

کد کنترل

811

A



عصر پنجشنبه

۱۳۹۸/۳/۲۳

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»  
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران  
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری  
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۸

مجموعه علوم ارتباطات اجتماعی - کد (۱۱۳۸)

مدت پاسخ‌گویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۲۳۵

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

| ردیف | مواد امتحانی                                                                                                                               | تعداد سؤال | از شماره | تا شماره |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|----------|----------|
| ۱    | زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)                                                                                                               | ۳۰         | ۱        | ۳۰       |
| ۲    | مبانی کلی ارتباط جمعی (شناخت وسائل ارتباط جمعی، نظریه‌های ارتباط اجتماعی، ارتباط بین‌المللی مخاطبان ارتباطات جمعی و آثار اجتماعی ارتباطات) | ۲۵         | ۳۱       | ۵۵       |
| ۳    | اصول روزنامه‌نگاری (خبرنویسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی)                                                                               | ۲۵         | ۵۶       | ۸۰       |
| ۴    | تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بین‌المللی مهم معاصر                                                                                      | ۲۰         | ۸۱       | ۱۰۰      |
| ۵    | نظریه‌های ارتباطات                                                                                                                         | ۲۵         | ۱۰۱      | ۱۲۵      |
| ۶    | مفاهیم ارتباط جمعی در رسانه                                                                                                                | ۲۰         | ۱۲۶      | ۱۴۵      |
| ۷    | کاربرد آمار و روش تحقیق                                                                                                                    | ۲۵         | ۱۴۶      | ۱۷۰      |
| ۸    | دانش مدیریت                                                                                                                                | ۲۵         | ۱۷۱      | ۱۹۵      |
| ۹    | زبان فارسی                                                                                                                                 | ۲۰         | ۱۹۶      | ۲۱۵      |
| ۱۰   | اخلاق و معارف اسلامی                                                                                                                       | ۲۰         | ۲۱۶      | ۲۳۵      |

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و یا متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۸

\* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب ..... با شماره داوطلبی ..... با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه را تأیید می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

### PART A: Vocabulary

**Directions:** Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 1- Some vegetarians are not just indifferent to meat; they have a/an ----- toward it.  
1) immorality      2) tendency      3) antipathy      4) commitment
- 2- A recent study shows that the prevalence and sometimes misuse of cell phones and computers has led to a/an ----- in some people about the benefits of technology.  
1) ambivalence      2) distinction      3) encouragement      4) compromise
- 3- My niece has a ----- imagination. She can turn a tree and a stick into a castle and a wand and spend hours in her fairy kingdom.  
1) vacuous      2) vivid      3) cyclical      4) careless
- 4- The singer's mellifluous voice kept the audience ----- for two hours.  
1) disputed      2) disregarded      3) frustrated      4) enchanted
- 5- His family, relatives, and friends still cling to the hope that Jeff will someday ----- himself from the destructive hole he now finds himself in.  
1) evade      2) prevent      3) deprive      4) extricate
- 6- Logan has been working long hours, but that is no excuse for him to be ----- to customers.  
1) ingenious      2) intimate      3) discourteous      4) redundant
- 7- Although he was found -----, he continued to assert that he was innocent and had been falsely indicted.  
1) critical      2) guilty      3) problematic      4) gloomy
- 8- The old sailor's skin had become wrinkled and ----- from years of being out in the sun and the wind.  
1) desiccated      2) emerged      3) intensified      4) exposed
- 9- The promoters conducted a survey to study the ----- of the project before investing their money in it.  
1) impression      2) visibility      3) feasibility      4) preparation
- 10- That is too ----- an explanation for this strange phenomenon—I am sure there's something more complex at work.  
1) simplistic      2) lengthy      3) profound      4) initial

**PART B: Cloze Test**

**Directions:** Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Some researchers investigated the effect of listening to music by Mozart (11) ----- spatial reasoning, and the results were published in *Nature*. They gave research participants one of three standard tests of abstract spatial reasoning (12) ----- each of three listening conditions: the Sonata for Two Pianos in D major, K. 448 by Mozart, verbal relaxation instructions, and (13) ----- . They found a temporary enhancement of spatial-reasoning, (14) ----- spatial-reasoning subtasks of the Stanford-Binet IQ test. Rauscher et al. show that (15) ----- the music condition is only temporary.

- |     |                                     |               |                               |               |
|-----|-------------------------------------|---------------|-------------------------------|---------------|
| 11- | 1) in                               | 2) for        | 3) of                         | 4) on         |
| 12- | 1) having experienced               |               | 2) after they had experienced |               |
|     | 3) to be experiencing               |               | 4) to experience              |               |
| 13- | 1) silence                          | 2) was silent | 3) there was silent           | 4) of silence |
| 14- | 1) then measured                    |               | 2) that was measured          |               |
|     | 3) as measured by                   |               | 4) to be measuring            |               |
| 15- | 1) the effect of the enhancement of |               |                               |               |
|     | 2) the enhancing effect of          |               |                               |               |
|     | 3) enhances the effect of           |               |                               |               |
|     | 4) is enhanced by                   |               |                               |               |

**PART C: Reading Comprehension**

**Directions:** Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

**PASSAGE 1:**

From the beginning the news agencies provided not only news to the press, but also business intelligence to financial brokers and businessmen. Reuters, Wolff and Havas had all worked in banking before they started their news agencies, and they established their agencies close to, or in, the stock exchanges of London, Berlin and Paris. They saw news as a commodity, supplying traders with the opening and closing prices of the stock exchanges as fast as they could, to provide them with the up-to-date information they needed to be ahead of their competitors.

Today's news agencies have not changed in this respect. They operate on the principle that 'almost anything that passes as news in print, broadcasting and electronic media is likely to have some financial implication for someone' and that the best stories 'move markets'. Boyd-Barrett quotes a Reuters quality controller praising a journalist: 'Our story weakened the dollar and the Bank of Japan intervened in its

support . . . Our competitors were left chasing reactions in support . . . We beat the competition hands down. Great stuff.' Companies such as Reuters, now joined by newcomers like Bloomberg, Dow Jones and Knight Ridder, also provide 'financial desktop products' such as interactive dealing services, automated matching systems for futures contracts, and information management tools. More than 90 per cent of Reuters' revenue now comes from financial services.

Many people still think of politics, culture and economics as separate domains. In global media communication they come together. We are now familiar with the ways in which marketing permeates culture and politics. The news agencies already pioneered this more than 150 years ago, in a different age.

- 16- **The passage primarily discusses -----.**  
 1) the changes in news agencies throughout history  
 2) the economic influence of news agencies  
 3) how markets influence news agencies  
 4) the factors that affect financial brokers and businessmen's decisions
- 17- **All of the following are mentioned in paragraph 1 about Reuters, Wolff and Havas EXCEPT they -----.**  
 1) used to work in banking  
 2) considered news a commodity  
 3) worked inside or near the stock markets  
 4) predicted the opening and closing prices of the next day
- 18- **According to news agencies, the most effective news stories -----.**  
 1) change someone's life  
 2) can undermine the dollar  
 3) considerably affect markets  
 4) benefit them financially
- 19- **The word "revenue" in paragraph 2 can be replaced by -----.**  
 1) income                      2) data                      3) reputation                      4) authority
- 20- **The author probably believes that politics, culture and economics -----.**  
 1) are distinct domains  
 2) interact with each other  
 3) are well-understood by people  
 4) should not be covered by a single news agency

### **PASSAGE 2:**

Linguistic globalization has stirred up much the same issues as media globalization. Phillipson condemns the 'linguistic imperialism' of English. 'The British Empire has given way to the Empire of English', he says, and the global English language teaching profession 'promotes both the "rules of English" and the "rule of English". It is not hard to find facts and figures to support his view. English is not only the mother tongue of some 400 million people, it is the second language of another 430 million, while 750 million speak it reasonably well as a foreign language and as many as a billion are learning. In 1959 everyone in China was carrying a book of the thoughts of Chairman Mao, today everyone is carrying a book of elementary English. English is

the official language of over 60 countries and 85 per cent of international organizations. It is without doubt the dominant language in the areas of entertainment and information (at present 80 per cent of electronically stored information is in English), economics and management, and science and technology.

Two-thirds of the world's scientists write in English, and most journals have shifted from other languages to English. In Germany, for instance, not only 98 per cent of physicists and 81 per cent of biologists, but also 72 per cent of sociologists and 50 per cent of philosophers use English as their main working language, and even two-thirds of France's scientific publications are in English. Many have related the rise of English directly to the decline and death of other languages. An average of two languages die each month, and with them die sagas, folk songs, rituals, proverbs, and many other practices that provide us with a unique view of our world. Although some have denied such a direct connection between the rise of English and language death, there can be no doubt that the dominance of language is, and always has been, directly related to other forms of dominance, in the past mostly military, and now also economic and technological.

- 21- According to paragraph 1, linguistic globalization and media globalization -----.
- 1) provoke similar criticism
  - 2) deal with the same issues
  - 3) have both been condemned by Phillipson
  - 4) indicate the political and economic dominance of the UK
- 22- What does Phillipson mean by the "rule of English"?
- 1) English laws
  - 2) English grammar
  - 3) English dominance
  - 4) English language
- 23- It can be inferred from the passage that learning English -----.
- 1) is facilitated in China by the book of Chairman Mao
  - 2) is the main activity of 430 million people
  - 3) has been taken up by 750 million people
  - 4) has become popular among the Chinese
- 24- According to paragraph 2, economic and technological dominance -----.
- 1) can be linked to linguistic dominance
  - 2) are more important than military dominance
  - 3) can be the immediate outcomes of the dominance of language
  - 4) are the two forms of dominance that the British Empire values most
- 25- The author provides statistics in the passage in order to -----.
- 1) emphasize the importance of English learning
  - 2) support the idea of linguistic globalization
  - 3) point out the number of languages that are dying
  - 4) compare globalization of English with media globalization



**PASSAGE 3:**

It was not until the First World War that propaganda made the quantum leap from the gentler arts of persuasion to become the tool of coercion. As Philip Taylor says in *War and the Media*: "Before 1914, it simply meant the means by which the proponent of a particular doctrine...propagated his beliefs among his audience...propaganda is simply a process of persuasion. As a concept, it is neutral and should be devoid of value judgments".

It is unlikely, at least in the West, that propaganda will ever be rehabilitated as a neutral concept. The very word is now so loaded with sinister connotations that it evokes an immediate and visceral sense of outrage. For the use of propaganda reached its apogee in the machinery of the Third Reich. Hitler and Goebbels between them elevated it to a black art of such diabolical power that it has been permanently discredited among those who witnessed its expression. Indeed in 1936 at Nuremberg, Hitler attributed his entire success to the workings of propaganda. He said: "Propaganda brought us to power, propaganda has since enabled us to remain in power, and propaganda will give us the means of conquering the world".

It is therefore unsurprising that Western governments and politicians are liable to perform the most extreme presentational acrobatics in their efforts to avoid the dreaded 'p' word being applied to any of their activities. They have developed impressive lexicons of euphemisms and doublespeak to distance themselves from any taint of it, real or imagined.

