- ۱۶۰ - کدام گزینه از دلایل اصلی به سستی گراییدن سلسله اشکانی در قرن سوم میلادی است؟

(۱) سرپیچی حاکمان محلی از حکومت مرکزی و اتحاد آنان با ساسانیان

(۲) ماهیت نظام ملوک الطوایفی و نبود نظارت مستقیم از سوی پادشاهان بر تمام بخش‌های قلمرو

(۳) بر اثر جنگ‌های پیاپی با امپراتوری روم در مرزهای غربی و نیز در گیری‌های نظامی در مرزهای شرق

(۴) موفق نبودن اردوان چهارم در مدیریت امور و مسائل داخلی و همچنین شکست وی در جنگ با اردشیر بابکان

- ۱۶۱ - پادشاهان ساسانی به منظور ایجاد تمرکز و افزایش دامنه نظارت و تسلط خود بر مناطق مختلف کشور دست به چه اقداماتی زدند؟

(۱) از یک سو سپاهی دائمی و نیرومند تشکیل دادند و از سوی دیگر اقدام به توسعه و تقویت تشکیلات اداری منسجم و منظمی کردند.

(۲) کاهش اقتدار حکومت‌های موروثی محلی و گسترش نظارت حکومت ساسانی بر اکثر بخش‌های قلمروی خود به صورت مستقیم.

(۳) تشکیل، توسعه و تقویت نظام دیوانی به صورت منسجم و گسترده زیر نظارت وزیر که با فرمان مستقیم شاه شکل می‌گرفت.

(۴) گسترش ارتض و سپاه ساسانی براساس آگاهی از مهارت‌ها و توانایی هر فرد، برقراری نظام مالیاتی نوین و حمایت از طبقات اشراف درجه دو

- ۱۶۲ - چه گروهی در دوران ساسانی مدافع نابرابری‌های اجتماعی و امتیازات طبقه حاکم بودند؟

(۱) خاندان شاهی

(۲) اشراف و نجایی درجه اول

(۳) اشراف و نجایی درجه دوم

(۴) روحانیون زرتشتی

- ۱۶۳ - بقایای کاروانسرای‌ها و پل‌های برجا مانده از دوره ساسانی نشانه چیست؟

(۱) اهمیت به حفظ و ایمنی راهها

(۲) توجه خاص به بازسازی و توسعه جاده‌ها

(۳) برقراری حفظ نظم و امنیت در مسیرهای تجاری

(۴) وجود شبکه وسیعی از راه‌ها و حمل و نقل گسترده

- ۱۶۴ - مانی در زمان کدام پادشاه ساسانی اجازه یافت تا به تبلیغ آیین خود پردازد؟ و آموزه‌های دینی او ترکیبی از چیست؟

(۱) قباد - مسیحی و بودایی

(۲) خسرو انوشیروان - زرتشتی و بودایی

(۳) شاپور یکم - زرتشتی، بودایی و مسیحی

(۴) شاپور دوم - بودایی، مسیحی و زرتشتی

- ۱۶۵ - درباری بودن هنر و معماری در دوران هخامنشی به چه معناست؟

(۱) تجربیات و سبک‌های هنری اقوام با شیوه‌های بومی ترکیب شود.

(۲) شکوه شاهانه و تشریفات و تجملات درباری به نمایش گذاشته شود.

(۳) هنرهای تزیینی وابسته به معماری، نقش بر جسته‌های سنگی و تصاویر شاهان ترسیم شود.

(۴) تأثیرپذیری از دستاوردهای هنری اقوام و ملت‌های تابع آن حکومت که در دربار به نمایش گذاشته می‌شد.

