



آزمون ۱۵ از ۱۵



شرکت تعاونی خدمات آموزشی کارکنان
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود، مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

شماره داوطلبی:

نام خانوادگی: نام:

صبح جمعه
۱۳۹۹/۵/۲۴

آزمون آزمایشی سنجش دوازدهم
جامع نوبت ششم

آزمون عمومی و اختصاصی گروه آزمایشی علوم انسانی (دوازدهم)

مدت پاسخگویی: ۲۴۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۲۸۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	فارسی و نگارش	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	عربی، زبان قرآن	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه
۵	ریاضی	۲۰	۱۰۱	۱۲۰	۲۵ دقیقه
۶	اقتصاد	۱۵	۱۲۱	۱۳۵	۱۳ دقیقه
۷	علوم و فنون ادبی	۳۰	۱۳۶	۱۶۵	۳۰ دقیقه
۸	زبان عربی	۲۰	۱۶۶	۱۸۵	۲۰ دقیقه
۹	تاریخ و جغرافیا	۳۰	۱۸۶	۲۱۵	۲۵ دقیقه
۱۰	علوم اجتماعی	۲۰	۲۱۶	۲۳۵	۱۵ دقیقه
۱۱	فلسفه و منطق	۲۵	۲۳۶	۲۶۰	۲۲ دقیقه
۱۲	روان شناسی	۲۰	۲۶۱	۲۸۰	۱۵ دقیقه

وبسایت: www.sazman-senjesh.gov.ir

- ۱- هم معنی (بد گمانی، بی بهره، کشنده، وابسته، نیرومند، رنج) به ترتیب در کدام گزینه به چشم می خورد؟
 الف) پیش از آمد هر زمانی صد تعب
 ب) بخروش چو شرزه شیر ارغند
 ج) روانش ز اندیشه آزاد گشت
 د) بگرای چو ازدهای گرز
 ه) شاهین تیزبال افقها بودم، زنبوری طفیلی شدم و به کنجی پناه بردم.
 و) هر که بی روزی ست، روزش دیر شد
 ز) شیر مردی باید این ره را شگرف
 ح) از آن همه زیباییها و نشئه‌های سرشار از شعر و عظمت پر از قدس محروم تر می شدم.
 ط) سیاوش را تنگ در برگرفت
- ۱) الف - و - د - ه - ط - ح
 ۲) ج - و - د - ه - ز - الف
 ۳) ج - ه - ب - و - ط - الف
 ۴) الف - ه - ب - و - ز - ح
- ۲- در هیچ گزینه‌ای معنای مقابل واژه‌ها تماماً درست نیست، به جز:
 ۱) الزام: واجب بودن، نیازمندی، ضرورت، لازم گردانیدن
 ۲) تیمار: اندیشه، خدمت، غم، رسیدگی
 ۳) عنود: ستیزه کار، دشمن، بدگو، بدخواه
 ۴) خیره: لجوج، سرگشته، فرومانده، بیهوده
- ۳- معنی چند واژه درون کمانک غلط است؟
 (قداره: جنگ‌افزاری شبیه شمشیر باریک و کوتاه) (گرازان: جلوه‌کنان و با ناز دونده) (تأثر: اندوه) (مظاهرت: ریاکاری) (صافی: خالص) (شکاری: نخجیر) (تپیدن: از جای رستن و لرزیدن) (فایق: پیروز) (سترگ: عمیق) (چنبر: گردن‌بند)
- ۱) پنج (۲) سه (۳) چهار (۴) شش
- ۴- در کدام مصراع دو غلط املائی به چشم می خورد؟
 ۱) بیاور می که نتوان شد ز مکر آسمان ایمن
 ۲) دانه سر آرد قصه را رنگین بر آرد غصه را
 ۳) مر سفها را به هیچ کار مده دست
 ۴) هر یکی بینا شود بر غدر خویش
- ۵- تعداد غلط‌های املائی در همه گزینه‌ها یکسان است، به جز:
 ۱) صبح هنگام چریغ آفتاب، کنار قنات حسنی در شهر سیرجان اطراق می کردیم.
 ۲) تیر انگار خورده بود به جناغ سینه‌تان. با آخرین رمغ‌هایتان داد زدید. وقتی که تأل کردند، موظف‌شان کردید.
 ۳) مصطفی قد کج و موجش را روی صندلی جا داد و خاست از این دل‌بستگی غیر مترقبه سپاسگزاری کند.
 ۴) آخرین چراغ امپراطوری روم را موسولینی روشن کرد که چند صباحی تا حبشه و قلب افریقا نیز پیش راند. دیوارهای کهن روم که هنوز تاق ضربی دروازه‌های آن باقی است، حکایت از گذشته دارد.
- ۶- در کدام مورد، قالب و نوع ادبی اشعار (مست و هوشیار - دماوندیه - نی‌نامه - آزادی) به ترتیب تماماً درست است؟
 ۱) (قطعه / اخلاقی) (مثنوی / تعلیمی) (مثنوی / تعلیمی) (قصیده / اجتماعی)
 ۲) (مثنوی / تعلیمی) (مثنوی / پایداری) (غزل / غنایی) (غزل / پایداری)
 ۳) (قطعه / تعلیمی) (قصیده / پایداری) (مثنوی / غنایی) (غزل / پایداری)
 ۴) (مثنوی / سیاسی) (قصیده / غنایی) (غزل / تعلیمی) (قصیده / اجتماعی)

۷- در هیچ گزینه‌ای تمام موارد مشخص شده کاملاً غلط نیستند، به جز:

(۱) بسیاری از شاهکارهای ادبی «قابوس‌نامه، گلستان سعدی، اسرارالتوحید، کلیله و دمنه، تاریخ بیهقی» و آثار طنز جنبه‌ی تعلیمی دارند.

(۲) اسرارالتوحید کتابی است در شرح احوال و اقوال شیخ ابوسعید ابی‌الخیر که محمدبن منور آن را در قرن هشتم هجری به نگارش در آورده است.

(۳) ادبیات عاشقانه، فقط اشعاری است که احساسات، عواطف شخصی، حالات عاشقانه و امید و آرزویی را بیان می‌کند و معمولاً در قالب‌های غزل، رباعی، قطعه نوشته می‌شود.

(۴) زندگی‌نامه‌ها یا سفرنامه‌ها در حقیقت بخشی از خاطره نگاشت‌ها هستند.

۸- در کدام گزینه ویژگی‌های نثر در مقابل عبارات، تماماً درست است؟

(الف) چون از در، در رفتیم، گرمابه بان و هر که آنجا بودند، همه بر پای خاستند و بایستادند. (تکرار، کوتاهی جملات)

(ب) به زبان، دیگر مگو و به دل دیگر مدار، تا گندم نمای جو فروش نباشی و اندر همه کاری داد از خویشتن بده. (کاربرد کنایه، حرف اضافه‌ی اندر)

(ج) کبوتران فرمان وی بکردند و دام بر کردند و سر خویش گرفت و صیاد در پی ایشان ایستاد، بر آن امید که آخر درمانند. (توصیفات دقیق، حذف شناسه)

(د) ننه - خدا حفظش کنه - هر وقت برای من و برادرم لباس می‌خرید، ناله‌اش بلند بود. متلکی می‌گفت که دو برادری مثل علم یزید می‌مانید. دراز دراز می‌خواهید بروید آسمان، شوربا بیاورید. (طنز، زبان محاوره)

(ه) بونصر را بگوی که زرهاست که پدر ما از غزو هندوستان آورده است و بتان زرین شکسته و بگداخته و پاره کرده و حلال‌تر مال‌هاست. (حذف فعل، کاربرد فراوان فعل مجهول)

(و) ولی چه سود که «حسودان تنگ‌نظر و عنودان بدگهر» وی را به می و معشوق و لهو و لعب کشیدند. (نقیضه‌گویی، عامیانه‌گویی)

(۱) ب - ه - الف (۲) ج - ب - د (۳) و - ج - الف (۴) د - و - ه

۹- در کدام گزینه، آرایه‌های «استعاره، حسن تعلیل، تشبیه» تماماً یافت نمی‌شود؟

(۱) شبی در باغ از زلف تو تازی بر زمین افتاد

(۲) ماه از اثر مهر رخت یافت نشانی

(۳) ای کعبه به داغ ماتمت نیلی پوش

(۴) مشو از حرف عشق ای خامه‌ی آتش زبان خامش

۱۰- آرایه‌های روبروی کدام گزینه تماماً نادرست است؟

(۱) در چشم او که خود چشم زمانه‌ی ما بود، آرامشی بود که گمان می‌بردی شاید هم به حق از سر تسلیم است.

(ایهام، حسن تعلیل)

(۲) قصه می‌گوید که بی‌شک می‌توانست او اگر می‌خواست که شغاد نابردار را بدوزد - هم‌چنان که دوخت - .

(استعاره، ایهام تناسب)

(۳) خروشید و زد دست بر سر ز شاه که شاهان منم کاوه‌ی دادخواه

(مجاز، کنایه)

(۴) به دشت دل گیاهی جز گل رویت نمی‌روید من این زیبا زمین را آزمودم میهن ای میهن

(تشبیه، تشخیص)

۱۱- در کدام مورد، همه آرایه‌های (آتش‌فروز قهر تو، آینه دار لطف تو / هم مغرب ادبارها، هم مشرق اقبالها) درست است؟

- (۱) موازنه، تشبیه، پارادوکس، تشخیص
(۲) استعاره، تشبیه، موازنه، تضاد
(۳) تشبیه، ترصیع، اسلوب معادله، پارادوکس
(۴) تضاد، استعاره، تشبیه، ترصیع

۱۲- در کدام گزینه تعداد وابسته‌ها و وابسته‌های مضاف‌الیه، یکسان است؟

- (۱) اگرچه آب رخت عین آتش است ولیک
(۲) چو غلام آفتابم، هم از آفتاب گویم
(۳) ما و میخانه که تمکین گدایی در او
(۴) تو آن ابری که عطر سایه‌ات، چون سایه عطر
فروغ آتش رویت در آب نتوان دید
نه شبم، نه شب پرستم، که حدیث خواب گویم
شوکت شاهی اسکندر و دارا ببرد
تواند هم گل و هم ماه، هم خورشید را پوشید

۱۳- انواع (واو) در هر گزینه‌ای به جز، یکسان است:

- (۱) دوزخ بنمای و بازار کواکب بشکن از هر دو
(۲) گفتم اگر نبینمت مهر فراموشم شود
(۳) توانگران را وقف است و نذر و مهمانی
(۴) به شادی و آسایش و خواب و خور
که گردد تافته خورشید و ماهت روشن از هر دو
می‌روی و مقابلی، غایب و در تصویری
زکات و فطره و اعقاق و هدئی و قربانی
ندارند کاری دل افکارها

۱۴- نوع جملات از نظر اجزا در کدام گزینه تماماً یکسان است؟

- (الف) گفتم یکی به گوشه چشمت نظر کنم
(ج) من در این جای همین صورت بی‌جانم و بس
(ه) خیال خال تو با خود به خاک خواهم برد
(ز) زانگه که بر آن صورت خوبم نظر افتاد
(۱) ز - ب - ح (۲) د - الف - ز
(ب) خیال روی توام روشن در نظر می‌گشت
(د) بدار، ای پندگو از دامنم دست
(و) پیش وجودت چراغ بازنشسته است
(ح) ای جان آشنا که در آن بحر می‌روی
(۳) و - ج - ب (۴) و - ب - ح

۱۵- در همه گزینه‌ها نقش واژه‌های مشخص شده، تماماً درست است، به جز:

- (۱) گرم و خونین به منش باز آری
(۲) ای گل که موج خنده‌ات از سر گذشته است
(۳) هان ای عزیز فصل جوانی به هوش باش
(۴) من ز مسجد به خرابات نه خود افتادم
تا برد ز آینه قلبم زنگ (قید - مفعول)
آماده باش گریه تلخ گلاب را (نهاد - متمم)
در پیری از تو هیچ نیاید به غیر خواب (مسند - متمم)
اینم از عهد ازل حاصل فرجام افتاد (بدل - مسند)

۱۶- رابطه معنایی میان دو کلمه در هر گزینه تماماً یکسان نیست، به جز:

- (۱) (شخیص، مخذول) (صلابت، سلاست) (سفیه، حازم) (تلطف، قهر)
(۲) (توقیع، تایید) (شراع، بادبان) (ژنده، مهیب) (لت، سیلی)
(۳) (گنجینه راز) (دیواره و نیزه) (دل و سینه) (بیان آتشین)
(۴) (بن و بلوط) (پروانه شمع) (مراد و مرید) (تلخی دانایی)

۱۷- کدام گزینه معادل مناسبی برای اصطلاح زیر است؟

عطار این اصطلاح را در معنی «گم شدن عارف در معروف به کار می‌برد، یعنی وقتی که در توحید غرق شد آگاهی از این گمشدگی را گم می‌کند و به فراموشی می‌سپارد.»

- (۱) تجرید (۲) استغنا (۳) توحید (۴) تفرید

۱۸- در کدام گزینه مفهوم (ارزشمندی شهادت، ترسیم آینده روشن، وادی طلب، فراگیری ظلم، کشف حقیقت) به ترتیب یافت می‌شود؟

- (الف) آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه‌های غم و درد
 (ب) ماه آمده به دیدن خورشید صبح زود
 (ج) ای منتظر، مرغ غمین در آشیانه
 (د) چو خواهی که پیدا کنی گفت و گوی
 (ه) دل چه بندی در این سرای مجاز؟
 (و) طاووس باغ قدسم، نی بوم این خرابه
- (۱) ج - الف - و - ب - ه
 (۲) ب - ج - ه - الف - د
 (۳) ب - و - د - الف - ه
 (۴) ج - و - الف - ه - ب

۱۹- مفهوم مقابل (توکل) در کدام گزینه یافت نمی‌شود؟

- (۱) زنخدان فرو برد چندی به جیب
 (۲) چو صبرش نماند از ضعیفی و هوش
 (۳) کزین پس به کنجی نشینم چو مور
 (۴) بخور تا توانی به بازوی خویش

۲۰- در کدام گزینه مفهوم روبروی عبارات تماماً غلط است؟

(الف) بگذار بر پشت زین خود معتبر بمانم / تو در کلبه و خیمه خود باز بمان

(تأکید بر حرکت ارزشمند داشتن)

(ب) آن که با بی‌میلی خمیری در تنور نهد، نان تلخی و استانند که انسان را تنها نیمه سیر کند.

(تأکید بر عشق در کارها)

(ج) از شعله به خاطر روشنایی‌اش سپاسگزاری کن / اما چراغدان راهم که همیشه صبورانه در سایه می‌ایستد از یاد مبر.

(تقدیر از افراد هدفمند)

(د) روح را خاک نتواند مبدل به غبارش سازد / زیرا هر دم به تلاش است تا که فرا رود.

(برتری روح بر مادیات)

(ه) گریه کنی اگر که آفتاب را ندیده‌ای / ستاره‌ها را هم نمی‌بینی.

(تأکید بر واقع‌بینی)

- (۱) ج - ه
 (۲) الف - د
 (۳) ج - الف
 (۴) د - ب

۲۱- در تمام گزینه‌ها مفهوم بیت (پادشاهی که طرح ظلم افکند

- (۱) رعیت چو بیخند و سلطان درخت
 (۲) ای تو رمه سپرده به چوپان گرگ طبع
 (۳) سر گرگ هم اول باید برید
 (۴) نکند جور پیشه سلطانی

پای دیوار مُلک خویش بکند) به چشم می‌خورد، به جز:

- درخت ای پسر، باشد از بیخ سخت
 این گرگی شبان شما نیز بگذرد
 نه چون گوسفندان مردم درید
 که نیاید ز گرگ چوپانی

۲۲- همه ابیات به جز، با هم ارتباط مفهومی دارند:

- (۱) در آن دریای خون در قرص خورشید
 (۲) دریادلان راه سفر در پیش دارند
 (۳) حسرت نبرم به خواب آن مرداب
 (۴) دریایم و نیست باکم از طوفان
- غروب آفتاب خویشتن دید
 پا در رکاب راهوار خویش دارند
 کارام درون دشت شب خفته است
 دریا همه عمر خوابش آشفته است

۲۳- در کدام گزینه معنای (آمدن) متفاوت است؟

- (۱) تا رقم حسن تو زد آسمان
 (۲) آن پری کز خلق پنهان بود چندین روزگار
 (۳) آن جا روم، آن جا روم، بالا بُدم بالا روم
 (۴) خاک وجود ما را از آب دیده گِل کن

۲۴- در هر گزینه، عبارات به مفهوم مشترکی اشاره دارند، به استثنای:

الف) من نمی‌دانم که چرا می‌گویند اسب حیوان نجیبی است، کبوتر زیباست و چرا در قفس هیچ کسی کرکس نیست.

- ب) من مرغ لاهوتی بُدم، دیدی که ناسوتی شدم
 ج) به می سجاده رنگین کن گرت پیر مغان گوید
 د) چو شد باغ روحانیون مسکنم
 ه) ای کاش عظمت در نگاه تو باشد و نه در آن چیزی که بدان نگاه می‌کنی.

- و) سعادت به بخشایش داور است
 ز) مرا در منزل جانان چه امن عیش چون هر دم
 ح) ز یزدان دان، نه از ارکان که کوتاه‌دیدگی باشد
 (۱) د - ب (۲) ج - ز (۳) ه - ح (۴) ح - و

۲۵- مفهوم کدام گزینه از متن زیر دریافت نمی‌شود؟

«هر چند که ملایکه در او نظر می‌کردند، نمی‌دانستند که این چه مجموعه‌ای است تا ابلیس پر تلبیس یک باری گرد او طواف می‌کرد.» ابلیس با خود گفت: «هر چه دیدم سهل بود، کار مشکل اینجاست. اگر ما را آفتی رسد از این شخص، از این موضع تواند بود. و اگر حق تعالی را با این قالب، سر و کاری خواهد بود، در این موضع تواند بود.»

(۱) ارزشمندی دل
 (۲) دل مرکز خوبی و بدی است.
 (۳) فرشتگان توانایی شناخت انسان را ندارند.
 (۴) شیطان از لباسی به لباسی در می‌آید.

عربی، زبان قرآن

■ ■ عین الأصح والأدق في الجواب للترجمة من أو إلى العربية (۲۶ - ۳۵)

۲۶- «كلا الجماعتين إلى الخير أما هؤلاء الذين يتعلمون أفضل لأنهم يفقهون الجاهل، بالتعليم أرسلت!»:

- (۱) هر دو گروه به سوی خیر هستند، اما اینها همان کسانی هستند که بهتر یاد می‌گیرند چون آنها به نادان می‌آموزند، فرستاده شدن من برای یاد دادن است!
 (۲) هر دو جماعت به سوی خیر هستند، اما اینها که یاد می‌گیرند بهترند؛ چون به نادان می‌آموزند، من برای یاد دادن فرستاده شده‌ام!
 (۳) همه‌ی این دو گروه به سوی خیر حرکت می‌کنند، ولی اینان که یاد می‌گیرند بهترند؛ چون به نادان می‌فهمانند، من با تعلیم مبعوث شده‌ام!
 (۴) کلّ این دو گروه به سوی بهتر بودن هستند، ولی اینها که می‌آموزند بهترند؛ چون به جاهل یاد می‌دهند، من برای یاد گرفتن فرستاده شدم!

۲۷- « رَبِّ شَبَابٍ أَثَارُوا إِعْجَابَ الْآخِرِينَ مَعَ أَنَّهُمْ مَصَابُونَ بِالشَّلَلِ الدَّمَاغِيِّ كَأَنَّ لَهُمْ قُدْرَةَ سِحْرِيَّةٍ عَلَى الْقِيَامِ بِالْأَعْمَالِ الصَّعْبَةِ! »:

- ۱) چه بسیار جوانانی که تعجب دیگران را بر انگیختند با آنکه دچار سخته مغزی شده‌اند گویا آنان قدرت جادویی بر انجام کارهای سخت دارند!
- ۲) چه بسا جوانانی که با وجود اینکه دچار فلج مغزی هستند تحسین دیگران را بر انگیختند گو اینکه قدرتی جادویی بر انجام اعمال دشوار دارند!
- ۳) بسیار است جوانی که با وجود فلج مغزی تحسین دیگران را بر می‌انگیخت، آن قدرتی جادویی بر انجام کارهایی سخت داشت!
- ۴) بسیاریند جوانانی که با وجود سخته مغزی موجب بر انگیختن تحسین دیگران شده‌اند گویی برای آنها نیروی جادویی بر انجام کارهای سخت است!