- 26- **According to Philip Taylor, propaganda -----.**  
 1) is a neutral concept  
 2) was value loaded up until 1914  
 3) was a tool of coercion before WWI  
 4) changed its function with the advent of new media
- 27- **The word "it" in paragraph 1 refers to -----.**  
 1) War and the Media  
 2) tool of coercion  
 3) quantum leap  
 4) propaganda
- 28- **Why does the author mention the Third Reich in the passage?**  
 1) To describe why it lost power  
 2) To explain how propaganda was used in wars  
 3) To indicate what made propaganda an infamous concept  
 4) To illustrate how it was first employed by politicians
- 29- **Which of the following best describes Hitler's opinion about propaganda?**  
 1) Politicians should avoid it.  
 2) It is a significantly effective tool.  
 3) Any political and military success can be attributed to it.  
 4) It is a helpful means that should be employed with caution.
- 30- **According to paragraph 3, politicians in the West -----.**  
 1) are not afraid of the 'p' word  
 2) like using the word propaganda in the media  
 3) do their best to apply the 'p' word to their activities  
 4) try not to let their activities be considered as propaganda

مبانی کلی ارتباط جمعی (شناخت وسائل ارتباط جمعی، نظریه‌های ارتباط اجتماعی، ارتباط بین‌المللی مخاطبان ارتباطات جمعی و آثار اجتماعی ارتباطات):

- ۳۱- در گزارش کمیسیون مک براید، ستون اصلی نظم نوین اطلاعاتی و ارتباطی کدام است؟  
 (۱) خود اتکایی جمعی  
 (۲) مکانیسم‌های بین‌المللی  
 (۳) اجرای مترقی تدابیر ملی و بین‌المللی  
 (۴) توجه به ارتباطات به‌عنوان یک ابزار همگانی
- ۳۲- عمل ..... ما را یاری می‌کند تا بفهمیم اطلاعاتی که در حال دریافت آن هستیم، چقدر با اطلاعاتی که قبلاً می‌دانستیم، شباهت دارد. در این مسیر، مغز ما یک ..... را به این کار اختصاص می‌دهد.  
 (۱) طبقه‌بندی - شکل‌واره ادراکی  
 (۲) سازمان‌دهی - شکل‌واره ادراکی  
 (۳) شباهت‌سنجی - چهارچوب ذهنی  
 (۴) شکل‌واره ادراکی - چهارچوب ذهنی
- ۳۳- «خبرنگاران به دسته‌بندی گزارش‌های خبری تکیه می‌کنند و تمایل دارند انواع گزارش‌های خبری را به شیوه‌های خاصی بازگو کنند»، این شیوه کار در مدل ارتباطی گرهارد مالتز که پژوهشگر آلمانی، چه نامیده شده است؟  
 (۱) گرایش به گروه کار  
 (۲) ساختار شخصیت ارتباط‌گر  
 (۳) گرایش به محیط اجتماعی رسانه‌ها  
 (۴) فشارهای ناشی از پیام و وسیله
- ۳۴- کدام مورد، درخصوص «بازخورد (feedback)» در رسانه‌های جمعی (تلویزیون و روزنامه‌های چاپی)، درست است؟  
 (۱) اندک است و غالباً نظر مخاطب را منعکس نمی‌کند.  
 (۲) فراوان، ولی بدون تأثیر است.  
 (۳) اندک، ولی مؤثر است.  
 (۴) بازخورد وجود ندارد.
- ۳۵- گفته زیر از چه کسی است؟  
 «قدرت واقعی رسانه‌های توده‌ای در آن است که می‌توانند از یک‌سو کنترل داشته باشند که چه موضوعاتی توسط آن‌ها پوشش داده شود، و از سوی دیگر، این موضوعات تا چه میزان توجهات را جلب کند.»  
 (۱) هربرت مید  
 (۲) هارولد لاسول  
 (۳) سی رایت میلز  
 (۴) مارشال مک‌لوهان
- ۳۶- کدام جمله دربارهٔ تبلیغات خاکستری، نادرست است؟  
 (۱) به‌معنای سنجش و انتقال دروغ‌ها است.  
 (۲) اطلاعات و ایده‌ها ممکن است درست یا غلط باشد.  
 (۳) به‌کار بردن دروغ‌های ناحق برای متقاعدسازی مردم است.  
 (۴) اطلاعات درست را برای انحراف توجه مردم ارائه می‌دهد.
- ۳۷- مدل پلکانی «ناپایداری کیفیت روابط میان فردی» از چه کسی است و کدام مرحله در نظریهٔ او نیست؟  
 (۱) ویلبر شرام - تمایزخواهی  
 (۲) مارک نپ - درگیر شدن  
 (۳) ویلبر شرام - راکد شدن  
 (۴) مارک نپ - یکی شدن
- ۳۸- یکی از انواع ارتباطات انسانی، ارتباط ..... است. این ارتباط هنگامی روی می‌دهد که ارتباط‌گر به‌گونه‌ای تقریباً پیوسته با امکان دستیابی به ..... عمل می‌کند.  
 (۱) گروهی - بازخورد  
 (۲) عمومی - موفقیت  
 (۳) عمومی - بازخورد  
 (۴) رسانه‌ای - موفقیت

- ۳۹- کدام مورد، در خصوص اندیشه هارولد اینیس، درست است؟  
 (۱) رسانه‌های دارای سوگیری مکانی، باعث تقویت و تمرکز قدرت کشیش‌ها شدند.  
 (۲) رسانه‌های دارای سوگیری زمانی، منجر به پیدایش جوامع کوچک و پایدار شدند.  
 (۳) رسانه‌هایی مانند کتاب‌های خطی و گفتار، به شکل‌گیری جامعه مدرن کمک کردند.  
 (۴) رسانه‌های دارای سوگیری زمانی، امکان برقراری امپراتوری‌های بزرگ را فراهم آوردند.
- ۴۰- کدام مورد، تعریف جرج گربنر از «ارتباطات» است؟  
 (۱) تعامل از طریق پیام‌ها  
 (۲) نظام پیام‌ها و تصاویر  
 (۳) نظام معنایی مشترک  
 (۴) واسطه میان هستی و آگاهی از هستی
- ۴۱- تابلوی موجود در بیمارستان‌ها که تصویر دختری را نشان می‌دهد که انگشت روی بینی خود قرار داده است، کدام مشخصه‌ها را دارد؟  
 (۱) نشانه‌های ملی از نوع قراردادی دیدنی  
 (۲) نشانه‌های جهانی از نوع غیرقراردادی دیدنی  
 (۳) نشانه‌های جهانی از نوع قراردادی نشان دادنی  
 (۴) نشانه‌های جهانی از نوع غیرقراردادی نشان دادنی
- ۴۲- براساس نوآوری نظری در سال ۱۷۴۸، افراد ساکن در کدام مناطق، احساسات خود را راحت‌تر از افراد ساکن در نقاط دیگر بیان می‌کنند؟  
 (۱) جنگلی  
 (۲) گرمسیر  
 (۳) سردسیر  
 (۴) خشک و بیابانی
- ۴۳- کدام مورد، در خصوص اندیشه مک لوهان، نادرست است؟  
 (۱) چاپ، فناوری فردگرایی است.  
 (۲) تغییر رفتار حسی، انواع فرهنگ را به وجود می‌آورد.  
 (۳) در تمدن مکتوب، فرد خود را از نظر عاطفی، آزاد احساس می‌کند.  
 (۴) امتداد حس بینایی، امکان همسان‌سازی فرهنگی را تضعیف می‌کند.
- ۴۴- ریموند ویلیامز، ابداع و گسترش تلویزیون را نتیجه کدام تمایل اجتماعی می‌داند؟  
 (۱) ادغام حوزه خصوصی و عمومی زندگی  
 (۲) جبرگرایی تکنولوژیک  
 (۳) خصوصی‌سازی متحرک  
 (۴) فراغت و مصرف
- ۴۵- کدام نظریه پرداز، فرهنگ توده‌وار را «بربریت باشکوه» توصیف کرد؟  
 (۱) ریچارد هوگارت  
 (۲) اف. آر. لیویس  
 (۳) ریموند ویلیامز  
 (۴) لزلی جانسون
- ۴۶- «شخصیت درون راهبر» در اندیشه رایزن، محصول کدام نظام ارتباطی در اندیشه مک لوهان بود؟  
 (۱) سنتی  
 (۲) مکانیکی  
 (۳) شفاهی  
 (۴) الکترونیکی
- ۴۷- بیشتر مردم از رسانه‌هایی که اعتقادات، ارزش‌ها و یا علائق آن‌ها را بازتاب نمی‌دهند، ..... و اگر در مواجهه با محتواهایی مخالف با ارزش‌هایشان قرار بگیرند، تمایل دارند آن‌ها را به عنوان محتواهای ..... ارزیابی کنند.  
 (۱) بیزارند - سوگیرانه  
 (۲) بدبین هستند - بی‌ارزش  
 (۳) شکایت دارند - بی‌ارزش  
 (۴) خود را دور نگه می‌دارند - سوگیرانه
- ۴۸- دنیس مک کوایل، «کاهش تنش اجتماعی» را در ذیل کدام کارکرد رسانه‌ها تعریف می‌کند؟  
 (۱) سرگرمی  
 (۲) همبستگی  
 (۳) تداوم  
 (۴) بسیج



- ۴۹- «فضای جریان‌ها» در نظریه جامعه شبکه‌ای کاستلز به کدام معنا است؟  
 (۱) «رونوشت جامعه» که صورت‌های مجازی را القا می‌کند.  
 (۲) «جریان تولید انبوه دانش و اطلاعات» توسط ابررسانه‌ها است.  
 (۳) «کلبه الکترونی» که در آن، فشردگی زمان بر مکان پیشی گرفته است.  
 (۴) «منطق مکانی جدیدی» که در آن، مکان زمان را در جامعه شبکه‌ای سازمان می‌دهد.
- ۵۰- در ارتباطات گروهی، هر چقدر گروه بیشتر همگن باشد، احتمال کدام مورد کمتر خواهد شد؟  
 (۱) راه‌حل‌های بهتر و دلزدگی کار گروهی  
 (۲) راه‌حل‌های بدتر و دلزدگی کار گروهی  
 (۳) راه‌حل‌های بهتر و لذت کار گروهی  
 (۴) راه‌حل‌های بدتر و لذت کار گروهی
- ۵۱- از نظر دانیل لرنر، «انقلاب آرزوهای فزاینده» در وسایل ارتباط جمعی، کدام اثر یا (آثار) را دارد؟  
 (۱) منجر به انقلاب سرخوردگی‌های فزاینده می‌شود.  
 (۲) در هر حال موجب نوسازی جوامع در حال توسعه می‌شود.  
 (۳) مقدمه‌رهایی کشورهای در حال توسعه از حکومت نظامیان می‌شود.  
 (۴) موجب رشد شهرنشینی، رشد سوادآموزی و مشارکت اجتماعی می‌شود.
- ۵۲- از نظر دیوید مورلی پژوهشگر رویکرد مطالعات فرهنگی، کدام مورد درباره تماشای تلویزیون، درست است؟  
 (۱) نوعی عادت و گذران وقت است.  
 (۲) صرفاً نوعی رفتار اجتماعی است.  
 (۳) برابر با رشته‌ای از کنش‌های تفسیری است.  
 (۴) برقراری رابطه با دیگران و تفسیر برنامه‌هاست.
- ۵۳- «نظریه سایبرنتیک» از سوی کدام نظریه‌پرداز ارتباطی ارائه شد و در کدام حوزه علوم قرار می‌گیرد؟  
 (۱) اورت راجرز - درون رشته‌ای  
 (۲) دیوید آلتاید - فرا رشته‌ای  
 (۳) نوربرت الیاس - میان رشته‌ای  
 (۴) نوربرت وینر - چند رشته‌ای
- ۵۴- در کدام سبک ارتباطی، ارتباطگر در گفتگو با دیگران، اطلاعات شخصی خود را فاش می‌کند؟  
 (۱) باز (۲) نمایشی (۳) دوستانه (۴) خاطره انگیز
- ۵۵- کدام جمله در خصوص نظریه میدان (Field theory) پیر بوردیو، نادرست است؟  
 (۱) میدان قلمروی است که در آن برای تولیدات فرهنگی تلاش می‌شود.  
 (۲) خطرپذیری در میدان‌های فرهنگی امری رایج است.  
 (۳) میدان‌ها قابل تقلیل به یکدیگر نیستند.  
 (۴) میدان، رابطه‌ای است نه ساختاری.

### اصول روزنامه‌نگاری (خبرنویسی، گزارش خبری و شیوه نگارش فارسی):

- ۵۶- با توجه به اصول نگارش اعداد در مطبوعات، کدام مورد درست نوشته شده است؟  
 (۱) ساعت ۸:۳۰ روز بیست و هفت آذر ۱۳۹۷، سه دانش‌آموز زاهدانی در آتش سوختند.  
 (۲) ساعت ۸ و ۳۰ دقیقه روز ۲۷ آذر ماه ۱۳۹۷، سه دانش‌آموز زاهدانی در آتش سوختند.  
 (۳) ساعت هشت و ۳۰ روز بیست و هفتم آذر ماه ۱۳۹۷، ۳ دانش‌آموز زاهدانی در آتش سوختند.  
 (۴) ساعت ۸:۳۰ دقیقه روز ۲۷ آذر ماه هزار و سیصد و نود و هفت، ۳ دانش‌آموز زاهدانی در آتش سوختند.