جغرافیای ایران

- ۱۶۶ - کدام گزینه بیانگر درصد درستی از توزیع مصرف آب در کشور است؟

(۱) بخش کشاورزی: ۹۰ درصد - مصارف شهری، روستایی: ۶ درصد - صنایع: ۴ درصد

(۲) بخش کشاورزی: ۹۲ درصد - مصارف شهری، روستایی: ۶ درصد - صنایع: ۲ درصد

(۳) بخش کشاورزی: ۹۵ درصد - مصارف شهری، روستایی: ۳ درصد - صنایع: ۲ درصد

(۴) بخش کشاورزی: ۹۳ درصد - مصارف شهری، روستایی: ۵ درصد - صنایع: ۲ درصد

- ۱۶۷ - قدیمی ترین قنات ایران چه نام دارد و در کدام استان واقع شده است؟
 ۱) قنات قصبه گناباد در خراسان رضوی
 ۲) قنات دو طبقه مون اردستان در اصفهان
 ۳) قنات سرکره دو برجی در فارس
 ۴) قنات غیاث آباد پشتکوه در یزد
- ۱۶۸ - با اضافه یا کم شدن مهاجرت به رشد طبیعی جمعیت چه موردی به دست می آید؟
 ۱) میزان دو برابر شدن جمعیت
 ۲) قانون ۷۰
 ۳) رشد مطلق جمعیت
 ۴) نسبت میزان موالید به مرگ و میر
- ۱۶۹ - کم ترین رشد جمعیت ایران چقدر است؟ و در چه سالی؟ دلیل آن چیست؟
 ۱) ۱/۵ درصد - سال ۱۳۶۵ - جنگ و آسیب‌های آن
 ۲) ۱/۶ - سال ۱۳۷۵ - پیشگیری سیاست‌های کنترل جمعیت
 ۳) ۱/۴ - سال ۱۳۸۵ - افزایش آگاهی میان مردم و تورم اقتصادی
 ۴) ۱/۲ - سال ۱۳۹۵ - سیاست‌های کاهش جمعیت
- ۱۷۰ - پس از ورود آریاییان به فلات ایران و در نخستین مرحله زندگی اجتماعی، یک آبادی کوچک را و آبادی بزرگ تر را می‌نامیدند.
 ۱) ویس - گنو
 ۲) تسوگ - رستاک
 ۳) رستاک - تسوگ
 ۴) گنو - ویس
- ۱۷۱ - تقسیمات کشوری در چه صورتی تغییر می‌یابد؟
 ۱) در صورت بروز جنگ
 ۲) به واسطه تصمیمات سیاسی
 ۳) متناسب با موقعیت و زمان
- ۱۷۲ - شهر بیشاپور در کجا قرار دارد؟ در زمان ساسانیان چه اهمیتی داشت؟ و این شهر تا چه تاریخی مسکونی بوده است?
 ۱) در شرق استان فارس - ارتباطی - تا قرن ۵ هجری قمری
 ۲) در شمال غربی کرمان - سیاسی - تا قرن ۶ هجری قمری
 ۳) در شمال غربی کازرون - ارتباطی - تا قرن ۷ هجری قمری
 ۴) در شمال شرقی آذربایجان - بازرگانی - تا قرن ۸ هجری قمری
- ۱۷۳ - شکل شهرها به واسطه چه مواردی تغییر می‌کند؟
 ۱) اهمیت سیاسی و ارتباطی
 ۲) هسته اولیه شهر و کارکردهای آن در طول زمان
 ۳) کدام گزینه از مشکلات تولید زراعی در کشور نیست؟
- ۱۷۴ - کدام گزینه از مشکلات تولید زراعی در کشور نیست؟
 ۱) خشکسالی
 ۲) بی‌ثباتی در قیمت محصولات
 ۳) ارتباطات
- ۱۷۵ - امروزه زیر بنای توسعه اقتصادی بر چه اساسی شکل می‌گیرد؟
 ۱) نظام صنعتی و خدماتی
 ۲) سیستم حمل و نقل و ارتباطات مناسب آن
 ۳) صنایع سنگین و قدرت بازرگانی

جامعه‌شناسی (۱)

- ۱۷۶ - به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم مرتبط است؟
 - هر جهان اجتماعی براساس آن با طبیعت و بدن آدمی تعامل می‌کند.
 - تغییرات اساسی در جهان اجتماعی که هویت جهان اجتماعی را متتحول می‌کند.
 - هویت ایرانی قبل از ظهور اسلام
- ۱) ارزش - تحول فرهنگی - عقاید
 ۲) هویت - کنترل اجتماعی - اساطیر
 ۳) هویت - تحول فرهنگی - توحیدی آمیخته با اساطیر
- ۱۷۷ - کدام گزینه در رابطه با هویت اجتماعی صحیح نیست؟
 ۱) فرد بدون ارتباط با دیگران یا عضویت در گروه‌های اجتماعی می‌تواند برخی ویژگی‌ها را داشته باشد. مانند ایرانی بودن.
 ۲) هویت اجتماعی هر فرد، درون جهان اجتماعی و براساس عقاید و ارزش‌های آن شکل می‌گیرد.
 ۳) نقش و عضویت اجتماعی ما نیز مجرای ارتباط ما با جهان اجتماعی و بخشی از آن به حساب می‌آید.
 ۴) در جامعه سرمایه‌داری هویت افراد بیشتر به ثروت و توان اقتصادی آنها وابسته است.

