



تحلیل درس

در مجموع پریش‌های گروه انسانی قدری متفاوت‌تر از تجربی و ریاضی بود که علتش را در تحلیل بخش‌ها خواهیم گفت.

**نفت:** از سه پریشی نفت یک پریش شملاشی و یک پریشی مربوط به واژه‌های از توضیحات در سر (حوضه گنجا: ش) به طوری مفهومی در چهار بیت مطرح شده بود که اسان و کم‌بافته بود.

**اسلاک:** در بخش اسلاک جو معمول یک مورد به کاربرد واژه در نثر و یک مورد هم به شعر اختصاص داده شده بود.

درای اکثر داوطلبان سوئی شماره پنج دشوار بود (طبره جلوه دایوی، غه، چون سرو نو شله)

انتخاب این بیتها مسلماً در حد داوطلبان کنکور نیست.

**تاریخ ادبیات:** دو پریش به اثر اختصاص داشت و یکی پریش نسبتاً کم‌ترتو مربوط به موضوع اثر بود در مجموع تاریخ ادبیات جایش برانگیز نبود.

**آرایه های ادبی:** یک سؤال به مجاز اختصاص داشت که نوع علاقه دورد اول (خون: قتل) نادرست بود ولی برخی واژه دست را که حقیقی بود مجاز محرفند و به بیرایه رفتند.

یک آرایه دیگر «ایهام» بود که متأسفانه قدری سخت بود و علتش طبق معمول انتخاب بیت‌های نامأنوس!

**زبان فارسی:** در این بخش پریش اول را (همچون سایر زیر گروه‌ها) به ویرایش از نوع شملاشی اختصاص دادند.

یک پریش از فرایندهای واجی به عمل آمد که کم سابقه است.

یک پریش هم به شمارش تکواژ اختصاص داشت و دو مورد دیگر به دستور تاریخی که هر دو قابل قبول و ساده بود.

اما سؤال هجده که مربوط به فعل امر مستمر می‌باشد انتخاب بیت پلخ که فعل آن (می‌شوی: بشوی) است به دقت بیشتری نیازمند است و به مهارت شعرخوانی داوطلب بستگی دارد چرا که با مضارع اخباری شدن شلخت زبانی دلرد (شهریار) زرق از اشک ندامت می‌شوی...

**قرابت معنایی:** شاید بتوان گفت غنی‌ترین و متعادل‌ترین پریش‌ها به بخش قرابت اختصاص دارد در این بخش به موضوعات هر سه کتاب نوم سوئیتی بود دانشگاهی به طایر مسازی توجه شده و همه پریش‌ها قابل قبول هستند.

**جمع بندی:** طبق نظر خواهی داوطلبان انسانی تنها ۲۰ درصد پریش‌ها در حد انتظار و بیش از ۲۰ درصد آن را دشوار پنداشتند.

به عقیده نگارنده این نظر خواهی قدری اغراق آمیز است. کلیه سؤالی‌های انسانی به ویژه در بخش نفت. تاریخ ادبیات و قرابت بسیار معتدل و حساب شده است. تنها در بخش آرایه‌ها انتخاب بیت‌های مشکل دردمر باز بود.

۱- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

واژه‌های نادرست عبارتند از:

کبله: کملی که در زور خفته از آن استفاده می‌شود. انقیاب: فریاد و ناله به آواز بلند

المعاظنه: بزرگان، بزرگ‌تران اشعه‌ها پراکنده شدن نور المصاط: سفره

۲- گزینه «۱» پاسخ صحیح است.

حوضه: در لغت صبر و تحمل و نیز چینمندان مرغ است و در بیت (۱) به مسئله گنجایش و ظرفیت اشاره شده است. (گنوی: مرد: اشاره مستقیم به گنجایش چینمندان دارد)

۳- گزینه «۳» پاسخ صحیح است.

واژه‌های نادرست عبارتند از:

فسرده: بیخ‌زده، منجمد / درای: زنگ کاروان / دهش: بخشی، انصاف، دادگری

خره: فره، فر، فروغ ایزدی است که بر هر که بتابد برتری می‌یابد. **تذکر:** زخم درای در شعر فردوسی مجازاً ضربه پتک است. واژه درای به معنی زنگ کاروان و جرس است.

۴- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

واژه‌های املائی:

الف) و خاحت ج) مرجع

۵- گزینه «۴» پاسخ صحیح است.

تیره - طیره: سبکی، خفت (طیره جلوه طویی قد چون سرو تو شد اغیره: خلد برین ساحت: بستن تو باد)

۶- گزینه «۱» پاسخ صحیح است.

شغی کز کنی - از زبان برگ، موسیقی شهر. شب‌خوانی. صور خیالی

لبتهاج - سرای: سواد مشق، نخستین نغمه‌ها

اسلامی ندوشن - حلم جهان بین، روزها، آواها و ایماها و...

۷- گزینه «۴» پاسخ صحیح است.

«هفت حصار» و «زاد العارفين» اثر خواجه عبدالله انصاری

«محمود و ایاز» و «اللائف الطوائف» اثر فخرالدین علی عقی

«ابین نامه» و «ترجمه کلیله و دمنه» اثر ابن مقفع

«مسائل الحبات» و «نخبة سپهری» اثر عبدالرحیم طالبوف

۸- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

«چهار مقاله» اثر عروضی سمرقندی در زمینه تعلیم و تربیت است.

«سیاست‌نامه» اثر خواجه نظام الملک در زمینه رسوم کنورداری است

سایر آثار در یک زمینه هستند

۹- گزینه «۱» پاسخ صحیح است.

آهنگ خوبی کسی کردن: خون مجاز از قتل کسی به علاقه «لازمینه» است نه «آینه»

۱۰- گزینه «۱» پاسخ صحیح است.

آهنگ رحلت ساز کرد: آهنگ ایهام دارد. الف) نغمه، ب) قصد

در سایر گزینه‌ها ایهام تناسب وجود ندارد. تنها یک معنی درست است و معنی دوم در ذهن تدللی می‌شود

**گزینه ۲:** «عززان» ایهام تناسب ندارد. عدد هزار صحیح است در معنی بابل نیلله است

**گزینه ۳:** «کلم» به معنی آرزو و هوس آمده نه «دهان» ایهام تناسب دارد.

**گزینه ۴:** «پروانه» ایهام تناسب دارد به معنی «جازه» نه حشره.

به نظر مؤلفه، گزینه (۳) درست است در حالی که سنجش گزینه (۴) را پذیرفته است.

۱۱- گزینه «۳» پاسخ صحیح است.

به سبب نبودن آرایه ایهام و ایهام تناسب هر سه گزینه ۱، ۲ و ۴ حذف می‌شوند.

استعاره: دانستن لاله و بی‌وفایی هوشیعی دارد و هر تشخیصی اهلوا ه است

قناد: زیاد و بمرز

مجازاً: کف مجاز از دست به علاقه چرب.

حسن تحلیل: شعر علت میگری لاله با بی و قلیح هر تصور کرده است.

۱۲- گزینه «۴» پاسخ صحیح است.

غلط‌های نگارشی:

- ۱- سن نعت سالگی؛ حشو یا واژه زاید دارد؛ واژه «سن» نیاز نیست.
- ۲- پیشنهاد: واژه فارسی است و نباید. با علامت جمع عربی (ات) جمع بسته شود.
- ۳- بر ۱۵: حشو دارد. افزودن «بر» نادرست است.
- ۴- جلاً و سالاً: افزودن تعیین روی کلمات فارسی نادرست است.
- ۵- به خدمت خلق بودن نادرست است. حرف اضافه «در» صحیح است.

۱۳- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

گزینه ۱: من اربه اسکوت از اخوات او ا دار امی اشد ام -  
۱۰ تکواژ

سایر گزینه‌ها همگی ۱۱ تکواژ دارند:

گزینه ۱: سبه ام ا کها کش ان ا ا یاد ا ا تو است ا  
۱۱ تکواژ

گزینه ۳: بی ا ا نیلوفر ا ا اریب ا ا ای ا خرد امی ا گنت ا  
م - ۱۱ تکواژ

گزینه ۴: می ا جو ای ا ا ا ت ا چنان ا که ا لب ا ا ا تبه ا  
آب ا را - ۱۱ تکواژ

۱۴- گزینه «۱» پاسخ صحیح است.

ابدال: اجتماع / مزده (هژده) / سنبل / اجتناب / پروانه (پروانه) /  
سنبه / اینبوع (۷ مورد)

۱۵- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

وقت آن است که برسی خور از بغدادم -  
برسی (جمله جایی ضمیر)

۱۶- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

شهری را ورق از لثک نده... می‌شوی - بشوی (می‌شوی فعل امر  
مستمر مربوط به دستور تاریخی است می‌کوثر - بکوش و...)

۱۷- گزینه «۱» پاسخ صحیح است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ۱: هرچه از عمر انسان می‌گذرد وابستگی‌اش  
به دنیا بیشتر می‌شود.

شرح سایر بیت‌ها:

گزینه ۲: شکایت از گذشت جوانی و فرارسیدن ضعف و پیری

گزینه ۳: داشتن شور جوانی در عین پیری

گزینه ۴: شکایت از گذر سریع عمر و جوانی

۱۸- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و بیت ۳: تأثیر پذیری از موسیقی و نگاهش  
بر بی‌ذوقی نارد

سایر بیت‌ها: بیت ۲ نیز با موضوع در ارتباط است ولی بحث نادر و  
عشق به موسیقی در آن مطرح نشده است و بیت‌های ۱ و ۴ کلاً  
بی‌ارتباط هستند.

۱۹- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

بیت‌های «ب» و «د» آرامش یافتن در کنار معشوق

۲۰- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

وادی، سوم «معرفت» است و در بیت (ب) رسیدن به شناخت و  
معرفت کاملاً آشکار است. وادی بنجم «توحید» است و در بیت (ج)  
به یگانگی رسیدن و یکی شدن مطرح شده است.

۲۱- گزینه «۴» پاسخ صحیح است.

مفهوم مشترک بیت سؤال و گزینه ۴: ناتوانی انسان در شناختن جهان  
همسایگی است.

سایر بیت‌ها:

۱- ناتوانی کج فهمان در درک مسائل

۲- هرکه عاشق واقعی است دلش به نور ایمان می‌رسد و نامحرمان  
از درک حقیقت عاجز اند.

۳- تنها عاشق قدوس حق را می‌داند.

۲۲- گزینه «۱» پاسخ صحیح است.

مفهوم مشترک بیت‌های (۱، ۲، ۳ و ۴) تسلیم بودن در برابر سروروست و  
قضا و قدر و توکل به خداوند است.

۲۳- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

مفهوم بیت سؤال و بیت‌های (۱، ۳ و ۴) خداوند در وجود ماست و  
نیازی به جستجو نیست.

مفهوم بیت ۲: توکل به خدا داشتن

۲۴- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

ب) هوتوا قبل أن تموتوا (بصیرید. قبل از آن که همرگ طبیعی برسند) =  
زندگی از سر نگیری تا نگیری ز آرزویشی

الف) تقابل عشق و عقل (عشق نزدیک سو زلف توام راه نداده)

د) مناهت: طبع (نه تاج به تارک (فرق سر) به تبه دست به خاتم زن)

ج) تسلیم بودن (در کارگاه عشق دم از بیش و کم مزن)

۲۵- گزینه «۴» پاسخ صحیح است.

مفهوم مشترک بیت - سؤال و بیت ۴: زبان لسان موجب بهبودی گو می‌گردد  
(زبان بختی سخن)

گزینه ۱: سنجیده گوئی

گزینه ۲: ادعای بی‌بیط مدعی و بی‌منطق بودن او

گزینه ۳: وفاداری عاشق به معشوق

## زبان عربی (عمومی)

### تحلیل درس

کلفه: بودجه: ندی سؤالانه، مثل سوال‌های گذشته بود.

۱- ۸ سؤال از ترجمه فارسی و فارسی به عربی

۲- ۹ سؤال از درک مطلب که ۴ سؤال از متن و ۵ سؤال از تجزیه و ترکیب می‌باشد

۳- ۸ سؤال از قواعد:

الف) سؤال ۴۶ قواعد کمی پیچیده به نظر می‌رسید و ضرورتاً باید نکات  
فرائض از کتاب گفته می‌شد که بیشتر به عربی تخصصی مربوط می‌شود.

ب) از کتاب عربی - آل دوم: از بخش ترجمه فعل‌های ناقص (۱ سؤال)، فعل  
مجبول (۱ سؤال)، صفت موصولی (۱ سؤال) و لفظ مقصور (۱ سؤال) آمده بود.

از کتاب عربی - سوم و پیش‌گفته‌های از بخش معنات مزید (۱ سؤال)، اعداد (۱  
سؤال)، حال (۱ سؤال) و خصوصیت (۱ سؤال) آمده بود.

۲۶- گزینه «۱» پاسخ صحیح است.

ترجمه واژه مهم:

أعدّ: آماده کرد، مهیا نمود - جتان: باغ‌های پر - تجری: جاری  
است، جاری می‌شود - الأتجار: نهرها، جوی‌ها - خالدین (حال  
است) در حالی که جاودانه‌اند.

در گزینه (۲) آماده می‌کنند به استنباه مضارع ترجمه شده.

در گزینه (۳) آماده کرده است و جاری کرده استنباه هستند و  
در گزینه (۴) اولاً «بستان‌ها» به صورت معرفه ترجمه شده و  
ثانیاً جاری ساخته است به صورت غلط ترجمه شده‌اند.



۲۷- گزینه «۴» پاسخ صحیح است.

**توجه:** هر گاه جمله به صورت شرطی باشد فعل‌های ماضی به صورت مضارع ترجمه می‌شوند. در این تست «شاووز» فعل شرط است (مشورت کند) و «فقد انتفع» جمله فعلیه و جواب شرط است. **گزینه (۱):** «انجام دادن کاری» و «مشورت کرد». **گزینه (۲):** «عزم به کاری»، «دانایی» (به صورت نکره ترجمه شده)، «مشورت کرد» و «سود خواهد برد». **گزینه (۳):** «تصمیم گرفتن»، «مشورت کرده» و «سود می‌برد» به صورت غلط ترجمه شده‌اند.

۲۸- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

ترجمه واژگان مهم:

أبونا من: پدر ما کسی است که - فی کلامه و اعماله جمیعاً: در همه گفتار و کردارهایش / اعمالش  
بحیث تؤثر: به طوری که / به گونه‌ای که تأثیر می‌گذارد. **گزینه (۱):** «کاملاً بصیرت باشد» و «آنگاه». **گزینه (۳):** «عملش» و «اثر داشته باشد». **گزینه (۴):** «جمیعاً» ترجمه نشده و «اثر داشته باشد» به صورت اشتباه ترجمه شده است.

۲۹- گزینه «۴» پاسخ صحیح است.

**توجه:** حرکت عین‌الفعل (س) در فعل «اكتسب» کسره است و نشان از امری بودن فعل دارد (رد سایر گزینه‌ها)، زیرا عین‌الفعل فقط در باب‌های «تفعل» و «تفاعل» در ماضی و مضارع و امر فتحه دارند و تغییر نمی‌کنند.

ترجمه واژگان مهم:

- اکتسب: به دست آور - الملكات الحسنه: خصائل یا خصوصیات نیک - حتی تملك: تا مالک شوی - لیس له زوال: جمله وصفیه است به معنی «که برای آن / آن را زوالی نیست»

۳۰- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

**گزینه (۱):** «مفاهیم هادیه» خبر است و معادل مسند فارسی است در حالی که در این گزینه به عنوان مبتدا و یا نهاد ترجمه شده است. **ترجمه صحیح:** بی تردید آیات قرآن دارای مفاهیم هدایتگری است. **گزینه (۲):** «مفاتیح» جمع «مفتاح» است که به صورت مفرد ترجمه شده.

**گزینه (۴):** «احترم» به قرینه مخاطب بودن فعل «لاتحیهم» (آنها را دوست نداری)، فعل امر است که به صورت اسم، «محترمند» ترجمه شده: ترجمه صحیح: کسانی که حق می‌گویند را احترام کن اگرچه آنها را دوست نداری.

۳۱- گزینه «۱» پاسخ صحیح است.

«لا نعیش الا لله» یعنی «فقط برای خدا زندگی می‌کنیم» که تنها گزینه (۱) به این مفهوم اشاره دارد.

ترجمه گزینه‌ها:

(۱) بی‌تردید نماز و ... زندگی و مرگم برای خدایی است که پروردگار جهانیان است.  
(۲) ما به او راه را نشان دادیم خواه سپاسگزار باشد و خواه ناسپاس  
(۳) جن و انس را فقط برای این آفریدم که مرا پرستش کنند.  
(۴) و به حق آنها را آفریدیم.

۳۲- گزینه «۳» پاسخ صحیح است.

ماكنت أظن (کان + مضارع ← ماضی استمراری) به معنای «گمان نمی‌کردم» است.

**گزینه (۱ و ۴):** «لا أظن» یعنی «گمان نمی‌کنم» (مضارع اخباری).

**گزینه (۲):** «ما كنا نظن» ماضی استمراری است اما فعل آن «متکلم مع‌الغیر است» (گمان نمی‌کردیم).

۳۳- گزینه «۲» پاسخ صحیح است.

توجه کنیم که باز هم جمله به صورت شرطی آمده و هر دو فعل شرط و جواب شرط به صورت مضارع ترجمه می‌شوند.

تعریب درست عبارت بزرگان اگر تلاش نداشتند: «إن لم یکن للفظماء

سعی» / إن لم یکن عند الکبار اجتهاد. به اهداف خود نمی‌رسیدند: «لم

یصلوا إلى أهدافهم» / لم ینالوا أهدافهم. لذت نمی‌برند: «لم یتلذذوا»

ترجمه درک مطلب (نص)

برخی از حیوانات وجود دارند که در صحرا زندگی می‌کنند از جمله «شتر» که به گونه‌ای خاص می‌تواند غذا را در بدن خود ذخیره کند به طوری که برای چند روز به هیچ غذایی نیاز ندارد و برای همین همواره شتر در برخی مناطق خشک و صحرایی برای حمل و نقل استفاده می‌شود.