- ۵۷- به صحنه‌ای از خبر تلویزیون گفته می‌شود که خبرنگار با قرار گرفتن مقابل دوربین، با مخاطب ارتباط برقرار می‌کند و نکته مهمی را بیان می‌کند؟
- (۱) پخش زنده (۲) فلاش‌بک (۳) پلاتو (۴) نریشن
- ۵۸- جمله زیر در مورد کدام نوع روزنامه‌نگاری، بیشتر صدق می‌کند؟  
«بگذارید مردم به روشنی دریابند که شما دنبال بهره‌برداری از مصیبت آن‌ها نیستید.»
- (۱) متعهد (۲) بحران (۳) انقلابی (۴) مدافعه‌گر
- ۵۹- کشف ارزش‌های خبری، به عهده کیست؟
- (۱) مخاطب (۲) سردبیر (۳) منبع خبر (۴) روزنامه‌نگار
- ۶۰- کاربرد تضادها و تناقض‌ها یا هم‌خوانی‌ها و توافق‌ها در گزارش چه حکمی دارد؟
- (۱) جایز نیست. (۲) گزارش را جذاب‌تر می‌کند. (۳) تضادها، گزارش را جذاب‌تر می‌کنند اما توافق‌ها، نه (۴) توافق‌ها گزارش را جذاب‌تر می‌کنند اما تضادها، نه
- ۶۱- «نگاه یگانه به نوع بشر»، محور کدام نوع روزنامه‌نگاری است؟
- (۱) روزنامه‌نگاری صلح (۲) روزنامه‌نگاری تحقیقی (۳) روزنامه‌نگاری عینی (۴) گزارشگری حوادث و سوانح
- ۶۲- کدام مورد براساس دستور خط فارسی فرهنگستان، درست نوشته شده است؟
- (۱) رئیس، رالیست، جرأت، مبدا، شیء، جزئی، سؤال، مسایل  
(۲) رییس، رالیست، جرأت، مبدا، شئی، جزیی، سثوال، مسایل  
(۳) رئیس، رئالیست، جرئت، مبدأ، شیء، جزئی، سؤال، مسائل  
(۴) رییس، رئالیست، جرئت، مبدأ، شئی، جزیی، سؤال، مسائل
- ۶۳- اصطلاح برجسته‌سازی اخبار (News Agenda setting)، از سوی کدام‌یک از محققان ارتباطات و در چه سالی مطرح شده است؟
- (۱) اورت راجرز - ۱۹۶۹ (۲) برنارد کوهن - ۱۹۷۰  
(۳) آدام ویسمن - ۱۹۸۰ (۴) ماکسول مک‌کومب - ۱۹۷۲
- ۶۴- کدام گروه از کلمات عربی پرکاربرد در زبان فارسی، بدون غلط است؟
- (۱) معتنابه - حیز انتفاع - الاهم فالاهم - کظم غیظ  
(۲) معتنابه - حیز انتفاء - الاهم فالاهم - کظم غیض  
(۳) متنابه - حیض انتفاع - الاهم فی‌الاهم - کضم غیظ  
(۴) متنابه - هیز انتفاع - الاهم فی‌الاهم - کضم غیض
- ۶۵- از لحاظ اصول عددنویسی در مطبوعات، کدام مورد درست است؟
- (۱) کشتی‌گیر وزن ۶۰ کیلوگرم - دانش‌آموز کلاس ۲ دبیرستان - ده درصد دانشجویان - ضرورت کاهش ۲۵٪ روغن مصرفی  
(۲) کشتی‌گیر وزن ۶۰ kg - دانش‌آموز کلاس دوم دبیرستان - ۱۰٪ دانشجویان - ضرورت کاهش بیست و پنج درصدی روغن مصرفی  
(۳) کشتی‌گر وزن شصت کیلوگرم - دانش‌آموز کلاس دو دبیرستان - ده درصد دانشجویان - ضرورت کاهش  $\frac{1}{4}$  روغن مصرفی  
(۴) کشتی‌گیر وزن ۶۰ کیلوگرم - دانش‌آموز کلاس دوم دبیرستان - ۱۰ درصد دانشجویان - ضرورت کاهش یک چهارم روغن مصرفی

۶۶- گسترش عمومی لید یا ورودی خبر در کدام قالب باید به گونه‌ای باشد که باعث مطالعه جزئیات خبر شود؟

- (۱) شیوه روایی  
(۲) ورودی متنوع  
(۳) سبک هرم وارونه  
(۴) ورودی تأخیری

۶۷- در کدام دسته از واژگان، تمام کلمه‌ها درست نوشته شده‌اند؟

- (۱) با وجود این - باقیات صالحات - قابلیت - قورباغه - سرمه‌ای  
(۲) معذک - سهل و ممتنع - منیت - خورسند - روزنامه‌یی  
(۳) مع الوصف - بگووگو - ایرانیت - تهویه هوا - مرحم درد  
(۴) مع الاسف - شستشو - مسؤولیت - ذکام - شاقول

۶۸- برای تیتیر زیر، کدام «روتیتیر» مناسب است؟

«مرغ و تخم‌مرغ اگر ارزان نشود، واردات آن آزاد می‌شود»

- (۱) اظهارات سخنگوی دولت درباره گرانی‌های اخیر مرغ و تخم‌مرغ  
(۲) توضیحات سخنگوی دولت درباره قیمت مرغ و تخم‌مرغ  
(۳) سخنگوی دولت در مصاحبه صبح امروز عنوان کرد  
(۴) سخنگوی دولت:

۶۹- ارائه تصویری از واقعه که در آن تمام صداها، سخن‌ها و درشتی یا ملایمت کلام گویندگان منعکس شده باشد، از

کارکردهای کدام ژانر روزنامه‌نگاری است؟

- (۱) نقد و تفسیر (۲) گزارش (۳) مصاحبه (۴) مقاله

۷۰- برجسته‌سازی نقش عنصر انسانی و بُعد عاطفی موضوع در کدام ژانر روزنامه‌نگاری نمود بیشتری دارد؟

- (۱) خبر (۲) مقاله‌های هنری  
(۳) گزارش خبری (۴) گفت‌وگوی‌های شخصیت‌پرداز

۷۱- براساس دستور خط فارسی فرهنگستان زبان، کدام وجه نوشتاری واژه‌ها پذیرفته شده است؟

- (۱) اتاق - امپراتوری - تپانچه - تپیدن - زغال - غلتیدن - اتریش  
(۲) اتاق - امپراطوری - تپانچه - تپیدن - ذغال - غلطتیدن - اتریش  
(۳) اتاق - امپراطوری - تپانچه - طپیدن - زغال - غلتیدن - اطریش  
(۴) اتاق - امپراتوری - طپانچه - طپیدن - ذغال - غلتیدن - اطریش

۷۲- براساس قاعده «حفظ استقلال خط» از دیدگاه فرهنگستان زبان، کدام مورد پذیرفته شده است؟

- (۱) خط فارسی باید تابع خط عربی باشد و لزوماً و همواره از خط عربی تبعیت کند.  
(۲) خط فارسی باید از خطوط دیگر الگو بگیرد و لزوماً بیشتر از خط عربی تبعیت کند.  
(۳) خط فارسی نباید تابع خطوط دیگر باشد و لزوماً و همواره از خط عربی تبعیت کند.  
(۴) خط فارسی باید از خط بین‌المللی روز یعنی انگلیسی الگو بگیرد و لزوماً بیشتر از این خط پیروی کند.

۷۳- مصاحبه‌های عمقی تنظیم شده به سبک رپرتاژ،.....

- (۱) همان گزارش از شخص است.  
(۲) الگوی کاملی از گزارش از شخص نیست.  
(۳) شناخت کاملی از مصاحبه‌شونده به دست می‌دهد.  
(۴) دامنه نامحدودی از دیدگاه‌ها و روایت‌ها را دربرمی‌گیرد.

- ۷۴- عبارت زیر، بیشتر در مورد کدام نوع گزارش صدق می‌کند؟  
«گزارش درست و متوازن و وفادار نسبت به وجدان عمومی جامعه»  
(۱) همایش‌ها (۲) سخنرانی  
(۳) حوادث و سوانح (۴) قضایی
- ۷۵- در تیتتر «استفاده از کارت سوخت، اجباری شد»، کدام ارزش خبری غالب است؟  
(۱) دربرگیری (۲) مجاورت (۳) عجیب و استثنا (۴) تضاد و درگیری
- ۷۶- در تیتتر «پیروزی ایران بر آمریکا در دیوان لاهه»، کدام عنصر خبری، برجسته شده است؟  
(۱) کجا (۲) چه (۳) چگونه (۴) چه کسی
- ۷۷- در کدام نوع گزارش، مخاطب باید بتواند نتایج تحقیق گزارشگر را ضمیمه تجربیات خود کند؟  
(۱) بحران (۲) حوادث (۳) اجتماعی (۴) خبری
- ۷۸- یکی از راه‌هایی که می‌توان «وحدت خبر» را به‌وجود آورد، کدام است؟  
(۱) استفاده از میان تیتتر  
(۲) تکرار به‌موقع موضوع اصلی در متن خبر  
(۳) تکرار نام منبع خبر در ابتدای هر پاراگراف  
(۴) استفاده از حروف یکسان در متن و تیتتر خبر
- ۷۹- از دیدگاه کوواچ و روزنستیل، مفاهیم اصلی «روزنامه‌نگاری تأییدمحور» کدام است؟  
(۱) شفافیت، اصالت، فروتنی، اضافه نکردن، فریب ندادن  
(۲) عینیت، فروتنی، گزینش سبک روایتی، استفاده از شخصیت‌های ساختگی بنا بر ضرورت  
(۳) بی‌طرفی، عینی‌گرایی، ابداع حقایق و مطالب، استفاده از شخصیت‌های ساختگی، ادغام رویدادها  
(۴) گزینش سبک روایتی، بی‌طرفی، ادغام رویدادها و جابه‌جایی افراد در زمان خود برای غلبه بر حجم انبوه اخبار و اطلاعات
- ۸۰- کدام تیتتر از نظر علامت‌گذاری، درست است؟  
(۱) آلودگی هوای تهران! هر نفسی که فرو می‌رود مخل حیات است.  
(۲) آلودگی هوای تهران، هر نفسی که فرو می‌رود مخل حیات است.  
(۳) آلودگی هوای تهران: هر نفسی که فرو می‌رود مخل حیات است.  
(۴) آلودگی هوای تهران؛ هر نفسی که فرو می‌رود مخل حیات است.

### تاریخ معاصر ایران و جهان و مسائل بین‌المللی مهم معاصر:

- ۸۱- کدام روزنامه‌نگار در کابینه سیاه، سمت نخست‌وزیری داشت؟  
(۱) علی دشتی (۲) محمدعلی فروغی  
(۳) احمد قوام السلطنه (۴) سیدضیاءالدین طباطبایی
- ۸۲- در کدام دوره، مطبوعات به کشورهای شرقی راه یافتند؟  
(۱) آغاز قرن بیستم (۲) بعد از انقلاب کبیر فرانسه  
(۳) تولد مطبوعات تجاری در غرب (۴) هم‌زمان با انتشار مطبوعات انقلابی در غرب
- ۸۳- تحت تأثیر توسعه کدام وسیله، سبک هرم وارونه ارتباطی شکل گرفت؟  
(۱) تلفن (۲) تلگراف (۳) رادیو (۴) روزنامه