۲۸- « لا طَرِيقَ لِهَدَايَةِ مَنْ لَا يَرِيدهَا لِأَنَّهُ أَمَاتَ قَلْبَهُ بِالْمَعَاصِي غَافِلًا عَنِ اللَّهِ! »:

- ۱) کسی که خواستار هدایت نیست هیچ راهی به سوی آن ندارد؛ چون قلبش را با گناه در حالیکه از خدا غافل است میرانده است!
- ۲) هیچ راهی برای هدایت کسی که آن را اراده نکرده، نیست چرا که قلبش در حال غفلت از خدا با گناهان مرده است!
- ۳) هیچ راهی برای هدایت کسی که آن را نمی‌خواهد نیست چون با غفلت از خدا قلبش را با معصیت‌ها میرانده است!
- ۴) آنکه هدایت را نمی‌خواهد راه هدایتی بر او نیست چرا که همانا او در غفلت از خدا قلبش را با گناهانش به سوی مرگ کشانده است!

۲۹- « تَمَّ بِنَاءِ مَصَانِعِ الْأَسْلِحَةِ فِي أَنْحَاءِ الْعَالَمِ وَ يَا لَيْتَ الْعُلَمَاءَ مَا اخْتَرَعُوا ادْوَاتَ الْقَتْلِ وَ الدَّمَارِ! »:

- ۱) کارخانه‌های اسلحه‌سازی در اطراف جهان ساخته شد و ای کاش دانشمندان وسایل کشتار و ویرانی را اختراع نکرده بودند!
- ۲) تأسیس کارخانه‌های اسلحه‌سازی در اطراف این جهان انجام شده است و کاش دانشمندان وسایل کشتار و ویرانی را اختراع نکنند!
- ۳) ساختن کارخانه‌های اسلحه در اطراف دنیا تمام شد، حال کاش وسیله‌ی ویرانی و کشتار اختراع نشده بود!
- ۴) در همه جای دنیا کارخانه‌های اسلحه‌سازی تأسیس شده و ای کاش عالمان این وسایل کشتن و نابودی را کشف نکرده بودند.

۳۰- « تَخْلِيَةُ الْوَقُودِ مِنْ نَاقِلَاتِ النَّفْطِ فِي الْمَوَائِئِ تَسْتَعْرِقُ وَقْتًا طَوِيلًا وَ عَلَى الْعَمَالِ أَنْ يَنْتَبَهُوا إِلَى الْعَلَامِ التَّحْذِيرِيَّةِ! »:

- ۱) تخلیه سوخت از نفتکش‌ها در بندر زمان زیادی به طول می‌انجامد و بر کارگران است که به علائم هشدار توجّه کنند!
- ۲) خالی کردن سوخت از نفتکش‌ها در بندرها وقت زیادی را در برمی‌گیرد و همه‌ی کارگران باید به علائم هشدار دهنده توجّه کنند!
- ۳) خالی کردن موادّ سوختی از نفتکش‌ها در بندار وقت طولانی می‌گیرد و کارگران باید به علائم هشدارآمیز توجّه کنند!
- ۴) خالی کردن موادّ سوختی از نفتکش‌ها در بندرها زمان زیادی طول خواهد کشید و کارگران باید که به علامت‌های هشدار توجّه کنند!

۳۱- « لَا يَزَالُ حَاتِمُ الطَّائِي مُحِبُّوْبًا عِنْدَ النَّاسِ لِأَنَّهُ كَانَ مِنْ أَجْوَدِ النَّاسِ وَ مَا آتَاهُ أَحَدٌ فِي حَاجَةٍ إِلَّا أَنَّهُ يُفَرِّجُ كَرْبَهُ! »:

- ۱) پیوسته حاتم طایی نزد مردم محبوب بود چرا که از مردم بخشنده بوده و پیش او کسی نمی‌آمد جز آنکه اندوهش را می‌زدود!
- ۲) حاتم طایی پیوسته نزد مردم محبوب است چون از بخشنده‌ترین مردم است و هرکسی که با خواسته‌ای نزد او آید غمش را می‌زداید!
- ۳) محبوبیت حاتم طایی نزد مردم زائل نمی‌شود چرا که وی از مردمان با سخاوت بوده و احدی با خواسته و نیاز نزد او نیامده جز آنکه اندوهش را زدود!
- ۴) حاتم طایی همواره نزد مردم دوست داشتنی است چرا که از بخشنده‌ترین مردم بود و احدی پیش او نمی‌آمد مگر اینکه اندوهش را می‌زدود!

۳۲- « مَنْ يُضْعِفُ التَّكَاثُلَ إِرَادَتَهُ يَشْعُرُ بِالْفِشْلِ مَرَّاتٍ فَيَكُونُوا دَوُوبِينَ لِكِي تُصْبِحُوا نَاجِحِينَ! »:

- ۱) کسی که با تنبلی اراده‌اش ضعیف شود بارها احساس شکست می‌کند پس با پشتکار باشید که موفق شوید!
- ۲) هر کس که تنبلی اراده‌ی او را ضعیف کرده است احساس شکست‌های متعدّد می‌کند، پس دائماً تلاش کنید تا پیروز شوید!
- ۳) کسی که تنبلی اراده‌ی او را بارها ضعیف کند احساس شکست خواهد کرد پس برای اینکه موفق شوید پرتلاش باشید!
- ۴) کسی که تنبلی اراده‌ی او را ضعیف کند بارها احساس شکست می‌کند پس با پشتکار باشید تا موفق شوید!

٣٣- عَيْنِ الْخَطَا فِي التَّرْجَمَةِ:

- ١ ﴿يَقُولُونَ بِأَفْوَاهِهِمْ مَا لَيْسَ فِي قُلُوبِهِمْ﴾: با دهانشان هرچه را که در قلب هایشان نیست می گویند!
- ٢ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ أَقْوَى النَّاسِ، فَلْيَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ: کسی که بخواهد قوی ترین مردم باشد پس باید به خداوند توکل کند!
- ٣ ﴿مَا أُبْرئِ نَفْسِي إِنَّ النَّفْسَ لِأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ﴾: نفسم را بی گناه نمیشمارم زیرا نفس، بسیار دستوردهنده به بدی است!
- ٤ ﴿إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ عَمَلًا﴾: همانا ما پاداش کسی را که کاری نیکو کند تباه نمی کنیم!

٣٤- عَيْنِ الصَّحِيحِ فِي التَّرْجَمَةِ:

- ١ إِنَّ دُنْيَاكُمْ عِنْدِي لِأَهْوَنِ مِنْ وَرَقَةٍ تَقْضُمُ الْجَرَادَةَ: بی گمان دنیای شما نزد من از برگی که ملخی آن را می جود پست تر است.
- ٢ مَا لِعَلِيٍّ وَ لِنَعِيمٍ يَفْنَى وَ لِدَّةٍ لَا تَبْقَى؟!:: علی را با نعمتهایی که نابود می شود و لذتهایی که باقی نمی ماند چه کار؟
- ٣ وَ قَدْ تُفْتَشُّ عَيْنَ الْحَيَاةِ فِي الظُّلُمَاتِ: و گاهی چشمه ی زندگی را در تاریکی ها جستجو می کنی!
- ٤ سَلِّ الْمَصَانِعَ رُكْبًا تَهَيِّمُ فِي الْفُلُوتِ: از آب انبارها در مورد سوارانی که در بیابانها تشنه مانده اند بپرس!

٣٥- للتَّعْرِيبِ: «طُولُ نَهْنَهْغِ آبِي بِهٖ ٣٠ مِترًا وَ وَزْنُهُ تَقْرِيبًا بِهٖ ١٧٠ تَن مِي رَسَد.»

- ١ يَصِلُ طُولُ حَوْتِ الْأَزْرَقِ ثَلَاثِينَ أَمْتَارًا وَ وَزْنُهُ مِئَةٌ وَ سَبْعِينَ طَنًّا تَقْرِيبًا!
- ٢ طُولُ الْحَوْتِ الْأَزْرَقِ يَبْلُغُ ثَلَاثُونَ مِترًا وَ وَزْنُهُ تَقْرِيبًا مِئَةٌ وَ سَبْعُونَ طَنًّا!
- ٣ يَبْلُغُ طُولُ الْحَوْتِ الْأَزْرَقِ ثَلَاثِينَ مِترًا وَ وَزْنُهُ مِئَةٌ وَ سَبْعِينَ طَنًّا تَقْرِيبًا!
- ٤ يَصِلُ طُولُ حَوْتِ الْأَزْرَقِ ثَلَاثُونَ مِترًا وَ وَزْنُهُ تَقْرِيبًا سَبْعِينَ وَ مِئَةً طَنًّا!

■ ■ اِقْرَأِ النَّصَّ التَّالِيَّ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (٣٦ - ٤٢) بِمَا يَنْسَبُ النَّصَّ:

النَّفْطُ هُوَ كَنْزُنَا الَّذِي نَحْتَفِظُ بِهِ فِي أَرْضِنَا وَهُوَ مَصْدَرٌ مِنْ مَصَادِرِ قُوَّتِنَا وَثَرَوَتِنَا وَنِعْمَةٌ عَظِيمَةٌ مِنْ أَنْعَمَ اللَّهُ الَّتِي يَعِيشُ عَلَى صِنَاعَتِهِ آلَافُ الْعَمَالِ فِي بِلَادِنَا. وَقَدْ أَظْهَرَتْ إِحْصَائِيَّاتٌ (سَرشماری ها) الطَّاقَةَ الْعَالَمِيَّةَ بِأَنَّ النَّفْطَ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ الْأَوَّلِيَّةِ وَأَثْمَنِهَا الَّذِي يُوَثِّرُ عَلَى اِقْتِصَادِ الدَّوَلِ الْمَعْتَمِدَةِ عَلَيْهِ، تَأْثِيرًا إِجْبَابِيًّا أَوْ سَلْبِيًّا بَارْتِفَاعِ ثَمَنِهِ أَوْ هَبُوطِهِ. يَعُودُ أَصْلُ النَّفْطِ إِلَى أَنَّهُ بَقَايَا كَائِنَاتٍ حَيَّةٍ تَعَرَّضَتْ لِلضَّغْطِ وَالْحَرَارَةِ الْعَالِيَتَيْنِ لِمُدَّةٍ زَمْنِيَّةٍ تَجَاوَزَتْ مِلايينِ السَّنِينَ وَتَبَدَّأَ هَذِهِ الْكَائِنَاتُ الْحَيَّةُ بِالتَّحَلُّلِ (تَجْزِيَّةٍ) تَحْتَ تَأْثِيرِ هَذِهِ الْعَوَامِلِ وَيُشَارُ إِلَى أَنَّ الْغَازَ الطَّبِيعِيَّ وَالنَّفْطَ يَتَمَّ إِنتَاجُهُمَا بِنَفْسِ الطَّرِيقَةِ حَيْثُ يَتَوَاجَدُ الْغَازُ إِلَى جَانِبِ مَادَّةِ الزَّيْتِ الْخَامِ . تَنْتَجُ مَشْتَقَّاتُ النَّفْطِ بَعْدَ التَّكْرِيرِ خِلَالَ مَرَاكِلِ خَاصَّةٍ وَمِنْ أَشْهَرِهَا الْبَنْزِينَ وَالدِّيزِلَ وَ وَقُودَ التَّدْفِئَةِ وَالْغَازَاتِ السَّائِلَةِ وَالْجَافَّةَ وَمَادَّةَ اسْفَلْتِيَّةٍ تَسْتُخْدَمُ لِإِنشَاءِ الطَّرَقِ. يَسَاعِدُ النَّفْطُ عَلَى رَفْعِ الْمَسْتَوَى الْاِقْتِصَادِي الْعَالَمِي وَيُنْمِي الْاِقْتِصَادَ الْوِطْنِي وَلِهَذَا يَسْمَى الذَّهَبَ الْأَسْوَدَ.

٣٦- عَيْنِ الصَّحِيحِ :

- ١ لا نِعْمَةٌ أَهَمُّ تَأْثِيرًا عَلَى الْاِقْتِصَادِ مِنَ النَّفْطِ!
- ٢ اسْتِهْلَاكُ الْبَنْزِينَ وَ الدِّيزِلِ يَدُلُّ عَلَى قُوَّتِنَا وَ ثَرَوَتِنَا!
- ٣ النَّفْطُ يُنْمِي الْاِقْتِصَادَ الْوِطْنِي صَانِعًا آلَافَ الْمَهْنِ!
- ٤ مَصَادِرُ الطَّاقَةِ الْأَوَّلِيَّةِ كَنْزٌ ثَمِينَةٌ تَسَاعِدُ عَلَى رَفْعِ الْمَسْتَوَى الْاِقْتِصَادِي لِكُلِّ بِلَدٍ!

٣٧- عَيْنِ الْخَطَا:

- ١ الْمَادَةُ الْاسْفَلْتِيَّةُ تَسْتُخْدَمُ النَّفْطَ لِإِنشَاءِ الطَّرَقِ!
- ٢ الذَّهَبُ الْأَسْوَدُ أَكْثَرُ أَهْمِيَّةٍ مِنَ الذَّهَبِ الْأَصْفَرِ لِإِنْمَاءِ الْاِقْتِصَادِ!
- ٣ تَتَكَرَّرُ عَمَلِيَّةُ تَصْفِيَةِ النَّفْطِ فِي الْمَصَافِي طَيِّ مَرَاكِلِ خَاصَّةٍ!
- ٤ يَتَوَاجَدُ الْغَازُ الطَّبِيعِيُّ فَوْقَ الزَّيْتِ الْخَامِ لِحَقَّةٍ وَزْنِهِ حَيْثُ يَتَوَاجَدُ النَّفْطُ!

- ٣٨- أكمل بالجملة المناسبة حسب النص: «يؤثر الذهب الأسود على اقتصاد البلاد.....»
 (١) تأثيراً إيجابياً مع هبوط سعره!
 (٢) تأثيراً إيجابياً و سلبياً مع ارتفاع سعره!
 (٣) بسبب طاقة البنزين و الديزل و الوقود المشتقة منه!
 (٤) بدليل تأثر الدول المعتمدة عليه!

٣٩- تشير الإحصائيات إلى

- (١) اشتغال آلاف العمال في صناعة النفط!
 (٢) تحلل الكائنات الحيّة و تحويلها إلى سائل أسود إثر التعرّض للضّغط و الحرارة!
 (٣) أهميّة النفط كمصدر مهم للطاقة!
 (٤) عدم الاحتفاظ بالكنوز الطبيعية و سوء استهلاكها!

■ ■ عَيْن الصَّحِيح فِي الإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤٠-٤٢)

٤٠- «تَعَرَّضْتُ»:

- (١) ماضٍ - للغائب - مزيد ثلاثي من باب تفعّل - مبني - معلوم / خبر أنّ
 (٢) فعل - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين (مصدره: تعريض) - مبني / جملة وصفية
 (٣) للغائب - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين (مصدره: تعرّض) - معلوم / فعل و فاعل
 (٤) فعل ماضٍ - للمخاطب - مزيد ثلاثي (اسم فاعله: مُعْرَضٌ) / جملة وصفية

٤١- «تُنْتِجُ»:

- (١) للغائب - مزيد ثلاثي من باب إفعال - معرب - مجهول / فعل ومع نائب فاعله جملة فعلية
 (٢) فعل - مجرد ثلاثي - للغائب - حروفه الأصلية «ن ت ج» - معرب / فعل و نائب فاعله «مشتقات»
 (٣) مضارع - مزيد ثلاثي بزيادة حرفين - اسم فاعله «مُنْتِجٌ» - مجهول / فعل و نائب فاعله «مشتقات»
 (٤) فعل مضارع - مزيد ثلاثي (مصدره: إنتاج) - اسم فاعله «مُنْتِجٌ» / فعل و فاعله «مشتقات»

٤٢- «مصادر»:

- (١) اسم مكان - جمع تكسير - مذكر - مصدره «صدر» - معرفة / مضاف إليه و مجرور
 (٢) اسم مكان - جمع مكسر مفرد «مصدر» - مذكر - نكرة / خبر أنّ
 (٣) اسم - جمع مكسر - مصدره «صدر» - من فعل مزيد ثلاثي - معرفة / مضاف إليه و مجرور
 (٤) اسم - جمع مكسر مفرد «صدر» - من فعل مجرد ثلاثي - معرب / مضاف و «الطاقة» مضاف إليه

٤٣- عَيْنُ الخَطَأِ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الكَلِمَاتِ:

- (١) لَا تُحَدِّثِ النَّاسَ بِكُلِّ مَا سَمِعْتَ بِهِ.
 (٢) أَلْعَيْمٌ بُخَارٌ مُتْرَاكِمٌ فِي السَّمَاءِ يَنْزِلُ مِنْهُ الْمَطَرُ.
 (٣) وَمَا اسْتَنْطَاعَتْ أُسْرَتُهُ أَنْ تُرْسِلَهُ إِلَى الْقَاهِرَةِ.
 (٤) أَلشَّرِشْفُ قِطْعَةٌ قُمَاشٍ تَوْضَعُ عَلَى السَّرِيرِ.

■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٤٤ - ٥٠)

٤٤- عَيْنُ مَا لَيْسَ فِيهِ الْمُرَادِفُ:

- (١) أَشَاهِدُ كُلَّ شَيْءٍ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا هَالِكًا وَأَمَّا أَرَى فِي الْآخِرَةِ بَاقٍ!
- (٢) عَشُّ الطَّائِرِ يُسَمَّى الْوَكْنَةَ!
- (٣) جَاءَ الْمَعْلَمُ إِلَى الصَّفِّ وَقَالَ: إِلَّا مَنْ أَتَى اللَّهَ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ!
- (٤) اللَّهُمَّ كَمَا حَسَنْتَ خَلْقِي فَحَسِّنْ خُلُقِي!

٤٥- عَيْنُ مَا لِإِعَادِلِ «الْمُضَارِعِ الْإِلْتِزَامِيِّ» فِي الْفَارْسِيَّةِ:

- (١) ﴿أَيْحَسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى﴾
- (٢) إِنَّ الزَّاهِدَ مَجْتَهِدٌ فِي تَهْدِيبِ نَفْسِهِ حَتَّى يَتَقَدَّمَ!
- (٣) مَنْ خَافَ النَّاسَ مِنْ لِسَانِهِ فَهُوَ مِنْ أَهْلِ النَّارِ!
- (٤) إِنَّ الْأُسْتَاذَ يُسَاعِدُ الطُّلَّابَ لِتَعَلُّمِ دَرُوسِهِمْ!

٤٦- عَيْنُ الْفَاعِلِ الَّذِي قَدْ وَقَعَ مِضَافًا:

- (١) أَمَرَنِي رَبِّي بِمُدَارَاةِ النَّاسِ!
- (٢) تَحَدَّثْتُ هَذِهِ الظَّاهِرَةَ مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ أَحْيَانًا!
- (٣) ﴿رَبُّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ﴾
- (٤) تُسَمَّى مِظَاهِرُ التَّقَدُّمِ فِي مِيَادِينِ الْعِلْمِ وَالصَّنَاعَةِ!

٤٧- أَيْ عِبَارَةٌ لَيْسَ جَرُّهَا بِالْيَاءِ:

- (١) قَالَ النَّبِيُّ: كَلَامُ الْجَمَاعَتَيْنِ إِلَى خَيْرٍ!
- (٢) ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾
- (٣) سَمَكَ الْفَرَسِ عَدُوُّ الدَّلَافِينِ وَلِلدَّلَافِينِ أَنْوْفٌ حَادَّةٌ!
- (٤) يَا مَنْ سَتَرَ الْقَبِيحَ... يَا أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ!

٤٨- عَيْنُ مَا فِيهِ أَدَاةُ الشَّرْطِ:

- (١) مَنْ تَطَلَّبَ مِنِّي الْمُسَاعَدَةَ حَتَّى أُسَاعِدَهُ فِي الدَّرْسِ!
- (٢) قَالَ الْأُسْتَاذُ لِي: مَا أَحْسَنَ كَلَامِكَ، فَإِنَّهُ صَحِيحٌ وَدَقِيقٌ!
- (٣) مَا اقْتَرَبَتِ الطُّفْلَةُ مِنَ النَّارِ لِتَحْفَظَ نَفْسَهَا مِنَ الْحَرِيقِ!
- (٤) مَنْ غَلَبَتْ شَهْوَتُهُ عَقْلَهُ فَهُوَ شَرٌّ مِنَ الْبَهَائِمِ!

٤٩- عَيْنُ عِبَارَةٍ فِيهَا الْحَالُ أَكْثَرُ:

- (١) ﴿يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنِّتَةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكَ رَاضِيَةً مُّرْضِيَةً﴾
- (٢) تَخَرَّجْتُ مِنَ الْجَامِعَةِ نَاجِحًا فَانْقَأَ عَلَيَّ الْمَصَاعِبُ وَهُوَ صَعَبُ الْمَنَالِ!
- (٣) سَأَلْتُ قَاضِيًا عَادِلًا فِي الْمَحْكَمَةِ يُجِيبُنِي خَاضِعًا هَادِيًا.
- (٤) ﴿كَانَ النَّاسُ أُمَّةً وَاحِدَةً فَبَعَثَ اللَّهُ النَّبِيِّينَ مُبَشِّرِينَ﴾

۵۰- عَيْنَ عِبْرَةٍ مَاجَاءَ فِيهَا الْمُسْتَثْنَى إِلَّا اسْمَ فَاعِلٍ:

- ۱) ما شاهدتُ في السَّاحَةِ إِلَّا صَادِقًا!
- ۲) هَذَا أَمْرٌ لَا يُدْرِكُهُ إِلَّا الْمُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ!
- ۳) ما فَرَّ في الحربِ أَحَدٌ إِلَّا الْعُدَاةُ!
- ۴) لم يُضَيِّعْ عمره في المعاصي إِلَّا الْمُخْطِئُ في أَعْمَالِهِ!