حیوانات دیگری نیز وجود دارند که به شکل‌های گوناگونی زندگی می‌کنند از جمله یکی از آنها حیوانی است که وقتی هوا خیلی گرم می‌شود در، ماسه‌ها پنهان می‌شود یا حیوانات کوچکی که هنگام شب به جست‌وجوی غذا می‌روند و می‌توانند بدون نوشیدن ذره‌ای آب زندگی کنند و تنها آب را از غذایی که می‌خورند به دست می‌آورند.

این‌ها همگی نشانه‌ها و آیاتی است که شایسته نیست فراموشش کنیم بنابراین اندیشیدن پیرامون آنها و عبرت‌آموزی از آنان باعث می‌شود که اطمینان یابیم که جهان بی‌هدف آفریده نشده و آفریدگارش حکیمی است که از ما انتظار کرداری درست و توجهی منصفانه دارد.

۳۴- گزینه «۴» پاسخ صحیح است.

ترجمه گزینه‌ها:

۱- شگفت‌انگیزترین عضو شتر پا و قلب او است!

۲- رفت و آمد زیر خورشید روز برای حیوانات صحرایی آسان است!

۳- در واقع ماسه‌های گرم پناه مناسبی برای حیوانات در صحرا هستند (البته همه حیوانات نه)!

۴- حیوان صحرایی می‌تواند زندگی‌اش را بدون آب ادامه دهد! (با توجه به متن آب مورد نیاز را از غذایی که می‌خورد تأمین می‌کند).

۳۵- گزینه «۱» پاسخ صحیح است.

**ترجمه گزینه (۱):** امروز از شتر برای حمل و نقل در مناطق صحرایی استفاده نمی‌شود!

۳۶- گزینه «۳» پاسخ صحیح است.

سؤال این است که «حیوانات در صحرا زندگی می‌کنند به وسیله ...»؟

**گزینه (۱):** با هم‌تایان یا هم‌نوعان

**گزینه (۲):** با ذخیره کردن مواد

**گزینه (۳):** با گوشه‌نشینی و قناعت

**گزینه (۴):** نزدیکی به محیط

با توجه به گزینه‌ها، گزینه ۳ مناسب نیست.

۲۷- گزینه ۱ «باسخ صحیح است»

ترجمه گزینه‌ها:

گزینه (۱): «الکیت أسه؛ نجا و زمین از آن خداست»

گزینه (۲): «إذ؛ پنداشتاید که ما شما را بیهوده آفریده‌ایم؟!»

گزینه (۳): «پس، بنگرید چگونه برای شما مثل‌هایی (نمونه‌هایی) زده است»

گزینه (۴): «به راستی در آن نشانه‌ای است، برای گروهی که می‌اندیشند»

۲۸- گزینه ۲ «باسخ صحیح است»

حرکت‌گذاری عبارت: حیوانات صغيرة تنحرف عن العلم ليلاً و يمكنها

أن تعبى من دون أن تشرب الماء «الماء» مفعول به و منصوب است»

۲۹- گزینه ۴ «باسخ صحیح است»

حرکت‌گذاری عبارت: التفتكر حولها يتجيب أن تطمنن بان العلم

لم يخلق من دون هدف: «لم يخلق» مجزوم است»

۳۰- گزینه ۱ «باسخ صحیح است»

گزینه (۱): «لازم» و «فعل مرفوع»

گزینه (۲): «المخاطب»

گزینه (۳): «فاعل ضمير «أنت» المستتر»

۴۱- گزینه ۲ «باسخ صحیح است»

گزینه (۱): «فعل مرفوع»

گزینه (۲): «فاعل ضمير هو»

گزینه (۳): «فعل مرفوع»

۴۲- گزینه ۲ «باسخ صحیح است»

گزینه (۱): «مرفوع بالتبعية لمتعونه»

گزینه (۲): «مصدر: اذ، اذ، اذ» و «مفعول به»

گزینه (۳): «صفة مشبهة» و «مضاف‌الیه و مجرور» نادرست‌اند»

۴۳- گزینه ۲ «باسخ صحیح است»

کل + قد + ماضی ← ماضی بعید: كان النلامي قد افترحوا

نشانی از وزن مطرح کرده بودند»

۴۴- گزینه ۴ «باسخ صحیح است»

گزینه (۱): «لايفع» معتل و مثال و ثلاثی مجرد است»

گزینه (۲): «هوغذی» نیز معتل و مثال و ثلاثی مجرد است»

گزینه (۳): «عذلی» معتل مثال از «هوغظ» است»

گزینه (۴): «تداول» ممثل أجوف از باب «مفاعله» است»

۴۵- گزینه ۲ «باسخ صحیح است»

گزینه (۱): «فكرم» مضارع منصوب از باب تفعیل است»

گزینه (۲): «يسطيع» مضارع معلوم از باب «استفعال» و «يشاهد»

مضارع معلوم از باب «فاعلة» است و در گزینه (۴) «أشكن»

مضارع معلوم از باب «تعمیل» است اما در گزینه (۲) «لم يسمع»

مضارع مجزوم و مجهول است»

۴۶- گزینه ۴ «باسخ صحیح است»

ترجمه: «تند راه ضمیری است» که به موصول برمی‌گردد و

می‌تواند هر نحوی داشته باشد و با مفعول جمله نیز باشد و فقط

در صورتی می‌تواند محذوف باشد که نقش مفعول داشته باشد»

گزینه (۳): «باید بعد از «يحب» ضمير «ه» می‌آید لئلا يحب و يرضاه»

۴۷- گزینه ۲ «باسخ صحیح است»

«ثمانية» مفعول به برای فعل «كان تطعم» می‌باشد»

رد سایر گزینه‌ها:

گزینه (۱): «نسخ: مفعول فيه»

گزینه (۳): «الثانية» صفت و «شتر» مفعول فيه

گزینه (۴): «ثلاثة» اسم «بن» است و «واحد» صفت»

۴۸- گزینه ۴ «باسخ صحیح است»

گزینه (۱): «بشری»، مبتدای مؤخر و مرفوع است»

گزینه (۲): «ذکرری» معطوف و مرفوع است»

گزینه (۳): «الآذی» مجرور به حرف جر است»

گزینه (۴): «یبری» اسم این مؤخر است و منصوب»

۴۹- گزینه ۱ «باسخ صحیح است»

گزینه (۱): «لو هم من محفلون» صحیح می‌باشد زیرا «من محفلون»

خبر و مرفوع است»

۵۰- گزینه ۲ «باسخ صحیح است»

توجه داشته باشیم که تمییز مبداء از واحدهای، حوال،

مساحت، وزن و پیمان می‌آید. بنابراین «غرام» همان «گرم»

فارسی است و واحد وزن است»

## فرهنگ و معارف اسلامی

### تحلیل درس

آخرین آزمون دین و زندگی در کنکور سراسری با کتب فقهی (که بر اثر، یواش، بهش می‌گن کتب سابق یا نظام قدیم) در مورد بنساخت، حقا سخت بود چرا که ۲۰ تست از آیات و روایات طرح شد که از این بین ۱۱ تست آیات، نیاز به حفظ کامل آیه و برخی نیز جمله آیه به داشت.

البته برخی از این تست‌ها را با رد گزینه می‌توانسیم انتخاب کنیم ولیکن حفظ خود آیه راه سریع‌تر و بهتری برای دست‌یابی به مقصود بود.

بلز هم ایانی که در کتب درسی دوم تا پیش‌دانشگاهی بیش از یکبار آمده است به شدت مورد توجه طراحان بود تا جایی که تک آیه «و الذین جاهدول» که رکورد «ار تکرار در دروس ۴۲ گانه معارف با ۲ درس است» در آزمون ۹۷ گروه انسانی ۲ تست مستقیم را به خود اختصاص داد.

از منظر تعداد تست از کتب نیز به هم ملای دوم به شدت، پر تست ظاهر شد. و ۱۱ تست را به خود اختصاص داد، پس از آن کتاب سوم با ۸ و کتاب پیش با ۶ تست بوده‌اند.

از منظر چند قسمی بودن تست‌ها نیز، ۱۶ تست یک قسمی و ۹ تست دو قسمی را شاهد بودیم و هیچ تستی به صورت جای خالی و یا ۳ و ۴ قسمی طراحی نشده بود.

۵۱- گزینه ۱ «باسخ صحیح است»

حضرت: «ای علیه‌السلام در هیچ‌یک از آیات فرمودند: «و خداوندی است

که موجودات را آفرید» بدون این‌که از هیچ نمونه‌ای نام برده و پیش‌ساخته‌ای

ایده بگیرد و از کار خالق دیگری، که بیش از وی جهانی را آفریده باشد،

تقلید کند. آثار صنع و نشانه‌های حکمت‌ش در نوآوری با سابقه و ذلت

بی‌ظنیش هویداست، بنابراین هر یک از موجوداتی که خدا آفریده،

بزرگان آفریدگاری و دلیل خداوندی اوست، حتی اگر آن موجود، جامد

و بی‌ذهن باشد چراکه آن هم با بی‌زبانی، خالق خود را معرفی می‌کند

و تدبیر خدا را بلز می‌گوید»

پس نوآوری، در خلقت یکی از نشانه‌های تدبیر الهی است»

## به نام خدا

### پاسخ تشریحی عربی عمومی کنکور انسانی ۹۷

)

۲۶- گزینه «۱»

أعدَّ اللهُ: خداوند برای آنها فراهم کرده \ جنَّاتٍ تجرى من تحتها الأنهار: باغهایی که زیر آنها نهرها جاری است \ خالدین فیها: در حالی که در آن جاویدان هستند!

۲۷- گزینه «۴»

مَنْ: هر کس \ شاور العقلاء فی أمرٍ: در امری با عاقلان مشورت کند \ قبل أن يعزم: قبل از این که تصمیم بگیرد، \ فقد انتفع: سود برده است!

نکته: معمولاً فعل شرط به صورت مضارع التزامی و جواب آن مضارع التزامی ترجمه می‌شود، اما در کنکورهای اخیر بنا بر مفهوم جمله گاهی جواب شرط را به صورت مستقبل یا ماضی نقلی یا ... ترجمه می‌کنند.

۲۸- گزینه «۲»

أبونا مَنْ: پدر ما کسی است که \ فی کلامه و أعماله جميعها بصیرةً: در همه گفتار و کردار هایش بصیرتی می‌باشد \ بحیث: به گونه ای که - به طوری که \ تُؤثِّر علينا خیر تأثیر: بر ما بهترین تأثیر را می‌گذارد!

نکته ۱: "جمیعها" از توابع و تاکید معنوی می باشد که همراه با ضمیر آمده، به اسم قبل از خود باز می گردد و معنای "همه" یا "همگی" می دهد.

نکته ۲: اسم تفضیل زمانی که مضاف واقع شود به صورت صفت برترین ترجمه می شود. (خیر تأثیر: بهترین تاثیر)

### ۲۹- گزینه «۴»

اِكتَسِبَ الْمَلَكَاتِ الْحَسَنَةَ: خصوصیات نیک را بدست بیاور\ بالتکرار و التمرین: با تکرار و تمرین\ حتی تملک کنزاً: تا مالک گنجی شوی که\ لیس له زوال: آن را زوالی نیست!

نکته: در ترجمه جمله وصفیه از ساختار (ی + که) استفاده می شود. (کنزاً لیس له... : گنجی که آن را نیست ...)

### ۳۰- گزینه «۳»

یتعاون الناس: مردم همکاری می کنند\ لبناء المجتمع السليم: برای ساختن جامعه سالم  
تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: "لـ" در لآیات ترجمه نشده است و "هادیه" باید نکره (هدایتگری) ترجمه شود.

گزینه «۲»: "مفاتیح" جمع است و باید "کلیدها" ترجمه شود و کلمه "صحیح" در ترجمه اضافی است.

گزینه «۴»: "إِحْتِرَمٌ" در ابتدای جمله آمده و فعل جمع است، پس باید به صورت "احترام بگذار" ترجمه شود نه "محترمند"

### ۳۱- گزینه « ۱ »

ترجمه عبارت صورت سوال ← فقط برای خدا زندگی می‌کنیم - مفهوم: اختصاص زندگی و اعمال انسان به خداوند

این مفهوم در گزینه ۱ نیز به کار رفته است!

ترجمه گزینه‌ها:

گزینه « ۱ »: همانا نماز و زندگی و مرگ من تنها برای پروردگار جهانیان است!

گزینه « ۲ »: همانا ما راه را به او نشان دادیم؛ خواه شاکر گذارد خواه کفر ورزد!

گزینه « ۳ »: جنّ و انس تنها برای عبادت آفریده شده اند!

گزینه « ۴ »: آن دو را تنها به حق آفریدیم!

### ۳۲- گزینه « ۳ »

گمان نمی‌کردم: ما کنتُ أظنّ\ آنک: که تو\ با وجود مشکلات بسیار: رغم المشاكل الكثيرة\ در کسب علم کوشا باشی: تكون ساعياً في إكتساب العلم!

### ۳۳- گزینه « ۲ »

بزرگان اگر تلاش نداشتند: إن لم يكن للعُظماء سعي\ هرگز به اهداف خود نمی‌رسیدند: لم يصلوا إلى أهدافهم أبداً\ و از رسیدن به آنها لذت نمی‌بردند: و لم يتلذذوا بالوصول إليها!

نکته: فعل "يتلذذوا" در گزینه ۲ به دلیل حرف جازمه "لم" قبل از آن مجزوم به حذف نون شده است!

## ترجمه متن:

بعضی حیوانات وجود دارند که در صحرا زندگی می‌کنند؛ یکی از آنها شتر است که می‌تواند غذا را به شکلی خاص در بدن خود ذخیره کند، به نحوی که تا روزهای مدیدی نیاز به هیچ غذایی نداشته باشد. و همچنین حیوانات دیگری وجود دارند که به اشکالی مختلف زندگی می‌کنند؛ یکی از آنها حیوانی است که در هنگامی که هوا بسیار گرم می‌شود در ماسه‌های بیابان مخفی می‌شود، یا حیوانات کوچکی که شب‌ها به دنبال غذا می‌گردند و می‌توانند بدون اینکه هرگز آب بنوشند زندگی کنند که البته آب (مورد نیاز خود) را از غذایی که می‌خورند کسب می‌کنند.

پس شایسته است این نشانه‌ها را فراموش نکنیم. (نشانه‌هایی که) تفکر در مورد آنها و توجه به آنها باعث می‌شود مطمئن شویم که عالم بدون هدف خلق نشده است، بلکه انشاگاری حکیم دارد که از ما عمل صالح و تصرف حکیمانه را توقع دارد.

## ۳۴- گزینه «۴»

در این گزینه گفته است: «حیوان بیابانی نمی‌تواند بدون آب به حیات خود ادامه دهد!» که به نظر درست می‌باشد. چراکه در مورد حیوانی که آب نمی‌خورد نیز در متن (خط دوم از بند دوم) گفته شده آب مورد نیاز خود را از غذایش تامین می‌کند.

## ۳۵- گزینه «۱»

در این گزینه گفته است: «امروزه از شتر برای عبور و مرور استفاده نمی‌شود!» در حالی که در همان بند اول از متن گفته است: «لا يزال يستخدم الجمال للنقل في بعض المناطق ...» که یعنی استفاده از شتر برای عبور و مرور از بین نمی‌رود در بعضی مناطق ...!



### ۳۶- گزینه «۳»

صورت سوال از ما گزینه ای را می‌خواهد که از روش های زنده ماندن حیوانات در بیابان نیست!

در گزینه ۳ گفته شده: «پارسایی و قناعت» که به این موضوع در متن اشاره ای نشده است.

در گزینه های دیگر به ترتیب «جانشین ها یا ابزار»، «ذخیره سازی مواد»، «نزدیکی با محیط» هر کدام به نوعی در متن مورد اشاره قرار گرفته اند.

### ۳۷- گزینه «؟»

با توجه به ترجمه آیه شریفه گزینه ۳ (بنگر که چگونه برای تو مثلها زدند!) که در مورد مشرکین و خطاب به رسول خدا می‌باشد به نظر نمی‌رسد بتوان مفهومی مشابه متن درس پیدا نمود. گرچه در متن مثال هایی در مورد خلقت خدا زده شده است و در بند سوم متن آنها را نشانه هایی از خلقت خداوند حکیم دانسته است. به این ترتیب اگر بخواهیم تفسیری لفظی ارایه دهیم می‌توانیم این گزینه را صحیح بدانیم. در این صورت باید به سراغ گزینه ۱ برویم که می‌گوید: «و حکومت آسمانها و زمین برای خداست.» و آنرا نامرتب به متن بدانیم که البته این آیه را هم می‌توان با بند سوم متن مرتبط دانست چراکه در آنجا می‌گوید جهان خالق حکیم دارد ...!

### ۳۸- گزینه «۲»

کلمه "الماء" مفعول به برای فعل "تشرّب" بوده و باید منصوب باشد نه مرفوع!

### ۳۹- گزینه «۴»

فعل "يُخَلِّق" بعد از حرف جازمه "لم" آمده است پس باید مجزوم باشد نه منصوب!

۴۰- گزینه « ۱ »

تمام موارد مذکور در این گزینه صحیح می‌باشد.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه « ۲ »: «لازم» و «فعل مرفوع» نادرست است.

گزینه « ۳ »: «للمخاطب» نادرست است.

گزینه « ۴ »: «فاعله ضمیر أنت المستتر» نادرست است.

۴۱- گزینه « ۲ »

تمام موارد مذکور در این گزینه صحیح می‌باشد.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه « ۱ »: «فعل مرفوع» نادرست است.

گزینه « ۳ »: «فاعله ضمیر هو المستتر» نادرست است.

گزینه « ۴ »: «فعل مرفوع» نادرست است.

۴۲- گزینه « ۳ »

تمام موارد مذکور در این گزینه صحیح می‌باشد.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه « ۱ »: «مرفوع بالتبعیة لمنعوته» نادرست است.

گزینه « ۲ »: «مصدره: إصلاح» و «مفعول به» نادرست است.

گزینه «۴»: «صفت مشبّهة» و «مضاف الیه» نادرست است.

۴۳- گزینه «۳»

صورت سوال فعلی را خواسته که بر گذشته دور دلالت دارد که تنها در گزینه ۳ «کان ... قد اقترحوا» دارای ساختار ماضی بعید می‌باشد.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: «لم یقدروا» ماضی منفی ساده است.

گزینه «۲»: «کانت» ماضی ساده می‌باشد و «ننتفع» گرچه با فاصله از کانت آمده اما ماضی استمرای ترجمه می‌شود.