- ۸۴- سازمان بین‌المللی مخابرات ماهواره‌ای چه نام دارد و در کدام کشور تأسیس شد؟  
 (۱) اینتلست - آمریکا  
 (۲) ورلدست - آلمان  
 (۳) موندست - فرانسه  
 (۴) گلوبال ست - انگلیس
- ۸۵- نخستین روزنامه فارسی زبان در چه سالی و کجا تأسیس شد؟  
 (۱) ۱۲۵۳ هجری قمری - تهران  
 (۲) ۱۷۹۸ میلادی - دهلی  
 (۳) ۱۸۱۰ میلادی - هندوستان  
 (۴) ۱۸۳۰ میلادی - گرجستان
- ۸۶- مطبوعات به‌عنوان رکن چهارم دموکراسی چه زمانی و توسط چه کسی مطرح شد؟  
 (۱) اواسط قرن ۱۹ - جرمی بنتهام  
 (۲) اواخر قرن ۱۸ - جیمز میل  
 (۳) اواسط قرن ۱۹ - ادموند برگ  
 (۴) اواخر قرن ۱۸ - ادموند برگ
- ۸۷- مطبوعات اروپا و آمریکا چگونه افکار عمومی جهانی را برای حمایت از سقوط مصدق آماده کردند؟  
 (۱) نشان دادن تقابل مصدق و جامعه جهانی  
 (۲) معرفی مصدق به‌عنوان عامل گسست جامعه ایرانی  
 (۳) ادعای تقویت گسترش کمونیسم به‌واسطه دولت مصدق  
 (۴) معرفی مصدق به‌عنوان عامل تقویت گروه‌های بنیادگرای اسلامی
- ۸۸- کدام عامل سبب شد ناصرالدین شاه، ورود روزنامه اختر و قانون را به ایران ممنوع اعلام کند؟  
 (۱) مخالفت با سلسله قاجار  
 (۲) افشای محتوای قرارداد رویتر  
 (۳) پوشش اعتراضات عمومی در قیام مشروطه  
 (۴) اثرگذاری بر افکار عمومی در قیام تنباکو
- ۸۹- درخواست امتیاز نفت شمال از طرف روس‌ها با کدام واکنش از سوی مجلس ایران روبه‌رو شد؟  
 (۱) تصویب قرارداد نفت شمال با کمپانی شل  
 (۲) تصویب طرح ملی شدن صنعت نفت ایران  
 (۳) تصویب طرح موازنه منفی در اعطای امتیازات نفتی  
 (۴) امضای قرارداد نفت شمال با کمپانی استاندارد اویل آمریکایی
- ۹۰- نخستین روزنامه توقیف شده ایران چه نام داشت و با مدیریت چه کسی منتشر شد؟  
 (۱) وطن - مشیرالدوله  
 (۲) ایران - سپهسالار  
 (۳) لاپاتری - میرزا ملکم‌خان  
 (۴) وقایع اتفاقیه - امیرکبیر
- ۹۱- اولین فیلمی که برخلاف جریان غالب فیلم فارسی در دوره پهلوی دوم، مسائل جامعه را به تصویر کشید، چه نام داشت؟  
 (۱) گاو  
 (۲) جنوب شهر  
 (۳) دایره مینا  
 (۴) آرامش در حضور دیگران
- ۹۲- کدام مورد، ترکیب اعضای شورای امنیت است؟  
 (۱) ۵ عضو دائم - ۱۰ عضو غیر دائم از هر قاره ۲ نفر  
 (۲) ۴ عضو دائم - ۱۵ عضو غیر دائم برای ۴ سال  
 (۳) ۵ عضو دائم - ۱۰ عضو غیر دائم برای ۲ سال  
 (۴) ۴ عضو دائم - ۶ عضو ناظر
- ۹۳- نخستین قانون حمایت از حقوق حرفه‌ای روزنامه‌نگاران در چه سالی و در کدام کشور به تصویب رسید؟  
 (۱) ۱۹۲۳ - سوئد  
 (۲) ۱۹۳۵ - فرانسه  
 (۳) ۱۹۳۸ - انگلستان  
 (۴) ۱۹۳۹ - آمریکا
- ۹۴- نخستین گام‌ها در راه پیشرفت روزنامه‌نگاری تشریحی در چه سالی و توسط چه کسی برداشته شد؟  
 (۱) ۱۹۷۳ - باب وودوارد  
 (۲) ۱۹۶۸ - نورمان مایلر  
 (۳) ۱۹۳۶ - نیل کاپل  
 (۴) ۱۹۲۲ - هنری لوس



- ۹۵- کدام انگیزه، زمینه‌ساز شکل‌گیری اینترنت در ایالات متحده آمریکا شد؟  
 (۱) توسعه امکان‌های دفاعی  
 (۲) خارج شدن از کنترل دولتی  
 (۳) تولید و انتشار آزادانه اطلاعات  
 (۴) گسترش تجارت در مقیاس بین‌المللی
- ۹۶- روزنامهٔ ملانصرالدین در کجا و به سردبیری چه کسی انتشار می‌یافت؟  
 (۱) تفلیس - نریمان نریمانوف  
 (۲) تبریز - محمدسعید اردوبادی  
 (۳) تفلیس - جلیل محمد قلی‌زاده  
 (۴) تبریز - علی‌اکبر طاهرزاده صابر
- ۹۷- پیمان «برست لیتوفسک»، بین کدام دول منعقد شد؟  
 (۱) شوروی و آلمان  
 (۲) فرانسه و آلمان  
 (۳) شوروی و انگلیس  
 (۴) فرانسه و انگلیس
- ۹۸- اولین کاریکاتور مطبوعاتی ایران در کدام روزنامه چاپ شد؟  
 (۱) دخو  
 (۲) آذربایجان  
 (۳) صوراسرافیل  
 (۴) ملانصرالدین
- ۹۹- در نشست یونسکو (سال ۱۹۸۰) در بلگراد، چه ایده‌ای در انتقاد به جریان آزاد اطلاعات مطرح شد؟  
 (۱) توسعه رسانه‌های جایگزین  
 (۲) تقویت روزنامه‌نگاری عقیدتی - مسلکی  
 (۳) تقویت و توسعه خبرگزاری‌های بین‌المللی  
 (۴) نظم جهانی نوین اطلاعات و ارتباطات
- ۱۰۰- اولین شبکهٔ رادیویی جهان چه نام داشت و در کدام کشور و چه زمانی شروع به کار کرد؟  
 (۱) BBC - انگلیس - ۱۹۲۲  
 (۲) BBC - انگلیس - ۱۹۲۰  
 (۳) RCA - ایالات متحده آمریکا - ۱۹۲۰  
 (۴) NBC - ایالات متحده آمریکا - ۱۹۲۶

### نظریه‌های ارتباطات :

- ۱۰۱- کدام مورد، در خصوص بازتولید مکانیکی آثار هنری در اندیشهٔ والتر بنیامین، درست است؟  
 (۱) آثار هنری اصیل، در یافت آیینی‌شان تجربه می‌شوند.  
 (۲) آثار هنری تکثیر شده به وسیله رسانه‌ها، کارکرد آیینی دارند.  
 (۳) وجود اثر هنری با ارجاع به هالهٔ آن، از کارکرد آیینی آن جداست.  
 (۴) تولید و مصرف انبوه محصولات فرهنگی و هنری، ارزش نمایشی آن را از بین می‌برد.
- ۱۰۲- کدام مورد، در خصوص دیدگاه نیکلاس گارنهام در اقتصاد سیاسی ارتباطات، درست است؟  
 (۱) نقش غیرمستقیم رسانه‌ها، ایجاد ارزش‌افزوده در تولید و مبادله کالا است.  
 (۲) تجزیه و تحلیل فرهنگ باید حول محور صنایع فرهنگی صورت گیرد.  
 (۳) نقش رسانه‌ها در نظام سرمایه‌داری، تولید نابرابری طبقاتی است.  
 (۴) نقش رسانه‌ها، فروش مخاطبان به صاحبان آگهی‌ها است.
- ۱۰۳- کدام اندیشمند معتقد است نحوهٔ تفکر و احساس ما دربارهٔ فرهنگ توده‌وار، با نظر ما دربارهٔ زنانگی پیوند خورده است؟  
 (۱) لورا مالوی  
 (۲) آنجلا مک‌رایبی  
 (۳) تانیا مودلسکی  
 (۴) جانیس رادوی

- ۱۰۴- نظریه شکاف آگاهی، در کدام مرحله تاریخی از نظریه پردازی در مورد تأثیر رسانه‌ها مطرح گردید؟  
 (۱) به آزمون گذاشته شدن نظریه رسانه‌های با قدرت مطلق  
 (۲) بازگشت به رسانه‌های قدرتمند  
 (۳) رسانه‌های با قدرت مطلق  
 (۴) تعامل فرهنگ و ارتباطات
- ۱۰۵- کدام نظریه، «من اندیشنده» را نفی می‌کند و «سوژه» را تا حد ساختهای تجربی تنزل می‌دهد؟  
 (۱) کنش متقابل نمادین  
 (۲) پسااستعماری  
 (۳) ساختارگرایی  
 (۴) فمینیسم
- ۱۰۶- کدام دسته از شخصیت‌های اجتماعی موردنظر رایزن، توسط احساس گناه کنترل می‌شوند؟  
 (۱) سنتی  
 (۲) مذهبی  
 (۳) دگر راهبر  
 (۴) درون راهبر
- ۱۰۷- در کدام نظریه هنجاری، رسانه‌های کوچک در مقابل رسانه‌های بزرگ و حرفه‌ای اولویت می‌یابند؟  
 (۱) رسانه‌های توسعه بخش  
 (۲) دموکراتیک - مشارکت‌کننده  
 (۳) مسئولیت اجتماعی  
 (۴) رسانه‌های آزاد
- ۱۰۸- سه مفهوم «استفاده انتخابی»، «ادراک انتخابی» و «انباشت انتخابی»، از مؤلفه‌های مهم کدام نظریه هستند؟  
 (۱) استحکام  
 (۲) تزریقی  
 (۳) شناختی اجتماعی  
 (۴) وابستگی مخاطبان
- ۱۰۹- تأثیر رسانه‌ها بر «مفهوم‌سازی مخاطبان از دنیای پیرامون و درک آن‌ها از واقعیت»، ویژگی مشترک کدام نظریه‌ها است؟  
 (۱) کاشت و مارپیچ سکوت  
 (۲) کاشت و چارچوب‌سازی  
 (۳) ادراک و برجسته‌سازی  
 (۴) چارچوب‌سازی و وابستگی مخاطبان
- ۱۱۰- در کدام نظریه، عوامل اجتماعی و روان‌شناختی، واسطه رفتار ارتباطی مخاطبان است؟  
 (۱) تزریقی  
 (۲) شکاف آگاهی  
 (۳) شناختی اجتماعی  
 (۴) استفاده و رضامندی
- ۱۱۱- کدام مورد، در خصوص نظریه مارپیچ سکوت، درست است؟  
 (۱) افکار عمومی، عامل فشار به دولت برای همراه شدن با مردم است.  
 (۲) افکار عمومی، بر درک و ارزیابی مردم از فضای فکری جامعه تأثیر می‌گذارد.  
 (۳) بیان عقاید غالب توسط رسانه‌ها، باعث تضعیف حمایت میان‌فردی از عقیده اقلیت می‌شود.  
 (۴) محتوای رسانه‌های جمعی، اغلب انعکاس سازگاری و توافق بین دیدگاه‌های دولت و مردم است.
- ۱۱۲- کدام نظریه، مهم‌ترین تأثیر ارتباط جمعی را «ایجاد نظم فکری برای مخاطبان و نظم دادن به دنیای پیرامون» می‌داند؟  
 (۱) برجسته‌سازی  
 (۲) مارپیچ سکوت  
 (۳) وابستگی مخاطبان  
 (۴) شناختی اجتماعی
- ۱۱۳- کدام دیدگاه در ارتباط جمعی، نه به بسط پیام در فضا، بلکه به بقای جامعه در طول زمان توجه دارد؟  
 (۱) توجه  
 (۲) آیینی  
 (۳) انتقالی  
 (۴) توده‌وار
- ۱۱۴- اگر یک فرد سیگاری با توجه به سرطان‌زا بودن استعمال دخانیات، دچار ناهماهنگی شناختی شود، کدام جمله توجیهی، ناهماهنگی شناختی او را کاهش می‌دهد؟  
 (۱) سیگار کشیدن باعث کاهش اضطراب می‌شود.  
 (۲) سیگار کشیدن ربطی به سرطان ندارد.  
 (۳) سیگار کشیدن مضر اما قابل کنترل است.  
 (۴) مگر کسانی که سیگار نمی‌کشند، سرطان نمی‌گیرند؟