فرهنگ و معارف اسلامی

۵۱- از عوامل مؤثر در معرفت و محبت به امام زمان (عج) و از بین رفتن تردیدها کدام است؟

- ۱) آماده کردن خود و جامعه برای ظهور
- ۲) شناخت جایگاه امام در پیشگاه مردم
- ۳) در انتظار ظهور بودن که از برترین اعمال عصر غیبت است.
- ۴) آشنایی با صفات و ویژگی‌های ایشان

۵۲- شرط این عبارت قرآنی که خداوند می‌فرماید: «به پیمانی که با من بسته‌اید وفا کنید تا من نیز به پیمان شما وفا کنم» چیست؟ و مصداق ﴿إِنْ ذَلِكُ مِنَ الْعَزْمِ الْأَمْرِ﴾ کدام است؟

- ۱) قدم گذاشتن در راه رستگاری و قرب الهی - صبر
- ۲) قدم گذاشتن در راه رستگاری و قرب الهی - ایمان
- ۳) انجام واجبات و ترک محرمات - صبر
- ۴) انجام واجبات و ترک محرمات - ایمان

۵۳- در مسیر توکل استفاده از ابزار و اسباب براساس کدام صفت خداوند است و بی‌توجهی به آن ابزار بی‌توجهی به چیست؟

- ۱) حکمت - علم و حکمت الهی
- ۲) علم - قدرت و حکمت الهی
- ۳) حکمت - علم و عظمت خداوندی
- ۴) علم - قدرت و عظمت خداوندی

۵۴- ثمره اینکه پیامبر اکرم (ص) می‌فرمایند: «الناس نیام فاذا ماتوا انتبهوا» کدام است؟

- ۱) ﴿وَقَالُوا مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يَهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ﴾
- ۲) ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَاليَوْمِ الْآخِرِ وَعَمَلَ صَالِحًا فَلَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾
- ۳) ﴿مَنْ كَانَ يَرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَ الْآخِرَةِ﴾
- ۴) ﴿وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا لَهْوٌ وَلَعِبٌ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ﴾

۵۵- عبارات قرآنی ﴿وَلَا تَطْعَمُ الْكَافِرِينَ﴾ و ﴿وَشَاوَرَهُمْ فِي الْأَمْرِ﴾ از وظایف رهبر است یا مردم و به کدام وظیفه اشاره می‌کند؟

- ۱) رهبر - رهبر - حفظ استقلال کشور و جلوگیری از نفوذ بیگانگان - تصمیم‌گیری براساس مشورت
- ۲) مردم - مردم - وحدت و همبستگی اجتماعی - مشارکت در نظارت همگانی
- ۳) رهبر - مردم - حفظ استقلال کشور و جلوگیری از نفوذ بیگانگان - مشارکت در نظارت همگانی
- ۴) مردم - رهبر - وحدت و همبستگی اجتماعی - تصمیم‌گیری براساس مشورت

۵۶- اولین آیاتی که بر رسول خدا (ص) نازل شد و آغازگر رسالت وی بود درباره چه موضوعی است؟ و کدام آیه مؤید این موضوع می‌باشد؟

- ۱) توحید و یکتاپرستی - ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾
- ۲) دانش و آموختن - ﴿قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُولُو الْأَلْبَابِ﴾
- ۳) دانش و آموختن - ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَاليَوْمِ الْآخِرِ وَعَمَلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾
- ۴) توحید و یکتاپرستی - ﴿مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَاليَوْمِ الْآخِرِ وَعَمَلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ﴾

۵۷- امام باقر (ع) به محمدبن مسلم تذکر دادند که چه کسانی را از رحمت خدا مأیوس نکنی؟ و کوتاهی در انجام کدام وظیفه موجب استحکام و قدرت گناهان اجتماعی می‌شود؟

(۱) مؤمنین - اطاعت و بندگی خدا

(۲) انسان‌ها - اطاعت و بندگی خدا

(۳) انسان‌ها - امر به معروف و نهی از منکر

(۴) مؤمنین - امر به معروف و نهی از منکر

۵۸- طبق فرمایش قرآن چه کسانی در دنیا و آخرت عذابی دردناک دارند؟ و استمرار گناه منجر به چه نتیجه‌ای می‌شود؟

(۱) ﴿ان کذبوا بآیات الله و کانوا بها یستهزئون﴾ - قساوت قلب

(۲) ﴿ان کذبوا بآیات الله و کانوا بها یستهزئون﴾ - سلب توفیق

(۳) ﴿ان الذین یحبون ان تشیع الفاحشه فی الذین آمنوا﴾ - قساوت قلب

(۴) ﴿ان الذین یحبون ان تشیع الفاحشه فی الذین آمنوا﴾ - سلب توفیق

۵۹- عبارت فراهم کردن «عذاب دردناک» در قیامت برای چه کسانی است؟

(۱) توبه هنگام مرگ و فروشندگان پیمان الهی به بهای ناچیز

(۲) هم‌نشینی با بدکاران و فروشندگان پیمان الهی به بهای ناچیز

(۳) توبه هنگام مرگ و عدم محاسبه و ارزیابی در اعمال

(۴) هم‌نشینی با بدکاران و عدم محاسبه و ارزیابی در اعمال

۶۰- اینکه خداوند می‌فرماید: «ما شما را از یک مرد و یک زن آفریدیم و شما را از اقوام و قبیله‌ها قرار دادیم» به چه منظوری است؟ و آیه شریفه ﴿ان اکرمکم عندالله اتقاکم﴾ ما را متوجه کدام یک از اقدامات پیامبر اکرم (ص) می‌نماید؟

(۱) ﴿لتعارفوا﴾ - تلاش برای برقراری عدالت و برابری

(۲) ﴿لتعارفوا﴾ - برابری و اخوت اسلامی

(۳) ﴿اتقاکم﴾ - سخت‌کوش و دلسوزی در هدایت مردم

(۴) ﴿اتقاکم﴾ - برنامه‌ای برای وحدت مسلمانان

۶۱- کدام عبارت قرآنی نشان‌دهنده جایگاه والای ما انسان‌ها در عالم خلقت است؟

(۱) ای فرزند آدم این مخلوقات را برای تو آفریدم و تو را برای خودم

(۲) هر کس عزت می‌خواهد بداند که هر چه عزت است از آن خداست.

(۳) همانا بهایی برای جان شما جز بهشت نیست پس خود را به کمتر از آن نفروشید.

(۴) ما فرزندان آدم را کرامت بخشیدیم و بر بسیاری از مخلوقات برتری دادیم.

۶۲- عبارات قرآنی: ﴿و ما کان عطاء ربک محظوراً﴾ و ﴿لهم عذاب مهین﴾ و ﴿هم لا یفتنون﴾ به ترتیب ما را متوجه کدام یک از سنن الهی می‌کند؟

(۱) امداد - امتحان

(۲) امتحان - امداد

(۳) امداد - امداد

(۴) امداد - امتحان

۶۳- قاعده عقلی «دفع خطر احتمالی لازم است» ما را متوجه کدام آیه شریفه می‌نماید؟ و چرا عده‌ای با اینکه شکی در وقوع معاد ندارند آن را انکار می‌کنند؟

(۱) ﴿لیجمعنکم الی یوم القیامة﴾ - ارتکاب گناه در طول عمر

(۲) ﴿و ان الدار الآخرة لهی الحیوان﴾ - ارتکاب گناه در طول عمر

(۳) ﴿لیجمعنکم الی یوم القیامة﴾ - متجاوز و گناهکار بودن

(۴) ﴿و ان الدار الآخرة لهی الحیوان﴾ - متجاوز و گناهکار بودن

۶۴- چرا عده‌ای با اینکه معاد را قبول دارند اما از یاد آخرت غافل می‌شوند و زندگی و رفتار آنان به گونه‌ای است که تفاوتی با منکران معاد ندارند؟

- (۱) چون نمی‌توانند فکر مرگ را از ذهن خود بیرون کنند زندگی چند روزه برایشان بی‌ارزش می‌شود.
- (۲) چون عملاً معتقدند که هر انسانی پس از مدتی زندگی در دنیا رهسپار نیستی می‌گردد.
- (۳) به دلیل فرو رفتن در هوس‌ها دنیا را معبود و هدف خود قرار می‌دهند.
- (۴) با اینکه آدمی میل به بی‌نهایت طلبی دارد راه غفلت از مرگ را پیش می‌گیرند و خود را به هر کاری سرگرم می‌سازند.

۶۵- بنا به فرموده قرآن ثمره مهاجرت مؤمنان با هدف تفقه در دین چیست؟

- (۱) ﴿لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ﴾ (۱)
- (۲) ﴿لِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ﴾ (۲)
- (۳) ﴿فَارْجِعُوا فِيهَا إِلَى رِوَاةِ أَحَادِيثِنَا﴾ (۳)
- (۴) ﴿لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾ (۴)

۶۶- امام حسین (ع) می‌فرمایند: در چه صورتی از اسلام چیزی باقی نمی‌ماند و مرگ اسلام را باید اعلام کرد؟

- (۱) تفرقه و سستی مسلمانان
 - (۲) ارائه الگوهای نامناسب
 - (۳) پذیرش بیعت با یزید
 - (۴) تحریف در معارف اسلامی
- ۶۷- عامل جهت‌دهنده و محدودکننده اعمال اختیاری انسان چیست؟ و این موضوع با کدام آیه شریفه هم مفهوم است؟

- (۱) تقدیرات و قانونمندی‌ها - ﴿اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ الْبَحْرَ لَتَجْرَى الْفَلَکُ فِيهِ بامره و لتبتغوا من فضله﴾
- (۲) تحت اراده و تدبیر الهی بودن کائنات - ﴿اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمْ الْبَحْرَ لَتَجْرَى الْفَلَکُ فِيهِ بامره و لتبتغوا من فضله﴾
- (۳) تقدیرات و قانونمندی‌ها - ﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَ لئن زالتا إن أمسکهما من احدٍ من بعده﴾
- (۴) تحت اراده و تدبیر الهی بودن کائنات - ﴿إِنَّ اللَّهَ يُمْسِكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ أَنْ تَزُولَا وَ لئن زالتا إن أمسکهما من احدٍ من بعده﴾

۶۸- کدام یک مانع لغزش‌ها و تباهی‌ها می‌شود؟ و چرا باید خداوند را عبادت کرد؟

- (۱) دستیابی به درجاتی از حکمت - ﴿قُلْ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ﴾
- (۲) نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان - ﴿قُلْ اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ﴾
- (۳) نفوذناپذیری در برابر وسوسه‌های شیطان - ﴿إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَ رَبِّكُمْ﴾
- (۴) دستیابی به درجاتی از حکمت - ﴿إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَ رَبِّكُمْ﴾

۶۹- توانایی انتخاب و تصمیم‌گیری ناشی از چیست؟ و شیطان اعمال چه کسانی را در نظرشان زینت داده و آنان را با آرزوهای طولانی فریفته است؟

- (۱) روح - آنانی که تحت تأثیر وعده‌های شیطانی قرار می‌گیرند و بر گناهان بزرگ اصرار می‌ورزند.
- (۲) روح - آنان که بعد از روشن شدن هدایت برای آنها پشت به حق کردند.
- (۳) عقل - آنان که بعد از روشن شدن هدایت برای آنها پشت به حق کردند.
- (۴) عقل - آنانی که تحت تأثیر وعده‌های شیطانی قرار می‌گیرند و بر گناهان بزرگ اصرار می‌ورزند.

۷۰- خداوند نسبت به چه کسانی سریع‌الحساب است؟

- (۱) آنچه به شما داده شده کالای زندگی دنیا و آرایش آن است و آنچه نزد خداست بهتر و پایدارتر است.
- (۲) بعضی می‌گویند پروردگارا به ما در دنیا نیکی عطا کن و در آخرت نیز نیکی مرحمت فرما
- (۳) بعضی از مردم می‌گویند خداوند ما در دنیا نیکی عطا کن ولی در آخرت بهره‌ای ندارند.
- (۴) آن کس که سرای آخرت را بطلبد و برای آن سعی و کوشش کند و مؤمن باشد.

۷۱- عبارات «اکسیر حیات انسان» و «اساس زندگی در جهان» به ترتیب با کدام آیات هم مفهوم است؟

- ۱) ﴿رسلاً مبشرين و منذرين﴾ - ﴿ربنا الذي اعطى كل شى خلقه ثم هدى﴾
- ۲) ﴿ربنا الذي اعطى كل شى خلقه ثم هدى﴾ - ﴿رسلاً مبشرين و منذرين﴾
- ۳) ﴿استجيبوا لله و للرسول اذا دعاكم لما يحييكم﴾ - ﴿لنحيى به بلدة ميتا﴾
- ۴) ﴿لنحيى به بلدة ميتا﴾ - ﴿استجيبوا لله و للرسول اذا دعاكم لما يحييكم﴾

۷۲- کدام آیه شریفه وحدت دعوت انبياء را نشان می دهد؟

- ۱) ﴿رسلاً مبشرين و منذرين لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل﴾
- ۲) ﴿قولوا آمنا بالله و ما انزل الينا و ما انزل الى ابراهيم و اسماعيل...﴾
- ۳) ﴿لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم﴾
- ۴) ﴿انا اوحينا اليك كما اوحينا الى نوح و النبيين من بعده﴾

۷۳- در آیه شریفه ﴿لقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم﴾ مقدم بر ﴿يزكيهم و يعلمهم الكتاب و

الحكمة﴾ کدام است؟

- ۱) ﴿يتلوا عليهم آياته﴾
- ۲) ﴿و ان كانوا من قبل لفي ضلال مبين﴾
- ۳) ﴿كما نودى بالولاية﴾
- ۴) ﴿لا تفرق بين احد منهم﴾

۷۴- مصادیق حدیث ثقلین و حدیث جابر به ترتیب در کدام آیات شریفه تحقق می یابد؟

- ۱) ﴿انما وليكم الله و رسوله و الذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة...﴾ - ﴿ايها الناس من اولى الناس بالمؤمنين من انفسهم﴾
- ۲) ﴿انما وليكم الله و رسوله و الذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة...﴾ - ﴿و انذر عشيرتک الاقربين﴾
- ۳) ﴿انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت﴾ - ﴿يا ايها الذين آمنوا اطيعوا الله و اطيعوا الرسول و اولى الامر منكم﴾
- ۴) ﴿انما وليكم الله و رسوله و الذين آمنوا الذين يقيمون الصلاة...﴾ - ﴿يا ايها الرسول بلغ ما انزل اليك من ربك﴾

۷۵- مقدمه رسيدن به بالاترين فايده نماز يعنى «و لذكر الله اكبر» کدام است؟

- ۱) ﴿لعلكم تتقون﴾
- ۲) ﴿واقم الصلاة﴾
- ۳) ﴿والله يعلم ما تصنعون﴾
- ۴) ﴿من آمن بالله و اليوم الآخر﴾

زبان انگلیسی

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

76. I guess they are going to buy the house ----- recently.
 - 1) which has been painted
 - 2) has been painted
 - 3) that we have painted it
 - 4) has painted
77. Your friend ----- be angry with you if you didn't forget ----- .
 - 1) wouldn't / to call him
 - 2) won't / calling him
 - 3) won't / to call himself
 - 4) wouldn't / calling himself
78. My father has bought me a lot of history books, ----- reading such books.
 - 1) but I am not interesting to
 - 2) but I am not interested in
 - 3) and I am not interesting in
 - 4) and I am not interested to

79. **There is so ----- money in his pocket that he ----- buy anything.**
 1) much / shouldn't 2) many / may
 3) little / can't 4) few / must
80. **According to a new study, average family size has gradually ----- from four to two children because of a rise in spending in recent years.**
 1) ranged 2) exchanged 3) shared 4) decreased
81. **If those international tourists want a travel ----- with a difference, we recommend visiting Iran in spring.**
 1) condition 2) destination 3) population 4) situation
82. **They made some attempts to improve the ----- appearance of the city center before the national festival.**
 1) voluntary 2) emphatic 3) general 4) imaginary
83. **The book contains a quick ----- guide to essential grammar, and this why students have no difficulty reading it.**
 1) discount 2) function 3) reference 4) pleasure
84. **The guests who were invited to attend the meeting ----- vast quantities of food and drink.**
 1) supposed 2) magnified 3) reproduced 4) consumed
85. **In my opinion, the type of clothes that people prefer to wear is very much a matter of -----. -----.**
 1) taste 2) notice 3) advice 4) pressure
86. **I was very angry when my name was mentioned in relation to an issue that had ----- nothing to do with me.**
 1) suddenly 2) mentally 3) appropriately 4) absolutely
87. **The new product has been made ----- throughout the market since last October, and you can even find it in local shops.**
 1) comfortable 2) available 3) responsible 4) sociable

Part B: Cloze Test

Directions: questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

For those who have dedicated their lives to medical science, Dr. Robertson needs no (88) ----- . This distinguished British physician has lately (89) ----- his willingness to discuss the issue of negative influences of unhealthy diets. He has also worked out a perfectly practical solution (90) ----- the terrible problem of rapid weight gain especially in elderly patients. Above all, he has developed (91) ----- to cure some physical diseases which may be transmitted to the future generation. Besides all these medical achievements, Dr. Robertson is also quite famous for hosting regular charity events in his home, (92) ----- his generous character.

88. 1) combination 2) inspiration 3) introduction 4) appreciation
89. 1) signaled 2) prevented 3) defended 4) destroyed
90. 1) at 2) on 3) in 4) to
91. 1) wonderful drug 2) a wonder drug
- 3) a wondered drug 4) wondering drug

92. 1) which simply reflects 2) who reflects simple
 3) whom he simply reflects 4) that he reflects simple

Part C: Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by some questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

PASSAGE 1:

The recent New York Times' project highlights the fact that, since the 1990s, Asian student enrollment in American schools has risen by more than five million, greatly influencing educational and social development at all levels of learning. While there are clearly huge benefits associated with diversity in education, the final results for students depend on how diversity is appreciated in a classroom setting.

While many individuals may immediately think of nationality when speaking about diversity, there are many other items that actually play a role in diversity, especially in a classroom setting. Religion, gender, economic background and even learning styles are all important factors, and it is essential to remember each one when boosting diversity in schools. Designing lesson plans that are suitable for all forms of diversity is key.

Diversity among students in education directly has an effect on their performance. Studies show that students work better in a diverse environment, enabling them to focus and push themselves further when there are people of other backgrounds working alongside them. This develops creativity, as well as better education, as those with different opinions are able to cooperate to find solutions.

93. **What is the main idea of the passage?**
 1) To emphasize the importance of diversity in an educational environment
 2) To explain how diversity is recognized in a classroom setting nowadays
 3) To provide some reasons why more Asian students are attending American schools
 4) To introduce the steps that teachers must take to support diversity in a classroom
94. **The underlined word "associated" in paragraph 1 is closest in meaning to -----.**
 1) reduced 2) connected 3) balanced 4) limited
95. **According to the passage, which of the following does NOT predict the success of diversity in education?**
 1) Attention to different learning styles
 2) The appreciation of diversity in a classroom
 3) Providing appropriate lesson plans
 4) The number of students in a class
96. **Which of the following is TRUE according to the passage?**
 1) More than five million Asian students attended American schools in the 1990s.
 2) Diversity negatively influences the students' learning process in a class.
 3) Cooperation with people with different opinions can inspire creativity.
 4) Students try harder when working with classmates with the same background.

PASSAGE 2:

Dolphins are regarded as the friendliest creatures in the sea and stories of them helping drowning sailors have been common since Roman times. The more we learn about dolphins, the more we realize that their society is more complicated than people previously imagined. They look after other dolphins when they are ill, care for pregnant mothers and protect the weakest in the community, as we do. Some scientists have suggested that dolphins have a language but it is much more probable that they communicate with each other without using words. Could any of these animals be smarter than man? Certainly, the most common reason supporting man's wisdom when compared with dolphins is that we can kill them more easily than they can kill us, which is the least acceptable. In fact, the more we discover about these amazing creatures, the less we appear wiser when we kill them. By the way, the ancients may have wondered why humans and dolphins had certain similarities, but they didn't have enough knowledge to support their claim. However, modern science has provided many answers.

