

کد کنترل

906

A



صبح جمعه

۱۳۹۸/۳/۲۴

«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۳۹۸

مجموعه الهیات و معارف اسلامی - علوم قرآن و حدیث - کد (۱۱۱۱)

مدت پاسخ‌گویی: ۱۲۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۱۰

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۳۰	۱	۳۰
۲	زبان عربی	۲۰	۳۱	۵۰
۳	علوم قرآنی	۲۰	۵۱	۷۰
۴	تفسیر	۲۰	۷۱	۹۰
۵	حدیث	۲۰	۹۱	۱۱۰

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و یا متخللین برابر مقررات رفتار می‌شود.

۱۳۹۸

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه را تأیید می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the answer on your answer sheet.

- 1- Animal husbandry is the branch of agriculture ----- with animals that are raised for meat, fiber, milk, eggs, or other products.
1) handled 2) concerned 3) included 4) interfered
- 2- Named by Portuguese explorer Ferdinand Magellan, who believed it to be free of ----- storms, the Pacific Ocean is not, in fact, so pacific.
1) violent 2) distant 3) temporary 4) pointless
- 3- Animal rights is not just a philosophy—it is a social movement that ----- society's traditional view that all nonhuman animals exist solely for human use.
1) asserts 2) magnifies 3) distinguishes 4) challenges
- 4- If people can raise enough fish on farms, it stands to ----- that they will be less inclined to hunt them from the sea.
1) logic 2) rationality 3) reason 4) attention
- 5- The programmer ----- an analogy between the human brain and the computer.
1) drew 2) bore 3) took 4) put
- 6- The ----- of the editor's comments made us think that he hadn't really read the manuscript.
1) intensity 2) ignorance 3) tolerance 4) superficiality
- 7- The two boys tried to sound ----- at the police station, but they weren't really sorry that they had herded the sheep into Mr. Ingersoll's house.
1) resistant 2) impatient 3) regretful 4) indifferent
- 8- Though he spoke for over an hour, the lecturer was completely ----- and the students had no idea what he was talking about.
1) solitary 2) inarticulate 3) curious 4) effortless
- 9- For years no one could make this particular therapy work in animals larger than rodents, but now two research groups have demonstrated its ----- in dogs.
1) efficacy 2) restriction 3) sympathy 4) vulnerability

- 10- The African elephant has become the object of one of the biggest, broadest international efforts yet ----- to turn a threatened species off the road to extinction.
- 1) intruded 2) explored 3) mounted 4) compensated

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

Scientists first recognized the value of the practice more than 60 years ago, when they found that rats (11) ----- a low-calorie diet lived longer on average than free-feeding rats and (12) ----- incidence of conditions that become increasingly common in old age. (13) -----, some of the treated animals survived longer than the oldest-living animals in the control group, (14) ----- that the maximum life span (the oldest attainable age), (15) ----- merely the average life span, increased.

- 11- 1) were fed 2) which they fed 3) fed 4) feeding
- 12- 1) had a reduced 2) they reduced
3) were reduced 4) that it reduced
- 13- 1) Although 2) While 3) What is more 4) So that
- 14- 1) meant 2) which means 3) means 4) it means
- 15- 1) no 2) nor 3) neither 4) not

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

Islam's entry into the world generated a new chapter in civilization and changed direction of the history. Islamic Culture was gradually dominated on the history and civilization based on teaching Quran, in fact, holy Quran has influenced all social affairs and people's lives. The role of Quran in history and its effects on cultures and societies especially on art can be regarded as an important accomplishment of human civilization. Spread of Islam religion and the formation of Islamic art caused a kind of religious convergence and cultural connection to be established between different types of arts especially music and Islamic traditions. Generally, some studies highlight the interconnection between Islamic practices and music. They show that there are various forms of vocal music (Lahn) which have been generated by Islamic culture relating to the Quran. The important one is recital of Holy Quran as well as Azan (call to prayer) which is being performed several times each day in Muslim regions. For example, Music's Muqams such as Rast, Saba, Bayat, Sigah and etc are being used for saying Azan, reading Quran and uttering Salavat in most of Islamic countries.

Furthermore, there are various kinds of Dhikrs (glory and praising God, performing vocally and rhythmically) that are originated of the Quran root, such as: Lailaha ellal-lah and some beautiful names of God (Asma Al-Hosna).

The findings from the study indicate that, different types of religious vocal music have been formed systematically and expanded under the influence of the Holy Quran and Islamic culture.

- 16- **The best title for this passage is -----.**
 1) Introducing Music to Islam via Quran
 2) Improvement of Art Especially Music
 3) The Influence of Quran on Vocal Music
 4) Connection between Islam and Civilization
- 17- **The word "accomplishment" in line 5 means -----.**
 1) variety
 2) evaluation
 3) foundation
 4) achievement
- 18- **It's referred in the passage that the Quran -----.**
 1) affects all aspects of humans' lives
 2) led to introducing civilization to the world
 3) wants its followers to generate one unique Lahn for reading it
 4) indicates how different types of art have formed systematically
- 19- **You can infer from the passage that -----.**
 1) music has been respected with Islam's entry into the world
 2) art flows in the human life from the beginning of history up to now
 3) music is the most essential means for spreading Islam throughout the world
 4) the forms of various types of vocal music have been brought in the Quran
- 20- **All of the following, according to the passage, are true EXCEPT -----.**
 1) the vocal and rhythmic forms for praising God are rooted in Quran
 2) the words Dhikrs and Azan have been clearly defined in the passage
 3) each Islamic country uses a special Music's Mugam for reading Quran
 4) both recital of Holy Quran and Azan are forms of Islamic vocal music

PASSAGE 2:

The scientific evidences of the Quran clearly prove its Divine Origin. No human could have produced a book, fourteen hundred years ago, that would contain profound scientific facts, to be discovered by humankind centuries later. The Quran, however, is not a book of Science but a book of 'Signs'. These signs invite Man to realize the purpose of his existence on earth, and to live in harmony with Nature. The Quran is truly a message from Allah, the Creator and Sustainer of the universe. It contains the same message of the Oneness of God, that was preached by all prophets, right from Adam, Moses, Jesus to Muhammad (peace be upon them).

Several detailed tomes have been written on the subject of Quran and modern science and further research in this field. These studies will help mankind to come closer to the Word of the Almighty.

Tejasen accepted Islam on the strength of just one scientific 'sign' mentioned in the Quran. Some people may require ten signs while some may require hundred signs to be convinced about the Divine Origin of the Quran. Some would be unwilling to

accept the Truth even after being shown a thousand signs. The Quran condemns such a closed mentality in the verse: "Deaf, dumb and blind, they will not return (To the path)."

The Quran contains a complete code of life for the individual and society. The Quranic way of life is far superior to the 'isms' that modern man has invented out of sheer ignorance. Who can give better guidance than the Creator Himself?

- 21- **This passage is mainly about -----.**
 1) the powerful scientific aspect of the Quran
 2) the ways helping man to come closer to God
 3) some scientific examples brought in the Quran
 4) the tomes written on the relationship between modern sciences and the Quran
- 22- **You can find out from the passage that human being -----.**
 1) is invited to live in nature
 2) must scientifically prove the existence of God
 3) should try to understand the aim of his creation
 4) can realize the purpose of his existence through science
- 23- **All prophets and their books were brought to -----.**
 1) discover the secrets behind the universe
 2) spread one message, Oneness of God
 3) invite people towards science
 4) emphasize the signs
- 24- **Based on paragraph 3 -----.**
 1) Tejasen was a person clarifying the Quranic signs
 2) one scientific sign is enough for believing in God
 3) all people are finally convinced about the Divine Origin of the Quran
 4) people not accepting the truth by no means are celled deaf, dumb and blind
- 25- **The word "sheer" in paragraph 4 means -----.**
 1) complete
 2) special
 3) incurable
 4) potential

PASSAGE 3:

The Arab grammarian's contributions to codifying Arabic were motivated by their worries about the purity of Arabic which started to have some corruption in spoken especially by lay people "Lahnul Amah", mistakes committed by illiterate people. Therefore, the Arab grammarians felt the real danger that threatens the purity of Arabic and this feeling created a belief that Arabic should have rules to define the "correct" ways of speaking and avoid what started to contaminate the beauty and purity of Arabic as a language of the Holy Quran and their wealthy treasure of poetry. Another reason of Arabic standardization is the massive expansion of the Islamic empire which triggered a wide range of cultural and linguistic intermingling between Arabs and non-Arabs from one hand and between Arabs themselves who speak different dialects from the other. Such contact with different linguistic varieties produced a linguistic divergence between what is regarded as a "Classical Arabic", the language of Quran, and other spoken dialects.