- ۱۱۵- جامعه شبکه‌ای چه ویژگی عمده‌ای دارد؟  
 (۱) افزایش فاصله‌ها  
 (۲) ایجاد روابط عمومی  
 (۳) اولویت کنش اجتماعی بر ریخت اجتماعی  
 (۴) برتری ریخت اجتماعی بر کنش اجتماعی
- ۱۱۶- دانیل لرنر در نظریه خود، «مراحل تحرک فردی» را با چه ترتیبی بیان می‌دارد؟  
 (۱) تحرک روحی، جغرافیایی، اجتماعی  
 (۲) تحرک روحی، اجتماعی، جغرافیایی  
 (۳) تحرک جغرافیایی، اجتماعی، روحی  
 (۴) تحرک اجتماعی، جغرافیایی، روحی
- ۱۱۷- کدام مورد، در تعریف «همذات پنداری»، درست است؟  
 (۱) حفظ و نگهداری بت‌ها و ستاره‌های رسانه‌ای  
 (۲) ادغام شدن شدید فرد با شخصیت‌های رسانه‌ای  
 (۳) کنش متقابل بین مخاطب و شخصیت‌های رسانه‌ای  
 (۴) توسعه احساسات صمیمانه نسبت به شخصیت‌های رسانه‌ای
- ۱۱۸- در کدام نظریه تأثیر رسانه، مخاطبان به منزله اتم‌های مجزا در جامعه فرض می‌شوند؟  
 (۱) تزریقی  
 (۲) استحکام  
 (۳) وابستگی مخاطبان  
 (۴) استفاده و رضامندی
- ۱۱۹- دو اصل «توجه به توسعه نهادهای عمومی و مستقل برای اداره مؤسسات رسانه‌ای» و «حمایت از توسعه حرفه‌ای‌گرایی رسانه‌ها»، از اصول کدام یک از نظریه‌های هنجاری است؟  
 (۱) مطبوعات آزاد  
 (۲) مسئولیت اجتماعی  
 (۳) رسانه‌های توسعه بخش  
 (۴) رسانه‌های دموکراتیک - مشارکت‌کننده
- ۱۲۰- کدام مورد، در خصوص نظریه شکاف آگاهی، درست است؟  
 (۱) شکاف آگاهی در اجتماعات متکثر، کمتر است.  
 (۲) شکاف آگاهی درباره موضوعات مورد اختلاف، بیشتر است.  
 (۳) همبستگی بین آموزش و آگاهی، درباره موضوعات عمومی بیشتر است.  
 (۴) همبستگی بین آموزش و آگاهی، درباره موضوعات تخصصی بیشتر است.
- ۱۲۱- کدام پژوهشگر، درباره استفاده از تلویزیون در زندگی روزمره، بر روابط قدرت و اجتماعی بودن تماشای تلویزیون تأکید می‌کند؟  
 (۱) ران لمبو  
 (۲) جیمز لال  
 (۳) دیوید مورلی  
 (۴) دوروتی هابسون
- ۱۲۲- کدام مورد، مسئله مهم توسعه ملی در ایران از منظر تهرانیان در ارتباطات و توسعه است؟  
 (۱) ناپیوندی میان گذارهای تاریخی ایران  
 (۲) بی‌اعتنایی رسانه‌ها به مسائل توسعه ملی و اشاعه مصرف‌گرایی  
 (۳) دامن زدن رسانه‌ها به تضادهای توسعه ملی و ترویج الگوهای غربی  
 (۴) گستردگی و فشردگی تضادها در درون گذارهای متداخل اقتصادی، سیاسی، ارتباطی
- ۱۲۳- در اندیشه جان تامپسون، جهت‌گیری کنش افراد در تعاملات رسانه‌ای شده، معطوف به کدام دسته از «مخاطبان» است؟  
 (۱) انبوه  
 (۲) پراکنده  
 (۳) خاص  
 (۴) ناشناخته

۱۲۴- کدام مورد، در تعریف «فرهنگ» از دیدگاه گربنر در نظریه کاشت، نادرست است؟

- (۱) میان‌هستی و آگاهی از هستی نقش میانجی ایفا می‌کند.
- (۲) نظام معنایی مشترک است که دنیای نمادین را شکل می‌دهد.
- (۳) نظام پیام‌ها و تصاویر است که به روابط اجتماعی نظم می‌بخشد.
- (۴) نوعی نظام قصه یا روایت است که به صورت انبوه تولید می‌شود.

## ۱۲۵- رسانه‌های جمعی چگونه بر الگوی مارپیچ سکوت اثر می‌گذارند؟

- (۱) رسانه‌ها به اقلیت اجازه می‌دهند که امکان مقاومت در مقابل نظر اکثریت را بیابند.
- (۲) رسانه‌ها نقطه شروع موضوعی هستند که مارپیچ سکوت حول آن شکل می‌گیرد.
- (۳) رسانه‌ها تصورات افراد را راجع به اینکه چه عقایدی مسلط است، شکل می‌دهند.
- (۴) رسانه‌های مختلف باعث می‌شوند الگوهای مارپیچ سکوت مختلفی شکل بگیرد.

مفاهیم ارتباط جمعی در رسانه :

## ۱۲۶- کدام مورد، در خصوص نظریه حوزه عمومی هابرماس، درست است؟

- (۱) محتوای نشریات انتقادی، اخبار واقعی بود.
- (۲) حوزه عمومی ادبی از حوزه سیاسی نشأت گرفته بود.
- (۳) حوزه خصوصی، شامل خانواده و نه جامعه مدنی بود.
- (۴) جدایی جامعه و دولت، باعث جدایی حوزه عمومی از قلمرو خصوصی شد.

## ۱۲۷- تعبیر «جماعت‌های تفسیرگر» در نظریه «دریافت»، به کدام معنا است؟

- (۱) گروه‌های مفسری که اخبار و اطلاعات را برای مردم تفسیر می‌کنند.
- (۲) گروه‌های مشابه که هر یک، از متن واحد، تفسیرهای متفاوت خود را دارند.
- (۳) گروه‌های مختلفی که هر یک، از متن واحد، تفسیرهای مشترک خود را دارند.
- (۴) گروه‌های رادیکالی که دست به تفسیر و رمزگشایی تقابلی در برابر متن می‌زنند.

## ۱۲۸- از دیدگاه آبرکرامبی و لانگهرست، سه گونه مخاطبان کدام است؟

- (۱) توده - همگان - بازار
- (۲) ساده - توده‌وار - پراکنده
- (۳) بازیگر - مجری - مصرف‌کننده
- (۴) فعال - شهروند - مصرف‌کننده

## ۱۲۹- جان فیسک در «اقتصاد فرهنگی تلویزیون»، مخاطب را با چه عنوانی تعریف می‌کند؟

- (۱) مصرف‌کننده
- (۲) کالای انبوه
- (۳) یغماگر متن
- (۴) جستجوگر و پرسه‌زن

## ۱۳۰- ویژگی‌های «رهبران افکار» از دیدگاه مک کوایل و ویندال، کدام است؟

- (۱) مشابهت با پیروان - سرمایه اجتماعی - استفاده بیشتر از منابع رسانه‌ای
- (۲) واسطه رسانه‌ها و مردم - قدرت اقناع و تأثیرگذاری - سرمایه فرهنگی و اجتماعی
- (۳) سطح بالای معاشرت اجتماعی - خودباوری در تأثیرگذاری - نقش نمادین به عنوان منبع و راهنما
- (۴) استفاده بیشتر از منابع رسانه‌ای - سطح بالای معاشرت اجتماعی - نقش نمادین به عنوان منبع و راهنما

- ۱۳۱- آزمایش ادراک تصویر خانواده‌ای در آپارتمان یا خانواده‌ای در چادر که حاکی از تأثیر عمیق فرهنگ بر نوع ادراک پیام بود، توسط چه کسی در آمریکا و آفریقا اجرا شد؟  
 (۱) فلویید (۲) ملوین (۳) مالینوفسکی (۴) درگوفسکی
- ۱۳۲- از نظر مک کوایل، چند گونه جهت‌گیری کاری (work orientation) در میان روزنامه‌نگاران رایج است و این جهت‌گیری‌ها چه نامیده می‌شوند؟  
 (۱) چهار جهت‌گیری: محیط‌گرایان، جامعه‌گرایان، سازمان‌گرایان، صنف‌گرایان  
 (۲) چهار جهت‌گیری: عمل‌گرایان، صنف‌گرایان، سازمان‌گرایان، جامعه‌گرایان  
 (۳) سه جهت‌گیری: صنف‌گرایان، سازمان‌گرایان، محیط‌گرایان  
 (۴) سه جهت‌گیری: عمل‌گرایان، جامعه‌گرایان، سازمان‌گرایان
- ۱۳۳- از نظر مایکل راش، عنصر پویای نظام سیاسی کدام است؟  
 (۱) ارتباطات سیاسی (۲) مشارکت سیاسی  
 (۳) رقابت سیاسی (۴) فرهنگ سیاسی
- ۱۳۴- از نظر کاستلز، ما در کدام جهان ارتباطی زندگی می‌کنیم؟  
 (۱) در کلبه‌های منطقه‌ای، که در تولید جهانی و در توزیع محلی هستند.  
 (۲) در همان دهکده جهانی مک‌لوهان به سر می‌بریم.  
 (۳) در عصر واگرایی رسانه‌ها زندگی می‌کنیم.  
 (۴) وارد عصر مخاطبان گسترده شده‌ایم.
- ۱۳۵- نظریه‌های ارتباطات و توسعه از منظر تهرانیان در سه دهه گذشته به چه تحولی رسیده‌اند؟  
 (۱) از توسعه متناوب به سوی الگوهای رادیکال توسعه  
 (۲) از تعیین‌ناپذیری به سوی جبرگرایی فناوری اطلاعات و ارتباطات  
 (۳) از الگوهای نامتوازن توسعه به سوی الگوهای واحد توسعه‌بخشی ارتباطات  
 (۴) از تمرکز بر رسانه‌های جمعی به اهمیت‌یابی شبکه‌های ارتباطی و روابط بین افراد و جایگزین‌ها
- ۱۳۶- مجموعه معانی‌ای که ما به یک پدیده می‌دهیم که از دانش اجتماعی ما سرچشمه می‌گیرد و برای شکل دادن به تعامل ما با محیط و اشیاء و مردم درون آن می‌باشد، چه نام دارد؟  
 (۱) ساخت اجتماعی واقعیت (۲) طبقه‌بندی طرح‌واره‌ها  
 (۳) علائم (۴) نماد
- ۱۳۷- در این تعریف از مخاطبان که می‌گوید: «توده‌ای از مشتریان بالقوه با زمینه اجتماعی - اقتصادی شناخته‌شده که رسانه یا پیام به سمت آن‌ها هدایت می‌شود»، مخاطب به چه عنوانی نامیده شده است؟  
 (۱) بازار (۲) گیرنده (۳) عامه (۴) طرف گفت‌وگو
- ۱۳۸- باور به تأثیرات «شناختی» رسانه‌ها، ناشی از کدام مفهوم‌سازی درباره آثار رسانه‌ها بود؟  
 (۱) تأثیر مطلق (۲) تأثیر محدود  
 (۳) تأثیر قدرتمند (۴) تأثیر ناشی از مذاکره
- ۱۳۹- رابرتسون، کدام مفهوم را برای توصیف دگرگون شدن رابطه زمان و مکان در دنیای مدرن به کار می‌برد؟  
 (۱) فشردگی جهان (۲) بدون جسی مکان  
 (۳) جدایی زمان از مکان (۴) فشردگی زمان - مکان

۱۴۰- کدام مورد، در خصوص نتایج پژوهش دیوید مورلی تحت عنوان «مخاطبان نیشن واید»، درست است؟

- (۱) ارتباط متقابل بین طبقه اجتماعی و نوع رمزگشایی، قطعی به نظر می‌رسد.
- (۲) بین پایگاه اجتماعی مخاطب و نوع رمزگشایی او، تناظر یک به یک وجود دارد.
- (۳) پس‌زمینه و تجربه اجتماعی مخاطب، لزوماً تعیین‌کننده دریافت مخاطب از متن است.
- (۴) طبقه اجتماعی، امکان یا چگونگی دسترسی مخاطب به سایر گفتمان‌ها را تعیین می‌کند.

۱۴۱- در کدام نظریه، مفاهیم «عاملیت فردی»، «عاملیت نیابتی» و «عاملیت جمعی» به کار رفته است؟

- (۱) دریافت (۲) تأثیر سوم شخص
- (۳) شناختی اجتماعی (۴) هماهنگی و ناهماهنگی شناختی

۱۴۲- نخستین بار، چه کسی مفهوم رمزگذاری - رمزگشایی و متون باز و گشوده را مطرح کرد؟

- (۱) فرانک پارکین (۲) دیوید مورلی
- (۳) استوارت هال (۴) آمبرتو اکو

۱۴۳- کارل مارکس معتقد است نخبگان به دلیل کنترل مستقیم خود بر ابزار تولید یا ..... و کنترل خود بر فرهنگ یا ..... خودشان را بر سر قدرت نگه می‌دارند.

- (۱) ساختار جامعه - افکار (۲) زیرساخت جامعه - روبنا
- (۳) ساختار اجتماعی - ایدئولوژی (۴) روبنا - زیرساخت جامعه

۱۴۴- کدام جمله، مفهوم «گمین‌شافت» را به درستی تعریف می‌کند؟

- (۱) به معنی اراده سنجیده است.
- (۲) نوعی سازمان اجتماعی است که در آن عقل سلطه‌گر و حساب‌گر حاکم است.
- (۳) نوعی کنترل اجتماعی قوی ولی غیررسمی است و از طریق سنت عمل می‌کند.
- (۴) شکل غیرشخصی‌تر سازماندهی و کنترل اجتماعی ناشی از قرارداد اجتماعی به پشتیبانی دولت است.