97. **It can be understood from the passage that dolphins -----.**
- 1) don't want to be with us as much as we want to be with them
 - 2) have skills that no other living creatures have such as the ability to think
 - 3) are less smart than once thought according to recent studies
 - 4) have some social skills that are very similar to those of humans
98. **The author's purpose of saying "which is the least acceptable" is to show that -----.**
- 1) the fact that we can easily kill dolphins doesn't mean we are smarter
 - 2) the fact that we kill dolphins is unacceptable and is not a right thing to do
 - 3) the claim that dolphins communicate with each other without words is unacceptable
 - 4) the claim that we are much wiser than dolphins is clearly true and acceptable
99. **What does the underlined word "they" refer to?**
- 1) dolphins
 - 2) the ancients
 - 3) similarities
 - 4) humans
100. **The passage would most probably continue with a discussion about -----.**
- 1) why dolphins are going to die out in the immediate future
 - 2) reasons behind the certain similarities between humans and dolphins
 - 3) the essential differences between the way humans and dolphins think
 - 4) different types of dolphins living in the sea since Roman times

۱۰۱- اگر $\sqrt{x} + \frac{1}{\sqrt{x}} = 3$ باشد، $\frac{x^2}{x^2+1}$ کدام است؟

- (۱) $\frac{1}{47}$ (۲) $\frac{1}{48}$ (۳) $\frac{1}{50}$ (۴) $\frac{1}{51}$

۱۰۲- اگر $x^2 - x - 1 = 0$ باشد، حاصل $\frac{x^6 - 1 - 3x^2(x^2 - 1)}{x^3}$ کدام است؟

- (۱) ۱ (۲) $\frac{1}{2}$ (۳) ۳ (۴) $\frac{1}{3}$

۱۰۳- اگر یکی از ریشه‌های معادله $x^2 + (a+1)x + a = 0$ ریشه معادله $x^2 - (a+2)x + 3a = 0$ باشد، مجموع مقادیر ممکن a کدام است؟

- (۱) $-\frac{13}{4}$ (۲) $-\frac{11}{4}$ (۳) $-\frac{9}{4}$ (۴) $-\frac{7}{4}$

۱۰۴- تفاضل ریشه‌های معادله $x^2 - x + 2 = (2x-1)^2$ کدام است؟

- (۱) $\frac{\sqrt{21}}{3}$ (۲) $\frac{\sqrt{20}}{3}$ (۳) $\frac{\sqrt{3}}{3}$ (۴) $\frac{\sqrt{2}}{3}$

۱۰۵- به ازاء کدام مقدار مثبت $x-y$ ، رابطه $\{(3, x^2 + y^2), (6, 2), (3, 9), (2, 3), (6, xy)\}$ یک تابع است؟

- (۱) ۱ (۲) ۲ (۳) $\sqrt{3}$ (۴) $\sqrt{5}$

۱۰۶- اگر f یک تابع خطی، $f(1) = 3$ و $(3, 7) \in f$ باشد، خط f در کدام طول محور x ها را قطع می‌کند؟

- (۱) -۱ (۲) $-\frac{1}{2}$ (۳) $\frac{1}{2}$ (۴) ۱

۱۰۷- انحراف معیار داده‌های ۲۶ و ۱۸ و ۱۳ و ۱۵ و ۲۰ و ۳۸ و ۲۲ و ۲۸ و ۱۷ و ۳ کدام است؟

- (۱) ۸ (۲) ۹ (۳) $10/5$ (۴) $11/5$

۱۰۸- اگر گزاره p نادرست باشد، کدام یک از گزاره‌های زیر همواره درست است؟

(۱) $\sim p \Rightarrow (\sim p \vee q)$ (۲) $p \Leftrightarrow (\sim p \wedge q)$

(۳) $q \Rightarrow (\sim p \wedge q)$ (۴) $q \Leftrightarrow (\sim p \vee q)$

۱۰۹- در کدام حالت از استدلال قیاس استثنایی استفاده شده است؟

(الف) اگر امشب چهاردهم ماه نباشد، آنگاه ماه کامل نیست.

امشب چهاردهم ماه است.

∴ ماه کامل است.

$$5 < 2 \Rightarrow 4 > 1$$

(ب) $4 > 1$

∴ $5 > 1$

(پ) اگر زمین خیس نشده باشد، آنگاه باران نیامده است.

باران آمده است.

∴ زمین خیس شده است.

- (۱) الف - ب (۲) ب - پ (۳) ب (۴) پ

۱۱۰- از مجموعه $\{a, b\}$ به $\{1, 2, 3\}$ چند تابع می توان تعریف کرد که ثابت نباشد؟

- (۱) ۴ (۲) ۵ (۳) ۶ (۴) ۷

۱۱۱- مساحت بین نمودار تابع $y = |x-1| + 2$ و محور x ها به ازاء $x \in [-1, 5]$ کدام است؟

- (۱) ۱۸ (۲) ۲۰ (۳) ۲۲ (۴) ۲۴

۱۱۲- هر گاه در جدول زیر به دو روش خط فقر محاسبه شود، تفاضل آنها کدام است؟

تعداد اعضای خانوار	درآمد ماهانه (هزار تومان)
۴	۴۰۰۰
۶	۳۰۰۰
۴	۵۲۰۰
۶	۳۰۰۰

(۱) ۰

(۲) ۲/۵

(۳) ۵

(۴) ۱۰

۱۱۳- با اعداد ۰ و ۲ و ۲ و ۲ و ۳ و ۳ چند عدد ۳ رقمی می توان ساخت؟

- (۱) ۱۴ (۲) ۱۵ (۳) ۱۸ (۴) ۲۰

۱۱۴- تعداد ۴، ۴، ۱۰ و ۱۱، گوسفند، گاو، بز و اسب وجود دارد. به چند طریق از هر نوع ۲ حیوان را می توان انتخاب کرده

و در یک ردیف قرار داد؟

- (۱) $8 \times 10 \times 8$ (۲) 81×9 (۳) $11!$ (۴) $90 \times 11!$

۱۱۵- هر گاه نسبت احتمال باران آمدن به باران نیامدن برابر ۳ باشد، چقدر احتمال دارد که باران نیاید؟

- (۱) $\frac{4}{5}$ (۲) $\frac{3}{4}$ (۳) $\frac{1}{2}$ (۴) $\frac{1}{4}$

۱۱۶- در دنباله $u_1 = u_2 = 1$ ، $u_{n+1} = u_n + u_{n-1}$ جمله سیزدهم کدام است؟

- (۱) ۱۴۴ (۲) ۱۸۴ (۳) ۲۲۳ (۴) ۲۳۳

۱۱۷- هر گاه جمله پنجم و یازدهم دنباله حسابی به ترتیب ۲ و ۵ باشد، چندمین جمله این دنباله ۱۱ است؟

- (۱) ۱۵ (۲) ۱۶ (۳) ۲۲ (۴) ۲۳

۱۱۸- حاصل جمع $3 + 12 + 21 + \dots + 1128$ کدام است؟

- (۱) ۷۰۸۹۵ (۲) ۷۱۰۶۴ (۳) ۷۱۲۵۳ (۴) ۷۱۲۶۲

۱۱۹- هر گاه شخصی، هر روز ۱/۰ برابر، بیشتر از روز قبل پس انداز کند، پس از ۵ روز، مجموع پس اندازش، تقریباً چند

برابر روز اول است؟

- (۱) ۲ (۲) ۴ (۳) ۶ (۴) ۸

۱۲۰- اگر در داده های ۳ و ۵ و ۱۴ و ۷ و ۶ و ۱۸ و ۰ و ۸ و ۱ و ۱۳ و ۴ و ۸ و ۹ و Q_1 ، Q_2 و Q_3 ، چارک های اول، دوم و

سوم باشند، $\frac{Q_3 - Q_1}{Q_2}$ کدام است؟

- (۱) ۰/۵ (۲) ۱ (۳) ۱/۵ (۴) ۲

۱۲۱- کدام یک از مفاهیم اقتصادی زیر نا درست است؟

الف) نهادهای اصلی اقتصادی مثل مرکز اسلامی توسعه تجارت، در سازمان کنفرانس اسلامی در سال ۱۹۷۲ تشکیل شد.

ب) اگر اصل مزیت‌های مطلق و نسبی رعایت نشود، رفاه جوامع کاهش می‌یابد.

پ) هزینه آموزش و پرورش، مستقیماً باعث افزایش تولید کشور می‌شود.

الف) (۱) ب) (۲) پ) (۳) الف - پ) (۴)

۱۲۲- پاسخ کامل و روشن سؤالات زیر در کدام گزینه است؟

الف) ریل‌گذاری اقتصادی بر عهده کدام قوه کشور است؟

ب) یک ویژگی نام ببرید که اساس نظام اقتصادی کشور نیست؟

۱) الف) قوه مقننه - ب) تنظیم برنامه اقتصادی کشور، به طوری که هر فرد در رهبری کشور شرکت فعال داشته باشد.

۲) الف) قوه قضاییه - ب) برای رسیدن به استقلال اقتصادی، به اشتغال کامل برسیم.

۳) الف) قوه‌های مقننه و قضاییه - ب) هدف اقتصاد، ریشه‌کن کردن فقر و محرومیت است.

۴) الف) همه ارکان و قوه‌های کشور - ب) هدف رسیدن به رشد اقتصادی است.

۱۲۳- اطلاعات زیر در مورد بنگاهی که سالیانه

۱۲۰۰۰ واحد محصول به قیمت ۱۷۰۰۰۰ تومان

تومان می‌فروشد موجود است. عملکرد سالیانه

بنگاه کدام است؟

۱) سود ویژه ۱۸۲۴۰۰۰۰۰

۲) سود حسابداری ۱۸۲۴۰۰۰۰۰

۳) سود ویژه ۵۴۲۰۰۰۰۰۰

۴) سود حسابداری ۵۴۲۰۰۰۰۰۰

تعداد کارکنان	۸ نفر
حقوق ماهیانه هر فرد	۳۰۰۰۰۰۰ تومان
اجاره ماهیانه ساختمان	۸۰۰۰۰۰۰۰ تومان
خرید مواد اولیه سالانه	۲۵۰۰۰۰۰۰۰ تومان
هزینه نگهداری ماشین‌آلات	$\frac{1}{5}$ خرید مواد اولیه
هزینه‌های غیر مستقیم سالیانه	$\frac{1}{5}$ هزینه نگهداری

۱۲۴- در جدول زیر قیمت یک کالا در سه نوبت متفاوت بازار به همراه مقدار عرضه و تقاضا موجود است. در قیمت

..... مقدار مازاد وجود دارد که این موضوع باعث فشار روی شده و یافته و در

قیمت ۴ بازار به تعادل می‌رسد.

۱) ۳ - ۷۰۰ - تقاضا - قیمت‌ها - عرضه افزایش

۲) ۳ - ۷۰۰ - تقاضا - قیمت‌ها - قیمت افزایش

۳) ۵ - ۹۰۰ - عرضه - مقدار تقاضا - قیمت کاهش

۴) ۵ - ۹۰۰ - عرضه - قیمت‌ها - عرضه کاهش

۱۲۵- جاهای خالی با کدام گزینه، جمله‌ها را روشن و کامل می‌کند؟

الف) ذخایر معدنی به دلیل است.

ب) یکی از مهمترین ابزار جامعه اسلامی می‌باشد و دلیل آن است.

۱) الف) فراوان بودن در کره زمین، نامحدود - ب) رشد و پیشرفت اقتصادی - حفظ هویت

۲) الف) فراوان بودن در کره زمین، نامحدود - ب) توسعه اقتصادی - رفع مشکلات و نیاز انسان

۳) الف) محدود بودن دانش فنی بشر، محدود - ب) رشد و پیشرفت اقتصادی - حفظ هویت

۴) الف) محدود بودن دانش فنی بشر، محدود - ب) توسعه اقتصادی - رفع مشکلات و نیاز انسان

قیمت	مقدار عرضه	مقدار تقاضا
۳	۵۰۰	۱۲۰۰
۴	۷۰۰	۷۰۰
۵	۱۳۰۰	۴۰۰

مجموع ارزش مواد غذایی و کشاورزی	۲۴۵ واحد
مجموع ارزش خدمات و پوشاک	۱۷۰ واحد
مجموع ارزش ماشین‌آلات و ساختمان	۳۰۰ واحد
ارزش تولید خارجیان مقیم داخل	۱۰۰ واحد
ارزش تولید افراد داخل مقیم خارج	۲۲۰ واحد
جمعیت کل	۵۰ میلیون نفر
هزینه استهلاك	$\frac{1}{5}$ مجموع ماشین‌آلات و ساختمان

- ۱۲۶- جدول زیر ارزش تولیدات یک سال کشوری می‌باشد. الف) تولید ناخالص ملی چقدر است؟ ب) سرانه تولید خالص داخلی کدام است؟ (واحد برحسب میلیارد تومان است.)
- ۱) الف) ۸۱۵ واحد - ب) ۱۵۱۰۰ تومان
 ۲) الف) ۹۳۵ واحد - ب) ۱۵۱۰۰ تومان
 ۳) الف) ۸۱۵ واحد - ب) ۱۶۳۰۰ تومان
 ۴) الف) ۹۳۵ واحد - ب) ۱۶۳۰۰ تومان

۱۲۷- پاسخ کامل سؤالات زیر در کدام گزینه است؟

الف) کدام فعالیت تولیدی در حسابداری ملی محاسبه نمی‌شود؟
 ب) در تکمیل فرم اظهارنامه مالیاتی، تولیدکنندگان کدام مورد را درج می‌کنند؟

- ۱) الف) زنان در مزرعه - ب) درآمد
 ۲) الف) تعمیرکار ماشین در تعمیرگاه - ب) سود ویژه
 ۳) الف) تعمیرکار ماشین در کارخانه سایپا - ب) سود ویژه
 ۴) الف) تعمیرکار ماشین در تعمیرگاه و کارخانه - ب) درآمد

۱۲۸- کامل و روشن‌کننده جملات زیر در کدام گزینه است؟

الف) به عبارت امروزی به خدمات، می‌گویند.

ب) جایگاه و نقش هر یک از عوامل تولید را معین می‌کند.

- ۱) الف) محصولات نهایی - ب) عوامل واسطه
 ۲) الف) محصولات نرم - ب) عوامل واسطه
 ۳) الف) محصولات نهایی - ب) سازمان تولید
 ۴) الف) محصولات نرم - ب) سازمان تولید

۱۲۹- با توجه به مندرجات جدول زیر با فرض این که عمر مفید

ماشین‌آلات، ۱۶ سال باشد، الف) میزان هزینه استهلاك چند تومان است؟ ب) مقدار درآمد خالص سالیانه این

شرکت چند تومان است؟

- ۱) الف) ۱۵۰۰۰۰۰ ب) ۲۵۰۰۰۰۰
 ۲) الف) ۱۶۰۰۰۰۰ ب) ۲۵۰۰۰۰۰
 ۳) الف) ۱۵۰۰۰۰۰ ب) ۴۰۰۰۰۰۰
 ۴) الف) ۱۶۰۰۰۰۰ ب) ۴۰۰۰۰۰۰

۱۳۰- کدام گزینه بیانگر پاسخ درست و کامل سؤالات زیر است؟

الف) با فرض این که کار یک کالا باشد، این که در یک جزیره کارگران تنها می‌توانند در یک کارخانه آن جزیره کار کنند، نشان‌دهنده چه نوع بازاری است؟

ب) فروشندگان آثار هنری در چه نوع بازاری می‌فروشند؟

- ۱) الف) انحصار خرید - ب) مناقصه
 ۲) الف) انحصار فروش - ب) مزایده
 ۳) الف) انحصار فروش - ب) مناقصه
 ۴) الف) انحصار خرید - ب) مزایده

۱۳۱- اگر تورم جهانی ۱۵ درصد و صادرات اسمی کشور از ۱۲۰۰ به ۱۵۰۰ رسیده باشد، صادرات واقعی چگونه بوده است؟

- ۱) ۱۵ درصد افزایش
 ۲) ۱۵ درصد کاهش
 ۳) ۱۰ درصد افزایش
 ۴) ۱۰ درصد کاهش

۱۳۲- اگر تورم در طی ۳ سال ثابت و برابر ۲۵٪ و قیمت کالایی در ابتدای سال اول ۴۰۰۰۰۰ تومان باشد، در پایان سال آخر قیمت آن کالا چند تومان است؟

- ۱) ۷۰۰۰۰۰
 ۲) ۷۸۱۲۵۰
 ۳) ۸۱۳۷۵۰
 ۴) ۸۷۷۷۵۰

۱۳۳- کدام گزینه کامل و روشن‌کننده جملات زیر است؟

الف) خلق اعتبار کدام است؟

ب) و هم فعالیت بانک‌ها هستند.

۱) الف) استفاده از اسناد اعتباری - ب) پرداخت بدهی مشتریان - خرید و فروش سهام

۲) الف) استفاده از اسناد اعتباری - ب) انجام وکالت - خرید و فروش سهام

۳) الف) استفاده از خدمات چک - ب) خرید و فروش سهام - پرداخت بدهی مشتریان

۴) الف) استفاده از خدمات چک - ب) انجام وکالت - پرداخت بدهی مشتریان

۱۳۴- کدام گزینه تأثیر بورس بر اقتصاد جامعه نیست؟

۱) افزایش سرمایه

۲) ارتباط بین سرمایه‌گذار و تقاضاکننده

۳) جلوگیری از نوسان شدید قیمت‌ها

۴) افزایش حجم سرمایه‌گذاری

۱۳۵- اگر در یک سال در سه کشور A، B و C به ترتیب سهم دهک اول دارای ۱/۵، ۱/۷۵ و ۲ درصد و سهم دهک

دهم ۱۲، ۱۴ و ۱۶ درصد باشد، توزیع درآمد در کدام کشور مناسب‌تر است؟

۱) A ۲) B ۳) برابر است. ۴) B یا C

علوم و فنون ادبی

۱۳۶- در هیچ گزینه‌ای تمام موارد مشخص شده درست نیستند، به جز:

۱) پروین اعتصامی در قصیده به سبک ناصرخسرو و لطافت حافظ شعر می‌سراید. اوج سخن پروین در قطعات اوست که در آنها به شیوهٔ انوری و نظامی توجه دارد.

۲) نیما از کسانی است که کوشید تا شعر را به هنجار نثر و سادگی نزدیک کند. در این مسیر از واژگان روزمره، عامیانه و نو بهره برد و از نوآوری و به کار گرفتن ترکیب‌های تازه نهراسید.

۳) داستان‌نویسی نوین، با افرادی مانند صادق هدایت نویسندهٔ سگ ولگرد، بزرگ علوی نویسندهٔ سوشون و جلال آل‌احمد نویسندهٔ تنگسیر گسترش یافت، این گروه موسوم به نویسندگان نسل اول هستند.

۴) زمینه‌های گرایش به نمایش‌نامه‌نویسی و نثر داستانی را به معنای نوین آن، عبدالرحیم طالبوف و محمدباقر میرزا خسروی با سفرنامه‌های خیالی خود ایجاد کردند.

۱۳۷- با توجه به توضیحات زیر، در کدام گزینه به ترتیب به معرفی (دهخدا، عارف قزوینی، ایرج میرزا، قائم مقام فراهانی، بهار، ادیب‌الممالک فراهانی) پرداخته شده است؟

الف) علاوه بر تحقیق و تدریس در دانشگاه در حوزهٔ سیاست و روزنامه‌نویسی نیز فعالیت داشت. او در سبک خراسانی با زبانی حماسی شعر می‌سرود.

ب) او با تغییر سبک نگارش، تکلف در نثر را از بین برد و مسائل عصر را با کاربرد زبان و اصطلاحات رایج و آمیخته به شعر و ضرب‌المثل‌های لطیف به سبک گلستان سعدی نوشت.

ج) شاعر وطنی و از موسیقی‌دانان بزرگ عهد مشروطیت بود. عرصهٔ هنری وی تصنیف‌ها و ترانه‌های میهنی بود که در آزادی‌خواهی نقش بسیار مؤثری داشت.

د) سردبیری روزنامهٔ مجلس را بر عهده داشت و دیوان او شامل قصاید، ترجیع‌بندها و مسمط‌هایی است که بسیاری از حوادث و اوضاع آن روزگار را بیان می‌کند.

ه) از شعرهای غربی، ترجمه‌هایی منظوم پدید آورده است که در نوع خود ابتکاری محسوب می‌شود. در طنز و هجو و هزل چیره‌دست بود.

و) از پیشگامان نثر جدید فارسی است، شعر هم می‌سرود. او در رواج نثر ساده و عامیانه، نقش مؤثری داشت.