گزینه «۴»: «کانت ... تتعب» ماضی استمراری ترجمه می‌شود.

۴۴- گزینه «۴»

فعل «تحاول» در این گزینه از ریشه «ح و ل» بوده که اجوف است و در باب تفاعل قرار گرفته است پس معتل مزید می‌باشد.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: «لا یقع» از ریشه وقع- یقعُ معتل مثال در ثلاثی مجرد می‌باشد.

گزینه «۲»: «وعدتنی» از ریشه وعد- یعدُ معتل مثال در ثلاثی مجرد می‌باشد.

گزینه «۴»: «عِطی» و «أَنْ تَعْطِی» هر دو از ریشه وعظ- یعِظُ معتل مثال در ثلاثی مجرد می‌باشد.

#### ۴۵- گزینه «۲»

ترجمه این گزینه: «شنیده نشد (نشده است) که کسی بدون خستگی به آرزویش برسد.» مجهول است و فاعل آن مشخص نیست.

نکته: برای حل سوالات مجهول بهترین راه استفاده از ترجمه است. (فعل مجهول با "شدن" ترجمه می‌شود!)

راه دیگر یافتن ارکان جمله فعلیه (فاعل و مفعول و نائب فاعل) است که البته روش وقت گیری نسبت به روش اول محسوب می‌شود.

#### ۴۶- گزینه «۴»

در این گزینه ضمیر «ه» که باید به «یحب» می‌چسبید و نقش مفعول به داشت حذف شده است.

جمله اصلی: «رَبَّنَا يُؤْفِقْنَا لِمَا يَحِبُّهُ...»

نکته: عائد صله ضمیری است که به موصول برمی‌گردد و می‌تواند نقش فاعل یا مفعول داشته باشد. دقت نمایید عائد صله تنها در صورتی می‌تواند حذف شود که نقش مفعولی داشته باشد.

#### ۴۷- گزینه «۲»

در این گزینه عدد "ثمانیه" مفعول به برای فعل "يُطعم" قرار گرفته است.

ترجمه گزینه ۲: هر هفته هشت فقیر را در سه وعده غذا می‌داد.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: «تسع» مفعول فیه می‌باشد.

گزینه «۳»: «الثانیه» صفت برای الصفحه و «عشر» مفعول فیه می‌باشد.

گزینه «۴»: «ثلاثة» اسم إنّ و «واحداً» صفت برای أُسبوعاً می باشد.

#### ۴۸- گزینه «۴»

در این گزینه «یُسرى» اسم موخّر أنّ و منصوب می باشد.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۱»: «بُشرى» مبتدأ موخّر و مرفوع است. مفعول فیه می باشد.

گزینه «۲»: «ذکرى» معطوف به مبتدأ موخّر و مرفوع است.

گزینه «۳»: «الأذی» مجرور به حرف جر است.

#### ۴۹- گزینه «۱»

این گزینه به دو جهت نادرست است:

اولاً "مستعجلین" خبر برای جمله حالیه بوده پس باید مرفوع باشد. (مستعجلون درست است.)

و دوماً اگر جمله حالیه از نوع جمله اسمیه باشد حتماً باید واو حالیه در ابتدای آن بیاید.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه «۲»: «مستعجلین» به صورت تنها حال مفرد بوده و منصوب است که درست می باشد.

گزینه «۳»: «یستعجلون» جمله حالیه از نوع جمله فعلیه می باشد که هرگاه فعل مضارع باشد نیازی به واو

حالیه ندارد.

گزینه «۴»: «و هم مستعجلون» جمله حالیه از نوع جمله اسمیه می‌باشد که هم واو حالیه گرفته و هم خبر آن مرفوع آمده است پس درست است.

۵۰- گزینه «۲»

تمییز مفرد شامل عدد، پیمانه، مساحت، وزن می‌باشد که در گزینه ۲ "گرام" به معنای گرم، وزن می‌باشد و "قمحاً" تمییز آن است.

دقت کنید که «أحسن» در ابتدای جمله فعل تعجب بوده و اسم تفضیل نیست...!

ترجمه عبارت: «چه نیکو است احسان حتی اگر یک گرم گندم باشد!»

در سایر گزینه ها به ترتیب نشاطاً، مقاماً، عملاً تمییز برای فعل یملاً و اسامی تفضیل اعلی و اشدّ می‌باشند.

نکته: تمییز جمله یا نسبت شامل فعل های مبهم و اسامی تفضیل می‌شود.

۵۱- گزینیه « ۴ » دین و زندگی سال دوم، درس اول، ص ۴۱

همه ی این کارها ( تدابیر خداوند در آفرینش مخلوقات ) بدان جهت بود که هیچ یک از مخلوقات از محدود و چهار چوب تعیین شده از جانب خداوند تجاوز نکنند و برای رسیدن به مقصد مورد نظر و کمال کنایه کلماتی ننمایند و اگر خداوند به او دستوری دارد، انجام دادنش بر روی دستوار نباشد و سرکش نکند.

۵۲- گزینیه « ۴ » دین و زندگی سال دوم، درس سوم، ص ۳۳، ۳۴، ۳۷ و ۳۸

خداوند با ارسال راهنمایان الهی ( همراه بالاب راهنما )، راه سعادت را به ما نشان داده و در پیروی از حق به ما کمک می کند. هم چنین وعده داده است که هر کس در راه خدا، راه خوشبختی خودمان است، تلاش کند، او را از اندوهای غیبی خود بجهت بند سازد و در رسیدن به مقصد یاری کند. آیه ی « وَالَّذِينَ جَاهِدُوا... » به حمایت خداوند از انسان اشاره می کند. بر اساس آیه ی « وَلَنَسُوهُنَّ وَمَا سَوَّاهَا فَأَلْهَمْنَا... »، خداوند، شناخت خیر و نیکی و درخشش به آن و شناخت بدی و زشتی و نیزاری از آن را در ما قرار داد تا به خیر و نیکی رو آوریم و از گناه و زشتی بپرهیزیم. ( انتخاب بهترین راه )

۵۳- گزینیه « ۱ » دین و زندگی سال دوم، درس پنجم، ص ۵۹

بر اساس آیه ی ۳۳، سوره ی مؤمنون: « وَقَالَ الْمَلَأُ مِنْ قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا وَاللَّاتِيَةِ وَالرَّسُولِ الْمُرْسَلِ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا مَا هَذَا إِلَّا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ... » و اشرف تومش که کافر بودند و دیدار آنوقت را کذب کردند و در زندگی دنیا آن ها را مرده ساختیم، گفتند: این [مرد] جز بشری چون شما نیست... » « اترقناهم فی الحیاة الدنیا »، موجب تباهی دیگران می اشرف موم شود شد.

۵۴- گزینیه « ۱ » دین و زندگی سال دوم، درس دهم، ص ۵۵

انسان موظف خداوند را تکیه ماه مطمئن خود می یابد و در عین محل به وظایف، امورش را به او واگذار می کند. او می داند که در صورت انجام وظیفه، هر نتیجه ای که به دست آید، به مصلحت اوست، گرچه خود بدان مصلحت آگاه نباشد. زیرا خدای حکیم که جهان را تدبیر و اداره می کند از هر کس نسبت به ما مهربان تر است. تکیه و اعتماد به خدا به انسان آرامش می دهد و به آینده امید واری کند.

۵۵ - گزینیه ۳ « دین و زندگی سال سوم ، درس هفتم ، ص ۸۵ و ۸۶ »

خداوند در آیه « افلم یسیروا فی الارض فیسیروا کیف کان عاقبه الذین من قبلهم و لدار الاخره خیر للذین اتقوا  
انلا یفتنون » ، می‌خواهد که انسان‌ها در تاریخ گذشتگان از جمله تاریخ اسلام تفکر کرده و بنده عبرت بگیرند .

۵۶ - گزینیه ۳ « دین و زندگی پیش دانشگاه ، درس چهارم ، ص ۳۲ و ۳۶ »

قرآن کریم غالباً عمل صالح را بعد از ایمان معرفی نموده است . زیرا وقتی انسان مسیر حق و حقیقت را شناخت و به آن ایمان  
آورد ، پایی در سیدان عمل می‌گذارد و از کار و تلاش و مجاهدت باز نمی‌آید . این مفهوم از آیه « و الذین جاهدوا منینا ... »  
نیز برداشت می‌شود .

۵۷ - گزینیه ۴ « دین و زندگی پیش دانشگاه ، درس ششم ، ص ۵۹ و ۶۰ »

آیه « و لا یحسبن الذین کفروا اننا نغفل عنهم ... » بیانگر سنت « افلاذ » یا « اسحال » است و براساس این سنت الهی  
کسانی که راه باطل را برمی‌گزینند و با حق عناد و دشمنی می‌ورزند ، خداوند به آن‌ها محبت و فرصت زندگی می‌دهد ولی آن‌ها  
این فرصت را وسیله غوطه ور شدن در تاریکی‌ها قرار می‌دهند .

۵۸ - گزینیه ۲ « دین و زندگی سال دوم ، درس دوازدهم ، ص ۱۳۲ »

حضرت یوسف ، با بیان عبارت « معاذ الله انه ربی احسن مموی : یناه به برم به خدا ، او ( عزیز مصر ) صاحب نعمت  
من است » ، در مقابل در خواست زلیخا ، به عزت حقیقی دست یافت .

۵۹ - گزینیه ۴ « دین و زندگی پیش دانشگاه ، درس اول ، ص ۱۳ »

انسان‌ها معمولاً در لحظات حساس و خطرناکی که احساس می‌کنند ، خردشان تدرت هیچ‌کامی را ندارند به یاد خداوند می‌افتند و  
از او طلب کمک می‌کنند : « و جاءهم العوج من کل مکان و ظنوا انهم احبط بیع : نالکھا طرفان صدیدی می‌وزد و اسواج  
از هر سو به سراغ آن‌ها می‌آید و گمان می‌برند هلاک خواهند شد . » و در ادامه می‌آید آمده است : « دعوا الله فخلصین له  
الذین لئن انجینا ... : در این موقع خدا را از روی اخلاص عقیده می‌خوانند که اگر ما را نجات دهد ... »

۶۰ - گزینیه ۳ « دین و زندگی سال سوم ، درس ۱۴ و ۱۶ ، ص ۱۷۷ و ۱۹۷ »

ترجمه عبارت تشریحی « کل امری بجا کسب رهین » چنین است : « هر کسی در گرو کاری است که کرده » و این موضوع  
بیانگر مفهوم عدل الهی است که در روایت « بالعدل قامت السموات و الارض » هم به آن اشاره شده است .



۶۱-گزینہی «۱» دین و زندگی سال سوم، درس دوم، ص ۲۱ و ۲۲

در آیهی «وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا قُلْ بَلْ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَ مَا كَانَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قُولُوا عَالِمَانًا بِاللَّهِ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْنَا... : وگفتند یهودی یا مسیحی شوید تا هتدایت یا بید بگور فقط آیین ابراهیم حق گرا را (بردی هکنم) داو از مشرکین نبود بگوید ایمان آوردیم به خدا و آن چه بر ما نازل شده است... ، علت گرائی مسلمانان به آیین حضرت ابراهیم حق گرای و پر هنر از شرک عنوان شده است.

۶۲-گزینہی «۲» دین و زندگی سال سوم، درس چهارم، ص ۴۹

خداوند وظیفهی پیامبر (ص) را در رابطه با مردمانی که پیش از نبوت در گمراهی استوار بودند این گونه بیان فرماید: « اذ بعثنا فیهم رسولا من انفسهم یتلو علیهم آایاتنا و یرکبهم و علیهم الذاب و الحلمة »

۶۳-گزینہی «۳» دین و زندگی سال سوم، درس دوازدهم، ص ۱۴۳

آیهی « فاستمع لعا امرت و من تاب حک و لا تقنوا انه لیا عملون بصیر: و یاداری کن، همان طور که فرمان یافته ای هم چنین آنان که با تو به خدا اوی آورده اند و سرگشتی و طغیان کنند که او بر آنچه می کنند، بیاست. ، پاسخ گوی ما خواهد بود.

۶۴-گزینہی «۳» دین و زندگی سال سوم، درس پنجم، ص ۵۹ و دین و زندگی پیش دانشگاهی، درس سوم، ص ۲۳

بر اساس آیهی « قُل اصعبوا الله و... ، اطاعت از رسول گرای اسلام (ص) و اطاعت از جانبین آن حضرت لازمه ی توحید در عبادت است.

۶۵-گزینہی «۱» دین و زندگی سال سوم، درس پنجم، ص ۶۶ و ۶۷

خداوند در حدیث جابر فرماید: « ادست که از نظر مردم بچنان سود و غنیت او طولانی می گردد تا آن جا که فقط افرادی در مورد امام زمان (ع) که ایمان راسخ دارند، بر عقیده ی به او باقی می مانند. »

۶۶-گزینہی «۲» دین و زندگی سال سوم، درس هفتم، ص ۱۰۳

از تقوائمه (ع)، رشتد آگاه مردم یک اصل اساسی بود و بر آن تحقیق آن حتی از ایار جان و مال خود دریغ نداستند.

۶۷-گزینہ می «۳» دین و زندگی سال سوم، درس ۱۰، ص ۱۲۲

جامعہ منتظر، حکومت های غیرالهی و طاغوتی را نمی پذیرد و در مقابل آن های اسید و مقاوت می کند. جامعہ منتظر می گوید در محبت همان نوع از جامعہ ای که انتظارش را می کشد حرکت کند؛ براساس، اگر در انتظار عدالت جهانی است، در حد توان آن را تمرین می کند و برای تحقق آن پیش می رود.

۶۸-گزینہ می «۴» دین و زندگی سال دوم، درس چهارم، ص ۴۶

یکی از روایات صادقه ای که در سوره یوسف آمده است، خواب عزیز مصری باشد که در آن هفت کا و دلاغر، هفت کا و فریب را می خورد و هفت خوشه ی خشکیده، هفت خوشه ی سبز را از بسج می برند. روایات صادقه یکی از دلایل وجود بعد روحانی است و آن را نمی توانیم به بجه حسباتی نسبت دهیم زیرا بعد حسباتی تصور در زمان و مکان است اما انسان در روایات صادقه از ظرف زمان یا مکان خود خارج می شود.

۶۹-گزینہ می «۱» دین و زندگی سال دوم، درس هفتم، ص ۶۹ و ۷۰

پاسخ به این سؤال را می توانیم از آیه ی ۹۷ سوره ی نساء، بدست آوریم: «إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُم الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي الْأَرْضِ قَالُوا مِنْكُمْ لَنْ نَبْرَحَ فِي الْأَرْضِ لَكُنَّا مِنْهَا جَاءْنَا فَأَنزَلْنَا مِنْهَا حَلًا وَهُمْ هُجْرَتٌ وَمَأْوَاكُم مِّصْرًا»

۷۰-گزینہ می «۳» دین و زندگی سال دوم، درس هفتم، ص ۸۱ <sup>خطاب به ناه کاران</sup>

قرآن کریم در آیات سوره ی فصلت در این باره سخن گفته و از زبان آن های گوید: «انظروا الله الذي انزل كل شيء؛ همان خدایی که همه چیز را به سخن آورده ما را نیز به سخن آورد.»

۷۱-گزینہ می «۴» دین و زندگی پیش دانشگاهی، درس هفتم، ص ۶۶

بر مبنای آیه ی «الَّذِينَ تَابُوا وَآمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَارْتَبِعْ لَهُمْ حَسَنَاتٌ وَمَا كَانَ اللَّهُ عَفُورًا رَحِيمًا»، یادمان است الهی بر انسان توبه کاری که ایمان آورده و عمل نیک انجام می دهد، تبدیل ناهائش به کاره نیک است.

۷۲-گزینہ می «۴» دین و زندگی پیش دانشگاهی، درس هفتم، ص ۸۱ و ۸۹

رسول خدا (ص) افرادی را که به گوشه ی عبادت تقاضی پناه می بردند و از مردم کناره گیری کرده به زندگی خود در خانواده، بی توبه بودند سخت مورد تلویش قرار می داد و آن ها را از خود نمی دانست. آیه ی «مَنْ حَرَّمَ زِينَةَ اللَّهِ الَّتِي كَانَتْ لِلرِّجَالِ» در ارتباط با همین موضوع است.

۷۳ - گزینہ سی "۳" دین و زندگی سال دوم، درس دوازدهم، ص ۱۲۹  
انسان عقیف در وجود خود ارزش ها را الاتی می یابد که می تواند تحسین و احترام دیگران را برانگیزد.

۷۴ - گزینہ سی "۴" دین و زندگی سال دوم، درس پانزدهم، ص ۱۶۲  
کسانی که پس از شنیدن احکام را با دستورات آن را بپذیرند و توبه کنند، سرمایه های آن از آن خودشان خواهد بود و ظلمی  
نکند، مورد ظلم واقع نمی شوند: «وَأَنْ تَسْتَمُّ فَلَکُمْ رُؤُوسُ أَمْوَالِکُمْ لَا تُظْلَمُونَ وَلَا تَظْلَمُونَ»  
اگر

۷۵ - گزینہ سی "۴" دین و زندگی سال دوم، درس شانزدهم، ص ۱۸۴ و ۱۸۷

\*\*\* در سوال ها ۵۵ و ۵۵ ، اختلاف تفاوت ایجاد وجود دارد.