۱۴۵- اگر یک کارشناس ارتباطی در هنگام طراحی یک برنامه تلویزیونی با هدف صرفه‌جویی در مصرف آب بخواهد به این سؤال جواب دهد که مخاطبان برنامه به چه اطلاعاتی نیاز دارند، او در آن هنگام در حال ایفای کدام نقش است؟

- (۱) دروازه‌بانی اطلاعات (۲) دسته‌بندی مخاطبان
- (۳) نیازسنجی مخاطبان (۴) طراحی اطلاعات

### کاربرد آمار و روش تحقیق:

۱۴۶- مفهوم «علم عادی» در نظریه انقلاب‌های علمی «توماس کوهن» به چه مفهومی اشاره دارد؟

- (۱) توافق اکثریت روی پارادایم حاکم (۲) هنجاری بودن روش اثباتی
- (۳) نسبی بودن شناخت علمی (۴) رد هژمونی روش‌شناسی

۱۴۷- رویکردهای تفسیری به پژوهش، انسان را چگونه موجودی تلقی می‌کنند؟

- (۱) از خودبیگانه (۲) معنا‌ساز و خلاق (۳) عقلانی و محاسبه‌گر (۴) منطقی و پیش‌بینی‌پذیر

۱۴۸- در تحلیل و تفسیر داده‌های کیفی، استفاده از توصیف زمینه‌ای و توصیف ساختاری در کدام روش تحقیق به کار گرفته می‌شود؟

- (۱) قوم‌نگاری (۲) نظریه مبنایی (۳) روایت پژوهشی (۴) پدیدارشناسی



۱۴۹- در روش نظریه‌مبنایی، انتزاعی‌ترین کدگذاری کدام است؟

- (۱) باز (۲) انتخابی (۳) محوری (۴) موضوعی

۱۵۰- مطالعه برای آزمون نظریه خاصی در مورد علت رویدادها، چه نوع تحقیقی است؟

- (۱) تبیینی (۲) توصیفی (۳) اکتشافی (۴) نظریه‌سازی

۱۵۱- مدل نظری تحقیق، با تکیه بر کدام مورد رسم می‌شود؟

- (۱) اهداف تحقیق (۲) پیشینه تحقیق  
(۳) مبانی نظری تحقیق (۴) چارچوب نظری تحقیق

۱۵۲- عینیت (Objectivity) در روش‌های تحقیق به کدام معنا است؟

- (۱) تحقیق دارای اعتبار باشد.  
(۲) تحقیق در بازه‌های زمانی متفاوت تکرار شود.  
(۳) نتایج تحقیق تحت تأثیر سوگیری‌های محقق واقع نشده باشد.  
(۴) نمونه‌گیری دقیق و درستی صورت گرفته باشد تا نتایج قابل تعمیم باشد.

۱۵۳- در روش آزمایش، انتخاب افراد گروه آزمایش و کنترل براساس کدام مورد است؟

- (۱) نظر آزمایش‌گر (۲) تصادفی بودن  
(۳) توانایی افراد (۴) تمایل افراد

۱۵۴- اگر در بررسی رابطه میان دو متغیر الف و ب، متغیر ج در نقش متغیر کنترل ایفای نقش نماید، هدف تحلیل و

تشخیصی کدام رابطه است؟

- (۱) رابطه کلی بین الف، ب و ج (۲) رابطه بین الف و ج با فرض ثابت بودن ب  
(۳) رابطه بین الف و ب با فرض ثابت بودن ج (۴) رابطه بین الف و ب با فرض متغیر بودن ج

۱۵۵- در روش تحلیل محتوا، ویژگی «سیستماتیک» بودن چگونه محقق می‌شود؟

- (۱) از طریق سنجش اعتبار (۲) با تأیید شدن فرضیه‌های تحقیق  
(۳) از طریق کدگذاران مجرب (۴) با محاسبه ضریب قابلیت اعتماد یا پایایی

۱۵۶- کدام نوع اعتبار، در ارتباط با مبانی نظری تحقیق قرار دارد؟

- (۱) پیش‌بینی‌کننده (۲) صوری (۳) همراه (۴) سازه

۱۵۷- کدام مورد در خصوص سنجشی که پایایی (Reliability) دارد، درست است؟

- (۱) ممکن است دارای اعتبار (Validity) هم باشد. (۲) بعید است دارای اعتبار (Validity) باشد.  
(۳) قطعاً دارای اعتبار (Validity) هم هست. (۴) قطعاً دارای اعتبار (Validity) نیست.

۱۵۸- کدام مورد، بیانگر «اعتبار معیار / ملاک» است؟

(۱) سنجش وجوه مختلف یک مفهوم توسط معرف‌ها

(۲) سنجش و ارزیابی پاسخ براساس ملاک و معیار متخصصان

(۳) ارزیابی سنجه‌ها بر حسب مطابقت آن‌ها با انتظارات نظری

(۴) همبستگی پاسخ‌گویی افراد به پرسش جدید با نحوه پاسخگویی آنها به سنجه‌های موجود و جا افتاده

۱۵۹- اگر برای بررسی استفاده‌کنندگان از یک هتل از ویژگی‌هایی مانند ارزان / گران، تمیز / کثیف، امکانات کم /

امکانات زیاد، دسترسی نزدیک / دور و ... استفاده شود، از کدام طیف (مقیاس) کمک گرفته شده است؟

- (۱) گانمن (۲) آژگود (۳) لیکرت (۴) بوگاردوس

- ۱۶۰- سطح سنجش متغیر مطرح شده در سؤال «تاکنون چند مرتبه در انتخابات سراسری شرکت کرده‌اید؟» کدام است؟
- (۱) اسمی (۲) ترتیبی (۳) نسبی (۴) فاصله‌ای
- ۱۶۱- نمونه‌گیری نظری در پژوهش‌های کیفی در کدام روش ابداع شد؟
- (۱) تحلیل روایت (۲) تحلیل گفتمان (۳) نظریه مبنایی (۴) پدیدارشناسی
- ۱۶۲- منظور از «چهار چوب نمونه‌گیری» کدام است؟
- (۱) طرح و شیوه نمونه‌گیری (۲) فهرست تمامی اعضای جمعیت (۳) فهرست افراد نمونه‌گیری شده (۴) فهرست افراد و شیوه نمونه‌گیری
- ۱۶۳- در کدام شیوه نمونه‌گیری احتمالی، «فهرست طبقات جمعیت» چهار چوب نمونه‌گیری را تشکیل می‌دهد؟
- (۱) خوشه‌ای (۲) تصادفی ساده (۳) طبقه‌ای (۴) احتمالی سیستماتیک
- ۱۶۴- کدام شیوه نمونه‌گیری برای پژوهش‌گری که می‌خواهد با «قاچاق چیان ارز» مصاحبه کند، مناسب است؟
- (۱) آسوده (۲) خوشه‌ای (۳) گلوله‌برفی (۴) تصادفی ساده
- ۱۶۵- وقتی که میزان اعتیاد را در شهرهای استان تهران بررسی می‌کنیم، واحد تحلیل کدام است؟
- (۱) شهر (۲) معنادین (۳) استان تهران (۴) میزان اعتیاد در استان
- ۱۶۶- معمولاً از کدام آزمون آماری برای سنجش نرمال بودن توزیع داده‌ها، استفاده می‌شود؟
- (۱) ون ویتنی (۲) آنالیز واریانس (۳) کولموگروف اسمیرنوف (۴) کای اسکوتر (خی‌دو)
- ۱۶۷- مهم‌ترین شاخص‌های پراکندگی، کدام است؟
- (۱) ضرایب همبستگی (۲) آزمون‌های معناداری (۳) معیارهای گرایش به مرکز (۴) انحراف معیار و واریانس
- ۱۶۸- کدام عبارت درباره روش همبستگی گشتاوری پیرسون، درست است؟
- (۱) دقیق‌ترین و با ثبات‌ترین و با کمترین خطای معیار است. (۲) برای محاسبه همبستگی درونی بین سؤالات به کار می‌رود. (۳) زمانی به کار می‌رود که تعداد آزمودنی‌ها کمتر از ۳۰ نفر باشد. (۴) زمانی به کار می‌رود که بتوان دو متغیر را در یک نقطه معین نصف کرد.
- ۱۶۹- اگر مقدار کای اسکوتر (خی‌دو) محاسبه شده در یک درجه آزادی معین، از میزان «خی‌دو» جدول بزرگ‌تر باشد، بین دو متغیر کدام رابطه برقرار است؟
- (۱) همبستگی منفی و مستقیم وجود دارد. (۲) معنی‌دار است. (۳) همبستگی مثبت و مستقیم وجود دارد. (۴) معنی‌دار نیست.
- ۱۷۰- هنگامی که از آزمون کای اسکوتر (خی‌دو) برای سنجش رابطه متغیرهای اسمی استفاده می‌شود، برای سنجش شدت همبستگی بین متغیرها (مقدار صفر تا یک)، کدام آزمون مورد استفاده قرار می‌گیرد؟
- (۱) لاندای و اتا (۲) گاما و تاو بی (۳) تاو بی و تاو سی (۴) وی کرامر و فی

دانش مدیریت:

- ۱۷۱- نظریه فعال سازی، در کدام روش طراحی شغل مطرح است؟  
 (۱) سیستمی (۲) انگیزشی  
 (۳) مدیریت علمی (۴) مبتنی بر ویژگی های عامل انسانی
- ۱۷۲- کدام مورد، جزو الگوهای غیررسمی ارتباطات سازمانی محسوب می شود؟  
 (۱) رشته ای (۲) ستاره ای (۳) زنجیره ای (۴) سلسله مراتبی
- ۱۷۳- کدام نوع اخلاقیات سازمانی مبتنی بر تبعیت از قوانین و مقررات به منظور اجتناب از هر نوع مجازاتی می باشد که ناشی از تخلفات است؟  
 (۱) اشراقی (۲) اجتماعی (۳) تاکتیکی (۴) فوق طبیعی
- ۱۷۴- کدام مکتب استراتژیک، شامل بازنمایی ذهنی استراتژی است که در ذهن مدیر خلق و پروراند می شود؟  
 (۱) کارآفرینانه (۲) شناختی (۳) موضع یابی (۴) یادگیری
- ۱۷۵- در کدام نوع خطاها و سوگیری های عمومی در تصمیم گیری، تصمیم گیرنده احتمال رخداد حوادث را بر مبنای مقایسه با رویدادهای دیگر برآورد می نماید؟  
 (۱) بازنمایی (۲) واپس نگری (۳) خود خدمتی (۴) ادراک گزینشی
- ۱۷۶- برنامه ریزی و کنترل تولید، جزو کدام نوع برنامه ریزی ها است؟  
 (۱) راهبردی (۲) عملیاتی (۳) تخصصی (۴) اجرایی
- ۱۷۷- «سازمان های کارگزاری»، دارای کدام نوع تکنولوژی هستند؟  
 (۱) مستقل (۲) واسطه ای (۳) متوالی (۴) متقابل
- ۱۷۸- استراتژی مقایسه های جایگزین شونده، در کدام مدل تصمیم گیری به کار گرفته می شود؟  
 (۱) سیاسی (۲) سطل زباله  
 (۳) کنکاش ترکیبی (۴) تغییرات تدریجی
- ۱۷۹- از نظر چارلز پرو، حسابرسی جزو کدام نوع تکنولوژی ها است؟  
 (۱) تکراری (۲) پیچیده (۳) مهندسی (۴) هنری
- ۱۸۰- مذاکره کننده و مهارکننده آشوب، به ترتیب جزو کدام نقش های مدیریتی هستند؟  
 (۱) اطلاعاتی - تصمیم گیری (۲) میان فردی - اطلاعاتی  
 (۳) میان فردی - میان فردی (۴) تصمیم گیری - تصمیم گیری
- ۱۸۱- کدام بخش سازمان متشکل از تحلیل گران و متخصصانی است که مسئولیت تعیین استانداردهای سازمان را برعهده دارند؟  
 (۱) عالی (۲) فنی (۳) پشتیبانی (۴) اصلی عملیاتی
- ۱۸۲- کدام نوع استراتژی کنترل سازمانی باعث می شود که پیام های مدیریت از طریق ابزارهای بیرونی و با واسطه منتقل شود و باعث ایجاد مقاومت در مقابل دستورات می گردد؟  
 (۱) ساده (۲) فرهنگی (۳) فنی (۴) بوروکراتیک
- ۱۸۳- کدام مورد، به عنوان ویژگی ارتباطات در مکتب کلاسیک است؟  
 (۱) ارتباطات رسمی (۲) ارتباطات افقی  
 (۳) محتوای اجتماعی ارتباطات (۴) ارتباطات چهره به چهره