۱) و - ه - ج - د - ب - الف ۲) ب - ج - ه - و - الف - د

۳) د - ه - ج - و - ب - الف ۴) و - ج - ه - ب - الف - د

۱۳۸- با توجه به تاریخ ادبیات دوره معاصر و انقلاب اسلامی، در متن زیر چند غلط یافت می‌شود؟
 «شعر دوره معاصر را بیشتر با عنوان «شعر نو» می‌شناسیم. در این دوره ابتدا ابوالقاسم لاهوتی و افرادی مانند بانو شمس کسمایی، جعفر خامنه‌ای و در نهایت تقی رفعت تلاش‌هایی در تغییر شعر فارسی از نظر قافیه و محتوا داشتند که آنها را پیشگامان شعر نو خوانده‌اند. اگرچه ادبیات دوره معاصر را از زمان مشروطه تا زمان ما دانسته‌اند اما بهتر است شروع واقعی شعر نو را از سال ۱۳۰۱ یعنی اندکی پس از به سلطنت رسیدن رضاخان بدانیم.»

(۱) پنج (۲) سه (۳) چهار (۴) شش

۱۳۹- در هیچ گزینه‌ای به ترتیب ویژگی ادبی یا فکری روبه‌روی ابیات غلط نیست، به جز:

- (۱) داغ است دل لاله و نیلی است بر سرو
 (۲) از چه روی چون ارغنون ننالیم؟
 (۳) در محیط طوفان‌زا ماهرانه در جنگ است
 (۴) عشق محزون علی، یاس است و بس
 کز باغ جهان لاله عذاران همه رفتند (حسن تعلیل، ناامیدی شاعر)
 از جفایت ای چرخ دون ننالیم (جناس، شکایت از روزگار)
 ناخدای استبداد با خدای آزادی (تناقض، ظلم ستیزی)
 چشم او یک چشمه الماس است و بس (استعاره، غم فراق)

۱۴۰- کدام گزینه از دیدگاه زبانی سبک هندی، کاملاً غلط است؟

(الف) کاربرد لغات عربی زیاد شد.

(ب) شعر هندی معنی گراست و نه صورت‌گرا

(ج) دایره واژگان شعر گسترش یافت و بسیاری از واژگان قدیم از بین رفت.

(د) توجه به زبان و دقت در کاربرد جمله‌ها و ترکیب‌ها و ورود واژه‌های عامیانه در شعر این دوره کاملاً مشهود است.

(ه) حملات تیموریان و ازبکان به رواج ترکی و ضعف زبان فارسی منجر شد.

(و) کاربرد شعرهای ضعیف در متن کتاب‌های نثر رواج داشت.

(ز) آوردن تتابع اضافات به سبب قرینه‌پردازی و موازنه رایج شد.

(۱) ب - ج - و - ه (۲) د - ب - و - الف (۳) ب - د - ه - ز (۴) د - ز - الف - ه

۱۴۱- کدام گزینه تماماً از ویژگی‌های شعر سبک خراسانی است؟

(۱) کهنه و مهجور بودن بخشی از لغات - قافیه و ردیف بسیار ساده است. - کوتاهی جملات.

(۲) حذف افعال به قرینه - افزایش کاربرد لغات عربی - در آن روح شادی و نشاط و خوش باشی غلبه دارد.

(۳) استفاده از دو نشانه برای یک متمم - معشوق عمدتاً زمینی است. - در توصیف پدیده‌ها بیشتر از تشبیه حسی بهره گرفته می‌شود.

(۴) روح حماسه بر ادبیات این دوره حاکم است. - قالب عمده شعر این دوره مثنوی است. - فکر و کلام ساده و با پیچیدگی‌های عرفانی در نیامیخته است.

۱۴۲- با توجه به تاریخ ادبیات و سبک‌شناسی قرن‌های هفتم، هشتم و نهم، کدام گزینه تماماً درست است؟

(الف) شعر در قرن هفتم نرم و دلنشین و برخوردار از معانی عمیق انسانی و آسمانی شد و اکثر شاعران از حاکمان روی بر تافتند و در نتیجه مثنوی کمرنگ شد.

(ب) سعدی، فرمانروای ملک سخن، نه تنها در ادبیات غنایی سخن‌گوی ضمیر خودآگاه ایرانی است بلکه در سرودن غزل‌های عاشقانه نیز سرآمد است.

(ج) جامع‌التواریخ نوشته یکی از چهره‌های علمی و سیاسی در عصر ایلخانان، خواجه رشیدالدین فضل‌همدانی و نثر کتاب عالمانه و پخته است.

(د) معروف‌ترین شاعر قرن نهم نوحات الانس را به شیوه تذکرة الاولیای عطار، در بیان حقایق عرفانی و ذکر احوال عارفان نوشته است.

(ه) ورود لغات ترکی و مغولی از دیگر ویژگی‌های نثر سبک عراقی است که در دوره تیمور سرعت رشد آن بیشتر شد.

(و) چهارچوب زبان شعر همان چهارچوب فارسی قدیم یعنی زبان سبک خراسانی است که تا حدودی مختصات جدید یافته است.

(ز) تاریخ‌نویسی سبک عراقی به اسلوب فنی رواج می‌یابد، هر چند نمونه‌هایی با نثر ساده نیز در میان تاریخ‌نویسی‌های این دوره یافت می‌شود.

(۱) ه - ج - و - د (۲) ه - ب - و - ز (۳) ب - ج - الف - و (۴) ب - الف - ز - ه

۱۴۳- کدام گزینه فاقد حسن تعلیل است؟

- (۱) امروز مرا در دل جز یار نمی‌گنجد
 (۲) ای گل که موج خنده‌ات از سر گذشته است
 (۳) چو غلام آفتابم، هم از آفتاب گویم
 (۴) نه خلاف عهد کردم که حدیث جز تو گفتم

۱۴۴- در کدام گزینه، موازنه تواماً دارای (جناس، استعاره و تشبیه) است؟

- (۱) این لطایف کز لب لعل تو من گفتم که گفت
 (۲) دانه باشی مرغکانت برچنند
 (۳) ای چرخ کبود، زنده دلقی
 (۴) غلام نرگس مست تو تاجدارانند

۱۴۵- در هر گزینه یک آرایه ادبی بیت زیر غلط است، به جز:

- (میان گریه می‌خندم که چون شمع اندرین مجلس
 (۱) استعاره، ایهام، تضاد، تشبیه
 (۲) تناقض، ایهام، مجاز، تشخیص
 (۳) ایهام تناسب، تشبیه، استعاره، مراعات نظیر
 (۴) تشخیص، مجاز، ایهام تناسب، واج‌آرایی

۱۴۶- آرایه‌های (ایهام، لف و نشر، استعاره مکنیه، اغراق، ایهام تناسب، کنایه) به ترتیب در کدام گزینه آمده است؟

- (الف) دل و کشورت جمع و معمور باد
 (ب) بر آن سرم که ز دامن برون کنم پا را
 (ج) مقام امن و می بی‌غش و رفیق شفیق
 (د) به سعی دیده حیران دل از تپش ننشست
 (ه) هر کو نکاشت مهر وز خوبی گلی نجید
 (و) بگذار تا بگریم چون ابر در بهاران
- (۱) ج - ب - ه - د - و - الف
 (۲) ج - الف - و - د - ه - ب
 (۳) ه - ب - و - الف - ج - د
 (۴) ج - الف - و - د - ه - ب

۱۴۷- در هیچ گزینه‌ای (استعاره، جناس، تناقض، مجاز) تواماً یافت نمی‌شود، مگر:

- (۱) من از آن روز که در بند توام آزادم
 (۲) عقل دیوانه شد از سعدی دیوانه مزاج
 (۳) هر چه جز بار غمت بر دل مسکین من است
 (۴) موج ز خود رفته‌ای تیز خرامید و گفت

۱۴۸- نوع سجع‌های کدام گزینه تماماً یکسان است؟

- (الف) من مانده‌ام مهجور از او، دیوانه و رنجور از او
 (ب) پشت و پناه سپاه من بود، در دیده دشمنان خار و بر روی دوستان خال.
 (ج) باران رحمت بی حسابش همه را رسیده و خوان نعمت بی دریغش، همه جا کشیده.
 (د) جفا پل بود، بر عاشق شکستی
 (ه) جوانمرد که بخورد و بدهد، به از عابد که روزه دارد و بنهد.
 (و) ارادت بی چون، یکی را از تخت شاهی فرو آرد و دیگری را در شکم ماهی نکو دارد.
 (ز) در بدایت بند و چاه بود، در نهایت تخت و گاه.

- (۱) ه - الف - ب
 (۲) ب - ز - و
 (۳) ه - الف - و
 (۴) د - و - ج

۱۴۹- در هیچ گزینه‌ای، نوع استعاره‌ها متفاوت نیست، به جز:

- (۱) تا چشم تو ریخت خون عشاق
 (۲) در کام صدف تلخ کند آب گهر را
 (۳) چو مشک ما همه کافور شد از سردی دنیا
 (۴) مرا تحمل باری چگونه دست دهد
- زلف تو گرفت رنگ ماتم
 حرفی که از آن لعل شکر بار برآید
 جوانان را زما دل سرد شد کو آن جوانی‌ها
 که آسمان و زمین بر نتافتند و جبال

۱۵۰- در کدام گزینه نوع مجازها متفاوت است؟

- (الف) چون نخل کهنه، آتش ما در درون ماست
(ج) تهمت گز اندر کمان راند زود
(ه) شمس و قمر آمد، سمع و بصر آمد
(ز) به یاد روی شیرین بیت می گفت
(ط) تا نباشد در پس دیوار گوش

(۱) ز - ط (۲) د - ج (۳) ح - و (۴) الف - ه

۱۵۱- در کدام گزینه حروف اصلی و الحاقی قافیه توأم است؟

- (۱) سینه از آتش دل در غم جانانه بسوخت
(۲) بس که جفا ز خار و گل دید دل رمیده‌ام
(۳) بر جگر داغی ز عشق لاله رویی یافتم
(۴) یکی مشکلی برد پیش علی
- (ان: حروف اصلی - ـ: حرف الحاقی)
همچو نسیم از این چمن پای برون کشیده‌ام
(یده: حروف اصلی - ام: حروف الحاقی)
در سرای دل بهشت آرزویی یافتم
(وی: حروف اصلی - ی: حرف الحاقی)
مگر مشکلیش را کند منجلی
(ـ: حرف اصلی - حرف الحاقی ندارد)

۱۵۲- در کدام گزینه قافیه نادرست است؟

- (۱) در وفای عشق تو مشهور خوبانم چو شمع
(۲) ای مسلمانان فغان از جور چرخ چنبری
(۳) سحر چون خسرو خاور علم بر کوهساران زد
(۴) لیک ملا شمس را جویا بود

۱۵۳- با توجه به علائم هجایی، در چند گزینه شاعری صورت گرفته است؟

- (نظر از رویت UUU---) (گفت ای پسر --U-) (در این حالت U---) (کشید آخر U-U--)) (کمند گیسویش U-U-U-)

(۱) پنج (۲) دو (۳) چهار (۴) سه

۱۵۴- در کدام گزینه اختیار وزنی ابدال به کار نرفته است؟

- (۱) یار با ماست چه حاجت که زیادت طلبیم / دولت صحبت آن مونس جان ما را بس
(۲) چو بشنوی سخن اهل دل مگو که خطاست / سخن شناس نه ای جان من خطا اینجاست
(۳) می کوش به هر ورق که خوانی / کان دانش را تمام دانی
(۴) یاد باد آن که ز ما وقت سفر یاد نکرد / به وداعی دل غمدیده ما شاد نکرد

۱۵۵- در بیت زیر هیچ یک از اختیارات شاعری یافت نمی‌شود، به جز:

- «کیست که پیغام من به شهر شروان برد / یک سخن از من بدان مرد سخن‌دان برد»
(۱) بلند بودن هجای پایان مصراع
(۲) اختیار بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه
(۳) قلب
(۴) ابدال

۱۵۶- همه ابیات وزن همسان دو لختی دارند، به جز:

- (۱) روزها فکر من این است و همه شب سخنم
(۲) ای باد بامدادی، خوش می‌روی به شادی
(۳) ای صبح شب نشینان، جانم به طاقت آمد
(۴) هان ای دل عبرت بین، از دیده عبر کن هان
- که چرا غافل از احوال دل خویشتم
پیوند روح کردی، پیغام دوست دادی
از بس که دیر ماندی، چون شام روزه‌داران
ایوان مداین را، آینه عبرت دان

۱۵۷- نام وزن کدام بیت در برابر آن درست است؟

(۱) ای دفتر حسن تو را فهرست، خط و خالها / تفصیلها پنهان شده در پردهٔ اجمالها

(مستفعلُ مستفعلُ مستفعلُ مستفعلُ)

(۲) دلم شکستی و رفتی، خلاف شرط مودت / به احتیاط رو اکنون که آبگینه شکستی

(مفاعِلن فَعْلَاتن مفاعیلن فَعْلَاتن)

(۳) با آسمان مفاخره کردیم تا سحر / او از ستاره دم زد و من از تو دم زدم

(مفعولُ فاعلاتُ مفاعیلُ فاعلن)

(۴) آمد سوی کعبه سینه پر جوش / چون کعبه نهاد حلقه در گوش

(مفعولن مفاعلن فاعولن)

۱۵۸- از میان مصراع‌های زیر چند مصراع هم وزن (ز حسرت بر سر و بر رو همی زد) هستند؟

(الف) همی نالید و با گل راز می‌کرد

(ب) اسپرش نخواهد رهایی زبند

(ج) عزیزم کاسهٔ چشمم سرایت

(د) هر آن دل را که سوزی نیست دل نیست

(ه) تا نگریدی بی‌خبر از جسم و جان

(۱) سه (۲) چهار (۳) دو (۴) یک

۱۵۹- در کدام گزینه وزن بیت (ای شاهد قدسی که کشد بند نقابت / و ای مرغ بهشتی که دهد دانه و آبت) غلط است؟

(۱) مستفعلُ مستفعلُ مستفعلُ مستف

(۲) مستفعلُ مستفعلُ مستفعلُ فع لن

(۳) مفعولُ مفاعیلُ مفاعیلُ مفاعی

(۴) مفعولُ مفاعیلن مفاعیلن فاعولن

۱۶۰- کدام بیت را می‌توان به دو صورت وزنی نشان داد؟

(۱) پیش کمان ابرویش لابه همی کنم ولی

گوش کشیده است از آن گوش به من نمی‌کند

(۲) کرده گلو پر ز باد قمری سنجاب پوش

کبک فرو ریخته مشک به سوراخ گوش

(۳) صبحدم مرغ چمن با گل نوحاسته گفت

ناز کم کن که در این باغ بسی چون تو شکفت

(۴) ای پادشه خوبان داد از غم تنهایی

دل بی‌تو به جان آمد وقت است که باز آیی

۱۶۱- معنی چند واژه درون کمانک درست است؟

(ترصیع: زمرد نشانیدن بر چیزی) (هزاردستان: زند خوان) (رخام: مرمر) (پدرام: منظم) (مرقّع: جامهٔ وصله‌دار)

(آبگینه: آینه) (جولاهه: بافندگی) (کفاف: بسنده)

(۱) سه (۲) چهار (۳) پنج (۴) شش

۱۶۲- در کدام گزینه مفاهیم (شوربختی، بی‌وفایی محبوب، ناکامی، دوری از یار، جان بازی) به ترتیب یافت می‌شود؟

(الف) عمری است که چون خاک، جگر تشنهٔ عشقم

و ایام به من جرعهٔ جامت نرسانید

(ب) یا تو به دم صبح، سلامی نسپردی

یا صبحدم از رشک، سلامت نرسانید

(ج) خاقانی، از این طالع خود کام چه جویی

کاو چاشنی کام به کامت نرسانید

(د) آمد نفس صبح و سلامت نرسانید

بوی تو نیاورد و پیامت نرسانید

(ه) بر باد سپردم دل و جان، تا به تو آرد

زین هر دو ندانم که کدامت نرسانید

(۱) ه - ج - د - الف (۲) ج - د - ب - الف (۳) ج - د - الف - ه (۴) الف - د - ج - ه

۱۶۳- در همهٔ گزینه‌ها مفهوم بیت (اگر دل دلیل است، آورده‌ایم / اگر داغ شرط است، ما برده‌ایم) به چشم می‌خورد، به جز:

(۱) از هر طرف که رفتم جز وحشتم نیفزود

زنهار از این بیابان وین راه بی‌نهایت

(۲) وصال دوست طلب می‌کنی بلاکش باش

که خار و گل همه با یک دگر تواند بود

(۳) مگو که قطع بیابان عشق آسان است

که کوه‌های بلا ریگ آن بیابان است

(۴) روی زردست و آه دردآلود

عاشقان را دواى رنجورى

۱۶۴- با توجه به ابیات زیر، کدام مورد غلط است؟

بخیه کفشم اگر دندان نما شد، عیب نیست
رخنه می آرد همی بر هرزه گردی های من

ریشه نخل کهن سال از جوان افزون تر است
بیشتر دل بستگی باشد به دنیا پیر را

(۱) صائب ضمن آرایه اسلوب معادله نشان می دهد که انسان در پیری حریص تر می شود.

(۲) صائب با اسلوب معادله به نفی فقر خود می پردازد و از آن تصویر خوبی ایجاد می کند.

(۳) صائب با زبان محاوره و استفاده از فرهنگ عامه به بیان پند و اندرز می پردازد.

(۴) صائب با یک دلیل ادعایی، دلیل فقر خود را هرزه گردی می گوید و پارگی کفش را نمود آن می داند.

۱۶۵- در کدام گزینه مفهوم (بی اختیاری عاشق) یافت نمی شود؟

(۱) هر چه او ریخت به پیمانۀ ما نوشیدیم
گر از خمر بهشت است و اگر باده مست

(۲) آن نیست که حافظ را رندی بشد از خاطر
کاین سابقۀ پیشین تا روز پسین باشد

(۳) جهد بر توسل و بر خدا توفیق
ز آن که توفیق و جهد هست رفیق

(۴) ملامتم به خرابی مکن که مرشد عشق
حوالتم به خرابات کرد روز نخست

زبان عربی

■ ■ عین الأصحّ و الأدقّ في الجواب للترجمة من أو إلى العربية: (۱۶۶ - ۱۷۴)

۱۶۶- ﴿وَلَا تُصَغِّرْ خَدَكَ لِلنَّاسِ وَ لَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرْحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾:

(۱) با تکبر از مردم روی مگردان، و راه رفتن تو بر روی زمین با غرور نباشد که خداوند هیچ فخر فروش و متکبری را دوست ندارد!

(۲) متکبرانه رویت از مردم برمگردان، و در زمین با ناز و غرور راه مرو، همانا خدا هیچ خودپسند فخر فروش را دوست ندارد!

(۳) و هرگز گونه های خود را به تکبر و ناز از مردم برنگردان و در زمین با غرور و تبختر قدم بر مدار، که خدا مردم متکبر خودستا را دوست نخواهد داشت!

(۴) و از مردم با تکبرگونه خود را برنگردان، و نباید راه رفتن تو در زمین با ناز و غرور باشد که خدا خودپسند فخر فروش را دوست ندارد!

۱۶۷- «تُعَدُّ إِيرانَ كَبْلَدَ غَنِيٍّ بِالنَّفْطِ وَ الْغَازِ مِنْ أَكْبَرِ الدَّوَلِ الْمَصْدِرَةِ لِلنَّفْطِ وَ أَنْجَحَهَا فِي مَدَّ خَطُوطِ الْأَنْابِيبِ»: «ایران.....»

(۱) به عنوان کشوری سرشار از نفت و گاز بزرگ ترین و موفق ترین کشور صادرکننده نفت در لوله کشی ها به شمار می آید!

(۲) مانند کشورهای غنی از نفت و گاز از بزرگ ترین دولت هایی است که نفت را صادر می کنند و از موفق ترین ها در کشیدن خطوط لوله شمرده می شود!

(۳) همچون کشور سرشار از نفت و گاز، یکی از بزرگ ترین کشورها در صادرات نفت و از کشورهای موفق در کشیدن خطوط لوله به شمار می آورند!

(۴) به عنوان کشوری غنی از نفت و گاز، از بزرگ ترین کشورهای صادرکننده نفت و موفق ترین شان در کشیدن خطوط لوله به شمار می آید!

۱۶۸- «الإكثار في تناول السكريات و الملح قد يؤدي إلى مرض ضغط الدّم و الخلل في الأعصاب و أضرار أخرى لن يمكن تعويضها!»:

- ۱) زیاده‌روی در خوردن مواد قندی و نمک، گاهی منجر به فشار خون و آسیب به اعصاب و ضررهایی دیگر شده است که جبران آن ممکن نخواهد بود!
- ۲) خوردن زیاد قند و نمک، شاید به بیماری فشار خون و خللی در اعصاب و ضررهای دیگر بینجامد که جبران آن ممکن نمی‌باشد!
- ۳) زیاده‌روی در تناول مواد قندی و نمک، گاهی به بیماری فشار خون و آسیب به اعصاب و ضررهای دیگر منجر می‌گردد که جبران آن ممکن نخواهد بود!
- ۴) زیاد خوردن مواد قندی و نمک، به بیماری فشار خون و آسیب به اعصاب و ضررهای دیگر منجر می‌گردد و گاهی جبران آن هرگز ممکن نخواهد بود!