In a practical step towards Arabic development, Arabic standardization's task was entrusted to some renowned scholars such as Abu Al-Aswad Al-Dua'ali, Ibn Abihi and Sibawayh, a non-native Arabic speaker who is considered the father of Arabic grammar.

In nineteenth century, Arabic has been renewed by the emergence of a new variety which has recently become the official language of all Arab countries. The globalization, internationalization, and Arabs' contact with the external world constituted a strong factor in introducing many political, technological, medical and technical terms to the Arabic dictionary. However, the exigencies of modernity have led to the adoption of these numerous terms which would have been mysterious to a classical author. Consequently, Modern Standard Arabic, which is a descendant of Classical Arabic, has been emerged and became the official language of twenty two Arab countries where it is used in the oral and written forms on all formal occasions. Farghaly (2010) mentions that many Arabists consider the evolution of Modern Standard Arabic as a rebirth of Classical Arabic.

- 26- It's stated in the passage that laymen were -----.
- 1) codes entered in Arabic by illiterate people
 - 2) the majority who contaminated Arabic
 - 3) mistakes which removed from Arabic by grammarians
 - 4) the first Arab grammarians stopping the corruption of Arabic
- 27- Modernity has resulted in -----.
- 1) the emergence of a new variety in Arabic
 - 2) the arrival of many new works to Arabic
 - 3) some mysteries being unknown for Arabic authors
 - 4) a modern standard Arabic that is completely different with classical form
- 28- The father of Arabic grammar is a/an -----.
- 1) person not speaking in Arabic
 - 2) unknown Arabic speaker
 - 3) famous native scholar
 - 4) non-Arab person
- 29- All of the following, According to the passage, are true EXCEPT -----.
- 1) there are various dialects in Arabic language
 - 2) the classical Arabic is the language of the Quran
 - 3) preserving the beauty and purity of Arabic was critical to Arab grammarians
 - 4) modern standard Arabic is the usual form spoken and written in 22 Arabic countries
- 30- The word "triggered" in paragraph 1 can be substituted by -----.
- 1) served
 - 2) gathered
 - 3) caused
 - 4) selected

■ ■ عَيْنَ الْأَصْحَ وَالْأَدَقَّ فِي الْجَوَابِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ الْمَفْهُومِ أَوْ التَّعْرِيبِ (۳۸-۳۱)

۳۱- ﴿إِنَّ الَّذِينَ تَوَفَّاهُمُ الْمَلَائِكَةُ ظَالِمِي أَنْفُسِهِمْ قَالُوا فِيمَ كُنْتُمْ؟ قَالُوا كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِي الْأَرْضِ، قَالُوا أَلَمْ تَكُنْ أَرْضَ اللَّهِ وَاسِعَةً فَتُهَاجِرُوا فِيهَا...﴾:

(۱) همانا کسانی که ملائکه آنان را می‌میرانند درحالی که به خود ظلم کرده‌اند، بدانان می‌گویند چگونه بوده‌اید؟ می‌گویند در زمین مستضعف بودیم، پس می‌گویند آیا زمین خدا وسیع نبوده است که در آن مهاجرت کنید ...
(۲) همانا کسانی که فرشتگان جانشان را گرفته‌اند در حینی که مظلوم واقع شده بودند، به آنها می‌گویند در چه حالی هستید؟ گویند ما در سرزمین خود مستضعف بودیم، گویند مگر زمین خداوند وسیع نیست که بتوانید در آن هجرت کنید!

(۳) قطعاً آنان که در حال ستم‌دیده بودن، ملائکه آنان را می‌میرانند همان وقت به آنها می‌گویند چگونه هستید؟ پاسخ می‌دهند در روی زمین از ستم‌دیدگان بودیم، پس به آنها می‌گویند آیا زمین خدا گسترده نیست که در آن هجرت کنید ...

(۴) همانا آنان که در حالی فرشتگان جانشان را ستانده‌اند که ستم‌دیده بودند، به آنها گفتند در چه حالی هستید؟ گویند ما در سرزمین خود از ستم‌دیدگان بودیم. گویند آیا مگر زمین خداوند گسترده نبود تا بتوانید در آن مهاجرت کنید ...

۳۲- «كُنْ أَنْسَ مَا تَكُونُ بِالْذَّنْيَا أَحْذَرُ مَا تَكُونُ مِنْهَا، فَإِنَّ صَاحِبَهَا كَلَّمَا أَطْمَأَنَّ فِيهَا إِلَى سُرُورِ أَشْخَصَتُهُ عَنْهُ إِلَى مُحْذُورٍ، أَوْ إِلَى إِيْنَاسٍ أَزَالَتْهُ عَنْهُ إِلَى إِحْشَاشٍ!»:

(۱) آن وقت که به دنیا سخت دل‌بسته‌ای از آن بیشتر حذر کن، چه دلبسته به دنیا هرچه بیشتر به سرور و خوشی اطمینان یابد بیشتر بطرف مشکلات برده می‌شود، و هرچه به خوشی آن بیشتر تکیه کند بیشتر او را بسمت وحشت و هراس می‌برد!

(۲) آنگاه که به دنیا بیشتر انس گرفته‌ای بیشتر از آن برحذر باش، زیرا دنیادار هرگاه در آن به خوشی و سروری مطمئن شود او را بسمت تلخکامی می‌برد، و هرگاه به انس گرفتن بدان اطمینان یابد او را بطرف وحشت و هراس می‌کشاند!

(۳) همان موقع که انس بیشتری به دنیا گرفته‌ای بیش از پیش از آن حذر کن، چه صاحب دنیا هرچه به خوشی و سرور بیشتر مطمئن شود بیشتر بسمت تلخکامی رانده می‌شود، و هرگاه به خوشی دنیا بیشتر اطمینان یابد، بیش از پیش بسمت وحشت و هراس رانده می‌شود!

(۴) وقتی به دنیا بیشتر انس می‌گیری، بیشتر از آن حذر کن، زیرا اهل دنیا همان موقع که سخت به انس و خوشی دنیا اطمینان یافته‌اند همان موقع بسمت محذورات و مشکلات رانده می‌شوند، و همان وقت که به خوشی دنیا اطمینان یافته‌اند بطرف وحشت کشانده می‌شوند!

۳۳- « أَنْتُمْ عِبَادَ اللَّهِ نَصَبُ أَمْرِهِ وَ نَهْيِهِ وَ حَمَلَةُ دِينِهِ وَ وَحْيِهِ وَ أَمْنَاءُ اللَّهِ عَلَى أَنْفُسِكُمْ وَ بُلْغَاؤُهُ إِلَى الْأُمَمِ! »:

(۱) هان ای بندگان خدا، شما در برابر امر و نهی خدا قرار دارید و حمل‌کنندگان دین و وحی او، و امینان برخود هستید و مبلغان او برای ملت‌ها!

(۲) هان ای عباد الله، شما نایب پرچمدار اوامر و نواهی او و دربردارندگان دین و وحی خداوندید بر خویشان و رساننده آن هستید به ملت‌ها!

(۳) شما بنده خدا هستید و پرچمدار و نگاهبان اوامر و نواهی و حاملان دین و وحی هستید و امنای او بر خویشان و ابلاغ‌کنندگان وی به امت‌ها!