- ۱۸۴- زمانی که پیام‌های دریافتی از طریق رفتار غیرکلامی فرد، ناقض پیام‌های دریافتی از طریق رفتار کلامی فرد مذکور است، کدام موقعیت پیش می‌آید؟  
 (۱) اختلال ارتباطی (۲) بن‌بست دو سویه  
 (۳) پیچیدگی و غنی‌سازی (۴) بار سنگین خطوط ارتباطی
- ۱۸۵- در مدل اقتضایی انتخاب رسانه ارتباطات، کدام رسانه از ویژگی پیچیده موقعیت و غنی بودن رسانگر ارتباطی بالاتری برخوردار است؟  
 (۱) ایمیل (۲) وبلاگ (۳) تلفن (۴) نامه
- ۱۸۶- کدام نوع تفکر، حالتی واگرا دارد و افراد افکار خود را پرواز می‌دهند تا گزینه‌های متفاوتی برای حل مسئله بیابند؟  
 (۱) خطی (۲) غیرخطی (۳) عمودی (۴) جانبی
- ۱۸۷- کدام نوع فرهنگ‌سازمانی، بیش از هر فرهنگ دیگر بر نیازهای کارکنان به عنوان مسیری برای عملکرد بهتر تأکید دارد؟  
 (۱) مأموریت (۲) قبیله‌ای (۳) بوروکراتیک (۴) کارآفرینانه
- ۱۸۸- کدام نوع استانداردسازی، مکانیزم هماهنگی در بوروکراسی حرفه‌ای است؟  
 (۱) مهارت‌ها (۲) فرایند (۳) ستاده‌ها (۴) روش‌های کار
- ۱۸۹- در دیدگاه سیستمی، نوع نگرش به انسان چگونه است؟  
 (۱) عقلانی (۲) اجتماعی (۳) پیچیده (۴) چند بُعدی
- ۱۹۰- کدام ویژگی تئوری سیستم‌های عمومی، مشخصه تمامی سیستم‌های پیچیده است که به آن تخصصی کردن نیز می‌گویند؟  
 (۱) هم‌پایانی (۲) کل‌گرایی (۳) آنتروپی (۴) تفکیک
- ۱۹۱- ماکس وبر، از کدام سازه برای تجسم کردن برداشت از عناصر بوروکراسی به صورت مستقل از یکدیگر و همچنین روابط بین این عناصر استفاده می‌کند؟  
 (۱) عقلانیت (۲) ایده‌آل  
 (۳) اختیار قانونی (۴) رهبری کاریزماتیک
- ۱۹۲- زمانی که امکان تماس‌های آسان بین زیردستان وجود ندارد، کدام یک از نقش‌های مدیریت از اهمیت بیشتری برخوردار است؟  
 (۱) رابط (۲) سخنگو (۳) مذاکره‌کننده (۴) اشاعه‌دهنده
- ۱۹۳- طبق نظر مینتزبرگ، مدیرانی که ترجیح می‌دهند کار را از طریق دیگران به سامان برسانند، بیشتر مدیریت را به چه عنوانی مدنظر قرار می‌دهند؟  
 (۱) هنر (۲) علم (۳) مهارت (۴) چیره‌دستی
- ۱۹۴- در نظریه چرخه حیات سازمان گرینر، به ترتیب بحران مرحله کارآفرینی و مرحله همکاری مبتنی بر اعتماد متقابل کدام است؟  
 (۱) کنترل - رهبری (۲) استقلال - کنترل  
 (۳) رهبری - تجدید حیات (۴) تجدید حیات - استقلال
- ۱۹۵- در کدام ویژگی نظریه آشوب، بر تعیین وظایف مضاعف و چندگانه برای واحدهای سازمانی و پرهیز از تخصص‌گرایی افراطی و حرکت به سوی همه چیز دانی تأکید می‌شود؟  
 (۱) خودمانایی (۲) اثر پروانه‌ای  
 (۳) سازگاری پویا (۴) جاذبه‌های غریب

## زبان فارسی:

- ۱۹۶- معنی واژه‌های مشخص شده در عبارت زیر، به ترتیب (از راست به چپ) کدام است؟  
 «به حکم ضرورت سخن گفتیم و تفرج‌کنان بیرون رفتیم. در فصل ربیعی که صولت برد آرمیده بود و اوان دولت ورد رسیده.»
- (۱) بهار - هنگام - گل سرخ  
 (۲) تابستان - زمان - بوته گل  
 (۳) بهار - اوایل - گلاب  
 (۴) فروردین - آغاز - گل
- ۱۹۷- هم‌خانواده‌های کدام واژه، همگی درست است؟  
 (۱) اهماال: مهلت - مهمل - امهال  
 (۲) حضرت: حاضر - حضور - حضر  
 (۳) ملامت: ملول - ملال‌انگیز - مملو  
 (۴) شایق: تشویق - مشتق - شوق
- ۱۹۸- املائی کدام گروه از واژه‌ها، تماماً درست است؟  
 (۱) خلع سلاح - صیادت و بزرگی - وجه شبه  
 (۲) عزل و نسب - نقض پیمان - حوضه آبریز  
 (۳) حامل و ترسناک - جذر و مد - نسق و روش  
 (۴) صیانت و محافظت - تفرس و جستجو - سخنان نغز
- ۱۹۹- در کدام بیت، غلط املائی وجود دارد؟  
 (۱) گـر بترسـی ز ناصواب جـواب  
 (۲) بال بگشا و صفیر از شجر طوبی زن  
 (۳) می‌روی مست زبِقوله و می‌آید  
 (۴) صورت نبندد ای صنم بی‌زلف تو آرام دل
- ۲۰۰- نویسنده «آناکارنینا، ابله، دن کیشوت، مردی که می‌خندد»، به ترتیب (از راست به چپ) چه کسانی هستند؟  
 (۱) تولستوی - داستایوسکی - سروانتس - ویکتور هوگو  
 (۲) تولستوی - داستایوسکی - اشتاین‌بک - ویکتور هوگو  
 (۳) داستایوسکی - تولستوی - سروانتس - موریس مترلینگ  
 (۴) داستایوسکی - تولستوی - اشتاین‌بک - موریس مترلینگ
- ۲۰۱- کدام عبارت از لحاظ تاریخ ادبیات کاملاً درست است؟  
 (۱) جامی کتاب جاویدنامه را در قالب سفرنامه تخیلی دینی برای رستگاری بشر نوشته است.  
 (۲) عبید زاکانی کتاب‌های موش و گربه، لطایف‌الطوایف و گلشن راز را به طنز نوشته است.  
 (۳) فخرالدین عراقی صاحب کتاب اشعة‌اللمعات از عرفای بزرگ قرن هشتم هجری است.  
 (۴) خواجهی کرمانی شاعر قرن هشتم خمس‌ه‌ای به پیروی از نظامی سروده است.
- ۲۰۲- بیت زیر فاقد کدام آرایه ادبی است؟  
 هم قبله عشاقی هم کعبه مشتاقی  
 هم شورش آفاقی، هم فتنه ایام
- (۱) استعاره  
 (۲) مراعات نظیر  
 (۳) جناس  
 (۴) تشبیه

## ۲۰۳- در کدام بیت، آرایه «اغراق و استعاره» وجود دارد؟

- (۱) کسی از خاک سر کوی تو بستر سازد
- (۲) صدهزاران دل دیوانه به زنجیر کشم
- (۳) گر تو در باغ قدم رنجه کنی فصل بهار
- (۴) گر شبی حلقه آن طره مشکین گیرم

- (۱) کسی از خاک سر کوی تو بستر سازد
- (۲) صدهزاران دل دیوانه به زنجیر کشم
- (۳) گر تو در باغ قدم رنجه کنی فصل بهار
- (۴) گر شبی حلقه آن طره مشکین گیرم

## ۲۰۴- کدام گروه از ترکیبات، همگی ترکیب وصفی هستند؟

- (۱) میوه زودرس - حرکات تعجب آور - نامه محرمانه
- (۲) سیاه چادر ایل - عمر زودگذر - رهگذر کوی محبت
- (۳) شاهکار قرن - تاریخ نفرت بار - دامنه افق لاجوردی
- (۴) ریش سفید محله - رفتار محبت آمیز - آسمان آبی روشن

- (۱) میوه زودرس - حرکات تعجب آور - نامه محرمانه
- (۲) سیاه چادر ایل - عمر زودگذر - رهگذر کوی محبت
- (۳) شاهکار قرن - تاریخ نفرت بار - دامنه افق لاجوردی
- (۴) ریش سفید محله - رفتار محبت آمیز - آسمان آبی روشن

## ۲۰۵- نقش دستوری واژه‌های مشخص شده، به ترتیب (از راست به چپ) کدام است؟

فرقی میانۀ دل ما و دل تو نیست

«نیاز است سد راه، و گرنه در اشتیاق

- (۲) مسند - نهاد - مسند
- (۴) مسند - متمم - مضاف الیه

- (۱) نهاد - مفعول - مسند
- (۳) نهاد - مسند - مضاف الیه

## ۲۰۶- در کدام بیت، جابجایی ضمیر وجود دارد؟

- (۱) کجاست تیر بلا گو بیا که من سپرم
- (۲) به غیر شمع که این ساعتش زبان ببرم
- (۳) دریغ باشد فردا که دیگری نگرم
- (۴) تویی برابر من یا خیال در نظرم

- (۱) چو التماس برآمد هلاک باکی نیست
- (۲) سخن بگوی که بیگانه پیش ما کس نیست
- (۳) بدین دو دیده که امشب تو را همی بینم
- (۴) ندانم این شب قدر است یا ستاره روز

## ۲۰۷- تلفظ کدام گروه واژه بر سایر واژه‌ها ترجیح دارد؟

- (۲) أصالت - شمال - نمودار
- (۴) شجاعت - شرافت - چنان

- (۱) نَقَاط - نَشَاط - بُقَاع
- (۳) ثَبَات - شَبَاهَت - هِدَیْه

## ۲۰۸- کدام عبارت، نیاز به ویرایش دارد؟

- (۲) به تصویر دریافت شده از ماهواره توجه فرمایید.
- (۴) هر یک از این‌ها می‌تواند برای ارزیابی مفید باشد.

- (۱) این ذهن ماست که همه چیز را می‌سازد.
- (۳) اجازه بدهید حضور ایشان را تبریک عرض کنیم.

## ۲۰۹- کدام عبارت، ابهام و کژتابی دارد؟

- (۱) رافائل در نقاشی‌های خود تک چهره‌نگاری را به اعتلا رسانید.
- (۲) بخش عظیمی از ادبیات غنی فارسی ما ماهیتی توصیفی دارد.
- (۳) کلیله و دمنه کتابی است مشتمل بر داستان‌هایی از زبان حیوانات.
- (۴) انیشتین پس از بیست و دو سال زندگی در شهر پرینستون آمریکا درگذشت.

## ۲۱۰- علائم نگارشی در کدام عبارت، کاملاً درست است؟

- (۱) بهره‌برداری از راه‌آهن مشهد؛ سرخس؛ تاج آغاز شد.
- (۲) ارسطو متوفی به سال ۳۲۲ ق.م. از شاگردان افلاطون بود.
- (۳) امام علی، علیه‌السلام، می‌فرماید: بهترین میراث ادب است.
- (۴) دلم گرفته بود. و هیچ چیز نمی‌توانست مرا از هجوم افکار نادرست برهاند.