۱۰۱۔ (تربیت) اعداد طبیعیہ کے برابر ۵۰۰

۱۰۲۔ (تربیت)  $(\frac{1}{2})^4 (\frac{1}{3})^{-3} \times 6^4 = (2^{-2})^4 \times (\frac{1}{3})^3 \times 2^4 \times 3^4 = 2^{-8} \times 2^4 \times 3^{-3} \times 3^4 \times 2^4 \times 3^4 = 2^4 \times 3^1 = 12$

۱۰۳۔ (تربیت)  $x=3$  عبارت (صفر) میں  $x-3$  کا مل ضرب است۔  
 $(3-3)(3^2 - 4 \times 3 + 4) - 1 = 0$

۱۰۴۔ (تربیت)  $(2x + \frac{5}{x})^2 = 11$

$4x^2 + \frac{20}{x} + 20 = 11 \rightarrow 4x^2 + \frac{20}{x} = 11 - 20 = -9$

۱۰۵۔ (تربیت)  $\frac{(\sqrt{8} + \sqrt{4}) \times \sqrt{2}}{\sqrt{2} \times \sqrt{2}} - \frac{(1 - \sqrt{3})(1 - \sqrt{3})}{(1 + \sqrt{3})(1 - \sqrt{3})} = \frac{4 + 2\sqrt{2}}{2} - \frac{1 + 3 - 2\sqrt{3}}{1 - 3} = 2 + \sqrt{2} + 2 - \sqrt{3} = 4$

۱۰۶۔ (تربیت)  $57 \times \frac{424}{1000} = 35, 548 \rightarrow 34$  شہر

۱۰۷۔ (تربیت)  $a = 100 - (10 + 12 + 15 + 14 + 12 + 11 + 9) = 13$

۱۰۸۔ (تربیت)  $\frac{44}{100} = \frac{(15 + 13 + 14)}{4} \times \sqrt{5} = 33$  میلوں

	-۲	-۱	۰	۱	۲
ہرگز نہ	۱۵	۲۰	۳۰	۴۰	۵۰
فراوانی	۱۰	۱۵	۲۵	۲۵	۵

۱۰۸۔ (تربیت)  $\bar{x} = 30 + \frac{10(-2) + 5(-1)}{10} = 30$

$\sigma^2 = \frac{40(10)^2 + 15(20)^2}{10} = \frac{104}{10} = 10.4$   
 $\sigma = \sqrt{10.4} = 3.2$

$$f(x) + 2f\left(\frac{1}{x}\right) = \sqrt{|2(-2) - \omega|} + 2\sqrt{|2\left(\frac{1}{2}\right) - \omega|}$$

$$= \sqrt{4} + 2\sqrt{4} = 2 + 4 = 6$$

$$x^2 \begin{cases} 4y - x + 4 = 0 \\ 2x + y = \omega \end{cases} \rightarrow \begin{cases} -2x + 4y = -4 \\ 2x + y = \omega \end{cases}$$

$$4y = -4 \Rightarrow y = -1$$

$$2x - 1 = \omega \Rightarrow x = 3$$

دو نقطه  $\left(\begin{smallmatrix} -2 \\ 4 \end{smallmatrix}\right)$  و  $\left(\begin{smallmatrix} 3 \\ -1 \end{smallmatrix}\right)$

$$m = \frac{4 - (-1)}{-2 - 3} = \frac{\omega}{-\omega} = -1$$

مجموع =  $-\frac{b}{a}$

$$-\frac{(m+1)}{2} = \frac{\omega}{2} \rightarrow m+1 = -\omega \rightarrow 2x^2 - \omega x - 12 = 0$$

$$\Delta = (-\omega)^2 - 4(2)(-12) =$$

$$4\omega + 96 = 121$$

$$x_{1,2} = \frac{+\omega \pm \sqrt{121}}{4} < \frac{\omega + 11}{4} = 4$$

$$S \left| \begin{aligned} x &= -\frac{b}{2a} = \frac{3}{4} \\ y &= 2\left(\frac{3}{4}\right)^2 - 3\left(\frac{3}{4}\right) + 4 = \frac{9}{8} - \frac{9 \cdot 3}{4} + \frac{4 \cdot 8}{1 \cdot 8} = \frac{23}{8} \end{aligned} \right.$$

$$\Delta = \sqrt{\left(\frac{14}{8} - \frac{3}{4}\right)^2 + \left(-\frac{1}{8} - \frac{23}{8}\right)^2} = \omega$$

$$\binom{5}{3} 4! = \frac{5 \times 4}{2} \times 4 \times 3 \times 2 \times 1 = 240$$

$$2^3 + 2^5 + \dots + 41$$

$$\text{تعداد} = \frac{41 - 2^3}{2} + 1 = 20$$

$$\text{ع.} = \frac{1}{2} (2^3 + 41) = 22$$

$$1, 3, 6, 10, 15 \\ 4, 9, 14, 25$$

$$\log(x-2) = 2 \log 2 - 1 \frac{1}{2} \log \frac{25}{4}$$

$$\log(x-2) = \log 4 - \log \frac{5}{2}$$

$$\log(x-2) = \log \frac{4}{5} \rightarrow x-2 = \frac{1}{5} \rightarrow x = \frac{11}{5} = 2 \frac{1}{5}$$

$$y = (x+2)(x^2 - 1) = -1x^2 + x + 2$$

$$x = \frac{-1}{-2} = \frac{1}{2}$$

$$y = -1x(\frac{1}{2})^2 + \frac{1}{2} + 2 = 1 \frac{1}{4}$$

اعداد مجنس پذیر بر ۲ تا ۹: ۲, ۳, ۴, ۸, ۹

$$P(A) = \frac{5}{9}$$

صورت ۲۵ مربع  $\rightarrow (1,4), (2,5), (3,6), (4,7), (5,8), (6,9)$

$$\rightarrow P(A) = \frac{6}{36} = \frac{1}{6}$$

۱۲۱ اگر بده ۳ الف) با استرس کانت و افزایش مقدار مراهمان مقدار پول موجود در صندوق این  
 موسسات افزایش و اینکه در صبح زمان سپردن آنرا آنجا می پول خود را از صندوق  
 مورد خارج می کنند و نکته دیگر اینکه هم زمان با مراهمی تعدادی از افراد به  
 موسسه برای دریافت پول خود، عده ای هم برای واریز پول به حساب مراهمی می کنند  
 و دقیقاً به صورتی هستند که به صورتی است

ب) در صورتی که در آنجا حاصل از سایر منابع و استقراض تقاضای هزینه های

دولت را نکلند، باید در فواصل دولت بانک مرکزی صادرات به انتشار استناد

جدید می کنند

ج) اگر افزایش حجم پول در جامعه با افزایش تولیدها همگام باشد،

می توان سبب تورم شود

۱۲۲ ارزیابی ۱

$$= ۸۴۵۳ + ۵۹۹۷ + ۲۴۰۳۷۳ + (۱۱۵ \times ۵۲۹۷) = ۸۵۴۵۵$$

$$= ۴۹۷۰۵۱ \quad ۶۸۰۴۷۸$$

$$= ۴۹۷۰۵۱ - \left( \frac{۲}{۷} \times ۲۴۰۳۷۳ \right) = ۳۹۸۰۳۷$$

$$= \frac{۴۹۷۰۵۱۰۰۰}{۴۵} = ۱۱۰۳۶۶۷$$

تولید با حال منی  
سرانه

الف) در حالت وجود بازار عرضه قیمت کاهش می یابد و فاصله بین میزان

عرضه و تقاضا کمتر می شود این کاهش قیمت تا سطحی ادامه می یابد که در آن

فاصله بین عرضه و تقاضا از بین می رود و بازار به سطح قیمت تعادلی برسد

ب) اسناد خزانه اوراق بھاداری بلند مدت هستند که توسط دولت صادر

می شوند و زمان سررسید آن ها سه ماهه، شش ماهه و یکساله است. این

اوراق کوپن بهره ندارند

ج) شغل تری امپراتوری های بزرگ و استرین حوزه های اقتدار دولت ها

موجب شد تشکلات دولتی پیچیده تر شود و این نهاد در حوامع شهری

نقش مهم تر و جدی تری به خود بخشد. دولت ها چه بزرگ چه کوچک

در دوران گذشته وظایف کمبود داشتند مستحقش داشتند که سائل هفتاد

دختم جامعه و معافه با تجاوز دشمنان بود

د) کشورهای تک محصولی از وضعیت استقلال اقتصادی برخوردار

ه) بانک مرکزی از طریق سیاست های پولی معاشرت بانکها

کنترل می کند



۱۲۴ - ارزیابی ۲

تولید به قیمت ثابت - تولید به قیمت جاری = میزان افزایش قیمت در سال دوم

$$۵۸۳ - ۲۴۷ = \dots$$

$$۴۰۷۷ = ۵۸۳ + ۲۴۷ = \text{تولید به قیمت جاری در سال دوم}$$

میزان افزایش قیمت در - تولید به قیمت جاری = ...

$$۷۸۰ - ۱۶۳۱ = ۶۱۶۹$$

$$۱۵۴ = ۵۸۳ - ۴۲۹ = \text{افزایش مقدار تولید در سال دوم}$$

$$۱۸۷۹ = ۶۱۶۹ - ۴۲۹ = \dots$$

۱۲۵ - ارزیابی ۴

الف) تأثیرات بورس بر اقتصاد جامعه: ۱) بالا بردن حجم سرمایه گذاری

در جامعه ۲) تنظیم معاملات بازار سرمایه ۳) جلوگیری از نوسان شدید قیمت ها

۴) کاهش نرخ تورم ۵) فراهم آوردن سرمایه های لازم برای اجرای

پروژه های بزرگ دولتی و خصوصی

ب) اشغال کامل به معنای اطلاق به سود که در جامعه هستی جویندگان

شغل دارای شغل مناسب باشد و بکارگیری و مورد نیاز است با سود در جوامع

امروزی به واسطه مشکل بکارگیری وجود دارد در بعضی جوامع به ویژه جوامع



در حال توسعه - این مشکل ماه به یک مشکل دارد و صرفی استقاری، اجتماعی

تبدیل می شود

ح) اثر نظارت جدی بر فعالیت های تجاری اندروزی صورت میگیرد

گروه هایی که اعمال غیر قانونی انجام می دهند با برخوردی وادارایی به اعمال

خود اراسته در دست

۱۲۶ - تریبونی ۳

الف)

$$\text{وات} = 750 = 5 \times 150 = \text{مقدار مصرف هر جانور}$$

$$\text{کل جانوران} = 14,000,000 \times 750 = 10,500,000$$

$$\Rightarrow \frac{4}{\sqrt{}} \times 18,275 = 72,100 \Rightarrow \text{ظرفیت} = 72,100 = \text{ظرفیت نیروگاه} \times \frac{4}{\sqrt{}} \Rightarrow \text{نیروگاه}$$

$$\text{مقدار مصرف هر جانور (ب)} = 3 \times 150 = 450$$

$$\text{کل جانوران} = 14,000,000 \times 450 = 6,300,000$$

$$2200 = 2200 = 2200 = \text{مقدار مصرف هر جانور}$$

$$\text{نیرو} = 22,800 = 22,800 = 22,800 = \text{مقدار مصرف هر جانور} \times \frac{2200}{18275}$$



الف) کسب مجوز قانونی برای دولت از نظر سیاسی اهمیت زیادی

دارد زیرا هرگاه مجلس بایستی از پیشنهاد های دولت موافق باشد بهترین

و موثرترین وسیله برای جلوگیری از اجرای بی فایده پیشنهادی خصوصاً

نگارنده بود چه یکن است در این صورت دولت از مجوز قانونی برای

انجام کار پیشنهاد شده شرم می شود.

ب) مهم ترین مسئله پول فیزی محدود بودن میزان طلا و نقره ی در دسترس

سیر بود

ج) هرگاه جامعه ای با برخورداری از عوامل تولید بیش تر مثل سرمایه

گذاری بیش تر یا به کارگیری ادس های کبتر و مقادیری مناسب تر ظرفیت

تولیدی خود را افزایش دهد و بین ترسب از امکانات و منابع خویش

به شکل کبتری استفاده کند می توانیم در صورتی کام برداشته است

د) در آمد مجلسی در حدی است که نزد مردم به تأمین نیازهای اولیه ی

خود مثل عزاء پوشاک ، مسکن و ... می تواند برسد



ه) از جمله مستطبات اساسی بر سر راه توسعه اقتصادی، اجتماع

و فرهنگی در بسیاری از کشورهای در حال توسعه، توزیع عادلانه درآمد است

۱۲۸ - تزیینی ۲

۱۹ = ۵ - ۱۹ = ۲۰  
 کمبود تقاضا نسبت به تقاضای واقعی  
 مقداری در قیمت ۷۰۰۰۰ ریال

۱۵ = ۱۵ - ۲۵ = ۱۰  
 بازار در تعادل است ۷۰۰۰۰ ریال

۲۰ = ۵ - ۲۵ = ۱۰  
 کمبود تقاضا در قیمت ۹۰۰۰۰ ریال

ج) در سطح قیمت ۷۰۰۰۰ و مقدار ۱۵ تولید کننده به بیشترین دریاقت

را دارد.  $۷۰۰۰۰ \times ۱۵ = ۱۰۵۰۰۰۰$

د) انتخاب قیمت عادلانه فاصله بین عرضه و تقاضا از این جهت بود و در بازار

تولید کننده در مصرف گفته شده خواهند بود. و قیمت اثر بالاتر از قیمت

تقاضا باشد باید حاضرند بایند و اثر پایین تر باشد اثر است

۱۲۹ - تزیینی ۱

الف) پیوستن اعضای جدید به انجمن می تواند از طریق پرداخت هزینه ساختن را افزایش  
 داده است اگر چه هر یک از اعضای جدید در تعداد ورودی از تولیدات

تخصیص دارند اما تخصص آن ها در تولیدات خود بسیار بالاست و از منابع

ها به بهره‌مندی برخوردارند بدین ترتیب هر یک از آنها می‌توانند در تولیدات

متقابل اعتبارات کلیه و تامین کنند

ب) کشاورز در مقابل پستی که دریافت می‌کند کالای قابل تمسک خاصی دارد پس جزئیات محصول را می‌تواند اما در سطحان، محصولات آموختنی و معارف آن معتقد است ارائه می‌دهند

ج) بازارهای داخلی محدودند، به همین دلیل تولید کنندگان از مزایای صادرات

می‌توانند به بازارهای وسیع‌تری دسترسی داشته باشند و کالاهای اصناف خود

را با قیمت مناسب در آنجا به فروش رسانند

د) فعالیت‌های غیر قانونی که به اقتصاد زیرزمینی معروف است جزء

تولیدات دور محاسبه نمی‌شود؛ زیرا از بی‌سود از این فعالیت‌ها اطلاعات دقیقی

ندارند نسبت به ارزش واقعی و محاسباتی آن‌ها نوعی ضرر و عیب دارند

به آن‌ها تلقی می‌شود

ه) تولید ملی در برگیرنده کلیه فعالیت‌های تولیدی است که توسط یک ملت در یک سال انجام می‌گیرد، خواه در کشور خودشان یا بیرون از آن

و) بازار بورس ایران یک بازار بازاری غیر مادی است که در کاره‌های مختلف تشکیل می‌شود

و در آن اوراق مورد معامله قرار می‌گیرند



الف) نسبت الف همدی ترکیبی هاست و توضیح بدهد

ب) در صد ۲۸، ۲۲ و ۱۷ حکم دهند و حکم دهند حکم = ۲ در صد باشد

ج) ۲، ۳ = حکم دهند دوم + حکم دهند اول ۲ در صد باشد

ح)  $\frac{\text{کم دهند دوم}}{\text{کم دهند اول}} = \frac{۲۲}{۲} = ۱۱$  = شاخص وضعیت توزیع در آمد

د) دولت در صد در آمد ملی (۱۲+۱۷+۱۲) به ۳٪ در آمد جامعه (دهد)

های هشتم، نهم و دهم) و دولت در صد در آمد ملی به ۷۰ درصد دیگر جامعه

(دهد های اول تا هشتم) حلقه می گیرد

الف) مخالفان دخالت دولت در اقتصاد به هم زمانه دوران انقلاب هفتم با

حاکمیت و استقرار اندیشه ای اقتصاد آزاد است و می گویند حواصی مردم

زمانه که دخالت دولت کم شود توانستند حرکت به سمت توسعه را آغاز

گفت

ب) در تهیه منابع را مطالبات بسیار با طوری در های لوپالون در تهیه فرصت

مورد توجه قرار می گیرد

ج) در حساب‌های مالی آن دسته از فعالیت‌هایی که به تولید کالا یا خدمات کلیه

صنایع منبسط می‌شوند مورد محاسبه قرار می‌گیرند: کالاهایی که تولید کنندگان تولید می‌کنند

بازار عرضه می‌کنند یا توسط مصرف کنندگان خریداری می‌شوند و به مصرف می‌رسند

د) موارد مورد بررسی در حساب‌های مالی: ۱) از بازار عمده کتدر ۲) فعالیت‌های

که به تولید کالا یا خدمات کلیه صنایع منبسط می‌شوند ۳) تولید در گروهی صنایع معین

صورت تولید ۴) مانوسه و مخازن

۱۳۴ - کتدر منبسطی ۳

$$\text{مقدار} = \frac{\text{سطح قیمت قبلی} - \text{سطح قیمت جدید}}{\text{تورم}}$$

$$B \text{ تورم طلا} = \frac{758120 - 432000}{232000} \times 100 = 0.18 \times 100 = 18\%$$

$$\text{دوره } 18 = \text{تورم طلا} < \text{تورم طلا} = A \text{ تورم طلا} = B \text{ تورم طلا}$$

$$A \text{ طلا} \Rightarrow 0.18 = \frac{440000 - x}{x} \Rightarrow 0.18x = 440000 - x$$

$$\Rightarrow 1.18x = 440000 \Rightarrow x = \frac{440000}{1.18} = 372965.25$$

$$C \text{ طلا} \Rightarrow 0.18 = \frac{x - 95400}{95400} \Rightarrow 17172 = x - 95400$$

$$\Rightarrow x = 112,572$$

۱۳۴ - گزینیه کی ۲

الف) انسان به دنبال احساس نیاز و تصمیم می‌گیرد که آن نیاز را رفع سازد و بعد از رفع نیاز احساس رضایت می‌کند

ب) آخریها بعد از چند دهه‌ای هم برای بازسازی اقتصادهای آسیای جنوبی

نقدهای هم بهمان خود در اروپا مبالغه‌گرفته صرف کرد. این برنامه‌های

به واقع مارشل معروف است

ج) دولت‌ها سعی می‌کنند با به کارگیری سیاست‌های نوبل‌گون و تولید کالاها و خدمات را در خارج از این (دهه ۶۰) نسبت از این مقدار تولید کالا و خدمات در جامعه از علامت موفقیت دولت در عرضه اقتصاد است

د) می‌توانی سال معین را به عنوان سال پایه انتخاب کرده و ارزش تولیدات

هر سال را بر حسب قیمت پایه کالاها و خدمات در سال پایه می‌تواند بدین ترتیب

اثر تغییرات قیمت در محاسبه تولید کل از بین برود و تغییرات محدود و معطل

انسان به‌دنبال تغییر میزان تولید کالاها و خدمات خواهد بود.