(۴) شما ای بندگان خدا، نگاهبان و پرچمدار امر و نهی خداوندید و حاملان دین او و وحی او، و امنای خداوندید بر خویشان و مبلغان اوئید بسوی امت‌ها!

۳۴- « مُلْكُ عَلَيْهِمْ رَجُلٌ كَانَ يَدِينُ بِمِلَّةِ الرُّومِ وَ يُسَرُّ ذَلِكَ وَ يُظْهِرُ النَّصْرَانِيَّةَ قَبْلَ أَنْ يَمْلُكَ! »:

(۱) مردی را که به دین مردم روم ایمان داشت فرمانروا کرد، وی قبل از فرمانروا شدن مذهب خویش را پنهان می‌کرد و مسیحیت را آشکار می‌ساخت!

(۲) مردی فرمانروای آنها شد که دینش دین مردم روم بود و پیش از اینکه به پادشاهی برسد از مذهب خویش خوشحال بود و مسیحیت را آشکار می‌ساخت!

(۳) مردی که بر مذهب رومیان بود فرمانروای آنها شد و قبل از اینکه فرمانروا شود این موضوع را پنهان کرده مسیحیت را اظهار می‌کرد!

(۴) مردی که مذهبش مذهب مردم روم بود به پادشاهی رسید، این موضوع او را خوشحال کرد چون قبل از آن پادشاهی مسیحیت را اظهار می‌کرد!

۳۵- « لَهُ هَمٌّ لَا مُنْتَهَى لِكِبَارِهَا وَ هَمَّتْهُ الصَّغَرَى أَجَلَ مِنَ الدَّهْرِ! »:

(۱) ثَمَّة هَمَّة عَظِيمَةٌ لَهُ لَا تَنْتَهِي، وَ هَمَّتْهُ الصَّغِيرَةُ تَعْظُمُ الدَّهْرُ!

(۲) لَهُ قُوَّةٌ عَظِيمَةٌ فِي بَدَايَةِ الْأَعْمَالِ، وَ الدُّنْيَا أَعْظَمُ مِنْ هَمَّتِهِ الْحَقِيرَةِ!

(۳) إِنَّ أَكْبَرَ هَمَّتِهِ هِيَ الَّتِي لَا تَنْتَهِي أَبَدًا، وَ أَصْغَرَ هَمَّتِهِ عَظِيمَةٌ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا!

(۴) هُوَ ذُو هَمٍّ وَ عَزَائِمٍ كَبِيرَةٍ، وَ لَا نِهَآيَةَ لَهُمَّتِهِ الْكَبِيرَةِ، وَ هَمَّتُهُ الصَّغِيرَةُ أَعْظَمُ مِنَ الدَّهْرِ!

۳۶- « وَ كُلٌّ لَهُ فِي أَوَّلِ شُوطِ مَرَحَةٍ وَلَكِنْ يَبِينُ السَّبْقُ فِي آخِرِ الْمَدَى! ». عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْبَيْتِ:

(۱) إِنْ كُنْتَ رِيحًا تَلْقُ إِعْصَارًا! (۲) انْتَهَزُوا الْفُرْصَ قَبْلَ أَنْ تَمُرَّ!

(۳) جَوْهَرَ آخِرِ پَائِيزِ می‌شمارند! (۴) پایان شب سیه روز سفید است!

۳۷- « بعضی افراد وجود دارند که هرگاه به شخصی بخاطر بی‌نیازی‌اش حسد ورزند بر کسب مال حریص می‌گردند تا مانند او شوند، و اگر بر علم او حسد ورزند علم می‌آموزند تا شبیه او گردند!»:

(۱) هناك أفراد إذا حسدوا أحداً ليساره حرصوا على كسب المال حتى يصيروا مثله، و إذا حسدوا على علمه تعلموا حتى يضاهوه!

(۲) يوجد بعض الأشخاص لو حسدوا رجلاً لغناه حرصوا في اكتساب الثروة ليصبحوا مثله، و لو حسدوا لعلمه تعلموا ليشابهوه!

(۳) يوجد أفراد لما حسدوا أحداً يسيراً أحرصوا لاكتساب ثروته ليصيروا مثله غنياً، و لما حسدوا علمه تعلموا حتى يشابهوه علماً!

(۴) هناك بعض الأفراد حينما حسدوا شخصاً غنياً حرصوا في كسب المال حتى أصبحوا مثله، و حينما حسدوا في عمله تعلموا ليشتبها به!

۳۸- « در جوانی‌اش با دوستان خود که با آنها معاشرت داشت بر سر حفظ کردن یک هزار بیت در یک روز شرط‌بندی می‌کرد!»:

(۱) كان يشترط أصدقاء يصادقهم شباباً على حفظ من الأبيات ألفاً في يوم!

(۲) كان يشترط في شبابه أصدقاء يعاشرهم أن يحفظ ألف بيت في يوم واحد!

(۳) كان يُخاطر رفقاءه الذين يرافقهم و هو شاب أن يحفظ ألف أبيات في يوم!

(۴) كان يُخاطر في حديثه رفقاءه الذين يعاشرهم على حفظ ألف بيت في يوم واحد!

■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ التَّشْكِيلِ (۳۹ و ۴۰)

۳۹- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) إِنَّ هَذَا الْمَالَ لَيْسَ لِي وَ لَا لَكَ، (۲) وَ إِنَّمَا هُوَ فِيَّ لِلْمُسْلِمِينَ وَ جَلْبُ أَسْيَافِهِمْ،

(۳) فَإِنَّ شَرَكْتَهُمْ فِي حَرَبِهِمْ كَانَ لَكَ مِثْلَ حَظِّهِمْ، (۴) وَ (لَا فِجْنَاهُ أَيْدِيهِمْ لَا تَكُونُ لِغَيْرِ أَفْوَاهِهِمْ!

۴۰- عَيْنُ الْخَطَا:

(۱) فَأَمَّا تَأْوِيلُ الْقُرْآنِ وَ حِفْظُ مُشْكِلِهِ وَ مُتَشَابِهِهِ،

(۲) وَ الْمَعْرِفَةُ بِاخْتِلَافِ فَقَهَاءِ الْأُمُصَارِ فَكَانَ مِنْ ابْنِ الْعَمِيدِ فِي أَرْفَعِ دَرَجَةٍ،

(۳) وَ أَعْلَى رُتْبَةٍ، ثُمَّ إِذَا تَرَكَ هَذِهِ الْعُلُومَ،

(۴) وَ أَخَذَ فِي الْهَنْدَسَةِ وَ التَّعَالِيمِ فَلَمْ يَكُنْ يُدَانِيهِ فِيهَا أَحَدًا!

■ ■ عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْإِعْرَابِ وَ التَّحْلِيلِ الصَّرْفِيِّ (٤١-٤٣)

٤١ - « لَيْتَكَ بَيْنَ زَمِيلَاتِكَ نَاجِحَةً! »:

- (١) بَيْنَ: ظَرْفٌ أَوْ مَفْعُولٌ فِيهِ، وَ مُتَعَلِّقُهُ شَبْهَ فِعْلِ « نَاجِحَةً » الْحَالِ الْمَفْرُودَةِ
- (٢) نَاجِحَةً: حَالٌ مَفْرُودَةٌ لِعَامِلٍ مَعْنَوِيٍّ، جَازَ ذَلِكَ لَوُجُودِ الظَّرْفِ « بَيْنَ » فِي الْجُمْلَةِ
- (٣) زَمِيلَاتٍ: جَمْعُ سَالِمٍ لِلْمُؤَنَّثِ وَ صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ وَ هُوَ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ، وَ مُضَافٌ إِلَيْهِ
- (٤) لَيْتَ: حَرْفُ تَرْجٍّ وَ مِنَ النَّوَاسِخِ، اسْمُهُ ضَمِيرُ الْكَافِ وَ خَبْرُهُ مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ « تَكُونِينَ »