- ۱۷۸ - کدام گزینه تفاوت نگاه بین جهان متعدد و جهان معنوی اسلام را بیان نمی‌کند؟

- ۱) نگاه دنیوی جهان متعدد و ارزش‌های آن به گونه‌ای است که هر دخل و تصرفی را در طبیعت مجاز می‌داند.
- ۲) هویت اخلاقی و الهی انسان می‌تواند با هویت جهان متعدد سازگاری داشته باشد.

۳) جهان متعدد به تناسب رویکرد خود، با آن دسته از ویژگی‌های روانی و اخلاقی سازگار است که در ارتباط با آرمان‌ها و ارزش‌های دنیوی آن شکل گیرند.

۴) انسان در جهان متعدد هر نوع تصرفی را برای بهره‌برداری بیشتر از طبیعت انجام می‌دهد در صورتی که در جهان معنوی اسلام، طبیعت به عنوان موجودی زنده، آیت و نشانه خداوند محسوب می‌شود.

- ۱۷۹ - چه تعداد از عبارات زیر صحیح بیان شده است؟

- در جوامع فئودالی غربی، موقعیت اجتماعی افراد به رابطه آنها با زمین بستگی داشت.

- در یک جهان سکولار، هویت دینی و معنوی افراد می‌تواند بروز و ظهور اجتماعی داشته باشد.

- در یک جهان دینی و معنوی، هویت‌هایی که ابعاد متعالی و الهی را نمی‌کنند، به رسمیت شناخته نمی‌شوند.

- تعارض فرهنگی، گاهی ناشی از علل درونی است و به نوآوری‌ها و فعالیت‌های اعضای جهان اجتماعی باز می‌گردد و گاه، ناشی از علل بیرونی است و پیامد تأثیرپذیری از جهان‌های اجتماعی دیگر است.

- اسلام، تربیت انسان‌های متعالی را هدف آفرینش می‌داند و برای تحقق آن، مراقبت‌های ویژه‌ای را اعمال می‌کند.

(۱) ۵ (۲) ۴ (۳) ۲ (۴) ۳ (۵) ۱

- ۱۸۰ - کدام گزینه فرایند تحولات فرهنگی جهان اجتماعی را به درستی نشان می‌دهد؟

۱) تعارض فرهنگی ← باز شدن راه برای دگرگونی هویت فرهنگی جهان اجتماعی و فراتر رفتن تغییرات اجتماعی از محدوده تغییرات درون جهان اجتماعی ← تزلزل فرهنگی ← بحران هویت

۲) بحران هویت فرهنگی ← تزلزل فرهنگی ← تعارض فرهنگی ← از دست رفتن ثبات و استقرار عقاید و ارزش‌ها در زندگی مردم

۳) تزلزل فرهنگی ← تعارض فرهنگی ← تداوم شیوه زندگی ناسازگار با عقاید و ارزش‌های یک جهان اجتماعی ← بحران هویت

۴) تعارض فرهنگی ← تردید در عقاید، آرمان‌ها و ارزش‌هایی که هویت فرهنگی جهان را می‌سازند ← توان حفظ و دفاع از عقاید و ارزش‌های اجتماعی وجود ندارد ← تحول فرهنگی

- ۱۸۱ - بسیاری از متفکران در طی قرن بیستم، چه چیزی را تحول هویت جهان متعدد می‌دانند؟

(۱) تحولات فرهنگی (۲) کاستی و خلاً معنوی

(۳) شکل گیری دوران پسامدرن (۴) بحران هویت

- ۱۸۲ - جهان اجتماعی چه موقع به داد و ستد و تعامل می‌پردازد؟

۱) اعضای آن، به طور فعال و خلاق براساس نیازها، مشکلات و مسائل خود، با جهان اجتماعی دیگر رویارو شوند.

۲) داد و ستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن سرایت کند و دچار تحولات هویتی شود.

۳) جهان اجتماعی با مواجهه با جهان‌های دیگر به خودباختگی فرهنگی دچار شود.

۴) جهان اجتماعی در تعامل با جهان‌های دیگر، بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری کند.