ص (ص) لیسه، قهوه و محصولات دامی به کتب تولید غالب کشورهای ایران، ترکیه و آذربایجان است.

در جریان تولید کالاها و خدمات از امکانات و منابعی که خداوند از طریق طبیعت

در اختیار ما قرار داده است استفاده می کنیم در فعالیت های کشاورزی زمین، در فعالیت های صیادی دریا، و در فعالیت های صنعتی نیز از مواد خامی که از معادن استخراج می شود استفاده می کنیم

۱۳۴ - هزینه ا

الف) این فرد دارنده ای است که در زمان سررسید آن شش ماهه است

ب) مبلغ اصل می بردند ۵,۰۰۰,۰۰۰

$$۶,۰۰۰,۰۰۰ - ۵,۰۰۰,۰۰۰ \left( \frac{۱۲}{۱۰۰} \times ۵,۰۰۰,۰۰۰ \right) = ۵,۰۰۰,۰۰۰$$

مبلغ ویرانی شده می بردند

$$= ۴,۴۰۰,۰۰۰$$

$$۱۵۲,۰۰۰,۰۰۰ = ۳۵ \times ۴,۴۰۰,۰۰۰$$

کل هزینه با است ویرانی شده

$$۲۱,۰۰۰,۰۰۰ = ۳۵ \times ۶۰۰,۰۰۰$$

کل سود دریا می بردند

با است می بردند

۱۳۵ - گزینہ ۳

الف) بانک مہانہ آسان ۱۹۶۸ شروع کرنا مہانہ آسان مہانہ آسان

ب) بازسازی اروپا مہانہ گزینہ

ب) میزان سود گزینہ با تقاضی درآمد و گزینہ جان اگر در صورت گزینہ

گزینہ باشد سود تبدیل بہ صدر یا زبان می شود

ج) صادرات و واردات کالا و خدمات، سرمایہ گزینہ خارجی یا فرار سرمایہ، پروکاری

د) روابط خارجی با کشورهای صاحب و اجرای موافقت نامہ های صنعتی اقتصاد، از موارد معرّف

در اقتصاد بین الملل است. امروزہ مہانہ سازمان در سطح جهان برای محور کردن

راه های مناسب تجارت بین کشورها و تنظیم روابط آنها فعالیت می کنند

د) صنعتی تقاضا نشان دهنده چگونگی رفتار اقتصادی مصرف کنندگان

یا تقاضا کنندگان است

۱۳۶- گزینه ۱

ویژگی ارائه شده در گزینه ۱، یکی از موارد دشواری‌های خط پهلوی است که باعث جایگزینی خط عربی شد.

تشریح گزینه های نادرست:

گزینه ۲- نوشته های مانوی به دست آمده در تورفان ترکستان نمونه هایی از آثار شاخه‌ی جنوبی فارسی میانه (پارسی میانه) هستند.

گزینه ۳- خط میخی ۳۶ هجا (حرف) دارد.

گزینه ۴- پس از اسلام، خط پهلوی در ولایات شرقی ایران برای نوشتن آثار فکری و فلسفی استفاده می‌شد.

(تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات ایران، ص ۸ تا ۱۱)

۱۳۷- گزینه ۲

موارد نادرست:

الف) عنصری حدود سال ۳۵۰ هجری در بلخ زاده شد و در سال ۴۳۱ ه.ق. وفات یافت.

ج) قصاید عنصری حدود ۲۰۰۰ بیت است.

(تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات ایران، ص ۶۶ و ۶۷)

۱۳۸- گزینه ۴

"مجمع البیان" طبرسی مانند کشف الاسرار در نیمه اول قرن ششم هجری نوشته شده است، اما به زبان عربی.

(تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات ایران، ص ۱۱۵ تا ۱۱۷)

۱۳۹- گزینه ۲

تشریح گزینه های نادرست:

گزینه ۱- کار سرودن "طریق التحقیق" در سال ۵۲۸ هجری به پایان رسیده است.

گزینه ۳- کار سرودن "حدیقه" در سال ۵۲۵ به پایان رسیده است.

گزینه ۴- "سیرالعباد الی المعاد" سنایی شامل حدود ۱۰۰۰ بیت است.

(تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات ایران، ص ۱۳۴ و ۱۳۵)

۱۴۰- گزینه ۳

متن مورد نظر به کتاب "جامع التواریخ" نوشته‌ی خواجه رشیدالدین فضل الله همدانی اشاره دارد که بهتر از هر نویسنده‌ی دیگری توانسته است، اوضاع اجتماعی و باورها و خلیات زمانه‌ی مغولان را در کتابش منعکس کند.

(تاریخ ادبیات ۲، تاریخ ادبیات ایران، ص ۳۴)

۱۴۱- گزینه ۱

- "دیوان غزلیات" و مثنوی "طاقدیس" از آثار ملا احمد نراقی اند.

- تخلص حاج ملا هادی سبزواری (از علمای عهد صبا که به شعر و شاعری روی آورده بودند)، متخلص به "اسرار" بود.

(تاریخ ادبیات ۲، تاریخ ادبیات ایران، ص ۷۷)

۱۴۲- گزینه ۴

بهار در دوران استبداد صغیر روزنامه‌ی "خراسان" را منتشر کرد. او در حبسیاتش، لحن و آهنگ پرسوز و گداز مسعود سعد را با صلابت و استحکام زبانی ناصر خسرو قرین کرده است.

(تاریخ ادبیات ۲، تاریخ ادبیات ایران، ص ۱۰۲ و ۱۰۳)

۱۴۳- گزینه ۴

آثار آرتور رمبو: اشراق و فصلی در دوزخ

آثار استفان مالارمه: بعدازظهر یک فون و نظم و نثر

آثار ادگار آلن پو: تیمور لنگ، کلاغ، جنایت در کوی غسلخانه، نامه‌ی دزدیده شده، سوسک طلایی و سایه.

(تاریخ ادبیات ۱، تاریخ ادبیات جهان، ص ۲۲۵ و ۲۲۶)

۱۴۴- گزینه ۱

تشریح گزینه های نادرست:

گزینه ۲- نخستین شعری که با مضمون آوارگان فلسطینی سروده شده است، "اللاجئه زن آواره" سروده‌ی کامل سلیمان است.

گزینه ۳- "الآداب" نام مجله‌ای بود که نازک‌الملانکه عقاید خود را طی مقالات متعدد در آن منتشر می‌کرد.

گزینه ۴- غالی شکری، غاده‌السمان را نخستین و بزرگترین رمان‌نویس نسل جدید عرب می‌داند.

(تاریخ ادبیات ۲، تاریخ ادبیات جهان، ص ۱۸۸، ۱۹۰، ۲۰۰ و ۲۰۱)

۱۴۵- گزینه ۴

آثار جبران خلیل جبران: پیامبر، المواکب و اشک و لبخند

آثار یوسف ادریس: سرباز سیاه، شب تابستان، حادثه‌ی شرف، پایان دنیا، خانه‌ی ای از گوشت و رودخانه و سرود غربیان

آثار غاده‌السلیمان: بیروت ۷۵، کابوس‌های بیروت، دربندکردن رنگین کمان و غم‌نامه‌ای برای یاسمن‌ها.

(تاریخ ادبیات ۲، تاریخ ادبیات جهان، ص ۱۹۸، ۲۰۰ و ۲۰۱)

۱۴۶- گزینه ۳

بند محن: تشبیه بلیغ اضافی

حسن تعلیل: شاعر آزادگی سرو را به این خاطر می داند که در بندگی قد معشوق برخاسته است.

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۱- بیت اسلوب معادله ندارد زیرا مصراع دوم ادامه‌ی مطلب مصراع اول است و چیز جدایی نیست. البته می‌توان مصراع دوم را کنایه از اوضاع نامطلوب دانست.

گزینه ۲- "دم" به معنای "لحظه" مجاز دارد اما بیت ایهام ندارد.

گزینه ۴- "جذبه‌ی محبت" را میتوان استعاره‌ی مکنیه به حساب آورد اما بیت تضاد ندارد.

(آرایه‌های ادبی، بیان و بدیع، ترکیبی)

۱۴۷- گزینه ۱

سرو روان: استعاره مصرحه از معشوق

خون به معنای کشتن: مجاز

جهان به معنای مردم جهان: مجاز

تشریح سایر گزینه‌ها:

گزینه ۲- مصراع اول استعاره دارد (محبت به انسانی تشبیه شده است که کمند دارد و شاعر را به صیدگه می‌کشاند)، اما مجاز در بیت دیده نمی‌شود.

گزینه ۳- "لعل" استعاره‌ی مصرحه از لب یار - عشوه‌فروش بودن "چشم" و باده‌گسار بودن "لعل" نیز استعاره مکنیه دارند.

گزینه ۴- رفتن "گل" (؟) و زحمت کشیدن و مسکین بودن "بلبل" استعاره مکنیه دارند.

(آرایه‌های ادبی، بیان، ص ۶۵، ۷۱ و ۷۷)

۱۴۸- گزینه ۳

"جان شیرین" ایهام دارد: ۱- جان عزیز ۲-جان شیرین(معشوق)

"شیرین" به معنای دوم در "جان شیرین" با "تلخ" ایهام تناسب می سازد.

"لب شیرین جواب" حس آمیزی دارد.

بیت تلمیح به داستان خسرو و شیرین دارد.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱- بیت حس آمیزی ندارد.

گزینه ۲- شکر لب حس آمیزی دارد و بیت به داستان خسرو و شیرین تلمیح دارد و در مصراع اول نیز اگر شیرین را به معنای معشوقه‌ی خسرو بگیریم، با خسرو ایهام تناسب می سازد اما ایهام در بیت دیده نمی شود زیرا شیرین در این معنا باعث می شود بیت معنی درستی نداشته باشد.

گزینه ۴- بیت حس آمیزی ندارد.

توجه: ابیات گزینه‌های ۲ و ۳ هر دو به نوعی می توانند پاسخ صحیح محسوب شوند. اولاً در بیت گزینه‌ی ۲ اگر ایهام را در "شیرین سخن" ببینیم(که البته به نظر بنده اشتباه است و برداشت معنای "سخن شیرین(معشوق)" از "شیرین سخن" دور از ذهن و نامانوس است، این گزینه نیز صحیح است. ثانیاً با توجه به پاسخ تشریحی ارائه شده در بالا، آرایه‌های ایهام و ایهام تناسب در یک کلمه هستند که این هم اشکال دارد.

(آرایه‌های ادبی، بدیع، ص ۱۳۰، ۱۴۴، ۱۴۸ و ۱۵۱)

۱۴۹- گزینه ۱

بیت ج) دل خود را همچون دهانی برای تو سازم(تشبیه).

بیت الف) "جان" و "جام" جناس دارند.

بیت ب) "سودا" ایهام دارد: ۱- خرید و فروش، معامله ۲- شور و جنون عشق

بیت د) اینکه فلک، مخاطب شاعر را "نادره‌ی دور زمان" خوانده است، استعاره مکنیه دارد زیرا فلک به شخصی تشبیه شده است که می‌تواند برای افراد لقب تعیین کند.

بیت ه) بی‌حاصل بودن شنا در بحر بی‌ساحل در مصراع دوم به صورت اسلوب معادله برای توضیح بیشتر مفهوم مصراع اول آمده است.

(آرایه‌های ادبی، بیان و بدیع، ترکیبی)

۱۵۰- گزینه ۳

بیت ج) تشبیه دو ابروی یار به تیغ

بیت د) شاعر، قیامت را نشانی از قامت یار دانسته است.

بیت الف) "نسخه" ایهام دارد: ۱- رونویس ۲- نسخه‌ی تجویز شده

بیت ب) بناگوش (لف ۱)، طره‌ی مشکین (لف ۲)، صبح (نشر ۱)، شام (نشر ۲)

(آرایه‌های ادبی، بیان و بدیع، ترکیبی)

۱۵۱- گزینه ۲

صاحب‌نظران نقد اجتماعی: هیپولیت تن، گئورک کایزر، برتولت برشت، ژان پل سارتر و کامو.

ادبیات اختصاصی پیش، نقد ادبی، ص ۱۸۱)

۱۵۲- گزینه ۴

بیت ج) "ان" در پری‌طلعتان نشانه‌ی جمع و در میهمان جزء خود کلمه است پس قافیه طبق تبصره‌ی ۴ صحیح

است - قاعده‌ی قافیه: ۲

بیت ب) "ان" در جانان نشانه‌ی جمع و در سلیمان جزء خود کلمه است پس قافیه طبق تبصره‌ی ۴ صحیح است

- قاعده‌ی قافیه: ۲



(ادبیات اختصاصی پیش، قافیه، ص ۶ و ۱۰)

۱۵۳- گزینه ۳

در این بیت "دریا" و "سوزن‌ها" واژگان قافیه اند و قافیه طبق تبصره ۴ صحیح است.  
تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه ۱- واژگان قافیه: نوحه و شرحه / حروف قافیه: "وَح" و "رَح" (تفاوت در صامت)

گزینه ۲- واژگان قافیه: خلد و برد / حروف قافیه: "لُد" و "رُد" (تفاوت در صامت)

گزینه ۴- واژگان قافیه: تاخت و بیافت / حروف قافیه: "اَخْت" و "اَفْت" (تفاوت در صامت)

(ادبیات اختصاصی پیش، قافیه، ص ۶ تا ۱۲)

۱۵۴- گزینه ۱

وزن مجتث مثنیٰ مخبون، "مفاعِلن فَعَلاتن مفاعِلن فَعَلاتن" است که وزن دوری است.  
(ادبیات اختصاصی پیش، عروض، ص ۵۴)

۱۵۵- گزینه ۴

تشریح گزینه‌های نادرست:

گزینه ۱- هجای دوم مصراع دوم: بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه

گزینه ۲- حذف همزه در "برآمد" در هر دو مصراع

گزینه ۳- حذف همزه در هجای سوم مصراع دوم

(ادبیات اختصاصی پیش، عروض، ص ۳۴ تا ۴۵)

۱۵۶- گزینه ۳

اختیارات شاعری موجود در بیت:

بلند تلفظ کردن مصوت کوتاه: هجای چهارم مصراع اول

ابدال: هجای دوم مصراع اول

بلندبودن هجای پایان هر دو مصراع

حذف همزه در انتهای دو مصراع (زده است)

(ادبیات اختصاصی پیش، عروض، ص ۳۴ تا ۴۵)

۱۵۷- گزینه ۱

وزن بیت صورت سوال: مستفعل مفعولن مستفعل مفعولن

وزن بیت گزینه ۱: مستفعل مستفعل مستفعل مستفعل (گروه ۴)

(ادبیات اختصاصی پیش، عروض، ص ۵۲)

۱۵۸- گزینه ۴

وزن بیت: مستفعل فاعلات مستفعل

نام وزن: هزج مسدس اُخرَب مقبوض

(ادبیات اختصاصی پیش، عروض، ص ۵۴)

۱۵۹- گزینه ۳

معنای واژه های نادرست:

مدر: گل، آنچه در لابه‌لای خشت دیوار به کار می‌رود / حرون: سرکش / تمنع: استواری، قوی شدن / بختی: شتر  
نر بزرگ

(ادبیات اختصاصی پیش، لغت، ترکیبی)

۱۶۰ - گزینه ۲

مفهوم مشترک بیت صورت سوال و گزینه‌ی ۲: شاعر شمع را داننده‌ی راز دل خود می‌داند و سوز و گداز او را  
ناشی از دانستن این راز می‌داند.

(ادبیات اختصاصی پیش، مفهوم، ترکیبی)

۱۶۱ - گزینه ۳

مفهوم بیت صورت سوال: به خوبی و دوستی دشمن امید نداشته باش، همانطور که آب اگرچه بر روی آتش گرم  
است و می‌جوشد اما در اصل دشمن آتش است.

مفهوم بیت گزینه‌ی ۳: اگر دشمن روی خوش نشان داد باز هم احتیاط کن، شاید که روی خوش او به خاطر مکرری  
باشد که در سینه دارد.

(ادبیات اختصاصی پیش، مفهوم، ترکیبی)

۱۶۲ - گزینه ۴

هر دو بیت به لزوم همراهی یک رهنما و مرشد در طریق سلوک اشاره دارند و از نتایج عدم وجود پیر طریقت،  
هشدار می‌دهند.

(ادبیات اختصاصی پیش، مفهوم، ص ۱۴۸)

۱۶۳ - گزینه ۱

مفهوم ابیات گزینه‌های ۲، ۳ و ۴: برتری عشق بر عقل

مفهوم بیت گزینه‌ی ۱: شاعر صحبت آشفته‌گان را از این رو بهتر می‌داند که تا به حال هر که را که فکر می‌کرده دیوانه بوده است، عاقل‌تر یافته است.

(ادبیات اختصاصی پیش، مفهوم، ص ۱۰۸)

۱۶۴- گزینه ۲

مفهوم مشترک عبارت و بیت گزینه‌ی ۲: تلاش کسی که پای‌بند و گرفتار عشق شده است، برای رهایی از عشق فایده و حاصلی نخواهد داشت.

(ادبیات اختصاصی پیش، مفهوم، ص ۱۵۳)

۱۶۵- گزینه ۳

بیت ب) خرقة نماد تعلق است و شاعر با توصیه به آتش زدن آن، توصیه به ترک تعلقات می‌کند.

بیت ه) توانایی قارون کردن گدایان همان مقام ارشاد است که در اثر رسیدن به حسن بی‌پایان دوست به شاعر اعطا شده است.

بیت د) "رنگین‌برآوردن قصه" تعبیری است که به ثمر نشستن آه هر صبح و شام شاعر را به ذهن می‌آورد.

بیت ج) شاعر، انسان مقلد را به قلم تشبیه می‌کند که فقط حرف دیگران را بر زبان دارد و از خود چیزی ندارد.

بیت الف) شاعر اشک زیاد ریختن خود را به خاطر آرزوی دیدن محبت از سوی یار می‌داند.

(ادبیات اختصاصی پیش، مفهوم، ترکیبی)



عربی اختصاصی (داخل ۹۷)

گزینہی «۳»: «مقصور» نادرست است، زیرا اسمی صحیح الآخر است.  
گزینہی «۴»: حروف اصلی فعل «تمیّزت»، «م ی ز» است، بنابراین «مضاعف» نادرست است.