٤٢ - « هِيَ الدُّنْيَا تَقُولُ بِمَلَأَ فِيهَا حَذَارٌ حَذَارٌ مِنْ بَطْشِي وَ فَتْكِي! »:

- (١) الدُّنْيَا: مَفْرُودٌ مُؤَنَّثٌ - مُشْتَقٌّ وَ اسْمٌ تَقْضِيلٌ - مَعْرَبٌ - مَقْصُورٌ - مَمْنُوعٌ مِنَ الصَّرْفِ / مُبْتَدَأٌ وَ مَرْفُوعٌ بِضَمَّةٍ مَقْدَرَةٍ، وَ الْجُمْلَةُ اسْمِيَّةٌ وَ خَبْرُهَا فِي مَحَلِّ رَفْعٍ
- (٢) حَذَارٌ: اسْمٌ فِعْلٌ قِيَاسِيٌّ عَلَى وَزْنِ الْمَاضِي - غَيْرٌ مُتَصَرِّفٌ - مَبْنِيٌّ / اسْمٌ فِعْلٌ وَ فَاعِلُهُ الضَّمِيرُ الْمُسْتَتَرُّ، وَ « حَذَارٌ » الثَّانِيَّةُ مِنْ بَابِ التَّوَكُّيدِ اللَّفْظِيِّ
- (٣) هِيَ: اسْمٌ غَيْرٌ مُتَصَرِّفٌ - ضَمِيرٌ مُنْفَصِلٌ مَرْفُوعٌ - مَعْرُوفَةٌ - مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ / ضَمِيرٌ قِصَّةٌ أَوْ شَأْنٌ، وَ مَرْفُوعٌ مَحَلًّا عَلَى الْإِبْتِدَاءِ، وَ خَبْرُهُ « الدُّنْيَا » وَ الْجُمْلَةُ اسْمِيَّةٌ
- (٤) فَتْكٌ: جَامِدٌ وَ مُصَدَّرٌ - صَحِيحٌ الْآخِرُ - مُنْصَرِّفٌ / مَعْطُوفٌ وَ مَجْرُورٌ بِكَسْرَةٍ مَقْدَرَةٍ بِالتَّبَعِيَّةِ لِلْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ، وَ ضَمِيرُ الْيَاءِ مُنْصَوِّبٌ مَحَلًّا عَلَى أَنَّهُ مَفْعُولٌ بِهِ لِشَبْهِ الْفِعْلِ « فَتْكٌ »

٤٣ - « لَا طَيِّبَ لِلْعَيْشِ مَا دَامَتْ مُنْغَصَّةٌ لَذَاتُهُ بِأَذْكَارِ الْمَوْتِ وَ الْهَرَمِ! »:

- (١) مُنْغَصَّةٌ: مُشْتَقٌّ وَ اسْمٌ فَاعِلٌ (مُصَدَّرٌ: تَنْغِيصٌ) وَ إِدْغَامُهُ جَائِزٌ، وَ خَبْرُ مَفْرُودٌ وَ مَقْدَمٌ لِلْفِعْلِ النَّاqِصِ وَ مُنْصَوِّبٌ
- (٢) إِذْكَارٌ: جَامِدٌ وَ مُصَدَّرٌ مِنْ بَابِ افْتِعَالٍ وَ مَاذَتُهُ « ذَكَرَ » لَهُ إِبْدَالٌ وَ إِدْغَامٌ، بِأَذْكَارٍ: جَارٌ وَ مَجْرُورٌ وَ مُتَعَلِّقُهُمَا فِعْلٌ « دَامَتْ » النَّاqِصِ
- (٣) مَا دَامَتْ: مِنَ الْأَفْعَالِ النَّاقِصَةِ وَ هِيَ مِنَ النَّوَاسِخِ، اسْمُهُ « لَذَاتُ » وَ خَبْرُهُ « مُنْغَصَّةٌ » وَ الْجُمْلَةُ مُصَدَّرٌ مُؤَوَّلٌ بِسَبَبِ وُجُودِ « مَا » الْمَصْدَرِيَّةِ الظَّرْفِيَّةِ، تَأْوِيلُهُ: مَدَّةٌ دَوَامُهَا ...
- (٤) طَيِّبٌ: اسْمٌ « لَا » النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ شَبْهَ الْمُضَافِ وَ مَعْرَبٌ وَ مُنْصَوِّبٌ؛ لِلْعَيْشِ: جَارٌ وَ مَجْرُورٌ مُتَعَلِّقُهُمَا مَحْذُوفٌ تَقْدِيرُهُ، « يَكُونُ » وَ شَبْهُ الْجُمْلَةِ خَبْرٌ « لَا » النَّافِيَةُ لِلْجِنْسِ

■ ■ عَيْنُ الْمُنَاسِبِ لِلْجَوَابِ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ (٤٤ - ٥٠)

٤٤ - عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي الْجَمْعِ:

- (١) أَصْفَرُ ← صُفْرُ / حمراء ← حمراوات / أَصَمَ ← صَمَ
- (٢) أَحْوَرُ ← حَوْرُ / حوراء ← حوراوات / أَكْرَمَ ← أَكْرَمُ
- (٣) شَقْرَاءُ ← شَقْرَاوَاتُ / أَبْكَمَ ← بُكْمُ / أَسْوَدَ ← سُودَانُ
- (٤) أَشْقَرُ ← شُقْرُ / بَيْضَاءُ ← بَيْضُ / أَعْمَى ← عُمَيَانُ

٤٥ - عَيْنُ مَا يَجِبُ الْإِحَاقُ نَوْنَ الْوَقَايَةِ فِي جَمِيعِهَا:

- (١) إِنَّهُمَا لَمْ يَزُورَانِي / إِنَّكُمْ لَنْ تَزُورُونِي / إِنَّهُمْ مَا زَارُونِي!
 - (٢) هُمَا يُكَاتِبَانِنِي / هُوَ كَانَ يَسْأَلُ عَنِّي / أَنْتَ تُكَاتِبِينِنِي!
 - (٣) حَضَرَ الطَّلَبَةَ مَاعِدَانِي / أَتْرَكْنِي وَ شَأْنِي / أَتُرَافِقُونَنِي أَنْتُمْ!
 - (٤) مَا أَحْجُونَنِي إِلَيْكَ / إِنَّنِي نَاجِحٌ فِي حَيَاتِي / لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَكُمْ!
- ٤٦ - ﴿لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَنْ طَبَقٍ﴾. عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنْ مَعْنَى كَلِمَةِ «عَنْ»:

- (١) الْبَدَلِيَّةُ (٢) الْبَاءُ (٣) الْجَانِبُ (٤) بَعْدُ

٤٧ - «فَكَيْفَ إِذَا مَرَرْتُ بِدَارِ قَوْمٍ وَ جِيرَانٍ لَنَا كَانُوا كِرَامًا!». عَيْنُ الصَّحِيحِ عَنْ فِعْلِ «كَانَ»!

- (١) زَائِدَةٌ، وَ «كَرَامًا» نَعْتٌ لِلجِيرَانِ!
- (٢) نَاقِصَةٌ، وَ قَدْ حُذِفَ خَبَرُهَا!
- (٣) تَامَةٌ وَ لَا تَحْتَاجُ إِلَى خَبَرٍ!
- (٤) نَاقِصَةٌ وَ خَبَرُهَا «كَرَامًا»!

٤٨ - عَيْنُ مَا فِيهِ الطَّلَبُ الْمُحَضُّ:

- (١) نَزَالَ فَأَحْسَنَ إِلَيْكَ!
- (٢) تَوَبَّخَا الْمَسِيءَ فَيَتَأَدَّبَ!
- (٣) حَسَبَكَ الْحَدِيثُ فَيَنَامُ النَّاسُ!
- (٤) أَلَا تَنْزِلُ عِنْدَنَا فَتُصِيبُ خَيْرًا!