۱۶۹- «علینا أن نكون مقتصدین في استهلاك الماء و الكهرباء و نهتم بالرياضة و مطالعة الكتب لنصبح نماذج تربویة لأولادنا!»:

- ۱) ما باید در مصرف آب و برق صرفه جو باشیم و به ورزش و مطالعه کتاب‌ها اهتمام ورزیم تا نمونه‌هایی تربیتی برای فرزندان خود شویم!
- ۲) بر ماست که در استفاده از آب و برق صرفه جویی کنیم و به ورزش و کتابخوانی توجه کنیم تا نمونه تربیتی برای فرزندانمان باشیم!
- ۳) بر ما لازم است که در استفاده از آب و وسایل برقی میانه رو باشیم و به ریاضیات و کتابخوانی اهمیت دهیم برای اینکه نمونه‌هایی تربیتی برای فرزندان شویم!
- ۴) میانه‌روی ما در مصرف آب و برق لازم است و نیز باید به ورزش و کتابخوانی اهتمام ورزیم تا نمونه‌هایی برای تربیت فرزندانمان شویم!

۱۷۰- «لعل تنوع معالم إيران الأثرية و استقرار الوضع الأمني فيها و طبيعتها الخلابة يجعلها في قائمة التراث العالمي!»:

- ۱) شاید تنوع آثار باستانی در ایران و برقراری امنیت و طبیعت دل‌انگیزش، آن را در لیست میراث جهانی قرار داده است!
- ۲) امید است آثار باستانی متنوع ایران و برقراری وضعیت امنیتی و طبیعت دل‌ربا آن را در لیست میراث جهانی قرار بدهد!
- ۳) امید است تنوع آثار باستانی ایران و استقرار امنیت و طبیعت دل‌انگیزش، آن را در لیست میراث جهانی قرار دهد!
- ۴) ای کاش تنوع آثار باستانی ایران و برقراری وضع امنیت و دل‌انگیزی طبیعتش آن را در لیست میراث جهانی قرار دهد!

۱۷۱- عین الصحیح:

- ۱) إياك و مصادقة الأحقق، فإنه يريد أن ينفك فيضرك: از دوستی با احقق بپرهیز چون او که می‌خواهد سود برساند ضرر می‌رساند!
- ۲) «إذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً»: هر گاه که آنها نادانان را خطاب قرار دهند، بر آنها سلام گویند!
- ۳) إن هذه السرعة لا تضر دماغه صغيراً: بی‌گمان این سرعت به مغز کوچک او آسیب نمی‌رساند!
- ۴) «...أرسلنا إلى فرعون رسولا فَعَصَى فرعونُ الرّسولَ...»: فرستاده‌ای را به سوی فرعون فرستادیم پس فرعون از آن فرستاده سرپیچی کرد!

۱۷۲- عین الخطأ:

- ۱) لماذا تعديت على نظام الطبيعة تعدى الظالمين: برای چه همچون ستمگران بر نظام طبیعت دست درازی کردی؟!
- ۲) يسقط فرخ بعض الطيور من فوق الجبل سقوطاً مُرعباً: جوجه برخی پرندگان با ترس از بالای کوه به پایین می‌افتند!
- ۳) هل تطلع على أعمال الإنسان المخزية للبيئة إطلاعاً كاملاً: آیا بر اعمال ویرانگر انسان نسبت به محیط زیست کاملاً اطلاع داری؟!
- ۴) انسحب العدو بعد أن يتعرض لهجوم مقاتلينا انسحاباً: دشمن بعد از اینکه در معرض هجوم رزمندگان ما قرار گرفت قطعاً عقب‌نشینی کرد!

۱۷۳- عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي التَّعْرِيبِ: «من معتقد بؤدم كه فقط يك شهروند فهيم به نظافت محيط زيست مي پردازد».

(۱) كُنْتُ مَعْتَقِدَةً أَن لَّا يَفْعَلُ بِنِظَافَةِ الْبَيْئَةِ إِلَّا مَوَاطِنٌ فَهِيمٌ!

(۲) كُنْتُ أَعْتَقِدُ أَن يَفْعَلُ بِنِظَافَةِ الْبَيْئَةِ أَحَدُ الْمَوَاطِنِ الْفَهِيمِ فَقَطْ!

(۳) كَانَ اعْتِقَادِي أَن لَّا يَهْتَمُّ بِنِظَافَةِ الْبَيْئَةِ إِلَّا مَوَاطِنٌ فَهِيمٌ!

(۴) كُنْتُ مَعْتَقِدًا أَنَّ الْمَوَاطِنَ الْفَهِيمَ يَفْعَلُ بِنِظَافَةِ الْبَيْئَةِ فَقَطْ!

۱۷۴- عَيْنَ الْجَمْعِ الَّذِي مَفْرَدُهُ مَوْنَتْ!

(۱) قَدْ أَضَافَ الْعَقَّادُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ الْعَرَبِيَّةِ أَكْثَرَ مِنْ مِئَةِ كِتَابٍ فِي الْمَجَالَاتِ الْمَخْتَلِفَةِ!

(۲) هُوَا أَسْمَاكُ الزَّيْنَةِ مُعْجَبُونَ بِهَذِهِ السَّمَكَةِ!

(۳) أَنَا أَحَبُّ أَنْ يُطَبَعَ كِتَابِي فِي الْمَطْبَعِ!

(۴) لَمَّا رَجَعَ هُوَلَاءُ الْإِخْوَةَ شَاهَدُوا أَصْنَامَهُمْ مُكْسَرَةً!

۱۷۵- عَيْنَ الْخَطِّ فِي ضَبْطِ حَرَكَاتِ الْكَلِمَاتِ:

(۱) لَّا تَتَدَخَّلُ فِي مَوْضِعٍ يُعْرَضُ نَفْسَكَ لِلتَّهْمِ!

(۲) كَانَتْ الشَّيْمَاءُ تَحْضُنُ النَّبِيَّ (ص) صَغِيرًا!

(۳) لِأَشْيَاءٍ أَحَقُّ بِالسَّجْنِ مِنَ اللِّسَانِ!

(۴) يَنْظَاهِرُ الطَّائِرُ أَمَامَ الْمُفْتَرِسِ بِأَنَّ جَنَاحَهُ مَكْسُورٌ!

■ ■ عَيْنَ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ: (۱۷۶ - ۱۷۸)

۱۷۶- «تُغَسِّلُ مَلَابِسَ الرِّيَاضَةِ قَبْلَ بَدَايَةِ الْمُسَابَقَاتِ!»:

(۱) تُغَسِّلُ: فعل مضارع - للغائبية - مزيد ثلاثي من باب إفعال - لازم - مجهول / فعل و فاعل

(۲) مَلَابِسٌ: اسم - جمع مكسر - معرب - مذکر / فاعل و مرفوع

(۳) بَدَايَةِ: اسم - مفرد - مونث - مبني / مفعول و منصوب

(۴) الْمُسَابَقَاتِ: اسم - جمع السالم للمونث - مصدر من باب مُفَاعَلَةٌ / مضاف اليه و مجرور

۱۷۷- «لَا أَسْحَطُ الشَّيْطَانَ بِمِثْلِ الصَّمْتِ وَ لَا عُقُوبَتِ الْأَحْمَقِ بِمِثْلِ السَّكُوتِ عَنْهُ!»

(۱) أَسْحَطُ: فعل مضارع - للمتكلّم وحده - متعدّد - معرب / فعل و فاعل

(۲) الشَّيْطَانَ: اسم - مفرد - مذکر - معرب - معرّف بـ «عَلِمَ» / مضاف اليه و مجرور

(۳) الصَّمْتِ: اسم - مذکر - معرب - معرّف بـ «أَل» / مضاف اليه و مجرور

(۴) الْأَحْمَقُ: اسم - مفرد - مذکر - اسم تفضيل - معرّف بـ «أَل» / نائب فاعل

۱۷۸- «لَنْ تَنَالُوا الْبِرَّ حَتَّى تُنْفِقُوا مِمَّا تُحِبُّونَ»

(۱) تَنَالُوا: فعل مضارع - للمخاطبين - مزيد ثلاثي من باب مُفَاعَلَةٌ / فعل و فاعل

(۲) الْبِرِّ: اسم - مفرد - مذکر - مبني - معرّف بـ «أَل» / مفعول و منصوب

(۳) تُنْفِقُوا: فعل مضارع - للمخاطبين - متعدّد - مجهول / فعل و نائب فاعله الواو

(۴) تُحِبُّونَ: فعل مضارع - للمخاطبين - مزيد ثلاثي من باب «إفعال» / فعل و فاعله الواو

■ ■ عین المناسب للجواب عن الأسئلة التالية: (۱۷۹ - ۱۸۵)

۱۷۹- عین الخطأ :

- (۱) نبات يُعطي ثَمراً أبيض اللون: الفُطن
- (۲) مكان على ساحل البحر تُشاهد السفن إلى جنبها: الشاطئ
- (۳) الأوضاع و الأحوال التي تُشاهدُها حولنا: الظروف
- (۴) آلة للإطلاع على درجة حرارة الجسم والجو: المحرار

۱۸۰- عین ما ليس فيه المتضاد:

- (۱) أحببتي هجروني كما تشاءُ عُداتي!
- (۲) القنأة نهر واسع أو ضيق لحركة المياه من مكان إلى آخر!
- (۳) عندما وصلتُ إلى بيتي رأيتُ أبي وقد وصلَ إلى الدار!
- (۴) دواؤك فيك وما تبصيرُ / و دواؤك منك ولا تشعُر!

۱۸۱- عین ما لا يعادل الماضي الاستمراري في الفارسي:

- (۱) واللّه لو أعطيتُ الأقاليم السبعة أسلبها جُلب شعيرة، ما فعلتُ!
- (۲) شاهدنا سنجاباً يَفْقِرُ من شجرة إلى شجرة!
- (۳) كان الطلابُ يُنظفون مدرستهم فصارتِ المدرسة نظيفة!
- (۴) أفتش عن معلمٍ يُساعدني في فهم النصوص!

۱۸۲- عین الصحيح: «كانت لنا ثماني عشرة تفاحةً فقسّمناها على ثلاثة اشخاصٍ، كم تفاحة لكل واحدٍ منهم»

- (۱) ستة أشخاص (۲) ثلاث تفاحات (۳) ست تفاحات (۴) ثلاثة أشخاص

۱۸۳- عین اسم تفضيل جاء في جملة فعلية:

- (۱) ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ﴾
- (۲) ﴿رَبَّنَا آمَنَّا فَاغْفِرْ لَنَا وَانْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ﴾
- (۳) ﴿رَبَّنَا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِمَصَابِيحٍ﴾
- (۴) لا تُجادل أُمَّكَ لِأَنَّهَا تَرِيدُ لَكَ مَا هُوَ الْأَحْسَنُ!

۱۸۴- عین ما فيه تأكيد للفعل فقط:

- (۱) ﴿إِنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ﴾
- (۲) تُعدُّ التفاحات الصناعيّة تهديداً لنظام الطبيعة!
- (۳) يَهْتَمُّ المُواطنُ الفهيمُ بالنّظافة اهتماماً!
- (۴) عندما يتأكدُ الطائرُ من خِداعِ العدوِّ يطيرُ بَعَثَةً!

۱۸۵- عین عبارة ماجاء فيه المستثنى إلا اسم مفعول:

- (۱) التلاميذُ ماشاهدوا في الصفِّ إلا «محمداً»!
- (۲) ما أطلعُ في المكتبة كتاباً إلا المعاجم الخاصة!
- (۳) لا يحصد المزارعون في المزرعة إلا المحاصيل!
- (۴) ما حضرَ في الامتحان الا «محمود»!

۱۸۶- آخرین مرحله قبل از شکل‌گیری شهرها و تأسیس تمدن چیست؟

- (۱) شکل‌گیری تجارت
- (۲) تخصصی شدن کار
- (۳) تولید مازاد بر نیاز
- (۴) یکجانشینی و به وجود آمدن روستاها

۱۸۷- وجود برخی اشیای متعلق به مراکز تمدنی ایران و بین‌النهرین در کشفیات موهنجودارو و هاراپا، نشان از چیست؟

- (۱) مهاجرت گسترده آریاییان در سراسر این مناطق
- (۲) نشان می‌دهد این مراکز با یکدیگر داد و ستد داشته‌اند
- (۳) رواج فنون و مهارت ساکنان بین‌النهرین در تمدن دره سند
- (۴) گسترش روابط تجاری در سراسر این مناطق و اشاعه فنون و مهارت‌ها

۱۸۸- رئیس روستاییان و کشاورزان در دوران ساسانی چه نام داشت؟ وظیفه او چه بود؟

- (۱) واسپوهران، محاسبه میزان محصولات تولیدی در هر سال و کسر سهم مالیاتی روستاییان از میزان محصول به دست آمده.
- (۲) واستریوشان، گردآوری مالیات‌های بخش کشاورزی، برای توسعه و ترویج آبادانی و کشت و کار نیز کوشش می‌کرد.
- (۳) امشاسپندان، محاسبه میزان محصولات تولیدی در هر سال و کسر سهم مالیاتی روستاییان از میزان محصول به دست آمده.
- (۴) واسترایشوان، گردآوری مالیات‌های بخش کشاورزی، برای توسعه و ترویج آبادانی و کشت و کار نیز کوشش می‌کرد.

۱۸۹- کدام گزینه از دلایل اصلی به سستی گراییدن سلسله اشکانی در قرن سوم میلادی است؟

- (۱) سرپیچی حاکمان محلی از حکومت مرکزی و اتحاد آنان با ساسانیان
- (۲) ماهیت نظام ملوک الطوائفی و نبود نظارت مستقیم از سوی پادشاهان بر تمام بخش‌های قلمرو
- (۳) بر اثر جنگ‌های پیاپی با امپراتوری روم در مرزهای غربی و نیز درگیری‌های نظامی در مرزهای شرق
- (۴) موفق نبودن اردوان چهارم در مدیریت امور و مسائل داخلی و همچنین شکست وی در جنگ با اردشیر بابکان

۱۹۰- شی هوانگ تی به منظور تسلط بیشتر حکومت مرکزی بر سرزمین چین چه اقداماتی انجام داد؟

- (۱) تأسیس ارتش دائمی و تشکیل نظام منسجم حکومتی در سراسر چین
- (۲) تکمیل دیوار بزرگ چین و پایان دادن به اقتدار فرمانروایان نظامی
- (۳) نوسازی تشکیلات اداری و مالی و ساختن شبکه گسترده‌ای از راه‌ها
- (۴) رونق تجارت توسط یکسان نمودن واحدهای اندازه‌گیری

۱۹۱- هدف اساسی فاطمیان از ایجاد مراکز علمی و آموزشی بزرگ چه بود؟

- (۱) گسترش مراکز علمی شیعی در جهان اسلام
- (۲) تبلیغات گسترده در قلمروهای تازه مسلمان شده
- (۳) تربیت عالمان و داعیان مسلط به تعالیم مذهب اسماعیلی و دیگر معارف
- (۴) گسترش دعوت اسماعیلی در درون قلمرو فاطمیان و خارج از آن تا هندوستان

۱۹۲- مهم‌ترین پیامد سیاسی ظهور حکومت‌های ایرانی چیست؟

- (۱) جلوگیری از گسترش و نفوذ عرب‌گرایی در ایران
- (۲) کاهش و زوال تدریجی سلطه سیاسی - نظامی خلفای عباسی بر ایران
- (۳) حفظ میراث عظیم دوران ساسانی و جلوگیری از گسترش فرهنگ جاهلی اسلام
- (۴) ترویج ایران‌گرایی و پدیدآمدن شرایط مناسب‌تری برای رشد زمینه‌های فرهنگی - اجتماعی در ایران

۱۹۳- عامل اصلی که سبب جلوگیری از ثروت اندوزی و تجمل‌گرایی کارگزاران خلافت و بزرگان قریش در دوران عمر

بود، چیست؟

- (۱) تمرکز ثروت در دست خلیفه
- (۲) تقسیم نامساوی ثروت میان افراد
- (۳) نحوه توزیع عطایا
- (۴) ساده زیستی و سخت‌گیری خلیفه

۱۹۴- کدام عامل در شکوفایی هنر و معماری عصر سلجوقی تأثیری نداشته است؟

- (۱) تأسیس مدارس نظامیه (۲) گسترش قلمرو (۳) حکومت فراگیر (۴) رشد شهرنشینی

۱۹۵- کدام گزینه بیشترین اشاره را به تأثیر نهضت ترجمه در قلمرو اسلامی دارد؟

- (۱) گسترش زبان‌های گوناگون جهان در قلمرو اسلامی
(۲) انتقال آثار علمی تمدن‌های بزرگ ایرانی و رومی
(۳) پیشرفت‌های علمی و فکری و شکوفایی تمدنی مسلمانان
(۴) انتقال عظیم دانش‌های ایرانی و یونانی به سرزمین‌های اسلامی

۱۹۶- نخستین اقدام مهم رضاخان، بعد از رسیدن به نخست وزیری چه بود؟

- (۱) پیشنهاد برای برقراری نظام جمهوری به جای نظام سلطنت
(۲) در پیش گرفتن سیاست‌های مذهبی برای همراهی روحانیون با وی
(۳) سرکوب روحانیان مبارزی چون مدرس در جهت رسیدن به سلطنت
(۴) تبلیغ در جهت بی‌علاقگی شاه قاجار به امور مملکت و بیزاری مردم نسبت به او

۱۹۷- حکومت استالین در عرصه خارجی در پی چه هدفی بود؟

- (۱) گسترش مرزها و تسلط بر برخی کشورها و سرزمین‌های اروپای شرقی
(۲) صلح با آلمان و امضای پیمان عدم تجاوز
(۳) دسترسی به معادن وسیع خارج از مرزهای روسیه در جهت افزایش قدرت
(۴) صادرات گسترده در اروپا جهت جبران عقب ماندگی‌های اقتصادی

۱۹۸- چرا رضا شاه امتیازنامه داری را لغو کرد؟

- (۱) یک جانبه بودن قرارداد و ضررهای پی در پی مالی برای دولت ایران
(۲) گرایش رضا شاه به آلمانی‌ها و جلوگیری از نفوذ انگلیسی‌ها
(۳) اختلافات گسترده در مورد نحوه عملکرد شرکت نفت ایران و انگلیس و پرداخت سهم ایران
(۴) حمایت آمریکا از رضاشاه و جلب رضایت عمومی برای تثبیت اقتدار سلطنتی در ایران

۱۹۹- کدام گزینه ناقص است و از نظر تاریخی بطور کامل صحیح نیست؟

- (۱) با وقوع انقلاب صنعتی توان سیاسی - نظامی دولت‌های اروپایی به طرز چشمگیری توسعه یافت.
(۲) ارتش روسیه با هدف رسیدن به مسیرهای آبی بارها به قلمرو امپراتوری عثمانی در بالکان یورش آورد.
(۳) ایالات متحده با بهره‌گیری از توان اقتصادی و نظامی خود اقدام به نفوذ و مداخله در امور کشورهای آمریکای لاتین کرد.
(۴) انگلستان و فرانسه با گسترش مستعمرات خود در قاره‌های آسیا، آفریقا، آمریکا و اقیانوسیه با یکدیگر به رقابت پرداختند.

۲۰۰- کدام مورد از موارد زیر را نمی‌توان درباره انقلاب مشروطه صحیح به شمار آورد؟

- (۱) این انقلاب جنبش سیاسی و اجتماعی گسترده‌ای بود که در زمان مظفرالدین شاه به وقوع پیوست.
(۲) آرمان و هدف انقلاب مشروطه برقراری آزادی و برابری در کشور بود.
(۳) ایرانیان با این انقلاب برای نخستین بار خواهان تغییر حکومت شدند.
(۴) تبدیل حکومت مستبد، ناکارآمد و ناسالم قاجار به حکومتی قانونمند و کارآمد.