- ۱۸۳ - به ترتیب عبارات «هویت فرهنگی جوامع اسلامی در دیدگاه مستشرقان» و «خودباختگی جوامع غیر غربی در برابر جهان غرب» با کدام مفهوم ارتباط دارد؟

(۱) سکولار و دنیوی - خودبیگانگی تاریخی (۲) توحیدی آمیخته با اساطیر - غرب‌زدگی

(۳) توحیدی و دینی - خودبیگانگی (۴) سکولار و دنیوی - غرب‌زدگی

- ۱۸۴ - به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم به درستی مرتبط است؟

- اولین شرط بقای هر جامعه

- لازمه بسط هویت جهان اجتماعی

- نشانگر ابعاد هویتی جمعیت

(۱) فرهنگ - ارزش‌ها و عقاید - تحرّک اجتماعی (۲) جمعیت - افزایش جمعیت - پدیده نسل‌کشی

(۳) جامعه‌پذیری - کنترل جمعیت - انسداد اجتماعی (۴) سیاست جمعیت - هوتیت اقتصادی - پدیده نسل‌کشی

- روزنه ورود استعمار و نابودی هویت سیاسی، اجتماعی و فرهنگی جوامع کدام گزینه به شمار می‌رود؟

(۱) اقتصاد (۲) خودباختگی (۳) سیاست جمعیتی (۴) تحول فرهنگی

- ۱۸۶ - به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم ارتباط درستی دارد؟

- عامل اصلی هویت یابی افراد و جوامع غربی
- انتقال یک کارمند از بخشی به بخش دیگر
- شاخص و نشانه جهان متعدد

(۲) فرهنگ - تحرک افقی - افزایش جمعیت

(۱) اقتصاد - تحرک نزولی - سیاست جمیعتی

(۴) تهاجم اقتصادی - تحرک نزولی - تحول فرهنگی

(۳) سرمایه‌داری - کاهش جمیعتی

- کدام گزینه در رابطه با شیوه سرمایه‌داری صحیح است؟

(۱) کنشگران و بنگاه‌های اقتصادی با استفاده از علوم تجربی برای ساماندهی حسابگرانه و دقیق مؤلفه‌های اقتصادی، برای تضمین حداکثر سود می‌پردازند.

(۲) در این شیوه اقتصادی، هدف کنشگران و بنگاه‌های اقتصادی، به دست آوردن سود کم است.

(۳) این اقتصاد براساس رفع نیاز انسان‌ها شکل می‌گیرد.

(۴) این شیوه، کمترین تخریب‌ها در طبیعت و منابع طبیعی را در پی داشته و با فطرت انسان سازگار بوده است.

- ۱۸۸ - کدام عبارت صحیح نیست؟

(۱) به دلیل اهمیتی که اسلام برای عقل و عقلانیت قائل است، جهان اسلام در مواجهه با فرهنگ یونان و روم، تنها عناصر عقلی این دو فرهنگ را اخذ کرد و به تناسب جهان‌شناسی توحیدی خود در دانش‌های مختلف آنها دخل و تصرف کرد و عناصر اساطیری و مشرکانه آنها را نپذیرفت.

(۲) علل درونی یا به ابداعات و نوآوری‌های مثبت و منفی افراد و اعضای جهان اجتماعی مربوط می‌شود، یا به کاستی‌ها و به نسبت‌های موجود در هویت فرهنگی جهان اجتماعی باز می‌گردد.

(۳) اگر فرهنگی که گرفتار تزلزل، بحران و تحول می‌شود، فرهنگی باطل باشد و جهت تغییرات به سوی فرهنگ حق باشد، تحول فرهنگی مثبت است.

(۴) هویت اجتماعی افراد، هنگامی محقق می‌شود که در میان مردم، عقاید و ارزش‌های مشترکی پدید آید. یعنی هر گاه نوعی از عقاید و ارزش‌ها از سوی افراد پذیرفته و به رسمیت شناخته شود، هویت اجتماعی پدید می‌آید.

- ۱۸۹ - در کدام یک از روش‌های کنترل اجتماعی، به واسطه آن، فرهنگ در افراد درونی می‌شود؟

(۲) تبلیغ و مجازات

(۴) امر به معروف و نهی از منکر

(۱) تنبیه و مجازات

(۳) تشویق و پاداش

- ۱۹۰ - نشانه وجود نظریات متفاوت درباره هویت در کدام گزینه به درستی آمده است؟

(۱) ما درباره ویژگی‌هایی از خود که به آن واقع نیستیم، تأمل می‌کنیم و درباره آنها می‌اندیشیم.

(۲) برای شناخت خود، از دیگران کمک می‌گیریم.