۱۷۵- گزینہی «۱» (تملیل صرفی و نموی، عربی (۲)، ترکیبی)

تشریح گزینہی دیگر:  
گزینہی «۲»: «فاعل» نادرست است، زیرا افعال مقاربه اسم و خبر دارند، نه فاعل.

گزینہی «۳»: «مزید ثلاثی» نادرست است، چون مجرد است.  
گزینہی «۴»: «مصدره: سفر» نادرست است، چون از باب مفاعله و از مصدر «مُسافرة» است. هم چنین «ممنوع من الصرف» نادرست است.

۱۷۶- گزینہی «۴» (قواعد اسم، عربی سال چهارم، صفحہ ۴)

«الشّمس» اسم مؤنث مجازی است که در این جا فاعل فعل «تطلع» واقع شده است، پس هیچ اجباری نیست که فعل حتماً مؤنث بیاید.  
در سایر گزینہیها، فعلهای «لیست، لتشرق و کی تُخبر» همگی واجب التّأیث هستند، یعنی اجباراً باید به صورت مؤنث بیایند، زیرا که فاعلشان ضمیر مستتری است که به یک اسم مؤنث پیش از خود برمی گردد.

۱۷۷- گزینہی «۴» (قواعد اسم، عربی سال چهارم، صفحہ ۱۷)

«الله» فاعل و «من» مفعول به و محلاً منصوب است.  
تشریح گزینہی دیگر:  
گزینہی «۱»: «مَن» فاعل و محلاً مرفوع است.  
گزینہی «۲»: «مَن» فاعل و محلاً مرفوع است.  
گزینہی «۳»: «مَن» فاعل و محلاً مرفوع است.

۱۷۸- گزینہی «۴» (قواعد اسم، عربی سال چهارم، ترکیبی)

در این گزینہ «المؤمن» مبتدا و «مَن» خبر است، دقت کنید که «مَن» موصوف نیست و جملهی «يُعلم...» که بعد از آن قرار گرفته است، صله ی موصول است، نه جمله ی وصفیه.

تشریح گزینہی دیگر:  
گزینہی «۱»: «عین» خبر و موصوف است. «جاریه» صفت آن است.  
گزینہی «۲»: «مکان» خبر و موصوف است. «كنت أذهب» جمله ی وصفیه برای آن است.  
گزینہی «۳»: «صخرة» خبر و موصوف است. «نقدر» جمله ی وصفیه برای آن است.

۱۷۹- گزینہی «۲» (انواع اعراب، عربی سال چهارم، صفحہ ۳۶)

صورت سؤال می گوید کدام گزینہ بیان می کند که وارد شدن در رحمت، نتیجهی ذکر است در گزینہی «۲»، «أذکرَن» فعل امر است و «تدخلن» جواب طلب و مجزوم محلاً. ترجمه ی عبارت: ای دانش آموزان! خدا را ذکر گوید تا در رحمتش وارد شوید!  
در گزینہیهای دیگر، جواب طلب مجزوم نشده است، یعنی نون اعراب از آخر فعلها به اشتباه حذف نشده است: تدخلی، تدخلا، تدخلوا.

۱۸۰- گزینہی «۴» (منصوبات، عربی سال چهارم، صفحہ های ۵۳ و ۵۴)

در این گزینہ چهار نوع از مفاعیل وجود دارد:  
ضمیر «ی» در ادعونی: مفعول به / «لیلاً»: مفعول فیه / «دعاء»: مفعول مطلق / «تقرباً»: مفعول له  
تشریح گزینہی دیگر:  
گزینہی «۱»: «ک/ مریضاً»: مفعول به / «اليوم»: مفعول فیه  
گزینہی «۲»: «هيبه/ الآخرين»: مفعول به / «ببعاً»: مفعول مطلق  
گزینہی «۳»: ضمیر «نا» در تقوینا: مفعول به

۱۶۶- گزینہی «۴» (ترجمه، عربی (۳)، ترکیبی)

«نعم الإنسان»: (اسلوب مدح) خوب انسانی است / «الإنسان الذی»: انسانی که... / «یکون صادقاً»: صادق باشد / «يلتزم»: ملتزم باشد / «الصدق»: راستگویی / «الأمانة»: امانتداری  
دقت کنید فعل باید به صورت فعل و اسم نیز به صورت اسم ترجمه شود، پس «یکون صادقاً» به صورت «راستگو، صادق و...» نادرست است.

۱۶۷- گزینہی «۳» (ترجمه، عربی سال چهارم، ترکیبی)

«يستيقظ»: (در این جا) بیدار می شوند / «بعض الناس»: برخی از مردم / «قبیل»: (اسم مصغّر) کمی قبل از / «لآتهم»: زیرا آنان / «يُريدون»: می خواهند / «أن يوصلوا»: که برسانند / «أيدھيم المقتدره»: داستان توانمند خود / «الإكتفاء الذاتی»: خودکفایی

۱۶۸- گزینہی «۴» (ترجمه، عربی (۲)، ترکیبی)

«كُن كالتَّملة»: مانند مورچه باش (حذف سایر گزینہها) // «عندما»: هنگامی که / «تجعل»: قرار می دهی / «أصبعك»: انگشتت / «لا تنتظر»: منتظر نمی ماند / «تُغیر»: تغییر می دهد / «طريقها»: راهش را

۱۶۹- گزینہی «۳» (ترجمه، عربی (۲) و (۳)، ترکیبی)

تشریح گزینہیهای دیگر:  
گزینہی «۱»: «یک درخت هرگاه بر زمین بیفتد، همه مردم آن را احساس می کنند» درست است.  
گزینہی «۲»: «ولی هنگامی که جنگلی بزرگ رشد می کند، هیچ کس آن را احساس نمی کند» درست است.  
گزینہی «۴»: «دقت آنها به افتادن، بیشتر است، پس مراقب باش!» درست است.

۱۷۰- گزینہی «۲» (تصریب، عربی (۲) و (۳)، ترکیبی)

«صدقه بدهید»: تصدّقوا / «اگرچه»: لو / «با یک لبخند»: (نکره) بسمه / «تا محسوب شود»: لتُحسب / «جزئی»: جزءاً / «خوبیهایتان»: حسنا تكم  
دقت کنید که «صدق، يصدّق» به معنای «باور کرد، باور می کند» و «تصدق، يتصدق» به معنای «صدقه داد، صدقه می دهد» است.

۱۷۱- گزینہی «۱» (تصریب، عربی (۲) و (۳)، ترکیبی)

«کاش می توانستم»: لیتنی كنت أستطيع، لیتنی كنت أقدر (حذف گزینہهای ۲ و ۳) / «تحصیل خود را»: دراستی / «ادامه ده»: آن اديم / «تا باشم»: لأكون / «مفیدتر»: أنفع (اسم تفضیل باید بیاید، نه اسم فاعل؛ پس گزینہهای ۲ و ۴ حذف می شوند).

۱۷۲- گزینہی «۲» (اعراب گذاری، عربی (۲)، ترکیبی)

«تواضع» فعل امر است، زیرا به «أحیب» که فعل امر است، معطوف شده است، در حالی که «تواضع» یک اسم است.

۱۷۳- گزینہی «۱» (اعراب گذاری، عربی سال چهارم، صفحہ ۶۱)

حرکت گذاری کامل عبارت: «الحال وَصَفَ مَنْصُوبٌ يُذَكِّرُ لِبَيَانِ هَيْئَةِ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ حِينَ وَقَعَ الْفِعْلُ يُسَمِّيَانِ فِي هَذِهِ الْحَالَةِ صَاحِبِ الْحَالِ!»

۱۷۴- گزینہی «۱» (تملیل صرفی و نموی، عربی (۳)، ترکیبی)

تشریح گزینہیهای دیگر:  
گزینہی «۲»: «فصاحة» اسمی جامد است، نه مشتق.

۱۸۱- گزینهی «۲» (توابع، عربی (۳)، صفحه‌های ۷۸ تا ۸۳)

«کلّ» در این گزینه، در ابتدای جمله‌ی اسمیه آمده است و نقش مبتدا گرفته است، بنابراین برای تأکید نیامده است.  
تشریح گزینه‌های دیگر:  
گزینه‌ی «۱»: «کلّ» مؤکّد و از توابع است.  
گزینه‌ی «۲»: «کلّ» مؤکّد و از توابع است.  
گزینه‌ی «۳»: «الطَّلَاب» بعد از اسم اشاره آمده است؛ صفت و از توابع است.

۱۸۲- گزینهی «۳» (منصوبات، عربی سال چهارم، صفحه‌ی ۷۰)

در این گزینه، «أحدّ» در جمله‌ی قبل از «إلّا» مستثنی منه است که حذف نشده است.

۱۸۳- گزینهی «۱» (اسالیب جمله، عربی (۳)، صفحه‌ی ۱۳۱)

در این گزینه اسلوب تعجّب وجود دارد: «ها»: مبتدای جمله‌ی اسمیه، «أشدّ»: فعل تعجّب و «یوم»: متعجّب منه و مفعول به است.

۱۸۴- گزینهی «۳» (بلاغت، عربی (۳)، صفحه‌ی ۱۵۱)

در این گزینه دو تشبیه وجود دارد:  
تشبیه «الرّق» به «سحر» / تشبیه «الغضب» به «سمّ»  
تشریح گزینه‌های دیگر:  
گزینه‌ی «۱»: یک تشبیه: «النّوم» به «سارق»  
گزینه‌ی «۲»: یک تشبیه: «تیسّم المؤمن» به «صیّاد»  
گزینه‌ی «۴»: یک تشبیه: «الجهل» به «مرض»

۱۸۵- گزینهی «۲» (بلاغت، عربی (۳)، صفحه‌ی ۱۶۱)

در این گزینه میان کلمات پایانی آهنگ یا سجع وجود ندارد.  
تشریح گزینه‌های دیگر:  
گزینه‌ی «۱»: میان کلمات «الإنسان / اللّسان» سجع موجود است.  
گزینه‌ی «۳»: میان کلمات «أخاک / جفاک» سجع موجود است.  
گزینه‌ی «۴»: میان کلمات «الکوثر / الأبتّر» سجع موجود است.

۲۱۶- گزینهی «۳»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌های ۳۱، ۳۲ و ۳۴)

جامعه‌شناسی پوزیتیویستی بر جامعه‌شناسی تفهمی و جامعه‌شناسی تفهمی بر جامعه‌شناسی انتقادی تقدم تاریخی دارد. هدف جامعه‌شناسی پوزیتیویستی شناخت پدیده‌های اجتماعی برای پیش‌بینی و کنترل آن‌ها بود. به علت توجهی که ماکس وبر به ضرورت فهم معانی رفتار کنشگران داشت، جامعه‌شناسی او را جامعه‌شناسی تفهمی می‌نامند. جامعه‌شناختی انتقادی به شناخت حسی و تجربی بسنده نمی‌کند بلکه سطوح دیگری از معرفت و عقلانیت را برای شناخت علمی به رسمیت می‌شناسد؛ به همین دلیل، داوری‌های ارزشی را نیز جزء علوم اجتماعی می‌داند.

۲۱۷- گزینهی «۴»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌ی ۵)

پدیده‌های اجتماعی را می‌توان بر اساس اندازه و دامنه (خرد و کلان) و ذهنی یا عینی بودن، تقسیم کرد. اعتماد اجتماعی و متأثر شدن از خبر آتش‌سوزی کشتی سانچی پدیده‌هایی ذهنی و کلان هستند. مراقبت از اموال عمومی پدیده‌ای عینی و کلان است. علاقه به پوشیدن رنگی خاص پدیده‌ای خرد و ذهنی است.

۲۱۸- گزینهی «۴»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌های ۶۰ و ۶۵)

با تغییر جهان اجتماعی موجود و برداشته شدن الزام‌های آن جهان اجتماعی جدیدی شکل خواهد گرفت و به دنبال آن الزام‌های دیگری به وجود می‌آید.

ساختن جهانی جدید نیازمند گسترش معرفت و آگاهی و اراده‌ی نوین است و ممکن است جهان موجود اجازه‌ی بسط آن را نیز ندهد. تفاوت‌هایی که مربوط به لایه‌های عمیق جهان اجتماعی باشد و به عناصر ثابت و محوری آن‌ها بازگردد، جزء تفاوت‌هایی است که یک جهان اجتماعی را به جهان اجتماعی دیگر تبدیل می‌کند.

۲۱۹- گزینهی «۱»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌ی ۹۶)

عقل در معنای وسیع و عام، ابزاری برای هر نوع شناخت و تلاش علمی و ذهنی انسان است. عقل به این معنا، هم ابزار شناخت امور کلی و غیرطبیعی است و هم ابزار شناخت حسی تجربی و هم ابزار شناخت عمومی و عرفی. به همین دلیل، برای شناخت حسی و تجربی، گاه از عبارت عقل جزئی و عقل تجربی یا عقل ابزاری استفاده می‌کنند و برای شناخت عمومی نیز گاه عقل جمعی یا عقل عرفی را به کار می‌برند.

۲۲۰- گزینهی «۴»

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۲۰، ۳۵ و ۴۹)

بعضی ویژگی‌های هویتی اجتماعی و فرهنگی هستند یعنی فرد بدون حضور در اجتماع نمی‌تواند آن خصوصیات را داشته باشد. «یک هنرمند معروف بودن» نیز از این ویژگی‌هاست. برخی از ویژگی‌های هویتی ما فردی و شخصی هستند. «تصویر شخص» جزئی از هویت فردی اوست.

نهاد فرهنگی نهادی است که از طریق تعلیم و تربیت به فعالیت‌های فرهنگی می‌پردازد؛ مانند «رسانه»، خانواده و آموزش عالی. «کمک‌نکردن به حادثه‌دیدگان» رفتاری برخلاف هنجارهای جامعه و در نتیجه نوعی ناهنجاری اجتماعی است. تنبیه و مجازات یکی از مراتب کنترل اجتماعی است. جامعه‌کسانی را که به انحراف اجتماعی (رفتارهایی که برخلاف عقاید، ارزش‌ها، قواعد و هنجارهای جامعه هستند) دچار شده باشند، تنبیه و مجازات می‌کند. «حذف گشتن از فعالیت حرفه‌ای» نوعی تنبیه و مجازات است.

۲۲۱- گزینهی «۱»

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌ی ۵۴)

تا هنگامی که هویت اجتماعی افراد در چهارچوب عقاید و ارزش‌های محوری جامعه شکل گیرد، تغییرات هویتی در درون یک جهان اجتماعی واحد رقم می‌خورد و این تغییرات نه تنها در تعارض با هویت فرهنگی جامعه قرار نمی‌گیرد، بلکه می‌تواند مستلزم گسترش و توسعه‌ی فرهنگ اجتماعی باشد و به همین دلیل این گونه تغییرات می‌تواند مورد تشویق و تایید جامعه نیز قرار بگیرد.

۲۲۲- گزینهی «۱»

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌های ۶۳ و ۶۴)

در تعاملات بین فرهنگی هرگاه یک فرهنگ بر عقاید و ارزش‌های خود پافشاری نکند، داد و ستد فرهنگی به لایه‌های عمیق آن نیز سرایت می‌کند؛ در این صورت به مرور زمان فرهنگی که به عقاید و آرمان‌های خود پشت کند تحولات هویتی پیدا می‌کند. فرهنگی که در مسیر تحولات هویتی خود ارزش‌ها و عقاید فرهنگ دیگر را قبول کند، به آن فرهنگ ملحق می‌شود. جهان غرب طی جنگ‌های صلیبی، پس از رویارویی با فرهنگ اسلامی، تحولاتی هویتی پیدا کرد.

۲۲۳- گزینهی «۴»

(علوم اجتماعی، صفحه‌های ۱۵، ۳۷ و ۴۲)

در فرهنگ اساطیری یونان، خداوند گاران متکثر پرستیده می‌شدند و فرهنگ مسیحیت با دعوت به توحید شکل می‌گیرد. در فرهنگی که نگاه خود را به موجودات متکثر این جهان متمرکز و محدود می‌سازد، انسان موجودی نیست که در سایه‌ی حقیقتی برتر، وظیفه‌ی تدبیر معنوی این جهان را داشته باشد. فرهنگ‌هایی که از عقلانیت نوع اول (عقلانیتی که از جهان‌بینی و ارزش‌های کلان دفاع نمایند) محروم باشند، نمی‌توانند از لایه‌های بنیادین و هویتی خود دفاع کنند و به نسبت فرهنگی دچار می‌شوند.

۲۲۴- گزینهی «۲»

(علوم اجتماعی، صفحه‌های ۵۱، ۸۹ و ۱۱۷)

فرهنگ امپراطوری و سلطه، جامعه‌ی جهانی را به بخش‌های مرکز و پیرامون تقسیم می‌کند. این پدیده، ضمن آنکه کشورهای پیرامون را به مرکز وابسته می‌کند، زمینه‌ی ستیز و چالش بین آن‌ها را نیز ایجاد می‌کند. هردو جنگ جهانی اول و دوم با شکست یکی از دو طرف نزاع پایان پذیرفت و بعد از جنگ دوم نیز صلحی پایدار، استقرار نیافت؛ بلکه پس از پیروزی، بین متفقین دپروز، جنگ سرد سایه انداخت.



هنگامی که دولتمردان قاجار به دلیل اثرپذیری از دولت‌های استعماری به جای مقاومت در برابر بیگانگان به سوی قراردادهای استعماری قدم برداشتند، مقاومت منفی عالمان دینی به سوی فعالیت رقابت‌آمیز تغییر کرد.

۲۲۵- گزینهی «۳»

(علوم اجتماعی، صفحه‌ی ۵۲)

فرهنگ ایرانی به رغم پیروزی یونانیان، در دوره‌ی حاکمیت سلوکیان، هویت خود را حفظ کرد. چین با آنکه از مغولان شکست خورده بود، فرهنگ خود را بر آنان تحمیل کرد. جامعه‌ی اسلامی نیز شکست نظامی از مغول را با غلبه‌ی فرهنگی بر آنان جبران کرد.