٤٩ - عَيْنُ مَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ الْإِخْتِصَاصِ:

- (١) بِكَ اللَّهُ نَرْجُو الْفَضْلَ وَ الْكَرَمَ!
- (٢) إِنِّي أَيُّهَا الْجَنْدِيُّ فِدَاءٌ لِعَقِيدَتِي!
- (٣) بِهِمْ طُلَّابُ الْعِلْمِ يَنْتَقِمُ الْوَطَنُ!
- (٤) نَحْنُ أَنْصَارُ الْحَقِّ لَا نَقُولُ إِلَّا الصَّدَقَ!

٥٠ - عَيْنُ الصَّحِيحِ فِي النِّعَتِ السَّبْبِيِّ:

- (١) حَضَرَ عِنْدَنَا الضَّيْفُ الْمَهْدَبُ أَخْتَهُ!
- (٢) شَاهَدْتُ الْأَوْلَادَ النَّاشِطَةَ أَخَوَاتِهِمْ!
- (٣) دَخَلَ الْغُرْفَةَ الضَّيْفَانِ الْكَرِيمَانِ أَبَوَاهُمَا!
- (٤) اشْتَرَكْتَ فِي الْمُبَارَاةِ اللَّاعِبَةُ الْمُحَنِّكَةَ مَدْرَبَهَا!

علوم قرآنی:

- ۵۱- «تأویل» در اصطلاح مفسران متقدم، در چه معنایی به کار می‌رفته است؟
 (۱) تفسیر
 (۲) تفسیر به رأی
 (۳) بیان بطون قرآن
 (۴) کشف معنای غیرظاهر
- ۵۲- کدام مورد در معنای کلمه «اعجاز»، نادرست است؟
 (۱) أَعْجَزْتُ زیداً: زید را عاجز و ناتوان کردم.
 (۲) أَعْجَزْتُ زیداً: زید را عاجز و ناتوان یافتم.
 (۳) أَعْجَزَهُ الامرُ الفلانی: فلان چیز از دست وی رفت.
 (۴) أَعْجَزَهُ الامرُ الفلانی: فلان چیز از او عاجز و ناتوان شد.
- ۵۳- علت تقدیم و تأخیر در آیه «و جعلنا ابن مریم و امه آیه»، کدام است؟
 (۱) وجود نشانه‌های الهی در حضرت عیسی (ع) بیش از مادرش
 (۲) سیاق آیات زیرا در آیات قبل از موسی یاد شده
 (۳) زیرا در آیات قبل از حضرت مریم صحبت شده
 (۴) تقدم پسر بر مادر در نزد اقوام گذشته
- ۵۴- در آیه «مثل الذین کفروا بربههم أعمالهم کرماد اشتدت به الريح»، جهات و دو طرف تشبیه از کدام نوع هستند؟
 (۱) مشبه و مشبه‌به حسی
 (۲) مشبه و مشبه‌به عقلی
 (۳) مشبه عقلی و مشبه‌به حسی
 (۴) مشبه حسی و مشبه‌به عقلی
- ۵۵- از دیدگاه ابن عباس، معنای واژه «مثبوراً» در آیه «إِنی لَأَظُنْکَ یا فرعون مثبوراً»، کدام است؟
 (۱) هلاک شده
 (۲) جاهل و بی‌خبر
 (۳) مغرور و مستکبر
 (۴) ملعون و ممنوع از خیر
- ۵۶- کلمه «تنبیر» در آیه «لِيُتَبَّرُوا ما غلوا تَتَبَّرُوا»، به کدام معنا است؟
 (۱) هلاکت و به زبان نبطی
 (۲) توبه و به زبان سریانی
 (۳) بریده شدن و به زبان حبشی
 (۴) برائت و به زبان عجمی
- ۵۷- در کدام مورد، «اخبار از غیب» وجود ندارد؟
 (۱) انا کفیناک المستهزئين
 (۲) سیهزم الجمع و یولون الدبر
 (۳) لیظهره علی الدین کله
 (۴) عالم الغیب و الشهاده
- ۵۸- کدام مورد معنای «فحوای خطاب» است؟
 (۱) مفهوم موافق منطوق به طریق مساوی
 (۲) مفهوم موافق منطوق به طریق اولی
 (۳) مفهوم مخالف منطوق به طریق مساوی
 (۴) مفهوم مخالف منطوق به طریق اولی
- ۵۹- کدام آیه شریفه، مصداق «تسمیة الداعی الی الشئ باسم الصارف عنه» است؟
 (۱) و اجعل لی لسان صدق فی الآخِرین
 (۲) و لا یلدوا الا فاجراً کفراً
 (۳) ما مَنَعکَ اَلّا تَسْجُدَ
 (۴) و اتوا الیتامی اموالهم
- ۶۰- کدام مورد سبب اجمال در آیه « فاصبح یَقْلَبُ کَفِیْه » است؟
 (۱) حذف
 (۲) غرابت لفظ
 (۳) اختلاف مرجع ضمیر
 (۴) عدم کثرت استعمال

- ۶۱- واژه‌های معرب «اسفار، آب، اباریق، رقیم»، در قرآن کریم به ترتیب به کدام معنا به کار رفته است؟
 (۱) سفرها - پدر - کوزه‌ها - کتاب
 (۲) کتاب‌ها - مرتع - کوزه‌ها - کتاب
 (۳) کتاب‌ها - پدر - رعد و برق‌ها - اعداد
 (۴) سفرها - مرتع - برق‌های آسمان - عدد
- ۶۲- رابطه آیه «فانكحوا ما طاب لكم من النساء» با آیه «حرمت علیکم امهاتکم...»، کدام است؟
 (۱) عام و خاص
 (۲) مجمل و مبین
 (۳) ناسخ و منسوخ
 (۴) مطلق و مقید
- ۶۳- علت اجمال در آیه «فلا تغضیوهن»، کدام است؟
 (۱) اشتراک
 (۲) غرابت لفظ
 (۳) عدم کثرت استعمال
 (۴) حذف حرف «فی» یا «عن»
- ۶۴- آیه «یوم یکشف عن ساق» کنایه از کدام مطلب است؟
 (۱) آشکار شدن حقایق
 (۲) در هم پیچیدن امور
 (۳) شدت و عظمت
 (۴) رسوایی
- ۶۵- ناسخ آیه «و لله المشرق و المغرب...» را کدام آیه می‌دانند؟
 (۱) فاینما تولوا فثم وجه الله
 (۲) فول وجهک شطر المسجد الحرام
 (۳) و ما جعلنا القبلة الّتی کنت علیها ...
 (۴) و حیث ما کنتم فولوا وجوهکم شطره
- ۶۶- احتمال نسخ آیه «لا تقاتلوهم عند المسجد الحرام»، توسط کدام آیه است؟
 (۱) فقاتلوا المشرکین حیث وجدتموهم
 (۲) یا ایها النبی حرّض المؤمنین علی القتال
 (۳) قاتلوهم حتی لا تكون فتنة
 (۴) قاتلوا المشرکین کافه
- ۶۷- در نوشت افزارهای معمول، برای نگارش قرآن «أقتاب» به کدام معنا است؟
 (۱) برگ‌های صاف و پهن درختان
 (۲) سنگ‌های سفید، نازک و ظریف
 (۳) جریده و چوبه نخل که برگ‌های آن را می‌کنند.
 (۴) چوب‌هایی که بر روی شتران می‌نهادند تا بر آن‌ها سوار شوند.
- ۶۸- کدام مورد، معیارهای تمایز سوره‌های مکی از مدنی است؟
 (۱) مکان نزول - زمان نزول - مخاطبان
 (۲) کوتاهی و بلندی آیات و سوره - نحوه لحن و سخن آیات
 (۳) دعوت به اصول و فروع اسلامی - دعوت به ترک دشمنی
 (۴) نص و خبر - علایم صوری و ظاهری - علایم محتوایی و معنوی
- ۶۹- کدام مورد، اسباب گزینش و شهرت قرائت عاصم در میان مسلمانان است؟
 (۱) سند طلایی - توافق با قرائت همگانی - ویژگی‌های شخصی عاصم
 (۲) ویژگی‌های شخصی عاصم - توافق با قرائات سبعة - سند طلایی
 (۳) سند طلایی - موقعیت عاصم - انطباق آن با معیارها و ملاک‌ها
 (۴) توافق با قرائات سبعة - شهرت عاصم - سند طلایی
- ۷۰- به کدام یک از آیات، برای نفی نزول دفعی قرآن استدلال شده است؟
 (۱) و نزلناه تنزیلاً
 (۲) انا انزلناه فی لیلة القدر
 (۳) لتقرأه علی الناس علی مکث
 (۴) قد سمع الله قول التی تجادلک فی زوجها