(۳) امکان خطأ و اشتباه در شناخت هویت وجود دارد.

(۴) بخشی از هویت، آگاهانه است؛ یعنی آن را می‌شناسیم یا دیگران به آن پی می‌برند و برایمان بازگو می‌کنند.

منطق

- ۱۹۱ - سور قضیه به و موضوع قضیه به بستگی دارد.

(۱) کلی و جزئی بودن - مفهوم موضوع - کلی و جزئی بودن - مصدق موضوع

(۲) کلی و جزئی بودن - مصدق موضوع - کلی و جزئی بودن - مفهوم موضوع

(۳) کلی و جزئی بودن - مفهوم موضوع - کلی و جزئی بودن - مصدق محمول

(۴) کلی و جزئی بودن - مصدق محمول - کلی و جزئی بودن - مفهوم موضوع

- ۱۹۲ - در رابطه هر گاه قضیه جزئی، باشد قضیه کلی.....

(۱) تداخل - صادق - حتماً صادق است.

(۲) تناقض - کاذب - حتماً صادق است.

(۳) عکس مستوی - صادق - شاید صادق باشد.

(۴) تداخل - کاذب - شاید صادق باشد.

- ۱۹۳ - در قضایای حتماً علامت مثبت قرار می‌دهیم.

(۲) محصوره - بر سر محمول

(۱) شخصیه - بر سر محمول

(۴) شخصیه - بر سر موضوع

(۳) محصوره - بر سر محمول

۱۹۴ - عبارت «نه هر دو و شاید هیچ کدام» متعلق به است. مانند:

- ۱) قضیه شرطی متصل - آزمون امروز یا منطق است یا جغرافی
- ۲) قضیه شرطی منفصل مانعه الجمع - جعفر یا در کاشان زندگی می‌کند یا در میبد
- ۳) قضیه شرطی منفصل مانعه الرفع - کتاب‌های درسی یا اختصاصی هستند یا عمومی
- ۴) قضیه شرطی منفصل حقیقی - انسان یا مختار است یا محبور

۱۹۵ - در از به می‌رسیم.

- ۲) مغالطه وضع تالی - نفی مقدم - نفی تالی
- ۴) قاعده رفع تالی - نفی تالی - اثبات مقدم

۱۹۶ - کدام گزینه یک شرطی منفصل نیست؟

- ۲) صادق یا دانشجو است یا فارغ التحصیل
- ۴) صفتی یا فرزند است یا پدر

- ۱) صالح یا در مطب است یا در اداره
- ۳) صابر یا نویسنده است یا پولدار

۱۹۷ - عکس مستوی متناقض تداخل «برخی ماشین‌ها لاکچری هستند.» در کدام گزینه آمده است؟

- ۲) برخی ماشین‌ها لاکچری نیستند.
- ۴) برخی لاکچری‌ها ماشین نیستند.

- ۱) عکس مستوی لازم الصدق ندارد.
- ۳) برخی لاکچری‌ها ماشین هستند.

۱۹۸ - اغلب فعالیت‌های انسان از جمله مهارت‌های اندیشیدن و نقد استدلال‌ها نیازمند است.

- ۲) جدی گرفتن فرآیند تفکر
- ۴) تکرار و تمرین

- ۱) علم منطق
- ۳) پرسش سوالات به جا

۱۹۹ - نوع مغالطه کدام یک از گزینه‌های زیر به درستی بیان شده است؟

- ۱) مشت نمونه خروار است. (بزرگنمایی و کوچکنمایی)

۲) همه از من به عنوان مدیر عامل کارخانه انتظار اهدای کادویی بهتر برای تولد پسرم دارند. (مسمو کردن چاه)

۳) پیشرفت در مسیر شغلی ات بسیار وابسته است به حرف شنونی از مقامات مافوق چه حرفشان قانونی باشد چه نباشد (تله‌گذاری)

۴) بابت بنزینی که در باک ماشینم ریختید تا آخر عمر غلام حلقه به گوشتان هستم (توسل به احساسات)

۲۰۰ - کدام گزینه در استدلال زیر آن را به یک استدلال معتبر تبدیل می‌کند؟

همه نویسنده‌ها ناطق هستند.

نتیجه: هیچ ناطقی پرنده‌ای نیست.

۱) هیچ نویسنده‌ای پرنده نیست.

۳) برخی ناطق‌ها پرنده نیستند.

- ۲) برخی ناطق‌ها پرنده هستند.
- ۴) هر نویسنده‌ای ناطق است.