۲۲۶- گزینهی «۲»

(علوم اجتماعی، صفحه‌ی ۱۱۱)

اندیشه‌ی سیاسی ناسیونالیستی در حرکت افراطی و استعماری خود با عبور از دوره‌ی اسلامی و رجوع به دوران پیش از اسلام برای هریک از دولت‌های تازه تأسیس که بعد از دخالت استعمار در مناطق اسلامی ایجاد شده بود، شناسنامه‌ی ویژه‌ی خود را تدوین می‌کرد. این عمل به قصد هویت‌سازی برای دولت‌هایی انجام می‌شد که به اقتضای عملکرد استعماری جهان غرب پدید آمده بودند و برای رسیدن به این هدف از مستشرقان و تاریخ‌نگاران غربی کمک گرفته می‌شد.

۲۲۷- گزینهی «۳»

(علوم اجتماعی، صفحه‌های ۸۹، ۹۰، ۱۱۸ و ۱۲۱)

در مشروطه‌ی منورالفکران، مجلس محلی نبود که در آن قوانین بر مدار احکام شریعت تنظیم شود؛ بلکه محلی بود که در آن، قوانین بر مدار اراده و خواست بشر شکل می‌گرفت.

نظریه‌پردازان غربی پس از فروپاشی بلوک شرق، محورهای عملیاتی جنگ و خونریزی را از کشورهای غربی و ایدئولوژی‌ها و مکاتب غربی به فرهنگ‌ها و تمدن‌هایی منتقل کرده‌اند که در دوران استعمار تحت سلطه و اقتدار جهان غرب درآمده بودند. نظریه‌ی جنگ تمدن‌ها نظریه‌ای بود که عملیات نظامی قدرت‌های غربی را در قبال مقاومت‌های کشورهای غیرغربی توجیه می‌کرد.

انقلاب‌های آزادی‌بخش در جهت از بین بردن سلطه‌ی سیاسی کشورهای غربی عمل می‌کردند.

۲۲۸- گزینهی «۲»

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌ی ۶۵، جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌ی ۶۸ و علوم

اجتماعی، صفحه‌ی ۹۷)

جامعه‌ی خودباخته به دلیل این‌که ارتباطش را با فرهنگ و تاریخ خود از دست می‌دهد و به روش تقلیدی عمل می‌کند، نمی‌تواند به فرهنگ دیگری که درمقابل او قرار گرفته و مبهوت و مقهور آن شده است، ملحق شود.

در جهان متجدد، متافیزیک و علوم‌ی که داورهای ارزشی می‌کنند از بین می‌روند.

در نگاه توحیدی، طبیعت و هرآنچه در آن است، آیات و نشانه‌های حکمت و رحمت خداوند است و همه‌ی موجودات طبیعی با ادراک و معرفتی که دارند، به تسبیح خداوند مشغول بوده و به سوی او باز می‌گردند.

۲۲۹- گزینهی «۳»

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌ی ۳۶، جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌های ۳۹ و ۴۰)

علم اجتماعی هنگامی که با استفاده از «عقل و وحی» توان داورى درباره‌ی ارزش‌های اجتماعی را پیدا می‌کند، با حفظ هویت علمی خود وظیفه‌ی تدبیر اجتماعی را نیز بر عهده می‌گیرد؛ از این رو، «فارابی» علم اجتماعی را علم تدبیر مدن یعنی علم تدبیر جوامع می‌نامد. به نظر علامه طباطبایی، عقل عملی انسان را در انجام عملش یاری می‌رساند.

«این من نه منم آن که منم گویی کیست؟ گویا نه منم در دهنم گویی کیست؟ من بیرهنی بیش نیم سر تا پای، آن کس که تنش بیرهنم گویی کیست؟» یک رباعی از مولوی در رابطه با هویت و خودآگاهی است.

۲۳۰- گزینهی «۱»

(علوم اجتماعی، صفحه‌ی ۸۵)

رویکرد نظری مارکس نسبت به عالم رویکردی سکولار، بلکه ماتریالیستی (ماده‌گرایانه) بود؛ یعنی به تفاوت موضوعات علوم انسانی و طبیعی توجهی نداشت.

مارکسیسم در چهارچوب بنیان‌های فرهنگی غرب، به حل مسائل می‌پرداخت و از بنیان‌های نظری فرهنگ غرب عبور نکرد.

۲۳۱- گزینهی «۱»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌ی ۳۲ و علوم اجتماعی، صفحه‌های ۱۵ و ۱۰۱)

موضوع جامعه‌شناسی تفهیمی، کنش‌های اجتماعی انسان است. با پرسش از مبانی علوم تجربی غربی، بحران معرفتی-علمی در دو بُعد ظاهر شد که بُعد اول آن افول روشنگری و شکل‌گیری جریان‌های پست‌مدرن بود.

مسئولیت و تعهد از جمله ارزش‌هایی هستند که یک فرهنگ را در برابر فرهنگ‌های رقیب مقاوم می‌سازند. رویکردهای تقدیرگرایانه و غیرمسئول با از بین بردن قدرت مقاومت یک فرهنگ، زمینه‌ی نفوذ و تسلط فرهنگ بیگانگان را فراهم می‌سازند.

۲۳۲- گزینهی «۴»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌ی ۹۸ و علوم اجتماعی، صفحه‌های ۵۳ و ۱۰۳)

با ظهور فرهنگ غرب، در دو سده‌ی نوزدهم و بیستم، نظامات سیاسی و اقتصادی جدیدی شکل گرفت و این نظامات، جوامع غربی را به صورت جوامع مرکزی و دیگر جوامع را به صورت جوامع پیرامونی درآورد. طی این مدت، موقعیت فرهنگی کشورهای غیرغربی نیز در حاشیه‌ی روابط و نظامات سیاسی و اقتصادی جهانی، وضعیتی متزلزل و آسیب‌پذیر پیدا کرد.

رویکرد عقلی به علوم اجتماعی به دلیل این‌که عقل نظری و عملی را به شناخت عمومی تنزل نمی‌دهد، ارزش شناخت علمی را نسبت به فرهنگ‌ها و جوامع مختلف حفظ می‌کند.

فرهنگ غرب با انکار حقایق قدسی به آرمان‌های انقلاب فرانسه نرسید.

۲۳۳- گزینهی «۱»

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌ی ۶۷ و علوم اجتماعی، صفحه‌های ۶۷، ۷۹ و

۸۰)

الف: در جهان رسانه، مرزهای جغرافیایی و سیاسی فرو می‌ریزد. ب: افسون‌زدایی یعنی تقدس‌زدایی از جهان از ویژگی‌های جهان متجدد است.

ج: لیبرالیسم متقدم، نظام ارباب-رعیتی و ارزش‌های اجتماعی مربوط به آن را در هم ریخت. در این شرایط اجتماعی، اندیشمندان چون مالتوس معتقد به نفی حق حیات کسانی که در فقر متولد می‌شوند، بودند.

**۲۳۴- گزینه‌ی «۴»**

(جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌ی ۸۱ و علوم اجتماعی، صفحه‌های ۷۰ و ۸۸)  
جهان غرب از طریق رسانه، در وسیع‌ترین شکل، فرهنگ عمومی جوامع غیرغربی را مدیریت می‌کند.  
از مهم‌ترین عوامل وقوع دو جنگ جهانی، رقابت کشورهای اروپایی بر سر مناطق استعماری بود.  
اگر نظام سیاسی از ارزش‌ها و آرمان‌های فرهنگی دور شود، زمینه‌ی تعارضات، تزلزل و بحران‌های فرهنگی و هویتی را پدید می‌آورد.

**۲۳۵- گزینه‌ی «۳»**

(جامعه‌شناسی (۱)، صفحه‌ی ۴، جامعه‌شناسی (۲)، صفحه‌ی ۳۸ و علوم اجتماعی، صفحه‌های ۳۹ و ۵۳)

جهان اجتماعی «برخلاف» جهان طبیعی و جهان نفسانی انسان‌ها با فرهنگ و آگاهی مشترک آدمیان شکل می‌گیرد.  
با انقلاب فرانسه دولت‌هایی شکل گرفت که به طور رسمی گسست خود را از دین اعلام کردند. این دولت‌ها برخلاف «حکومت‌های گذشته» خود را با هویتی دینی و معنوی نمی‌شناختند؛ پس حکومت‌های قبل از انقلاب فرانسه هویت دینی و معنوی داشته‌اند، نه سیاسی، تاریخی و جغرافیایی.  
روشنگری با رویکرد دنیوی، هنگامی که با «شناخت عقلی» همراه باشد، به دلیل اینکه مرجعیت وحی را نمی‌پذیرد، به دئیسم ختم می‌شود.  
اعتباریات یا پدیده‌هایی که با اعتبار عقل عملی ایجاد می‌شوند، دارای آثار و پیامدهای غیرارادی و تکوینی هستند.

## سوال ۱۸۶ – (تاریخ ایران و جهان ۱)

پاسخ: گزینه ۲

تصویر صفحه ۴۴ زیگورات چغازنبیل را نشان می دهد که به صورت پلیکانی ساخته شده است که این معبد در دوره ایلام به تقلید از بناهای مذهبی میان رودان ساخته شده است.

## ۱۸۷ – (تاریخ ایران و جهان ۱)

پاسخ: گزینه ۳

در ابتدای زمامداری سلجوقیان به همت عمید الملک کندی، وزیر طغرل، فارسی زبان رسمی و اداری شد و زبان فارسی بدون نفی زبان های دیگر در سرتاسر قلمرو پهناور سلجوقیان گسترش یافت.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: مربوط به دوران حاکمیت مغولان و تیموریان است.

گزینه «۲»: دهقانان از قشرهای اجتماعی سده های نخست هجری نقش زیادی در حفظ و تداوم سنت ها، آداب و رسوم و فرهنگ ایرانی داشتند.

گزینه «۴»: سامانیان زبان فارسی دری را به عنوان زبان علم و دین کردند.

## ۱۸۸ – (تاریخ ایران و جهان ۱، درس ۶ – صفحه ۶۰)

پاسخ: گزینه ۴

بنا بر روایات مشهور فرش پازیریک، در دوره هخامنشیان در ایران بافته شده است.

## ۱۸۹ – (تاریخ ایران و جهان ۱، درس ۱۲، صفحه ۱۱۴)

گزینه ۱

در طول سال های درگیری امام با مخالفان و دشمنان عدالت، عده ای نفع خویش را در کناره گیری و انزوای طلبی دیدند و در جدال حق و باطل سکوت کردند. گوشه گیری این گروه که در تاریخ به قاعدین (برجای نشستگان) معروف شدند، در واقع جبهه امتیازطلبان و اشرافیت مال اندوز را تقویت و جبهه حق را تضعیف کرد.

۱۹۰- (تاریخ ایران و جهان ۱- درس ۲۲، صفحه ۲۱۰ و ۲۱۱)

پاسخ: ۲

با نزدیک شدن به سال هزار میلادی (اواسط قرون وسطا) کم کم زمینه های جدیدی برای جدال مسیحیان اروپایی با جهان اسلام به وجود آمد. این زمینه ها عبارت اند از:

- ۱- انتظار ظهور عیسی (ع) ۲- افزایش جمعیت و بروز مشکلات اجتماعی ۳- پیشرفت مسیحیان در اندلس ۴- نبرد ملازگرد

۱۹۱- (تاریخ ایران و جهان ۲- درس ، صفحه)

پاسخ: گزینه ۴

محمد علی پاشا پس از جلب رضایت سلطان عثمانی برای تاسیس سلسله خدیوان، اصلاحاتی در کشور انجام داد. از جمله امور مالی کشور را تنظیم کرد، راه های ارتباطی را توسعه داد و گروهی از جوانان مصری را برای فراگیری علوم جدید به اروپا فرستاد.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: محمد علی پاشا مانع دست اندازی انگلیسی ها بر مصر شد.

گزینه «۲»: با احداث کانال سوئز مخالفت کرد.

گزینه «۳»: فرانسویان را از مصر بیرون راند.

۱۹۲- (تاریخ ایران و جهان ۲، درس ۱۱، صفحه ۹۱)

پاسخ گزینه ۲

در کنفرانس یالتا روس ها خواهان محاکمه و اعدام تمامی سران و فرماندهان آلمانی و ژاپنی به عنوان جنایتکار جنگی بودند که با مخالفت امریکا و انگلیس قرار گرفت.

۱۹۳- (تاریخ ایران و جهان ۲، صفحه ۱۱۰، درس ۱۳)

پاسخ گزینه ۳

شیخ بهایی کتاب جامع عباسی در عصر صفوی را نگاشت.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۱»: میرداماد فلسفه ابن سینا را در قالب تازه ای احیا کرد.

گزینه «۲»: علامه مجلسی مجموعه عظیم بحار الانوار را نگاشت.

گزینه «۳»: ملاصدرای شیرازی، فلسفه و حکمت را رونق بخشید.

۱۹۴- (تاریخ ایران و جهان ۲، درس، صفحه)

پاسخ: گزینه ۴

در سفر سوم ناصرالدین شاه به اروپا، فردی انگلیسی به نام تالبوت، امتیاز خرید و فروش توتون و تنباکوی ایران را با دادن هدایای بسیار به شاه و همراهان او به دست آورد. ایت الله سید علی اکبر فال اسیری در شیراز، ایت الله جواد اقا مجتهد در تبریز و میرزا حسن آشتیانی در تهران در مخالفت با واگذاری امتیاز قیام کردند.

۱۹۵- (تاریخ ایران و جهان ۲، درس ۲۵، صفحه ۲۳۲)

کسانی مانند سرلشکر قزوینی، آیت الله مطهری، دکتر مفتاح، حاج مهدی عراقی، آیت الله قاضی طباطبایی و حاج تقی طرخانی توسط گروهک فرقان به شهادت رسیدند و آقای هاشمی رفسنجانی و ربانی شیرازی مجروح شدند.

۱۹۶- (تاریخ شناسی، درس ۲، صفحه ۱۹)

پاسخ: ۴

بسیاری از محققان معتقدند که در اوایل حکومت داریوش یکم گاه شماری شمسی قمری بابلی منسوخ و گاه شماری اوستایی به جای آن رایج شد.

۱۹۷- (تاریخ شناسی ، درس ۴، صفحه ۴۶)

پاسخ: گزینه ۱

در هند باستان پس از آن که چندین قرن افسانه ها و اعتقادات مردم سینه به سینه نقل شد در حدود ۱۲۰۰ ق . م به صورت مکتوب درآمد که به آنها کتاب های ودا می گویند.

۱۹۸- (تاریخ شناسی، درس ۱۵۹، صفحه ۱۳)

پاسخ: گزینه ۱

در شیوه تاریخ نگاری سنتی، کار مورخ بیشتر ارائه اطلاعات درباره فرمانروا، شرح جنگ ها و روابط سیاسی با دیگر دولت ها بود.

تشریح گزینه های دیگر:

گزینه «۲»: تاریخ نویسان عهد تیموریان و ترکمانان ، تاریخ های عمومی و شرح حال فرمانروایان را مبنای کار خود قرار دادند و دسته ای دیگر به تاریخ شهر ها پرداختند. به عبارت دیگر تاریخ های محلی را نوشتند.

گزینه «۳»: در تاریخ نویسی جدید، مهم ترین اصل، همه جانبه نگریستن مورخ به گذشته به یاری تمامی مواردی است که او را در کار بازسازی خردمندانه گذشته، یاری دهند.

گزینه «۴»: تاریخ نویسان دوران قاجار، به طور گسترده به زندگی مردم و تکاپوهای آنان توجه کردند.

۱۹۹- (تاریخ شناسی، درس ۷، صفحه ۸۵)

پاسخ: گزینه ۳

زمان افرینش کهن ترین نقاشی های شناخته شده به حدود ۲۰ هزار سال قبل باز می گردد. این آثار در دل تاریک ترین نقاط غار هایی در اسپانیا و فرانسه ترسیم شده اند.

۲۰۰- (تاریخ شناسی، درس ۹، صفحه ۱۱۹)

پاسخ: گزینه ۲

سفرها انواع مختلفی دارند یکی از آنها سفرهای علمی (دانش اندرزی) است و هدف از اینگونه سفرها دست یابی بسیاری از طالبان علوم برای بهره گیری از دانش عالمان دینی بود.

۲۰۱- گزینه ۴ (جغرافیای یک، نگاهی به جغرافیای انسانی ایران، ص ۳۷)

تعداد شهرهای ایران در نواحی کوهستانی، دشتی، جلگه‌ای و پایکوهی به ترتیب ۲۴ و ۵۱ و ۱۱۳ و ۳۰۸ شهر است.

۲۰۲- گزینه ۴ (جغرافیای یک، انسان و بیابان، ص ۴۹)

فرسایش خاک در هر سال در جنگل ۰,۰۱ واحد در هکتار، در زمین کشاورزی ۰,۷ و در چراگاه ۱ و زمین بایر ۱۸ است.

۲۰۳- گزینه ۱ (جغرافیای یک، آلودگی هوا، ص ۶۷)

در حالت عادی، در لایه‌های اولیه جو، با افزایش ارتفاع از سطح زمین، دمای هوا کاهش می‌یابد؛ از این رو، در شرایط عادی، هوای مجاور سطح زمین گرم‌تر و سبک‌تر از لایه‌های بالایی است و می‌تواند به راحتی به سمت بالا صعود کند و جابه‌جا شود. اما در بعضی مواقع به خصوص در فصل زمستان، وضعیت برعکس می‌شود؛ زیرا در این شرایط هوای سردتر و سنگین‌تر در مجاورت زمین ساکن است و لایه‌های گرمی در بالای آن قرار می‌گیرد.

۲۰۴- گزینه ۲ (جغرافیای یک، جمعیت و مهاجرت، ص ۱۳۰)

پناهنده شدن افغان‌ها به ایران و پاکستان که از انواع مهاجرت اجباری است به علت حمله شوروی سابق به افغانستان و جنگ‌ها داخلی رخ داده است.

۲۰۵- گزینه ۲ (جغرافیای یک، جغرافیا، جغرافی‌دانان و توسعه پایدار، ص ۱۰۳)

پراکندگی فضایی یعنی این که پدیده‌ها در چه مکان‌هایی به وقوع می‌پیوندند و چرا.

۲۰۶- گزینه ۳ (جغرافیای دو، نواحی کوهستانی، ص ۵۵)

در قسمت بالادست حوضه آبریز سرعت آب «خیلی زیاد»، در قسمت میانی سرعت آب «زیاد» و در قسمت پایین دست سرعت آب «بسیار کم» است.