تفسیر:

- ۷۱- بنابر نظر طبرسی در مجمع‌البیان (ره) مراد از آیه مبارک «لا یصدعون عنها و لا ینزفون» (الواقعه / ۱۹) کدام است؟
 (۱) سردرد نخواهند داشت و عقلشان زایل نخواهد شد.
 (۲) از دور آن پراکنده نخواهند شد و به اتمام نخواهد رسید.
 (۳) سردرد نخواهند داشت و شرابشان به اتمام نخواهد رسید.
 (۴) از دور آن پراکنده خواهند شد و عقلشان هم زایل خواهد شد.
- ۷۲- از نظر علامه طباطبایی (ره) کدام مورد در خصوص آیه مبارک «وَمِنَ النَّاسِ مَن يَقُولُ آمَنَّا بِاللّٰهِ وَ بِالْيَوْمِ الْآخِرِ وَ مَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ» (البقره / ۸)، نادرست است؟
 (۱) «الناس»، «البشر» و «الانس» نظائر یکدیگرند.
 (۲) «مَن» مرفوع است به ابتداء و باء در «بمؤمنین» زائده و برای تأکید نفی است.
 (۳) در آیه به اعتبار معنای «مَن»، «یقول» به صورت مفرد آمده و باء در «هم بمؤمنین» برای الصاق است.
 (۴) مراد از «اليوم الآخر» روز قیامت است، زیرا روزی است که بعد از آن، دیگر روزی نیست و متأخر از ایام دنیا است.
- ۷۳- از نظر علامه طباطبایی (ره) آیه مبارک «ما یأتیهم من ذکر من رَّیْهم محدث آلاً استمعوه و هم یلعبون» (الأنبیاء / ۲) در ارتباط با قبل از آن «و هم فی غفلة معرضون» (الأنبیاء / ۱)، چه حکمی دارد؟
 (۱) بدل (۲) تعلیل (۳) عطف بیان (۴) تأکید معنوی
- ۷۴- از نظر علامه طباطبایی (ره) «بلاغ» در آیه مبارک «ان فی هذا لبلاغاً لقوم عابدين» (الأنبیاء / ۱۰۶) به کدام معنا است؟
 (۱) الخیر (۲) الکرم (۳) الرحمة (۴) الکفایة
- ۷۵- از نظر علامه طباطبایی (ره) تحدی قرآن کریم در آیه مبارک «و نزلنا علیک الكتاب تبیاناً لكل شیء» (النحل / ۸۲)، ناظر به کدام مورد است؟
 (۱) بلاغت (۲) علم (۳) عدم اختلاف (۴) اخبار از غیب
- ۷۶- از نظر علامه طباطبایی (ره) مراد از «کسب الخطیئة و احاطة الخطیئة» در آیه مبارک «بلی من کسب خطیئة و احاطت به خطیئته فاولئک اصحاب النار» (البقره / ۸۱) کدام است؟
 (۱) الشریک بالله تعالی (۲) الکفر و تکذیب الآیات الالهية
 (۳) کالتهدید المانع من التورط فی المعاصی (۴) کالكلمة الجامعة لما یوجب الخلود فی النار
- ۷۷- از نظر علامه طباطبایی (ره) معنای «یسومونکم» در آیه مبارک زیر کدام است؟
 «و اذ نجیناکم من آل فرعون یسومونکم سوء العذاب یدبّحون أبناءکم و یتحییون نساءکم» (البقره / ۴۹)
 (۱) یُخَذَّرُونکُم (۲) یمنعونکم (۳) یُولُونکُم (۴) یُبْعِدُونکُم
- ۷۸- از نظر علامه طباطبایی (ره) مراد از «عدم وجود انساب» در آیه مبارک «فاذا نفخ فی الصور فلا أنساب بینهم و لا یتسألون» (المؤمنون / ۱۰۱) کدام است؟
 (۱) نفی اصل انساب در قیامت (۲) نفی آثار انساب در قیامت
 (۳) وزر و وبال بودن انساب دنیایی در قیامت (۴) انقطاع اهل جهنم از نعمات دنیا در قیامت
- ۷۹- علامه طباطبایی (ره) مراد از «اصرار بر حنث عظیم» را براساس دلالت سیاق در آیه مبارک «و کانوا یصرون علی الحنث العظیم» (الواقعه / ۴۶) چه می‌داند؟
 (۱) الشریک المطلق (۲) الذنب العظیم
 (۳) القسم علی انکار البعث (۴) نقض العهد المؤکد بالحلف

- ۸۰- از نظر علامه طباطبایی (ره) بر طبق روایت منقول از امام صادق (ع) در «الکافی»، مراد از «الصبر» در آیه مبارک «و استعینوا بالصبر و الصلاة و انّها لکبیرة آلا علی الخاشعین» (البقره / ۴۵)، کدام است؟
- (۱) اجتناب از همه محارم الهی؛ از باب معانی تأویلی (۲) جهاد؛ از باب بیان معنای باطن (۳) نهی از منکر؛ از باب تفسیر ظاهر (۴) صیام؛ از باب جری و تطبیق
- ۸۱- کدام مورد در خصوص آیات مبارک «فما یکذبک بعد بالدين أليس الله بأحكم الحاكمين» (التین / ۸-۷) درست است؟
- (۱) «فاء» برای تفریع و همزه برای استفهام تقریری است. (۲) «فاء» برای عطف و همزه برای استفهام حقیقی است. (۳) «فاء» برای نتیجه و همزه برای استفهام انکاری است. (۴) «فاء» زائده و همزه برای استفهام توبیخی است.
- ۸۲- با توجه به آیات مبارک «أفرايتم النار التي تورون أأنتم أنشأتم شجرتها أم نحن المنشئون نحن جعلناها تذكرة و متاعاً للمقوين» (الواقعه / ۷۳-۷۱)، کدام مورد نادرست است؟
- (۱) «مقوین» به معنای زیانکاران و خسارت دیدگان است. (۲) مصدر «تورون» ایراء است که عبارت است از ظاهر ساختن آتش به وسیله آتش گیره و کبریت. (۳) «نحن جعلناها تذكرة» یعنی ما این آتش را تذکره و یادآور آتش بزرگ دیگری قرار دادیم. پس هرگاه بیننده‌ای آن را ببیند باید یاد جهنم کند و از آن به خدا پناه ببرد. (۴) در تفسیر «نحن جعلناها تذكرة» گفته شده یعنی تذکره‌ای که متذکر به آن شده و درباره آن اندیشه کند؛ پس بداند کسی که قادر بر آن و بر اخراج آن از درخت تر و تازه است، بر ایجاد جهان دوم و سرای آخرت نیز قادر است.
- ۸۳- با توجه به آیات مبارک «وَإِنْ يَكْذِبُوا فَقَدْ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودُ وَقَوْمُ إِبْرَاهِيمَ وَقَوْمُ لُوطٍ وَأَصْحَابُ مَدْيَنَ وَكَذَّبَ مُوسَى فَأَمَلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَذْتَهُمْ فَيَكْفُكَانَ نَكِيرٌ» (الحج / ۴۴-۴۲)، کدام مورد نادرست است؟
- (۱) «أصحاب مدین» همان قوم حضرت شعیب (ع) هستند. (۲) مراد از «املاء» مهلت دادن و منظور از «نکیر» انکار است. (۳) آیات فوق هم مشتمل بر تسلیت و دلداری دادن به رسول خدا (ص) و هم انذار و تهدید تکذیب کنندگان است. (۴) «قوم نوح (ع)»، «قوم هود (ع)»، «قوم صالح (ع)»، «قوم ابراهیم (ع)»، «قوم لوط»، «أصحاب مدین» و «قوم بنی اسرائیل» از امت‌های مکذّب بوده‌اند.
- ۸۴- بنابر نقل شیخ طبرسی (ره) از امام باقر (ع) و امام صادق (ع)، مراد از «ربوة ذات قرار و معین» در آیه مبارک «و آویناهما الی ربوة ذات قرار و معین» (المؤمنون / ۵۰) کدام است؟
- (۱) مصر و نیل (۲) حجاز و زمزم (۳) مسجد کوفه و فرات (۴) فلسطین و رود اردن
- ۸۵- از نظر طبرسی (ره) کدام مورد در خصوص آیه مبارک «وَإِنْ كُنْتُمْ فِي رَيْبٍ مِمَّا نَزَّلْنَا عَلَىٰ عَبْدِنَا فَأْتُوا بِسُورَةٍ مِثْلِهِ وَادْعُوا شُهَدَاءَكُمْ مِنْ دُونِ اللَّهِ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ» (البقره / ۲۳) نادرست است؟
- (۱) مراد از «شهداء» أعوان و انصار است و مفرد آن شهید به معنای «مشاهد» است. (۲) «مِنْ» در «مِنْ مِثْلِهِ» از سه حالت خارج نیست: ابتدائی، تبعیضیه و بیانیه. (۳) ضمیر «ه» در «مِثْلِهِ» به «ما نزلنا» یا به «عبدنا» برمی گردد. (۴) «ریب» به معنای شک همراه با تهمت است.