۲۰۱- اگر سیاست کنترل جمعیت به صورتی باشد که هرم سنی به سمت سالمندی و کهنسالی حرکت کند چه نتیجه‌ای در بر خواهد داشت؟

- (۱) این پدیده مانع اصلی بر سر راه توسعه اقتصادی جامعه خواهد بود.
 - (۲) شاهد برهم خوردن تعادل در هرم سنی جمعیت در آینده خواهیم بود.
 - (۳) افزایش امید به زندگی در میان افراد پایین هرم سنی بواسطه ایجاد فرصت‌های بهتر
 - (۴) کاهش مهاجرت میان افراد متعلق به طبقات پایین هرم سنی و رشد شاخص توسعه انسانی
- ۲۰۲- کانون‌های اتفاقی در چه مکان‌هایی شکل می‌گیرند؟ و توجه به چه عواملی در حوضه آبریز اهمیت دارد؟

- (۱) در مناطق کوهستانی شمالی - با توجه به میزان آبدهی منطقه در طول یک سال
- (۲) در مناطق خشک و نیمه خشک داخلی و شرقی - با توجه به شیب زمین و جنس خاک
- (۳) در کوهستان‌های نزدیک به مناطق گرم و خشک - شکل زمین و شیب ناهمواری‌ها
- (۴) در تمام مناطق کشور و با توجه به میزان بارش - شیب زمین و جنس خاک و جهت چین خوردگی

۲۰۳- محرک اصلی رشد، موفقیت و نوآوری کشورها چیست؟

- (۱) بخش کشاورزی
- (۲) بخش صنعت
- (۳) بخش توسعه
- (۴) بخش خدمات

۲۰۴- کدام گزینه درباره نقش سکونتگاه‌ها به درستی بیان نشده است؟

- (۱) امروزه اغلب سکونتگاه‌ها چند نقش دارند و این نقش‌ها را با هم ایفا می‌کنند.
 - (۲) نقش سکونتگاه‌ها در چهره و سیمای آنها منعکس می‌شود.
 - (۳) نقش سکونتگاه در طول زمان تغییر نمی‌کند و تکامل و توسعه می‌یابد.
 - (۴) نقش هر سکونتگاه براساس وضع جغرافیایی آن، اعم از طبیعی یا انسانی تعیین می‌شود.
- ۲۰۵- با تصویب قانون تقسیمات کشوری در سال ۱۳۱۶ ایران به چند استان و چند شهرستان تقسیم می‌شد؟

- (۱) ۱۰ استان و ۴۹ شهرستان
- (۲) ۴ استان و ۱۶ شهرستان
- (۳) ۲۴ استان و ۴۹ شهرستان
- (۴) ۱۶ استان و ۳۲ شهرستان

۲۰۶- انتخاب معیارها و ملاک‌ها برای تعیین حدود یک ناحیه به چه چیزی بستگی دارد؟

- (۱) تقسیم بندی‌های جغرافیایی براساس ویژگی‌های نواحی
- (۲) برنامه‌ریزی صحیح برای یک ناحیه
- (۳) شناخت و تصمیمات منطقه‌ای و جغرافیایی
- (۴) هدف مطالعه و تحقیق جغرافی‌دان

۲۰۷- کدام تعریف با اشکال کاوشی در ارتباط است؟

- (۱) حاصل کنده شدن ذرات از یک مکان و انتقال آنها به مکان‌های دیگر است.
- (۲) حاصل انباشته شدن ذرات توسط باد در یک مکان است.
- (۳) آب‌های جاری در کوهستان‌ها به دلیل شیب زمین به سمت پایین کوه روان می‌شوند.
- (۴) حاصل حرکت یخچال‌ها در سطح زمین

۲۰۸- وضع تعرفه‌های گمرکی و مالیات بر کالاهای وارداتی، محدود یا ممنوع کردن واردات برخی کالاها در دوره‌های زمانی خاص در چه جهتی وضع می‌شود؟

- (۱) بهبود و سرعت بخشیدن به توسعه اقتصادی داخلی و رقابت با کشورهای اقتصادی
- (۲) حفظ اقتدار اقتصادی یک کشور نسبت به سایر کشورهای پیرامون و ارتقای جایگاه اقتصادی خود با رونق رشد داخلی
- (۳) جهت کنترل بازارهای داخلی و برقراری تناسبی پایدار میان محصولات داخلی و خارجی و ارتقای توسعه ملی
- (۴) جهت جلوگیری و کاهش تأثیرات منفی تجارت خارجی بر صنایع و اقتصاد خود و رسیدن به رونق و توسعه اقتصادی

۲۰۹- از نظر کارشناسان محیط زیست، در کشت تک محصولی، به دلیل اینکه مزارع سالیان متمادی به کشت یک محصول اختصاص می‌یابند چه خطراتی بسیار است؟

- (۱) شور شدن و کاهش کیفیت خاک
- (۲) فرسایش و ضعیف شدن خاک
- (۳) از رونق افتادن بازار فروش محصول
- (۴) کاهش کیفیت محصول در طول زمان

۲۱۰- کدام عبارت درباره نقش عوامل جغرافیایی در قدرت ملی نیست؟

- (۱) فضای حیاتی کشور
- (۲) بنیادهای زیستی کشور
- (۳) موقعیت جغرافیایی کشور
- (۴) وسعت، شکل و ناهمواری‌های کشور

۲۱۱- متداول‌ترین ملاک تشخیص روستا از شهر کدام مورد است؟

- (۱) فعالیت اقتصادی
- (۲) میزان جمعیت
- (۳) دسترسی به خدمات و تسهیلات
- (۴) وسعت و فضا

۲۱۲- کدام گزینه در ارتباط با شهر پایدار نمی‌باشد؟

- (۱) پایداری شهر حد و حصر و نقطه انتهایی ندارد.
- (۲) نیازهای اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی به طور مناسب و عادلانه برطرف شود.
- (۳) فعالیت‌های شهری کمترین تأثیر نامطلوب را بر محیط زیست دارد.
- (۴) شناخت ظرفیت‌های اقتصادی و جمعیتی یک شهر برای رسیدن به توسعه پایدار

۲۱۳- کدام دسته از موارد زیر به ترتیب دارای کاربری اداری، تجاری، خدماتی و فرهنگی می‌باشد؟

- (۱) سازمان آب، داروخانه، بانک، مسجد
- (۲) مدرسه، شرکت، داروخانه، کتابفروشی
- (۳) سازمان آب، پمپ بنزین، نانوايي، مدرسه
- (۴) شرکت، قنادی، موزه، مسجد

۲۱۴- در نیم قرن اخیر سه عامل موجب گسترش و تحول در صنعت حمل و نقل شده است، به جز....

- (۱) افزایش جمعیت و تقاضا برای حمل و نقل
- (۲) گسترش تجارت و اقتصاد جهانی
- (۳) پیشرفت‌های علمی و فناوری در تولید وسایل حمل و نقل
- (۴) تسریع حمل و نقل و پدید آمدن تجارت الکترونیک

۲۱۵- کدام گزینه از تأثیرات حمل و نقل بر محیط زیست محسوب نمی‌شود؟

- (۱) آلودگی و فرسایش خاک در اثر احداث جاده‌ها، تونل‌ها و ورود مواد نفتی و روغن به خاک
- (۲) تغییرات آب و هوایی، انتشار گازهای گلخانه‌ای
- (۳) کاهش تنوع زیستی و تخریب پوشش گیاهی
- (۴) بیابان‌زایی و برخاستن ریزگردها

علوم اجتماعی

۲۱۶- هر یک از عبارات زیر به ترتیب مربوط به کدام مفهوم در گزینه‌های زیر است؟

- شیوه انجام کنش اجتماعی است که مورد قبول افراد جامعه قرار گرفته است.
- رعایت حقوق دیگری.

- تحقق یافتن ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی.

- جهان اجتماعی با انتقال آن به نسل‌های بعد تداوم می‌یابد.

- (۱) هنجارهای اجتماعی - پیدایش یک هنجار - کنترل اجتماعی - وراثت
- (۲) ارزش‌های اجتماعی - تحقق یک ارزش - کنش‌های اجتماعی - فرهنگ
- (۳) جامعه‌پذیری - پیدایش یک هنجار - کنش بیرونی - وراثت
- (۴) هنجار اجتماعی - تحقق یک ارزش - کنش‌های اجتماعی - فرهنگ

۲۱۷- به ترتیب، هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم در گزینه‌های زیر به درستی ارتباط دارد؟

- عمیق‌ترین لایه‌های جهان اجتماعی

- باور و اعتقاد انسان نسبت به اصل جهان

- بُعد معنایی و ذهنی بیشتری دارند.

- در جهان اجتماعی، اهمیت بسیاری دارد.

- وقتی اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی را در ارتباط با هم در نظر بگیریم، آشکار می‌شوند.

(۱) هنجارها و نمادها - لایه‌های سطحی جهان اجتماعی - عقاید - بُعد ذهنی پدیده‌ها - عقاید کلان

(۲) ارزش‌ها و عقاید - عمیق‌ترین پدیده‌های اجتماعی - کنش‌های درونی - بُعد ذهنی پدیده‌ها - نهاد اجتماعی

(۳) تفسیر انسان از زندگی و مرگ خود - عمیق‌ترین لایه‌های جهان اجتماعی - ارزش‌های اجتماعی - بُعد عینی پدیده‌ها - پدیده‌های اجتماعی

(۴) نهاد‌های اجتماعی - عمیق‌ترین لایه‌های جهان اجتماعی - عقاید و ارزش‌ها - بُعد عینی پدیده‌ها - نهاد اجتماعی

۲۱۸- چه تعداد از عبارات زیر به درستی بیان شده است؟

- اگر جوامع حقایق را نشانند و به آن ایمان بیاورند و مطابق آن عمل نکنند یا اگر ایمان خود را نسبت به حقایق از دست بدهند، از حق گسسته و به سوی باطل گام برمی‌دارند.

- در یک جهان اجتماعی، پدیده‌ای در زمانی، آرمان محسوب می‌شود و در زمان دیگری لباس واقعیت می‌پوشد؛ مثل استقلال سیاسی در ایران.

- واقعیت‌های هر جهان اجتماعی را می‌توان در پرتو آرمان‌های آن ارزیابی کرد.

- تمامی افراد همواره مطابق ارزش‌های جهان اجتماعی خود عمل می‌کنند.

- فرصت‌ها و محدودیت‌ها بدون دیگری محقق می‌شوند و به یکدیگر وابسته نیستند.

(۱) ۳ (۲) ۱ (۳) ۴ (۴) ۲

۲۱۹- درستی و نادرستی هر کدام از عبارات زیر به ترتیب در کدام گزینه به درستی آمده است؟

- بخشی از هویت، آگاهانه است؛ یعنی آن را می‌شناسیم یا دیگران به آن پی می‌برند و برایمان بازگو می‌کنند. بخش دیگر، برای ما پنهان است و آن را نمی‌شناسیم.

- همان‌گونه که هویت فرهنگی جهان متجدد با هویت روانی و اخلاقی معنوی ناسازگار است، هویت اخلاقی و الهی انسان نیز نمی‌تواند با هویت دنیوی جهان متجدد سازگاری داشته باشد.

- هویت اجتماعی هر فرد، درون جهان اجتماعی و براساس عقاید و ارزش‌های آن شکل می‌گیرد.

- ویژگی راستگویی، اکتسابی، اجتماعی و متغیر است.

(۱) ص - ص - ص - غ (۲) ص - ص - غ - غ (۳) ص - ص - ص - ص (۴) غ - غ - ص - غ

۲۲۰- به ترتیب، عبارت «ناسازگاری اغلب از سطح رفتارها و هنجارها آغاز می‌شود و به سطوح عمیق‌تر یعنی عقاید و ارزش‌ها می‌رسد. با کدام مفهوم ارتباط دارد» و «کدام عامل مهم‌ترین مانع تعامل جوامع غیرغربی با جهان غرب است»؟

(۱) بحران هویت - خودباختگی (۲) تعارض فرهنگی - جنگ‌های صلیبی

(۳) تزلزل فرهنگی - غرب‌زدگی (۴) خودباختگی فرهنگی - غرب‌زدگی

۲۲۱- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم به درستی مرتبط است؟

- اولین شرط بقای هر جامعه

- لازمه بسط هویت جهان اجتماعی

- نشانگر ابعاد هویتی جمعیت

(۱) فرهنگ - ارزش‌ها و عقاید - تحرک اجتماعی

(۳) جامعه‌پذیری - کنترل جمعیت - انسداد اجتماعی

(۲) جمعیت - افزایش جمعیت - پدیده نسل کشی

(۴) سیاست جمعیتی - هویت اقتصادی - پدیده نسل کشی

۲۲۲- کدام عبارت در گزینه‌های زیر صحیح بیان نشده است؟

(۱) فرهنگ جهانی باید روحیه تعهد و مسئولیت را در انسان‌ها ایجاد کند تا زمینه گسترش و تحقق عقاید و ارزش‌های جهان شمول را فراهم آورد.

(۲) در استعمار فرا نو، کشور استعمارگر با اتکا به قدرت اقتصادی خود، با استفاده از نهادها و سازمان‌های اقتصادی و سیاسی بین‌المللی و از طریق دولت‌های دست‌نشانده، کنترل بازار و سیاست کشورهای دیگر را در اختیار می‌گیرد.

(۳) در استعمار نو، کشورهای استعمارگر با استفاده از شرایط مساعدی که در دوره استعمار ایجاد کرده‌اند، از مجریان بومی و داخلی کشورهای مستعمره، برای رسیدن به اهداف استعماری خود استفاده می‌کنند.

(۴) براساس دیدگاه سوم، جهان فرهنگی، جهان ذهنی و جهان تکوینی، مهم و در تعامل با یکدیگرند.

۲۲۳- در کدام گزینه به ترتیب، ویژگی و پیامد روشنگری غرب به درستی ذکر شده است؟

(۱) افول تجربه‌گرایی، نفی تجربه، نفی عقل و وحی - دئیسم

(۲) حس‌گرایی، نفی عقل و وحی - دانش‌ابزاری

(۳) عقل‌گرایی، نفی وحی - بحران معرفتی

(۴) نفی تجربه، نفی شناخت حسی - سکولاریسم

۲۲۴- کدام گزینه در رابطه با شکل‌گیری و فرایند تکوین نظام نوین جهانی صحیح نیست؟

(۱) دولت‌ها برای افزایش قدرت خود به سرمایه و پول بازرگانان نیاز داشتند و بازرگانان برای تجارت و سود، نیازمند حمایت نظامی دولتمردان بودند. بدین ترتیب، پیوند قدرت با ثروت و تجارت شکل گرفت.

(۲) کشورهای غربی برای پیوند زدن قدرت با ثروت و تجارت در وهله نخست از مبلغان مذهبی و سازمان‌های فراماسونری استفاده می‌کردند.

(۳) در دو سده هفدهم و هجدهم، سازماندهی سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت که جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به صورت جوامع پیرامونی در آورد.

(۴) جوامع استعمارزده به رغم مقاومت‌هایی که طی قرن بیستم انجام دادند، با استعمار نو و فرانو مواجه شدند.

۲۲۵- به ترتیب، کدام عامل امکان عبور از مرحله استعمار به استعمار نو را برای کشورهای استعمارگر پدید می‌آورد؟ و

رویکرد لیبرالیسم اولیه چه بود؟ و با تکیه بر شعار آزادی چه راهی را برای صاحبان ثروت باز کرد؟

(۱) افول دولت - ملت‌ها - ارباب - رعیتی - چالش فقر و غنا

(۲) اقتصاد وابسته - آزادی اقتصادی - انقلاب صنعتی

(۳) وابستگی کشورهای استعمارزده - فردی و اقتصادی - استثمار

(۴) تک محصولی شدن اقتصاد - حمایت و دستگیری از فقرا - شکل‌گیری بلوک شرق و غرب

۲۲۶- به ترتیب هر یک از پیامدهای زیر با کدام بحران مرتبط است؟

- رونق بخشیدن بازار معنویت‌های کاذب و دروغین
- افول روشنگری و شکل‌گیری جریان‌های پُست مدرن
- ناتوانی جهان غرب برای توجیه حضور جهانی خود
- فراخوانده شدن مهاجران ساکن کشورهای غربی به سوی هویت دینی خود

- ۱) بحران معنویت - بحران معرفتی - بحران معنویت - بحران معنویت
- ۲) بحران معنویت - بحران معرفتی - بحران معرفتی - بحران معنویت
- ۳) بحران معرفتی - بحران معرفتی - بحران معنویت - بحران معنویت
- ۴) بحران معنویت - بحران معرفتی - بحران معنویت - بحران معرفتی

۲۲۷- کدام گزینه مشکل عدالت خانه را به درستی نشان می‌دهد؟

- ۱) از آن جهت که ساختار نظام سیاسی جامعه را تغییر می‌داد، یک انقلاب اجتماعی بود.
- ۲) با اوجگیری جنبش عدالتخانه، منورالفکران غرب زده به آن پیوستند و در تحصنی که در سفارتخانه انگلستان رخ داد، نام مشروطه را برای آن برگزیدند.
- ۳) رفتار عادلانه را بر کسانی تحمیل می‌کرد که با معیارهای الهی به قدرت نرسیده بودند.
- ۴) در اندیشه اجتماعی و سیاسی تشیع، مشروطه یک نظام آرمانی و به حسب ذات خود مشروع بود.

۲۲۸- کدام گزینه در رابطه با دانش علمی و دانش عمومی صحیح بیان نشده است؟

- ۱) دانش عمومی با تلاش برای حل مسائل و مشکلات زندگی، شکل می‌گیرد و پیشرفت می‌کند؛ یعنی هر وقت در یک جامعه، مسئله خاصی مطرح می‌شود، زمینه برای پیدایش و رشد دانش عمومی درباره آن نیز فراهم می‌گردد.
- ۲) تلاش‌های علمی به تدریج بر ذخیره دانش علمی جامعه می‌افزاید و دانش عمومی را غنی‌تر می‌کند.
- ۳) دانش عمومی بخشی از ذخیره دانشی ما را تشکیل می‌دهد. ذخیره دانشی بخش دیگری نیز دارد که با تأمل و اندیشه در دانش عمومی به دست می‌آید.
- ۴) کسی که دانش علمی دارد، به درک عمیقی از شناخت عمومی جهان اجتماعی خود می‌رسد.

۲۲۹- به چه جهت، علوم اجتماعی نسبت به علوم طبیعی از اهمیت بیشتری برخوردارند؟

- ۱) علوم اجتماعی با شناخت پدیده‌های اجتماعی، به انسان‌ها امکان می‌دهند که آثار و پیامدهای پدیده‌های اجتماعی را پیش‌بینی کنند.
- ۲) علوم اجتماعی، ظرفیت داوری درباره ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی و نقد و اصلاح آنها را دارند.
- ۳) علوم اجتماعی با داوری درباره پدیده‌های اجتماعی و انتقاد از آنها، فرصت موضع‌گیری اجتماعی مناسب و صحیح را برای دانشمندان فراهم می‌آورند.
- ۴) علوم اجتماعی، درباره فرصت‌ها و محدودیت‌های فناوری به انسان‌ها آگاهی می‌دهند و به آنها کمک می‌کنند که از طبیعت و علوم طبیعی به شیوه صحیح استفاده کنند.

۲۳۰- کدام گزینه از موارد مطرح شده در جامعه‌شناسی تبیینی نمی‌باشد؟

- ۱) با محدود دانستن دانش علمی به دانش تجربی صرفاً تبیین‌های تجربی به رسمیت شناخته می‌شود.
- ۲) روش مطالعه طبیعت و جامعه یکسان دانسته نمی‌شود.
- ۳) آن دسته از روابط علت و معلولی میان پدیده‌ها، دانش علمی و معتبر محسوب می‌شود که با حس و تجربه مشاهده‌پذیر باشد.
- ۴) پدیده‌های اجتماعی مانند پدیده‌های طبیعی و جامعه همانند طبیعت در نظر گرفته می‌شود.

۲۳۱- جامعه‌شناسان و نظریه‌پردازان کنش اجتماعی، زندگی اجتماعی انسان را با تأکید بر چه چیزی مطالعه می‌کنند؟

- ۱) اراده
- ۲) هدف
- ۳) آگاهی و معنا
- ۴) ارزش

۲۳۲- کدام گزینه صحیح است؟

- (۱) تنوع و تکثر معانی، موجب پیدایش فرهنگ‌ها و جهان‌های اجتماعی مختلف می‌شود.
- (۲) اگر محققى بخواهد تمامی ابعاد یک پدیده اجتماعی را مطالعه کند و عمق پنهان و منحصر به فرد بودن آن را نشان دهد از روش قوم‌نگاری استفاده می‌کند.
- (۳) آزمایش به معنای آزمون یک فرضیه در شرایط کاملاً کنترل شده‌ای است که توسط محقق ترتیب داده می‌شود، این روش در علوم طبیعی متداول است.
- (۴) مطالعه موردی، نوعی پژوهش کیفی براساس مشاهده مشارکتی است که در آن محقق به دنبال پرده برداشتن از معناهایی است که در کنش‌ها نهفته‌اند.