۲۰۷- گزینه ۳ (جغرافیای دو، ناحیه چیست؟، ص ۱۳)

لس به نهشته‌های بادی ریز رس گفته می‌شود که سطح وسیعی از شمال شرق چین را پوشانده است. لس زرد رنگ و بسیار حاصلخیز است.

۲۰۸- گزینه ۴ (جغرافیای دو، سکونتگاه‌های شهری و روستایی، ص ۱۱۲)

در روستاها چشم‌اندازهای طبیعی بیشتر و گسترده‌تر ولی فضاهای مسکونی یا صنعتی کوچک‌تر است. روستاها به طور نسبی مکان‌هایی شناخته شده‌اند که در آنها اغلب نیروهای کار به کشاورزی یا سایر فعالیت‌های اولیه مشغول اند. در روستاها تعاون و همکاری بیشتر است، در شهرها نوگرایی و تغییرات اجتماعی شدیدتر است.

۲۰۹- گزینه ۱ (جغرافیای دو، پراکندگی و نقش شهرها، صص ۱۲۵ تا ۱۲۷)

انجمن‌های ادبی در شهرهای موزه‌ای و هنری، بازارهای بزرگ و متنوع در شهرهای بازرگانی و بیمه و گمرک در شهرهای بندی وجود دارد.

۲۱۰- گزینه ۳ (جغرافیای دو، واحدهای سیاسی و مرزها، ص ۱۴۶)

( جغرافیای پیش‌دانشگاهی، نقشه و فرایند تهیه آن، ص ۴۴ )

الف. خط منصف خطی است مرزی که از وسط رودخانه می‌گذرد و فاصله مرز از هر دو ساحل به یک اندازه است.

ب. با توجه به مقیاس، هر سانتی‌متر ۴ کیلومتر است. بنابراین عرض رودخانه ۲۰ کیلومتر می‌شود.



۲۱۱-گزینه ۴ (جغرافیای پیش‌دانشگاهی، سیستم چیست؟، ص ۱۸)

روش مطالعه علم جغرافیا مبتنی بر «کل نگر» است؛ از این‌رو، درحالی که جغرافی‌دانان، کل یک سیستم - یعنی محیط- را به صورت واحد مطالعه می‌کنند، پژوهشگران سایر رشته‌های علوم، اجزاء سیستم‌های موردنظر خود را به صورت مجزا و بدون در نظر گرفتن تأثیر آنها بر یکدیگر مورد بررسی قرار می‌دهند. تنها در گزینه چهار به تأثیر عوامل بر یکدیگر توجه شده است.

۲۱۲-گزینه ۱ (جغرافیای پیش‌دانشگاهی، راه و روش پژوهش‌های جغرافیایی، ص ۲۲)

در پژوهش علی، علل یا عوامل بروز یک رویداد یا پدیده بررسی می‌شود. پژوهش‌های علی معمولاً از نوع پژوهش‌های کاربردی‌اند؛ زیرا از نتایج آنها برای جلوگیری از تکرار رویداد یا حادثه نامطلوب استفاده می‌شود.

۲۱۳-گزینه ۲ (جغرافیای پیش‌دانشگاهی، نمایش شکل زمین، صص ۵۱ تا ۵۴)

در سیستم تصویر مسطح، تصاویر قاره‌های اطراف نقطه تماس دقیق و مشابه واقعیت خواهد بود.

در سیستم تصویر مخروطی نقشه کشورها و قاره‌ها در اطراف مدار استاندارد واقعی‌تر است.

در سیستم تصویر استوانه‌ای نقشه کشورهای اطراف استوا به طور دقیق ترسیم می‌شود.

۲۱۴-گزینه ۳ (جغرافیای پیش‌دانشگاهی، کاربرد رایانه در جغرافیا، صص ۶۸ و ۷۱)

از طریق نرم‌افزار **GoogleEarth** می‌توان تصاویر ماهواره‌ای و بسیاری اطلاعات دیگر را به دست آورد. نرم‌افزار **Surfer** نیز امکان طراحی و ترسیم وضعیت توپوگرافی سطح زمین را فراهم می‌آورد.

۲۱۵-گزینه ۱ (جغرافیای پیش‌دانشگاهی، سیستم‌های اطلاعات جغرافیایی، ص ۹۴)

در یک سیستم جغرافیایی لایه داده‌های توپوگرافی و نقشه شبکه زهکشی سطحی از طریق عکس‌برداری هوایی و پوشش گیاهی و انواع کاربری زمین از تصاویر ماهواره‌ای حاصل می‌شوند.

۲۳۶. مقصود از نطق آن سخن گفتنی است که همراه با تفکر و تعقل باشد بنابراین از این رو است که ارسطوییان انسان را ناطق دانسته اند زیرا هر انسانی بر اساس تعقل و تفکر به سخن گفتن می پردازد. ۲۳۶. مقصود از نطق

۲۳۷. خط بسته ربطی به تعریف مربع ندارد چرا که مربع یک شکل است نه یک خط .

۲۳۸. تنها انواعی از جسم هستند که قدرت بر حرکت دارند از طرفی این مفهوم حقیقت جسم را در بر نمی گیرد پس عرض خاص است .

مفهوم حساس نسبت به انسان فصل بعید است و باید گفت فصلی که یک ماهیت را از ماهیت‌هایی که با آن در جنس بعید شریک هستند متمایز کند، فصل بعید نامیده می‌شود،

(مفهوم) نسبت به عرض خاص جنس بعید است و (عرضی) جنس قریب و (مفهوم کلی) دیگر جنس بعید آن است .

۲۳۹. تعریف رسم ناقص ترکیبی از جنس بعید و عرض خاص یک نوع می باشد پس باید در بین گزینه ها به دنبال یکی از این دو مفهوم باشیم که دارای گوش را می توان عرض خاص حیوان دانست .

۲۴۰. تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱: در قضیه حملی محمول وصف و حالت موضوع است .

گزینه ۲: الزاما مقدم در ابتدا جمله نمی آید و گاهی اوقات بعد از تالی ذکر می شود .

گزینه ۴: همه جمله ها قابلیت صدق و کذب ندارند مانند جمله های امر و نهی .

۲۴۱. قضیه اول تداخل تحت تضاد قضیه اصلی است که اگر یک طرف کاذب باشد حتما طرف دیگر صادق خواهد بود .

قضیه دوم تداخل قضیه اصلی می باشد. در تداخل اگر قضیه جزئی کاذب باشد کلی نیز کاذب خواهد بود

۲۴۲. گزینه دو صحیح می باشد .

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱: اگر کسی مقدمات را قبول نداشته باشد الزامی به پذیرش نتیجه ندارد .

گزینه ۳: مقدمات حداقل از دو قضیه تشکیل شده اند .

گزینه ۴: اگر مقدمات صحیح نباشند الزامی به پذیرش نتیجه نخواهد بود .

۲۴۳. با دو قضیه ذکر شده یک قیاس شکل دو میتوان ساخت که نتیجه آن به صورت هیچ ج غیر الف نیست در می آید که عکس نقیض آن بعضی الف ج است می شود که صادق است .

۲۴۴. در این استدلال از وضع تالی (چهار ضلعی بود) وضع مقدم (این که دوزنقه مربع است) نتیجه گرفته شده که مغالطه وضع تالی نام دارد.

۲۴۵. تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱: بعضی حوادث عامل آگاهانه ندارند مانند سقوط یک سنگ از کوه.

گزینه ۲: اصل یکنواخت عمل کردن به هیچ عنوان قابل نقض نیست.

گزینه ۳: اساس علوم مبانی فلسفی آنها است نه ادراک حسی.

۲۴۶. تشریح سایر گزینه:

گزینه ۱: حرکت و سکون ربطی به مباحث فلسفی ندارد .

گزینه ۲: مابعدالطبیعه در جست و جوی احکام وجود است نه خود موجودات .

گزینه ۳: درباره ی شاخه های فلسفه این سخن صدق نمی کند و هر کدام از این شاخه ها بخش خاصی را مورد مطالعه قرار میدهند.

۲۴۶ . بسیاری از تاریخ نگاران فلسفه معتقدند که تأملات بشر پیرامون هستی و آغاز جهان در ابتدا با باورهای دینی همراه بوده و به زبان رمزی بیان شده است ( یعنی همان اسطوره های دینی) از این رو مشرق زمین را منشا اندیشه بشر دانسته اند .

۲۴۸ . به نظر سقراط با یافتن تعریف ثابت چیز ها می توان به دانش مطمئن دست یافت .

۲۴۹. گزینه های ۲ و ۳ و ۴ مورد قبول افلاطون است اما عبارت گزینه ۱ به نحوی یک طرفه تنها به پروتاگوراس مستند است .

۲۵۰. تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱. عامل با علت متفاوت بوده و ممکن است در ایجاد یک پدیده به طور مثال رشد یک درخت عوامل متعددی موثر باشند .

گزینه ۲. علت غایی و فاعلی از علل بیرونی هستند و نمی توان گفت که موجود آمیخته ای از آنها میتواند باشد .

گزینه ۳. بعضی اوقات یک علت را نمی توان تشخیص داد مانند علت فاعلی در بسیار از پدیده ها که خارجی و مشهود نیست.

۲۵۱ . بحث شناخت یا معرفت یکی از بحث های مهم فلسفه است که در آن از حقیقت ذهن آدمی و قواعد آن در شناخت عالم خارج سخن گفته می شود. سوال گزینه دو را مصداقی از همین بحث میتوان دانست .

۲۵۲.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱. هر کسی میتواند به میزان توان خود طالب حکمت باشد .

گزینه ۲. در دین پیوسته به تفکر سفارش شده است و این حرف که قرآن ما را از تفکر بی نیاز میکند مستلزم تناقض میباشد .

گزینه ۴. اگر کسی در راه دستیابی به حکمت تلاش خود را بکند به آن دست می یابد و موهبت خاصی نیست.

۲۵۳ . اسناد هستی به یک چیز در قالب قضیه ای دو جزئی که موضوع آن همان چیز یا ماهیت است و محمول آن هستی و وجود است انجام میگیرد .

۲۵۴.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۲. (به نحوی وابسته) نشان از علت ناقصه دارد نه علت تامه .

گزینه ۳. فلاسفه قائل به امکان ذاتی هستند نه حدوث و قدم .

گزینه ۴ . ملاک نیازمندی همان مبنای نیاز معلول به علت است نه دلیل حتمی بر وجود معلول .

۲۵۵ . برقراری نظام عدل و توزیع عادلانه امکانات اجتماعی همان هدف اجتماعی است که زعیم مدینه به دنبال آن است .

۲۵۶ . به نظر ابن سینا عالم حقیقی کسی است که در برابر هویت اسرار آمیز جهان در حیرت و شگفتی است.

۲۵۷. دشمن سرسخت معتزله چیزی جز کلام سر سخت اشعری نبود و اما نمیتوان گفت که فخر رازی پرچمدار مخالفت با معتزله است .

۲۵۸.

به نظر سهروردی ابن سینا چنان که باید و شاید بر اهمیت علمی افلاطون واقف نبوده است

۲۵۹. ملاصدرا ملاک نیازمندی را در حاق و واقعیت موجودات یعنی وجود آن ها جست و جو میکند و نظریه او این گونه با نظریه مشاییان تمایز پیدا میکند.

۲۶۰. منکرین اصل علیت به تاثیر و تاثر میان حوادث قائل نبوده و میگویند که تنها چیزی که ذهن مشاهده میکند توالی حوادث است

۲۳۶. مقصود از نطق آن سخن گفتنی است که همراه با تفکر و تعقل باشد بنابراین از این رو است که ارسطوییان انسان را ناطق دانسته اند زیرا هر انسانی بر اساس تعقل و تفکر به سخن گفتن می پردازد. ۲۳۶. مقصود از نطق

۲۳۷. خط بسته ربطی به تعریف مربع ندارد چرا که مربع یک شکل است نه یک خط .

۲۳۸. تنها انواعی از جسم هستند که قدرت بر حرکت دارند از طرفی این مفهوم حقیقت جسم را در بر نمی گیرد پس عرض خاص است .

مفهوم حساس نسبت به انسان فصل بعید است و باید گفت فصلی که یک ماهیت را از ماهیت‌هایی که با آن در جنس بعید شریک هستند متمایز کند، فصل بعید نامیده می‌شود،

(مفهوم) نسبت به عرض خاص جنس بعید است و (عرضی) جنس قریب و (مفهوم کلی) دیگر جنس بعید آن است .

۲۳۹. تعریف رسم ناقص ترکیبی از جنس بعید و عرض خاص یک نوع می باشد پس باید در بین گزینه ها به دنبال یکی از این دو مفهوم باشیم که دارای گوش را می توان عرض خاص حیوان دانست .

۲۴۰. تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱: در قضیه حملی محمول وصف و حالت موضوع است .

گزینه ۲: الزاما مقدم در ابتدا جمله نمی آید و گاهی اوقات بعد از تالی ذکر می شود .

گزینه ۴: همه جمله ها قابلیت صدق و کذب ندارند مانند جمله های امر و نهی .

۲۴۱. قضیه اول تداخل تحت تضاد قضیه اصلی است که اگر یک طرف کاذب باشد حتما طرف دیگر صادق خواهد بود .  
قضیه دوم تداخل قضیه اصلی می باشد. در تداخل اگر قضیه جزئی کاذب باشد کلی نیز کاذب خواهد بود

۲۴۲. گزینه دو صحیح می باشد .

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱: اگر کسی مقدمات را قبول نداشته باشد الزامی به پذیرش نتیجه ندارد .

گزینه ۳: مقدمات حداقل از دو قضیه تشکیل شده اند .

گزینه ۴: اگر مقدمات صحیح نباشند الزامی به پذیرش نتیجه نخواهد بود .

۲۴۳. با دو قضیه ذکر شده یک قیاس شکل دو میتوان ساخت که نتیجه آن به صورت هیچ ج غیر الف نیست در می آید که عکس نقیض آن بعضی الف ج است می شود که صادق است .

۲۴۴. در این استدلال از وضع تالی (چهار ضلعی بود) وضع مقدم (این که دوزنقه مربع است) نتیجه گرفته شده که مغالطه وضع تالی نام دارد.

۲۴۵. تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱: بعضی حوادث عامل آگاهانه ندارند مانند سقوط یک سنگ از کوه.

گزینه ۲: اصل یکنواخت عمل کردن به هیچ عنوان قابل نقض نیست.

گزینه ۳: اساس علوم مابانی فلسفی آنها است نه ادراک حسی.

۲۴۶. تشریح سایر گزینه:

گزینه ۱: حرکت و سکون ربطی به مباحث فلسفی ندارد .

گزینه ۲: مابعدالطبیعه در جست و جوی احکام وجود است نه خود موجودات .

گزینه ۳: درباره ی شاخه های فلسفه این سخن صدق نمی کند و هر کدام از این شاخه ها بخش خاصی را مورد مطالعه قرار میدهند.

۲۴۶ . بسیاری از تاریخ نگاران فلسفه معتقدند که تأملات بشر پیرامون هستی و آغاز جهان در ابتدا با باورهای دینی همراه بوده و به زبان رمزی بیان شده است ( یعنی همان اسطوره های دینی) از این رو مشرق زمین را منشا اندیشه بشر دانسته اند .

۲۴۸. به نظر سقراط با یافتن تعریف ثابت چیز ها می توان به دانش مطمئن دست یافت .

۲۴۹. گزینه های ۲ و ۳ و ۴ مورد قبول افلاطون است اما عبارت گزینه ۱ به نحوی یک طرفه تنها به پروتاگوراس مستند است .

۲۵۰. تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱. عامل با علت متفاوت بوده و ممکن است در ایجاد یک پدیده به طور مثال رشد یک درخت عوامل متعددی موثر باشند .

گزینه ۲. علت غایی و فاعلی از علل بیرونی هستند و نمی توان گفت که موجود آمیخته ای از آنها میتواند باشد .

گزینه ۳. بعضی اوقات یک علت را نمی توان تشخیص داد مانند علت فاعلی در بسیار از پدیده ها که خارجی و مشهود نیست.

۲۵۱ . بحث شناخت یا معرفت یکی از بحث های مهم فلسفه است که در آن از حقیقت ذهن آدمی و قواعد آن در شناخت عالم خارج سخن گفته می شود. سوال گزینه دو را مصداقی از همین بحث میتوان دانست .

۲۵۲.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۱. هر کسی میتواند به میزان توان خود طالب حکمت باشد .

گزینه ۲. در دین پیوسته به تفکر سفارش شده است و این حرف که قرآن ما را از تفکر بی نیاز میکند مستلزم تناقض میباشد .

گزینه ۴. اگر کسی در راه دستیابی به حکمت تلاش خود را بکند به آن دست می یابد و موهبت خاصی نیست.

۲۵۳ . اسناد هستی به یک چیز در قالب قضیه ای دو جزئی که موضوع آن همان چیز یا ماهیت است و محمول آن هستی و وجود است انجام میگیرد .

۲۵۴.

تشریح سایر گزینه ها:

گزینه ۲. (به نحوی وابسته) نشان از علت ناقصه دارد نه علت تامه .

گزینه ۳. فلاسفه قائل به امکان ذاتی هستند نه حدوث و قدم .

گزینه ۴ . ملاک نیازمندی همان مبنای نیاز معلول به علت است نه دلیل حتمی بر وجود معلول .

۲۵۵ . برقراری نظام عدل و توزیع عادلانه امکانات اجتماعی همان هدف اجتماعی است که زعیم مدینه به دنبال آن است .

۲۵۶ . به نظر ابن سینا عالم حقیقی کسی است که در برابر هویت اسرار آمیز جهان در حیرت و شگفتی است.

۲۵۷. دشمن سرسخت معتزله چیزی جز کلام سر سخت اشعری نبود و اما نمیتوان گفت که فخر رازی پرچمدار مخالفت با معتزله است .

۲۵۸.

به نظر سهروردی ابن سینا چنان که باید و شاید بر اهمیت علمی افلاطون واقف نبوده است

۲۵۹. ملاصدرا ملاک نیازمندی را در حاق و واقعیت موجودات یعنی وجود آن ها جست و جو میکند و نظریه او این گونه با نظریه مشاییان تمایز پیدا میکند.

۲۶۰. منکرین اصل علیت به تاثیر و تاثر میان حوادث قائل نبوده و میگویند که تنها چیزی که ذهن مشاهده میکند توالی حوادث است