۸۶- از دیدگاه علامه طباطبایی (ره) مراد از آیه مبارک «و کل فی فلك یسبحون» (یس / ۴۰)، کدام است؟

(۱) همه موجودات همانند کشتی شناورند.

(۲) همه موجودات تسبیح خدا را می گویند.

(۳) همه موجودات هستی در مجاری خود شناورند.

(۴) ستارگان در مدارهای خود مانند ماهی در آب در حال حرکت اند.

۸۷- بنابر نظر شیخ طبرسی (ره) در مجمع البیان مراد از آیه مبارک «و من الناس من یجادل فی الله بغير علم» (الحج / ۳) کدام است؟

(۱) مشرکان که در توحید محاجه می کنند.

(۲) ابوجهل که قرآن را اساطیر الاولین می دانست و منکر بعث بود.

(۳) نصر بن حرث که بسیار اهل جدل بود و ملائکه را دختران خدا می دانست.

(۴) کسانی از اهل کتاب که سخن خدا را در وحی بر پیامبر اکرم (ص) انکار می کردند.

۸۸- در آیه مبارک «و ظلّ ممدود و ماء مسکوب» (الواقعه / ۳۰-۳۱)، «ممدود و مسکوب»، به ترتیب، به کدام معنا به کار رفته اند؟

(۱) گسترده و همیشگی - سرد و خنک

(۲) سرد و خنک - جاری و همیشگی

(۳) همیشگی - جاری و همیشگی

(۴) دائمی و همیشگی - گوارا

۸۹- از نظر علامه طباطبایی (ره) مراد از «تهجرون» در آیه مبارک «مستکبرین به سامراً تهجرون» (المؤمنون / ۶۷) کدام است؟

(۱) ستیزه جویی و دوری گزینی

(۲) شب نشینی و پریشان گویی

(۳) بدخواهی و افسانه سرایی

(۴) ستیزه جویی و ممانعت

۹۰- از نظر علامه طباطبایی (ره) مراد از «آیات آسمان» در آیه مبارک «و جعلنا السماء سقفاً محفوظاً و هم عن آیاتها

معرضون» (الانبیاء / ۳۲) کدام است؟

(۱) حوادث جوی در کره زمین

(۲) کتاب های آسمانی رسولان الهی از نوح (ع) تا رسول اکرم (ص)

(۳) آیات نازل از آسمان بر عموم پیامبران الهی پیش از پیامبر خاتم (ص)

(۴) حوادث گوناگون آسمان که دال بر وحدت تدبیر از سوی آفریننده واحدند.

حدیث:

۹۱- دیدگاه علامه مجلسی در مورد دو لفظ «اقبل» و «ادبر» کدام یک از موارد نیست؟

عن ابی جعفر علیه السلام قال: «لَمَّا خَلَقَ اللهُ الْعَقْلَ اسْتَنْطَقَهُ ثُمَّ قَالَ لَهُ: أَقْبِلْ فَأَقْبَلَ ثُمَّ قَالَ لَهُ: أَدْبِرْ فَأَدْبَرَ.»

(۱) بیانگر توانایی عقل در کسب مقامات عالی و درجات رفیع و هبوط از این مقامات است.

(۲) امری تکوینی است تا قابلیت تحصیل دنیا و آخرت و سعادت و شقاوت توأم را داشته باشند.

(۳) استعاره تمثیلیه است برای بیان این مطلب که مدار تکالیف و کمالات و ترقیات بر پایه عقل است.

(۴) بیانگر توانایی عقلانی در افراد مختلف است که در برخی قدرت استنباط ضعیف بوده و بعضی دارای استدلال قوی می باشند.

۹۲- واژه «بوائق» در روایت شریف امام صادق (ع) «المؤمن من آمن جاره بوائقه»، به کدام معنا است؟

(۱) ظلم و تعدی

(۲) خیر و شر

(۳) سر و صدا

(۴) کبر و منت

- ۹۳- کدام مورد از ویژگی‌های اصلی کتب مسانید، به‌شمار نمی‌آید؟
 (۱) عدم تنظیم موضوعی روایات کتاب
 (۲) اشتغال بر روایات صحیح و ضعیف
 (۳) متن روایات آمیخته به آراء صحابه است.
 (۴) طبقه‌بندی هر باب به نام راوی روایت‌کننده روایات آن است.
- ۹۴- کدام جمله در خصوص «اصل»، درست است؟
 (۱) به عقیده علمای رجال سلف، صاحب اصل بودن نشان وثاقت است.
 (۲) بالاترین ممیزه یک «اصل» آن است که نویسنده آن ثقة باشد.
 (۳) داشتن «اصل» می‌تواند موجب امتیاز شخصی بر دیگری باشد.
 (۴) «اصل» به هیچ رجالی غیرموثق نسبت داده نشده است.
- ۹۵- چرا برخی محدثان اهل سنت در نقل از امامان شیعه دچار تردید می‌شدند؟
 (۱) به دلیل نسبت دادن علم غیب مطلق به امامان توسط غلات
 (۲) زیرا اجتهاد آنان را همانند رأی و قیاس ممنوع می‌پنداشتند.
 (۳) چون امامان شیعه همه احادیث را به‌صورت متصل به پیامبر(ص) استناد نمی‌دهند.
 (۴) صدور روایت از روی تقیه را از جانب امامان شیعه منافی با راستگویی و صداقت می‌پنداشتند.
- ۹۶- کدام یک از جوامع متأخر از نظر شیوه کار و توجه به احادیث متعارض بیشترین شباهت را به کتاب تهذیب الاحکام دارد؟
 (۱) الوافی فیض کاشانی
 (۲) وسائل الشیعه شیخ حرّ عاملی
 (۳) بحارالانوار محمد باقر مجلسی
 (۴) روضة المتقین محمدتقی مجلسی
- ۹۷- کدام جمله در خصوص «صحیفه سجاده» درست است؟
 (۱) مخاطب آن زید بن علی و راوی اصلی آن متوکل بن هارون شخصی مجهول است و علامه مجلسی به رواج آن اهتمام نمود.
 (۲) مخاطب اولیه آن زید بن علی و راوی اصلی آن متوکل بن هارون شخصی ثقة است و علامه مجلسی به رواج آن اهتمام نمود.
 (۳) مخاطب آن امام محمدباقر(ع) است و راوی اصلی آن متوکل بن عمیر شخصی ثقة است و مجلسی اول به رواج آن اهتمام کرد.
 (۴) مخاطب اولیه آن زید بن علی و راوی اصلی آن شخصی مجهول است و مجلسی اول به رواج آن اهتمام کرد.
- ۹۸- بنابر نظر آیت‌الله خویی، دیدگاه‌های رجالی کدام یک از عالمان متأخر، حجیت دارد و چرا؟
 (۱) شهید اول، شهید ثانی - برخوردار از خبروری علمی
 (۲) علامه حلی، ابن داود حلی - برخوردار از خبروری علمی
 (۳) سید بن طاووس، محقق حلی - الحاق نظرات آن‌ها به شهادت حسی
 (۴) شیخ منتجب‌الدین رازی، ابن شهر آشوب - الحاق نظرات آن‌ها به شهادت حسی
- ۹۹- مبنای پذیرفته شده از سوی آیت‌الله خویی در حجیت قول رجالی از باب اعتماد به کدام مورد است؟
 (۱) انسداد باب علم (۲) خبر واحد (۳) شهادت (۴) خبروریت
- ۱۰۰- بنابر دیدگاه متأخران امامیه، به هنگام تعارض جرح و تعدیل، کدام یک مقدم می‌شوند؟
 (۱) به دلیل تفسیر عدالت راوی به عدالت فقهی، هیچ‌یک بر دیگری ترجیح نمی‌یابد.
 (۲) به دلیل تفسیر عدالت راوی به ظاهر مسلمانی و عدم فسق؛ جرح مقدم می‌شود.
 (۳) به دلیل نداشتن مبنای دقیق جرح و معدّل، تا یافتن قرینه‌ای دیگر هیچ‌یک بر دیگری ترجیح نمی‌یابد.
 (۴) به دلیل تفسیر عدالت راوی به تحرّز و دوری از کذب، با شرط آگاهی معدّل از علت جرح؛ تعدیل مقدم می‌شود.