۲۳۳- به ترتیب هر یک از عبارات زیر با کدام مفهوم در گزینه‌های زیر به درستی ارتباط دارد؟

- بدون پذیرش و توافق دیگران پدید نمی‌آید.
 - قدرت مطابق یک نظام عقیدتی و ارزشی اعمال شود.
 - خواست و اراده کسانی است که قدرت بر آنها اعمال می‌شود.
- (۱) قدرت مقبول - قدرت مشروع - مقبولیت اجتماعی
 - (۲) قدرت اجتماعی - مشروعیت قدرت - مدار مقبولیت
 - (۳) قدرت فردی - قدرت اجتماعی - قدرت مشروع
 - (۴) قدرت اجتماعی - مقبولیت قدرت - مدار مشروعیت

۲۳۴- کدام گزینه در رابطه با جامعه‌شناسی انتقادی صحیح نیست؟

- (۱) تأکیدی بر ضرورت انتقاد علمی از ساختارهای سرکوبگر ندارند و از سلطه چنین ساختارهایی بر انسان‌ها وحشتی ندارند.
- (۲) با پذیرش رویکرد تفسیری معتقد است که تمام معانی و ارزش‌ها ساخته و پرداخته اراده‌های افراد، گروه‌ها و فرهنگ‌هاست.
- (۳) معتقدند گاهی جهان اجتماعی و ساختارهای آن که به دست خود انسان‌ها ایجاد شده‌اند سازندگان خود را زیر سلطه در می‌آورند.
- (۴) آنها همانند جامعه‌شناسان تفسیری بر توانایی و خلاقیت افراد در ساختن جهان اجتماعی تأکید می‌کنند اما کم توجهی رویکرد تفسیری به ساختارهای اجتماعی و تأثیر این ساختارها بر زندگی افراد را درست نمی‌دانند.

۲۳۵- عبارت «تفاوت‌های موجود میان گروه‌های قومی و زبانی حفظ و حتی تشدید می‌گردد.» مربوط به کدام یک از

گزینه‌های زیر است؟

- (۱) مدل تکثرگرا
- (۲) همانندسازی
- (۳) سیاست هویت
- (۴) الگوی تعارف

فلسفه و منطق

۲۳۶- عبارت «صبا به چشم من انداخت خاکی از کوی عشق» می‌تواند منشأ مغالطه بشود.

- (۱) هم اشتراک لفظ و هم توسل به معنای ظاهری
- (۲) مشخص نبودن مرجع ضمیر
- (۳) بار ارزشی کلمات
- (۴) هم شیوه نگارش کلمات و هم توسل به معنای ظاهری

۲۳۷- کدام قضیه یک قضیه شرطی به حساب نمی‌آید؟

- (۱) از این باد ار مدد خواهی چراغ دل برافروزی
- (۲) تا به تو افتدم نظر چهره به چهره روبه‌رو
- (۳) نمی‌گویی، نمی‌گویم
- (۴) خواسته‌ای دارید مطرح کنید.

۲۳۸- با فرض صادق دانستن قضیه «هیچ ر ز نیست.» ارزش صدق و کذب گزاره «هر ز ر است.» چگونه است؟

- (۱) حتماً کاذب است.
- (۲) ارزش آن نامعلوم است.
- (۳) حتماً صادق است.
- (۴) شاید کاذب باشد.

۲۳۹- در کدام گزینه، قضیه شرطی منفصل وجود ندارد؟

- (۱) قضا یا یا محصوره هستند یا شخصی
- (۲) سهیل یا در بازار است یا در غیربازار
- (۳) ساختمان مجلس در مرکز شهر است یا دانشگاه تهران در مرکز شهر
- (۴) آذر در دانشگاه یا نه مهندسی می‌خواند یا نه ادبیات

۲۴۰- عبارت «دیشب خیال رویت تشبیه ماه کردم» تو به ز ماه بودی من اشتباه کردم» دلالت بر

- (۱) عدم تناسب بین مشبه و مشبه به دارد.
- (۲) نتیجه‌گیری کلی دارد که احتمال کذب در آن است.
- (۳) توجه به وجوه اختلاف دارد.
- (۴) مقایسه دارد و نمی‌تواند در توضیح مطلب کمکی بکند.

۲۴۱- نتیجه عبارت «هر کارمند رسمی دولتی، قرارداد دارد. برخی قراردادهای کارمند رسمی دولت هستند.» بر خطای

- | | |
|----------------------|--------------------------|
| (۱) ایهام انعکاس | (۲) عدم رعایت حد وسط |
| (۳) شیوه نگارش کلمات | (۴) مشخص نبودن مرجع ضمیر |
- ۲۴۲- شعر «اگر بار خار است خود کشته‌ای و گر پرنیان است خود رشته‌ای» در چه حالتی معتبر است؟
- | | |
|------------------------|------------------------------|
| (۱) بارمان خار نباشد. | (۲) بارمان پرنیان نباشد. |
| (۳) خودمان کشته باشیم. | (۴) خودمان رشته نکرده باشیم. |

۲۴۳- با توجه به ماهیت قیاس استثنائی اتصالی می‌توان بیان کرد که

- (۱) دو حالت آن همواره بر قاعده و دو حالت دیگرش بر مغالطه استوار است.
- (۲) نتیجه آن گاهی اوقات یک قضیه شرطی خواهد بود.
- (۳) مقدم شرط کافی و لازم (تنها علت) برای تحقق تالی باشد از رفع مقدم می‌توان به رفع تالی رسید.
- (۴) در مقدمه شرطی آن باید از یک مقدم و تالی استفاده کرده باشد.

۲۴۴- با دو مفهوم کلی «ب» و «پ» چند نوع رابطه می‌توان تشکیل داد؟

- | | | | |
|-------|-------|-------|-------|
| (۱) ۲ | (۲) ۳ | (۳) ۴ | (۴) ۵ |
|-------|-------|-------|-------|

۲۴۵- شعر «زین آتش نهفته که در سینه من است / خورشید شعله‌ای است که در آسمان گرفت» می‌تواند منشأ مغالطه

- | | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| (۱) اشتراک لفظ یا بزرگ‌نمایی | (۲) بار ارزشی کلمات |
| (۳) ابهام در عبارت یا بزرگ‌نمایی | (۴) اشتراک لفظ یا شیوه نگارش کلمات |

۲۴۶- اندیشیدن انسان‌ها درباره پذیرش برخی عقاید و باورها ناشی از این است که

- (۱) به آزادی برسند و شخصیتی مستقل و بدون تعصب و تخیل کسب کنند.
- (۲) به ریشه‌های باورهای خود برسند و مجدد چرایی پذیرش آنها را مرور کنند.
- (۳) باورهایی را که بر مبنای مغالطه شکل گرفته است، کنار بگذارند.
- (۴) با پشتوانه خرد و فهم عقلانی از تأثیرپذیری این باورها رهایی یابند.

۲۴۷- از بیت «ما زیاران چشم یاری داشتیم خود غلط بود آنچه می‌پنداشتیم» می‌توان استنباط نمود که

- (۱) شک در اصل شناخت موجب شک در برخی باورها می‌شود.
- (۲) اصل امکان معرفت را در فرآیند رشد عقلی و ذهنی انسان دچار تزلزل و تردید می‌کند.
- (۳) پذیرش شکاکیت مطلق به واسطه وجود برخی پندارهای غلط، مبتنی بر نوعی مغالطه است.
- (۴) با رشد عقلی و ذهنی و تصحیح معلومات گذشته ذهنیت غلط شاعر هم اصلاح می‌شود.

۲۴۸- کدام یک از عبارتهای زیر جزء افتراهای نسبت داده شده به سقراط نیست؟

- (۱) با افکار خود جوانان را گمراه و آنها را از آیین پدرشان برمی گرداند.
- (۲) باطل را حق جلوه می دهد و این کار را به دیگران هم آموزش می دهد.
- (۳) رفتاری خلاف دین آتینان در پیش گرفته است.
- (۴) در تلاش است که به اسرار آسمان و زمین دست یابد.

۲۴۹- همراه با می تواند به بسیاری از اسرار و رموز پی ببرد.

- (۱) معرفت وحیانی - تحلیل حسی یافته های عقلانی - قرآن
- (۲) عقل - تحلیل عقلانی یافته های حسی - طبیعت
- (۳) معرفت شهودی - تحلیل عقلانی یافته های حسی - بهشت و جهنم
- (۴) حس - تحلیل حسی یافته های عقلانی - طبیعت

۲۵۰- وجه اشتراک با در و وجه اختلافشان در این است که اولی

- (۱) نسبی گرایان - سوفسطائیان - متفاوت بودن معرفت از شخصی به شخص دیگر - به شناخت حسی اعتقاد داشت.
- (۲) دکارت - کانت - همکاری داشتن حس و عقل - پوزیتیویست بود.
- (۳) سهوردی - ملاصدرا - ایجاد پیوند بین معرفت عقلی و معرفت وحیانی - نظامی فلسفی بر پایه شهود بنا کرد.
- (۴) نسبی گرایان - پوزیتیویست ها - متفاوت بودن معرفت از شخصی به شخص دیگر - به شناخت حسی اعتقاد داشت.

۲۵۱- دیدگاه اگزیستانسیالیست ها درباره چیستی نامتعیین با کدام یک از گزینه های زیر سازگاری دارد؟

- (۱) تو با خدای خود انداز کار و دل خوش دار
 - (۲) تو فرشته شوی ار جهدکنی از پی آنک
 - (۳) ساحل افتاده گفت گرچه بسی زیستم
 - (۴) مهر تو را دل حزین بافته بر قماش جان
- که رحم اگر نکند مدعی خدا بکند
برگ توت است که گشتست به تدریج اطلس
هیچ نه معلوم شد آه که من کیستم
رشته به رشته نخ به نخ تار به تار پو به پو

۲۵۲- فیلسوفان معیار فعل اخلاقی را در جست و جو می کنند.

- (۱) یونان باستان - رفتارهای طبیعی
- (۲) مسلمانان - رضایت درونی و وجدان
- (۳) منکر بعد روحی - رسیدن به سعادت
- (۴) طبیعت گرا - منافع طبیعی

۲۵۳- حمل مفهوم «زیبایی» بر موضوع «طوطی» در قضیه «طوطی زیبا است.» مانند حمل مفهوم بر ؛

..... است.

- (۱) پرنده - مرغابی - اولی ذاتی
- (۲) شکل - ذورنقه - شایع صناعی
- (۳) جسم - شکل - اولی ذاتی
- (۴) گران قیمت - ماشین شاسی بلند - شایع صناعی

۲۵۴- وقتی ماهیت «اسب تک شاخ» در نظر می گیریم کدام عبارت درباره آن صحیح به نظر می رسد؟

- (۱) هم چنان در حالت امکانی باقی مانده است و ممکن الوجود بالذات است.
- (۲) منعی برای به وجود آمدنش نیست لذا ممتنع الوجود بالغير است.
- (۳) وقتی تحقق امری برای ماهیتی امتناع ذاتی داشته باشد آن امر نمی تواند موجود شود.
- (۴) از این حیث که واجب الوجود بالغير است از واجب الوجود بالذات نشئت گرفته است.

۲۵۵- در پاسخ به ادعای هیوم که بیان نمود براساس تداعی عادت کرده ایم توالی دو حادثه را علت و معلول تعبیر کنیم؛

می توان گفت:

- (۱) مفهوم علت و رابطه علت جزء مفاهیم پایه ای ذهن است و دیدن اشیاء به صورت علت و معلول امری ایژکتیو است نه سوپژکتیو
- (۲) کشف علل امور طبیعی از راه تجربه و حس شکل نمی گیرد و برای این که علت حوادث طبیعی را درک کنیم نیازمند قاعده عقلانی هستیم.
- (۳) هر حادثه ای علت خاص خود را دارد و هر معلولی از هر علتی پدید نمی آید لذا بین تداعی و توالی حوادث ارتباطی وجود ندارد.
- (۴) اگر از توالی حوادث مفهوم علت به ذهن متبادر می شود پس می توان نتیجه گرفت بین «تکرار توالی حوادث» و مفهوم «علت» هم رابطه علت برقرار است.

۲۵۶- عبارت « خَر ما از کره گی دُم نداشت» با کدام یک از عبارات زیر قرابت دارد؟

- (۱) گلیم بخت کسی را که بافتند سیاه به آب زمزم و کوثر نتوان کرد سفید
- (۲) چه شانس آوری که در مراسم زیارت خانه خدا شما را ملاقات کردم.
- (۳) هر چی سنگ است برای پای لنگ است.
- (۴) جز سر نمی دانه نهادن عذر این اقدام را چون بخت نیک انجام را با ما به کلی صلح شد

۲۵۷- و از برای اثبات خدا استفاده کردند.

- (۱) ویلیام جیمز - هانری برگسون - تجربه های درونی و معنوی
- (۲) کرکگور - کاتینگهام - معنا بخشی زندگی
- (۳) ویلیام جیمز - هانری برگسون - معناداری زندگی
- (۴) کرکگور - کاتینگهام - مامن و پناهگاه خدا بودن

۲۵۸- کدام یک از عبارات زیر صحیح به نظر نمی رسد؟

- (۱) داشتن سلسله بی نهایت معلول ها، متناقض و غیر ممکن است.
- (۲) وجود علت مشروط به وجود معلول نیست.
- (۳) با پذیرش خدا، ما به ازای برای گرایش انسان به خیر پیدا می شود.
- (۴) عشق میان انسان و جهان ناشی از جاذبه عشق الهی است.

۲۵۹- از نظر نظام فلسفی ارائه شده توسط آنگاه می تواند به شناخت نائل شود که

- (۱) هراکلیتوس - ارسطو - عقل را از استدلال تجربی جدا کند.
- (۲) اگوست کنت - فیلسوفان - با روش حسی و تجربی وارد عمل شود.
- (۳) کانت - فیلسوفان - مفاهیم فلسفی را از واقعیت گرفته باشد.
- (۴) ارسطو - هراکلیتوس - مفاهیم فلسفی را از واقعیت گرفته باشد.

۲۶۰- کدام گزاره جزء عقاید عموم فیلسوفان مسلمان نیست؟

- (۱) انواع کارکردهای عقلی و استدلال ها از جمله تجربی، تمثیلی و عقلی محض به تنهایی نمی توانند در جایگاه خود معتبر باشند
- (۲) راه کسب معرفت در استدلال عقلی خلاصه نمی شود بلکه شهود و حس هم معتبر است.
- (۳) استدلال عقلی برای طبقات مختلف جامعه گوناگون است اما پذیرش هر آیینی محتاج به آن است.
- (۴) با کمک عقل می توان احکام و معارف الهی را به دست آورد و در کنار کتاب و سنت، یکی از منابع کسب احکام و معارف معرفی کرد.

روان شناسی

۲۶۱- «در جست و جوی چیزی بودن»، کدام یک از مفاهیم روش علمی را موجب می شود؟

- (۱) نظام دار بودن
- (۲) موقعیت نامعین
- (۳) هدفمند بودن
- (۴) فرایند

۲۶۲- به ترتیب، «کدام روش، هدفمند و سازمان یافته است؟» و «در کدام شیوه، با پیروی از برخی اصول و طرح کلی،

فرد را به سمت پاسخ های مورد نظر هدایت می کنند؟»

- (۱) مصاحبه - مصاحبه بدون نظام
- (۲) آزمون - پرسش نامه
- (۳) مصاحبه نظام دار - آزمون
- (۴) مصاحبه - مصاحبه نظام دار

۲۶۳- در تبیین فرایند کدام رشد، می توان گفت که کودکان در ابتدا، هیچ تصویری از کار خوب و بد ندارند؟

- (۱) رشد درک اخلاقی
- (۲) رشد شناختی
- (۳) رشد هیجانی
- (۴) رشد جسمانی

۲۶۴- کدام مهارت در دوره کودکی وجود ندارد؟

(۱) بازی‌های موازی (۲) هیجان‌های مرکب (۳) فراحافظه (۴) پردازش ادراکی

۲۶۵- به واسطه چه عاملی، محرک‌های بیرونی به اطلاعات روان‌شناختی معنادار تبدیل می‌شود؟

(۱) توجه (۲) استدلال (۳) تفکر (۴) ادراک

۲۶۶- تحریک هر یک از گیرنده‌های حسی تابع چیست؟

(۱) شدت احساس (۲) میزان توجه
(۳) نوع پردازش و ادراک (۴) شدت محرک

۲۶۷- مفهوم کدام گزینه نشان‌دهنده این موضوع است که «انواع حافظه را نمی‌توانیم صرفاً براساس زمان تقسیم‌بندی

نماییم؛ بلکه میزان استفاده از اطلاعات، تعیین‌کننده در دسترس بودن یا عدم دسترسی به آن اطلاعات است؟»

(۱) حافظه حسی (۲) حافظه کاری (۳) حافظه بلندمدت (۴) حافظه کوتاه‌مدت

۲۶۸- کدام گزینه صحیح بیان نشده است؟

(۱) حجم اطلاعات ذخیره شده و مدت زمان نگهداری اطلاعات در حافظه بلندمدت، محدودیتی ندارد.

(۲) مهم‌ترین دلیل فراموشی اطلاعات در حافظه کوتاه مدت، محو شدن مواد اطلاعاتی حافظه به دلیل گذشت زمان یا جایگزینی مواد اطلاعاتی با موارد جدید است.

(۳) بسیاری از اطلاعات را براساس میزان استفاده از آنها در مدت زمان کوتاه به خاطر می‌سپاریم. در این صورت با حافظه کوتاه مدت سروکار داریم.

(۴) حافظه در نقش فراهم‌سازی داده‌های خام برای تفکر است.

۲۶۹- در کدام پدیده، گفتن اولین کلمه یکی از نشانه‌های مرتبط به آن بوده است؟

(۱) فراخوانی ارقام (۲) نوک زبانی (۳) رمزگردانی (۴) آماده‌سازی

۲۷۰- به روش‌های حل مسئله که بدون دلیل و مبتنی بر احساس و نظر شخصی باشد چه می‌گویند؟

(۱) روش‌های اکتشافی (۲) روش شروع از آخر (۳) روش‌های تحلیلی (۴) روش خرد کردن

۲۷۱- به ترتیب، کدام روش حل مسئله در پاسخگویی به مسائل زیر کاربرد بیشتری دارد؟

- شیر یا خط کردن برای رفتن به مهمانی

- مسئله برج هانوی

- حل مسائل ریاضی

- برگزاری مسابقات ورزشی

(۱) بارش مغزی - خرد کردن مسئله - شروع از آخر - اکتشافی

(۲) تحلیلی - شروع از آخر - بارش مغزی - خرد کردن مسئله

(۳) کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب - شروع از آخر - خرد کردن مسئله - تحلیلی

(۴) شهودی - کاهش تفاوت وضعیت موجود با وضعیت مطلوب - شروع از آخر - بارش مغزی

۲۷۲- اثر نادیده گرفتن حل مسئله برای مدت زمانی مشخص را چه می‌گویند؟

(۱) ناکامی (۲) اثر نهفتگی (۳) بسط معنایی (۴) فشار روانی

۲۷۳- دانش‌آموز زرنگی که فکر می‌کند در همه جا با اندک مطالعه‌ای بهترین نتیجه را به دست می‌آورد. دچار کدام یک از

موانع تصمیم‌گیری است؟

(۱) اعتماد افراطی (۲) کنترل نکردن هیجانات (۳) سوگیری تأیید (۴) کوچک شمردن خود

۲۷۴- آخرین مرحله از مراحل تصمیم‌گیری، کدام‌یک از گزینه‌های زیر است؟

- (۱) بررسی پیامدها و نتایج اجرای اولویت مورد نظر
 (۲) تعهد و پایبندی به اجرای اولویت مورد نظر
 (۳) ارزیابی پیامدهای هر انتخاب یا اولویت
 (۴) اجرای بهترین اولویت

۲۷۵- وقتی در موقعیتی باشیم که حتماً باید تصمیم بگیریم ولی قادر به تصمیم‌گیری نباشیم، کدام حالت را تجربه می‌کنیم؟

- (۱) ناکامی
 (۲) تعارض
 (۳) شکست
 (۴) فشار روانی

۲۷۶- در کدام گزینه، منبع لذت در خود تکلیف است؟

- (۱) اراده
 (۲) انگیزش بیرونی
 (۳) هدفمندی
 (۴) انگیزش درونی

۲۷۷- اعتقاد راسخ و واقعی به بودن یا نبودن چیزی یا انجام پذیر بودن یا انجام ناپذیر بودن کاری را چه می‌نامند؟

- (۱) رفتار
 (۲) اراده
 (۳) نگرش
 (۴) باور

۲۷۸- نگرش‌ها پس از شکل‌گیری تابع چه اصلی هستند؟

- (۱) هماهنگی شناختی
 (۲) عنصر آمادگی برای عمل
 (۳) هدفمندی
 (۴) عنصر احساس

۲۷۹- کدام مورد با عوامل خطر ساز بیماری ارتباط دارد؟

- (۱) نگرش
 (۲) سبک زندگی
 (۳) سلامت روان
 (۴) فشار روانی

۲۸۰- در کدام‌یک از گزینه‌های زیر اعتقاد بر این است که بیماری یا سلامت دو جنبه جداگانه نیستند، بلکه از سلامت

کامل تا مرگ، یک پیوستار وجود دارد که هر یک از ما بر روی یکی از نقاط پیوستار جای می‌گیریم؟

- (۱) متغیرهای روان شناختی
 (۲) فشار روانی
 (۳) سبک زندگی
 (۴) روان‌شناسی سلامت