## ۲۱۱- مفهوم کدام ابیات به هم نزدیک است؟

- الف) باورم نیست ز بدعهدی ایام هنوز  
 ب) از این سموم که برطرف بوستان بگذشت  
 ج) ناامیدم مکن از سابقه لطف ازل  
 د) راز درون پرده چه داند فلک خموش
- (۱) ج - د (۲) ب - د

## ۲۱۲- کدام بیت با دیگر ابیات، تناسب مفهومی ندارد؟

- (۱) هوس پختن از کودک ناتمام  
 (۲) پیر شدم در غمت ای ماه نو  
 (۳) دست ز فتراک جوانان بدار  
 (۴) پیر شدی شیوه پیرانه گیر
- ۲۱۳- مفهوم کلی کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟  
 (۱) ز اندازه بیرون تشنه ام ساقی بیار آن آب را  
 (۲) اگرچه صبر من از روی دوست ممکن نیست  
 (۳) در جام من می پیشتر کن ساقی امشب  
 (۴) بر آبخورد آخر مقدم تشنگانند

## ۲۱۴- کدام ابیات، با یکدیگر تقابل معنایی دارند؟

- الف) گر از نیستی دیگری شد هلاک  
 ب) نکردند رغبت هنرپروران  
 ج) به تو حاصلی ندارد غم روزگار گفتن  
 د) تو خفته خنک در حرم نیمروز
- (۱) الف - ب (۲) الف - د

## ۲۱۵- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟

- (۱) معشوق عیان می‌گذرد بر تو ولیکن  
 (۲) تو نه مثل آفتابی که حضور و غیبت افتد  
 (۳) ای غایب از نظر که شدی همنشین دل  
 (۴) در راه عشق مرحله قرب و بعد نیست

- قصه غصه که در دولت یار آخر شد  
 عجب که رنگ گلی هست و بوی یاسمنی  
 تو پس پرده چه دانی که که خوبست که زشت  
 ای مدعی نزاع تو با پرده دار چیست؟
- (۳) الف - ب (۴) الف - ج

چنان زشت ناید که از پیر، خام  
 همچو گلی تازه و رعنا هنوز  
 عشق و جوانی به جوانان گذار  
 شیوه پیرانه خوش آید ز پیر

اول مرا سیراب کن و آنگه بده اصحاب را  
 همی کنم به ضرورت چو صبر ماهی از آب  
 با من مدارا بیشتر کن ساقی امشب  
 می ده حریفانم صبوری می‌توانند

- مرا هست بط را ز طوفان چه باک  
 به شادی خویش از غم دیگران  
 که شبی نخفته باشی به دراز نای سالی  
 غریب از برون گو به گرما بسوز
- (۳) ب - ج (۴) ج - د

اغیار همی بیند از آن بسته نقاب است  
 دگران روند و آیند و تو همچنان که هستی  
 می‌گویمت دعا و ثنا می‌فرستمت  
 می‌بینمت عیان و دعا می‌فرستمت

اخلاق و معارف اسلامی:

- ۲۱۶- در نظام اخلاقی اسلام، شرط درستی و صحت عمل، کدام است؟  
 (۱) دارای حُسن فعلی و نیت الهی باشد.  
 (۲) از حُسن فعلی و نتیجه مفید برخوردار باشد.  
 (۳) آن چیزی که اهمیت دارد، حُسن فاعلی است.  
 (۴) کار به همان صورت که خدا فرمان داده، انجام شود.
- ۲۱۷- کدام فضیلت اخلاقی در پژوهش، ما را از نقل تقطیعی پرهیز می‌دهد؟  
 (۱) شهامت  
 (۲) حقیقت‌جویی  
 (۳) امانت‌داری  
 (۴) انگیزه الهی
- ۲۱۸- کدام مفهوم از آیه شریفه «و ما اصابکم من مصیبة فيما کسبت ایدیکم و یعفوا عن کثیر»، دریافت می‌شود؟  
 (۱) چون خداوند خیر محض است و جز اراده خیر از او سر نمی‌زند پس مصیبت‌ها برای آزمایش انسان است.  
 (۲) هر کس بر خدا توکل کند، خداوند کفایت امرش را می‌کند و خدا فرمان خود را به انجام می‌رساند.  
 (۳) علت اصلی محرومیت‌های انسان، اعمال و رفتارهای ناشایست خود او است.  
 (۴) بسیاری مصیبت‌ها و محرومیت‌ها که به انسان می‌رسد بدون علت نیستند.
- ۲۱۹- بهترین و کامل‌ترین معیار برای تشخیص درستی یا نادرستی رفتارهای اجتماعی انسان، کدام است؟  
 (۱) نیکوکاران و بدکاران در نظر انسان یکسان نباشند.  
 (۲) هر چه برای خود می‌پسندی برای دیگران هم بپسند.  
 (۳) رابطه دوستی با دیگران و دغدغه سرنوشت آنان را داشته باشد.  
 (۴) برای دروغگو بودن فرد همین بس که هر چه می‌شنود بازگو نماید.
- ۲۲۰- طبق کدام اصل در زمینه روابط میان دوستان، نکته «اعتدال در دوستی» باید مورد توجه قرار داد؟  
 (۱) من ذکرکم بالله رویته  
 (۲) و لا تأخذک فی الله لومة لائم  
 (۳) کل سرّ جاوز الاثنین شاع  
 (۴) صحبة الولی اللیبب حیاة الروح
- ۲۲۱- کدام عبارت بیانگر، نخستین میدان واقعی برای تجربه دیگر دوستی است؟  
 (۱) من ترک التزوج مخافة العیلة فقد اساء بالله ظنّ  
 (۲) اذا تزویج الرجل المرأة لجمالها و اموالها و کل الی ذلک  
 (۳) من زوج عزبا کان ممن ینظر الله عزوجل الیه يوم القیامة  
 (۴) ما بنی فی الاسلام بناء احب الی الله عزوجل من التزویج
- ۲۲۲- آیه شریفه زیر، بیانگر کدام‌یک از آسیب‌های اخلاقی مناظره‌ها و گفتگوهای علمی است؟  
 «قالوا سواء علینا أو عظمت ام لم تکن من الواعظین ان هذا الا خلق الاولین»  
 (۱) تندخویی  
 (۲) مرأ یا جدال  
 (۳) شخصیت‌زدگی  
 (۴) عدم فهم موضوع
- ۲۲۳- توانایی تشخیص خوب از بد در گرو کدام امر است و خداوند در قرآن کریم در این رابطه چه می‌فرماید؟  
 (۱) سلامت روح و تهذیب نفس - کلاً بل ران علی قلوبهم ما کانوا یکسبون  
 (۲) داشتن حُسن فاعلی و حُسن فعلی - کلاً بل ران علی قلوبهم ما کانوا یکسبون  
 (۳) سلامت روح و تهذیب نفس - هو الذی بعث فی الامیین رسولاً منهم یتلوا علیهم آیاته  
 (۴) داشتن حُسن فاعلی و حُسن فعلی - هو الذی بعث فی الامیین رسولاً منهم یتلوا علیهم آیاته

## ۲۲۴- کدام نظریه در باب تغییرات در خلق و خوی انسان، با متون اسلامی سازگار است؟

- (۱) برخی از صفات‌های انسانی مانند صفات فطری او تغییرناپذیر و صفات اکتسابی انسان تغییرپذیر هستند.
  - (۲) اخلاق با سرشت انسان ارتباط دارد و هرگونه سرشت و آفرینش لزوماً به اخلاق و رفتار خاصی منجر می‌شود.
  - (۳) صفات‌های انسانی تابع نوع آفرینش روح و جسم افراد است. آفرینش قابل تغییر نیست صفات هم تغییرناپذیرند.
  - (۴) اخلاق در انسان تغییرپذیر است، زیرا اگر خلق و خوی انسانی قابل تغییر نبود، تکمیل مکارم الاخلاق معنا نداشت.
- ۲۲۵- دو بالی که انسان را در مسیر رضای خدا به پرواز درمی‌آورد و او را از آسیب‌ها و خطرهای حفظ می‌کند، کدام است؟

- (۱) صبر و استقامت
- (۲) تبری و تولی
- (۳) خوف و رجاء
- (۴) حب و دوستی

## ۲۲۶- عبارت «کیف یعرف غیره من یجهل نفسه»، به کدام موضوع اشاره دارد؟

- (۱) خداشناسی مقدمه خودشناسی است.
- (۲) خودشناسی پیش‌درآمد جهان‌شناسی است.
- (۳) خودشناسی مقدمه خداشناسی است.
- (۴) خداشناسی پیش‌درآمد جهان‌شناسی است.

## ۲۲۷- از آیه شریفه «و من اعرض عن ذکری فان له معیشتة ضنکاً»، کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

- (۱) زندگی تنگ و سخت معلول روی‌گردانی از خدا است.
- (۲) زندگی تنگ و سخت علت روی‌گردانی از خدا است.
- (۳) زندگی با یاد خدا معلول آرامش روانی است.
- (۴) زندگی با یاد خدا علت آرامش روانی است.

## ۲۲۸- با توجه به آیه شریفه «إنما یخشی الله من عباده العلماء»، خشیت الهی از لوازم کدام مورد است؟

- (۱) معرفت که ناشی از شناخت به حقیقت انسان است.
- (۲) معرفت که ناشی از علم و آگاهی به خداوند است.
- (۳) ایمان که ناشی از معرفت به حقیقت انسان است.
- (۴) ایمان که ناشی از علم و آگاهی به خداوند است.

## ۲۲۹- ترجمه آیه شریفه «کسانی که آیات ما را دروغ شمردند و از پذیرفتن آنها تکبر ورزیدند، درهای آسمان بر ایشان گشوده نمی‌شود»، به کدام موضوع اشاره دارد؟

- (۱) ایمان و کفر دو امر اختیاری است، چون کفر در قرآن به صراحت مذمت شده است.
- (۲) ایمان و کفر دو امر اختیاری است، تنها ایمان باعث رستگاری و سعادت انسان است.
- (۳) تنها ایمان از سر اختیار است، و کفر در قرآن به صراحت مذمت شده است.
- (۴) تنها ایمان از سر اختیار است، و ایمان باعث رستگاری و سعادت انسان است.

## ۲۳۰- وقتی می‌گوییم «خداوند حی است»، کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

- (۱) خداوند قدرت انجام فعل را دارد و صفت حیات یکی از صفات ثبوتی فعل خداوند است.
- (۲) همه افعال خداوند حکیمانه می‌باشد و صفت حیات یکی از صفات ثبوتی فعل خداوند است.
- (۳) خداوند قدرت انجام فعل را دارد و به ذات خود و موجودات دیگر که مخلوق اویند، عالم است.
- (۴) همه افعال خداوند حکیمانه می‌باشد و به ذات خود و موجودات دیگر که مخلوق اویند، عالم است.

## ۲۳۱- پیام کدام آیه شریفه، بیانگر مطلب زیر است؟

«خداوند، بندگان را با مصیبت و سختی‌ها می‌آزماید تا مؤمنان راستین بازشناخته گردند.»

- (۱) احسب الناس ان یترکوا ان یقولوا آمنا و هم لایفتنون
- (۲) و لنذیقنهم من العذاب الادنی دون العذاب الاکبر لعلهم یرجعون
- (۳) و عسی ان تکرهوا شیئاً و هو خیر لکم و عسی ان تحبوا شیئاً و هو شر لکم
- (۴) و لو ان اهل القرى آمنوا و اتقوا لفتحنا علیهم برکات من السماء و الارض

۲۳۲- آیه شریفه «الله الذی يرسل الرّیاح فتثیر سحاباً قیسطه فی السماء»، به کدام مرتبه از مراتب توحید اشاره دارد؟

- (۱) ربوبیت  
(۲) خالقیت  
(۳) مالکیت  
(۴) ولایت

۲۳۳- کدام آیه شریفه، گویای این مطلب است که انسان در قیامت، علاوه بر روح با بدن مادی محشور می‌شود؟

- (۱) افحسبتم انما خلقناکم عبثاً و انکم الینا لا ترجعون  
(۲) یوم تشهد علیهم السنتهم و ایدیهم و ارجلهم بما کانوا یعملون  
(۳) الذین تتوفاهم الملائکه طیبین یقولون سلام علیکم ادخلوا الجنة  
(۴) حتی اذا جاء احدهم الموت قال رب ارجعون لعلی اعمل صالحاً فیما ترک

۲۳۴- کدام آیه شریفه «امی بودن پیامبر اکرم (ص)»، را نشانی بر اعجاز جاودانه او، معرفی می‌کند؟

- (۱) افلا یتدبرون القرآن و لو کان من عند غیر الله لوجدوا فیهِ اختلافاً کثیراً  
(۲) و ما کنت تتلو من قبله من کتاب و لا تخطّه بيمينک اذا لارتاب المبطلون  
(۳) فان لم تفعلوا و لن تفعلوا فاتقوا النار الّتی وقودها الناس و الحجارة اعدت للكافرين  
(۴) و ان کنتم فی ریب مما نزلنا علی عبدنا فاتوا بسورة من مثله و ادعوا شهداءکم ان کنتم صادقین

۲۳۵- آیه شریفه «یا ایّها الرسول بلغ ما انزل الیک من ربّک و ان لم تفعل فما بلغت رسالته ....»، به کدام موضوعات اشاره دارد؟

- (۱) عصمت و اختیار ائمه اطهار (ع) جامعیت و کمال دین  
(۲) مصونیت قرآن از خطا و اشتباه و جامعیت و کمال دین  
(۳) مصونیت قرآن از تحریف و رسالت رسول گرامی اسلام (ص)  
(۴) عصمت و اختیار پیامبر اکرم (ص) و امامت حضرت علی (ع)