۱۰۱- کدام مورد در شمار نقدهای آیت‌الله خویی بر توثیق عام «راویان واقع در سند محکوم به صحت» نیست؟

- (۱) تقلید و تبعیت برخی عالمان متقدم از برخی دیگر (مانند صدوق از ابن ولید) در حکم به صحت یا ضعف سند
- (۲) حکم قدمایی مانند ابن ولید و صدوق به صحت پاره‌ای از اسانید بدون اشاره به وثاقت راویان آن
- (۳) نقد و ردّ تصحیحات قدمایی مانند ابن ولید و صدوق از سوی عالمان متقدم بعدی
- (۴) استناد قدمایی مانند ابن ولید و صدوق به أصالة العدالة در حکم به صحت سند

۱۰۲- کدام عبارت، درست است؟

- (۱) و مناهج المحدثین فی التعديل أشدّ منها فی الجرح فهم يقبلون التعديل من غير ذکر سببه علی الصحيح المشهور
 - (۲) و مناهج المحدثین فی الجرح أشدّ منها فی التعديل فهم يقبلون التعديل من غير ذکر سببه علی الصحيح المشهور
 - (۳) و مناهج المحدثین فی الجرح أشدّ منها فی التعديل فهم لا يقبلون التعديل من غير ذکر سببه علی الصحيح المشهور
 - (۴) و مناهج المحدثین فی التعديل أشدّ منها فی الجرح فهم لا يقبلون التعديل من غير ذکر سببه علی الصحيح المشهور
- ۱۰۳- طبق گزارش شیخ طوسی، عالمان شیعه با روایتی که از راویان ثقه از فرق منحرف نقل می‌شود و موید از شیعه نداشته است، چگونه عمل می‌کردند؟

- (۱) عمل به آن را لازم می‌دانستند.
- (۲) عمل به آن را جایز می‌دانستند.
- (۳) آن را به دلیل نداشتن موید کنار می‌گذاشتند.
- (۴) درخصوص آن توقف می‌کردند تا مویدی بیابند.

۱۰۴- کدام مورد از نظر استاد غفاری، برای حکم به صدور تقیه‌ای حدیث لازم نیست؟

- (۱) آگاهی به تاریخ عصر امامان
- (۲) علم به مخالفت حدیث با فتوای اصحاب
- (۳) آشنایی با وثاقت و ضعف راویان
- (۴) آشنایی با فتوای مورد عمل عامه در زمان صدور حدیث

۱۰۵- از دیدگاه سید مرتضی، کدام مورد جزء شرایط سامع برای افاده علم در خبر متواتر است؟

- (۱) استناد خبر المتواتر الی الحس
- (۲) ان لا يكون السامع عالما بمدلول الخبر اضطراراً
- (۳) كون كل واحدة من الطبقات عالمة بما اخبرت به لا ظانه
- (۴) عدم حصول شبهة للسامع یوجب اعتقاده نفی موجب الخبر

۱۰۶- از نظر صبحی صالح، بر کدام مورد عنوان متروک اطلاق می‌شود؟

- (۱) حدیثی را که فرد کثیر الغفله آن را نقل کند.
- (۲) حدیثی که به‌رغم شرایط صحت به آن عمل نمی‌شود.
- (۳) حدیثی که متهم به کذب آن را نقل کند و مخالف با اصول مسلم باشد.
- (۴) حدیثی که راوی ضعیف آن را نقل کند در جایی که مخالف داشته باشد.

۱۰۷- تغییر «احتجر» به «احتجم» و «مبغض قال» به «مبغض غال» و «ابن عقیل» به «ابن عقیل»، به ترتیب کدام است؟

- (۱) تصحیف - قلب - تحریف
- (۲) قلب - تحریف - تصحیف
- (۳) تحریف - تصحیف - تشابه
- (۴) تصحیف - تحریف - تشابه

۱۰۸- عبارت زیر بیانگر کدام نوع از حدیث است؟

«و دواعیه کثیره، منها تفسیر بعض الالفاظ الغریبه فی الحدیث النبوی، و منها تبیان حکم شرعی یمهد له الراوی بقول النبی»

- (۱) مدبّج
- (۲) مدرج
- (۳) مشهور
- (۴) مصحّف

۱۰۹- در صورتی که شیخ طوسی در کتاب «تهذیب» سندی را به صورت زیر گزارش کرده باشد چه اشکالاتی در سند دیده می شود؟

«الحسین بن سعید الاهوازی عن رجل من اصحابنا عن ابن ابی عمیر عن ابی عبدالله (ع)»

(۱) تعلیق - اعضاء - رفع

(۲) ارسال - رفع - تعلیق

(۳) تعلیق - انقطاع - ارسال

(۴) ارسال - انقطاع - اعضاء

۱۱۰- دیدگاه استاد غفاری در قرائت و دلالت معنایی عبارت «اسند عنه» از شیخ طوسی کدام است؟

(۱) قرائت «اسند» به صورت مجهول و مرجع ضمیر در «عنه» صاحب ترجمه است. معنای عبارت آن است که راوی متصف به این عبارت، قابل اعتماد است.

(۲) قرائت «اسند» به صورت فعل معلوم و مرجع ضمیر «عنه» ابن عقده است. معنای عبارت آن است که ابن عقده این راوی را در شمار اصحاب امام صادق (ع) ذکر کرده است.

(۳) قرائت «اسند» به صورت معلوم و مرجع ضمیر در «عنه» امام معصومی است که صاحب ترجمه از اصحاب اوست. معنای عبارت آن است که آن راوی در شمار راویان آن امام است.

(۴) قرائت «اسند» به صورت معلوم و مرجع ضمیر در «عنه» امام معصوم است. معنای عبارت آن است که راوی با واسطه راویان مؤثق از امام معصوم روایت کرده است نه به صورت مستقیم.

